



# بووژاندنه وهی میژووی زانیانی کورد

له ریڤگهی دهستخه ته کانیانه وه

مجمعه ده علی قهه ده داغی

به رگی نۆیه م

# بووژاندنهوهی میژووی زانیانی کورد

له ریگهی دهسرخهتهکانیانهوه

محهمهد عهلی قهره داغی

ئهئندامی کارای ئهکادیمیای کوردی

بهرگی نویه م



دهزکای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس

ههولیزر - ههرتیمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافئیک هاتووته پاراستن ©  
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس  
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر  
هه‌رئیمی کوردستانی عێراق  
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspess.com  
وارگه‌ی ئینته‌رنه‌ت www.araspublishers.com  
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35  
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

محهمهد عه‌لی قه‌رده‌اغی  
بووژاندنه‌وه‌ی میژووی زانایانی کورد - به‌رگی نۆیه‌م  
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١١٠٢  
چاپی یه‌که‌م ٢٠١١  
تیریز: ١٠٠٠ دانه  
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر  
ژماره‌ی سپاردن له به‌رئومه‌رایه‌تیی گشتیی کتبخانه گشتیه‌کان ٩٠ - ٢٠١١  
نه‌خشاندنی ناوه‌وه: ئاراس ئه‌کرهم  
رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان  
پیتکاری: سه‌یران عه‌بدوڵلا  
هه‌له‌گری: بوکان نووری، شێرزاد فه‌قی ئیسماعیل

## وتەيەك

خۆپنەرى بەرگە ئۆسۈپ، ئۇنىڭ سەرھەتلىرى ئۇنىڭ بەرگەسى (بووزاندەنەسى مېژوۋى زاناينى كورد) ھەممەسى ئۇنىڭ ئۆزى ئۆزى بىلەن:

ھەممە داۋە - بە يارمەتى خوا - لە روۋى دەۋلەمەندىي ناۋەرۆك و زانستى نەۋازە و نەبىستراۋ، بە متمانەيى سەرچاۋە و وردەكارىي لە بابەتەكان و، رىكويكتىريان - بە گويزەرى توانا - لە رىكخستندا ئۇم بەرگەش - ئەگەر لە بەرگەكانى پىشۋى - چاكتەر نەبى لەۋان كەمتر نەبىت و، ماندوۋىتى و ساردىي منى پىۋە ديار نەبىت.

ھەر ۋەك لە بەرگەكانى تردا كر دوۋمە لەم بەرگەشدا لەسەر ئۇ نەرىتە رۆشستووم كە دوو بابەتى سەرھەكىي و دامەزراۋ بىخەمە پىش بابەتەكانى ترەۋە:

۱- بابەتى حوجرە و مەدرەسەكانى كوردستان، كە تاكە سەرچاۋە رۆشنىبرى گەلى كوردن.

۲- دەستخەتى قورئان و شوپنەۋارى مامۆستايان و زاناينى كورد.

لەسەر ئۇم دوو بابەتە نووسىۋمە و قسەم كر دوۋە كە:

لە روۋى نووسىنەۋەسى مېژوۋى حوجرەۋە دەتوانىن بگەينە مېژوۋىكى پىر شىكۆى ھەۋلى زاناينى كورد و رەشەخەلكى كوردستان، كە چۆن يەكەمىيان ھەۋلى فېربوون و بلاۋكردەنەۋەسى زانستيان داۋە و دوۋەمىشيان چۆن بە بەخششى بى سنوورىان زىانى حوجرە و فەقى و مەدرەسەكانيان داين كر دوۋە.

مېژوۋى خۆشنووسانى كوردىش مېژوۋى جىنىك لەۋ بلىمەتە دەستپەنگىنانەسى گەلى كوردە كە ئەگەر ۋەك پىۋىست - ئۇنىڭ ماۋە و لە دەستدايە - لە مېژوۋىيان كۆ بىكرىتەۋە و بىخرىتە كىتەبخانەسى جىھانى و ئىسلامىيەۋە، ئۇنىڭ مېژوۋى بەشىك لە شارستانىيەتى گەلى كورد بە جىھان دەناسىنرەت. ئەگەر تەمەن بە بەرىيەۋە بىت و بۆم بگونجىت بە ھىۋام - بە يارمەتى خوا - ئەلبوۋمىكى رەنگىن لە شاكارى بەرى رەنج و دەست و پەرەموۋچى ئۇ بلىمەتەنە برازىنمەۋە و بىكەم بە يادگارى ئۇ سەربازە بىنازە نەناسىنراۋانە و، بەم كارە بچوۋكە سوۋچىكى قەرزى گەۋرە ئۇ مامۆستايانە بدەمەۋە و - ھىچ نەبى - ناۋىيان زىندوۋ لە مېژوۋى خۆشنووساندا بپارىزىرەت.

ھەر ۋەك بەرگەكانى تر سەرھەت بە باسى حوجرە و مەدرەسەكان دەست پى دەكەم و ناۋى چەند مەدرەسەم دەست كەۋتەبىت كە لە بەرگەكانى تردا نەنووسراۋن و پىشتەر پەيىم پى نەبردوون بە پى پىتى ھىجا دەياننووسم. بە دۋاى ئۇۋانىشدا باسى ئۇ قورئانە دەستخەتەنە دەنووسم كە تا ئىستە باسىانم نەنووسىۋە.



## ورده زانیاری

جار جار له مملولاو له دهمی مامۆستایان و کهسانی تر هندی ورده زانیاری ده بیسم که رهنه تۆمار نه کرابن، یان نه گهر تۆمار کرابن له پیچ و پهنا و دووره دستدا بن، بۆیه له م پیتشه کییانه دا دهیانخه مه روو به لکو بۆ کهسانی خۆیان سوودگه یین بن. له وانه:

مامۆستا سهید باقری هاشمی ده فهرموئ:

۱- مه لا محهمه دی قوبادیی و مه لا محهمه دی باوه جانیی دوو مامۆستای کورد بوون، ههر دوو کیان کوژر بوون، ههر دوو کیشیان دوو شاعیری پله ی یه که می هه جوو- داشۆرین بوون، به لام به داخوه به ره هم و شوینه واریان کۆ نه کراوه ته وه.

۲- خانای قوبادیی که خوسره و شیرینی داناوه ته وای نه کردوه، دوا ی ئه و چوار کهس ته وایان کردوه:

أ- مه لکه ی مراوه یس که نه خوینده وار بووه.

ب- شیخ قادری که مانگر.

ج- میرزا ئه ولقادی پاوه یی.

د- مامۆستا سهید تاهیری هاشمی.

۳- سه رهنگ موچه ره پزاده له شاری سنه به یاضیکی نایابی شیعره ی کوردی، فارسی له لا بووه که کاتی خۆی بۆ (أمان الله خانی والی کوردستان) نووسراوه ته وه.

## قورئانه دستخهته‌کانی پیشانگهی قورئان له سه‌قر

برای هیژا مامۆستا عیرفانی پارسا هه‌وئێکی دلسۆزانه‌ی بۆ دام و وینه‌ی سه‌ره‌تا و کۆتایی و چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌کی له هه‌ر یه‌کێک له‌و قورئانه‌ ده‌ستخه‌تانه‌ی له‌ رهمه‌زانی ساڵی ١٤٣٠ ک.دا له شاری (سه‌قر) له پیشانگهی قورئاندا نوێنرابوون بۆ سکان کردبووم و خستیوونیه‌ سه‌ر سیدی.

له‌گه‌ڵ سوپاسی زۆرمدا بۆ مامۆستا عیرفان له‌م ده‌رفه‌ته‌دا بۆ هه‌ر یه‌کێک له‌و قورئانه‌ی ناوی نووسه‌ره‌وه و میژووی نووسینه‌وه‌یان دیاره‌ کورته‌ پێناسه‌یه‌ک ده‌نووسم، به‌ هیوای ئه‌وه‌ی ئه‌مانه‌یش خه‌شته‌گه‌لێکی تر بن له‌ کۆشکی ره‌نگینی میژووی خۆش‌نووسانی کورددا.

باسی ئه‌م قورئانه‌م پێکه‌وه‌ نووسیه‌ و بۆ به‌رو دوا‌ییان میژووی نووسینه‌وه‌م کردوه‌ به‌ بنه‌ما، واته‌ کامیان له‌ گه‌شتیان کۆنتره‌ ئه‌وه‌م له‌ پێشه‌وه‌ داناوه‌، یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌ک ئه‌وانی تریشم به‌پتی میژووی نووسینه‌وه‌یان داناوه‌. ئه‌گه‌ر گونجایش نمونه‌ی وینه‌ له‌ هه‌ر یه‌کێکیان له‌ ته‌ک باسه‌که‌یدا داده‌نێم.

### قورئانی ده‌ستخه‌تی مامۆستا خونسرد

١

ئه‌م قورئانه‌ پێوانه‌که‌ی ٥، ٧×١٢ به‌رگه‌که‌ی به‌ گۆلی جوان نه‌خشێنراوه‌، زه‌رکه‌فتکارییه‌کی نایابی تیدا کراوه‌، پێش سه‌ره‌تای قورئانه‌که‌ دوو لاپه‌ره‌ زه‌رکه‌فتکاریکراوی تیدایه‌ ناوه‌راسته‌کانیان هه‌شتگۆشه‌یییه‌کی تیدا به‌ ئاوی ته‌لا نه‌خشێنراو داناوه‌، دوعایه‌کی تیدا نووسراوه‌. ناوی سووره‌ته‌کان له‌ناو لاکتیشیه‌یه‌کی ته‌لا‌ییدا به‌ مه‌رکه‌بی سوور نووسراوه‌. کۆتایی ئایه‌ته‌کان به‌ خه‌رکه‌بییه‌ک که‌ چوار باڵی شینی لێ جیا کراوته‌وه‌ و خه‌رکه‌بییه‌که‌ ته‌لا‌ییه‌، دیاری کراون.

چوارچێوه‌ی هه‌موو لاپه‌ره‌کانی به‌ جۆگه‌له‌ی ته‌لا‌ی و ره‌ش گیراوه‌، نیشانه‌ی حیزب و جوژنه‌کان به‌ گۆلی ته‌لا‌ی و جوان ره‌نگێنراوه‌، ناوی حیزب و سووره‌ته‌کان به‌ مه‌رکه‌بی سوور نووسراوه‌. له‌ سه‌ره‌تای سووره‌ته‌کانه‌وه‌ ناوه‌کانیان به‌ گۆلێکی تابه‌ته‌یی جوان که‌ ناوی سووره‌ته‌که‌ی تیدا به‌ مه‌رکه‌بی سوور نووسراوه‌، دیاری کراوه‌.

هه‌ندێک به‌ریووت و شپه‌زه‌بوونی پێوه‌ دیاره‌.

له‌ کۆتاییدا دوعایه‌کی کورت نووسراوه‌. دوا‌ی دوعا که‌ ناوی نووسه‌ره‌وه‌که‌ی نووسراوه‌ که‌ به‌داخه‌وه‌ ده‌ستێکی چه‌په‌ڵ ناوه‌که‌ی کورژاندووه‌ته‌وه‌، له‌وه‌ ده‌چی (أبوالقاسم الحسینی) بێ. نووسه‌ره‌وه‌که‌ نووسیه‌:

(راقمه اقل السادات أبو... الحسيني في سنة ١٢٢٢).

واته سالی ١٢٢٢ ک. نووسیویه تییه وه.

پیشانگهی قورئانی سه قز ١٤٣٠ رهمه زان.

### قورئانی محهمدی کوری محهمود سولتان

٢

ئهم قورئانه دستخه تیش به کیکه له و قورئانانه ی له پیشانگهی قورئانی پیروژدا له مانگی رهمه زانی پیروزی سالی ١٤٣٠ ک. دا له شاری سه قز نمایش کراون.

ئهم قورئانه بهرگیکی پیستی هیه. پیوانه که ی (١١, ٥ × ٩) ه. به خه تیکی نوسخی مامناوهندی نووسراوته وه، زهرکهفت و رازاندنه وهی تیدا نه کراوه. به مهره که بی رهش و سوور نووسراوته وه. ناوینشانی سوورته کان و ئامازه کانی ته جوید تیدا به مهره که بیکی سووری کالی مهیل و پرته قالی نووسراون.

له کۆتاییه وه نووسراوه:

«در حال هم و غم بسیار از گردش روزگار ناپایدار بید العبد المذنب الراجی محمد ابن محمود سلطان، حاکم محال خورخوره، از یوم چهار شنبه، بیستم شهر ذی قعدة الحرام از قریه، قولدره، علیا من محال افشار بتوفیق خدای پروردگار باتمام رسید، مبارکباد بمحمد وآله الامجاد»  
لیزه دا ساله که ی نه نووسیوه، به لام له سه ره وه ده لی: له سالی ١٢٧٧ دا بووه.

### قورئانی دستخه تی ئه لآویردی

٣

ئهم قورئانه دستخه ته پیوانه که ی (٢٥ × ١٨) ه، پیستیکی چهرمی قاوهیی نه خشینراو بهرگی بووه. بهرگه که ی کۆن بووه بنه که ی دراوه و به په رویه کی خه تخت بنی تی گیراوته وه.

سالی ١٢٢٢ به دهستی ئه لآویردی کوری فرهض علی به گی سنهیی نووسراوته وه.

جوارچیوهی ته لایی بق لاپه ره کانی دانراوه، سه ره تاکه ی- سوورته ی فاتیحه و لاپه ره ی یه که می سوورته ی البقره- زهرکهفتکاریه کی جوان کراوه، به لام به رهنگه لیکی مات و که میک تاریک.

ناوی سوورته کان و نیشانه ی به شکر دنی جزم و حیزبه کان به مهره که بی سوور نووسراون.

به خه تی (نسخ) نووسراوه، دعای خه تمی قورئانه که ی به خه تی (ثلث) نووسراوه له کۆتاییه وه نووسیویه:

«حرر تراب أقدام المؤمنین اللهوردی ولد فرضعلی بک سنندجی الاصل بالاستعجال بجهة اخوی خضر آقا کوی در پانزهم شهر ذی الحجه الحرام قلمی شد سنه ١٢٢٢»



واته: تۆزی پیکانی موسلمانان ئۇللاوئوردی کورپی فەرض عەلی بەگ پازدەدی نیلحەجەتولحەرامی سالی ۱۲۳۲ بە پەلە لەبەر خاتری برای خضر ئاغای کۆیی نووسییه‌وه.

### قورئانی دەستخەتی محەمەدی بانەیی

۴

ئەم دەستخەتەیش شوئینەواری خوئنووستیکی کورده، بەلام بەداخەوه باش هەلنەگیراوه و وهک پتویست نەپاریزراوه، لە سەرەتاوه سوورەتی فاتیحەیی تیدا نییە، دلۆپە و تەربوونی زۆری پتووه دیارە، بەلام مەرەکەبەکەیی نەکوژاوتەوه، زەخرەفە و زەرکەفتکارییی پتووه نییە، بە مەرەکەبی رەش بە خەتی (نسخ) نووسراوتەوه، ناوی سوورەتەکان بە مەرەکەبی سوور نووسراوه. نووسەرەوهکەیی ناوی خوئی و هوژی و تیرەیی بە درێژی نووسیوه، منیش دەقەکەیی وهک خوئی دەنووسم:

«قد تم المصحف الشريف والقرآن اللطيف على يد احقر العباد وأصلهم طريق الارشاد، محمد بن محمد مؤمن بيك بن عليقلي القلعة دزدي البانوي ولاية ومسقطا، والشافعي مذهبا، والاشعري عقيدة، والقصرياني طريقة، والماموي عشيرة وقبيلة، في قصبة بروزة بعد العصر يوم السبت شهر ذي القعدة الحرام في مسجد الجامع. اللهم اغفر لي ولوالدي ولسائر المسلمين. في سنة ۱۲۳۵ . اللهم صل على محمد سيد الأولين والآخرين وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما».

### قورئانی عەلی رەحمەتئابادی

۵

ئەم قورئانە بە خەتیکی (نسخ) جوان نووسراوتەوه، سەرەتا و کۆتاییی ماوه، لە سەرەتاوه زەخرەفە و رازاندنەوهی تیدا نییە، بە مەرەکەبی رەش و سوور نووسراوتەوه، ناوی سوورەتەکان و ژمارەیی ئایەتەکانی بە مەرەکەبی سوور نووسراوه، چوارچێوهی جووتخەتی بۆ لاپەرەکانی کراوه. تەفسیری فارسیی دێر بە دێر لە ژێر دێرەکاندا بە خەتی سوور نووسراوه. عەلی کورپی (میر مطهری) حسەینی رەحمەتئابادی سالی ۱۲۴۷ک. نووسیویەتییه‌وه. هەندێ شوئینی دراوه و پینە کراوتەوه. هەندێ شوئینی ئاو و دلۆپەیی بەرکەوتووه.

### قورئانی شیخ سەعیدی گەوره

۶

ئەم قورئانە دەستخەتە پتوانەکەیی (۲۹×۱۸)ه، بەرگیتی نوئی سەوزی زەرکەفتکاروی بۆ کراوه. لەسەر ئو بەرگە نووسراوه: «قورئانی کەریم، دەسخەتی شیخ سەعیدی گەوره، لە دێی هەرشەل، سالی ۱۲۵۰ی کۆچی»

ئەم دەستخەتە باش پارێزراوە و سەرەتا و کۆتایی ماوە و شوێنەواری دلۆپە و تەپوونی پێوه نییە. دوو لاپەرەى سەرەتای زەرکەفتکارییەکی جوان کراوە، چوار دەوری ئەو دوو لاپەرە بە گەلا و گۆل بەرنگەکانی مەرەکەب نەخشێنراوە، لەناو ئەو نەخشانەدا زنجیرەیک دەبینرێ بەرنگی شین دروست کراوە و لەناو هەر ئەلقەیهکیدا چوار خشتی سوور دانراوە. ناوی سوورەتەکان بە مەرەکەبی سوور لەناو لاکتیشی تەلاییدا دانراوە، لاپەرەکانی تر بە چوارچێوێهەکی تەلایی و لە سەرۆی ئەویشەوه بە چوارچێوێهەکی شین چوار دەور گیراون. کۆتایی ئایەتەکان بە خڕکەى تەلایی جیا کراونەتەوه. نیشانەى بەشکردنی جزم و حیزبەکان بە مەرەکەبی سوور لەناو گۆلێکی تەلاییدا نووسراوە.

کۆتایی لاپەرەى کۆتایی قورئانەکە بە پینەیهکی سپی بینە کراوە، گومانى ئەوه دەکرێت بەو بینە نووسراویک کە لەوانەیه ناوی نووسەرە و میژووی نووسینەوهى قورئانەکە بێ، داپۆشرا بیت. لە لاپەرەى داوی ئەوهدا بە خەتێکی جوانى نوێ بە کوردی نووسراوە:

بسم الله الرحمن الرحيم

باش مردنی مەرحوومی حاجی مەلا محەمەدی حاجی کاکەولا لە سالی یەک هەزار و چوار سەد و دوازدەى هیجری ٢٤٩٦ی کوردی لە لایەنى عەبدولقادرى كورێ مەرحوومی حاجی مەلا محەمەد ئەم قورئانە گەراوه بۆ کاک شیخ مەحموودی کورێ مەرحوومی شیخ محەمەد ئەمین.

لەبەر ئەوهى ئەو هونەرە جوانە ئەو خەتە کەم نەزیرە بە دەست و پەنجەى مەرحوومی شیخ سەعیدی باپیری کاک شیخ مەحموود نووسراوەتەوه، گەراوه بۆ کاک مەحموودی ئەسەدی»

قورئانی دەستخەتی مەحموودی "برنکھانی" کورێ ئیبراھیم بەگ

٧

ئەم قورئانە بە خەتی (نسخ) نووسراوەتەوه. زەخرەفە و رازاندنەوهى بۆ نەکراوە، لە سەرەتاوه چوارچێوه بە خەتی سوور بۆ لاپەرەکانی کراوە. ناو دێرەکانیشی جۆگەهەى سووری بۆ کراوە. کۆتایی ئایەتەکان دیاری نەکراوە.

سالی ١٢٦٧ مەحموودی (برنکھانی) کورێ ئیبراھیم بەگ نووسیویەتییهوه.

لە کۆتاییهوه نووسراوه کە کاتی خۆی وهقف کراوه بە وهقفی عام، داوی مەحموودی نووسەرەوهى وهقفەکەى هەلۆهشاندرووتەوه و وهقفی کردووه بۆ حاجی ئاغا.

لە کۆتاییهوه هەندیک شیعری فارسی بە خەتی (نستعلیق) تێدايه.

ئەم قورئانە لە لای مامۆستا شیخ محەمەدی بابییهەرە لە باوکیهوه بۆی ماوەتەوه، کاتی خۆی مامۆستا شیخ ئیبراھیمی باوکی لە بانە مەلا بووه، ئەم قورئانەى پێشکێش کراوه.

## قورئانی دستخهتی نهحمهدی ههشهلی

۸

ئهم قورئانه دستخهته بهرگيكي پيستی قاوهی هیه، به خهتی (نسخ) نووسراوتهوه، تهرجه می فارسی له تهکدایه، سالی ۱۲۸۵ک نووسراوتهوه پئوانه کهی (۲۵×۴۰) له کتیبخانهی شیخ محمودی نهسه عیدایه.

قورئانه که زۆر شر و په رپووت و دلۆبه لیدراوه، سه رهتا و کوئایی دیار نییه، زه رکهفت و نه خشانندی پئوه نییه. ئه و زانیاریانهی سه رهوهم له و پیناسه وهرگرت که بۆ پیشانگه که بۆی نووسراوه.

به پیتی ئه و پیناسه نهحمه دی کوری شیخ محمودی کوری شیخ محمهد سه عیدی هه شهلی رۆژی شه موو ره مزان سالی ۱۲۸۵ک له مزگه وتی که سنه زان نووسیویه تیبه وه.

## قورئانی دستخهتی کوری ئیسماعیل

۹

ئهم قورئانه دستخهته پئوانه کهی (۲۱×۱۴)ه، به خهتی (نسخ) نووسراوتهوه، سه رهتا و کوئایی ماوه، نه خشاندن و زه رکهفتکاری تیدا نییه، به مه رکه بی رهش و سوور نووسراوته وه. ناوی سووره ته کان و نیشانه کانی جزم و حزبه کان به مه رکه بی سوور نووسراونه ته وه.

رۆژی شه مووی سه رهتای مانگی ذیقه عدهی سالی ۱۲۸۵ک نووسراوته وه. له سه رهتای ئهم قورئانه وه به خه تیکی ئۆی بۆ میژووی نووسین به زمانی فارسی لاپه رهیه ک نووسراوه که ئهمه پوخته که یه تی به کوردی:

ئهم قورئانه پیرۆزه به خه تی مامۆستا کوری ئیسماعیل له سالی ۱۲۸۵ک دا نووسراوته وه. له لایه نی رهحمهت و محمهد حه یده ری بۆ محمهدی کوری محممود حه یده ری له مه لا محمهد ئه مین به کی ئیمامی گوندی کانی سفیدی (کانی سپیکه)ی سه ره به دیوانده ره به گایه ک و گویره که یه ک هه دیه کراوه. محممود حه یده ریش سالی ۷۸-۱۳۷۷ هه دیه ی کردوه به ئه مین محمهد زاده ی برازای.

داوا له یاسینی کورم و میراتگرانم دهکم که چاودیری ئهم شوینه واره بکن و بۆ مالی دنیا له دهستی نه دن و له و خانه واده ماندا بمینیتته وه.

ئهمین محمهد زاده

## قورنانی ده‌ستخه‌تی نه‌بولقاسمی حسه‌ینی

۱۰

نهم قورنانه‌یش یه‌کیک بووه له قورنانه نایاب و جواننووسراوه‌کان و کاتی خۆی په‌نجیکی زۆری تیدا دراوه، نووسره‌وه‌که‌ی توانای هونه‌ریی خۆی تیدا به‌کار بردووه. به‌لام دیاره باش هه‌لنه‌گیراوه و بایه‌خی زۆر به پاراستنی نه‌دراوه، بۆیه شپه‌زه بووه و ناو و دلۆبه‌ی به‌رکه‌وتوووه، له کۆتاییه‌وه له سووره‌تی (القدر) هوه‌ی نه‌ماوه.

نهم قورنانه پتوانه‌که‌ی (۷, ۵ × ۱۲) ه و به‌پیتی نه‌وه له پێشانگه‌که‌دا نووسراوه نهم ده‌ستخه‌ته به خه‌تی (نه‌بولقاسمی حسه‌ینی) یه.

به‌رگیکی پێستی به گۆلی ئال په‌نگینزروی هه‌یه، به‌که‌ی دراوه و به په‌رۆ چاک کراوه‌ته‌وه. دوو لاپه‌ره‌ی پێش ده‌ستپێکردنی قورنانه‌که به مه‌ره‌که‌بی ته‌لایی و به گۆل و گه‌لای جۆراوجۆر نه‌خشینراون. دوا‌ی نه‌وه سووره‌تی (الفتاحه) و سه‌ره‌تای سووره‌تی (البقره) لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می به زه‌پکه‌فتیه‌کی جوان کراوه و په‌نگه‌کانی شین و سوور و ته‌لایی زالن به سه‌ریدا. ناوی سووره‌ته‌کان به مه‌ره‌که‌بی سوور له‌ناو لاکتشی ته‌لاییدا نووسراوه. لاپه‌ره‌کانی تری چوارچێوه‌ی ته‌لاییان بۆ کراوه، و کۆتایی ئایه‌ته‌کانیش به خه‌پکه‌ی ته‌لایی جیا کراونه‌ته‌وه. نیشانه و به‌شکردنی جزم و حیزبه‌کان له ناو گۆلی ته‌لاییدا به مه‌ره‌که‌بی سوور نووسراون.

## قورنانی رووس

۱۱

نهم قورنانه کاتی خۆی قورنانیکی زۆر نایاب بووه، به‌رگی پێستی قاوه‌یی بووه، پتوانه‌که‌ی (۲۴ × ۱۵) ه.

لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می نه‌ماوه، لاپه‌ره‌ی دووه‌می زه‌پکه‌فتکاریه‌کی جوان کراوه، به په‌نگه‌کانی مه‌ره‌که‌بی جۆراوجۆر به په‌نگی گه‌لا و گۆل نه‌خشینراوه.

چوارچێوه‌ی ته‌لایی بۆ لاپه‌ره‌کانی و جۆگه‌له بۆ دێره‌کانی کراوه. کۆتایی ئایه‌ته‌کان به خه‌پکه‌یی ته‌لایی جیا کراوه‌ته‌وه. لاکتشیه‌کی جوان و نه‌خشینراو بۆ سه‌ره‌تای سووره‌ته‌کان کراوه، ناوی سووره‌ته‌که‌ی به مه‌ره‌که‌بی ته‌لایی تیدا نووسراوه. نیشانه‌ی به‌شکردنی حیزب و جزمه‌کانی خراوته‌ ناو گۆل و گه‌لایه‌کی جوانه‌وه.

به خه‌تی (نسخ) نووسراوه‌ته‌وه، کۆتاییه‌که‌ی نه‌ماوه، ناوی نووسه‌ر و میژووی نووسینه‌وه‌ی دیار نییه.

به‌م قورنانه ده‌وتری (قورنانی رووس) به‌هۆی نه‌وه‌وه کاتی له شه‌ری جیهانیدا رووس هێرشێ هیناوه بۆ سه‌ر ئێران و گه‌یه‌وته نه‌و ناوچه‌یه قورنانه‌که‌ی تیدا بووه— که گوندیک له گونده‌کانی کوردستان بووه— خه‌لکه‌که قورنانه‌که‌یان بردووه به پیری سویاکه‌وه به‌لکو پێزی لی بگرن و زیان

به گوندهکه و خه لکه که ی نه گه یه ن، به لام ئه و که سانه له بری ریزگرتن له قورئانه که به شمشیر لیمان داوه و قورئانه که بیان له تله لت کردووه و، ئه و له تبوونه ی له سووره تی (النساء) هوه پیوه دیاره. (\*)

### قورئانی شیخ حه سه نی مه ولاناوا

۱۲

ئهم قورئانه یه کیکه له قورئانه نایاب و به بایه خه ده ستخه ته کانی کوردستان. شیخ حه سه نی مه ولاناوا ی خاومنی قورئانه که بایه ختیکی زژی پی داوه و له گه لی رووه وه روونکرده وه ی له سه ر نووسیوه. لیره دا بوخته یه کی ئه و زانیارییانه و ئه و خزمه تانه ی به م قورئانه کراون ده خمه پال باسی ئه و قورئانه ی که ناویه ناو باسیان ده کم:

ئهم قورئانه له قهواره ی گه ورده ناو نووسراوه ته وه و پتوانه که ی (۶۰×۴۰) سم، ۱۹۱۸ لاپه ره یه، کیشانه که ی ۱۶ کیلویه.

لاپه ره ی (۱۰) دیری تیدایه، بیجگه له ته فسیر و حاشیه. ته فسیری دیر به دیری به زمانی فارسی کراوه، ته فسیره که به مه ره که بی سوور له ژیر دیره قورئانه کانه وه نووسراوه. به رگیکی پیستی جوانی نه خشینراوی هیه.

ئهم قورئانه خه تی ره سوولی کوری یه حیای کوری زه که رایه، ره سوول قورئانه که ی بۆ شیخ حه سه نی مه ولاناوا یی نووسیوه ته وه. به شتیکی ته فسیر و ئه سبابی نوزوول و باسی ناسیخ و مه نسوخ و ورده کاریی تر به خه تی خودی شیخ حه سه نن.

ماموستا ره سوولی نووسه ره وه له م باره وه نووسیویه:

ره سوولی کوری یه حیای کوری زه که ریا له بهر خاتری گه وره و مه ولام و شیخی شیخان شیخ حه سه نی کوری شیخ مه موودی کوری شیخ مه مه دی کوری شیخ ئیبراهیمی صادقی ناسراو به (بستی) نووسیویه تیه وه. نووسیینه وه که ی له رژی دووشه مه ی مانگی (ربیع الاول) ی سالی ۱۲۷۷ دا ته واو بووه.

دوا ی نووسراوانه ی قورئانه که شیخ حه سه ن قورئانه که ی هه لگرتووه و بردویه تی بۆ عه ره بستان و میسر و شام و له ته ک قورئانه کۆنه ده ستخه ته کانی سه ره تای ئیسلامدا به راوردی کردووه و، له ته ک گه لی له زانایانی ئه و ولتانه دا دانیشتووه و گفتوگۆی کردووه. شیخ حه سه ن له لاپه ره ۷۸۴ ی قورئانه که یدا له م باره وه نووسیویه:

«یا من یقرأ علی مصحفی هذا بالله علیک لا تغیر ما کتبت ولو حرفاً او حركة، فأنه مصحح بالکرات المتعددة، وقد قوبل بتصاريف الصرف، وقواعد النحو، ونتایج القضايا، ولطایف الاستعارات، وابدای المعانی. وحقائق أقوال المفسرين، وأرسام

(\*) لیره دا قورئانه کانی پیشانگه ی سه قز ته واو بوون.

التجاويد، واتباع القرائن من أوله إلى آخره. فلا تحرفه جهلا منك إلا إذا كنت عالما ماهرا باصطلاح النحاة وأقوابيل المصنفين، واطلعت على محرّف، وكررت النظر إليه، او شاورت العلماء، وفوق كل ذي علم عليم. والا فأكون خصمك يوم فصل القضاء والحساب.

وقد اجتهدت في تحصيل هذا المصحف الشريف غاية الجهد قريبا من عشر سنين. تا حق سبحانه وتعالى به فضل وكرم بى بايان خود خلعت توفيق اتمام أن بر فقير پوشانیده. ونرجو من الله سبحانه يصح ان يقال له ام القرآن في بلادنا. فمن ثم سميته بأَم القرآن. فوالله ما وضعت فيه حرفا ولا حركة ولا نقطة ولا رمزا من رموز القراءة إلا بالدليل.

هذا آخر وصيتي، عليكم إخواني -وفقني الله وإياكم الى ما يحب ويرضى- واستودع الله ديني ودينكم وديناكم، ورزقه الله لقاءكم في الجنة أجمعين. ورزقني الله وإياكم لقاءه بمنه وكرمه وفضله، وما ذلك على الله بعزيز. ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم. وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم، واهدنا إلى الحق وإلى طريق المستقيم. واغفر لنا ذنوبنا انك أنت التواب الرحيم. وسلام على المرسلين.»

جگه لهوئى شئیخ حهسن ته رجهمه و تهفسیری زوری به زبانی فارسی بهسره قورئانه كه وه نووسیویه، را و بۆچوونی زوری تاییه تیی خۆیشی نووسیویه، له دواى بۆچوونه كانی خۆیه وه نووسیویه (ویم) واته: (خۆم) كه مه بهستی ئه وهیه ئه وهی نووسیویه بۆچوونی خۆیه تى. شئیخ حهسن به كیك له مامۆستایانی دیار و ناسراوی ته جوید و قیرائات بووه. له م باره وه دانراویكى به هۆنراوه ههیه. هر له بهرئه وهیشه شئیخ حهسن له پال تهفسیره كانی ئایه ته كاندا وینهی دم و ددان و قورگی كیشاوه و، شوین و مه خرجهی حهرفه كانی به پیتی ئه و وینه، هر حهرفی له مه خرجهی خۆیدا، دیاری كردووه.

به كیك له تاییه ته ندیه كانی ئه م قورئانه ئه وهیه شئیخ حهسن هر كهوت قیرائه ته كهی قورئانی بیروزی له ناو قورئانه كه دا به نیشانه و مهركه بى سوور دیاری كردووه.

شئیخ حهسن له لای هر ئایه تیکدا كه بۆ مونساه به یی یا دوعایی بخوینریت باسی ئه وهی له كتیبی (خواص القرآن) وه ركرتووه و له ویدا نووسیویه:

سى وهقفنامه له كتیبخانهی شئیخ حهسندا كه له گوندى مه ولاناوايه ههن، له ههرسى وهقفنامه كهیدا كتیبه كانی خۆی له سه زانترین ندرینهی برازاكانی: شئیخ رهسوول و شئیخ حهیدر و نه وهی ئه وان وهقف كردووه و، ئه وانى له فرۆشتن یان هیبه و به خشین یان به كرتدانی ئه و كتیبانه مه نه كردووه و. وه هر كه سى ئه وه بشكینی و به پیچه وانیهی ئه و وهقفنامه وه كار بكاتی بهر له عنه تی خوا خستووه.

مامۆستایان مه لا ئه حمه دی و زلهی موده ریسی باشماخ و، مامۆستا مه لا عبده لله تیفی مامۆستای گوندى (گول ته په) و، مامۆستا محمه د سادقی قازی و موده ریسی سه قز ئه و

وهقفنامهيان ئيمزا كردووه. چەندان كەسپش وهك: مامۆستا مهلا زهكهريا و مامۆستا مهلا فهتحووللا و شتيخ عەبدووللا و حاجي حەسەين بەگ و حاجي يعقووب و حاجي مستهفا شايبهتي ئەو وهقفه بوون.

ئەم قورئانه له گوندي مهولاناواي سەر به خوړخوړه‌ي ناوچه‌ي سهقز پاريزراوه.

شتيخ حەسەن سالي ۱۰۷۳ك ۱۶۶۲ز له‌دايك بووه، سالي ۱۱۳۶ك ۱۷۳۲ز كوچي دواييي كردووه.<sup>(۱)</sup>

## قورئاني مهلا نه‌زيري ته‌ويله

۱۳

ئەم قورئانه‌يش يه‌كيكه له قورئانه دەستخه‌ته كوڤنه‌كاني كوردستان. سه‌ره‌تا و كوټاييي ماوه، زه‌رپه‌فتكاري و جوانكاري تيدا نه‌كراوه، سه‌ره‌تاكه‌ي نه‌ه‌خشپنراوه، به‌خه‌تيكي خو‌شخوين له نيوان (نسخ) و (ثلث)دا نووسراوه‌ته‌وه، سه‌ره‌تاي سووره‌ته‌كان به‌مه‌ره‌كه‌بي سوور نووسراوه. كوټاييي ئايه‌ته‌كان به‌خړپه‌يه‌كي بچكوڤه‌ي سوور ديارى كراوه، هه‌روه‌ا نيشانه‌كاني ته‌جويديش به‌مه‌ره‌كه‌بي سوور نووسراون، له‌كه‌ناره‌وه به‌شكردي جو‌ء و حيزبه‌كان به‌همان شپوه.

تا كوټاييي قورئانه‌كه به‌يه‌ك جو‌ء كاغه‌ز نووسراوه، به‌لام دوعاي خه‌تمى قورئان كه له كوټاييبه‌وه‌يه له كاغه‌زتيكي تر و جوړتيكي تردا نووسراوه‌ته‌وه، خه‌تي دوعاي خه‌تمه‌كه‌يش زو‌ر له خه‌تي قورئانه‌كه ده‌چيت.

له كوټاييبه‌وه نووسراوه:

«تم الكتاب المجيد بعون الملك الحميد بعد الظهر يوم الأربعاء في شهر ذي القعدة في قرية روان على يد أحقر الع.... ملا نذير طويلی الاصل سنة الف ومائتين وإحدى وثلاثين من بعد هجرة سيد المرسلين. هذا المصحف الثالث والثلاثون»

ئەو شپۆنه‌ي كه خالم تيدا داناوه دواي (الع) ئەوه دياره به ئاشكرا كاغه‌زه‌كه‌ي برراوه و كړپنراوه، ئيتر نازانم به‌چ مه‌به‌ستيک بووه، به‌دووري نازانم بو مامۆستا مهلا نه‌زير نووسرايبته‌وه و خه‌تي خو‌ي نه‌بيت و، ئەو به‌شه‌ كړپنراوه ناوي نووسه‌ره‌وه‌كه‌ي بيت، هه‌ر له‌به‌ر ئەمه‌يش نووسيم (قورئاني مهلا نه‌زيري ته‌ويله) و نه‌منووسي ده‌ستخه‌تي مهلا نه‌زيري ته‌ويله.

ده‌ستخه‌تي ترى مهلا نه‌زيريشم نه‌ديوه تا به‌راوردی بکه‌م له ته‌كيدا و بزائم خه‌تي خو‌يه‌تي يان نا.

(۱) ئەم زانياريبانه‌م له مامۆستا عيرفاني پارسا وه‌رگرتووه.

## قورئانئیکى دەستخه تى تىرئى سىياگوئىز

۱۴

ئەم قورئانە دەستخه تىكى كۆنى دىراو و چەند جار پىنە كراو و سەحافىي كراو مە. نووسەرەو مەكەي-يان نووسەرەو مەكانى- ناوى خۆي نە نووسىو مە.

بە خە تىكى (نسخ)ى مامناو مەندى نووسراو مەتو مە.

لە سەرەتاو مە زەخرەفە و جوانكارىي بۆ نە كراو مە، لاپەرەي يەكەمى (سورەتەي فاتىحە) كەمىك دىراو و لۆچە. ناوى سورەتەكان و خىركەيىي كۆتايىي ئايەتەكان بە مەرەكەيى سورە نووسراون. لە سووچى سەرەو مەي لاي چەپپەو مە لەسەر لاپەرەكان ناوى سورەتەكان نووسراو مە.

دو لاپەرەي سەرەتاي سورەتەي (مريم) واتە نيو مەي قورئان بە رەنگى تەلآيى و رەش نەخشىنراون و جوانكارىي تىدا كراو مە. لەوئىشەو مە شىو مەي خەتەكە دەگۆرپەت و زىاتر بەرەو (ثلث) دەچى.

قورئانەكە لەناو پىستىكى چەرمى قاو مەي دوو سى قاتدا دائراو مە، كە كراو مە بەرگى و پەرۆي تى گىراو مە.

لە كۆتايىي قورئانەكەو مە وەقفا مە يەك ھەيە لە چەند روو مە سوود گەيئە، بۆيە بە دەقەكەي خۆي بى ھىچ دەستكارى كر دىك، جگە لە خالبەندى، دەينووس مەو مە.

دەقەكە بە خەتەي مامۆستا مە لا ئەحمەدى پاشبەردىي بانەيىيە. سالى ۱۲۶۹ك ۱۸۵۲ز نووسىو مە تىيەو مە، ئەم مامۆستا يە يەككە لە مامۆستا مە لا ئەحمەدە پاشبەردىيەكان كە دەلئىن: شەش پىشتيان يەك لە دواي يەك ھەر مە لا بوون و ئەحمەد شىيان ناو بوو مە. (۱)

پىنج سال دواي ئەوئىش مامۆستا مە لا مەمەدى كورى عەبدولعەزىزى (۲) بانەيى زەرەدەبەي، واتە لە سالى ۱۲۷۴ك ۱۸۵۷ز دا ھەندىك شتى لە وەقفا مەكە زىاد كر دوو مە، بەتايبەتەي باسى ئەو مەكات كە فەقى مەمەدى باوكى فەقى عەلى قورئانئىك كە مولكى خۆي بوو مە، ديارە دەستخەتەش بوو مە، لەسەر فەقى عەلى كورى وەقف دەكات، ئەم قورئان وەققەردنە سالى ۱۲۷۴ بوو مە، بەلام ديار نيە قورئانەكە ئەم قورئانەيە كە باسى دەكەم و وەقفا مەكەي بە سەرەو نووسراو مە، يان قورئانئىكى ترە.

قەبالەي وەقف (وەقفا مە) (۳)

(۱) چەندان دەستخەت و شوئىنەوارى بە زىخى بنەمالەي پاشبەردى و- بەتايبەتەي ئەم مامۆستا مە لا ئەحمەدەيان- لە (م، م)- المرکز الوطنى للمخطوطات- دا لەنگەريان كرتو مە. (بىروانە: بووزاندنەو مە ميژووى زانايانى كورد، بەرگى پىنجەم، ل: ۵۵).

(۲) بەشىكى كەشكۆلستانىش دەستخەت و شوئىنەوار و شىعەرى ئەم مامۆستا يە. (بىروانە: ئەلبوومى كەشكۆل ل: ۳۹، ھەرەھا بووزاندنەو مە ميژووى زانايانى كورد، بەرگى سىيەم، ل: ۸۸) ھەرەھا بەرگى ھەشتەم ل: ۳۲۹.

(۳) ئەم ناوئىشانە خۆم دام نا.



## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين.  
أما بعد: بر حاکمان اولو العدل وقاضیان نوى الفضل مخفی وپوشیده نباشد، که در سنه ۱۰۰۰ هجری دویست شصت نو از هجرة حضرت رسالتیناه در نزد چند شهود معتبر القول ومقبول الروایه وموصوف بصفات شهادت، که اسامی ایشان در حاشیه قباله مرقومند، فقه محمد پسری حسن خداداد هرچند رزو املاک وزمین که عبارتند از (رز الای شل) و (کانی بچوک) و (زمین الای شل) و خانه و جای خانه و دکان... همه را وقف پسری خود فقه علی نام کرده. (وقفا لا تباع ولا توهب ولا تنذر!) و فقه علی قبول کرد. بعد از آن فقه محمد املاک مضافوره وقف اولاد فقه علی و اولاد اولاد او بطنا بعد بطن الی انقراضهم نمود.

وفقه محمد گفت: هر وقت اولادهای فقه علی نمانند املاکهای مذکوره وقف از مسجد سیاگوز باشد (فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمه علی الذین یبدلونه).  
این چند کلمه قلمی شد تا عند الحاجة بکار آید. تحریرا فی سنة ۱۲۶۹ .

جری ذلك كذلك لدى الحقیر أحمد الپاش بردی  
مؤرکه‌کی (عبده أحمد)

الشهود بما فيه: محمد ابن الشيخ عبدالقادر. (٤)

أقر الفقيه الواقف المزبور فی هذا السجل بوقفه الاملاکات المرقومة علی ابنه الفقيه علی حسبما رقمه العالم العامل الفاضل الكامل مولانا أحمد الپاشبردی.  
أنا الحقیر الغریب محمد ابن عبدالعزیز الخطیب البانی الزردبني. حررته حين الاقرار فی سنه الف ومائتين وسبعين واربع من الهجرة المباركة.  
وأيضا نذر الفقيه علی منافع الاملاکات المسفوره علی أبيه الفقيه محمد مدة حياته فی التاریخ السابق. والسلام علی من اتبع الهدی.

الحقیر محمد الخطیب بن الخطیب...

وأيضا وقف الفقيه محمد الواقف السابق كلام الله المصحف المجید ملكه علی ابنه الفقيه علی، الموقوف علیه السابق، وعلی اولاده الذکور والفقيه علی قبل الوقف. حررته زمان الوقف سنة ألف ومائتين وسبع واربع.

الحقیر محمد الغریب الخطیب البانی ابن عبدالعزیز الخطیب الزردبني.

له ناو سیچوکچه‌ی ئەم نووسینە‌ی مامۆستای زەرەبە‌نیدا شایه‌تی‌ی مصطه‌فای کورێ

(٤) ئەم محەمەدی کورێ عەبدولقادره رەنگه مامۆستای نووسەرەوه‌ی دەستخەتی کۆمەڵه داناوی (مەهدی نامە) و (تذکرە العوام) و (بیت الحشر)ی شەوقی و... بێت. (بروانه: دەقنامە).

عبدالقادر هیه، که رنگه برای محمدهی کوری عهبدلقادر بیت که له سهروه به شاهدید نووسراوه. نووسینه که ئاوايه:

انا حاضر السامع مصطفى ابن عبدالقادر سیاگویزی.

هر بۆ تۆکمه کردنی ئەم وهقفه له ناوه راستی قورئانه که دا له کۆتایی سووره تی (الکھف) هوه وهقفنامه یه کی کورتی تر له هه مان سالدآ به خه تیکی تر نووسراوه، ئەمەیش ئەو دهقه یه:

«بر ناظران شریف پوشیده ومخفی نماند که درینوقت حسن بن خداداد ملک خود که مسما به (یارا آلی شل) می باشد وقف صحیح شرعی نمود بر اولاد ذکور بطنا بعد بطن (لا تباع ولا توجر ولا توهب) والشهود بما فیه شیخ محمد وشیخ مصطفی وشیخ قادر وفقی محمد وسواره ومحمود... وسایر جماعت سیاگویزی سنه ۱۲۹۱»

ئەم دهقه یان به ناوی (حه سەنی خوداداد) وهیه که دهبی به باوکی فهقی محمدهی خاوهنی وهقفنامه ی پیشوو. میژوو هه کی ورد نووسراوه و دراوه، جا ئەگەر وابی وهک نووسیم (۱۲۹۱) چۆن دهبی باوک دوا ی کور مال هه کی وهقف کردبیت. دهگونجی ئەو میژوو هه ئەیه کی تیدابیت یان دراوییه که تیکی دابی.

نووسه ره وهی ئەم خه ته ناوی خۆی نه نووسیوه، به لآم ئاشکرایه خه تی ههچ کام له دوو نووسه ره وهی پیشوو- مه لا ئەحمدهی پاشبه ردی و محمدهی کوری عهبدولعه زیزی زه رده به نی- نییه.

### دۆزینه وهی قورئان تیکی تری دهستخه تی " محمد الجدید" (\*)

۱۵

رۆژی دووشه مهی ۲۰۱۰/۱/۴ سه ره له به یانی که نالی (العربیة) هه والی- له ناو هه واله کانی ئەو رۆژهیدا- ئەوهی پهخش و پیشان دا که له سالی ۱۹۴۷ دا شوانیک له ئەشکه و تیکدا دهستخه تیکی کۆنی تهوراتی دۆزیوه ته وه، دوا یی حکوومه تی ئوردن دهستخه ته که ی له شوانه که کریوه و بووه به به شیک له دهستخه تی کۆنی ئەو دهوله ته و له مۆزهخانه ی خۆیاندا پاراستبوویان.

دواتر که ئیسرائیل له شه ری سالی ۱۹۶۷ دا دهستی گرت به سه ره به شیک له خاکی ئوردندا، ئەو دهستخه ته و ئەو مۆزهخانه به شیک بوون له وانه ی که وتنه ژیر دهستلای ئیسرائیل و، ئیسته ئەو دهستخه ته یه کیکه له و بابه تانه ی کیشه ی له سه ره له نیوان ئوردن و ئیسرائیلا، ئوردن دهلی: به شیکی جیانه کراوه یه له میراتی فره هنگی ئوردن، ئیسرائیلیش دهلی: تهورات کتیبی پیرۆزی ئیمیه و مافی خۆمانه له لمان بی و بیاریزین و ئوردن چ پتوهندییه کی به و باسه وه هه یه؟.

هر ئەو رۆژه و سه عاتیک دوا ی ئەو هه واله مامۆستا شیخ عومه ری نیزامی به ته له فون هه والی دۆزینه وهی قورئان تیکی دهستخه تی دامی، که جگه له سوپاسی زۆرم بۆ مامۆستا شیخ عومه ره که

(\*) له ژماره (۱۶) ی ۲۰۱۰/۳/۲۷ ی ههفته نامه ی کۆمه لدا بلاو بووه ته وه.



مه‌به‌سته‌یش یاسای نپوده‌وله‌تیی هه‌یه بۆ دادوهرییکردن له‌و کیشانه‌دا که له‌م رووه‌وه سه‌ر هه‌لده‌دن، و نه‌و کیشانه‌یش که‌م نین و گه‌لێ جار له‌باره‌یانه‌وه ده‌بیستین و ده‌خوینینه‌وه.

به‌لام ئیمه‌ی کورد، وه‌ک گه‌لێ جار نووسیومه، نه‌گه‌ر له‌ رووی قه‌واره‌ی خۆمانه‌وه، ده‌وله‌مه‌ندترین گه‌لی جیهان نه‌بین له‌ رووی سامانی کولتوری که‌له‌پوری- و به‌ تایبه‌ت- ده‌ستخه‌ته‌وه، نه‌وه‌یه‌کێکین له‌ گه‌له‌ هه‌ره‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کانی جیهان له‌م باره‌وه. به‌لام مخابن و سه‌د مخابن تا ئیسته‌ شوینیکمان نییه- وه‌ک گه‌لانی خوا پێداوی جیهان- نه‌و گه‌نجینه و سامانه به‌نرخه‌ی تێدا بپاریزین، و وه‌ک گه‌لانی جیهان ئیمه‌یش شانازی به‌ شارستانیه‌تی خۆمانه‌وه بکه‌ین و، به‌ ده‌وری خۆمان به‌شداری زانایانی پێشوومان له‌ خزمه‌تکردنی رۆشنبیری جیهانیدا به‌ جیهان رابگه‌یه‌نین.

هه‌ک هه‌ر نه‌وه بگه‌ر خه‌مساردیمان له‌م بواره‌دا له‌ ئاستیکدا به‌ تا ئیسته‌یش هیوای ده‌رکه‌وتنی خه‌مخۆریکی ده‌ستپێشوو و به‌ توانامان له‌ ئاسۆوه دیار نییه و، هه‌ر به‌ داخ و که‌سه‌ری نه‌وه‌وه ده‌هلتپێنه‌وه که‌ رۆژانه ده‌بینین به‌شانیک له‌و سامانه‌مان یان له‌ به‌ین ده‌جیت، یان به‌ ده‌ستی نه‌زانان و ناخه‌زان و دژ به‌ کولتور و میژووومان ئاودیو و ئاودیوادیو ده‌کریین و به‌ره‌و ئاواره‌یی و چاره‌نووسی نادیار ده‌برین.

### قورئانه‌ ده‌ستخه‌ته‌که‌ی مزگه‌وتی شیخ بابا عه‌لی

خودی ئەم هه‌واله‌ به‌لگه‌یه‌کی گه‌وره و رۆونه له‌سه‌ر که‌مه‌ترخه‌میکردن و بایه‌خ نه‌دانمان به‌و سامانه. نه‌گه‌ر ئیمه‌یش له‌م رووه‌وه لاسایی گه‌لانی جیهانمان بکهدایه‌ته‌وه ده‌بوو نه‌و شوینه‌واره و هاوشیوه‌کانی له‌ شوینی قایم و نه‌میندا له‌ چوارچۆیه‌ی زێڕیندا بۆ ته‌ماشاکه‌ران بنوێترایه‌ن.

داخ و که‌سه‌ر زۆره و نه‌مه هه‌ر وه‌ک بیرخسته‌نه‌وه ده‌نووسم و له‌مه زیاتر له‌ سه‌ری ناڕۆم و نه‌م هه‌واله‌یش ده‌خه‌مه پال هه‌والی دۆزرانه‌وه‌ی قورئانه‌که‌ی نه‌حمه‌د ئاوا که‌ له‌ ژماره (٤٠٣)ی رۆژی ٢٦/١٢/٢٠٠٩ی هه‌فته‌نامه‌ی کۆمه‌لدا بلاوم کرده‌وه، به‌لکو ساجاریک به‌رچاوی خه‌مخۆریک و دلسۆزیک بکه‌ون، و غیره‌تی پارێزکردن له‌ سامانی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ ناخیاندا بجوولیتنی، و نه‌وه‌ی که‌ ده‌بوو ده‌می ساڵ له‌مه‌وبه‌ر لای لی بکه‌ینه‌وه، بخه‌ریته‌ بواری خه‌م لیخواردن و کۆکردنه‌وه و بووراندنه‌وه‌وه.

وه‌ک گوتم خودی ئەم هه‌واله‌ به‌لگه‌ی که‌مه‌ترخه‌می و بایه‌خ نه‌دانمانه‌ به‌ شوینه‌واری زانایانمان؛ چونکه‌ جگه‌ له‌وه‌ی ئەم قورئانه‌ ده‌ستخه‌ته‌ چهند وه‌خته که‌س ناگای لی نییه، نه‌ی نه‌و قورئانانه‌ی تر که‌ نه‌م مامۆستا به‌ریزه‌ نووسیویه‌وه له‌ کوێن؟ یان وه‌ک له‌ وتاری پێشوودا باسیم کرد مامۆستایه‌کی ترمان ٣٢ قورئانی به‌ خه‌تی خۆی نووسیوه‌ته‌وه- رهنگه‌ زۆر له‌و ژماره‌یش زیاتری نووسیویه‌ته‌وه- ئیمه‌ ته‌نیا هه‌والی نه‌و قورئانه‌یان ده‌زانین که‌ بۆ مامۆستا مه‌لا نه‌زیری گه‌وره‌ی ته‌وتله‌ی نووسیوه‌ته‌وه.

ئه‌مه‌یش ته‌نیا له‌ ته‌ک ده‌ستخه‌تی قورئاندا نییه، به‌لکو بۆ شوینه‌واری هه‌موو زانایانمان

ههروهها که متهرخه مین؛ چونکه کیمان ناگای له نوسخه‌ی ده‌سخته‌ی دیوانی نالی، یان سالم، یان کوردی، یان وه‌فای و... کئی و کئی تر له شاعیرانمان هه‌یه که به خه‌تی خۆیان له ده‌ستداین؟ به‌بئی دوودلی و وه‌ستان ده‌لیم: که‌سمان ناگامان له دیوانی که‌سیان نییه و، دیوانی که‌سیان به خه‌تی خۆی شتی که جی که‌ی باس نییه. ئەم‌هیش بۆ شوینه‌واری زانا که‌وره‌کانمان هه‌ر هه‌مان شتیه‌یه و، مه‌گه‌ر له سه‌دان که‌س به ده‌گه‌من نمونه‌ی خه‌تی که‌ستی‌کیانمان له‌لا بئی.

### ئهم قورئانه ده‌سخته‌ی "محمد‌الجدید"

دوای ته‌واو بوونی ته‌عه‌زیه‌ی شیخ‌نازاد جووم به سه‌رده‌می قورئانه ده‌سخته‌ته‌که‌وه و، ویستم له نزیکه‌وه به خه‌زمه‌تی بگه‌م و، به وردی له سه‌ری بنوسم، به‌لام ئەوانه‌ی که سه‌ره‌رشته‌ی قورئانه‌که‌یان گرتی‌وه ئەستۆ به ده‌نگه‌وه نه‌هاتن و ماوه‌ی بینینی قورئانه‌که‌یان نه‌دام، وه‌ک به‌وه‌یش رازی نه‌بوون خۆیان چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌کم بۆ سکان بکه‌ن تا نمونه‌ی لئ ب‌خه‌مه به‌ر دیدی خۆینه‌ران. به‌وه‌ باش بوو ئەو کاته‌ی به قورئانه‌که‌یان زانی‌بوو چه‌ند که‌ستیک به مویایل چه‌ند وینه‌یان له‌به‌ر گرتی‌بووه‌وه، هه‌ر چه‌ند وینه‌کان جوان ده‌رنه‌چوون، بۆ من سوودی ئەوه‌یان هه‌بوو که ناوی نووسه‌روه‌ی و میژووی نووسینه‌وه‌که‌ی و هه‌ندی شتی لئ وه‌ربگرم.

### باسیکی ده‌سخته‌ته‌که

له وینه‌کانه‌وه دیاره و- وه‌ک بۆیشیان باس کردم- قورئانه‌که‌ باش پارێزراره و سه‌ره‌تا و کۆتایی ماوه و هیچی لئ له‌ناو نه‌چووه.

دوو لاپه‌ره‌ی سه‌ره‌تای قورئانه‌که- واته سووره‌تی فاتحه و لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می سووره‌تی البقرة- زه‌رکه‌فتکارییه‌کی زۆر جوان کراوه، ره‌نگه‌کانی ره‌ش و سوور و شین و سه‌وز و پیرۆزه‌یی و ته‌لایی تیدا به‌کار هێناره. ناوی سووره‌ته‌کان و ژماره‌ی ئایه‌ته‌کان به مه‌ره‌که‌بی سوور له‌ناو جی که‌ی ته‌لایی بۆ ئەوه‌ پر‌دراودا نووسراوه.

هه‌موو لاپه‌ره‌کانی له‌ناو چوارچێوه‌ی ته‌لایی و له سه‌رووی ئەوه‌یشه‌وه چوارچێوه‌یه‌کی شین نراون. نیشانه‌کانی ته‌جوید و سه‌جاوه‌ندی به مه‌ره‌که‌بی سوور جیا کراونه‌ته‌وه. کۆتایی ئایه‌ته‌کان به خه‌رکه‌یییه‌کی ته‌لایی دیاریی کراون. له کۆتاییه‌وه دو‌عایه‌کی درێژی (ختم القرآن) ی تیدا، دوای ئەوه‌ مامۆستای نووسه‌روه‌وه ناوی خۆی و میژووی نووسینه‌وه‌ی قورئانه‌که‌ی دیاری کردووه، که لێره‌دا ده‌قه‌که‌ی وه‌ک خۆی و بئی چاککردنی هه‌له‌ی زمانی عه‌ره‌بی ده‌نووسم:

«... وانا الحقیق المذنب کثیر التقصیر، الراجی المحتاج الی عفو الملك الکبیر محمد الذی بالجدید معروف وشهیر، بن رسول، بن فقه سلیمان فی قریة عزیز کند، فی سنة ١٢٨٩ فی شهر ذی القعدة الحرام فی یوم الجمعة، وهذا مصحف الثالث والعشرون من المصحفات التي کتبت بیدي. اللهم بحرمة النبي الذی انزلت علیه القرآن ان تغفر لی وترحمنی، والحقنی بالرفیق الاعلی، وان تغفر لوالدی ولأقاربی ولن وصانئ بالداء»

ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات ولن يذكرني بدعاء الخير في الحياة وبعد  
المات. أمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد وآله واصحابه-  
اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين»

واته: منى بیچاره و ههزار و گونا هبار- نووسه ره وهی ئەم قورئانه- نیازمه‌ند و داواکاری  
لیخۆشبویون له خوای گه‌وره و میهره‌بان، محهمه‌دی ناسراو به (الجديد) کوری ره‌سوولی کوری  
فه‌قی سوله‌یمان له گوندی (عه‌زیزکه‌ند) له رۆژی جومعه‌ی مانگی نیلقه‌عه‌دی سالی ۱۲۸۹دا  
نووسیمه‌وه. ئەمه‌یش قورئانی (۲۲) همه‌ له‌و قورئانانه‌ی که به ده‌ستی خۆم نووسیومنه‌وه.

### مامۆستا محهمه‌دی نووسه‌ره‌وه‌ی ئەم قورئانه

به‌داخه‌وه له ژيان و به‌سه‌ره‌اتی ئەم مامۆستا خۆش‌نووسه‌ی کورد- وه‌ک زۆربه‌ی مامۆستایانی  
ترمان- شتیکی ئەوتۆمان له ده‌ستدا نییه و سه‌رچاوه‌کانمان له عاستی ژيانی و هونه‌ره  
گه‌ره‌که‌یدا بیده‌نگن. خۆشبه‌ختانه ئەوه بوو من پیشتر به خزمه‌ت قورئانیکی ده‌ستخه‌تی تری ئەم  
مامۆستا گه‌یشتم و هونه‌ره‌که‌یم به میژووی خۆش‌نووسانی کورد ناساند<sup>(۱)</sup>. که ئیسته‌یش ئەم  
باسه‌ کورته له‌سه‌ر ئەم قورئانه ده‌نووسم به‌ک دوو خالی ترمان له ژيانی مامۆستا (محمد الجديد)  
بۆ روون ده‌بیته‌وه:

یه‌که‌م: قورئانه‌که‌ی پیشووی سالی ۱۲۸۴ک نووسیوه‌ته‌وه. ئەم قورئانه‌یشی سالی ۱۲۸۹ک.  
نووسیوه‌ته‌وه.

دووم: له‌م میژووه‌ی سه‌ره‌وه‌وه ده‌رده‌که‌وی که ئەم مامۆستا به‌پێژه له نووسینه‌وه‌دا زۆر به‌ ده‌ست  
و پل بووه، چونکه له‌ ماوه‌ی (۵) سالدا (۷) قورئانی نووسیوه‌ته‌وه، که رهنه‌گ له‌ ماوه‌دا چهند  
شتی تریشی نووسیبه‌ته‌وه، چونکه له‌ داوی نووسینه‌وه‌ی قورئانی (۱۶) میه‌وه نووسیویه (۲۰)  
ده‌لائیلشم نووسیوه‌ته‌وه.

سێیه‌م: قورئانی پیشووی له‌ گوندی (بغده‌کندی) له‌ ده‌وروبه‌ری تورجان نووسیوه‌ته‌وه. ئەم  
قورئانه‌یشیانی له‌ گوندی (عه‌زیز کندی) هه‌ر له‌و ده‌وروبه‌ره نووسیوه‌ته‌وه.

چواره‌م: له‌وانه‌یه ئەم مامۆستا به‌ ته‌مه‌ن بووبیت و ته‌مه‌نی درێژ بووبیت و، داوی ئەم قورئانه‌یش  
قورئانی تریشی نووسیبه‌ته‌وه، چونکه به‌لای که‌میوه‌ه سالی به‌ک قورئانی نووسیوه‌ته‌وه، ئەگه‌ر  
زیاتری نه‌نووسیبه‌ته‌وه.

له‌وانه‌یشه نووسینه‌وه‌ی قورئان ریگه‌به‌ک بووبیت له‌ ریگه‌کانی بژێو په‌یدا کردنی شه‌ره‌فمه‌ندانه‌ی  
خۆی، چونکه قورئانه‌ شانزده‌مه‌که‌ی له‌لایه‌نی محهمه‌د ئەمه‌ینی دارۆعه‌ی کوری ئەبو به‌که‌ر نا‌غاوه  
وه‌قف کراوه، که ده‌شیت داوی له‌ مامۆستا (محمد الجديد) کردبێ تا ئەو قورئانه‌ی بۆ  
بنووسیته‌وه و ئەمه‌یش بۆ خیزی خۆی و که‌سوکاری وه‌قفی کردبێ.

(۱) پروانه: محهمه‌د عه‌لی قه‌رده‌اغی، بووزاندنه‌وه‌ی میژووی زانایانی کورد له‌ ریگه‌ی ده‌ستخه‌ته‌کانیانه‌وه،

میژووی نووسینه‌وه‌ی قورئانی پیروژ و ئەو هه‌ول و کۆششانه‌ی له‌و پیناوه‌دا دراون مه‌یدانیکی به‌رینه‌و، من بزانه‌ تا ئیسته‌ کاریکی وای بۆ نه‌کراوه‌ سووچیک‌ی ئەو رهنجه‌ و وینه‌یه‌کی ئەو خزمه‌ته‌ گه‌وره‌ به‌ قورئانی پیروژ کراوه‌ بخزینته‌ بواری ناساندن و نواندنه‌وه‌.

یه‌ک‌یک‌ له‌و نموونه‌ که‌ من به‌ چاوی خۆم دیومه‌ ئەوه‌یه‌: له‌ سه‌ردانیکی کتیب‌خانه‌ی مه‌لیک عه‌بدولعه‌زیزدا له‌ شاری مه‌دینه‌ی پیروژ لیستی ئەو قورئانه‌ ده‌ستخه‌تانه‌یان پيشاندام که‌ له‌و کتیب‌خانه‌دا پارێزاون و، دوا‌یی به‌ خزمه‌ته‌ چهند دانه‌یه‌کی جۆراوجۆری ژۆر نایابی ئەو قورئانه‌ گه‌یشتم.

ته‌نیا له‌و کتیب‌خانه‌دا زیاد له‌ (۱۷۸۰) قورئانی ده‌ستخه‌ته‌ هه‌یه‌ به‌ گه‌لی خه‌ته‌ و شپۆه‌ی نووسینی جیا جیا، چونکه‌ له‌ سه‌رده‌مانی پيشوودا، به‌ درێژایی میژووی ئیسلام، که‌سانی خێرخوا قورئانی ده‌ستخه‌تیان له‌ وڵاتیان خۆیان‌وه‌ بردووه‌ و کردوویانه‌ به‌ وه‌قفی ره‌وضه‌ و مزگه‌وتی پیغه‌مبه‌ر (د. خ) و ئەو ده‌ستخه‌تانه‌ ئیسته‌ له‌و پارێزاون.

له‌ بیرم نییه‌ بچووکتیرین قورئانی ده‌ستخه‌تی ئەو کتیب‌خانه‌ له‌ چ ئەندازه‌ و پێوانه‌یه‌ک‌دا بوو، به‌لام زیاره‌تی گه‌وره‌ترین قورئانی ده‌ستخه‌تیانم کرد که‌ کیشه‌که‌ی (۱۵۵) کیلوگرام بوو.

ئه‌گه‌ر یه‌ک‌یک‌ بیه‌وێ باسی نایابی ئەو قورئانه‌ و شپۆه‌ی خزمه‌تی موسلمانان بۆ قورئان بکا نمونه‌ی نایاب و بێ وینه‌ی و هه‌ا ده‌بینی جیگه‌ی سه‌رسامی و سه‌رسورمانه‌، هه‌ر بۆ نمونه‌ یه‌ک‌یک‌ له‌و قورئانه‌ ده‌ستخه‌تانه‌ خۆش‌نووسیکی ئەیووبییه‌- کورد- پێش ۲۵۰ سال نووسیویه‌تییه‌وه‌، ئەو مامۆستا که‌ ئەو قورئانه‌ی نووسیویه‌ته‌وه‌ له‌ کۆتاییه‌وه‌ نووسیویه‌: گومان نابم که‌س پێش من کاری وه‌های کردبێ، بروایش ناکه‌م که‌سی تر بتوانی کاری وه‌ها بکا.

به‌ درێژی باسی ئەم قورئانه‌ ده‌ستخه‌ته‌ ناکه‌م که‌ له‌ شپۆه‌ی نووسینه‌وه‌ و رازاندنه‌وه‌ و جوانکارییدا که‌موتنه‌یه‌. ته‌نیا باسی یه‌ک‌ لایه‌ن له‌و لایه‌نانه‌ ده‌که‌م که‌ جیگه‌ی سه‌رنجی تایبه‌تییه‌، مامۆستای نووسه‌ره‌وه‌ی، که‌ قازی زاده‌ی ئەیووبییه‌، ده‌فه‌رمووی: دوا‌ی پرس و را و مه‌شۆرته‌ به‌ دۆستان و خۆشه‌ویستانم له‌ رۆژی عاشوورادا ده‌ستم به‌ نووسینه‌وه‌ی کرد، له‌ رۆژی له‌دایک‌بوونی پیغه‌مبه‌ردا (د. خ) شه‌وی دووشه‌مه‌ی هه‌مان سال، واته‌ له‌ ۶۲ رۆژدا ئەو کاره‌ پیروژه‌م ئەنجام دا. (۱)

ئهمه‌ نمونه‌یه‌که‌ له‌ ده‌یان نمونه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجی یه‌ک‌ کتیب‌خانه‌ی جیهانی ئیسلامی، خۆ

(\*) له‌ ژماره‌ (۴۰۲) ی ۲۶/۱۲/۲۰۰۹ی هه‌فته‌نامه‌ی کۆمه‌لدا بآو بووه‌وه‌.

(۱) بروانه‌: بووراندنه‌وه‌ی میژووی زانایانی کورد له‌ ریگه‌ی ده‌ستخه‌ته‌کانیانه‌وه‌، محمه‌د عه‌لی قه‌رده‌اغی، به‌رکی هه‌شتم، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر، ۲۰۰۹، ل: ۲۸.

ئه‌گه‌ر سرنجی به‌شیک له‌و کتیب‌خانانه‌ بدی‌ت ئه‌وه‌ نمونه‌کان ئه‌وه‌نده‌ ژۆر ده‌بن- که‌ هه‌ر یه‌که‌یشیان تایبه‌تمه‌ندیی خۆی هه‌یه‌- خۆینه‌ر ده‌گاته‌ ئه‌و بره‌وايه‌ که‌ ته‌نیا قورئانه‌ ئه‌و هه‌موو خزمه‌ته‌ی کراوه‌ و، ئه‌و هه‌موو توانا و وزانه‌ خۆیه‌خشانه‌ ئه‌و کاره‌ شایسته‌نه‌یان ئه‌نجام داوه‌.

من که‌ ژۆر که‌م گه‌راوم و ولاتانی ده‌ره‌وم نه‌دیوه‌ نازانم چی له‌ دنیا‌دايه‌، وه‌ک ده‌لێن- به‌ چاوی موشته‌ری- سرنجی یه‌ک دوو کتیب‌خاننه‌ی به‌غدام- المرکز الوطني للمخطوطات و، مکتبه‌ الاوقاف المرکزیة و، مکتبه‌ الحضرة القادریة- داوه‌ هه‌ر یه‌که‌یکیان ئه‌وه‌نده‌ی کاری نایاب و جیگه‌ی سرنج تیدا‌يه‌ به‌شی کتیب‌تیک‌ی گه‌وره‌ ده‌که‌ن ئه‌گه‌ر شاره‌زایه‌ک له‌سه‌ریان بنووسی.

جا ئه‌گه‌ر به‌ری ره‌نجی خۆش‌نووسان و بلیمه‌تانی جیهانی ئیسلامی- ئه‌وه‌ی که‌ ماوه‌- به‌سه‌ر بکریته‌وه‌ و، ئه‌و خزمه‌تانه‌ی له‌ بواری نووسینه‌وه‌ی قورئانی پیرۆزدا کردوویان کۆبکریته‌وه‌ و نمونه‌ (ژۆر) نایابه‌کانیان یه‌ک بخزین و نمایش بکری‌ن و ده‌ست و چاوی موسلمانان و غه‌یری موسلمانان بیانگاتی و بیانینی، ئه‌وسا ده‌زانریت خوای مه‌زن چی بۆ ئه‌و قورئانه‌ پیرۆزه‌ کردووه‌ و چ که‌سانتیک‌ی بۆ خزمه‌تکردنی ره‌خساندووه‌.

### من لێرمدا ئاواتی ئه‌وه‌ ده‌خوام:

خۆزگه‌ سایتیک‌ی جیهانی بۆ قورئانی پیرۆز ده‌کرایه‌وه‌ و، به‌روبوومی ره‌نجی سه‌دان ساله‌ی بلیمه‌تانی که‌لانی موسلمان له‌ بواری نووسینه‌وه‌ی قورئانی پیرۆز و نواندنی هونه‌ری جۆراوجۆر له‌و کاره‌دای تیدا‌ نمایش ده‌کرا و، ئه‌و سایته‌ ئازاد و بێ‌ ماف و مزده‌بوو.

له‌م خاله‌وه‌ ده‌گه‌رێمه‌وه‌ بۆ لای ئه‌و مه‌به‌سته‌ی که‌ ئه‌م وتاره‌ کورته‌م بۆ ئاماده‌ کردووه‌، ئه‌ویش ناساندنی کاریکی نایابی سه‌ربازتیک‌ی نه‌ناسراوی له‌ بواری نووسینه‌وه‌ی قورئانی پیرۆزدا به‌جۆرتیک‌ی سرنج‌راکیش. به‌لام دووباره‌ وه‌ک بیرخستنه‌وه‌ی خزمه‌تی بلیمه‌تانی گه‌لی کورد به‌ قورئانی پیرۆز ناوی چه‌ند که‌ستیکیان ده‌که‌م به‌ ده‌ستپتیک‌ی ئه‌م بابته‌، ده‌بێ‌ ئه‌ویش بلێم: مه‌به‌ستم هه‌موو ئه‌و قورئانه‌ نییه‌ که‌ له‌ کوردستاندا یان خۆش‌نووسانی کورد نووسیویه‌نه‌وه‌، بگه‌ر ته‌نیا نمونه‌ له‌ ورده‌کاری نایاب دینمه‌وه‌:

١- یه‌که‌یک له‌و بلیمه‌تانه‌ی گه‌لی کورد- که‌ من ناویم له‌ یه‌که‌مه‌کانی جیهاندا دانا- (٢) مامۆستا محمه‌د تاهیری کوردی خۆش‌نووسی شاری مه‌که‌ی پیرۆز و جیهانی ئیسلامه‌. کاره‌ ورد و پر باب‌ه‌خه‌کانی ئه‌م مامۆستا ئه‌وه‌نده‌ نایاب و جیگه‌ی سرنج‌ن له‌وانه‌یه‌ که‌ به‌ چاوی خۆیشت بیانینی هێشتا بره‌وا نه‌که‌یت. بۆ نمونه‌:

أ- له‌سه‌ر هێلکه‌یه‌کی مریشک دوا‌ی ئه‌وه‌ی خالیی کراوته‌وه‌ جزمی (عم‌ی)، چه‌ند سووره‌تیک‌ی که‌می نه‌بێ‌، نووسیوه‌ته‌وه‌.

ب- له‌سه‌ر یه‌ک ده‌نکه‌ گه‌نم ئه‌م نایه‌تانه‌ی نووسیوه‌:



«ان المتقين في جنات وعيون، ادخلوها بسلام آمنين، ونزعنا ما في صدورهم من غل اخوانا على سرر متقابلين».

ج- له سەر دەنکه گەنمیکی تر نووسیویه:

«واحي ربك الى النحل ان اتخذي من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون، ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللا. يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس، إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون».

د- له سەر دەنکه گەنمیکی تر سوورەتی (لایلاف قریش) و سوورەتی (قل هو الله أحد)ی له تەک (بسم الله الرحمن الرحيم)ی هەردووکیاندا نووسیوه. (٣)

من خۆم بە خزمەت دوو دەنک برنج گەیشتووم که له (المركز الوطني للمخطوطات) له بەغدا پارێزراون، له سەر هەر یەکیکیان سوورەتیکی تەواوی قورئانی پیرۆزی نووسیوه. جگە لەمانە دەیان شاکاری کەموپتەهی لێ بەجێ ماوه.

٢- خۆشنووسیکی ترممان مامۆستا مەلا ئیبراھیمی (موروی)یە کە قورئانیکی نووسیوەتەوه بە لیۆردبوونەویەکی کەمیک بە سرنجەوه دەرەکەوێت ئەوه جگە له (اعجاز)ی قورئان شتیکی تری نییه و، ئەم نووسەرەوه و خۆشنووسە ئەو یادگارەیی بەو ئیعیجازە دواي خۆی بەجێ هێشتووه، دیارە ئەم شتیوه نووسینەوهی قورئانی پیرۆزە- له تەک شتیوهکانی تردا- له کوردستاندا باو بووه و من له خزمەتی دوو پەرەیی تردام کە هەر یەکیکیان پاشماوهی قورئانیکی دەستخەتی نایابی خۆشنووسیکی کوردە کە ئەو شتیوه ئیعیجازەیان تیدا نواندووه. (٤)

٣- هەر لەو بوارانەدا کە خۆشنووسان و زانایانی کورد خزمەتیان بە قورئانی پیرۆز کردووه خۆشنووسی وامان هەبووه دەیان جار قورئانی پیرۆزی بە خەتی خۆی نووسیوەتەوه، لەوانە بە خزمەت قورئانیک گەیشتم کە مامۆستایەک بۆ مامۆستا مەلا نەزیری گەورەیی تەوتلەیی نووسیوەتەوه، له کۆتایییەوه نووسیویه: ئەمە (٣٢)یەمین قورئانە نووسیومەتەوه. (٥)

٤- هەرەها (محمد جدید) له کۆتاییی قورئانیکی دەستخەتییهوه دەلێ: ئەمە شانزەمین قورئانە نووسیومەتەوه. (٦)

٥- له خزمەتی قورئانیکی دەستخەتی خۆشنووسی گەورەیی کورد مامۆستا شیخ محەمەدی شیخ یوسفدام له کۆتایییەوه دەفەرمووی: ئەمە یازدەمین قورئانە نووسیومەتەوه. (٧)

(٣) بڕوانە: فی رحاب أقلام وشخصیات کردية، محمد علي القرداغي، بنکەئێ ژین، ٢٠٠٧، ل: ٩٧

(٤) بڕوانە: بووژاندنەوهی میژوویی زانایانی کورد، بەرگی دووهم، ل: ٢٤٤.

(٥) بە یارمەتی خوا له بەرگی نۆیەمی بووژاندنەوهی میژوویی زانایاندا- کە ئێستە له ژێر چاپدا- بلأو دەبیتهوه.

(٦) بڕوانە: سەرچاوهی پێشوو، بەرگی چوارەم، ل: ٢٢١.

(٧) بڕوانە: سەرچاوهی پێشوو، بەرگی حەوتەم، ل: ٣٧.

ئەم رېگە خۆشكردنەم بۆ ئەوە كرد ھەوآلى دۆزرانەوھى قورئانئىكى دەستخەتى ناياب بخەمە پآل ئەو ھەوآلانەى تر كە لەم بوارانەدا رادەگەپەنرېن<sup>(۸)</sup>.

### پوختەى ھەوآلكە ئاواپە

بنەمالەى ھەستا فەرەج لە گوندى ئەحمەد ئاوا پشستاوپشت لە باپيرانيانەوھ قورئانئىكى دەستخەتياں بۆ ماوھتەوھ.

وھك دەگېرنەوھ قورئانەكە بۆ پېرۆزى و تەبەرۆك- نەك بۆ خۆيندن و دەور تېداكردنەوھ- سوودى لى وەرگىراوھ، وا باو بووھ كە ھەر كەستىك نەخۆش بوويت و نەخۆشپىيەكەى درىژەى كېشاپى و تووياھ: بچن دوعاكەى- قورئانەكەسى مال و ھستا فەرەجى بۆ بھيتن.<sup>(۹)</sup>

ئەم قورئانە لەناو سى پىستى يەك لەناو يەكدا وھك جانتاى بە تەلى پىست دووراو پارىزراوھ.

(۸) ھستا فەرەجى ئاسنگەر كە قورئانە دەستخەتەكە ئىستە لەلاى نەوھكانى ئەو پارىزراوھ. لە دەوروبەرى سالى ۱۸۹۰ز. دا لە گوندى دزلى لەدايك بووھ. ئەم بنەمالە پىشتەر لە پاوھدا بوون و بە بنەمالەى (شەفيعى) بەناويانگن.

حاجى ھستا فەرەج بەشدارىى چەكدارىى لە تەك شىخ مەحموودا لە بزوتنەوھكانيدا كردوھ. ھەرۆھا لە تەك مەحموود خانى دزلىدا رووبەرۆوى دەستەلاتى پەھلەوى بووھتەوھ. دواى ئەو رووبەرۆو بوونەوھ و شەرىكى سەخت بنەمالەكەى لە دزلى ھەلكەنراون و روويان كردوھتە ئەحمەد ئاوا و بە يەكجارى لەوى نىشتەجى بوون.

حاجى ھستا فەرەج پياويكى دەستپىنگىن و سەنەتكار بووھ، بە بەرى رەنجى خۆيشى دەستەلاتدار و خاوەن سامان بووھ. بەو مال و سامانەى كە بوويەتى يارمەتپى خەلكى داوھ و نانبدە و دەست و چاو تىر بووھ.

ھستا فەرەج سالى ۱۹۵۶ سەردانى مالى خواى كردوھ و فەريزەى حەجى بەجى ھيناوھ. سالى ۱۹۶۴ كۆچى دوايى كردوھ و لە كۆرستانى بىلال لە ئەحمەد ئاوا بە خاك سپىزراوھ.

دەگېرنەوھ حاجى فەرەج زۆر جار ئەو كېفەى قورئانەكەى تېدا بووھ لای خۆى و لە گىرفانيدا ھەلى گرتوھ.

(ئەم زانياريانەم لە كاك عەبدورەھىمى كورەزاي حاجى فەرەج وەرگرت، لە تەك ئەوھدا قورئانە دەستخەتەكەيشى بۆ ھىنام زيارەتيم كرد و ئەو زانياريانەى سەرۆھە كە لەبارەى قورئانەكەوھ نووسىم ئىتيم وەرگرت).

(۹) تەبەرۆك بە قورئان و كىتبخانە لە كوردستاندا كۆنە و نموونەيشى كەم نىيە. من خىزانم كچى مامۆستا شىخ جەمىلى موفتپىيە و لە نەوھى شىخ عەبدوللاى خەريانين، لە سالانى ۱۹۷۰وھ لە تەك ئەو بنەمالەدا تىكەلۆيم ھەپە بەتايپەتپى لە تەك كىتبخانەى شىخ عەبدوللادا ئاشنايەتيم پەيدا كردوھ و يەكەم بەرھەمى نووسىنىشم لەسەر دەستخەتەكانى ئەو كىتبخانە بوو. ئەو كىتبخانە نىمچە عەيادەپەك بوو بۆ نەخۆشانى ھەلەبجە و دەوروبەرى و، كەلى جار ديومە شىت و نەخۆشيان دەھىنا دەيانبردن لە زوورى دەستخەتەكاندا دايان دەمان و دواى ماوھەك دەيانبردنەوھ و بە زۆرىش چاك دەبوونەوھ.

دوای سالانی ۱۹۷۹ و ویرانکردنی ئەو گوندانه به بۆنەی شەری عێراق- ئێران و سیاسەتی چەپەلی ریژیمی بەعسەوه، بنەمالەیی وەستا فەرەجیش وەک ئەو هەموو خەلکەیی تر لە زێدی خۆیان هەڵدەکەنرێن و گوندە کاولکراوەکەیان بەجی دێلن و ئاواره دەبن.

دوای رووخانی ریژیمی بەعس و گەرانەوهی خەلک بۆ سەر زێدی باو و باپیرانیان ئەمانیش دەگەڕێنەوه بۆ گوندی ئەحمەد ئاوا. ئیتر ئەمانیش وەک دەلێن: سەردەرکە مەل دەبیتەوه. رەنگە کاتی گوندەکە وێران کراوه بە جۆری رایان کردبێ سەر گەلی شتیان نەپەرژابیت و، یەکتیک لەو شتانەیی فریای دەرکردنی نەکەوتوون ئەو قورئانە دەستخەتە بوویت و ئیتر دوایی هەر لە بیریان چووینتەوه.

دوای راپەرین و دوای کشانەوهی دەستە و دایەرەیی بەعسیش کە خەلک گەراونەتەوه بۆ سەر گوندەکانیان نەوهی وەستا فەرەج دەستەلاتی ئەوهیان نەبووه هەموو کە لاوەکان تیک بدن و سەرلەنوێ خانووکانیان دروست بکەنەوه و، لە سەرەتاه ئەوەندەیان لەو خانوانە کردووتەوه کە جیگەیی خۆیانی تیدا بکەنەوه، تا ئەمسال- ۲۰۰۹- لە مانگی (۱۱) دا کاک عەبدوورحمانی کوری وەستا حەمە سەعید و بستوویتی لە نزیکی خانووکەیی مالی باپیریەوه- دیارە شوینەکە کە لاوه بووه- خانووێک بۆ خۆی دروست بکا. لە کاتی تیکدانی کە لاوهکە و دەرھێنانی دار و پەردووی کۆندا کیسەیکە، یان توورەکەیکە دەرکەوتوو، ئەویش لە سەرەتاه هیچ باخەیکی پێ نەداوه و بە شروپەری کۆنی زانیوه، دوایی دەستی داوتی بزانی چی تیدایە و چیبە، کە کردوویتیەوه جزدانیک یان جانتایەکی پێست دەرکەوتوو، جزدانەکەیی کردووتەوه تەماشای دەکات جزدانیک تری لەناوایە، ئەو جزدانەیشی کردووتەوه دەبینی شتیکی بچکۆلەیی نووسراوی تیدایە کە دەبیتە کرۆکی ئەم هەوالە.

دەبی من لێردا ئەوه بنووسم کە ئەو سالەهای سالە ئەو جزدانە پێستە وەک شتیکی پیرۆز و مایەیی شیفای نەخۆشی ماله و مالی پێ کراوه و، ئەم نەخۆشە و نەخۆش براوه و هینراوتەوه، کەس نەیکردووتەوه و تەماشای ناوهکەیان نەکردوو، چ جای ئەوهی وەک قورئان دەوری تیدا بکریتەوه یان تیدا بخوینرێ، چونکە قورئانەکە ئەوەندە ناسکە و پەرەکانی ئەوەندە تەنکن کەسی زۆر شارەزا و لەسەر خۆ نەبیت کە زۆر بە پارێزەوه دەستی بداتی و پەرەیی هەڵداتەوه بە دوو سی جار کردنەوه لە بەین دەچیت. کەچی ئەم قورئانە جگە لەوهی (۲۰) سی سال لە شوینیکیی کۆیستان و تەری و بەفراویدا لەناو کە لاوه و لەژێر دار و پەردوودا بووه، ئیستەیش حالەتی پەرە و پێست و بەرگ و پارێزراویی زۆر باشە.

ئەوهی جیگەیی باسە لێردا ئەوهیە: من بە حوکمی کارکردنم لە تەک دەستخەتدا و گەران و هەولدام بۆ ئەوهی بەروبوومی رەنجی خۆشنووسانی کورد لە رێگەیی نووسینەوهی قورئانی پیرۆزدا بزەنم و بیاندۆزەوه، بە خزمەت گەلی قورئانی جۆراوجۆر گەیشتووم و، لە بەرگەکانی بووراندنەوهی میژووی زانایانی کورددا باسی زۆریانم کردوو، لە خزمەتی چەند دەستخەتی جۆراوجۆری گەوره و بچووکی قورئانی پیرۆزیشدام، بەلام ئەم قورئانە دەستخەتە یەکەمین قورئانە

بهو حهجم و کیش و قهواره له بجووکیدا به خزمهتی بگه م.

ئهوهی لیرهدا دهمهوی به سه ریدا نه رۆم ئه وهیه بیستوو مه له به غدا له (المركز الوطني للمخطوطات) دا قورئانیکی دهستخهتی زۆر بجووک ههیه، به لام من به خزمهتی نهگه یشتبووم. بۆ ئه م مهسته به ته له فوون پتوه ندیم به به ریتوه به ری گشتیی ئه و شوینه وه کرد هه واله که ی ته ئکید کرده وه و وتی: ئه و دهستخه ته ی لای ئه وان له سه ر پستی مار نووسرا وه ته وه و هه شت گۆشه یه و قو طره که ی یه ک ئینجه و، میژووی نووسینه وه ی دیار نییه.

### باستیکی دهستخه ته که

ئه م قورئانه به پیچه وان ه ی زۆریه ی قورئانی دهستخه ته وه، که یان له شیوه ی چوارگۆشه یان لاکیشی (موسته طیل) دان، له شیوه یه کی خری هه شتگۆشه ییدا نووسرا وه ته وه و له شیوه ی قهواره ی (۲۵۰) فلسییه کی ئاسنی ئه وسادایه. له پینج سه نتیمه تر به پینج سه نتیمه تر دا نووسرا وه ته وه. میژووی نووسینه وه و ناوی نووسه ره وه ی پتوه نییه، گومان بۆ ئه وه ده چیت ئه وان له لاپه ره یه کدا بن که وه تیبی.

لاپه ره کانی سه ره تا و کۆتایی به رهنگی گوڵ و که لای جوان و ئاوی ته لا زه رکه فتکاری کراون. لاپه ره کان به جۆگه له ی ئاوی ته لا قه راخ گیراون. دیره کانی هه موو خراونه ته ناو جۆگه له ی ته لاییه وه. له ناوه وه له چه ند شو ئینیدا هه له و له بیرچوون هه یه به خه تیکی تر ئه و هه لانه چاک کراون.

قورئانه که به خه تیکی (نسخ) ی جوان نووسرا وه ته وه. کاغه زه که ی زۆر ته نکه و وهک کاغه زی سیفار و ته نکریش وایه. کۆتایی ئایه ته کانی. جیا کراونه ته وه. ناو نیشانی سووره ته کان به مه ره که بی سوور نووسرا وه.

پتوان ه ی قورئانه که وهک وتم (۵) پینج سه نتیمه تره و قلختکه یشی (سمک) و ئه ستووریه که ی نزیک پینج سه نتیمه تره. (۲۶۰) لاپه ره یه.

به رگیکی پستی قاوه یی هه یه، جزوبه نده که ی له ناوه راستدا پساوه. سه ره تا و کۆتایی ماوه. له ناوه وه له چه ند شو ئینیدا کون هه یه وهک ئه وه وایه مۆرانه لتی دابی. گومان بۆ ئه وه ده چی کۆتاییه که ی تیدا چوو بیت و که سیکی تر ته وا و نویی کرد بیته وه.

شیخ حمیده ری کوری شیخ عه لی ته ویله یی خو شنوو سیکی تری کورد

یه کیکی تر له و خو شنوو سه کوردانه- له گه ل ئه وه دا که ماوه یه کی زۆر نییه کۆچی دوا یی کردوه- که شو ئینه واره کانی تیدا چوون و هه والیک ئه وتۆمان لتیان نییه، مامۆستا شیخ حمیده ری ته ویله ییه که مامۆستا مه لا عه بدولکه ره یم پوخته یه کی ژبانی تۆمار کردوه.

ماموستا مهلا عابدولکه ریم دهفه رمووی:

شیخ حهیدر له دهرویهی سالی ۱۲۶۵ی کۆچیدا له گوندی تهوئله له دایک بووه، له خانه وادهکی خۆی و له مهدرسهی پیروزی تهوئله و له لای ماموستایان و زانیانی ئهوه مهلبنده زانستییه گهردها خویندنی دهست پێ کردوو و هر لهوئ خویندنی تهواو کردوو.

دوای ئهوه خۆی به دنیاوه خهریک نهکردوو و ژنی نههیتاوه و مال و خیزانی پتکهوه نهناوه. به دهرامهتیکه کهمی خۆی ژیاوه، له ریگهی خوادا دهرزی گوتووتهوه و فهقییان له زانسته کهی بههره مند بوون، که دهرزوتنهوهی تهواو کردوو خهریکی خواپهرستی و نوێژکردن و دهورکردنهوهی قورئانی پیروژ بووه.

ماموستا شیخ حهیدر خهتیکه خۆشی ههبووه و گهلی کتیب و نامیلکهی بهو خهته خۆشی نووسیوهتهوه، لهوانه: هۆنراوهی (الفضیله)ی سهید عابدورهحیمی مهولهوی، (محاسن الغرر فی شمایل سید البشر)ی دانراوی ماموستا مهلا محهمه دی جیشانهیی (ئیبنولحاج).

وا باو بووه ماموستا شیخ حهیدر له ژیانیدا پارووی حهرامی نهخواردوو و قسهیهک له زاری دهرنهچوو مایهی پهشیمانی و سهرکۆنه بێ. لهسهر ئهوه شیوه و ریتازه ژیاوه تا له سهردهمی شیخ عهلا دینی بیارهدا سالی ۱۳۵۲ک. کۆچی دوایی کردوو و له ملهگای چنار به خاک سپێراوه. (۱)

ئهوه ماموستا بهریزه تهمنیکه درێژ و پیروزی بهسهربردوو و، سهرقالی مال و خیزان و پتوهندی دنیاوی و کۆمه لایهتی نهبووه. دوور نییه لهو تهمنه پیروزهدا گهلی کتیب و شتی نایابی نووسییهتهوه، بهلام دوای خۆی کهسی خه مخۆری نهبوویت و شوینه وارهکانی وهک شوینه واری زۆریه ماموستایانمان تیدا چووین.

ئهوهتا ماموستا مهلا عابدولکه ریم ئاگای لهوه نهبووه که شیخ حهیدر قورئانی پیروزی نووسیوهتهوه. لهوانهیه ده لایلیشی نووسییهتهوه و رهنگه قورئانی تریشی نووسییهتهوه.

لهم رۆژانهدا برای خۆشهویست کاک عیرفانی عیزهت بهگی ههلهبجه وتی: له خزمهت قورئانیکه ماموستا شیخ حهیدر داین ههز دهکهی بیینی؟ منیش وتم: زۆرم پێ خۆشه و شتیکیشی له بارهوه دنوسم. زۆری پێ نهچوو کاک عیرفان قورئانیکه دستخهتی بۆ هینام و وتی: ئهوه قورئانه له لای خالۆ محهمد پارێزراره و ئهوه قورئانه دستخهتی ماموستا شیخ حهیدره و بهداخهوه بههۆی زۆر بهکارهیتانییهوه سهههتا و کۆتایی نهماوه.

سهههتا و کۆتاییه کهیش له سهههتاوه سووروهتی فاتیهی تیدا نهماوه و، له کۆتایشیهوه دوعای خهتی قورئان و میژووی نووسینهوه و ناوی نووسهروهوه و ئهوه شتانهی نهماون.

ئهوه قورئانه به خهتیکه نوسخی جوان نووسراوهتهوه. سهههتای سوورتهکان و ناوی سوورتهکان به مههکهبی سوور نووسراونهتهوه، ههروهها نیشانهکانی تهجوید به مههکهبی

(۱) بروانه: عبدالکریم محمد المدرس، علماؤنا فی خدمة العلم والدين، الطبعة الاولى، بغداد، دار الحرية،

سوور نووسراون. پټوانه که ی (۱۷×۱۰) ه. لاپه رهی (۱۵) دټری تټدایه. دواتر پارټیزاوه و بهرگټکی باشی سهوزی تټ گیراوه.

وهک نووسیم ههوالټی شوټنه واری تری ئهم ماموستانا مهزنهیش نازانم و به دووریشی ناگرم شوټنه واری تری زووری بووبټت. هیوا براری ئه وهیش نیم له مهولا شتټیک لهو شوټنه واران هه ربکه ون، چونکه دوور نییه له ناو دهسته ته کانی کتټیبخانه کانی ته وټله و بیاره دا شتگه لټکی بووبټی که بو شټخانی ئه و مه لټبهنده ئاینی و روشنبیریانیه نووسیبټته وه و په رته وازه بووبن و له ملالا مابن و پارټیزاوبن.

کاک عیرفان بوټی گټیرامه وه شټیخ هه یدهر ئهم قورئانه دهسته ته ی پټشکټیش کردوه به ماموستانا مه لا قادری بیاره، قورئانه که له لای ماموستانای ناوبرا و ماوه ته وه، که ماموستانا مه لا قادر خټیزانی پټکه وه ناوه و خټیزانه که ی فاته مه خانی کچی شټیخ عومه ری ضیائه دین بووه، ماموستانا مه لا قادر قورئانه که ی خه لاتی خټیزانی کردوه که دهوری تټدا بکاته وه، له لای فاته مه خان ماوه ته وه تا کوچی دوا ییی کردوه، دوا ی کوچی دوا یی ئه و که وتووته دهست مه لا حسه ینی کوری، دوا ی ئه ویش که وتووته لای محمه د ئه فهنیدی کوری که ئیسته له ژیاندا یه له سلیمانی و قورئانه که ئیسته له لای ئه و پارټیزاوه.

الكبرى اميرت الملك الى فيصبح اسيرين اليها ان شاء الله تعالى انه

تجاء اكل ادب و له حسن فبقا نسب عز و زه فنت

و حلت و اعنتك عن ان تقاسر علا منها انك

ها هو لا يزل الامير عمان ابن عمان ابن عمان

علي اكبر عمان ابن خور محمد صادق عمان

ابن معقول كبر في عمان ابن عمان كبري

بكر من الله و فقه على بلاد و حق

السلام و منابغ كانه

و رضى بها اصل الحرف

و رفع الفراع شعجاري

الاول ١٢١

هذا المصحف هو المصحف الثاني الذي فقه الله عليه و زاد على الاول

بكتاب الرام الحديث الذي

هذا انا الصدا و انا

لهندي لولا

ان هذا

الله





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْثَاسِثِ ۝ مَلِكِ الْثَاسِثِ ۝ إِلَهِ الْثَاسِثِ ۝ مِنْ قَسْرِ  
 الْكُتُوبِ ۝ الْثَاسِثِ ۝ الَّذِي يُبَسِّطُ  
 فِي ضَرْبِ الْثَاسِثِ ۝ مِنْ الْجَنَّةِ  
 وَالْثَاسِثِ ۝

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ۝ وَبَلَغَ رَسُولُهُ الْعَلِيِّ الْكَرِيمِ ۝ وَفَخَّرَ عَلِيُّ مَا قَالَ  
 زَيْنًا وَمَخَالِقَنَا وَرَأَيْنَا وَمَوْلَانَا مِنَ الشَّاهِدِينَ ۝ وَنَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ  
 صِدْقًا تَعْبُدُهُ الْأَعْيُنُ لِإِكْبَارِيهِ ۝ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۝ سُبْحَانَ رَبِّكَ  
 رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ۝ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ۝  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝  
 قَدَّمَ فِي ٢٧٧

در چشمم بسیار دکویش رویدار با بیدار بیدار  
 محمد ابن محمد صلوات الله علیه  
 در فقه احکام در سیر و تدریس علم  
 در هر دو کار با تمام سینه مبارک با حمد لله

بِأَيِّمَا تَعْمَلُوا وَالْفَتْحُ ۚ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ

فِي دِينِكَ أَوْ يَخْرُجُونَ ۚ فَبِئْسَ مَا كَفَرْنَا بِهِ وَأَنفُسُنَا

سُورَةُ الْاِنْشِاقِ ۝ كَانَتْ اَوَّلًا حَصْرًا اِلَى اَيِّ مَكِّيَّةٍ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تَنَزَّلَتْ اِيْدًا اِلَى قَبْرِ رَبِّكَ ۚ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَاٰمِرًا

كَسْبًا ۚ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۚ وَامْرَأَتُهُ

خِطْلَةٌ اِلَى الْحَبِيبِ ۚ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ

سُورَةُ الْاِنْشِاقِ ۝ اِلَى اَيِّ مَكِّيَّةٍ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۚ اللّٰهُ الصَّمَدُ ۚ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۚ لَمْ يَلِدْ

سُورَةُ الْفَلَقِ ۝ يَكْفُرُوْنَ اِلَّا بِالْحَقِّ اِلَى اَيِّ مَكِّيَّةٍ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۚ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۚ وَمِنْ شَرِّ

غَاسِقِ اِذَا وَقَبَتْ ۚ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۚ

سُورَةُ النَّارِ ۝ مِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ ۚ اِلَى اَيِّ مَكِّيَّةٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّيَ الثَّانِي **مَلِكِ الثَّانِي** **إِلَهِ الثَّانِي**  
بَيْنَ سَبْعَةِ أَلْوَانِ الثَّمَانِي **الَّذِي بَوَّسُوهُ**  
صُدُورِ الثَّانِي **لَا مِنْ الْجِنَّةِ وَالثَّانِي**

سَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ **وَبَلَغَ رَسُولُهُ الْكَرِيمُ** **وَحَمَنَ عَلَى الْبَشَرِ**  
الشَّاهِدِينَ **وَبِهِ مُؤْمِنِينَ** **قَدَّمَتْ** **الصَّحَفَ الشَّرِيفَ وَالْمُرَاقِمَ**  
الطَّيِّبَ **عَلَى نَبِيِّ أَحَقَّرَ الْعِظَامَ وَأَصْلَحَ لِحْيَتَهُ** **لَا تُشَاهِدُ**  
بِنِجْمٍ **مَوْزُونٍ** **بِكَ** **بِنِجْمِ** **الْقَلْعَةِ** **دَرَدِي** **الْبَانُوِي** **وَالْأَيَّةِ**  
وَسَفَطَا **وَالنِّعَامَ** **مَدَهَبَا** **وَالشَّعِيرَ** **عَفِيدَةَ** **وَالفَجْرَةَ** **الْمُنِجَّةِ**  
وَالْمَأْمُورَ **عَشِيرَةَ** **وَقَبِيلَةَ** **فِي** **قَبْضَةِ** **رُودِهِ** **بَعْدَ** **الْمَصِيحِ**

السَّبْتِ **شَرَدِي** **فَعَدَةَ** **الْحَرَامِ** **فِي** **سَجْدِ** **الْجَمَاعِ** **اللَّهِ**

أَعُوذُ **بِ** **وَلَوْ** **الِدِينِ** **وَالسَّائِرِ** **السُّلَمِيِّينَ**  
فِي **سَنَةِ** **٢٣٥** **لِ** **اللَّهِ** **صَلَّى** **عَلَى** **أَحْمَدِ**

سَيِّدِ **الْأَوَّلِينَ** **وَالْآخِرِينَ**

وَعَلَى **أَبِيهِ** **وَأُمَّهِ**

وَسَلَّمَ **تَلَامَا**

كثيرا **الْكَثِيرَا**

آمين

خَيْرَ الدُّنْيَا وَبِعَمَلِ الْآخِرَةِ وَلِحَبْلِ مِنْكَ يَا سَعَادِيقُ لِقَائِهِ

وَالرِّضْوَانِ وَالْمَغْفِرَةِ **اللَّهُمَّ** ارزُقْنَا بِحِمْلَةِ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ

خَيْرَ الدُّارَيْنِ وَاصْرِفْ عَنَّا بَرَكَةَ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ لِلدَّارَيْنِ

**اللَّهُمَّ** رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ

وَقَبْلَ عَذَابِ النَّارِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ وَعَذَابِ الْفَقْرِ وَعَذَابِ

الدَّيْنِ وَالْمُظْلَمِ وَعَذَابِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ **اللَّهُمَّ** يَا فَانِجَ

الْأَلَمِ وَيَا كَاشِفَ الْغَمِّ يَا مُجِيبَ دَعْوَةِ الْمُضْطَرِّينَ وَيَا مُجِيبَاتِ

الْمُسْتَغْنِينَ أَعْنِي يَا رَحْمَنَ الدُّنْيَا وَرَحْمَةَ الْآخِرَةِ ارْحَمْنِي

مَنْ لَيْسَ لَهُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ

وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مَا سَأَلْنَا

بِكِتَابِكَ مِنْ سَيِّدِنَا وَأَمْرَائِقِي وَرَسُولِنَا وَصِدْقِنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ

قَدْ وَفَّقَ وَرَفَعَ بِاخْتِتامِ كَلَامِ الْمُجِيدِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ

عَلَى دَعْوَى وَرَسُولِهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَرَسُولِهِ

عَلَى دَعْوَى وَرَسُولِهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَرَسُولِهِ

هو الله احد الله القصد له يلد ولم يولد  
لم يكن له كفوا احد

سورة الفلق فصل ايات مكية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ وَمِنْ  
شَرِّ غَاسِقٍ اِذَا وَقَبَتْ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي  
الْعُقَدِ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ

سورة الفاتحة فصل ايات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ إِلَهِ  
النَّاسِ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ الَّذِي  
يُوسِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ مِنَ الْجَنَّةِ وَ  
النَّارِ ۝۱۱۲۲

اللَّهُمَّ ارزُقنا ببركة القرآن العظمى  
الذاتين واحرف عنا ببركة  
قرن الذاتين يا خالق الثقلين برحمتك يا

سورة فاتحة الكتاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اِحْمَدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمٰنِ  
الرَّحِيمِ ۝ مَا لِيَ لِقَوْمِ الدِّينِ اِيَّاكَ  
نَعْبُدُ وَايَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝ اِهْدِنَا  
الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ الَّذِي  
اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۝ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ  
وَالضَّالِّينَ

وَيَسْمِعُ اِيَّاكَ

فَالْمَاءُ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ فَبِأَيِّ آلَاءِ  
 رَبِّكُمَا تُكْفِرَانِ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ  
 فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكْفِرَانِ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ مَرَجَ الْجَبَرَيْنِ يَلْقَوَانِ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ مَخْرُجٌ مِنْهُمَا اللَّوْطُ وَالْمَرْجَانُ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ كُلُّ مَرْعٍ عَلَيْهَا فَاِنِ وَبِقِي صِدْقِ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ يَسْأَلُونَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ سَنَفَعُ لَكُمْ مَوَاقِلَ الثَّقَلَانِ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ يَا مَعْشَرَ الَّذِينَ آمَنُوا اسْمِعُوا الْقَوْلَ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ <sup>لَا تَقْلُبُوا</sup> فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ يُرْسِلُ عَلَيْكُمْ شَوْلُكِنًا مِنْ نَارٍ وَخَاسِفًا فَلَا تُبْصِرُونَ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ يَا ذَا النُّفُوسِ السَّمَاءِ كُنْتَ وَرَدَةً كَالِدِهَانِ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكْفِرَانِ فَبِوَجْهِكَ لَا يُسَلُّ عَنْ نَجْمِهِ إِسْنٌ وَلَا جَانٌّ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لِحَمْدِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١﴾ الرَّحْمَنِ  
الرَّحِيمِ ﴿٢﴾ مَا لِكَ يَوْمَ الدِّينِ إِيَّاكَ تَعْبُدُ  
وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٣﴾ اهْدِنَا الصِّرَاطَ  
الْمُسْتَقِيمَ ﴿٤﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ  
غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

أَلَا الْمَطْلُوعِ  
لَا يَشْرِي





سورة البقرة مدنيها ثمانون آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 هذا منه بخت نيزه محسن  
 المودة بعد ذلك الكتب لا ريت فيه هدى  
 منزلة ولا بين كتاب نيت على درو اسمايدوست  
 للمتقين الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون  
 الصلاة ويؤتوا الزكاة  
 الصلوة وعمار زفهم يتفقون والذين يؤمنون  
 بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم  
 يوقنون أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم  
 المقبولون

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 أن هدانا الله  
 ان شاء الله  
 آمين

حس





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ  
هُدًى لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ  
بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا  
رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ وَالَّذِينَ  
يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ  
مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ

بسم الله الرحمن الرحيم

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ

سورة الفلق بسم الله الرحمن الرحيم هي خمس آيات

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَعَتْ وَمِنْ شَرِّ

النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ إِلَهِ النَّاسِ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ

الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ مِنَ الْغَيْبِ وَالنَّجْوَى وَالنَّهْوَى

كبير العبد المذنب الخبير الفقيه المحتاج الى الله العفي اقل السادات الحجة على ابن

مغفور ومبرور سيادت وكنائنها مظهر الحجة عند اباد في تاريخ جهاد

شبهه شهدايتهم حيا دلي لا اول من هو مرسلا

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'بسم الله الرحمن الرحيم' and other religious text.

Handwritten notes at the bottom of the page, including 'بسم الله الرحمن الرحيم' and other religious text.



## حوجره و مهدرسه‌کان

### پیتی نەلف

۱- ۴۱۱/۴۴- شەرحی حەدیسە (کنت کنزا مخفیا فأحببت ان اعرف)ی دانراوی (یوسف الاصم) محەمدی کۆری عەبدولقادر سالی ۱۲۴۵ له قەلای (ئەرییل) نووسیویەتییه‌وه.

۲- ۸۳/۴۴ لب الاصول

مستەفای کۆری شەمسەدین سالی ۱۲۵۰ له گوندی ئەلەبجە له خزمەتی شیخ عەبدوللای خەریانیدا نووسیویەتییه‌وه.

۳- ۳۰۳/۴۴- گلنبوی آداب.

صالحی حەسەنی ئینچکی سالی ۱۳۰۳ له شارۆکەیی سەقز له خزمەتی مامۆستا مەلا عەبدورەحماندا له مزگەوتی شیخ ئیسماعیل له سەرەدمی فەرمانڕەوایی مەجید خاندا نووسیویەتییه‌وه.

۴- ۳۱۱/۴۴ قەرباغی

حەسەین له بانە له مەدرەسەیی حاجی ئوھیس له خزمەتی مامۆستا مەلا عەبدورەحماندا سالی ۱۳۰۴ نووسیویەتییه‌وه.

نووسەرەوه چەند جار ھاوار له دەست برسیتی دەکات.

۵- ۸/۲۹۳ /ع الاعراب عن القواعد الاعراب

عەبدولقادی کۆری مەحمودی ئاسنگەری هەنگەزالی سالی ۱۳۰۶ له گوندی ئوتەمیش نووسیویەتییه‌وه.

۶- ۴۱۲/۴۴- ۳ الرائض في علم الفرائض دانراوی عەبدوللەتیی بیدرەیی.

محەمدی کۆری محەمدی جەلەمۆردی سالی ۱۳۱۶ له مزگەوتی ئیمام قاسم له کەرکووک له خزمەتی مەلا شیخ محەمدی بیدریدا نووسیویەتییه‌وه.

۷- ۵۱۴/۴۴- ۳ الرائض في علم الفرائض دانراوی عەبدوللەتیی بیدرەیی محەمدی کۆری محەمدی جەلەمۆردی سالی ۱۳۱۶ له مزگەوتی ئیمام قاسم له کەرکووک له خزمەتی مامۆستا مەلا محەمدی بیدریدا نووسیویەتییه‌وه.

۸- ۲۷۲/۷-ع نامیلکەیی بەیان، دانراوی مەلا عەبدوللای شیخ قادری (الالهی).

مەلا عارفی کۆری ئەحمەد (صائیب) سالی ۱۳۲۷ له گوندی (ئەبوعویەیدە) نووسیویەتییه‌وه.

- ۹- ۶۷۲/۴۴ العقد الجوهري في الفرق بين قدرة العبد وكسبه وبينهما عند الماتريدي والاشعري.  
المعروف ب (الارادة الجزئية). دانراوی مهولانا خالیدی شارمزوری.  
مهلا ئەحمەدی رۆژبەیانێ سالی ۱۳۳۳ له مەدرەسەى **الابراهيميە** نووسىويەتییەوہ.
- ۱۰- ۲-۴۱۵/۴۴ (الزوراء)ى جەلالەدینی دەوانى.  
سالی ۱۳۴۳ له مەدرەسەى مهلا ئەفەندى له **ئەربیل** نووسراوئەتەوہ.
- ۱۱- ۴۱۵/۴۴ حاشیة الحوراء.  
سالی ۱۳۴۴ له مەدرەسەى مهلا ئەفەندى له **ئەربیل** نووسراوئەتەوہ.  
محەمەد ئەمینی دیتلێژمى  
هەندیکى به پەخشانی کوردی نووسيوه.
- ۱۲- ۳-۴۰۴/۴۴ نامیلکەيەکی بچوک له (جەتە الوحدة)دا دانراوی مهلا عەلىی زەکیی.  
له مەدرەسەى مهلا ئەفەندى نووسراوئەتەوہ.

#### پیتی بى

- ۱۳- ۴۰۱/۴۴ شەرحى موقەدیمەى حەزەرەمى. محەمەد ئەمینی کورێ عەبدوللای کورێ خەزەر  
سالی ۱۲۹۰ له گوندی **بێژوہ** له خزمەتى مهلا ئەحمەددا نووسىويەتییەوہ.  
حاشیەى مهلا مەحموودى بێتووشى به سەرەومیه. حاشیەکان بەشیکیان له ئەربیل  
نووسراوئەتەوہ.
- ۱۴- ۲-۳۳۴/۴۴ القصيدة الخمرية.  
لوتفوللای کورێ مەحموودى ئەوژبەنگى سالی ۱۲۹۲ له گوندی (بەرقرۆ) نووسىويەتییەوہ.
- ۱۵- ۲۷۲/۳ ع/ (تشریح الافلاک) دانراوی بەهادینی عامیلی سالی ۱۳۵۰ له بیارە له خزمەتى  
مامۆستا مهلا عەبدولکەریمدا نووسىويەتییەوہ.
- ۱۶- ۱-۵۱۰/۴۴ منظومة عروض النودهي  
سولەیمانی قەرەبەگى سالی ۱۲۹۶ له سەردەمى گرانیادا له گوندی **بالخ** له خزمەتى مامۆستا  
مهلا مەحموودى نوورەبابیدا نووسىويەتییەوہ.
- ۱۷- ۴۰۰/۴۴ هۆنراوێ عەرۆوسى شێخ مەعرووفى نۆدیى، سولەیمانی قەرەبەگى سالی ۱۲۹۶  
له گوندی (**بالخ**) نووسىويەتییەوہ.
- ۱۸- ۲/۲۹۴ ع/  
نامیلکەى وەضەع. دانراوی مامۆستا مهلا ئەبوبەکرى میر رۆستەمى. حەسەین له گوندی **بێژوہ** و  
ئەحمەدى کورێ حەسەینی مێرگاسەبى سالی ۱۲۹۷ نووسىويانەتەوہ.
- ۱۹- ۳/۲۹۴ ع/ بیان البيان دانراوی مامۆستا مهلا ئەبوبەکرى میر رۆستەمى.

ئەحمەد لە گوندی **بێژو** لە خزمەتی مەلا محەمەد ئەمینی شیخ محەمەدی سەراویدا لە گەڵ  
حەسەینی دۆلکیدا سالی ۱۲۹۷ نووسیویانەتەو.

۲۰- ۴/۲۹۱/ع گەلەنبەوی ناداب ئەحمەدی میرگاسی سالی ۱۳۱۵ لە شاری سابلاخ لە مزگەوتی  
بازار نووسیویەتیئەو.

۲۱- ۶/۲۹۳/ع حاشیە بەسەر تەسریفی مەلا عەلییەو.

عەبدولقادی کوری محەموودی ئاسنگری هەنگەزالی سالی ۱۳۰۶ لە شاری بانە  
نووسیویەتیئەو.

۲۲- ۲/۲۸۶/ع حاشیە فی النحو.

رەسوول سالی ۱۳۴۶ لە گوندی **بنەسارو** لە خزمەتی مامۆستا مەلا محەمەدی حاجی تەھادا  
نووسیویەتیئەو.

۲۳- ۴/۴۴/ع تەرجمەمی الاشرافیە

دانراوی مەلا ئەحمەدی کوری حاجی مەلا رەسوولی دێلتێزە...

محەمەدی کوری سەید ئەمینی قەشقەیی سالی ۱۳۵۵ ک ۱۹۳۶ لە مزگەوتە **بچکۆ** لە سلیمانی  
نووسیویەتیئەو.

۲۴- ۵/۴۴/ع حرف شرح المغنی

محەمەدی قولتەپەیی لە گوندی **بەردەسپی** لە خزمەتی مامۆستا مەلا سەعیدی ئاوماڵیدا  
نووسیویەتیئەو.

### پیتی پێ

۲۵- ۴/۴۴/ع حەرفی شەرحی موغنی

محەمەدی قولتەپەیی لە گوندی (**حجر الابيض**) لە خزمەتی مامۆستا مەلا سەعیدی ئاوماڵیدا  
نووسیویەتیئەو.

تبصرة (فتنة المقيور)

دانراوی جەلالەدینی سیووطی.

سالی ۱۲۹۴ شیخ مەعروفی کوری شیخ محەمەدی سیاگوژی لە مەدرەسە **پینجۆن** کاتی  
هاتنی موژدە سەرکەوتنی سولتان بەسەر رووسدا نووسیویەتیئەو.

(شیخ عەبدوللای سیاگوژی).

۲۷- شرح المقدمة شه هابه دين شيخ ئەحمەدی مەکی هەیتەمی.

محەمەد ئەمینی کوری شیخ ئەحمەدی سیاگوژی سالی ۱۳۰۰ لە فەرمانرەوایی ئەحمەد بەگی  
کەرکوکیدا لە گوندی **پینجۆن** نووسیویەتیئەو.

دەستخەتەکە لە لای شیخ عەبدوللای کوری شیخ سەعیدی سیاگوژییە.



۲۸- نثر الدرر من کلام امیر المؤمنین علی بن ابی طالب

محهمده ئەمینی کوری شیخ ئەحمەدی سیاگوژی سالی ۱۲۰۰ له گوندی پینجوین نووسیویەتییه‌وه.

شیخ عەبدوڵلای شیخ سەعیدی سیاگوژی.

۲۹- ۲۴۸/۴۴ عبدالله یزدی.

سەعیدی بیورەیی سالی ۱۲۰۱ له شاری پینجوین نووسیویەتییه‌وه.

۳۰- ۲۳۴/۴۴ الناسخ و المنسوخ

لوتفولای کوری مەحموودی کوری محهمەدی کوری مورادی ئەویههنگی سالی ۱۲۰۲ له گوندی پینجوین نووسیویەتییه‌وه.

ئەو کاتە سەردەمی فەرمانزەوایی (احتشام السلطنة) ئیبراهیم میرزا بووه که ئەمیش دواي فەرمانزەوایی (اقبال الملك) میرزا محهمەد خان بووه.

### پیتی تی

۳۱- ۲/۲۹۵/ع رسالة في المصدر والحاصل بالمصدر

دانراوی مەلا مەحموودی مەزناوی، محهمەد حەسەنی پیرەباب سالی ۱۲۰۱ له مەدرەسەي تورجان له حوجرەي خواروو بۆ مەلا ئیبراهیمی مەرخوزی نووسیووەتەوه.

۳۲- ۲۳۱/۴۴ سەعدینی. سالی ۱۲۲۶ له گوندی تەنگیسەر نووسراووەتەوه.

### پیتی جیم

۳۳- ۱/۲۹۴/ع شەرحی تەسریف. ئەحمەدی کوری حەسەنی میرگاسەیی له شاری کۆیه له مزگەوتی جامیعه له خزمەتی مەلا عەبدورەحمانی گەناویدا نووسیویەتییه‌وه.

### پیتی چ

۳۴- ۴۰۰/۴۴ مەکتووباتی کاکەحمەدی شیخ بە دەستی چەند کەس نووسراووەتەوه یەکیکیان ناوی عەیدولئەحمەدی کوری مەلا عەبدولسەمەدی ساغیرییه سالی ۱۲۹۲ له دەورویەری گوندی چناران نووسیویەتییه‌وه.

۳۵- یەک لاپەرەي کۆتاییی کتیبی ئیساغۆجی شیخ حەسەنی سیاگوژی له خزمەتی مامۆستا مەلا عەبدولقادری چنگنیانیدا سالی ۱۳۲۱ له مەدرەسەي چنگنیان نووسیویەتییه‌وه.  
(شیخ عەبدوڵلای سیاگوژی).

۳۶- ۲۱۶/۴۴ البهجة المرضية في شرح الالفية.

محهمەدی سەنەیی له ئەوێ مەلا خدری رواړی له گوندی چۆن نووسیویەتییه‌وه.

### پیتی حی

۲۷- ۴۰۶/۴۴ عیسا مه دین به سهر (الرسالة العضية) وه، ئیبراهیمی کوری ئه بویه کر سالی ۱۰۶۲

له شاری **حەریر** نووسیویه تیه وه.

۲۸- ۵۱۳/۴۴-۲ البرهان في المنطق

ئه بویه کری کوری ئیبراهیم سالی ۱۰۶۱ له شاری **حەریر** نووسیویه تیه وه.

### پیتی خنی

۲۹- ۳-۴۰۷/۴۴ وه لاهی پرسیارکی شهرع له گوندی (**خرابه دراو**) له ناوچهی (سهقز)

نووسراوه ته وه.

۴۰- ۴۲۰/۴۴ فهرائیضی شیرازی محمودی کوری محمهد سالی ۱۳۲۸ له گوندی خضر بیگ

نووسیویه تیه وه. ۹.

۴۱- دهسته تیکی کونی دلۆبه لیدراوی مشکخواروو له لای ماموستا شیخ عومهری شیخ

ئه حمهدی نیزامیه وه دهستمکه وت. رهسوولی کوری حسه نی کوری حسه نی کوری محمهد

له گوندی که ناو له مەدره سهی مه لا **خزری** کوری مه لا حسه نی رازانی نووسیویه تیه وه.

میژوه که دیار نییه. دهسته ته که میژووی ۱۲۵۸ ی پیوه یه.

### پیتی دال

۴۲- ۴۱۷/۴۴ عه وامیلی جورجانی محمود له گوندی **دیه که** نووسیویه تیه وه.

۴۳- ۱-۱۳/۴۴ شهرحیکی ئیساغوجیه حسه نی کوری شیخ عه بدوللای خه ربانی سالی ۱۳۰۱

له گوندی **دهولت ئاباد** له خزمه تی ماموستا مه لا قاسمی فاوه جی (باوه بی) دا نووسیویه تیه وه.

### پیتی زئی

۴۴- ۴۱۱/۴۴ الفناری محمهدی کوری سوله ایمان سالی ۱۲۴۵ له مەدره سهی مه ولانا **رهسوولی**

برای مه محموده رهش نووسیویه تیه وه.

۴۶- ۵-۲۰/۴۴ هه فنناری

محمهدی کوری سوله ایمان سالی ۱۲۴۵ له مەدره سهی مه ولانا **رهسوولی** برای مه محموده رهش

نووسیویه تیه وه.

### پیتی زئی

۴۷- ۱۰/۴۴ حاشیهی مه لا حسه نی زبجاری به سهر نامیلکهی سه مه رقه ندیه وه. ئه حمهدی کوری

محمهد له (**زاخر**) نووسیویه تیه وه.

### بیټی سین

۴۸- ۳۵۷/۴۴ کۆمه‌لیک، ده‌ستخه‌ته یه‌کیتی که‌وه‌ی شیخی که‌ر ابادی بیلابی سالی ۱۲۱۲ له گوندی سیاومه نووسیویه‌تییه‌وه.

۴۹- ۳/۴۴ حاشیه‌ی محمهد حسه‌ینی که‌ریری به‌سه‌ر ریساله‌ی که‌نه‌فییه‌وه له ئادا‌با سالی ۱۲۵۷ و ۱۲۵۸ دا کاتیک ئه‌حمهد پاشای والی له به‌غدا زیندانی که‌راوه و له‌سه‌ر کار لاپراوه. که‌به‌دوره‌حمانی کانی خاکی له **سلیمانی** نووسیویه‌تییه‌وه.

الفرائض محمهد ئه‌مینی کوری شیخ ئه‌حمهدی سیاگوژی سالی ۱۳۰۲ له گوندی **سیاگوژ** له خزمه‌تی مامۆستا مه‌لا مه‌موودا نووسیویه‌تییه‌وه. له خواره‌وه نووسیویه له و سالداه خیزانم پیکه‌وه نا. شیخ که‌به‌دوللای شیخ سه‌عیدی **سیاگوژی**.

۵۰- ۲۹۸/۴۴ ع‌المخدوفات حسه‌ینی کوری محمهد ئه‌مین سالی ۱۳۱۵ له شاری **سه‌قز** له خزمه‌تی مامۆستا مه‌لا ره‌حیمی [سیاوری] دا نووسیویه‌تییه‌وه.

۵۱- ۳۰۶/۴۴-۳ فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد.

محمهد علی قامیشی سالی ۱۳۴۹ له گوندی سووره قه‌لات نووسیویه‌تییه‌وه.

۵۲- ۲۹۷/ع پاشماوه‌ی کتیب‌یکدی دوعایه شری و په‌رپووت و بی‌سه‌ره‌تا و کۆتاییه‌یه. له په‌راویزیکدا نووسراوه فه‌ره‌ج له مزکه‌وتی **سیاگوژ** نووسیویه‌تییه‌وه.

۵۳- ۲۷۲/۸ ع‌الرساله الحنفیه فی الآداب

محمهدی ئه‌له‌جه‌یی له (**سلیمانی**) نووسیویه‌تییه‌وه.

### بیټی شین

۵۴- ایساغوجی قه‌سیم‌ی کوری حسه‌ینی شه‌رکانی سالی ۱۲۲۱ له گوندی **شه‌رکان** نووسیویه‌تییه‌وه.

ئهم ده‌ستخه‌ته و حاشیه‌ی (م‌حی‌الدین) و چه‌ند ده‌ستخه‌تی تری بنه‌ماله‌ی مه‌ردۆخی له‌لای د. ئیسماعیلی شه‌مس له (دائرة المعارف بزرگی اسلامی) پارێزراوه.

### بیټی عه‌ین

۵۵- ۲۷۲/۲ ع‌نامیلکه‌ی که‌روزی ئه‌ندهنوسی.

محمهدی ئه‌له‌جه‌یی له شاری سلیمانی له مزکه‌وتی **که‌به‌دوره‌حمان** پاشا نووسیویه‌تییه‌وه.

۵۶- ۱۳/۴۴-۴ قول احمد. وه‌لی کوری ئیسماعیل سالی ۱۲۴۴ له مه‌درسه‌ی **عوثمان به‌گ** له خزمه‌تی مامۆستا مه‌لا مسته‌فادا نووسیویه‌تییه‌وه.

۵-۲۴۴/۴۴-۵ تشریح الافلاک دانراوی ماموستا مهلا حسهینی پشدهری. فهتوللای جوانرۆیی  
سالی ۱۳۳۵ له مزگهوتی **عهلی بهگ** له شاری کهرکووک له کاتی گهرما و برسیتیدا  
نووسیویهتییهوه.

۵۸- ۱-۳۳۲/۴۴ تشریح الافلاک دانراوی بههادینی عامیلی، محهمهده سهعیدی حافیدی قزلجی  
سالی ۱۳۵۲ له سلیمانیه له مزگهوتی **عیرقان** نووسیویهتییهوه.

### پیتی قاف

۵۹- ۵/۴۴ حاشیه الخیالی علی شرح العقائد النفسیه.

محهمهدهی کوری حاجی سولهیمان سالی ۱۲۹۲ له مزگهوتی **قازی** له کهرکووک نووسیویهتییهوه.  
۶۰- ۲-۴۳/۴۴

تصریف الملا علی. مهلا فهتاحتی کوری عهبدولعهزیزی کوری نهحمهدهی نهورۆلی کاکردهلی. سالی  
۱۳۲۵ له گوندی **قزلجه** له خزمتهی ماموستا مهلا نهحمهدا نووسیویهتییهوه.

لهو سالهدا محهمهدهی کوری سهلیم کوری حسهینی چۆری له مهکهوه گهراوتهوه بۆ مهریوان.  
سالی ۱۳۲۷یش له گوندی حاجی قهره بووه له خزمتهی شیخ محهمهده سالی قهره داغیدا.

### پیتی کاف

۶۱- ۱-۵۲۰/۴۴ حسام کاتی

محهمهدهی کوری سولهیمانیه ئه ربیلی سالی ۱۲۴۵ له شاری **کۆیه** نووسیویهتییهوه.

۶۲- ۱-۳۳۴/۴۴ عهقائیدی مهلا جهلال، لوتفوللای کوری مهحموودی کوری محهمهدهی کوری  
موراد. سالی ۱۲۸۹ له مزگهوتی **کانی ناسکان** له سلیمانیه نووسیویهتییهوه.

۶۳- ۲-۵۱۰/۴۴ شرح آداب طاش کبری زاده.

سولهیمانیه کوری نهبو بهکر سالی ۱۳۰۰ له شاری **کهرکووک** نووسیویهتییهوه.

۶۴- ۶۷۵/۴۴ هۆنراوهی عوامیل به فارسی.

محهمهده سهعیدی کوری مهجید نهفهندی کوری مهلا علی سالی ۱۳۴۳ له **کهرکووک** له خزمتهی  
ماموستا مهلا نهحمهدهی رۆژبهیانیدا نووسیویهتییهوه.

۶۵- ۱-۴۱۲/۴۴ فرائض شرح المنهج. محهمهدهی کوری محهمهدهی جهلهمۆردی سالی ۱۳۱۹ له  
مزگهوتی حاجی مهلا عومهر نهفهندی له شاری **کۆیه** نووسیویهتییهوه.

۶۶- ۴۰۷/۴۴ فرائض المنهج

محهمهدهی کوری عهبدوللای مهخمووری سالی ۱۳۳۹ له **کهندیواره** نووسیویهتییهوه.

۶۷- ۵-۳۰۹/۴۴ مهلا نهحمهدهی بیتوشی له **کۆسنجق** نووسیویهتییهوه.

۶۸- ۴۰۰/۴۴ شهرحی طاش کویری زاده، سولهیمانیه کوری نهبو بهکر له **کهرکووک**

نوسيوويه تيبه وه.

٦٩- ٤٤/٥٢٠-٣ شرح حديث كنت كنز مخفيا دانراوى (يوسف الاصم).

محمدهدى كورى سولهيمان له مزگه وتى **گهروه** له قه لای ئه ربيل نوسيوويه تيبه وه.

٧٠- ٢٩٩ ع/ ٢ رساله في المسائل المختلف فيها بين الامامين الشافعي وأبي حنيفة.

ئهمدهدى كورى عه باسى قاميشى شينكى له كوندى (**كلک**) لای عه بدوللا ئاغای (رمک)

نوسيوويه تيبه وه.

### بيتى ميم

٧١- ٤٤/٣٠٠-١ اعلان التصريف دانراوى گورانى، عه بدوللاى كورى فهقى حه سنى كاره يى

سالى ١٢٠٠ له كوندى **ماکک** نوسيوويه تيبه وه.

٧٢- ٤٤/٥٨٩ ه الاربعون النووية.

عه بدوره حماني كورى مه لا محمه دى كورى مه محمود له مه دره سهى **مه ولانا محمه د** له قه رداغ

سالى ١٢٦٩ نوسيوويه تيبه وه.

٧٣- ٥/٢٧٢ ع طاش كبرى زاده (آداب البحث والمناظرة).

له مه دره سهى شيخ **محمه د ئهمين** له ئه له بجه نوسراوه ته وه.

٧٤- ٤٤/٣٥٠ (فرائض) ناته واوه.

محمه دى زه رگه ته يى له مه دره سهى مه ولانا عه بدولغه فوور له كوندى **مؤرتگه** نوسيوويه تيبه وه.

(له وه ده چيت ئهم محمه دى زه رگه ته ييبه محمه دى ئيبنولحاج بيت، چونكه ناوى محمه دى

ئيبنولحاجى وهك نوسه ره وه تيدايه).

### بيتى واو

٧٥- ٤٤/٣٤٦ سعدالدينى، سولهيمانى قه رداغى سيدوسينانى له ويلايه تى شوان له مه دره سهى

مه لا **وهيسى**

٧٦- سه ردارى شوان [رهنگه مه لا **وهيسى** عه سكه رى بيت] سالى ١٢٩١ نوسيوويه تيبه وه.

٢٨٤ ع/ گلنبوى الشرح. عه بدوره حيمى گه لى مه ريوانى سالى ١٣٤٥ له كوندى شيخ **وهيس** له

خرزمه تى ماموستا سه يد غه فوورى حاجى مامه نديدا نوسيوويه تيبه وه.

٧٧- ٥/٢٩٣ ع/ مه كتويواتى كاك ئهممه د

عه بدولقادرى كورى وه ستا مه محمودى ئاسنگه رى ههنگه ژالى سالى ١٣٠٧ له كوندى **نه لاس**

نوسيوويه تيبه وه.

٧٨- ١/٢٩٣ ع/ فه نارى. عه بدولقادرى كورى وه ستا مه محمودى ئاسنگه رى ههنگه ژالى سالى

١٣٠٥ له كوندى **نه لاس- نلاس- نلاس** نوسيوويه تيبه وه.

## پیتی هی

۷۹- ۴۰۳/۴۴ حاشیہی گہردی بہ سہر (الانوار) ہوہ، محہمدی کوری ٹہمہدی کوری محہمدی  
زیتیاری سالی ۱۱۲۶ لہ گوندی (ہرپرکمنڈا!) نووسیویہ تیہوہ.

## دەستخەتەکانی کتیبخانەکانی مەکە و مەدینە

٥٤٥

لە ماوەی گەرانی لەناو کتیبخانەکاندا و پشکنینی کتیبخانەکان بۆ دەستخەت گەیشتووومەتە ئەو برۆایە کە دانراو و شوینەواری مامۆستایانی کورد لە کتیبخانەکانی دەرەوێ کوردستان زۆرن و، کەم کتیبخانەیی شارە گەرەکانی وەک : ئەستەمبول و تاران و قاهیرە و دیمەشق و مەکە و مەدینە و... هتد هەیه شوینەواری جۆراوچۆری مامۆستایانی کوردی - زۆر تا کەم- تێدا نەبێ. هەر لە زوویشەو لەناو نووسینەکاندا ئەمەم بە گەلی شیۆه درکاندوو، بۆ نمونە هەر لە بەک بەرکی «بووژاندنەوێ میژووی زانایانی کورد لە رێگەیی دەستخەتەکانیانەو» دا نووسیومە:

«خۆزگە یەکیک بۆ بروانامەیی خۆیندنی بالا، یان هەر بۆ خۆی و خزمەتی زانایانی گەلەکەیی، پرۆژەیی ئەو زانا کوردانەیی چوونەتە مەکە و مەدینەیی دەرگرتە دەست و ناو و میژوو و بەرەمیانی کۆ دەرکەرەو و لەسەری دەنووسین، بەمەیش لایەکی میژووی زانایانی روون دەرکەرەو».

یان:

«پێش ئەوێ بچمە سەر ژماردنی کتیبەکان و ناوونوسکردنیان ئەو دەرکەرەوێ دەکەمەو: خۆزگە کۆمەڵ و کۆرێک یان چەند کەسێکی جیا- جیا دەرکەرەوتنە کێومال و پشکنینی کتیبخانەکانی تورکیا و، شوینەوار و بەرەمی مامۆستایانی کوردیان بۆ دەدۆزینەو!»<sup>(١)</sup>.

لە جێگەییەکی تریشدا نووسیومە:

لێرەدا ئەو ئاواتە دەخەینەو سەر کاغەز: خۆزگە رۆژێک دەبوو یان دەماندی پسپۆر و شارەزایانمان کێومالێکی وردی کتیبخانە گشتییەکانی جیهانیان دەرکرد و بە دەستخەتەکاندا دەرکەرەو، و سۆراخی دانراو و شوینەواری زانایانی کوردیان دەرکرد»<sup>(٢)</sup>.

دەمیکە ئەو خۆزگە و ئاواتە لە ناخمددا چەکەرەیی کردوو و سەوز بوو، بەلام هەر چاوەروانی ئەو بووم رۆژێک بیت بەرەمەکەیان ببینم. تا پار- سالی ٢٠٠٦- چووم بۆ حەج و سەردانی کتیبخانەکانی مەکە و مەدینەم کرد و گومانەکەم لە لا بوو بە برۆایەکی پتەو، پاش ئەوێ چەند شوینەواری زانایانی کوردم لەو کتیبخانەدا دی، وێنەیی هەندیکیانم لە تەک خۆمدا هێنایەو.

بەلام ماوەکە کەم بوو نەمتوانی وەک پتوویست و وەک دەموویست و ئارەزووم بوو وەها بە کتیبخانەکاندا بگەرێم. بۆیە ئەمسالێش بە هەمان ئاوات و ئارەزووێ ئەو رێگە پیرۆزەم گرتەو

(١) بروانە: سەرچاوەی ناوبراو، بەرکی: ٢، ل: ١٤٧ و ٢١٧

(٢) بروانە: سەرچاوەی پیتشو، بەرگی: ٤، ل: ٢٥٤

بەر و چوومهوه بهسهردهمی دستخهتهکانهوه، خۆشبهختانه هەرچهنده کاتهکه زۆر کهم بوو و سهرقالی بهجیهتانی فهزیهی هه ج و دیداری شوینه پیرۆزهکانیش بووم و، پایه‌نیش بووم به‌وهوه له ته‌ک کاروانی هه‌جدا هاتوچۆ بکه‌م.. توانیم هه‌ر شتی‌ک به شتی بکه‌م، په‌ی به دانراو و شوینه‌واری چه‌ند مامۆستای کوردی ئاواره به‌م.

گومان له‌وه‌دا نییه ئه‌وه‌ی من له‌و شوینه‌ه‌دا دیومه ته‌واوی شوینه‌واری مامۆستایانی کوردی ئاواره‌ی ئه‌و شوینه‌ه‌ نییه و له‌وانه‌یه چه‌ندان شوینه‌واری تری که‌لی له‌مانه به‌بایه‌ختر له‌و کتیبخانه‌ه‌دا مابن، به‌لکو له‌مه‌ولا سا من یان هه‌ر که‌سیک بۆی لوا ئه‌و ئه‌رکه به‌جی بێنی و ئه‌وه‌ی من ده‌ستم پێ کردووه ته‌واوی بکا.

ده‌بی لێره‌دا ئه‌وه بلێم: یه‌کیک له‌و گهنجینه‌ه‌ی له‌و شوینه‌ه‌دا ن پاشماوه‌ی کتیبخانه‌ی عارف حیکمه‌ته. که ده‌لیم: پاشماوه ئاماژه به‌وه ده‌که‌م دوا‌ی کۆچی دوا‌یی عارف حیکمه‌ت دوو جار ده‌ست خراوته ئه‌و کتیبخانه و، دوو که‌سی به‌ ده‌ست‌ل‌ات به‌ ئاره‌زووی خۆیان گولبژیری ئه‌و کتیبخانه‌یان کردووه و، به‌ ئاره‌زووی خۆیان ده‌ست‌خه‌تیان لێ ده‌ره‌یناوه. به‌لام دوا‌ی ئه‌وه‌یش هێشتا زیاتر له (5000) بێنج هه‌زار ده‌ست‌خه‌تی نایابی تێدا ماوه.

عارف حیکمه‌ت له سه‌رده‌می خۆیدا شیخولئیسلام بووه له ئه‌سته‌مبول، واته ده‌توانین بلێین: سه‌ره‌رشتیکه‌ری هه‌موو کاره زانستی و نایینییه‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی بووه و، هه‌ر که‌س بۆ هه‌ر مه‌به‌ستیکی سه‌ر به‌و لایه‌نانه ریگه‌ی که‌وتبێته پایه‌خه‌تی ده‌وله‌تی عوسمانی- ئه‌گه‌ر کاره‌که‌ی بایه‌خدار بووبێت- ده‌بوو ئه‌نجامی کاره‌که‌ی لای ئه‌و ته‌واو بێت. به‌تایبه‌تی کاری زانستی و دانانی قازی و موفتییه‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی و، برینه‌وه‌ی موچه و خه‌لات و به‌رات بۆ که‌وره زانیان و هه‌لکه‌وتوو و بلیمه‌ته‌کان. له‌و سه‌رده‌مه‌یشدا باو بووه هه‌ر که‌سیک ویستبێتی خۆی بناسینی و جیگه‌ی دیاربیت، یان کتیبکی له‌بایه‌تیک له‌بایه‌ته زانستییه‌کاندا داناه و توانا و لیه‌هاتووی خۆی تێدا ده‌ربیره‌وه<sup>(3)</sup>، یان پارچه شیعریکی با‌لا و به‌رزلی له‌ بواریکدا گوتوووه و پیشکنشی باره‌گای شیخولئیسلامی کردوووه، تا له‌و ریگه‌وه بگاته مه‌به‌ست و ئامانجی خۆی. دیاره ئه‌و کتیب و دانراو و شیعرانه نوسخه‌ی نایابی ده‌ست‌خه‌تی دانه‌ر- یان له‌سه‌ر داوا‌ی ئه‌و نووسراوه- یان له‌ دیوانی شیخولئیسلامدا پارێزراوه.

که‌لی کوردیش ئه‌گه‌ر هێچیان نه‌بووبێت له‌ رووی زانستییه‌وه له‌ که‌لانی جیهان دوانه‌که‌وتووین و زانا و بلیمه‌تی زۆریان بووه و، له‌ ناویاندا که‌سانیک بوون که به‌ره‌می خۆیان که‌یاندووه‌ته ئه‌و شوینه و به‌هۆی ئه‌و به‌ره‌مه‌یشه‌وه ناسراون و بوون به‌ خاوه‌نی پله و پایه و نان و ژیان<sup>(4)</sup>. وه‌ک

(3) بۆ نمونه کاتیک (أبو الثناء الأوسى) له به‌غدا له‌سه‌ر کاری (الافتاء) واته موفتیبی به‌غدا لایراوه و هه‌ولێ داوه بیه‌گرینه‌وه سه‌ر کاره‌که‌ی چوه کتیبی (شهی النعم فی ترجمه شیخ الإسلام عارف الحکم)ی نووسیه، که هه‌مووی پیاوه‌لانی عارف حیکمه‌ته.

(4) ده‌کرێ وه‌ک نمونه‌ی ئه‌مه‌یش باسی مامۆستا مه‌لا عبده‌للای شیخ مه‌موودیان بکه‌ین. (بروانه:

بووژاندنه‌وه‌ی میژووی زانیانی کورد، به‌رگی 2، ل: 126)



دانراوی مامۆستایانی کورد گه یومه لای دهسه لاتندار و گه وره و پیشه وایانی سهردهمی خویان، ئەم بابەتەیش زۆری دەوێ ئەگەر وەک پتیویست لەسەری بنووسرێ<sup>(۵)</sup>، بەلام ئیمە لێرهدا مەبەستمان شێخولئیسلام عارف حیکمەت و کتیبخانەکەیهتی.

ئەم بیابو- وەک دەرەدەکهوێ- شەیدای دەستخەت و دانراوی بە بایەخ و جوان بووه، و کتیبخانەکە ی گەنجینەیهکی که موینه و سامانیکێ پر بایەخی بەری کۆششی ئەو مامۆستا بەرێزه بووه. رهنه چەندان مامۆستای بلیمەتی کوردیش لهو سەردهمهدا ههولێ ئەوهیان دابیت بۆ ناساندنی خویان ههولێ گهیشتن بهو شوینهیان دابیت، بهرهمی نوازهیان له کتیبخانە ی شێخولئیسلامدا پارێزرابی.

ئەو کاتە ی له دەستی مندا بوو ئەوهندە ی به بهروه نهبوو به وردی بهو کتیبخانەدا بگهڕیم و ناوهرۆکهکە ی بزائم، وەک ئەوهیش ئەو کتیبخانە فیهرەستی بۆ نهکراوه تا به ماوهیهکی کهم پی به باسی دەستخەتەکانی ناوی بیری. لهوه زیاتر له توانادا نهبووه که ئەنجام دا.

جگه له لایه نه لایه نیکێ تریش ههبووه بۆ ئەوه ی شوینه واری مامۆستایانی کورد لهو شوینه پیرۆزانهدا کۆ ببیتهوه. ئەو لایه نهیش ئەوهیه مامۆستایانی پیشوومان له تهک ئەو پله بهرزهی زانستدا که بوویانه پله ی خواناسیشیان زۆر بالآ بووه، و ئاوتیان ئەوه بووه حهجی مالی خوا بکهن و ماوهیهک، یان تا کۆتایی ژیانان، لهو شوینه پیرۆزانهدا بمیننهوه.

دیاره زانا بچیت بۆ ههر شوینیک سهرمایهکە ی که کتیب و دانراوهکانیهتی هاوڕیتی دهبن و، ئەگەر زۆریش لهو شوینانهدا مابنهوه ئەوه لهویش کتیبیان داناه و شوینه واریان زۆر بووه، ئاشکرایه کاتیکیش لهوێ کۆچی دواپیان کردوه دانراوهکانیان له کتیبخانەکانی ئەو جیگه پیرۆزانهدا پارێزران. بۆیه ئیسته لهناو فیهرەستهکانی کتیبخانەکانیادا چەندان دانراوی نایاب و بیستراو و نهیستراوی زانایانی کورد دهبنرێن. ئەمانهیش بهشیکن لهوانه ی من له سهفهری حهجی ئەمسالدا به خزمهتیان گهیشتم و، لهم دهرهفتهدا ناوی ههندیکیان به میژووی زانا و ناودارانی کورد دهناسینم.

ئەوهیش که زیاتر دەستم پێدا گهیشتی و سوودی باشم لێ وەرگرتی کتیبخانە ی -المسجد الحرام- یان (مکتبه الحرم المکی الشریف) بوو که فیهرەستی بۆ کراوه و ناوی کتیبهکان و ناوی دانەرەکانیان نووسراوه.

ئەوه ی من لێرهدا له دانراوی مامۆستایانی که لهو کتیبخانەیهدان و ناویان دهبم بهشیک

(۵) بۆ نمونه ی ئەمانهیش ئاماژه به (ابن الرسول) و شیخ تههای سەنیه ی، شیخ عەبدولەجیدی کوری و، مامۆستا شیخ عەبدولقادرێ موهاجیر دهکەم. (بیروانه: سهراجوهی پیشوو، بەرگی دووم، ل: ۱۳۶ و ۱۳۸ و ۱۴۶ و ۲۰۸، ۲۱۱ و ۲۴۲، بەرگی سییەم، ل: ۹۶ و ۱۰۵ و ۲۸۰ و ۲۱۸ و ۲۳۰ و ۲۸۲، بەرگی چوارەم، ل: ۱۱۱ و ۱۴۶ و ۱۶۴، ۲۶۰...).

جگه له مانهیش که سیک نهبووه مووجه و بهراتی تابهتیی بۆ بیریتهوه، یان بکری به قازی یان موفتیی پێش ئەوه ی لیهاتوویی و شیایی خۆی به دانراویک یان نووسراویک دهربخات.

که میانه و گهلی لهمه زیاتر لهو دانراوانه ماوه که نهکرا وینه یان لی وهریگرم و لهسهریان بنووسم، بهلام هر ناوی دانه ره کوردهکان وهک له فیه رهسته که دان دمخه مه روو به لکو له هلیکی تردا بتوانم سهریان لی بدهمه وه، خو نهگه منیش بوم نهکرا یان تمهن به بهریه وه نه بوو به لکو که سیکی تر له کوپوه من وهستام تی هه لچی و تهواوی بکا.

ئهم کاره بو؟

لهوانیه که سانیک بلین: ئهوا زانیمان له کتیبخانهکانی جیهاندا ناوی دهیان و سهدان و زیاتریش زانی کورد هیه. یه که یه که ناوی به رههم و شوینه وارهکانیشیانمان زانی. ئهمه ج سوودیک به نیستهی ئیمه و میژووی کورد دهگه یه نی؟.

بو وهلامی ئهم پرسیاره ده لیم:

له لایه که وه ئیمه له چه رختیکا دهژین که لانی جیهان ده میکه گه لیکیان له وه بوونه ته وه که له پوور و شوینه واریان کو بکه نه وه و له شوینی باش و شیاودا بیانپاریژن. ئهوانی تریشیان شه و ده ده نه دم رۆژ و به هه مو وزه و توانایه کیانه وه سه رگه رمی کو کردنه وهی شوینه وارهکانیان و، جگه له وهی له ولاتی خویندا بی وچان کار بو ئه و مه به سه ده کهن به ولاتانی تریشدا ده گه پین بو ئه وهی نه گه ر شتیکیان که وتبیته ولاتیکی تر شناسایی و ده ستنیشانی بکه ن و له ریگه ی قانونییه وه هه ولی گه راندنه وهی بو شوینی خو ی بدهن.

ئیمه ی کورد رهنگه شتی ئاواره و هاوگه له مان له هه مو گه لانی جیهان زیاتر بیت و رهنگیشه که سه نه بیت به نه ندازه ی ئیمه خه مسارد و به ته نگه وه نه هاتوو بو دۆزینه وه و کو کردنه وهی شوینه وار و که له پووری باو و باپیران بی.

نه گه ر بلیم: ئهم کاره ی ئیره سه ره تای هه نگاوێکه له سه ره ئه و ریگه دا که نه گه ر ئه مرۆیش نه بیت ده بی هر سه به ی بینین.. زیاد نه رۆیش تووم.

له لایه کی تریشه وه له ریگه ی ئهم ده ستخه ت و دانراوانه وه ده توانین ناوی گه لی زانی ئاواره و ناو ونبوو بدۆزینه وه و- وهک ئهم کاره ی من- میژووی گه لی زانیان ببووژینینه وه.

له هه مو حاله تی کیشدا نه گه ر له کوردستاندا مه له بندیکی ده ستخه ت بکریته وه، ده ستخه ته کان خویشیان نه گه نه وه کوردستان، به وینه ی ده سخه تگه لی خو مالی ئه و مه له بنده ده له مند بکریته وه.

## الأربعون حدیثا

سه ره متا که ی:

«الأربعون حدیثا جمع الشیخ عبدالله ابراهیم الگورانی رحمه الله.

محمد بن عبدالله الصفار بن ابراهیم بن اسماعیل...»

کۆتایبیه‌کە:

«قال المؤلف عبدالله أبراهيم بن حسن عفا الله عنه: تم تسويده ظهر يوم الاثنين يوم التروية ثامن ذي الحجة الحرام سنة ١٠٨٢ بالروضة المقدسة تجاه المحراب النبوي على مشرفها أفضل الصلاة والسلام عدد خلق الله بدوام الله الملك العلام أمين.

وتم تحريره وتصحيحه ٢٩/ من ذي الحجة سنة ١٠٨٢ وأخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين. وبعض من ٢٨ ذي الحجة وقوبل فصح بصحة الأصل إن شاء الله تعالى. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. والحمد لله رب العالمين.

ويتلوه

### «إفاضة العلام بتحقيق مسألة الكلام»

٢٥٢ لاپه‌رهبه.

ئهم دوو کتیبه دانراوی مامۆستا مه‌لا ئیبراهیمی شارانی گۆرانین، له نووسینی ناو کتیبی (فهرس مکتبه الحرم الملكي الشريف) هوه گومان بۆ ئه‌وه ده‌جێت که دانه‌ره‌که‌ی (عبدالله‌ی ناو بیته؛ چونکه له‌وێ نووسراوه: «الگوراني، عبدالله إبراهيم بن حسن» به‌لام دانه‌ره‌که‌ی -وه‌ک گوتم- مامۆستا مه‌لا ئیبراهیمه و (عبدالله) که مه‌به‌ستی پێ به‌نده‌یی خۆیه‌تی بۆ خوا.

ئهم مامۆستا که‌لی دانراوی هه‌یه، به‌شیکیان لای ئیمه‌ ناسراون، به‌شیکیان له‌ سه‌رچاوه‌کاندا ناویان هاتوووه، و به‌شیکیشیان نوسه‌یان هه‌یه و له کتیبخانه‌کاندا پارێزراون.

له به‌رگی دووه‌می بووژانه‌وه‌ی میژووێ زانیانی کورددا لام له به‌ره‌مه‌کانی ئهم مامۆستا کردووه‌ته‌وه و ناوی به‌شیکیانم تۆمار کردووه، به‌لام وا دیاره دانراوه‌کانی له‌وه زیاترن به‌ ئاسانی ناویان بزانرێت و ژماره‌یان دیاریی بکری.

جگه له‌وانه‌ی که له‌وێ ناویانم نووسیوه ناوی ئهم دانراوه‌ی تریشی له‌ چه‌ند سه‌رچاوه‌دا هه‌یه:

کتیبخانه‌ی ئه‌وقافی به‌غدا

١- جناح النجاح بالعوالي الصحاح (٦٧٩).

٢- اللحة السنية في تحقيق الإلغاء في الأمنية (١١٢٧).

٣- الإعلام عما في قوله تعالى (وعلى الذين يطيقونه) عن النسخ والأحكام. (٦٩٩).

٤- شرح العوامل المائة لعبدالقاهر الجرجاني.

٥- عجالة ذوى الأنتباه بتحقيق اعراب لا إله إلا الله. (٥٥٦٥).

٦- رسالة في خلق الأعمال (٧٠٩٤).

یه‌کێکی تر له‌و دانراوانه‌ی مامۆستای شارانی گۆرانیه‌ی که له کتیبخانه‌ی (الحرم المکی الشريف)دا پارێزراوه کتیبیکه‌یه‌تی به‌ ناوی:

(اتحاف المنیب الاواه بفضل الجهر بذكر الله)

نهم دانراوه ۱۴۸ لاپهړيه، سالی ۱۰۸۱ ک واته له سهردهمی ژيانی دانهره کهيدا محمه دی کوری  
نيسماعلی کوردی نووسیویه تيبه وه.

به ژماره (۴۸۶۳ خاص) و (۲۵۲۰ عام) له کتبخانهی ناوبراودا پاريزراوه. (۱)

هروه ها له کتبخانهی (الحرم المکی الشریف) دا نهم دانراوانهی تريشی ههيه:

- إمداد ذوي الإستعداد لسلوك السداد. (۲۸ پهړه) (۱۲۸۶/۱۳۴۹).

- تنبيه العقول على تنزيه الصوفية من اعتقاد التجسيم والعينية والاتحاد والطلول. (۱۰ پهړه)،  
(۱۳۷۰/۱۴۱۰).

- ذيل المتمة للمسألة المهمة. (۴ پهړه)، (۱۲۸۵/۱۴۹۷).

- القصد السبيل الى توحيد الحق الوكيل (شرح العقيدة للغشاشي) (۲۰۶ پهړه)، (۱۳۸۸/۱۸۱۹).

- المتمة للمسألة المهمة (۱۱ پهړه)، (۱۲۸۵/۱۸۸۱).

- مسلك الاعتدال الى فهم آية خلق الأعمال. (۸ پهړه)، (۱۲۸۵/۱۸۹۱).

- مسلك السداد الى مسألة خلق أفعال العباد (۲۰ پهړه)، (۱۲۸۵/۱۸۹۲).

- النبراس الكاشف للالتباس الواقع في الأساس لعقائد طائفة سمو أنفسهم بالأكياس (۲۲۰ پهړه)،  
(۱۴۵۵/۱۹۲۱).

- تحرير الحاوي لجواب ايراد ابن حجر علي البيضاوي (۱ پهړه)، (۱۲۸۵/۲۱۹۸).

## الانتصار للأولياء والأخبار

نهم کتیبه دانراوی ماموستا یوسفی کوری عهبدولجه لیلی کوری مسته فای کوردیبه.

نهم ماموستا له سهرچاوه کانداناوی هاتووه و ده لاین: چووته میسر. ناوی دوو کتیبی دین،  
جگه له کتیبه (کشف الأسرار وذخائر الأنوار) یشی ههيه (۲).

کتیبی به که می که باسی ده که له (مکتبه الحرم المکی الشریف) دا به ژماره ۲۲۸۸/۴۱۴۱ / عام  
لهنگری گرتوه.

نهم کتیبه ی (موصل) داناو، چند ماموستا له وی دیوانه و (تقریظ) به بالابرینیان له سهر  
نووسیوه. له واته:

۱- أحمد بن إبراهيم خطيب الرابعة.

۲- قاسم بن الحاج بكر.

(۱) ماموستای شارانی کتیبی تری ههيه به ناوی (نشر الزهر في الجهر بالذکر) پیشه کیم بق نووسیوه و  
ناوی دانراوه کانی ماموستای شارانیم تیدا کوکردووه ته وه، نامادهی چاپه، هیوادارم خزمه تیکی  
بجکوله بیت به ماموستا مه زنه.

(۲) بروانه: معجم المؤلفین ج/۱۲/ص: ۳۰۶. ایضاح المکنون ج/۱/ص: ۱۳۰.

٣- يوسف الواعظ. له مزگهوتی نهبی جرجیس له مووسل.

٤- أسعد بن المرحوم حاج عبدالقادر أطرش زادة.

٥- الحاج عمر السعدي القادري النقشبندی.

له ویتته که دا کوژایی دانراوه که دهر نه چوو ه تا بزائم کئی نووسیویه تیبیه وه و کهمی نووسراووته وه.

به لآم له سهر لاپه رهیه کی به تورکی نووسراوه:

«بغداد ایالتي تحریراتي معاوين [قولوا!] طاهر أفنديك كتایبدر ٧/ ن/ ٦١»:

ئهم ماموستا جگه لهم دانراوهی که له (مکتبه الحرم المکی الشریف) دا له نگهاری گرتوه و، جگه له (کشف الأسرار و ذخائر الأنوار) چندان دانراوی تری هیه، بؤیان نه لواوه بناسرتین و، نووسهران و دانهرانیس بایه ختیکی شیایوی پلهی خویییان نه داووته. ته نانهت ماموستا (سالم عبدالرزاق) له (فهرس مخطوطات مکتبه الأوقاف العامة في الموصل) دا که زۆرتین دانراوی ئهم ماموستای تیدایه ئه وهی کردووه به ژیر لیوه وه که بلئی کورده و زیاتر بایه خی به له قه بی (الخصري) داوه و، نه (الموصلی) و نه (الکردي) نه خستووته بهر تیشکی (فهرسة) که.

لیردها هه نديک له دانراوه کانی ئهم ماموستایه ناو نووس ده که م:

١- إجازة الشيخ يوسف بن الملا عبدالجليل الخضري للواقف حسن پاشا بن الحاج حسين علي پاشا الجليلي في استعمال ورد سورة الفاتحة.

٢- الإلهام من الله العلام في مديح سيد الانام. ٢٩/٥

٣- نقولات من كتاب الانتصار للأولياء. ٣٤/٥

٤- فتح الفتاح في شرح مفتاح النجاح. ٩١/٥

٥- مفتاح الفلاح في شرح ورد الصباح. ١١٩/٨

٦- الإستشفاء بأحاديث المصطفى.

ئهم دانراوه له کتیبخانهای ئه و قافی به غدادایه (١).

### رسالة في بيان معنى لا إله إلا الله

ئهم نامیلکه که ژماره (٢٨) ه مه له کۆمه له نامیلکه یه که به ژماره ١٦٢٩ خاص ٤٦٢١ عام له (مکتبه الحرم المکی الشریف) دا پارێزراوه. (٢ په ره).

ئهم نامیلکه دانراوی ماموستا حه مزه ی کوری بهیره می گۆرانیه.

سه ره تاکه ی ئاوايه:

«بسم الله الرحمن الرحيم» وبه ثقتي

وقد سألتني بعض إخواني وأحبائي في شرح بيان معنى لا إله إلا الله بلسان أهل الحقائق، فنقول

(١) برونه: فهرس المخطوطات العربية في مکتبه الأوقاف العامة في بغداد. ج/ ١ ص: ١٨٨.

وبالله التوفيق لالهام بيان ما سألوه من هذا القاصر في بضاعته: الحمد لله محير العقول في نتائج الأمم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

### كۆتايييهكهشى ناوايه:

«... وهذا وجه من وجوه معنى لا إله إلا الله على اعتبار أهل الحقائق. تيسر بحسب الوقت على لسان حمزة بن بيرام الكوراني في يوم السبت رابع محرم الحرام. سنة ثمانية عشر ومائة وألف من الهجرة النبوية على صاحبها ألف تحية.

هر به دواى ئەمەدا ناميلکەيەکی بچکۆلەي لاپەرە و نيويى هەيه سەرەتاكەي ناوايه:  
قال الناظر رحمه الله تعالى:

رأت قمر السماء فأذكرتني  
ليلي وصلها بالرقمتين  
كلانا ناظر قمرًا، ولكن  
رأيت بعينها ورأت بعيني

قال الشارح للأبيات حمزة الكوراني عفى عنه:

الحمد لله مفيض النعم، ومبدي المعارف والحكم. والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه المتأدبين بأدابه.

وبعد: وهذا ما أفاض الملك القدير على اللسان الفقير من شرح هذين البيتين بلسان أهل الحقائق، جاعلا ذلك هدية لحضرة مولانا أحمد أفندي القاضي بدمشق الشام- أدام الله عمره على الاستقام، ونفع به الخاص والعام بجاه سيد الإنام-».

### كۆتايييهكهشى ناوايه:

«وهذا وجه من وجوه لمعنى هذين البيتين ورد على لسان الفقير حمزة الكوراني، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل. قال الشاعر في الوعد والوعيد:

واني إذا أوعدته أو وعدته

لمخلف إيعادي ومنجز مواعي

تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين»

...

ئەم مامۆستا دوو دانراوی تری له هەمان کتێبخانەدا هەیه، بەلام وێنەیانم لە لا نییه، ئەمە ناوینیشانەکانیانە:

۱- رسالة في الكلام ابن العربي. (٢٠٢٠هـ)، (٢٨٤٧/٤٢٩٤).

۲- شرح (تظهر بماء الغيب إن كنت ذا سر) (١٠٠٠هـ)، (٢٨٤٧/٤٣٣١).

## مامۆستا مه لا حهسهنى بهرزنجى

ئەم مامۆستايىش يەككىكى تر لەو مامۆستا كوردانەيه - كهوا ديارە- پاشماوهى ژيانى، يان بەشتىكى ژيانى، برودوهته شارە پيرۆزهكانى مەكە و مەدينە و، نازانين هەر لەوئى كۆچى دوايىيى كردووه يان نا، بەلام بەهۆى ئەوهوه كه گهيهوته ئەو شوئنه پيرۆزانه ناوى بيستراوه و لەسهەر لاپەرەكانى ميژووييش نووسراوه. عومەر رهزا كهحاله باسى دوو دانراوى دهكات كه:

١- أسرار القلوب وكشف الحجاب عن المحجوب.

٢- إزالة الوهم والالتباس وإزاحة الوسواس عن بعض الناس.

دهيشلئت: ١١٧٢ك ١٧٥٩ زكۆچى دوايىيى كردووه، ئيتىر باسى دانراو و شتى ترى ناكات.

بەلام كتيبيكى بچكۆلهى ترى ههيه به ناوى (مقامات البرزنجي) ئەم كتيبه سى نوسخهى له كتيبخانهى (مكتبة الحرم الملكي الشريف)دا پاريزراوه<sup>(١)</sup>.

ئەم مامۆستا له پيشهكىي ئەم كتيبهيدا كه به عەرهبىيەكى زۆر بالا و رهوان نووسىويهتى باسى كوردستان دهكات و هەك بههشتى دادهنيت، بەلام گلهيبهكى زۆر توندوتيز له خەلكهكهى دهكات و ئەوه دهكاتە هۆى ئاوارهبوونى خۆى لەوئى.

نوسخهكانى به ژمارهكانى ٦١٢٢ و ٦١٢٣ و ٦١٢٤ له كتيبخانهى ناوبراودا پاريزراون<sup>(٢)</sup>.

ناوى تهواوى حهسهنى كورى محهمەدى كورى على كورى بابارەسوولئى بهرزنجيه.

سهههتاكهى:

«بسم الله الرحمن».

قال العبد الفقير الحقير، المقرّ بالعجز والتقصير، الحسن الحسيني الشافعي الكردي النوهي

(١) بروانه: مخطوطات مكتبة الأوقاف المركزية في السلیمانیه. ٢٠٦/٥.

ههروهها بووزاندنهوهى ميژووى زاناياى كورد. ١١٥/٤.

خوای مەزن يارمهتیی دام توانیم ئەم كتيبه به پيشهكىي و ليكۆلینهوهوه چاپ كرد.

لهو ليكۆلینهوهدا بۆم دهركهوت ئەوانهى فيهرهسيان بۆ كتيبخانهى (مكتبة الحرم المكي الشريف) كردووه

له ناوى ئەم مامۆستادا بهههلهدا چوون و به شتيخ حهسهنى گلهزهردهيان داناوه، بەلام له بهراوردى

ژيانى ئەم به ژيانى شتيخ حهسهنى ناوبراودا دهردهكهوئى دوو كهسى جياوازن، چونكه ئەم شتيخ

حهسهنه هاوچهرخى داود پاشا (م: ١٢٦٧ك ١٨٥١ز) بووه، شتيخ حهسهنى گلهزهرده نزيكهى (١٠٠)

سال پيش ئەو ميژووه بووه. (بروانه: مقامات أو حوادث البرزنجي. حقهه وقدم له محمد علي القرداغي،

مطبعة آراس، أبريل، ٢٠٠٨، ص: ٨).

(٢) بروانه: الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف. ج ٤/١٦٩٠، معجم المؤلفين، ٢٦٨/٣.

البرزنجي، غفر الله له ورحمه: تباركت ربنا وتعاليت، فلك الحمد على ما قضيت، حمداً يرتضيه جمالك، ويقتضيه جلالك. ولك الشكر على ما أوليت، شكراً تلحق به روابي العطايا، ونمحق به شوامخ الخطايا، ونعصم به اللهج من الزلل والابتهار، ونعصم به المحج عن الألل والإجتهار، في مبارزة الجبال، فرسان الضلال. وأفضل الصلاة والتسليم على نبينا الكريم المنعوت في الذكر الحكيم بالخلق العظيم، وعلى آله وصحبه أجمعين. ما اقترع جيل المبدعين، قرع المبتدعين.

أما بعد: فإن أرضنا الأريضة الرواء، المستريضة الهواء، أرض إذا عفان ودائقها، حجوت أن الجنة على مثلها أعدت لأهلها، فلو رآها آدم قبل ما أدخل دار الفوز والمنة، بكى على الغبراء في جنة، يكاه في الغبرا على الجنة...

ئهم نوسخه ناتهواوه و كؤتاييهكهى ديار نبيه.

جگه لهم دانراوه له كتيبخانهى ئهوقافى سلیمانیدا دانراویک ههیه به ناوی (رسالة المغالطات) دانراوی (السید حسن البرزنجي) دور نبيه ئهم مامؤستا هه مان مامؤستای باسه که مان بیت.

ههروهها دانراویکی تر ههیه له باسی میعراجدا دانراوی مامؤستا (السید حسن البرزنجي السنوسي الحسنی المدني) به دوری نازانم دانراوی ئهم مامؤستا مه لا حهسه نه بیت و، بالایی و رهوانیی زمانی عه ره بییه که هیشی پشتگیریی ئهم بؤجونه دهکات و، لهو زمانه بالآدا له یه که نزیک دهینه وه.

### مامؤستا مه لا حهسینی دیار به کری

یه کیکی تر لهو مامؤستا کوردانهی که ولاتی خویان به جی هیشتووه و دوا دوا ییی ژیانان له شاره پیرۆزه کانی مه که و مهینه به سه بر دووه، (مامؤستا مه لا حهسینی دیار به کری) یه.

دریژهی ژیانى ئهم مامؤستا به تهواوی نازانین و سه رچاوهی روونیمان له دهستدا نیه، ئه وهندهی له باره ی نووسراوه و زانراوه ئه وهیه که: ئهم مامؤستا له شاری مه که دا قازی بووه. وا نووسراوه که سالی ۹۶۶ ک کوچی دوا یی کردووه. جهند دانراوی هه بووه دووانیان له (مکتبه الحرم المکی الشریف) دا له نگه ریان گرتووه.

یه که میان: (تاریخ خمیس) الخمیس فی أحوال أنفس نفیس.

ئهم کتیبه به گوێره ی فیه رهسته کهان چاپ کراوه و دوو بهرگه. دوو نوسخه ی دهستخه تی له کتیبخانه ی ناویراودایه.

دووه میان: (رسالة في ذرع الكعبة المعظمة وبيان مساحة المسجد الحرام).

دوو نوسخه ی هیش له هه مان کتیبخانه دا پاریزراوه، تا ئیسته چاپ نه کراوه، به لام تازه لیکۆلینه وهی له سه کراوه.

سه ره تا که ی:

«الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه أجمعين. وبعد: فهذه



رسالة في ذرع الكعبة المعظمة ومساحة المسجد الحرام وغير ذلك. جمعها أضعف العباد الى الله حسين بن محمد الدياربركي. غفرالله له ولوالديه وأنا لهم كرامة لديه»<sup>(١)</sup>.

كۆتايييه كهى:

«قد نجز القلم واستراح، بعون الله الملك الفتاح، على يد العبد الذليل، المرتجي رحمة ربه الجليل، وعفو مولاه الكريم، عبده عبدالرحيم بن محمد صالح بن سليمان بن عبدالستار بن عبدالقادر الميمن- غفر الله ذنوبهم الرب المهيمن- عصر يوم الأربعاء رابع شهر ذي الحجة الحرام، آخر شهر عام الثالث والثلاثين والثلاثمائة بعد الألف، من هجرة من خلقه الله على أكمل الوصف- صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه وسلم- من رسالة شيخ أسعد دهان، سلمه الرب المنان».

### مامؤستا مهلا محهمدى سؤرانى

يه كىكى تر لهو مامؤستا كوردانهى كوردستانى بهجى هيتشتووه و شوينه وارهاكانى پاريزراون، ميژوونووسان هه واليان زانيون، مامؤستا مهلا محهمدى كورى مهلا نهبويه كرى، كورى مهلا سوله يمانى سؤرانىيه.

ئهم مامؤستا سالى (١٠٤٨ك ١٦٥٢ز) له (الجامع الأزهر) دا بووه، دياره مامؤستا بووه؛ چونكه لهوئى كتيبي داناه. ئيتر نه زانراوه هه لهوئى ماوهته وه تا كوچى دوايى، يان لهوئوه چووهته مهكه و مهدينه و له يه كىك لهو شوينهته دا مائناوايى له جيهان كردووه؛ چونكه شوينهوارى ناسراوى له شارى مهكهى پيروزدا پاريزراوه، بويه دهكونجى وهك كهلى له مامؤستايانى ترى كورد- ئهميش- كۆتاييى ژيانى برديتته ئهو شوينه پيروزانه و، لهوئى مائناوايى له ژيان و جيهان كرديتت.

ئهم مامؤستا دانراوئى لى بهجى ماره و پاريزراوه به ناوى:

«الاختصار والتنقيح للطائف الأعلام في إشارات أهل الإفهام للكاشاني» ئهم دانراوه (١٠٦) لاپهريه و به ژماره (٢٣٦٣/٤١٢٥ تصوف عام) له كتيبخانهى (مكتبة الحرم المكي الشريف) دا پاريزراوه.

سه ره تا كهى ئاوايه:

«الحمد لله الفتاح لأبوابه، العارفين الكاملين من أحبائه، الذين سقاهم ربهم شراباً طهوراً، حتى رويوا من زلال شرابه. فشاهدوا حقائق الكون بعد ما كان بين سرايه... (تا دهلى): أما بعد: فيقول العبد الفقير الى عفوه ربه القدير محمد ابن ملا أبى بكر بن ملا محمد بن ملا سليمان الكردي السهراني: لما رأيت...»

(١) بيرواته: الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف. ج/٢. ل: ١٠٧٢، ١٠٧٤. ههروهه معجم المؤلفين. عمر رضا كحالة. ٤٧/٤. والأعلام. خيرالدين الزركلي ٢٥٦/٢.

كۆتايييه كهيشى:

«شيخ المعارفين، ويقال: إمام العارفين، وهو المتحقق بأعلى مقامات المعرفة التي هي مقامات التمكين، كما عرفته في باب الإمامة...»

دياره نۇم نوسخه ناتواوه و هيچ زانيارى تريشمان- ئىسته- له بارهى له دستدانىيىه. به لام دياره- وهك مامۆستا خۆى نوسويوه- مهلا زادهيه و له بنه مالهى مهلايان و مامۆستايان بووه و رهنكه چهند پشتى تريشى ههروا مهلا بووين<sup>(١)</sup>.

له كتيبخانهى ئهوقافى مهركهزى بهغدايشدا كتيبتىك ههيه به ناوى (أنفس نفائس الدرر على شرح همزية ابن حجر) دانراوى محهمدى كورى ئه بوبه كرى (سهرانى - سؤرانى) يه ده بى هه ر نۇم مامۆستا مهلا محهمده بيت. ده لى: دانره كهى سالى ١٠٤٨ك له دانانى بووه ته وه<sup>(٢)</sup>.

### دانراوىكى ترى نۇم مامۆستا

الدرة المضية في شرح الكوكبة الدرية في مدح خير البرية

سهره تاى نۇم كتيبه له و يتنه دا كه لاي منه ته واو نىييه. له ناوه راستى ئه و لاپه ردا نوسويوه: «فأردت أن أشرحها شرحا لطيفا أمضي فيه على العبارات، وأبين لطائف الإشارات، وجعلت كل بيت من القصيدة كتاب مستقل (!) وأذكر فيه بالمناسبة من الفوائد ما يحتمل، فهو- إن شاء الله تعالى- كالروض المزين بالأزهار، والحديقة المنورة بالأنوار. وسميته ب(الدرة المضية في شرح الكوكبة الدرية) في مدح خير البرية. وأسأل الله تعالى أن يجعله خالصا لوجهه ومكفراً لذنوبي، وهو حسبي ونعم الوكيل...».

كۆتايييه كهيشى:

كۆتايييه كهيشى هه ر ناتواوه و، نه كۆتاييى دياره و نه ميژووى نوسينه وهى، به لام له (الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف) دا ده لى: دانراوى محهمدى كورى مهلا ئه بوبه كرى كورى محهمدى كوردييه، كه سالى ١٠٤٨ ك. له زياندا بووه.

ده بى لي ره دا ئه وه نه بو يترم كه نۇم قه سيده- قه سيده بوردييه- له لايه نى مامۆستايانى كورده وه بايه خيلى زۆرى پى دراوه و بيتجگه له م مامۆستا له لايه نى چهند مامۆستاى تره وه شه رح كراوه. من بيتشر ناوى چهند كه سيانم نوسويوه، له وانه:

١- مامۆستا مهلا على سؤسنى. ٢٦٨/٣ بووراندن وهى ميژووى زانايانى كورد.

(١) بروانه: (الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف) ج ٣/ ص ١١٤٦.

ههروهها: معجم المؤلفين. عمر رضا كحالة، ١١٠/٩.

(٢) بروانه: فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد. عبدالله الجبوري، الجزء الثالث، مطبعة العاني. ١٩٧٤. ص: ١٤.

۲- سوله‌یمان خانی. بووژاندنه‌وه‌ی... ۸۶/۶ .

۲- فه‌خره‌دینی کوری ئه‌بوئه‌حمه‌دی کوری ئه‌بو‌به‌کر بووژاندنه‌وه‌ی... ۱۳۸/۶ .

## جامع‌الاسرار

دانراوی عبدالمحسن‌الگورانی مامۆستا له (ره‌وضه‌ی پیغه‌مبه‌ر-د. خ-).

ئه‌مه‌یش ته‌فسیری سووره‌تی فاتیحه و تا سووره‌تی (الأعراف)ه له قورئانی پیروژ.

ئه‌م مامۆستایش یه‌کیکه له‌و مامۆستا کوردانه‌ی که له کوردستان هه‌لکه‌نراون و به‌ توانای خۆیان و پله‌ی بالایی زانستیان له شوینه‌ دیاره‌کانی جیهاندا جیگه‌ی خۆیان کردووه‌ته‌وه.

ئه‌م مامۆستا نازانین که‌ی بووه‌ گه‌یوه‌ته ره‌وضه‌ی پیغه‌مبه‌ر (د. خ) له شاری مه‌دینه‌ی پیروژ، له‌وئ بووه به‌ مامۆستای ئه‌و جیگه‌ پیروژه تا دوا رۆژی ژبانی و هه‌ر له‌وئ کۆچی دوایی کردووه به‌ خاک سپێراوه.

سه‌رچاوه‌کان ته‌نیا باسی ئه‌و ته‌فسیره‌ی ده‌که‌ن که به‌ ناوی (جامع‌الاسرار)ه‌وه‌ دای ناوه و تا سووره‌تی (الأعراف)ی له سه‌ره‌تای قورئانه‌وه ته‌فسیر کردووه و پیتشکێشی کردووه به‌ سوڵتان مورا‌دی چواره‌م.

باسی چاپکرانی ئه‌م ته‌فسیره‌ نییه و، ئه‌وه‌یش که له (مکتبه‌ الحرم‌المکی الشریف) پارێزراوه ته‌نیا ته‌فسیری سووره‌تی فاتیحا و سووره‌تی یوسفه و، ئه‌ویش سه‌ره‌تاکه‌ی ناته‌واوه. نزیک‌ی ۶۰۰ لاپه‌ره‌یه.

ئه‌م مامۆستا له‌ ده‌وره‌یه‌ری ۱۰۴۰ک دا کۆچی دوایی کردووه. سه‌ره‌تای ته‌فسیره‌که‌ی ئاوايه، جگه له‌وه‌ی که له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می نووسراوه:

«من كتب الموقوفة ببلد الله الحرام المفخم، لمولانا السلطان الأعظم والخاقان المعظم، خادم الحرمين الشريفين، السلطان عبدالمجيد خان ابن السلطان الغازي محمود خان، أطال الله عمره إلى آخر الدوران أمين.

«العبد‌الداعي‌السيد‌الحاج

مصطفى‌أنوري

القاضي بمكة‌المكرمة»

علمه‌ البيان، تبارك‌الذي‌نزل‌الفرقان، كتاب‌مستطاب‌أحكمت‌آياته‌من‌لدى‌حكيم‌عليم. فلا‌يقدر على‌معارضته‌أنس‌ولا‌جان...»

کۆتاییه‌که‌ی:

«... وما‌يبدو‌منه‌من‌نعم‌مشاهدته، وكرام‌ألطافه‌ورحمته، مرحما‌لقلوب‌المحزونين، وباكورة‌لغواد‌الحبين، وشمومة‌لأرواح‌العارفين‌والله‌أعلم.

تم تفسير أحسن القصص حسب المرام يعون الملك العلام، في جوار أفضل الرسل الكرام، محمد عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام في سنة أربعين بعد الألف.

سوده الفقير المذنب محمد المولوي الأدرنوي حامدا! لله تعالى على نعمه. ومصليا على نبيه محمد وآله وأصحابه أجمعين».

له خودى ئەم دەستخەتی تەفسیرەوه دوو شت وەر دەگیرئ:

**یه کەم:** سەرچاوەکان دەلێن: تا کۆتایی سوورەتی (الأعراف)ی تەفسیر کردووه. بەلام له دەستخەتە کەدا وا دەردەکەوی تەفسیرەکه تا کۆتایی سوورەتی (یوسف) رۆیشتوو.

**دوووم:** دەلێن: له دەروویەری (١٠٤٠ک) دا کۆچی دواویی کردووه. بەلام له کۆتایی تەفسیرەکه وه مامۆستای گۆرانیی خۆی نووسیبوه که له (١٠٤٠)دا- واتە ئەو سألەیی که بۆ کۆچی دواویی دایان ناوه- له نووسینی تەفسیری سوورەتی یوسف بووئەوه. ئەمەیش کەمێک گومان له سألێ کۆچی دواویدا دروست دەکات.<sup>(١)</sup>

### الأدلة الواضحة على المثالب الفاضحة

ئەم کتیبە دانراوی مامۆستا علی کوری تاجەدینی سنجاریه.

ئەم مامۆستایەش یه کیکه له و مامۆستا کوردانەمی گەبوته شاری مەکهی پیرۆز و ماوهیهک له وئ ماوهتەوه، دیار نییه له وئ کۆچی دواویی کردووه یان له شوئینتیکی تر.

ئەم دانراوهی له سەرەوه ناویمان نووسی له (مکتبە الحرم المکی الشریف)دا لهنگەری گرتوو.

له (معجم المؤلفین)یشدا ناوی کتیبی: «القربة بکشف الکربة عن بیان عدم صحة صلاة المؤتم بإمام الخارج وهو في جوف الکعبة» براوه.

هەر وهه له (ایضاح المکنون في الذیل علی کشف الظنون)یشدا. بەلام هیچ لایهکیان باسی ئەم کتیبەیان نەکردووه که له (مکتبە الحرم المکی الشریف)دا پارێزراوه.

سەرتهای لاپەرەیی یه کەمی ئەم کتیبە زەرکەفتکارییهکی جوان کراوه، به خهتیکێ ئیرهتیی نووسراوتهوه، به خالی سوور کۆتایی برکهکان دیاری کراوه.

سەرتهاکهی ئاوايه:

«بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. الحمد لله قانع الملحدین، بصفائح السنة أهل الدين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد المجاهد باللسان والسنان، المبعوث بأقوى برهان من البلاغة والبيان. المبعوث بكونه مرسلًا ورحمة وإحسان...»

(١) بروانه: (الفهرس المختصر لخطوط مکتبە الحرم المکی الشریف) ج/١ ص/ ٥٠. هەر وهه (کشف

الظنون) ١/٢٤٤ه (معجم المؤلفین) ج/٦ ص: ١٧٢.

له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می نووسراوه:

«الأدلة الواضحة على المثالب الفاضحة، لمولانا العلامة الشيخ علي سنجاري، شكر الله سعيه الجميل».

وینه‌ی لاپه‌ره‌ی کۆتاییم له‌ده‌ستدا نییه.

٢٢٤ لاپه‌ره‌یه.

دانراویکی تری مامۆستای مه‌لا‌عه‌لی تاجه‌دینی سنجاری

هه‌ر له (مکتبه‌ الحرم المکی الشریف)دا دانراویکی تری ئەم مامۆستا هه‌یه به‌ ناوی:

(منايح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاية الحرم). ئەم ده‌ستخه‌ته به‌ ژماره (٢٩٠٤) (خاص) و به‌ ژماره‌هکانی (٢٥٢٥-٢٥٢٧) عام پارێزراره. کتێبه‌که سێ به‌رگه.

له سه‌ره‌تای ئەم ده‌ستخه‌ته‌وه له‌باره‌ی نووسراوه:

ناوی‌عه‌لی کورپی تاجه‌دینی کورپی ته‌قیه‌دینی سنجاریی هه‌نه‌فی مه‌کییه، ئیمام و خه‌تیبی (البلد الحرام) بووه. سالی ١١٢٥ کۆچی دوایی کردووه، شیخ مسته‌فای نه‌حاسی شاعیری میصر ده‌ربه‌ره‌ی کۆچی دوایی ئەم مامۆستا وتووێه:

لما قضى المولى المفضل نحبه

وسرى وصار مجاور الغفار

أرخت: بالله هب ولك البقاء

وارحم فناء على السنجاري

سه‌ره‌تاکه‌ی:

«الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد: فهذه زبدة من منايح الأخبار، ونبذة من روايح العلماء الأخيار. التقطتها».

## روضه‌ المريدین في آداب الصوفية

ئەم کتێبه‌ دانراوی مامۆستا خه‌لیلی قادری که‌رکووکیه.

له (مکتبه‌ الحرم المکی الشریف)دا پارێزراره و هه‌یج سه‌رچاوه‌یه‌که‌م نه‌دی باسی ئەم مامۆستای کردبیت.

ده‌ستخه‌ته‌که ٧٦ لاپه‌ره‌یه. سه‌ره‌تاکه‌ی ئاوايه:

«هذا كتاب روضة المريدین في آداب الصوفية وأحكامهم وطريقتهم وأحوالهم وأخلاقهم. وفي ترتيب تلقين الذكر وإعطاء البيعة والإلباس، وسلسلة أهل التوحيد. تأليف شيخنا المرشد الكامل السيد خليل القادري الكركوكي - رحمه الله ونفعنا به».

دواى ئەم ناوێشانه و دواى لاپه‌ره‌یه‌که له سه‌ره‌تای دانراوه‌که زنجیره‌ی ئیجازه‌ی شیخانی

تەریقەتی قادری دیت و تیدیدا ئیجازە دەدریت بە حاجی محەمەد عەبدووسەتاری کورپی عەبدولوهەبایی حەنەفی، ئەو کەسەیی کە ئیجازەکەیی داوہ بە حاجی محەمەد عەبدووسەتار دەلتی: ئیجازەم لە شیخ عەبدولرەحمانی کەرکووکی وەرگرتووہ، ئەویش لە شیخ ئەحمەدی تالەبانی باوکی، ئەویش لە شیخ مەحمودیی کوردستانی، ئەویش لە شیخ ئەحمەدی ھیندی لاهوری، ئەویش لە شیخ محەمەد حەسینی ئەزمیرانی، ئەویش لە شیخ محەمەد مەعسوومی مەدەنی... بەو شیۆہ دەستاو دەست تا شیخ یەحیای بەسری و، شیخ عوسمانی جەلیلی و، شیخ عەبدولرەزاقی کورپی شیخ عەبدولقادری گەیلانی و، ئەویش لە باوکی، تا دەستاو دەست دەگاتە خزمەتی حەزرەتی (محمد المصطفی) - صلی اللہ علیہ وسلم -..

دەستخەتەکە دوای باسکردنی ھەندئێ ریازی تەریقەت و فەرماشتی پیغەمبەر (د. خ) و ھەندئێ شتی پیۆھەندیدار بەو باتەوہ، تا لاپەرە (٣٨) واتە لاپەرە (٧٦) دەروات، من وینەیی ھەموو دەستخەتەکەم لا نییە، بەلام لەو ئەندازەدا کە لای منە جگە لەو ناوی سەرەتایە ناوی شیخ خەلیلی کەرکووکی نابینرێ.

١٠٢٥- ئەم ژمارەییە بۆ دەستخەتیک دانراوہ کە وینەیی چوار لاپەرەیی لای من ھەیە، لە سەرەتاوہ فیھەرەستی بۆ کراوہ بەم شیۆہ:

١- ثبت أحمد بن عبداللطيف

٢- الإمداد في علو الإسناد

٣- مناقب سالم بن عبدالله سالم البصري.

٤- سند من عابدين محمد أمين.

٥- ثبت محمد أبوظاهر بن إبراهيم الكردي. وفيه إجازة السيد أحمد محمد مقبول الأهدل.

٦- ثبت إبراهيم بن محمد الزمزمي. كما في السجل.

ئەو چەند لاپەرەیی وینەکەیانم لایە خەتەکانیان جیاوازە. لە کۆتاییی لاپەرەکانی ٩، ١٠ ھوہ [کە لە سەرەوھەشی ١٢٤، ١٢٥ نووسراوہ] نووسراوہ:

«...نفعه الله بالعلم وجعله من أهله، قال ذلك نجلاء كتبه وجلا العبد الفقير المعترف بالتقصير، محمد أبوظاهر بن إبراهيم الكردي، المدني المولد والمنشأ الشافعي، غفر الله له ولوالديه وأحسن إليهما واليه، سألنا من المجاز أن لا ينساني وذريتي من صالح دعوات تنتج حسن الختام، والفوز بالجنة وجواره في دار السلام. أمين. وفرغت من كتابتها عصر يوم الخميس المبارك ٢٦ رجب الفرد ١١٥٢ بمنزلي بظاهر المدينة المنورة، على مشرفها أفضل الصلاة وأزكى التحيات بكرة وعشية أمين.»

(ئەم مامۆستا خاوەنی کتیبی (منتخب كنز العمال)ە کە باسی دەستخەتی دانراوہکەیم لە بەرگی چوارەمی بووژاندنەوہی میژووی زانایاندا کردووہ<sup>(١)</sup>.)

(١) بروانە: سەرچاوەی ناوبراو، ل: ٢٦٠.

ثم دستخهته كؤمه لئك دانراوى تىدايه، لهسه ر لاپه رهى يه كه مى بهم شتوه ناونيشانيان  
نوسراوه:

فهرس المجموعه ١٠٤

١- رساله في التوحيد- خالد النقشبندي.

٢- رساله عن الطريقة النقشبنديّة - خالد النقشبندي

٣- آداب الذكر - خالد النقشبندي

٤- سلسله - خالد النقشبندي

٥- رساله الشيخ مصطفى مستقيم نيازي- أجمية.

٦- رساله أخرى بالأجمية.

سه رهتاي دانراوى يه كه م ناوايه:

« الحمدله فاطر السماوات والأرض وخالق العباد وما يعملون، الذي إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون. ».

كؤتايبيه كهى:

« إقتصر الخيالي منها على عدم جريان بعض الأدلة فيما سواه، الحمدله رب العالمين.

اثر خامه، أضعف العباد إبراهيم النقشبندي الخالدي. ».

دانراوى دووهم:

« الحمدله وسلام على عباده الذين اصطفى، من العبد الفقير المستهام خالد النقشبندي المتمسك  
باتباع سنة خير الأنام... ».

كؤتايبيه كهى:

« وصلى الله على سيدنا أفضل الانام، وعلى آله وأصحابه الكرام، أضعف العباد خالد النقشبندي  
القادري المجددي. ٢٦ / - / ١٢٣٨. ».

ناميلكهى ستيهم:

سه رهتاكهى:

« الحمدله وكفى، والسلام على عباده الذين اصطفى. أما بعد: فهذه فائدة في بيان آداب الذكر  
وغيره عن السادات النقشبنديّة- قدس أسرارهم العلية- ».

كؤتايبيه كهى:

« قال الجنيد: إذا رأيت الصوفي ولم يكن على يمينه التفسير، وعلى يساره الفقه، وعلى قدميه  
الحديث فإنه لص الشيطان. من لبس الصوف على الصفا، ورمى الدنيا وراء القفا، وطعم نفسه طعم

الجفا، فهو على شريعة المصطفى».

أثر خامه إبراهيم القريني غفرالله له ولوالديه وأحسن اليهما . سنة ١٢٤٢».

ناميلكهى چوارهم.

سهره تاكهى:

«سلسلهء خواجهگان - قدس الله تعالى أسرارهم. بسم الله الرحمن الرحيم.

اللهم يا حي يا قيوم يا بديع السموات والأرض، ويا مالك الملك، ويا ذا الجلال والإكرام. إني أسألك بمحبوبية قطب الإرشاد السائر في الله الراكع الساجد ذي الجناحين. حضرة ضياء الدين مولانا خالد- قدس سره-».

كوتايبيه كهى:

«ولا تعاملنا بالعدل، وتوب علينا توبة نصوحاً، وترزقنا العافية في الدنيا والآخرة، ووالدينا والمؤمنين والمؤمنات، إنك قريب مجيب الدعوات، وصلى الله على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين».

ص: ٥٢

### منتخبات شهنامه

نم دستخه تهبش يه كتيكه له دستخه ته كانى كتيبخانهى (الحرم المكي الشريف)، نهو ناوينشانهى له سهر نووسراوه. به لآم ناوه رو كى دستخه ته كه شيعرى فارسى به له وه ناچيت (هه لبرژاردهى شانامه) بيت، بگره له وه دهچيت دانراو تيك بيت به شيعر له پند و ناموزگاريدا، نه مهبش هه نديك له سهر باس و ناوينشانه كانى ناو دستخه ته كه:

باب يكم در توحيد بارى عز اسمه

باب دوم در نعت نبى عليه السلام

باب سوم در بحث چهار يار گزين

باب چهارم در تضرع مناجات

باب پنجم در دعا و نياز

باب ششم در ستايش خرد و دانش

باب دوازدهم در صدق و راستى

باب بست سوم در اظهار حال دردمندى

باب سى و پنجم در صفت محبوب

باب سى و ششم در صفت رستم جنگ او

باب سى و نهم در نصيح و پند

باب چلم ابيات شتى



بهم جل بابەيش دانراوهکه ته‌واو ده‌بیت.

له کۆتاییشیه‌وه نووسراوه:

کتبه الفقير الحقير المذنب الحاج شيخ محمود أفندي برزنجي زاده غفرالله تعالى على والدين ولى  
أستاذیه تمت.

### الرياض الأنيقة في بعض مناقب الصديقة

ئهم کتیبه دانراوی (أبو القاسم ابن إبراهيم ابن قاسم ابن حيدر ابن رسول البرزنجي)یه.

سه‌ره‌تا که‌ی ئاوايه:

«المنة لمن فتح ريق الوجود برمته من نوره الأسنى، وشق ينابيع المضوعات بضرب تجلي أسمائه  
الحسنى، وتقديس فياضا امتن بواسع جوده الباهر لإظهارهم من سرحة الغيوب لأنور المسالك.»

کۆتاییه‌که‌ی:

«واغفر اللهم لجامع هذه الرياض الأزهرية، والطف به عند حلول سهام المنية، وكذا والديه  
والأصحاب والذرية، ما أصغت أذن لسماع ذكر الكمل الأعلام، وفاز محب بركوب جواد البدء  
والختام.»

له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی یه‌که‌میشی نووسراوه:

«الرياض الأنيقة في بعض مناقب الصديقة، لمولانا السيد الأجل الراجي عفوره الكريم المنجي، أبو  
القاسم ابن إبراهيم ابن القاسم ابن حيدر ابن رسول البرزنجي، غفرالله له ولوالديه، وجعله من كمل  
المحبوبين لديه. آمين آمين، تمت.»

ده‌ستخه‌ته‌که‌ دوازده لاپه‌ره‌یه.

### مجموعة رسائل نفيسة

ئهم ده‌ستخه‌ته‌یش ئه‌و ناو‌نیشانه‌ی سه‌ره‌وه‌ی بۆ دانراوه. ئه‌و کۆمه‌له‌ نامه و دانراوه‌یش که‌ له  
ده‌ستخه‌ته‌که‌دان ئه‌مانه‌ن:

۱- مجموعة رسالة نفيسة أبو السعود. به تورکی ۲۴ په‌ره‌یه.

۲- رسالة دعاء مجربات شيخ شهاب الدين السهروردي به زمانی عه‌ره‌بیی ۹ په‌ره‌یه.

۳- هذا كتاب جزري. هۆنراوه‌یه‌که‌ له ته‌جویددا. ئه‌میش ۶ په‌ره‌یه. محمه‌مه‌ده‌لی سالی ۱۰۵۳  
نووسیه‌تییه‌وه.

۴- دواى ئه‌و نامیلکه‌یه‌ له باسی (علوم القرآن) دا. له په‌ره‌ی په‌نجادا بئى ئه‌وه‌ی ئهم ته‌واو بیت  
هۆنراوه‌یه‌کی تر دیت و دواى ئه‌وه‌ وه‌که‌ که‌شکۆل کۆمه‌لێک شیع‌ر دیت، له په‌ره‌ی ۱۰۵۸ ته‌واو  
ده‌بئى. شیع‌ری شیخی سه‌عدی و چه‌ند شاعیری تری تێدايه.

إفاضة الأنوار على أصول المنار

دانراوى (علاء الدين الحصكفي) (م ١٠٨٨ك)، (٦٥ پهړه)، (٢٠٥٤/١٤٩٦).

سهره تاكهي:

«حمدًا لك يا من نورت منار الشرع الشريف بكتابك المعجز المنيف، وصلاة وسلاماً على من خصصته بكل كمال وتشريف. وعلى آله وصحبه ما نعت بأما بعد في كل تأليف. فيقول المفتقر إلى ذي اللطف الخفي محمد علاء الدين بن علي بن الحصكفي، المفتي بدمشق الشام الحنفي...»  
كو تايبه كه:

«قد وقع بلطف الله تعالى الفراغ من تأليف هذا الشرح المختصر المسمى بإفاضة الأنوار على أصول المنار، على يد جامعه علاء الدين بن علي الإمام بجامع بني أمية بدمشق المحمية، بعد أذان الثلث بمنارة الجامع المزبور ليلة الجمعة أواسط شهر ذي الحجة الحرام، سنة أربع وخمسين وألف، وكنت شرعت فيه أوائل شهر ذي القعدة تلك السنة، فكانت مدة تأليفه مدة المواعدة بلا ريب، وذلك بفضل الله يؤتية من يشاء، وعنده مفاتيح الغيب...»

### إجازة الحافظ العراقي لأبن حجر

وينهى دوو لاپه رهم لايه له سهره تاى لاپه ريه كيانه وه نووسراوه:

«وجدت في آخر الأربعين العشارية ما نصه:

قرأت جميع هذه الأربعين العشارية، تخريج الحافظ زين الدين العراقي على شيخنا الإمام الأوحى المحدث المتقن الضابط المفيد، أبو عبدالله محمد الحجازي الشعراني الشافعي الواعظ، بمجالس بجامع المؤيد بمصر المحروسة، وأجازني بكل مروياته بحق إجازته بالأربعين المذكورة عن عدة مشايخ منهم الشهاب ابن يشيك...».

له سهره تاى لاپه ركهى تريشه وه نووسراوه:

«العشاريات لأبن حجر العسقلاني.

يقول راجي العفو والرضا محمد مرتضى الحسيني الزبيدي- رحمه الله تعالى:- أروى العشاريات عن شيخنا أبي عبدالله محمد بن الطيب وعبد الخالق بن أبي بكر، كلاهما عن أبي الأسرار...». بهم شيوه رسته كهى دهروا تا دهگاته سهر «الشيخ عبدالرؤف المناوي، عن القطب الشعراوي عن الشيخ الإسلام عن المؤلف...».

دواى نه وه يش نووسراوه:

«اطلعت على الأربعين العشارية للحافظ زين الدين العراقي بخط تلميذه الحافظ شهاب الدين ابن حجر أتمه كتابة وسماها.»

## ورد الكوثر لمحميا فضائل صديق الأمة الأكبر للبرزنجي المدني.

دانراوى: محممه زهينه لعابدينى كورى محممه هادى بهرزنجى.

دواى پيشه كيهك دهلى:

«أما بعد: فيقول المفتقر الى الفيض الإلهي والمدد النبوي، محمد زين العابدين بن محمد الهادي البرزنجي الحسيني الموسوي: هذه نفحات قدسية ولمحات أنسية، ورياض زاهرة، وحياض زاخرة.»

كوتايبيه كى:

«وكان الفراغ من نقلها يوم الجمعة أول رجب الفرد الأصم الحرام. سنة ١٣٠٧ في مكة المعظمة، بمقابلته على اصل النسخة، بقلم الفقير الراجي غفران الذنب من ربه الخفي تاج الدين عبدالستار الصديقي أبو الفيض الحنفي غفر له ولمشايقه ولن له حق عليه أمين أمين.»  
(٦٩هـ)، (٢٨٨٧/٤٠٩٧).

## الرحمة الهابطة في ذكر الرابطة

دانراوى ماموستا حسهينى كورى نهحمه دى دوسه ريبى

سههه تاكله كى:

الحمد لله الذي رفع لواء السنة السنوية، وجدد أمر الملة المحمدية، وأيد الشريعة الحنيفية، بظهور أهل المزية، وبروز أولي الخصوصية، ووجود الطائفة المهديّة، الزمرة التقيّة النقية...

كوتايبيه كى:

وقد وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة في يوم السبت قبيل العصر، خامس شهر ربيع الآخر لسنة أربع وستين ومائتين وألف من هجرة من له العز والشرف. وذلك بمكة المكرمة، حرسها الله تعالى وزادها شرفاً وتكريماً...»

نهم دانراوه بهشتيكه له دهسته تيك كه جهند دانراوى تيدايه بهم شيوه:

١- آداب المريدين للشيخ أبي نجيب ضياء الدين عبدالقاهر السهروردي. قدس الله سره العزيز. ونفعا به أمين.

٢- الرحمة الهابطة في ذكر الرابطة. تا لاپه ره ٧٣.

٣- صورة مكتوب لمولانا خالد. ١٣٧.

٤- صورة مكتوب آخر لمولانا خالد- أيضاً. ١٤٧.

٥- صورة مكتوبين من مكاتيب الإمام الرباني. ١٥٠.

٦- معرفة من المعارف اللدنية للإمام الرباني ١٥١.

٧- رسالة في بيان المقامات الجديدة. ١٥٧.

۸- ترجمة رسالة الاشتغال بذكر اسم الجلال للشيخ عبدالله الدهلوي، مسماة بالفیوضات الأحديّة في المراقبات الأحمديّة. أصلها بالفارسيّة، للشيخ أحمد الدهلوي. ۱۷۰.

۹- رسالة التوحيد للصدر القنوي. ۱۷۷.

۱۰- ترجمة تكلمة النفحات. ۱۹۴.

۱۱- رسالة في تمثيل الموجودات بالأشياء النورية للسيد الجرجاني - ۲۰۷.

۱۲- ترجمة شرح بيت مولانا الرومي - ۲۱۵.

۱۳- رسالة في وحدة الوجود - ۲۲۰.

۱۴- رسالة مسماة بالمرشدة للشيخ محمد البكري - ۲۵۶.

۱۵- رسالة موسومة بالعروة الوثقى، ترجمة كلام القطب الأحمدي الخواجه أحرار- قدس سره- ۲۲۷  
ثم دستخذه له كتيبخانهی سألح نهفندي عترجی ماموستای (حهرمی شهریف) دا بووه و،  
نهو وهفقی کردووه بۆ کتیبخانهی حهرمی مهکی.

ثم دستخذه مه مه مه سألحی کوری مه مه نه مینی نهقشبهندي موجهديدي قادري  
نیسلامبولی سالی ۱۲۶۴ ک. نووسیویهتییهوه.

تیکرای دستخذهکه ۲۶۱ لاپهريه، وهک له ناونیشان و سهرباسهکانیشیهوه دياره ناوهريکی  
بابهتهکان- بهزوری- تهسهووه.

دوا نامیلکه ناوی (مرشدة)یه، نووسهروهکهی له کۆتاییشیهوه نووسیویه: (تمت المرشدة بعون  
الله وکرمه).

ماموستای دووسهري وهک نووسهري بووه شاعيريش بووه. پارچهیهک شيعری له دستخذهتی  
ژماره [۲/ ۲۵۲۸۰ مجاميع] کتیبخانهی مهکهزی نهوقافی بهغدادا پاريزراوه.

به سهراوهکانی بهردهستماندا گه رام شتيکم لهبارهی ژيانی دست نهکوت، نهونده ههیه له  
پيشهکیی دانراوهکهی (الرحمة الهابطة) وه دردهکهوی که سهردانی بهسره و بهحرهینی کردووه،  
نیتر ديار نییه دواي نهوانه بۆ کویتی تر چووه.

ماموستا عهبدوللا جبووری له فيهرهستی کتیبخانهی نهوقافدا، سالی ۱۲۴۷ک بۆ کۆچی  
دواییی ثم ماموستا دياریی کردووه، بهلام سهراوهی دياریی نهکردووه.

له فيهرهستی کتیبخانهی (مکتبه الحرم المکی الشریف) دا دهلی: سالی ۱۲۳۷ک له ژياندا بووه.

لهمانه زیاترم لهبارهی ژيانی دست نهکوت.

### الروضة الريا فيمن دفن بداريا من الصحابة والتابعين

ثم کتیبه دانراوی ماموستا عهبدوهمانی کوری مه مه دی کوری مه مه دی عیمادییه.

سهرمتاکهی ناوايه (دواي الحمدله و صلات و سهلام):

«وبعد: فيقول الفقير الى لطف ربه الخفي، وبره الوفي، عبدالرحمان العمادي الحنفي: إن زيارة الصالحين من أقرب القربات. وهي لاستمطار سحاب البركات من الأمور المجربات، وقد أمرنا بالتعرض للنفحات، ولا شك أن مواطنهم من أكبر مظان إجابة الدعوات.

ثم لما كان من أعظم مزارات الشام الموصوفة مزارات داريا الكبرى، القرية المعروفة، جمعت هذه النبذة في شأنها...»

كۆتايييه كهى:

«الحديث السابع: روى المسند أبو البقا محمد بن عمار بقرية داريا عند ضريح أبي مسلم بسنده إلى عايشة- رضى الله عنها- قالت: سمعت رسول الله لحسان بن ثابت: روح القدس لا يزال يودك ما ناقحت عن رسول الله.

انتهت الرسالة بحول الله وقوته في اليوم الثاني من شهر ربيع الأول سنة أربع وستون ومائة وألف...»

دهسته كه ٢٦ لاپه ريه، به مهره كه بى رهش و سوور به خهتى (نسخ) نووسراوه ته وه.

لاپه ريه ١٧ دىرى تىدايه، پىوانه ٢١ × ١٤ سم.

به ژماره ٤٠٠٦/١/٢٨١٨ تراجم پاريزراوه.

\* دهسته كه تى ژماره ٢٩٧٩ (٢١٩٣ عام) دانراوئكه به ناوى (نقد الدرر حاشية على الدرر والغرر ملا خسرو) دانراوى محهمه دى كورى مسته فائى<sup>(١)</sup>. وانبى (م ١٠٠٠ كه).

به پىتى فيهره هستى كتيبخانه ي (الحرم المكي) ٢٨٨ لاپه ريه، من وينه سهره تا و كۆتايييه كه ييم له لايه، سهره تا كه ي ناوايه:

«الحمد لوليه، والصلاة على نبيه، وآله وصحبه أجمعين.

وبعد: فلما قرأ علي الولد الأعرأ أعني موهبة الله تعالى من لطفه الرباني، پير محمد بن محمد الواني، كتاب الدرر والغرر درسا فدرسا، حررت ما لاح في قلبي وجال في خلدي شيئا فشيئا، من دفع الشبهات، وبيان البهيمات، مع الإشارة إلى ما فيه من ذلك الشارح، وخلل الناسخ، فقبل إتمام نقله إلى بياض الأوراق، أنتقل المرحوم إلى رحمة الملك الخلاق، فالتمول من كرم من نظر فيه أن يستغفر له ولوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات، الأحياء منهم والأموات، إنه مجيب الدعوات...»

كۆتايييه كه يشى ناوايه:

«قوله: وليس بمولى عليه، أي على التصرف من جهة مولاه الذي يتصرف عليه، وهذه المقدمة مما يحتاج إليها في بيان ثبوت الأهلية...»

ئه مه له لاپه ريه (٢٢٧) دايه، به لآم دياره ته واو نيه.

دياره ئه م كتيبه يش شوئنه وارى مامؤستايه كى كورده كه كتيبه كه ي له ئه نجامى دهرزوتنه وه ي به

(١) گومان بۆ ئه وه دهجى ئه م مسته فائى وانبيه دانهرى كتيبي (الأظهار) بيت.

کوریکی خویدا وتووه، به لام دهستی قهدهر کوره کهی لی وهرگرتووه ته ره و جوانه مرگ بووه.

\* دهسته تی ژماره (۲۸۲۲ عام) ۴۷۱۰ کتیبیکه به ناوی (غرر الحکم ودرر الکلم من کلام علی ابن اُبی طالب).

دانراوی: عهدولواحیدی کوری محمدهدی کوری عهدولواحیدی نامودی (م: ۵۵۰ک)ه.  
سه رها تکه ی دوا ی (الحمدله و صهلات و سه لام) ناوا یه:

«وبعد: فإن الذي حداني على تخصيص فوائد هذا الكتاب وتعليقها، وجمع كلمه وتنميقها، ما تجعّ به أبو عثمان الجاحظ عن نفسه، وعدده وزبره في طرسه، وحدده من المائة الحكمة الشاردة عن الأسماع الجامعة أنواع الانتفاع التي جمعها عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب...».

کوتایبیه که ی که لاپره ۸۶۱ی دهسته ته که یه ناوا یه:

«ینبغی عاقل إذا علم أن لا يعنف، وإذا علم أن لا يأنف. تم والحمد لله أولا وأخرا وباطنا وظاهرا، والصلاة على رسوله الله محمد وآله طيبا وظاهرا...».

ئهم ماموستا دانراویکی تریشی ناوی زانراوه که:

(جواهر الکلام فی شرح الحکم والأحكام من قصة سيد الانام علیه السلام)ه.

به لام دهبی دانراوی تریشی هه بیته و تیداجووین یان هه آلیان نه زانین، چونکه ئه و به هه موو له خۆرا په رمونه وه به رانبر به (جاحظ) به و شیوه بدوی دهبی چ که له زانایه ک بوویته؟<sup>(۱)</sup>

### دانراویکی قوام الدین الکاکی السنجاری

ئهم ماموستا په کتیکه له ماموستا دیرینه کانی کورد و، یان میژوو له عاستیدا بیده ننگه، یان ئه وهی میژوو له باره ی نووسیویه تی دهست ئیمه نه که وتووه، سا یا تیدا چووه، یان هیشتا دووره دهستی لیکۆ له روانه.

هه رچۆن هه بی به هوی هه ندیک له دانراوه کانی یه وه که رهنه کاتی خوی، زۆر له وان ه ی ئیسته زانراون، زیاتری هه بوویته، ناوی له سه ر لاپه ره کانی میژووی زانایانی ئیسلام زینده راکیراوه. له سه رچاوه کانی لای خۆماندا شتیکی ئه وتۆی له سه ر نه نووسراوه.

ئهم ماموستا ییش په کتیکه له ماموستا یانه ی به شیک له شوینه وار ه کانی که هیشتووه ته (مکتبه الحرم المکی الشریف) و منیش به و هوی وه لیره دا یادیکی ده که مه وه و ناوی شوینه وار ه کانی تریشی دمخه مه پالی.

له (کشف الظنون) دا ناوی چهند دانراوی هاتوه به م شیوه:

یه که میان: (عیون المذاهب الأربعة الکاملی) که دانهری (کشف الظنون) ده لی: خۆم دوو نوسخه م له م کتیبه دیوه، په کتیبیان سالی دوا ی دانانی نووسراوه ته وه و، به ناوی سولتان (محمد ملک

(۱) پروانه: معجم المؤلفین ۶/ ۲۱۳.

هه ره ها فیهره سته (مکتبه الحرم المکی الشریف) ج / ۲ / ۱۲۷۷.

المظفر) هو دای ناوه. دووه میانی سالیك دواى ئه و نووسیه ته وه به ناوى (شعبان ابن محمد الملك الكامل) هو ناو ناوه.

مامؤستای دانهرى (كشوف الظنون) جیگه ی بۆ ئه م جیاوازیه یش کردووه ته وه.

دووه میان : (جامع الأسرار شرح منار الأنوار).

سیتیهمیان : (معراج الدراية الى شرح الهداية).

جیگه ی سه رنجه مامؤستای كاکی له سه ره تای ئه م کتیبه یدا- وه ک خاوه نی (كشوف الظنون) نووسیه- نووسیه که- دیا ره له ژبانى خۆیدا- دانراوه کانی ون بوون و، ویستوویه تی به وه ی له م کتیبه یدا کۆی کردووه ته وه جیگه ی به شیک له کتیبه ونبوو ه کانی بگریته وه.

چواره م : (بنیان الوصول في شرح الأصول) ئه مه یشیان له (معجم المؤلفين) دا نووسراوه.

ئه وه ی هینامیه ناو ئه م باسه دهسته ته ی ژماره (٢٧٥٤) ی (مکتبه الحرم المکی الشریف) ه، که نوسخه یه کی کتیبی (عیون المذاهب الأربعة الکاملی) یه. ئه م نوسخه (٢٤٤) لاپه ره یه و، ئه حمه دی کوری ئیبراهیمی کوری کوردیی له (ربیع الأول) ی سالی (٨٥٩) دا نووسیه تییه وه.

جگه له مانه یش خاوه نی (معجم المؤلفين) ده لئى: شه رعزان و ئوسولوی بووه، چووته قاهیره، دواى ماردين و له وئى بووه به موفتیى و مامؤستا و، تا کۆتایی ژبانى له وئى بووه و سالی (٧٤٩ک ١٣٤٨ز) له وئى کۆچى دواى بووه. (١)

له سه ره تای ئه و دهسته ته وه که له (مکتبه الحرم المکی الشریف) دا پارێزراوه نووسراوه:

«کتاب عیون المذاهب المظفري. مؤلفه الإمام الكبير قوام الدين محمد الكاكي إمام جليل القدر، قدم إلى قرم ثم إلى قاهرة، فأقام بجامع المارداني، يؤم به، ويدرس به للطائفة الحنفية سنة تسع وأربعين وسبعمائة. وتفقه بترمه على الإمام عبدالعزيز شارح الأخكنى، وسأله أن يضع كتابا على الهداية، واسمه محمد بن محمد بن محمد البخاري الكاكي. والكاك بلغتهم بايع الكعك. وقال السمعاني: أظنها قرية من قرى بخارى يقال: كاكي. له هذا الكتاب وشرح المنار وكنوز الطالب. رحمه الله رحمة واسعة.»

سه ره تای کتیبه که:

«الحمد لله باسط الأرض ورافع السماء، وباعث الرسل والأنبياء، صلوات الله عليهم خصوصاً على سيدنا محمد زبدة الأصفياء وإمام الأتقياء. وعلى آله وأصحابه الطاهرين القامعين للأعداء. وسلم تسليماً كثيراً. وبعد: فإني لما رأيت علم الفقه أعظم...»

کۆتاییه کی:

«والحمد لله على التمام. وقع الفراغ منه سلخ شهر ربيع الأول من شهور سنة تسع وخمسين وثمان

(١) برواته: (الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف) و (معجم المؤلفين ١١/١٨٢) و (كشوف الظنون ٢/١١٨٧، ١٨٢٤، ٢٠٢٢).

ماية على يد أفقر عبادالله وأحوجهم إلى رحمة الله الحاج إبراهيم عرف بابن الكردي القادري غفرالله الكريم له ولوالديه وأحبابه ومشايخه ولكل المسلمين أجمعين. والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين- والحمد لله رب العالمين.».

دهبى له كۆتايىيى ئەم كورتە نووسىنەوه لا له دوو وشە بکەينەوه:

يەكەم: كە دەلى: (البخاري) وا بزائم ئەمە هەلەى نووسەرەوهيه و، له نيوان (سنجاري) و بخاري)دا نزيكىي و له يەكچوون هەيه و، رەنگە نووسەرەوهيهك ناوى (سنجاري) نەبيستبى و بە هەلەى زانيبى و كرديتتى بە (بخاري) و ئيتروا رۆيشتبى.

دووم: كە ئەمە زانرا ئەو مانايش بۆ (كاكى) كراوه، كە گوايه كتيكيان دروست كردوو هەيان فرۆشتوو، بى مانا دەمىنيتەوه و، هەر له (كاكه)ى كوردانەوهيه و، لەوانەيشە لەو سەرەمەدا له ناوچەى (سنجار) گونديك بە ناوى (كاك) يان (كاكه) يان شتيكى وا بوويت. ئەمەيش لە خۆمەوه نايتم و، لە هەنديك له سەرچاوهكاندا هەر (سنجاري) نووسراوه.

هەرەها بەسەر ئەوهيشدا نارۆم كە زانايەكى ترمان هەيه بە ناوى (قوام الدين الحسنى) و ئەميش گەلى دانراوى هەيه. بەلام ئەم وەك مامۆستاي سنجاري كۆن نيبه. (١)

چار نوسخەى ترى ئەم كتيبه له كتيبخانەى ئەوقافى موسلدا هەيه، بە ژمارەكانى:

أ- (١٨/١٢٤ مجموع) پاريزراوه لەناو (مجموع)هكدا ژماره (١٢)يه.

ب- (٩/٣٨).

ج- (١١/٢).

د- (٩/٢٢) (٢)

هەرەها نوسخەيهكى له كتيبخانەى ئەوقافى بەغدادا بە ژماره (١٦٠٥) (٣)

دوو نوسخەيشى له كتيبخانەى ئەوقافى قادريه له بەغدادا هەيه. (٤)

**ئەو دانراوانەى له فيهرستەكاندا ناويان هاتوو:**

١- الحاشية الإلهامية السليمة (حاشية على الجزء التاسع والعشرين والثلاثين من تفسير البيضاوي).

(٥٥١/١٤٢) (م؟).

دانراوى ئەلى كورپى محەمەدى كورپى ئەلى نامودى، (١٩٨ پەرە).

٢- رسالة في مخارج الحروف. دانراوى محەمەدى كورپى حەسەنى نامودى، (١٩٥/٢٩١ - ١٩٥).

پەرە).

(١) بىروانە: بووراندنەوهى ميژووى زانايانى كورد... بەرگى پينجەم، ل: ٢٨١.

(٢) بىروانە: فەهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل، سالم عبدالرزاق، الجزء الثامن، ص: ١٩٧ و

الجزء الرابع ص: ٨٠. والجزء الخامس، ص: ١٧٥. والجزء الأول ص: ٩٤.

(٣) بىروانە: فەهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد ج ١/ ص: ٤٨٦.

(٤) بىروانە: الآثار الخطية في مكتبة القادرية. ج ١/ ص: ١٦٢ و ج ٩٤/٢.



- ٢- رسالة في الفرق بين موضوع العلم الإلهي والكلامي. دانراوى مهحموودى كورى ئه بويه كورى  
كورى ئه حمهد (م ٦٨٢ك) ئورمه ويى، (٦٢٢١/٢٨١١ عام) (٤ په ره).
- ٤- مختصر المنتهى، دانراوى ئيبنولحاجيب عثمانى كورى ئه بويه كر (م ٦٤٦ك)، (٢١٤٤/١٥٢٦).  
(٩٢ په ره).
- ٥- وفيات الأعيان في أبناء أبناء الزمان، دانراوى ئيبنوخه له كان، ئه حمهدى كورى مه حمهدى كورى  
ئيبراهيم (م ٦٨١ك).  
(٤٠٩٨ / ٣٥٤٩). (٣٤٥ په ره).
- ٦- الأربعون التساعية (تساعية ابن جماعة) دانراوى عه بدولعه زيزى كورى ئيبراهيمى كه تانىى. (م  
٧٦٧ك). (٧٩٣/٩٦٤). (٨ په ره).
- ٧- تحرير الأحكام في تدبير جيش الإسلام. دانراوى ئيبنوجه ماعه مه حمهدى كورى ئيبراهيم  
(م ٧٣٣ك)، (٢١٩٧/٣٨٠). (٤٦ په ره).
- ٨- نجات الهلك في فهم معنى مالك الملك، دانراوى مه حمهدى كورى ره سولوى به رزنجيبى (م  
١١٠٣ك) (١٤٥٦/١٩٢٢) (٧ په ره).
- ٩- أ- جالية الكرب بأصحاب سيد العجم والعرب. دانراوى جه عفرى كورى حه سه نى كورى  
عه بدولكه ريمى به رزنجيبى. (م ١١٨٧ك). (٣٥٦٣/٤٣٤٠) (٢٠ په ره).  
ب- مولد البرزنجى. (٢٧٣٣/٣٦٩٩) (٣١ په ره).  
ج- الجنى الدانى في مناقب الجيلانى. (٢٨٠١ / ٣٩٧٩) (٣٤ په ره).  
د- مناقب حمزة سيد الشهداء (إتحاف السعداء بمناقب سيد الشهداء) (٢٨٨/٤٠٧٥). (٢٠ په ره).  
ه- مناقب عبدالقادر الجيلانى. (٢٣٩٧/٤٠٧٨) (١٣ په ره).
- ١٠- جالية الأرب في نظم جالية الكرب بأصحاب سيد العرب والعجم. دانراوى زهينه لعابيدىنى  
كورى مه حمهد (م ١٢٤٢ك)، (٢٦٢٨/٣٥٦٢). (٢١ په ره).
- ١١- ئه م مامؤستاي ليرهدا ناوى چند دانراوىكى دنووسم كه له كتيبخانهى (الحرم المكي  
الشريف) دا له ننگه ريان گرتووه له سه رچاوه كاندا به چند شيوه ناوى نووسراوه، له وانه: (محمد  
البركلي، محمد البرقلعي، محمد البركوي) ئه وه يش كه من ده ريارهى دوزيمه وه له يه كتيك له  
دهستخه ته كاندا نووسه ره وه يه كه سه ر و بؤرى بق كر دووه و نووسيوه: (به ركيتويى) وه ك وتم ئه م  
دانراوانه ي له و كتيبخانه دا له ننگه ريان گرتووه:
- أ- الدر اليتيم في علم التجويد. (م ٩٨١ك) (٤ په ره).  
ب- أربعون حديثاً. (١٠ په ره).  
ج- شرح الأربعين حديثاً. (٨٧ په ره).  
د- رسالة في العقائد (٣٣ په ره).

- هـ- شرح الكلام البركوي في التوحيد (١٥ بهره).
- و- نذر المتأهلين والنساء في تعريف الاطهار والدماء (١٢ بهره) (٢٧٥٩/٢٦٠٩).
- ز- معدل الصلاة، (١٩ بهره) (٢١٣٩/٢٩٠٢).
- ح- إنقاذ الهالكين. (١٨ بهره) (٢٤٢٩/٤٥٦٣).
- ل- إيقاظ النائمين وإفهام القاصرين (٢١ بهره) (١٧٩١/٤٥٦٦).
- ي- جلاء القلوب. (٦٣ بهره) (٢٤٤٧/٤٥٩٥).
- ك- الطريقة المحمدية (١٤٨ بهره) (٢٤٨٣/٤٦٨٩).
- ل- مفتاح الفلاح، (٢٦ بهره) (٢٣٨٤/٤٧٩٦).
- م- إظهار الأسرار في النحو، (١٩ بهره) (٢٩٤٦/٥٣٣٠).
- ن- إمتحان الأذكياء في شرح لب الألباب للبيضاوي (١٥١ بهره) (٢٩٦٩/٥٣٦٨).
- س- شرح لب الألباب في علم الإعراب. (١١٦ بهره)، (٣٩٢١/٥٥٢٨).
- ع- العوامل في النحو (٥ بهره) (٣٠٦٧/٥٥٥٠).
- ف- إمعان الأنظار في شرح المقصود في الصرف (٢٦ بهره)، (٢٩٧٢/٥٦٩٥).
- ص- كفاية المبتدى في التصريف (٥ بهره)، (٣١٧١/٥٧٦٥).
- ١٢- الجامع الوجيز المشهور بالفتاوى البزازية. دانراوى محمدهدى كورى شههابى كورى يوسفى كوردبى (م ٨٢٧ ك) (٥٨٦ بهره)، (٢٠٠٤/٣٢٦٤).
- ١٣- إفاضة الأنوار على شرح منار الأنوار. دانراوى محمدهدى كورى على كورى محمدهدى حصكه فى. (م ١٠٨٨ ك) (٦٥ بهره) (١٤٦٩/٢٠٥٤).
- ١٤- تعليق على حاشية مصلح الدين اللارى على شرح القاضي مير على هداية الحكمة. دانراوى حبيدهرى كورى نهمدهدى سفهوى حيريرى (حبيدهرى) (م ١١٢٩ ك) (٢٨٨٨/٦٢٤٤) (٢٠٤ بهره).
- ١٥- فك الأشتباك عن معاني تشريح الأفلاك. دانراوى نبيراهيم فهصيحهدينى كورى صبيغه توللاى حبيدهرى (م ١٢٩٩ ك)، (٣٦٢١/٦٦٦١). (١٣٦ بهره).
- ١٦- أ- رسالة في إثبات الواجب. دانراوى جهلالهدينى محمدهدى كورى نهمدهدى سيديقى دهوانبى (م ٩١٨ ك) (١٢٧١/١٥٢٨). (٤٧ بهره).
- ب- رسالة في أفعال العباد، (١٣٩٧/١٥٣٩). (٤ بهره).
- ج- رسالة في محصل التوحيد، (١ بهره)، (١٣٤٤/١٦١٩).
- د- الزوراء (نبذة من الحقائق وزبدة الدقائق) (٣ بهره)، (١٣٤٤/١٦٤٧).
- هـ- شرح ديباجة طالع الأنوار للبيضاوي. (٥ بهره)، (٤١٤٦/١٦٧٦).
- و- شرح الزوراء، (٢ بهره)، (١٣٤٤/١٦٧٩).

- ز- شرح العقائد العضدية، (٥٨ پهړه)، (١٣١٤/١٦٩٦).
- ح- شرح هياكل النور، (٦٩ پهړه)، (١٣٩٧/١٧٣٠).
- ط- حاشية الدواني على حاشية الجرجاني على شرح الإيجي لمختصر المنتهى (٦٠ پهړه)، (١٤٩٢/٢٠٨١).
- ي- رسالة في تشييد الصلاة على النبي بالصلاة على إبراهيم (٢ پهړه)، (٣٩٢٩/٤٩٧٥).
- ك- حاشية الدواني على شرح مسعود الشرواني لأدب الفاضل شمس الدين السمرقندي. (١٠٥ پهړه)، (٤١٤٤//٥١٥٢).
- ل- شرح تهذيب المنطق والكلام (٤١ پهړه)، (١٣٧١/٦٣٤٧).
- م- شرح رسالة الجواهر المفارق المسمى بالعقل الكل لتصير الطوسي (٦ پهړه).
- ن- دقائق على رسالة إثبات الجوهر الطوسي (٤ پهړه)، (٣٩٠٩/٦٤١٦).
- س- انموذج العلوم (٢٩ پهړه)، (٣٧٩٩/٦٦٩٥).
- ١٧- حاشية على فتح الوهاب شرح منهاج الطالبين. دانراوى عهلى كورى يهحيائى زيادى. (م ٢٤ ك)، (١٦٦٢/٣٠٦٨). (٢٠٤ پهړه).
- ١٨- حاشية السكتانى على شرح السنوسية. دانراوى عيساى كورى عهبدورهحماني سكتاني. (م ٦٢ ك)، (١٣٢٢/١٤٣٥). (١٤٠ پهړه).
- ١٩- آداب المريدين. دانراوى عهبدولقاهيرى كورى عهبدوللاى سوورهوهردى (م ٦٣ ك). (١٢٨٥/٤١٢٠). (٣٦ پهړه).
- ٢٠- أ- أجوبة أسئلة في التصوف. دانراوى شههابدين عومهرى كورى محمهدى كورى عهبدوللاى سوورهوهردى (م ٦٣ ك)، (٢٤٩٧/٤١٢٢). (٢ پهړه).
- ب- تعليقة في قوله -ص-: (ازهد فيما عند الناس يحبك الناس). (٢٤٩٧ / ٤١٨٥) (٢ لاپهړه).
- ج- الرحيق المختوم لذوي العقول والفهوم (٢٤٩٧/٤٢٣٣)، (٦ پهړه).
- د- رسالة في الحث على اتخاذ الشيخ ذي البصيرة. (٢٤٩٨/٤٢٧٦)، (٢ پهړه).
- ه- رسالة في السلوك (٢٤٩٧/٤٢٨٠)، (٢ پهړه).
- و- رسالة في السير والطير (٢٤٩٧/٤٢٨٣)، (٢ پهړه).
- ز- رسالة في الفقر والغنى (٢٤٩٧/٤٢٨٥)، (پهړه ولايه ك).
- ح- عوارف المعارف (٢٤٩٧/٤٣٧٩). (٢٤٧ پهړه).
- ط- وصية شهاب الدين السهروردي (٣٨٨١/٤٨٤٧)، (٤ پهړه).
- ي- إعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى. دانراوى عومهرى كورى محمهدى كورى عهبدوللاى سوورهوهردى (م ٦٣ ك)، (٢٤٩٧/١٣٣٠)، (١١ پهړه).
- ٢١- قصيدة السهروردي. (دانراوى ئهبولفتهتوح شههابدين يهحيائى كورى (حبيش) كورى

- (اميرکای سووره وهردی (م ۵۸۷ک)، (۵۸۹۵/۴۰۸۵)، (یهک لاپه ره).
- ۲۲-أ- الفية العراقي في أصول الحديث. دانراوی زهینه دین عهبدوره حیمی کوری حسهینی کوری عهبدوره حماني عیراقي. (م ۸۰۶ک) (۷۳۹/۹۷۶) (۴۴ په ره).
- ب- تخريج أحاديث إحياء علوم الدين. (۸۸۷/۱۰۰۱)، (۲۶۲ په ره).
- ج- ثبت بشيوخ العراقي (۳۸۷۵/۱۰۲۰)، (۲۶ په ره).
- د- شرح ألفية العراقي (۷۷۰/۱۰۹۴)، (۱۶۹ په ره).
- ه- نظم الدرر السننية في السيرة الزكية (۲۷۴۲/۳۷۰۴)، (۵۶ په ره).
- ۲۴- مبرز المعاني في شرح قصيدة حرز الأمانی. دانراوی محهمه دی کوری عهمری کوری علیه کوری نهحمه دی عیمادی (۴۳۴/۴۳۸)، (۲۲۹ په ره).
- ۲۵- رسالة في المسح على الخفين. دانراوی محهمه دی کوری محهمه دی کوری مستهفای عیمادی. (م ۹۸۸۲ک)، (۲۲۷۸/۳۸۲۳)، (۱۰ په ره).
- ۲۶- رسالة مصباح الفلاح في دعاء الاستفتاح. دانراوی حامیدی کوری علیه کوری ئیبراھیمی عیمادی، (م ۱۱۷۱ک)، (۳۷۹۹/۲۲۸۱)، (۶۹ په ره).
- ۲۸- أ- إجازة لعبدالستار عبدالوهاب الدهلوي. محهمه دی کوری عهبدولکه بیری کوری محهمه دی کهتانی (م ۱۲۲۷ک) ئیجازه کهی داوه پتی. (۷۵۴/۱۲۳۲)، (یهک په ره).
- ب- ثبت محمد عبدالحی بن عبدالکبیر الکتانی. (۷۹۱/۱۰۲۹)، (۳۵ په ره).
- ۲۹- جملة من أسانيد محمد بن جعفر بن إدريس الکتانی. (م ۱۳۵۵ک) عهبدوسه تاری کوری عهبدولوه هابی دهلهوی کۆی کردۆته وه. (۷۵۴/۱۰۳۴)، (۹ په ره).
- ۲۹- تراجم أبواب البخاري. دانراوی عومهری کوری ريسلانی کوری نهسری کهتانی (م ۸۰۵ک). (۲۷۷۹/۳۹۴۹)، (۴۶ په ره).
- ۳۰- أ- فتح القدير باختصار متعلقات نسك الأجير، دانراوی محهمه دی کوری سوله ایمانی مهده نیی کوردی (م ۱۱۹۴ک). (۱۰۶۶/۸۱۸)، (۸ په ره).
- ب- رسالة في بيان جواز اقتصار ركعتين قبل صلاة العصر. (۴۶۲۷/۲۲۴۹)، (۶ په ره).
- ج- رسالة في شروط الوضوء مقتبسة من منهاج الطالبين للنووي. (۱۶۴۳/۳۰۸۰)، (۲۰ په ره).
- ۳۱- تعليقات على حاشية أبي الفتح السعدي الأردبيلي على شرح محمد الحنفي على آداب عضدالدين. دانراوی عهبدوللای کوری حهیدهری حهیدهری بی (م؟)، (۳۹۳۶/۵۱۴۳)، (۵۰ لاپه ره).
- ۳۲- الرد على أبي حامد الغزالي (المنحول). دانراوی (شمس الأئمة) محهمه دی کوری عهبدوسه تاری کوردی (م ۶۴۲ک). (۲۲۶۷/۲۰۱۸)، (۵۲ په ره).
- ۳۳- حيرة الفقهاء. دانراوی عهبدولغه فاری کوری لوقمان (م ۵۶۲ک). (کردي) (۲۰۹۲/۲۵۶۶)، (۱۰ په ره).

- ٣٤- بيان مشكلات شرح الكافية لعبدالرحمن الجامي. دناوای ئیبراهیمی کوری سولهیمانی کوردیی حهلهبی. (٧ په‌ره) (م)، (٢٩٧٤/٥٣٧٦).
- ٣٥- شرح أبيات المتوسط. دناوای عوسمانی کوری عه‌بدولمه‌لیکی کوردی. (م ٧٢٨ک). (٣٠٢٦/٥٤٨٩).
- ٣٦- الكوثر الجاري على رياض البخاري. (م ٨٩٣ک)، (٦٥٠ په‌ره) دناوای ئه‌حمه‌دی کوری ئیسماعیلی گۆزانی. (١١٨٣/٨٤٨)، (٦٥٠ په‌ره).
- ٣٧- أ- تعليق على ثلاثة أبيات من كتاب منازل السائرين الى الحق المين لعبدالله بن محمد الأنصاري، دناوای یووسفی کوری عه‌بدوللای گۆزانی (م ٧٦٨ک) (١ لاپه‌ره)، (٣٨١٩/٤١٨٣).
- ب- كتاب بيان اسرار الطالبين في التصوف (بيان أسرار فيما يحتاج اليه الأبرار) (٥٧ په‌ره)، (٢٣٥٥/٤٤٣٠).
- ٣٨- ثبت محمد بن إبراهيم بن حسن الكوراني الكردي. دناوای محه‌مه‌دی کوری ئیبراهیمی کوری حه‌سه‌نی کوردی. (م ١١٤٥ک) (٥ په‌ره)، (٤٢٥٦/١٠٢٥).
- ٣٩- أ- إرشاد الفاراض إلى كشف الغوامض في الفرائض. دناوای محه‌مه‌دی کوری محه‌مه‌دی ماردينی (م ٩٠٧). (١٣٧ په‌ره) (٤٠٤٧/٣٤٠٢).
- ب- شرح مختصر على المقدمة الرببية. (٣١ په‌ره). (٢٢٥٧/٣٤٤٥).
- ٤٠- البحر الموج في شرح المنهاج. دناوای محه‌مه‌دی کوری فه‌خره‌دين عوسمانی ماردينی (م ٨٧١ک)، (٢٣٤ په‌ره)، (١٦٢٨/٣٠٣١).
- ٤١- شرح خلاصة في الحساب (شرح الرسالة البهائية)، دناوای عومه‌ری کوری ئه‌حمه‌دی جه‌لیی مائیی. (م) (٥٥ په‌ره)، (٣٦٥١/٦٤٦٥).
- ٤٢- شرح اللمع في الحساب. دناوای (به‌دره‌دين) محه‌مه‌دی کوری محه‌مه‌دی کوری ئه‌حمه‌د (م ٩٠٧ک) (٢٥ په‌ره)، (٣٦٦٢/٦٤٦٨).
- ٤٣- شرح لارجوزة في الجبر والمقابلة. دناوای شه‌ه‌ابه‌دين ئه‌حمه‌د (م) (٢ په‌ره)، (٣٩٣٦/٦٤٨٣).
- ٤٤- أ- حاشية ملا خسرو على تفسير البيضاوي. دناوای مه‌لا خه‌سره‌و، محه‌مه‌دی کوری فه‌رامورز. (م ٨٨٥ک) (٢٨٩ په‌ره)، (٥٨١/١٦٤).
- ب- مرآة الأصول في شرح مرقاة الوصول. (٢٥٣ په‌ره)، (١٥٢٧/٢١٤٥).
- ج- مرقاة الأصول الى علم الأصول. (١٦ په‌ره)، (١٥٢٤/٢١٤٨).
- د- كتاب الوصية. (١٠٠ په‌ره)، (٣٨٧٢/٢٣٤٥).
- هـ- الأستخلاف للخطبة. (١ لاپه‌ره) (٣٨٢٣/٢٤١٧).
- و- تعليقات على غرر الأحكام. (٧ لاپه‌ره)، (٣٨٦٨/٢٤٩٧).

ز- درر الحکام فی شرح غرر الأحکام. (۳۹۹ پەرہ)، (۱۸۵۶/۲۵۹۳).

ح- رسالۃ فی بیان أحکام الولاء. (۳ پەرہ)، (۳۸۸۵/۲۶۲۷).

ط- حاشیۃ علی المطول. (۱۴۶ پەرہ)، (۳۳۶۳/۵۸۳۰).

۴۵- أ- رسالۃ حفظیۃ للأمر النفسیۃ. دانراوی مهلا زاده محمدهدی کوری مهلا نهبویهکری کوردی

(۴م) (۱۱ پەرہ)، (۳۷۳۲/۱۵۰۷).

ب- رسالۃ مرقاۃ العلوم والسرّ المکتوم (۴ پەرہ)، (۴۱۰۴/۶۷۱۳).

۴۶- نقد الدرر حاشیۃ علی الدرر والغرر للا خسرو، دانراوی محمدهدی کوری مستهفای وانی (م).

(ک۱۰۰) (۲۸۸ پەرہ)، (۲۱۹۳/۲۹۷۹).

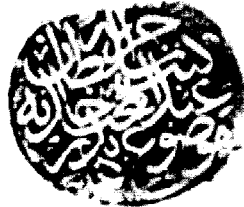
عقل لطيف  
موسى بن الواسع  
عقوله

وقد بين النظره كما جده فاجتهدت احد وقتاً  
مما جعلت ثواب ذلك روح زوجها الشيخ  
فظم محمد حفظ انذى بشرط ان توضع بعد ثباتها  
في الكتيبة الجبرية في الحكم الشريف

مجموعه

مخطوطات  
من الكليه

مخطوطات برينج



من ممتلكات  
عبد الرحمن بن  
عبد الوهاب بن  
عبد الرحمن بن  
عبد الوهاب بن

ثبت الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ

عبد القادر الفاسي

الفهري رحمه الله تعالى

أجاب

صورة الأرقام

سنة ١٩٩٥

سنة ١٩١٧

من ممتلكات  
الشيخ عبد الرحمن بن  
عبد الوهاب بن  
عبد الرحمن بن  
عبد الوهاب بن

الوقف لله بكنية الفيضية اظها كشافه

ابدية وصحابة البرية عن

والسلب

امس

من ممتلكات  
الشيخ عبد الرحمن بن  
عبد الوهاب بن  
عبد الرحمن بن  
عبد الوهاب بن



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

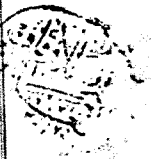
قال القدير الحسن بن  
 محمد بن ابي ابي اسحاق  
 التماري والذوالعظما  
 ابن خميازي رحمه  
 الله والصلوة والسلام  
 منسفاً بالله وحجبه  
 وعبد العالم الموقر  
 خلعته من كبره الخ  
 شانه بحجته للاس  
 اعجب من قولك  
 في معنى قوله  
 وما لا يفتقر الى

رحمة الرحمن الامير  
 وفجر الحكيم كلابي  
 وجمع الماء في قطر  
 اهدى من فلان اهدى  
 في محشر الرسل  
 بخير سليم يسرون به  
 وفيه نزل القرآن  
 في كتب الله النبوة  
 اولها في الجاهلية  
 بها نزلت في النبي  
 كما نزلت في الهادي  
 ومنه قوله في

كثيرهم ايدوا موضع  
 قلت ميل هاتم عن  
 فلم تزل من بعد امر  
 نوم تارون بصبي  
 فانقه رابعة مفرقة  
 عاقبة باحسن السنين  
 لاربعة مناج في العالم  
 في يوم راي ابي  
 ليس الشري في هويته  
 كما كانه كبر ما عافنا  
 والفر من سيقنت  
 كالموت في حرم  
 ولان طالع ابيضه  
 ولا راعا المكر في الغوا  
 هذا في شرح القين

الادوية وفيه من  
 وقاد في الشون صدق  
 غواصة في بحر البحار  
 ضياء وها طرا في  
 معرفة بالحسن معرفة  
 ظلم شريك في الدين  
 وتقد الوجوه الكرام  
 وفيه كبر ما عافنا  
 في طولها على الجاهل  
 شرح الامير العارفين  
 حدثت في سبيل الله  
 مقتر بما يكون سلك  
 لانا طالع ابيضه  
 في القبر والامر والادوية  
 في شرح القين

في شرح القين  
 في شرح القين



## ده‌ستخه‌ته‌کانی کتیبخانه‌ی مه‌لیک عه‌بدولعه‌زیز له‌ شاری مه‌دینه

۵۴۶

دوور نه‌رۆښتووم نه‌گهر بلیم: کتیبخانه‌ی مه‌لیک عه‌بدولعه‌زیز ده‌وله‌مهندترین کتیبخانه‌ی ولاتی سعوودییه‌یه به‌ نیه‌سبه‌تی شوینه‌وارای مامۆستایانی کوردوه، چونکه به‌شیک له‌ ده‌ستخه‌ته‌کانی نه‌و کتیبخانه‌ ده‌ستخه‌ته‌کانی کتیبخانه‌ی (عارف حیکمه‌ت)ه که به‌ یه‌کێک له‌ ده‌وله‌مهندترین کتیبخانه‌ی ده‌ستخه‌ت داده‌نریت که شوینه‌وارای مه‌لای کوردی زۆر تیدای.

به‌لام به‌داخوه تا ئیسته‌ته‌م کتیبخانه‌ فیه‌ره‌ستی بۆ نه‌کراوه و به‌ دروستی ناوه‌رۆکه‌که‌ی نازانین. ته‌نیا به‌شی (الحدیث الشریف وعلومه‌ی)ی کاری تیدا کراوه، نه‌م به‌شه‌ ناوی چه‌ند زانابه‌کی کورد و شوینه‌وارایانی تیدایه، له‌م هه‌له‌دا ناویان تۆمار ده‌که‌م و چاوه‌پروان ده‌بم به‌لکو به‌شه‌کانی تریشی کاریان بۆ بکریت و، به‌شی زانایانی کورد له‌وانیشدا بزانی.

مامۆستایانی کورد له‌ زانستی حه‌دیسه‌دا- وه‌ک زانسته‌کانی تر- خزمه‌تی گه‌وره و دیار و به‌رچاویان هه‌یه. به‌لام ئیمه‌ نه‌و مامۆستا کوردانه‌ هه‌موویان نانا‌سین و، نیشانه‌یه‌کی دیار نییه که کوردایه‌تی نه‌وانی بێ بزانی نه‌وه نه‌بێ که به‌شیکیان ناوی خۆیان گێراوه‌ته‌وه بۆ لای زیدی باو و باپیرانیان و به‌وه ره‌سه‌نی خۆیان پاراستوه، به‌لام که‌لیکی تریان نه‌ه‌ویان نه‌کردوه و نایانناسین، به‌لکو به‌شیک زۆریان دوا‌ی نه‌وه‌ی گه‌یشته‌ونه‌ته شوینانیکێ تر ئیتر ناوی نه‌و شوینانه‌یان له‌ خۆیان ناوه و به‌وه‌یش ناوی شوینی باوبا‌پیرانیان بزر بووه.

وه‌ک که‌سانی وایشیان هه‌یه له‌ پال ناوی زیدی باو و باپیرانیاندا ناوی شوین و گه‌لی وایان پێوه نراوه گومانی له‌ عاستی زید و ره‌سه‌نیاندا دروست کردوه، وه‌ک ده‌نووسن فلانی خه‌رپووتیی رۆمی، یان دیاربه‌کری تورکی... منیش له‌به‌ر نه‌مانه گه‌لی ناوم بواردوه و له‌ناو نه‌و ئالۆزییه‌دا نه‌مانه‌ی خواره‌وه‌م هه‌لبژاردوه.

أ- الأسفار عن أصل استخراج اللیل والنهار. دانراوی ئیبراهیمی کوری حه‌سه‌نی گۆزانی شاره‌زوری. (۲۷ په‌ره)، (ع، ح. ۲/۲۱۳).

ب- الأمم لإیقاظ الهمم (۹ په‌ره)، (۲۰۶/۲۵۹ آل الصافی).

ج- حاشیه‌ علی نزهة النظر شرح نخبة الفكر (۱۸ په‌ره)، (۷/۲۵/۸۷۴).

د- مسالك الأبرار إلى أحاديث النبي المختار (۷۶ په‌ره)، (۳۳/۱۶۶۳).

ه- مسلسلات الگوراني. (۱۰۵ په‌ره)، (۲/۳۷۶/۱۶۵۴).

و- المسلك الوسط الدانی إلى الدر الملتقط للصغاني، (۲۰ په‌ره)، (۴/۱۰۲۳/۱۶۵۵).

- ز- نظام الزبرجد في الأربعين المسلسلة بأحمد، (١٣ پهړه)، (١/٣١٣/١٨٨٧).
- ٢- الكوثر الجاري الى رياض أحاديث البخاري. دانراوى (شهابهدين) نهمهدى كورى نيسماعيلى كوراني، (م ٨٩٢ك)، (٦٥٧ پهړه)، (٤٧٩/١٤٩٢ ع، ح).  
(بخهتي دانهرهكهى)
- ٢- أ- الصافي عن الكدر فيما جاء عن سيد البشر في القضاء والقدر. دانراوى محمدهدى كورى عهبدورهسولوى بهرزنجى (م ١١٠٣ك) (٥٤ پهړه)، (٤٤٨/١٢٤٨).
- ب- القول المختار في حديث «تأجبت الجنة والنار»، (٦ پهړه)، (٤٤٨/١٤٦١).
- ٢- أ- الأربعون حديثاً. دانراوى (محيدين) محمدهدى كورى پيرعلى بهركيوى. (م ٩٨١ك)، (٢ پهړه)، (٢/١٣٧/٧٧ ع، ح).
- ب- رسالة في أصول الحديث. (٦ پهړه)، (٤٣١/٩٧٩).
- ج- شرح الأربعين حديثاً. (٣٩ پهړه)، (١٣٣/١٠٨٣).
- د- شرح الحديث الأول من الأربعين حديثاً. (٢٤ پهړه)، (١٣٣/١١١٩).
- ه- شرح سبعة أحاديث من الأربعين. (٥٤ پهړه)، (٧٧٩/١١٢٤).
- ٤- الاستفادة من مبهمات المتن والإسناد. دانراوى نهبوزهعه نهمهدى كورى عهبدورهحيمي عيراقى. (م ٨٢٦ك)، (٥٩ پهړه)، (٥٠٣/١٦٤٩ ع، ح).
- ٥- أحاديث القصاص. دانراوى (تقي الدين) نهمهدى كورى عهبدولحهليمى نيينوتهيميهى چهپرانى. (م ٧٢٨ك)، (٢ پهړه)، (٢٦٢١/٤١).
- ٥- المنتقى من الأحكام عن خير الأنام- عليه الصلاة والسلام- دانراوى (مهجدهدين) عهبدوسهلامى كورى عهبدوللاى چهپرانى، نيينوتهيميهى. (م ٦٥٢ك)، (٣٣٥ پهړه)، (١٧٥/١٧٩٣ ع، ح).
- ٦- زوال الترح بشرح منظومة ابن فرح، دانراوى (عزالدين) محمدهدى كورى نهبوبهكرى كورى چهماعهى كهتانى. (م ٨١٩ك)، (٥ پهړه)، (٦٦/١٠١٥ ع، ح).
- ٧- دانراوى نهبولفهزل عهبدورهحمانى كورى نيبراهيمى خهريوتوى. (م ١٢٥٩ك) (١٤ پهړه)، (٣٩١/٤٧٨).
- ٨- أ- التبصرة والتذكرة (ألفية الحديث) دانراوى (زهينهدين- نهبولفهزل) عهبدورهحيمي كورى حسهينى عيراقى (م ٨٠٦ك)، (٥٧ پهړه)، (٢٧٨/٣٣٧).
- ب- تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد (١٠٦ پهړه)، (٢٩٤/٤٠٩ ع، ح).
- ج- التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب إين الصلاح (١٢٠ پهړه)، (٢٩٨/٤٢١).
- د- شرح ألفية الحديث. (٢١٠ پهړه)، (٣٣٧/١١٠٩).
- ه- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الأحياء من الأخبار. (٢٢٦ پهړه)، (٣٢٦٦/١٧٧٣).

و- ثبت بشيوخ العراقي: (٢٦ پهړه)، (٣٨٧٥/١٠٢٠).

٩- مسلسل العيدين وغير ذلك، دانراوى عهبدولعهزى كه تانى، (م ٤٦٦ ك)، (٨ پهړه)، (١٨٠/١٦٥٢، ع، ح).

١٠- علوم الحديث. دانراوى (تهقيه دين) نهبو عمر عثمانى كورى عهبدوره حمانى شاره زورى (ئيبينوصه لاح)، (م ٦٤٣ ك)، (٨٨ پهړه)، (٣٣٩/١٢٦٧، ع، ح).

١١- ثبت عمر النعمي. دانراوى عومهرى كورى نهحمه دى خهريووتى (م ١٢٩٩ ك)، (١٤ پهړه)، (٣٩١/٤٨١).

١٢- أ- رسالة في ذكر الكتب الحديثية. دانراوى نهبو عهبدوللاى محهمه دى كورى جه عفه رى كه تانى. (م ١٣٤٥ ك)، (٢٥ پهړه)، (٨٥/٩٩٠).

ب- الرسالة المستطرفة لبيان كتب السنة المشرفة. (٥٢ پهړه)، (٨/٤/٩٩٣).

١٣- إجازة محمد ومحمد عبدالحى الكتانيين من محمد بن سالم السري. نهو دوو محهمه ده ئيجازهيان له محهمه دى كورى سالم وهرگرتوه، محهمه دى كورى عهبدولكه بير (م ١٣٢٧ ك)، محهمه دى كورى عهبدولحه ي (م ١٣٨٢ ك). (٢١ پهړه)، (٣٩٤/٢٨).

١٤- مسند أبي حنيفة. دانراوى مووساى كورى زه كه رى اى كورى ئيبراھيمي حهسكه فيى (م ٦٥٠ ك)، (١٤٨ پهړه)، (٢٣٢/١٥٧/١٦٦٥، ع، ح).



رسالة اعتقادیه برای شرح حدیث شریف جبرائلیه  
 من حضرت شیخ مولانا خالد قدس سره العالیه  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الحمد لله الذي اتم علينا وهدانا الى الاسلام وفضلنا  
 من امة نبي الانام عليه وعلى آله الصلوة والسلام  
 بآيد دانست که حضرت حق سبحانه و تعالی منم علی  
 الاطلاق است اگر وجود است از جناب قدس او نفس  
 موهوب است و اگر بقا است هم از ان حضرت عطا  
 است و اگر صفات کامله است هم از رحمت شامله اوست  
 سبحانه و تعالی بر تبارک و تعالی و دانای و بینای  
 و شرفی و کویای هم از ان حضرت جل شانہ مستفاد  
 است و انواع نعم و منوفا که کم که از حد و عقد بیرون  
 است هم از جناب اقدس او تعالی مفاضه ازاله عسر  
 و شدت او میفرماید تعالی واجبات دعوت و دفع بطل  
 او میخاید سبحانه رزاق است که از کمال رأفت خود را  
 از ان جناب را بعلت کناهاشان منع نکند ستار است

الذوق

از وفور محفو و تجاوز هلك و مریشان بار کتاب سنیات  
نخاید خلم است که در مظانده و محو ایشان است بحال  
نفرماید که جم است که محوم کهم خویش از نو دست  
و دشمن باز ندارد و آبل و اعظم این بنم و اعتر و اکرم  
اینها دعوت باسلام است و جویات بدار انظام و ذرات  
بمنا این سینه الامام علیه و علی الة الصلو و السلام که  
حیات آبدی و تنجات شریعی بدان مرعوب است و بیستی  
مولا و لغای او سبحانه بان منقطع و یا هله انعام و اکرام  
و ایشان او تنها انظر من الشمس است و ایل من القمر  
و انعام و بکران یا هزار و کلمه است و امسایشان  
از قبیل الاستعانه من الستمیر و الاستول من القصر  
مادان در رنگ و انا بین معنی اقرار دارد و معنی و مثل رنگی  
باین امر معترف است بیت کمر بر من من زبان شود هر روز  
یک شکر تو از هزار تقوایم کرد و ملک نیست که بیوایه عقل  
مکم تو عیب شکر من می نماید و عظیم و شکر اول لایم میدانند  
پس شکر حضرت حق سبحانه و تعالی که شکر معنی است سبحانه  
بند بیوایه عقل واجب گشت و عظیم و کرم و تو فراد تقی لایم  
آمد و چون حضرت حق سبحانه و تعالی در کمال تقوی و تقی  
است او چه بود در غایت تقوی و تقوی از کمال بیوایه

## فهتوا له كوردستاندا

٥٤٧

وهك گه لایه نی میژووی زانیاری و بواره کانی تری کوردستان نادیاره، میژووی (فهتوا) و نیفتا) یش بهشی خوی له نه زانراوی و میژوو و نییه ههیه.

ئهوهی که دیاره و کارهساته سهخته میژووییه کان نه یان تانویوه بیسرنه وه بوونی چندان بنه ماله و خانه وادهیه له کوردستاندا به ناوی (موفتی)یه وه ناسراون، رهنکه نه گهر بیسمانه وی ناوی ئه و خانه وادانه بژمیترین و ناو نووسیان بکهین زۆری بویت و له نهجامیشدا پهی به ناوی گشتیان نه بهین. که بۆ ناوی موفتییه کۆنه کانی کورد و ناو کوردستان بگه ریت له وانهیه له دهره وهی کوردستانه وه دست پی بکهین باشتر به مه بهست بگهین و زیاترمان له موفتیانی دپیرن چنگ بگه ویت. پش ئه وهی بیمه سهر ناو نووسکردنی هه ندیک له موفتییه کانی کوردستان ده بی په نجه بخمه سهر ئه وه که ده کرت، وهک بابه ته ندیی موفتییه کانی کوردستان بگه م به دوو بهش:

بهشی یه که م:

ئه و موفتیانه ی به رسمی و فهرمی فهرمانی فهتوایان له ده و له ته وه بۆ دهر چووه. ئه مانه بریتین له کۆمه لیک زانا و که سایه تی، و دواتریش کۆمه لیک بنه ماله و موفتی و موفتیزاده. ئه م به شه له بهشی دووم که متر و دیارترن.

بهشی دووم:

ئه و ماموستا و زانایانه ی کوردستانن که به فهرمی فهرمانی فهتوایان بۆ دهر نه کراوه، به لام خویان زانا بوون و پله ی خوینده وارییان به رزبووه و، جیگه ی ریز و متمانه ی خه لک بوون، بۆ کتیشه ی کۆمه لایه تی و کاروباری ئاینی و فهتوا له مه سنه له شه رعیه کاندا په نایان بۆ براوه و ئه وانیش پی هه یج مه رج و مز و داوا یه ک به دهنگ کتیشه کانی خه لکه وه چوون.

بهشی یه که م هه رچهنده له بهشی دووم زۆرتر و زیاترن ئه مانیش بۆ خویان ئه وه بنده زۆرن نه گهر که سی- یان که سانی- کی شارهزا به پشووی قووله وه له سه رخۆ بکه ونه تو مارکردنی ناویان و نووسینی هه ندیک له میژووی ژبانیان، ئه وه ده توانی کتیدیکی گه وره و پر له زانیاری و جیگه ی شانازی له ناوی ئه و که له زانایانه پر بکاته وه، که نه ک ته نیا کوردستان، بگره له ولاتانی جیهانیشدا ناو و شوژه تیان دهنگی دا وه ته وه و خزمه تی دیاریان به موسلمانانی ئه و ناوچانه کردووه. من له بابه تیکی وا کورتدا ته نیا به ودا ده گه م چهنده نمونه یه کیان لی بهینمه وه و به ناوی

پیرۆزیان ئەم بابەتە براژینمەوه". بەلام پیش ئەوه دەبێ ناماژە بۆ یەک زانیاری کورت و پتویست بکەم:

مەرج نییه موفتی زانترین کەسی کوردستان بووێت و لە ناوچەی خۆیدا کەس لەو زانتر نەبووێت، بگرە هەندێ جار وابوو مامۆستایەکی بۆی رێککەوتوو چووێت ئەستەمبۆل و لە تاقیکردنەودا دەرچوو و بوو بە موفتی و ئەوهی بۆ ئەو گونجاوه بۆ کەسانی تر - با لەویش خۆتندەوارتر بووین - نەلواوه.

ئەم بابەتەیش یەکێکە لەو بابەتانەی من بزانی کارێ بۆ نەکراوه و بابەتیکی زۆر دەولەمەند و ئاسۆفراوانیشە، تەنیا کاریک - من پێی بزانی - لەم بواردا کرابێت ئەوهیە کە خوالێخۆشبوو مامۆستا مەلا عەبدولکەریمی مودەرپس کردی و سێ بەرگی بە ناوی (جواهر الفتاوی) وە لە فتاوی مامۆستانای کورد کۆ کردەوه، بەلام مامۆستایش تەنیا لایەنی کۆکردنەوهی فەتواکانیانی گرتبوو ئەستۆی خۆی و ئەوهی نەکردبوو هەر مامۆستایەکی لەو مامۆستانایەنی لە کتێبە کەیدا ناوی هێنابوون شتیکی - با کەمیش بێ - لەسەر ژانیان نووسیا.

ئەمەیش من لێردا دەیکەم هەر بیرخستنهوه و خستنه بەرچاوی ئەم چینهیە لە زانیایانی کورد، کە دەکرێ وەک بابەتیکی زۆر دەولەمەند پڕۆژەیهکی گەورە بێ پێک بیت و لایەتیکی میژووی گەرمزانیانی کوردی تێدا رۆشن بکریتهوه.

من لەم هەلدا لە خزمەت چەند مامۆستایەکی سلیمانی و دەوربەریشدا دەهستم کە هەندێ زانیاری لەسەر فەتوا و ژانیان هەیە، ئەمەیش رەنگە وەک نمونە هێنانەوه زیاتر بچێ تا میژووی موفتییهکان و موفتییهکانی کوردستان لەوه زیاترن من بتوانم هەر ناویشیان لێردا تۆمار بکەم.

دەبێ کە باسی موفتییه کوردەکان دەکەم بەسەر ئەوهیشدا نەڕۆم - وەک لەم باسەدا دەیبینی - زانیایانی کورد ئەوانەیان لە کوردستان دەرچوون بە زۆری لەو شوێنانەدا کە تیا ناو نیشتهجێ بوون بە زۆری بوون بە موفتی، یان دەتوانین بڵێین: بە زۆری زانیایانی کورد - با لەو شوێنانەدا غەیری موفتیشیان هەبووێت - لە هەر شوێنێکدا بووین پلە و توانای زانستیایان وای لێ کردوون - تا ئەوان بووین - کەم کەسی تر شیواوی ئەوه بوون پلە فەتوا و ئیفتایان بدریتی، ئەمەیش لە بەغدا و مەکه و مەدینە و دیمەشق و شوێنانی تریشدا ناسکرا و دیاره.

### زانایانی کورد و فەتوا

دەتوانین بڵێین لە میژووی دێرینی کورددا دەستەلاتی زانیایانی کورد ئەگەر لە دەستەلاتی میر و فەرماندارە کوردەکان بالاتر نەبووێ ئەوا شان بەشانی دەستەلاتی ئەوان لە کاروباری ئایینی و کۆمەلایەتیدا رۆلی خۆی بینیوه.

لەبەرئەوه خەلکی کوردستان پابەند بوون بە ئایینی پیرۆزی ئیسلامەوه و لادان و دەرچوون لە پێبازی ئەو ئایینە بە تاوانی گەوره ژمێرراوه، خەلکی کوردستان لە کاروباری پڕۆژانەیاندا ئەگەر کێشەیهکیان بووێ پەنایان بۆ لای مامۆستای گوند و ناوچەکانیان بردوووه و لەلای ئەو شەرعیان



کردوهه و، هەرچی شەرع بۆی دانابن سەریچییان لێ نەکردوهه. لێرەوه فەتوا لە کوردستاندا هەر لە کۆنەوه دامەزراوه، هەر مامۆستایەک- بەپێی توانا و رۆڵ و دەرهاتنی خۆی- موفتیەک بووه بۆ خۆی.

هەک باسی دەکەم مەرجیش نییه ئەو مامۆستایە بە فەرمی کرایتت بە موفتی، بەلکو ئەوانەیی بە فەرمی موفتی بوون لە چاوەوانەدا کە فەرمانی فەتوایان نەبووه زۆر زۆر کەم بوون.

لە باسی زانایانی کورددا -هەک لەمەولایش ناماژەیی بۆ دەکەم- دەکرێ ئەگەر بمانەوی تۆزیک لق و پۆیی بچووک لەم باسە بکەینەوه ناوی ئەو زانا کوردانە ببین کە لە دەرهوهی کوردستان و لە شارە گەورەکان و پایتەختە دیارەکاندا موفتی و قازی و مامۆستای گەوره و دیار بوون دەست پێ بکەین. بەلام ئەمەیش زۆری دەوی و لێرەدا ناوی چەند کەسیکیان دەبەم و بە کورتیش لەسەر چەند کەسیکی تریان دەنووسم:

- ۱- ئیسماعیلی ئامودی قازی مەدینەیی مۆنەووهره.
- ۲- محەمەدی وانیی ناسراو بە وانقولیی، قازی مەدینەیی مۆنەووهره.
- ۳- مەلا چەلبیی دیارەکری قازی قازییەکان (قاضی القضاة).
- ۴- محەمەدی گۆرانی قازی حەلب.
- ۵- عوسمانی کوردیی دادوهر لە قاهیره.
- ۶- ئەحمەدی گۆرانی قازی و موفتی لە قوستەنتینیە.
- ۷- عەلی کۆری قاسمی شەهرەزووری. قازی واسیط و مووسل.
- ۸- محەمەدی کۆری قاسمی کۆری موزەفەری شارەزووری، قازی جزیره و شام.
- ۹- حەسینی کۆری عەلی کۆری قاسمی شارەزووری قازی حەیمی (دار الخلفة) لە سەرەمی (المستجد بالله)دا.
- ۱۰- ئەحمەدی کۆری محەمەدی کۆری عەبدوللای کۆری قاسمی شارەزووری قازی مووسل.
- ۱۱- محەمەدی کۆری حەسەنی کۆری عەلی کۆری قاسمی شارەزووری، قازی رحبە و مووسل.
- ۱۲- محەمەدی کۆری محەمەدی کۆری عەبدوللای کۆری قاسم قازی قازییەکان<sup>(۱)</sup>
- ۱۳- محەمەدی کۆری سولەیمانی کوردی- یان گەردیی- مەدینەیی. خاوەنی چەندان کتیب و فەتواو. ۱۱۲۷- ۱۱۹۴ک ۱۷۱۵- ۱۷۸۰ز<sup>(۲)</sup>
- ۱۴- جەعفەیی کۆری حەسەنی کۆری عەبدولکەریمی کۆری محەمەدی کۆری عەبدوهرەسوولی بەرزنجی موفتی شافیعی لە مەدینەیی مۆنەووهره<sup>(۳)</sup>

(۱) بیروانە: محمد فیضی الزهاوی، محمد علی القرداغي، ص: ۸، ۹. و شهرزور السليمانية، عباس العزاوي، ص: ۱۴۰ و ۱۴۲.

(۲) بیروانە: معجم المؤلفين: ۱۳۷/۳ و ۵۴/۱۰.

(۳) م: ۱۱۸۷ک ۱۷۶۴ز.

عَلَّمَ عَمَّا فِيهِ

بِأَيْضِهَا  
وَصَلَّى  
وَصَلَّى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
سُوْرَةُ مَكِّيَّةٌ مَكِّيَّةٌ بِرُكُوْبٍ مَبْرُورَةٍ  
وَأَرْبَعِيْنَ مَائَةٍ دُوْرٍ مَزَلْزَلِيٍّ الْوَيْلِيَّةِ  
مَالِ الْوَيْلِيَّةِ الْوَيْلِيَّةِ وَفَقْدَرُهَا  
أَوْ مَارَ لَارَ كَيْلِيَّةِ الْحَمْدِ  
عَلَّمَ عَمَّا فِيهِ

عَلَّمَ عَمَّا فِيهِ

بِأَيْضِهَا  
وَصَلَّى  
وَصَلَّى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
سُوْرَةُ مَكِّيَّةٌ مَكِّيَّةٌ بِرُكُوْبٍ مَبْرُورَةٍ  
وَأَرْبَعِيْنَ مَائَةٍ دُوْرٍ مَزَلْزَلِيٍّ الْوَيْلِيَّةِ  
مَالِ الْوَيْلِيَّةِ الْوَيْلِيَّةِ وَفَقْدَرُهَا  
أَوْ مَارَ لَارَ كَيْلِيَّةِ الْحَمْدِ  
عَلَّمَ عَمَّا فِيهِ

## مه‌لای گۆرانی

زانای پایه‌به‌رز ئه‌حمهد - شه‌مه‌دینی - کوری ئیسماعیلی کوری عوسمانی گۆرانی

له ده‌رویه‌ری (۸۹۹ک ۱۴۱۶ز)دا له شاره‌زور له‌دایک بووه. له کوردستاندا خویندوووه، دوابی چووته قاهیره و، قورئانی پیرۆزی به هه‌ر ده‌ قیرائه‌ته به‌ناوبانگه‌که خویندوووه، هه‌روه‌ها زانسته‌کانی هه‌دیس و ته‌فسیری خویندوووه، زانایانی چه‌رخێ خۆی ئیجازه‌یان داوه‌تی، به‌تایبه‌تی ئیبنوچه‌جهر ئیجازه‌ی هه‌دیسێ داوه‌تی و، زانایانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ شایه‌تی به‌ توانایی و زانایی و پله و ریزی زۆریان بۆ داوه.

له قاهیره له‌لای (ظاهر جقمق) پایه‌ی به‌رزی به‌ده‌ست هێناوه. دوابی لای سولتان مورادی دووهم له ده‌وله‌تی عوسمانیدا پله‌ی به‌ده‌ست هێناوه و، بووه به‌ مامۆستای سولتان محهمه‌د فاتیح و، له‌ رزگارکردنی (قسطنطنیه)دا به‌شدار بووه و، له‌و سه‌رده‌مه‌دا قازیی عه‌سکه‌ر بووه. به‌هۆی هه‌ندی نیه‌گه‌رانییه‌وه‌ چه‌ند ئه‌مه‌سه‌ره و سه‌ری نیوان قاهیره و ئه‌سته‌مبولی کردوووه، له‌ هه‌ردوو لایاندا جار له‌ جار زیاتر جیه‌گی ریزی ده‌سته‌لاتدارانی هه‌ردوو لا بووه.

سالی (۸۸۵ک- ۱۴۸۰ز) بووه به‌ شیخولئیسلام و هه‌شت ساڵ شیخولئیسلام بووه له ئه‌سته‌مبول تا کۆچی دوابی له (۸۹۳ک- ۱۴۸۸ز)دا. ئه‌م زانا مه‌زنه‌ جگه‌ له‌وه‌ی له‌ گه‌لی بواردا ده‌ستی بالایی هه‌بووه و دانراوی تێیاندا بووه. کاری گه‌وره‌ی له‌ زانستی ته‌فسیر و هه‌دیسدا هه‌بووه:

۱- له زانستی ته‌فسیردا کتیبێکی گه‌وره‌ی داناوه به‌ ناوی: (غایه‌ الأمانی فی تفسیر السبع المثانی) ئه‌م کتیبه‌ ته‌فسیریکی گه‌وره‌یه و نووسه‌ی نایابی له‌ کتیبخانه‌کانی ئه‌سته‌مبولدا هه‌یه.

۲- له زانستی هه‌دیسیدا کتیبێکی گه‌وره‌ی به‌ ناوی (الکوثر الجاری علی ریاض البخاری) داناوه. که‌ یه‌کێکه‌ له‌ شه‌رحه‌ ناسراوه‌کانی سه‌حیحی بوخاری.

جگه‌ له‌ مانه‌یش مه‌دره‌سه‌ی تایبه‌تی خۆی هه‌بووه به‌ ناوی مه‌دره‌سه‌ی گۆرانی و خۆی ده‌رزی تێدا گوتوه‌توه‌ و، دوابی خۆیشی تا سالی (۱۲۳۷ک- ۱۹۱۸ز) به‌رده‌وام بووه و جیه‌گی زانست بووه. (۱)

## موفتییه‌ عیمادیه‌کان - ئه‌بو سه‌عوودی عیمادی

محهمه‌دی کوری محهمه‌دی کوری مصطه‌فای عیمادی، سالی (۸۹۶ک- ۱۴۹۴ز) له‌دایک بووه، سالی (۹۸۲ک- ۱۵۷۴ز) کۆچی دوابی کردوووه.

لای گه‌لیک له‌ زانایانی چه‌رخێ خۆی خویندوووه، ئیجازه‌ی له‌ شیخ عه‌بدوپه‌حمانی ناسراو به‌ شیخ زاده‌ وه‌رگرتوووه. دوابی ئیجازه‌وه‌رگرتنی له‌ چه‌ند مه‌دره‌سه‌ له‌ مه‌دره‌سه‌ گه‌وره‌ و

(۱) برونه: تاریخ مؤسسه شیوخ الإسلام فی العهد العثماني ۸۲۸- ۱۳۴۱هـ - ۱۴۲۵هـ - ۱۹۲۲م. تألیف: أحمد صدقي علي شقيرات، الجزء الأول، الطبعة الأولى، أريد- الأردن ۱۴۲۳هـ - ۲۰۰۲م. ص: ۲۲۸.

به‌ناوبانگه‌کافی تورکیادا دهرسی گوتووته‌وه.

سالئ ۹۵۲ک- ۱۵۴۵ز بووه به موفتی، نزیکه‌ی سی سال لهو پۆست و پله‌دا بووه، جاری وا بووه له یه‌ک رژۆدا وه‌لامی (۱۰۰۰) هه‌زار پرسسیاری داوته‌وه. وه‌لامه‌کافی جیگه‌ی بایه‌خی زانایان بوون، جگه له ته‌فسیره به‌ناوبانگه ناسراوه‌که‌ی به ته‌فسیری (أبي السعود) و جگه له کۆمه‌له فه‌تاواکه‌ی چه‌ندان دانراوی به نرخ‌ی لئ به‌جئ ماوه. (۱)

چه‌ند دانه له دانراوه‌کافی له (م، و) دا پارێزران له‌وانه:

۱- قانون نامه. دوو دانه‌ی هه‌یه به ژماره‌کافی (۴/۱۱۵۵۴) و (۲/۱۲۲۳۹).

۲- فرائض أبی السعود (۱/۱۲۲۳۹).

### مفتی الفریقین وبرگه‌ الخافقین عبدالرحمن أفندي العمادی:

ئهم مامۆستا کورپی محهمه‌دی کورپی محهمه‌دی عیما‌دی دیمه‌شقی سالئ ۱۰۵۱ک- ۱۶۴۱ز کۆچی دوا‌یی کردوو.

ئهم مامۆستا دانهری کتیبی (الروضة الیاء فیمن دفن بداریا من الصحابة والتابعین)ه. (۲)

ئهم کتیبه‌ نوسخه‌ی له (مکتبه‌ الحرم المکی الشریف) و (م، و) دا هه‌یه.

له (مکتبه‌ الحرم المکی) دا به ژماره (۲۸۱۸/ تراجم) پارێزراره. له (م، و) یشدا به ژماره (۱۱۵۷۱) پارێزراره. (۳)

### شیخ مسته‌فای موفتیی به‌رزنجیی

ئهم زاته کورپی شیخ بابا ره‌سوولئ بچووکئ کورپی شیخ ته‌های کورپی شیخ ره‌سوولئ بایه‌زیدی کورپی شیخ ئیسماعیلی کورپی بابا ره‌سوولئ که‌وره‌یه.

سالئ ۱۲۳۵ک - ۱۸۱۹ز له گوندی به‌رزنجه له‌دا‌یک بووه، له سه‌رده‌میکی زێرینی زانستدا له سلیمانی ده‌ستی کردوو به خویندن و دوا‌ی هه‌ندئ خویندنی سه‌ره‌تایی لای موفتیی زه‌هاوی خویندوو‌یه، کاتئ موفتی زه‌هاویی سلیمانی به‌جئ هه‌شتوو هه‌میش چوو به بۆ سابلاخ و لای مه‌لا چاکه‌کافی ئه‌وی درێژه‌ی به خویندن داوه، هه‌ر له‌وی ئیجازه‌ی زانستی وه‌رگرتوو هه‌ که‌راوته‌وه بۆ سلیمانی له مزگه‌وتی عه‌بدوهرحمان پاشا- که ئیسته به مزگه‌وتی سه‌ید حه‌سه‌ن ناسراوه- بووه به مامۆستا.

دوا‌یی پله‌ی فه‌توا‌یشی به فه‌رمی و فه‌رمان له‌لایه‌نی ده‌وله‌تی عوسمانییه‌وه بۆ هاتوو. مامۆستای موفتی کاره‌کافی فه‌توا و ته‌دریسی شان به‌شانی خزمه‌تی موسلمانان به‌رێوه بردوو و

(۱) بېروانه: عقود الجمان، ۶۳۵.

(۲) بېروانه: فهرس مخطوطات مکتبه‌ الحرم المکی الشریف. ۱۱۱۲/۳.

(۳) بېروانه: بوورژاندنه‌وه‌ی میژووی زانایانی کورد له ریگی ده‌ستخه‌ته‌کانیا‌نه‌وه، به‌رگی دووم، ل: ۹۲ پێشتریش له‌م به‌رگه‌دا باسی رابورد.

له ژيانيدا شوپندهستی ديار بووه و چيگه ريزی موسلمانان بووه. <sup>(۱)</sup>   
 ئەم مامۆستا بەريزه له تەك ئەو توانايهيدا ئەديبكي به توانا و هەلكهوتوويش بووه و به عەرەبی و فارسی و كوردیش شيعری جوانی هەبووه.

لهسەر ئەو خزمەت و پله و ريزه دهوامی كردووه تا له ساڵی ۱۲۰۲ك - ۱۸۸۴ز دا كۆچی دوايي كردووه.<sup>(۱)</sup>

### مەلا ئەحمەدی موفتیی چاومار

ئەم مامۆستا كورپی مەلا محموودی كورپی مەلا ئەحمەدی كورپی مەلا محمەدی ناسراو به مەلا محمەدی گەورە پیر حەسەنیه.

ئەم مامۆستا ساڵی ۱۲۲۰ك ۱۸۰۵ز له شاری سلیمانیه له دایك بووه، له مەدرەسەیی خانەوادەكەیی خۆياندا كه پشتاوپشت مەلا و مەلازاده بوون، سەرەتای خۆیندی دەست پێ كردووه، دوايي له لای شێخ مەعرووفی نۆدیيي و مامۆستا مەلا عەبدوللای رهش و مامۆستایانی تری شارەكه خۆیندوویەتی، دواي ئەوه كه خۆیندی تهواو كردووه و ئیجازەیی مەلایەتی وەرگرتووه بووه به مامۆستای مزگەوتی موفتیی له سلیمانیه، فەقیی زیرەك و به توانا نمونەیی موفتیی زەهاوی و مەلا عەبدوهرحمانی پینجویینی له خزمەتیدا كۆبوونهتەوه و سوودیان له زانیاری و توانای بەرزی بینيوه. ئەم مامۆستا نمونەیهك بووه له زیرەکی و بلیهتی و توانای بەرز و كەم وینە. هەر له بەر ئەو زیرەکییەیی ناوبانگی به (موفتیی چاومار) دەرکردووه.

دواي كۆچی دوايي شێخ مەعرووفی نۆدیيي له ساڵی ۱۲۵۵- ك ز بووه به سەرۆکی زانایانی سلیمانیه و دەورووبەری و، لهسەر ریبازی زانا گەورەكانی كوردستان له تەك پلهی موفتیتیا خزمەتی مامۆستایان و خەلكی شارەكهیی كردووه.

پلهی ئیفتایش له خۆیهوه گۆتێزراوتەوه بۆ مەلا محمەدئەمینیه كورپی و دواي ئەویش بۆ مەلا عەبدولعەزیزی كورەزای.

ئەم مامۆستا بەريزه دواي تەمەنكي پیرۆزی پر له خزمەتی زۆر و به پیت ساڵی ۱۲۸۸ك - ۱۸۷۱ز كۆچی دوايي كردووه.<sup>(۱)</sup>

### مامۆستا مەلا ئەحمەدی دیلێزهی

گەلیك لهو مامۆستایانەیی من لەم هەلهدا ناویان دینم و له ریزی موفتیهكانی كوردستاندا، هەر یەكەیان، ماوهیهك كەم له خزمەتیاندا دەرژیم، شیاوی ئەوهن نامیلکه و كتیپ و باسی تیروتهسەلیان لهسەر بنووسری و ناویان و میژووی ژيانیان و بەرهمهكانیان به نهوهكانی خۆیان له كوردستان و زانایانی جیهان له جیهاندا بناسینین. بهلام بەداخهوه من كات و بواری ئەوهم

(۱) بروانه: علماؤنا في خدمة العلم والدين. ص: ۵۶۶ .

(۱) بروانه: علماؤنا في خدمة العلم والدين. ص: ۷۶ .

نییه ئه کاره ئه نجام بدهم و، ئه وهی لیره دا پیم ده کری ئه وهی ئه م باسه به ناوی ئه مامۆستا به پریزانه پیرۆز ده کم و، به چهند دیریک بۆ ههر یه کیکیان یادیان زینده راده گرم، به لکو خوا بک له مهولا کهسانی به ئه مهک و لیهاتوو له من زیاتریان بۆ ئه مامۆستایانه پێ بکری.

دهبێ به سههر ئه وهیشدا نه پۆم زۆر له موفتی و زانایانه هه ولێ کۆکردنه وهی فهتواکانی خۆیان نه داوه، دیاره یه کیکیش خۆی خه می خۆی نه خوات کهسانی تر- ههر که سێ بێ- له خۆی دلسۆزتر نابن بۆ ئه وهی ئه و کاره ی ئه و ئه نجامی نه داوه ئه مان ئه نجامی بدن. له بهر ئه م هۆیهش ده بینین شوینه وار و فهتوای ئه و زانایانه په رته وازه و بێ ناز و له بهرده م گه لێ هه ره شه و مه ترسیی گه ورده له ملاولا به ره له ناوچوون ده رۆن.

یه کیک له مامۆستایانه ی له م نه ریته با وهی ناو زانایانی کورد لای داوه و، پیره وی ریبازیکێ دروست و به سوودی بۆ خۆی و میژووی زانایانی که له که ی کردووه مامۆستا مه لا حه مه سه عیدی کوری مامۆستا مه لا ئه حمه دی دیلێژهیه. ئه م مامۆستا به ریزه به شیک له فهتواکانی باوکی له تهک کۆمه لیک فهتوای زانایانی ئه و سه رده مه دا کۆ کردووه ته وه و پیکه وه جزو به ندی کردوون و باش پارێزاون، ئه گه ر بگونجی و که سی خۆی هه بیته شیایوی ئه وهن- وهک: یادگاریکێ مه زنی ئه و مامۆستا- چاپ بکرین و چیکه ی خۆیان له کتیبخانه ی کوردستان و موسلماناندا پر بکه نه وه.

به لام دووباره داخ و که سه ری ئه وه ده چیت به دلێ ئه و که سه نه وه به په رۆشی زانیی میژووی ئه م زانایانه وهن که خۆیان له پال فهتواواکانیاندا شتیک- با کورتیش- یان له سه ر ژبانی خۆیان نه نووسیوه، هه ره ها- وهک وتمان که خۆیان هه چیان بۆ خۆیان نه کردووه- نه وهکانیان و مامۆستا و پۆشنبیرانی هاوچه رخیشان کاریکیان بۆ نه کردوون.

ئه وهی له باره ی ئه و مامۆستا به ریزه وه- مامۆستا مه لا ئه حمه دی دیلێژهیه- نووسراوه و زانراوه زۆر که مه و به هه یج کلۆجیک له ئاستی پله و ریزی ئه و مامۆستادا نییه. به لام که له وه زیاتر له ده ستدا نه بێ ناچارین له م هه له دا پوخته ی ئه وهی له سه ری نووسراوه بخه ینه دامینی باسی فهتواکانی:

### مامۆستا مه لا ئه حمه دی دیلێژهیه

ئه م مامۆستا به ریزه سا لێ ۱۲۵۰ک - ۱۸۳۴ز له گوندی دیلێژهی سه ره به قه رداغ له دایک بووه، له حوجره و مزگه وته کانی قه رداغ و سلیمانی درێژهی به خویندن داوه تا سه رکه وتوووه و هه لکه وتوووه و بووه به زانایه کی گه ره ی چه رخی خۆی.

وهک مامۆستا گه وره کانی ئه و سه رده مه ده ستی کردووه به دهرزوتنه وه و پیکه یان دنی فه قییان و ئیجازه پێدانیان. یه کیک له و زانایانه ی له به رده ستی ئه ودا پیکه یشتوون زانای پایه به رز مامۆستا مه لا حه مه سه عیدی کوری بووه، که دواتر به مامۆستا مه لا حه مه سه عیدی مزگه وتی خومخانه ناسرا.

مامۆستا مه لا ئه حمه د زانایه کی بلیمه ت و خاوه نی بیریکێ تیز و هۆشیکێ که موینه بووه، له

تەك مامۆستايانى سەردەمى خۆيدا گەتوگۆي زانستىيانە و موناقەشەي فەتاوا و مەسەلە ئاينىيەكانى زۆر بوو، بەتايەبەتى لە تەك مامۆستا مەلا عەبدورەحمانى پىنجووتىدا .

ئەم مامۆستا بەرپىزە پەراويز و تەعليقاتى بەسەر كىتەبە شەرەكانەو هەيە، دوو دانراوى لە شوپىن بەجى ماوھ:

۱- الرسالة الكلامية.

۲- رسالة الفتاوى الفقهية.

ھەردووکیان دەستخەتن و لە كىتەبخانەي خوالىخۆشبوو مەلا حەمە سەعیدی كورپىدان تا ئىستە چاپ نەكراون.

مامۆستا مەلا ئەحمەد سالى ۱۳۱۸ك- ۱۹۰۰ز لە شارى سلىمانى مائناوايىي لە دنيا كردووه. (۱) تا ئىترە پوختەي وەرگىرراوى ئەوھەيە كە مامۆستا مەلا عەبدولكەرىم لە (علمائنا في خدمة العلم والدين)دا لەسەر ئەم مامۆستا نووسىويە.

منيش لە پەراويزى نووسىنەكەي مامۆستاوھ دەلیم:

ئەو كىتەبەي كە مامۆستا دەفەرمووي (الرسالة الكلامية) ديارە ھەر ئەوھەيە كە ناوي (رسالة وجود الواجب)ھ و سالى ۱۳۵۴ك- ۱۹۳۵ز لە چاپخانەي سلىمانى چاپ بووھ و، لە خزمەت نوسخەيەكي دام.

دووھم: ئەو كىتەبەي كە مامۆستا دەفەرمووي (رسالة الفتاوى الفقهية) دوور نىيە ئەو كۆمەلە فەتاوا بىت كە نەوھەكانى مامۆستا مەلا حەمە سەعیدی كورى مامۆستاي دىلپىزەي شەرەفي ئەوھيان پى رەوا بىنيم كە ئەم كىتەبەم پىشكىش بەن بۆ ئەوھي لە رىگەي كىتەبي «بووژاندنەوھي مپژووي زانايانى...» وە كارىكي بۆ بەكەم. لە تەك سوياسى زۆرمدا بۆ ئەو بەرپىزانە لپردا ئەوھندەي ئەم كىتەبە و بەرنامەكەي جىگە و رىگە بدا ئەم يادگارە مەزنە بە مپژووي زانايانى كورد دەناسپنم. بەلام پيش ئەوھي بيمە سەر باسى دەستخەتەكە و فيھەرستەكەي بنووسم دەلیم: ديمەوھ سەر ئەو باسەي گەلئ جار نووسىومە ئەوئيش فەوتان و تىداچوونى شوپنەواری زانايان و مامۆستايانى كوردە. ئەم مامۆستا مەزنە مامۆستا مەلا حەمە سەعیدی كورى لە ھەولئ ئەوھدا بووھ شوپنەوارەكانى باوكى كۆ بكاتەوھ و ھەك بىنيمان فەتاواكانى كۆ كردووتەوھ، بەلام مامۆستا مەلا ئەحمەد كىتەبىكي نايابى لە شەرھى ئادايدا بۆ بەرپرستىكي ئەو سەردەمەي بەغدا كە ناوي ئەحمەد سەدقى ئەفەندى بووھ نووسىويە. نوسخەي كىتەبەكەي لە بەغدا پارىزراوھ<sup>(۲)</sup>، نوسخەكەيش بە خەتى مامۆستاي دىلپىزەي خۆيەتى، كەچى نەوھي مامۆستاي دىلپىزەي ئاگايان لەم باسە نىيە و بە بىرياندا نايتە مامۆستا مەلا ئەحمەد دانراوى وھاي بووييت، بۆيە بە دوورى ناگرم دانراوى ترىشى بووييت، بەلام يان لەناوچوون يان ئيمە- ئىستە- شوپنيان نازانين.

(۱) پروانە: علمائنا في خدمة العلم والدين، ص: ۸۲ .

(۲) پروانە: بووژاندنەوھي مپژووي زانايانى كورد، بەرگى ۲ ل: ۳۴۷ .

ئەم دانراوه له بەغدا له كتيبخانهی (المركز الوطني للمخطوطات) دا پارێزراره، به خهتی  
دانهرهكهیهتی و سالی ۱۲۸۴ك نووسیویهتییهوه.

باسی دهستهتهكه:

ئەم دهستهته كتيبيكه تیکرا ۳۷۴ لاپهريهه. جزوبه‌ند كراوه، به‌رگی تی گیراوه، باش پارێزراره،  
خهتی دوو سی نووسه‌روهی تیدایه، به‌شیکي خهتی نووسه‌روهیهكه له‌وانه‌یه فهقیی ماموستا مه‌لا  
حه‌مه سه‌عید بووبیت "چونكه بۆ ئەوی نووسیوه‌تهوه، ناوی محهمه‌د ئەفشاری- هه‌وشاری- یه، ئەم  
نووسه‌روهه دوا میژووی نووسییه‌وهی سالی ۱۳۵۱ك- ۱۹۳۲ز بووه. وهك گوتم خهتی چەند كەسی  
تریشی تیدایه.

له كۆتاییه‌وه به قه‌له‌می (ره‌صاص) فیه‌ره‌ستیک بۆ ئەم دهستهته كراوه، ئەو فیه‌ره‌سته وهك  
خۆی ده‌نووسم، دواي ئەوه خۆیشم چاویك به دهستهته‌كه‌دا ده‌خشینمه‌وه و چی شتی به بایه‌خی  
تیدا بخوینمه‌وه به كورتی ئاماژه‌ی بۆ ده‌كەم.

فیه‌ره‌ستی دهستهته‌كه:

- ۱- ته‌لاقم كه‌وتبی ..... ۱
- ۲- سرق لواحد ألف قران. .... ۴
- ۳- توکیل بالمقارضة ..... ۱۱
- ۴- نذرت منك هذا ..... ۱۴
- ۵- ماء مطر مجتمع ثم تفتت فيه نجاسات وهو قلتان ..... ۱۶
- ۶- مسألة أخرى كذلك ..... ۲۱
- ۷- حلف بالطلاق ..... ۲۲
- ۸- حلف بالطلاق لدائنه ..... ۲۳
- ۹- لمست يد الزوج بنت زوجته ..... ۲۴
- ۱۰- الكفاءة ..... ۲۶
- ۱۱- باع رجل شيئاً وأدعى ابنه أنه ملكه إياه ..... ۲۹
- ۱۲- رجل زوج على مذهب الحنفية ثم يعودان ..... ۳۴
- ۱۳- هه‌رچی شه‌رع ده‌تداتئ ئەتده‌مئ ..... ۳۷
- ۱۴- حلف بالطلاق لا يخبر عنهم ثم أخبر عنهم ..... ۳۸
- ۱۵- الإنتقال من مذهب إلى آخر بعد الانتقال ..... ۳۹
- ۱۶- زوجها خالها وكالة عنها ثم طلقها زوجها ثم رفع الأمر ..... ۴۰
- ۱۷- تذكرة الإخوان لمحمد بن إبراهيم في المصطلحات الفقهية ..... ۵۶



- ١٨- آيات في فضل العلم ..... ٥٨
- ١٩- الباب الأول في الاصطلاحات ..... ٦٠
- ٢٠- الباب الثاني في الكتب المعتمدة ..... ٦٢
- ٢١- الباب الثالث في جواز التقليد ..... ٦٤
- ٢٢- الباب الرابع في شروط التقليد ..... ٦٧
- ٢٣- خاتمة شروط نقض حكم القاضي ..... ٦٩
- ٢٤- ما حقيقة الرؤيا ..... ٧٣
- ٢٥- رسالة في- الافتاء برفع التحليل للاقدر البيارهبي ..... ٧٤
- ٢٦- چهنده رسته بی دستخه ته که کراوه لیره دا به ناته وای ماوته وه، واته نهو که سهی وسته ویه تی نهو فیه رسته بکا لیره دا- له بهر هر هویه ک- دهستی لی هه لگرتووه. من لیره وه ته وای ده کم.
- ٢٦- چهنده فه توایه ک ..... ٨١
- ٢٧- جواز التحکیم قرلجی ..... ٩٢
- ٢٨- چهنده توای نوئیی و نوئشی و مزوری و، پینجوئی ..... ١٠١
- ٢٩- له لاپره ١٠٢٠ دا نووسیویه:
- «یحیی المزوري. کتبت حين استماع إيقاع القي بالسليمانية. وکنت خائفاً من فراق إخوان السليمانية بموتنا أو بموتهم أخ من الفراق. في سنة ١٣٢٢»
- ٣٠- له دواي چهنده فه تو له لاپره ١١٤ دا نووسیویه:
- «کتبته بعد المراجعة من... پینجوین وحين وصول المراسلة في نحو محمد أفندي زردا في قرية سينك وإخباره بأنه قد توفي من سليمانیه بعله الوياء خمسون شخصاً اللهم احفظ أحبائنا جميعاً خاصة كريم أفندي. في سنة ١٣٢٢ شهر جمادي».
- ٣١- چهنده فه تو و هونراوه، (أداة التعليق) دانراوی پینجوئی ١٢٣
- ٣٢- له دواي چهنده فه توای تره وه له لاپره ١٢٢ دا نووسیویه:
- «کتبت حين كنت عاجزاً من موت قوة ظهري وكبدي وباعت حياتي ملا عزيز بعله الوياء شهر جمادي الأولى عشر الأول سنة ألف وثلاثمائة واثان وعشرون من هجرة النبوية عليه وآله ألف سلام وتحية أخ من...»
- نووسه ره وهی نه م فه تونه که باسی مردنی مه لا عهزیز دهکات و ئیمه یس نازانین مه لا عهزیزی کۆچکردوو کتیه.. نه میش ناوی مه لا عهزیز بووه و له شوئینتیکدا نووسیویه:
- «بيد عزيز حين التعجيز بموت عزيز أخ ألف أه»
- ٣٣- له دواي چهنده فه توای تره وه که دوايينان فه توای پینجوئینییه نووسیویه:

«کتابه بیده حقیر محمد علي ۱۳۲۲» ل: ۱۴۷ .

۲۴- کۆمەلتيكى زۆر فهتواى جيا جياى زاناينى جيا جيا، هر فهتوايه كيان لاپهريهيك كه متر يان زياتر تا لاپهريه ۲۲۳ له ويدا له پهراويتزا نووسيوه:

«کتابه عزيز قبيل الغروب بجامع وسطه حاج فتح الله الپينجويني حين كنت متفكراً من تلافات كريم أفندي وفراقه، اللهم أوصل الينا (!) ولو في المحشر أمين.»

۲۵- دواى ئەوئيش چەند فهتوايهكى مامۆستايانى وهك نۆدشى و پينجوينى و نۆديى و چەند كەسى تر نووسراوه تا لاپهريه ۲۴۵ . له ويدا نووسيوه:

«قد حرر العزيز بينجوين بأمانة ملا محمد خواهر زاد، وقد كنت متأسفاً من الوفاء الواقعة بالسليمانية وخائفاً من فراق أصحابنا في العمل والتحصيل، خاصة منهم كريم أفندي. اللهم احفظهم عميماً خاصة ميرزا كريماً لازال أعطاه علينا جديداً قديماً أمين بحرمة محمد في سنة ۱۳۲۲ آخر (۲۷) شهر جمادي الأولى.»

۲۶- دواى ئەمەيش تا لاپهريه ۲۵۷ چەند فهتواى مامۆستايانى كورد ههيه، له لاپهريه ۲۵۷ دا نمونوهيهكى نايابى ريزى نيتوان مامۆستايان و زاناينى پيشوومان ههيه، شياوى ئەوهيه بنووسرى و بزائرى بۆ ئەوهى پهريهوى بكرى. له سههر فهتوايهك نووسيوه:

«هذا ما قاله المتبحر النودشي- رحمه الله- حين المناظرة مع الفاضل القرظلي-رحمه الله- أيضاً بعد مراجعته من قرية الطويلة بترجان كما تراه بعيد ذلك.»

له دواى ئەو فهتواوه كه ئامازهي بۆ كردووه مامۆستاي نۆدشى نووسيوه:

«مولاي وسيدي، هذا هو الذي يخطر بقلبي في جعل قول الكردي المذكور صريحاً. وإنما القبول والرّد إلى جنابكم، فإن تلقاه طبعكم المحقق المدقق النقاد بالقبول فهو غاية المأمول. ونهاية المسؤل، وإلا فأنا أخص تلميذ ومتجرع قطرة من جرّكم، فأين السهي من القمر، واللؤلؤ من المدر؟! أحمد النودشي النودي»

۲۷- له وئيشهوه تا لاپهريه ۲۸۹ كۆمەلتيكى تر فهتاواى مامۆستايانى كوردستانه، كه به زۆرى باسى نيكاح و تهلاقن، له كۆتايى دوا فهتواوه مامۆستا مهلا عەبدولقادري كانى كه وهىي نارەزايى له بارودۆخى مامۆستايان دەردهپرئى و دوعايان لى دەكا و دەهههرومۆئ:

«نعوذ بالله من إفتاء بعض علماء زماننا وإفتائهم ليس الأغواء (!) فقد ضلوا وأضلوا أصلح الله حالهم أو قتلهم ليستريح الناس من إفسادهم والله أعلم. المدرس ببياره عبدالقادر.»

۲۸- ناميلكهيهك له باسى تهقليددا دانراوى پينجوينى. ل: ۲۹۰

۲۹- له لاپهريه ۲۹۵ يشهوه كۆمەلتيك فهتاوا نووسراوه به زۆرى فهتاواى مامۆستاي پينجوينين له كۆتايبيانوه نووسيوه:

«کتابته حين وصول المراسلة من نحو محمد أفندي زرداو وإخباره بنا بأنه قد توفى خمسون بل ستون شخصاً كل يوم من السليمانية بالقيء. اللهم احفظ أستاذنا وملأنا ملا محمد أمين

وَأحبابنا وأصحابنا جميعاً، خاصة كريم أفندي. بحرمة من بشر بشارة وإنذاراً. أمين يارب العالمين. أه من الفراق أه ولا حول ولا الخ...» ل: ٣٤٦

٤٠- ليرهيشهوه تا كۆتايي چهند فهتوای تر نووسراوه به زۆری-دوباره- فهتوای مامۆستای پینجۆنین و فهتوایهکی مهلا رهسوولی زهکی و چهند کهسی تری تیدایه. له تهک باستیکدا لهسه خواردنی سهبربرای دهستی جوولهکه. له کۆتاییهوه محهمهدی ئەفشاری (ههوشاری) دهآی: له بهر خاتری مامۆستا مهلا محهمه سعهید ئەفهنیدی سالی ١٣٥١ک ز نووسیمهوه. ل: ٣٦٩

٤١- دواي ئەوهيش چهند فهتوایهکی تر نووسراوه. کۆتایی دهستهکهکه لاپهه ٣٧٣یه. واته نووسینهوهی ئەم دهستهکه یان کۆکردنهوهی بابهتهکانی ناوی له ١٣٢٠وه تا ١٣٥١، ٣٠سالی زیاتر پی چوه.

ئهگهر چاویکی تر به لاپههکانی ئەم دهستهکهدا بگێڕین دهبینن له مێژووی جیا جیادا چهند کهس بهشدارییان له نووسینهوهیدا کردوه. لهوانه: محهمهد سالح سالی ١٣٢٠. وهک بینیمان عهزیز ناویکیش بهشی زۆری ئەم دهستهکهی نووسیهوهتهوه، ئەمیش له سالی ١٣٢٢دا بووه. ههروهک بینیمان محهمهدی ئەفشاری- ههوشاری- ش سالی ١٣٥١ کاری له نووسینهوهیدا کردوه.

### مامۆستا مهلا حهمه سعهیدی خومخانه

مامۆستا مهلا حهمه سعهید کوری مامۆستای بهناویانگ مامۆستا مهلا ئەحمهدی دێلژهیییه. ئەم مامۆستا بهپێژه له دهروبهری سالی ١٣٠٤ک دا له شاری سلیمانانی هاتوهته دنیا، لای باوکی بهپێزی خویندوویی، وواتریش له حوجرهکانی کوردستان وهک باوی ئەو سهردهمه خویندوویی. زهرهکیهکی باش و توانایهکی کهموینهی تیدا بووه. دواي تهواوکردنی زانسته باوهکانی ئەو سهردهمهکی کوردستان و دواي وهگرتنی ئیجازه ی مهلايهتی و دهرووتهوه، له مزگهوتی (خومخانه) بووه به مامۆستا و قوتابی و فهقیی زیرهک و شهیدایانی زانستی بالآ له ههموو لاپههکهوه هاتوونهته خزمهتی و له دهوری دهرز و مهدرسهکهی کۆبوونهتهوه و له خزمهتیا به پهڕۆشهوه خویندوویمان.

لهناو زانایانی سلیمانیدا چێگهی ریز بووه و قسه و فهتوای رهوا بووه. له دوا دوايي تهمنیدا تووشی شههال بووه، بهلام بهو نهخۆشیهشهوه ههر خهريکی خزمهتی زانست بووه و کۆلی نهداوه. تا له دهروبهری سالی ١٣٦٥ک- ١٩٤٩ز دا کۆچی دوايي کردوه.<sup>(١)</sup>

ئەم مامۆستایش گهلی فهتوای ههبووه، بهلام بهداخهوه که فهتواکانی باوکی و زانا گهورهکانی کۆ کردوهتهوه ئەو بایهخی به فهتواکانی خۆی نهداوه و فهتواکانی پههتوازه بوون و تیدا چوون. ئەوهی من بزاتم له شوینهواری مابیتهوه نامیلکهیهکی بچکولهیه به ناویشانی «رسالة فتح

(١) پروانه: علماؤنا في خدمة العلم والدين، ص: ٨٢.

الرحمن في الرد على منكر الطلاق الثلاث وطلاق السكران» سالی ۱۲۶۸ک- ۱۹۴۹ز له سلیمان چاپ بووه.

ته قریظ و به بالابرینی مامۆستایان: مه لا حسهینی بیسکهندی و شیخ نووری شیخ بابا عهلی و سهید عهبدولغهفور و سهید ئهحمهدی کوری سهید عهبدورهحمانی عازهبانی بهسهروهیه.

مامۆستا مه لا حه مه سهعید نامیلکهیهکیشی بووه له فهرائیضدا، دهلین چاپ کراوه، ههولم دا نوسخهیم دهست نهکهوت.

مامۆستا مه لا حه مه سهعیدی خومخانه لهو مزگهوتهدا خزمهتی زانایانی کردووه و فهقیتی باشی پی گهیانوووه تا له خزمهتیدا بوون به مه لا چاک و ئیجازهتی تهدریسی داونهتی. دهتوانین لهو مامۆستایانهی مامۆستا مه لا حه مه سهعید پی گهیانوون ناوی ئه مه چهند به پیزه بیهین که بیگومان ئه مانه به شیکی که من له بهری رهنجی (۵۰) سال خزمهتی مامۆستا مه لا حه مه سهعید له ریگهی پیگهیانندی مامۆستایاندا:

۱- دوکتۆر مستهفا زهلمی.

۲- دوکتۆر فازیله عهبدولواحید.

۳- مه لا عهبدولعهزیم.

۴- مه لا قادری کۆکۆبی.

۵- مه لا سهعیدی شانعهسهی.

۶- مه لا مهحمودی گرگاشهیی.

۷- مه لا محهمهدی تهویلهیی.

مامۆستا مه لا حه مه سهعید ذهوقی ئهدهب و شیعریشی ههبووه و له تهک مامۆستا مه لا مهحمودی بیخودا نیوانیان خۆش بووه و مامۆستا بیخود به شیعر میژووی له دایکبوونی مندالهکانی بۆ نووسیوه. (۱)

### مامۆستا شیخ مستهفای موفتی ههلهبجه

ئه مه زاته کوری شیخ مهحمودی کوری شیخ عهبدوللای خهربانییه، سالی ۱۲۹۵ک- ۱۸۷۸ز له ههلهبجه له دایک بووه و سه رهتای خویندی له خانهوادهی خۆی و مهدرسهی باو و باپیریدا بووه، هیشتا خویندی تهواو نه کردووه باوکی کۆچی دوایی کردووه، ئه میش بۆ خویندن رووی کردووه ته بیاره و له خزمهت مامۆستا مه لا عهبدولقادری بیارهدا دریزهتی به خویندن داوه تا ئیجازهتی تهدریسی له مامۆستای ناوبراو وهرگرتووه و گهراوه تهوه ههلهبجه و له جیگه کهی باوکیدا بووه به ئیمام و خهطیب و موده ریس. دواتریش فهرمانی فهتوای بۆ دهرچووه و وهک باوکی بووه به موفتی ههلهبجه. له ژیانیدا تووشی دوو کاره ساتی ناخۆش بووه:

(۱) بۆ ئه مه بابته جگه له (علمائنا في خدمة العلم والدين) سوودم له وتاریکی خوالیخۆشبوو جهمال موفتی وهرگرتووه که وینه کهیم له لایه. بهلام ژماره کهی نازانم. که لهوانهیه له (هاوکاری) دا بلاو بووبهتهوه.





یه که میان: ئەو بو ئەم مامۆستا بەرێزه دژی ئینگلیز و دەستەلاتیان بوو له ناوچه کهدا و بهرهبه ئستی کردن، ئەنجام به دەستی ههوا خواهانی ئینگلیز دیل و دەستگیر کرا و سزا و ئەشکهنجیهکی زۆر درا و، به کۆت و بئندهوه چهندان رۆژ له بهر خۆری هاویندا رایان گرت. ئەنجام سزا و تۆلهیهکی گهروهی ههزاران روپیهیبیان بهسهدا سهپاند، تا ناچار ههرجی زهویوزار و باخ و ئاش و سامانیان ههبوو ههمووی فرۆشت تا لهو تۆله و غهرامه دهرجی.

دووه میان: تووشی نهخۆشیی پرۆستات بوو، لهو سهردهمهشدا چارهسهری ئەو نهخۆشییه ئاسان نهبوو، بهو درده سالی ۱۲۸۷ک- ۱۹۶۷ز کۆچی دوایی کرد.<sup>(۱)</sup>

یه کیک لهو زیانه میژوویبانهی که ههرگیز له دلم دهرناچی ئەوه بوو: به ژياندا به خزمهت تووباخانی خیزانی شیخ مستهفای موفتی گهیشتم و به وردی بهسهرهاتی مامۆستای میتردی دهزانی، من نه مکرد درێژهی ئەو کارهساته له دهمی ئەو خانمه بهرێزه وههبرگرم، تا سالی ۱۹۸۸ له کیمیابارانی ههلهبجهدا شههید بوو به رحمهتی خوا شاد بوو.

### چهند قازیهکی تر:

#### قازی قازیهکان نیزامه دین عهبدولونعیمی بئندهنجی:

سالی ۵۹۱ک- ۱۹۲ز له دایک بووه، سه رهتای ژيانی له مهدرسه سی (فخر الدوله)ی کوری موتهلبی ناسراو به (دار المذهب) خهریکی خویندنی شهرع بووه تا تیدا سهرکهوتوووه و بووه به موفتی، دوایی بووه به مامۆستای بهشی شافعیی له مهدرسه سی موستهنسه ریه له بهغدا. سالی ۶۶۷ک- ۱۲۶۷ز کۆچی دوایی کردوووه.<sup>(۲)</sup>

### ئهبوعهلی بئندهنجی

ئهبوعهلی، هسهنی کوری عهبدوللای کوری یه حیای بئندهنجی. سه رهتای خویندنی له ولاتی خۆیدا بووه، دوایی چووته بهغدا و لهوئ حوکمی کردوووه. دوایی گهراوتهوه بۆ ولاتی خۆی و سالی ۴۲۵ک- ۱۰۲۴ز لهوئ کۆچی دوایی کردوووه.<sup>(۳)</sup>

### زهیدولعابیدینی گزانی موفتی بهغدا:

باسی ئەم مامۆستا تهنا له یهک دهسته خهتدا هیه که ئه ویش دانراوی خۆیهتی و به پیتی ئەو دانراوه، سالی ۱۱۶ک- ۱۷۵۱ز موفتی بهغدا بووه، بهلام لهوه زیاتر زانیاریم له بارهیهوه دهست نهکهوتوووه.<sup>(۴)</sup>

(۱) پروانه: علماؤنا في خدمة العلم والدين ص: ۵۶۷ .

(۲) پروانه: بئندنجین (مندلی).

(۳) پروانه: بئندنجین (مندلی) في التاريخ قديماً وحديثاً، محمد جميل الرويبياني، مجلة المجمع العلمي

العراقي، الهيئة الكردية- العدد (۷) ۱۹۸۰ ص: ۳۶۰ .

(۴) پروانه: بووژاندنهوهی میژووی زانیایانی کورد... بهرگی چوارهم، ل: ۱۴۹ .

## سیبفتولائی حیدہری:

کوری ئیبراہیمی کوری حیدہری کوری ئحمہدی کوری محمہدی کوری حیدہر پیرہدین. ئەم مامۆستا باپیری حیدہریہکانی بەغداہ کہ پلہی فہتوای شافیعی و حەنەفی لە بەغدادا تەنیا بە دەست ئەوانەوہ بووہ و لەواندا بووہ.

گەلێ دانراوی بە سوودی ھەبە لەوانە:

۱- نامیلکہیک لە طاعووندا.

۲- حاشیہی بەسەر تەفسیری سوورەتی فاتیحہی بەیضاویہوہ.

۳- حاشیہی لەسەر بەیضاوی.

۴- رسالە فی تحقیق زیادە الصفات.

۵- رسالە فی مدح بعض الوزراء بالفارسیہ...

چەند دانراوی تریش

ئەم مامۆستا سالی ۱۱۱۰ک- ۱۶۹۸ز لەدایک بووہ، سالی ۱۱۸۸ک- ۱۷۷۴ز کۆچی دوایی کردووہ، لە مزگەوتی شیخ عەبدولقادری گەیلانی بە خاک سپێراوہ.<sup>(۱)</sup>

## زیانەدین حیدہری حیدہری:

ئەم مامۆستا کہ کوری عەبدوڵلای کوری حەیدەرە سالی ۱۲۴۶ک- ۱۸۳۰ز لەدایک بووہ سەرەتای خوێندنی لەلای باوکی لە بەغدا و دوایی خوێندنی لە کوردستان تەواو کردووہ، دواتر لە حەمیدییە و بەغدا موفتی بووہ. دەرزی گوتووہتەوہ و کتیبی داناوہ لە دانراوہکانی ئەمانەم زانیوہ:

۱- عمدة الکلام فی شرح برأة الأنام.

۲- شرحی نامیلکہی بەیانی مامۆستا مەلا ئحمەدی گەرہوی.

میژووی کۆچی دوایم نەزانی.<sup>(۲)</sup>

## عوبەدوللای کوری عوبەدوللای حیدہری:

ئەم زانا یەکیکە لە زانا زۆر مەزنە حەیدەرہیہکان کہ گەلێکیان موفتیی شافیعی و حەنەفی و مامۆستای مەدرەسەکانی بەغدا بوون، بەلام بەداخوہ ژبانی ئەو مامۆستا مەزنانە کہ خاوەنی دەیان دانراو بوون و لە چەندان مەدرەسە گەرہدا دەرزیان گوتووہتەوہ بە وردی نەنوسراوہ، کہ لەبارەیانەوہ دەزانریت و، زۆریان سالی لەدایکبوون و مردن و ماوہی موفتیییان لە بەغدا و شارەکانی تردا نەزانراوہ. ئەمەیش ناوی چەند کەسی تر لەو موفتییە حەیدەرہیہانە:

۱- عەبدوڵغەفووری حەیدہری.

(۱) بروانە: بووژاندنەوہی میژووی زانایانی کورد. بەرگی شەشەم، ل: ۲۲۹.

(۲) بروانە: بووژاندنەوہی میژووی زانایانی کورد... بەرگی شەشەم، ل: ۲۵۰.



۲- ئەسەد سەدرەدینی ھەیدەری.

۳- ەبدوڵلا ئەفەندی ھەیدەری. (۱)

### مامۆستا مەلا ئەحمەدی نۆتشیی:

ئەم مامۆستا ۱۲۲۸ک ۱۸۱۲ز چاوی بە جیھانی بەریندا ھەلھێناوە.

مامۆستا دواي تەواوکردنی خوێندنی لە خزمەتی گەلی لە مامۆستا گەرەکانی ئەو چەرخەدا وەک شیخ ەبدوڵلای خەربانی و وینەئێ ئەو و ئیجازەوەرگرتنی ماوەیەک لە شاری سلیمانێ موفتی بوو.

دواي چوووتە شاری سنە و لەوئێ سالی ۱۳۰۲ک - ۱۸۸۴ز کۆچی دوايی کردوو. لەوئێش- واتە لە شاری سنە- موفتی بوو.

ئەم مامۆستا جگە لە چەند دانراوی بە نرخ گەلی فەتوای لە کاروباری ئاینی و شەرعییدا لێ بەجێ ماوە. (۲)

### مامۆستا شیخ بابا علی تەکیەیی:

ئەم زاتە کورێ زانای گەرە شیخ علی مەلای تەکیەییە. سالی ۱۲۵۷ک - ۱۸۴۱ز لە گوندی تەکیەیی قەرەداغ لەدایک بوو. جگە لە باوکی بەرپرسی لای چەند مامۆستای گەرەیی چەرخی خۆی خوێندوو.

دواي تەواوکردنی خوێندن ماوەیەک لە تەکیە ماوەتەو لە پاشان چوووتە سلیمانێ لەو مرگەوتەیی کە ئیستە بە مرگەوتی بابا علی ناسراوە مامۆستا و مودەرپیس بوو، تا لە سالی ۱۳۵۹ک- ۱۹۴۰ز دا کۆچی دوايی کردوو.

مامۆستا شیخ بابا علی جگە لەوێ زانایەکی گەرەیی چەرخی خۆی بوو لە خواناسیشدا کەمۆتە بوو و، گەلی کەرەمەتی لێ دەکێرناوە.

کۆمەلێ زانای گەرەیشی پێ هیاندوو و لەسەر دەستیدا ئیجازەیان وەرگرتوو. گەلی فەتوای ھەیە بەداخووە پەرتهوازن و کۆنەکراونەتەو. (۳)

### موفتی زەھاوی:

لەبارەیی ئەم مامۆستا مەزنەو گەلی شت نووسراوە، لەوانە کتیبی مفتی زەھاوی مامۆستا شیخ محەمەدی خال. نووسەری ئەم بابەتەیش بە زمانی عەرەبی کتیبیکی بە ناوینیشانی:

(۱) بیروانە: محمد فیضی الزھاوی. ل: ۱۷۴.

(۲) بیروانە: یحیی مظهری، علامە دەر النودشی. چاپ دووم، ۱۳۸۴ش. ھەرەھا بووراندنەوێ میژووی زانایانی کورد بەرگی: ۱۳۷/۴.

(۳) بیروانە: علماؤنا فی خدمة العلم والدين ص: ۱۱۳.

«محمد فیضی الزهاوی نبذة عن حياته وشیء من آثاره» نووسیوه.

ئەم مامۆستا یەکیک بووه له بلیمهتهکانی جیهان و دواى کۆچى دوايى له «السجل العثمانى» له سههرى نووسراوه: (يفوق كافة علماء عصرنا) واته له ههموو زاناكانى ئەو سههردهمى دهولتهى عوسمانىي زانتر بووه و، تاقانهى چهرخى خۆى بووه. ساڵى ۱۳۰۸ک - ۱۸۹۰ز له بهغدا، دواى ئەوهى ۳۸ ساڵ موفتىي عىراق بووه، کۆچى دوايى کردوه.

### محەمەد سهەيدى زه‌هاوى:

ئەم مامۆستا بەرپزە كورى محەمەد فهيزى زه‌هاوى موفتى عىراق بووه. ساڵى ۱۲۶۸ک - ۱۸۵۱ز هاتووته دنيا، ساڵى ۱۳۰۸ک - ۱۸۹۰ز دواى كۆچى دوايى باوكى بووه به موفتى بهغدا، ۲۷ساڵى ته‌واو له وه‌زيفه‌دا ماوه‌ته‌وه، ساڵى ۱۹۲۱ كۆچى دوايى کردوه، له تهنىشتى باوكيه‌وه له مه‌دره‌سه‌ى سلیمانى له بهغدا به خاک سپێرراوه.<sup>(۱)</sup>

### ئەمجد زه‌هاوى:

كورى محەمەد سه‌عيدى كورى محەمەد فهيزى زه‌هاوى. مامۆستای بليمهت و خواناسى كه‌موتنه.

ساڵى ۱۳۰۰ له بهغدا هاتووته دنيا و لای باوكى و باپيرى خويندوييه، دوايى له ئەسته‌مبول به سه‌ركه‌وتويى و يه‌كه‌مى خويندنى ته‌واو کردوه و بووه به موفتى له (الأحساء)، چەند پله و پایه‌ى چۆراوچۆرى له بواری دادوهریدا دیوه. دوا پله‌ى ئەوه بوو موفتى بهغدا بووه. ساڵى ۱۳۸۷ک - ۱۹۶۷ز له بهغدا كۆچى دوايى کردوه.<sup>(۲)</sup>

### مامۆستا بابا ره‌سوولى بېدهنى عه‌بابه‌يلتى

ئەم زاته كورى شېخ ئەحمەدى كورى شېخ عه‌بدو سه‌مه‌دى بېده‌نیه و له سه‌هید به‌رنجه‌ییه‌كانى سۆله‌یه.

ساڵى ۱۳۰۲ک - ۱۸۸۵ز له گوندی بېدهن هاتووته دنيا.

مامۆستا له گه‌لى جېگه‌ خويندوييه و دواى ته‌واوکردنى خويندن چوووته بياره و له‌سه‌ر ده‌ستى شېخ نه‌جمه‌دیندا ته‌مه‌سوکی کردوه.

له گه‌لى دېدا خزمه‌تى ئاین و مه‌لايه‌تى کردوه. شاعیر بووه به فارسی و كوردی شيعری هه‌یه، فه‌تواى هه‌یه. نازناوى شيعری (كوردی) و (بابا)یه.

---

(۱) بروانه: الإمام أمجد بن محمد سعيد الزهاوی فقيه العراقین والعالم الإسلامی، تألیف کاظم المشایخی. ص: ۷۰. و محمد سعيد الزهاوی مفتی بغداد حیاته ومخطوطاته. تألیف الدكتور عماد عبدالسلام رؤوف.

(۲) بروانه: الإمام أمجد بن محمد سعيد الزهاوی فقيه العراقین والعالم الإسلامی.

سالی ۱۳۶۳ک- ۱۹۴۲ز له گوندی عبابه یلی کوچی دوايي کردووه. (۱)

### ماموستا شیخ عومری نینوا قهرداغی

نهم ماموستا کوری شیخ نهمینی قهرداغی و له بنه ماله ی مردوخیه. سالی ۱۳۰۲ک - ۱۸۸۵ز له دایک بووه.

نهم ماموستا یه کیک بووه له زانا هره به ناویانگ و خواناسه که موینه کانی کوردستان له چه رخی خویدا.

ته مه نیکي پیروژ و پر خزمهتی ناین و زانستی به سه بر دووه. دهیان زانای گه وره ی پی گه یاندووه.

له هه موو زانسته کانی باوی سه رده می خوئی و حیساب و ریاضیات و ئوستورلاب و روبعدا، ده سنتیکی بالای هه بووه.

جگه له وهی زانیانی پی گه یاندووه و ئیجازه ی عیلمی پی داوون و، جگه له فهتوا زوره کانی که به شی زوریان ماموستای موده ریس له (جواهر الفتاوی) دا بلاوی کردوونه ته وه. دانراوی له زانسته کانی تردا به زوری هه یه.

له سالی ۱۳۵۲ک- ۱۹۳۴ز کوچی دوايي کردووه. (۲)

### ماموستا مه لا قادری سؤفی

نهم زاته کوری محهمه دی کوری سه فهری کوری نه حمه دی کوری محهمه ده له تیره ی (وه لی) یه.

له دتی ژاله ناو له دایک بووه، میژووی له دایک بوونی نه زانراوه.

جگه له وهی پیاویکی زانا و خزمه تگوزاریکی دلسؤزی ئیسلام بووه پیاویکی کومه لایه تیش بووه و یو چاک کردنه وه و پته و کردنی نیوانی خه لک هه ولی زوری داوه.

لای ماموستا مه لا قادری بیاره ئیجازه ی مه لایه تی و هرگرتووه. مه نسوبی شیخانی بیاره بووه و پتومندی پتهوی له ته کیانا بووه.

چهند جیگه به مه لایه تی گه راوه، دوا قوناخی گوندی بانی خیلان بووه، تا له سالی ۱۹۵۳ز دا له وی کوچی دوايي کردووه. (۳)

### ماموستا شیخ مسته فای قهرداغی

ماموستا شیخ مسته فا کوری شیخ نه جیبی کوری شیخ عه بدولله تیفی کوری شیخ عه بدوللای قهرداغیه.

(۱) بیروانه: بنه ماله ی زانیاران بهرگی دووم ل: ۵۹۱ .

(۲) بیروانه: بنه ماله ی زانیاران، ۵۷۸/۲ .

(۳) بیروانه: بنه ماله ی زانیاران بهرگی دووم ل: ۶۳۰ .

سالی ۱۳۰۲ک- ۱۸۸۵ز له قهره داغ له دایک بووه.

له لای باوکی و زانایانی تر خویندنی ته او کردووه. نیجازه ی له باوکی وهرگرتووه.

جگه له وهی پیاوکی زانا و بلیمهت و زانا به زانستی ریاضیات بووه، پیاوکی به خشنده و میهره بان و کومه لایه تیی و خانه دانیکی دهست و دل گوشاد و به ریز له لای هموو چینه کانی چرخ و دهوری خوی بوو.

له سه ر ئو ریتبازه پیروزه سالانیکی دریز له قهره داغ خزمه تی ناین و ولاتی کرد. له دوادوایی ته مه نیدا گواستیه وه بو سلیمانی و له وی دریزه ی بهو خزمه ته پیروزه دا و له مرگه وتی شیخ عهبدو رحمانی عازهبانی جیگه ی ریزی موسلمانان بوو.

دوای ته مه نیکی پیروزی پان و دریز له سلیمانی سالی ۱۳۹۰ک ۱۹۷۰ز کوچی دوایی کرد. (۲)

---

(۲) پروانه: علماؤنا فی خدمة العلم والدین. ل: ۵۶۸.

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...



سئل عن رجل طلق الفراق أخذ مدام ثلثاً من غير مهر جسدان جسدان أو شغل المهر إلا في صورة تركه في غير المهر وكان له أن يتكلم  
 بعد مخرج جسدان الفراق في جسدان جسدان فقالوا في جسدان مائة من ثلثاً منه وما بقيت منه استأجره وكذلك في غير المهر وهو جسدان  
 كما يحكيه الأئمة لأن ثلث الفراق لا يتأخر فله حصة طلاق من غير مهر في كل شيء من مهره في كل شيء من مهره في كل شيء من مهره  
 وهو وجه الفراق الصحيحة كما قاله الرئيس كبحر من مده من الطهارة ثم جردته ثلثاً بغير مهر يدعى وقت قصد في انفصال جسدان جسدان جسدان  
 وميدان جسدان لا أخذ المال نظام من مدام شيخ كبريلاً وسد المال من الرجل للمهر من أيضا ليس آياه على الفراق بين الزوجين عند عقد ما بين  
 في هذه العقد كما عرفه كلام الأئمة في بحث الأئمة في وصيغة ٣٣ والى من قوله بان المراد بقوله جسدان جسدان جسدان جسدان  
 الزينات أو قال في هذه المداومة قال في حاله بشرطه لم يقع الطلاق ولو أدى من غير جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان  
 منه بل بدت كما عرفه في قوله وفيه في بحث الطلاق في وصيغة ٣٧ وإن قال ان دخلت الأمان كانت زينة فانك طالتم قال ان ذلك إنما هو إذا  
 ولم يقبل وان قال ان راجع لا يدخل الأمان إلا على ما لم ير إذا لم يشأ أو قبل فلو باطناً له أنه أمين في حقيقته كما لا يمكن عليه كلامه في  
 صريح اللفظ بتفسير اللفظ حقيقة وتعبير الأمان بالثقة كما قال الأئمة لا يدخل ما لا يقبل قال الأئمة في ذلك فيقول والظن بغيره  
 لطلاق وانصاف ويقين فيها والرضا كما في ذلك المحصلة الزانية تأمل ما بين الصباغ في التأمل ولا يرى في الحاشي والمأن واجلح جسدان جسدان جسدان  
 واللفظ في غير المهر في ذلك بانها ما زاد الله فان كان فطلاق أو مطلقاً لم يقبل في يمين أو يقبل وقد عرفناه الجواب ان  
 يجب الرئيس ليس كراهة كما عرفنا في قول الأئمة وان أخذ من المهر المهر المهر مبيع ومطالبة به فقال لا اعرف موضعها أو بالة فقال لا يشي له  
 في هذه فلم يخلفه جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان  
 في بيان نفع المهر ليس في بنية شتهه أو شرط مثلاً او غيرها إذا كان الخلف عند غيره من له وكيفية المهر الالف الف الف الف الف الف  
 بالطلاق وانصاف بما باطناً لا لا ويجوزيد بالطلاق ما اقتاده منه في المثال ولا ملام الحققة في فرضاً بقبول الخلف وفيضا له الخلف فلو قيل الخلف  
 بعده ولو ثبته حصة كاخته المصلحة أو تأويله عند خرافة المهر أو في قول المفظ شرطاً كذا حيث لا يسمح بغيره القاطع بذلك  
 فيمن الفراق الان قال اما من كان يمين في طلاق في نفسه ليس في تأويل بل مع ان لا يستأجر ولا يشي مثلاً إنما ينكح من ذلك العقد فقط  
 وجسدان الفراق ويعين ان هذا العقد لا يصح في الخلف وفضلنا والله اعلم بالصواب

في المهر عند المهر  
 في المهر عند المهر

القول بانه الزوجية عليه الطلاق - الأخبار المذكورة في قول ليس كراهة ضمن لا يباح الانشوية ولا ما يورد في حصول الأكره أو اقله  
 ببعض شروط ضمن العقد طالما لم يمتنع من ذلك بل في نفسه الشريعة طالما لا يوافق الا من يمتنع الا فيه من الصباغ في التأمل والمادة في الجارية  
 ولو خلفت جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان  
 دائمة له بنت ما يخرج بعدم النكاح طالما بقية الانطلاق وانما كرهة ونقل مقتسامها انواع الغاضي أسهب بالرجوع في مهرها وانتهى المدة  
 انتم الجارية من العقد فليس يقين من الطلاق ومباركة الأخبار ونقمة الشرية وآداب دليل في الدهمى والآيات في صحيفته ٤١ وجارية فاساً  
 أو خلف انان المدة أو خلف غير المهر من ماهر راجع ان امرها ما لا يتأخر بنية الخلف ونقمة الشرية وآداب دليل حلف الفراق أو  
 في طلاق أو اطلاق أو نكاح على المنع والنفاء والرجوع فلا يقع بهما جلاول المراف في الطلاق وفاق الظاهر فان كان في طلاق  
 أو خلاف لم يقبل الصريح في المرأة المهر الجارية وهو الشرية ونقمة غيرها بائناً بهذا المهر الجارية لم يقبل الا في المهر الجارية  
 بيتهما بما في المهر ونقمة المهر والى المهر والى المهر ونقمة المهر ونقمة المهر ونقمة المهر ونقمة المهر ونقمة المهر ونقمة المهر ونقمة المهر ونقمة المهر

اللفظ في المهر  
 في المهر عند المهر

قد سئل عن رجل طلق الفراق أخذ مدام ثلثاً من غير مهر جسدان جسدان أو شغل المهر إلا في صورة تركه في غير المهر وكان له أن يتكلم  
 بعد مخرج جسدان الفراق في جسدان جسدان فقالوا في جسدان مائة من ثلثاً منه وما بقيت منه استأجره وكذلك في غير المهر وهو جسدان  
 كما يحكيه الأئمة لأن ثلث الفراق لا يتأخر فله حصة طلاق من غير مهر في كل شيء من مهره في كل شيء من مهره في كل شيء من مهره  
 وهو وجه الفراق الصحيحة كما قاله الرئيس كبحر من مده من الطهارة ثم جردته ثلثاً بغير مهر يدعى وقت قصد في انفصال جسدان جسدان جسدان  
 وميدان جسدان لا أخذ المال نظام من مدام شيخ كبريلاً وسد المال من الرجل للمهر من أيضا ليس آياه على الفراق بين الزوجين عند عقد ما بين  
 في هذه العقد كما عرفه كلام الأئمة في بحث الأئمة في وصيغة ٣٣ والى من قوله بان المراد بقوله جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان  
 الزينات أو قال في هذه المداومة قال في حاله بشرطه لم يقع الطلاق ولو أدى من غير جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان  
 منه بل بدت كما عرفه في قوله وفيه في بحث الطلاق في وصيغة ٣٧ وإن قال ان دخلت الأمان كانت زينة فانك طالتم قال ان ذلك إنما هو إذا  
 ولم يقبل وان قال ان راجع لا يدخل الأمان إلا على ما لم ير إذا لم يشأ أو قبل فلو باطناً له أنه أمين في حقيقته كما لا يمكن عليه كلامه في  
 صريح اللفظ بتفسير اللفظ حقيقة وتعبير الأمان بالثقة كما قال الأئمة لا يدخل ما لا يقبل قال الأئمة في ذلك فيقول والظن بغيره  
 لطلاق وانصاف ويقين فيها والرضا كما في ذلك المحصلة الزانية تأمل ما بين الصباغ في التأمل ولا يرى في الحاشي والمأن واجلح جسدان جسدان جسدان  
 واللفظ في غير المهر في ذلك بانها ما زاد الله فان كان فطلاق أو مطلقاً لم يقبل في يمين أو يقبل وقد عرفناه الجواب ان  
 يجب الرئيس ليس كراهة كما عرفنا في قول الأئمة وان أخذ من المهر المهر المهر مبيع ومطالبة به فقال لا اعرف موضعها أو بالة فقال لا يشي له  
 في هذه فلم يخلفه جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان جسدان  
 في بيان نفع المهر ليس في بنية شتهه أو شرط مثلاً او غيرها إذا كان الخلف عند غيره من له وكيفية المهر الالف الف الف الف الف الف  
 بالطلاق وانصاف بما باطناً لا لا ويجوزيد بالطلاق ما اقتاده منه في المثال ولا ملام الحققة في فرضاً بقبول الخلف وفيضا له الخلف فلو قيل الخلف  
 بعده ولو ثبته حصة كاخته المصلحة أو تأويله عند خرافة المهر أو في قول المفظ شرطاً كذا حيث لا يسمح بغيره القاطع بذلك  
 فيمن الفراق الان قال اما من كان يمين في طلاق في نفسه ليس في تأويل بل مع ان لا يستأجر ولا يشي مثلاً إنما ينكح من ذلك العقد فقط  
 وجسدان الفراق ويعين ان هذا العقد لا يصح في الخلف وفضلنا والله اعلم بالصواب







## "بحر الأنساب" و شهجهرهکانی بنه‌ماله سه‌یده‌کانی کوردستانیش

### سه‌رچاوه‌گه‌لیکی بیگهردی میژووین

۵۴۸

بۆ ئیمه‌ی کورد که خۆمان میژووی کورد و کوردستان و زانا و ناوداران‌ی کوردمان نه‌نووسیوه‌ته‌وه و، ئه‌وه‌یشی که بیان‌یان له‌باره‌ی میژووی کورد نووسیویانه هه‌رچی بییت ناته‌واوه و، وه‌ک پتووست یان کاربان بۆ نه‌کردووه، یان بۆیان نه‌کراوه، ئه‌وه‌ی نووسیویانه بۆ هه‌له و کون و که‌له‌به‌ر نییه و زۆرمان ماوه بگه‌ینه میژوویه‌کی تۆمارکراوی دروستی جیگه‌ی متمانه.. بۆ ئیمه له وه‌ها حال‌ت‌کدا پتووستیمان به هه‌موو سه‌رچاوه‌یه‌کی دروستی پتوه‌ندیدار به‌هه‌ر باب‌ه‌تیکی میژووی کوردوه هه‌یه، ده‌بۆ زۆر ورد بۆ ئه‌و سه‌رچاوانه بگه‌ڕێین و، بیان‌بووژ‌ئینه‌وه و، هه‌رچی‌یان لێ وه‌رده‌گیرئ بیخه‌ینه به‌رده‌ستی لێکۆله‌ره‌وان و میژوونووسانمان.

یه‌ک‌ت‌ک له‌و سه‌رچاوانه که تا ئێسته وه‌ک پتووست سوودی ته‌واوی لێ وه‌رنه‌گیراوه شه‌جه‌ره‌ی بنه‌ماله شیخ و سه‌یده‌کانی کوردستانه که له کۆنه‌وه له کوردستاندا جیگه‌ی بایه‌خ بوون و، به خه‌تی خۆش و عیباره‌تی ره‌وان و به‌رز نووسراونه‌ته‌وه و، پشت‌اوپشت لێیان زیاد کراوه و نه‌وه‌ی نوێیان خراوته سه‌ر و هه‌موو جار‌یکیش بۆ پشت‌راست‌کردنه‌وه‌ی ناوه‌رۆکه‌کانیان مامۆستا و شیخ و پیاو چاک و زانا و ناوداری ئه‌و چه‌رخه‌ کران به شایه‌ت له‌سه‌ر ناوه‌رۆکی شه‌جه‌ره‌کان و، به نووسین و ناو و مۆزی خۆیان دروستی ناوه‌رۆکی شه‌جه‌ره‌که‌یان سه‌لماندووه.

بۆ زانینی سه‌رده‌می ژبانی ئه‌و زانا و مامۆستا و ناودارانه بوونی مۆر و ئیمزایان به دامێن و په‌راویزی شه‌جه‌ره‌کانه‌وه به‌لگه‌گه‌لیکن وێنه‌یان که‌مه و جیگه‌ی گومان و دوودلێش نین.

له‌م باره‌وه مامۆستایان و زانایانی پتوشوومان چه‌ندین کتیب و (بحر الأنساب)یشیان نووسیوه، که‌لیکیان تیدا چوون و ناویان به‌سه‌ر زاران و له سه‌رچاوه‌مکاندا ماوه‌ته‌وه. هه‌ندیکیشیان له‌ملاولا ماونه‌ته‌وه و تا ئێسته بۆیان نه‌لواوه چاپ بکړین و بخه‌رتنه به‌رده‌ستی پسپۆران و لێکۆله‌ره‌وان.

ئه‌و کتیبانه‌ی له‌باره‌ی رشته‌ی بنه‌ماله‌کان (الأنساب)ه‌وه نووسراون سه‌رچاوه‌گه‌لیکی بیگه‌ردن بۆ زانینی میژووی زانایان و ناوداران و هاوچه‌رخانیان؛ چونکه گه‌لێ له دانره‌کانیان به قوولی و فراوانی له کاره‌کانیاندا رۆچوون و، باش ده‌ستیان داگرتووه و، باسی هه‌ر که‌سێک له زانایانی سه‌رده‌می خۆیان و پتیشتریان کردووه به تانی لایه‌نه‌کانی ژباناندا چوون و، له خۆینه‌وارییان و خه‌ت‌خۆشییان و نازایه‌تییان و به‌خشنده‌یی و ده‌هه‌نده‌ییان وهاوه‌لان و هاوته‌مه‌نانیان و مامۆستا و قوتابیانان و... هتد، هیچ لایه‌کیان بێبه‌ش نه‌کردووه، هه‌ر کامێکیان به‌شی خۆیان له نووسینه‌که‌دا هه‌یه. ئه‌وانیش تیکرا یان یه‌که یه‌که بۆ که‌سانی ئه‌مرۆ که بۆ دۆزینه‌وه‌ی میژووی

دروستی نهوان نهگهرین نرخیان هر تهواو نابې.

ناوی گهټک لهوانه م بیستووه و ههنديکيشيانم ديوه. يهکيک لهوانه که وټنم لهلايه و تا ئيسته چاپ نهکراوه، چاوهړټي ههول و کوششي کهساني پسرپور و کاراميه تا کاری بؤ بکن، سا يان ومک خوټی، يان به هرگټرپراويي بؤ زماني کوردي يان عهرهبي چاپي بکن و کتبخانهي ميژووي زانا و ناوداراني کورد بهو سرچاوهيه دهولهمنه بکن... يهکيک لهوانه کتټيبي (الأشرفية)ی دانراوی شيخ محمودی شوړيجهيه، که کتټيټيکي گهره و ناياب و کهموټنهيه.

جگه لهم کتټيهيش چهنان (بحر الأنساب)ی هاووټنه و لهو گهرهتر و بچووکتر ههيه، نهوانيش هر چاوهړوانی ههولئ دلسوزانهي شارهزاياني نهو بوارهن، بهلکو لايان لي بکنهوه و چاپيان بکن.

له ناوهړوکی نه م (بحر الأنساب)هو هاووټنهکانيانهوه گهلئ زانياری بهسوود و نهوازه وهردهگيرين له شوټناني ترده به ئاساني دهست ناکهون. بؤ نمونه:

نهو شيخ و سهيدانهي له شهجهرهکان و (بحر الأنساب)هکاندا ناويان هاتووه، به زؤری شاعير و نهديب و زانايان تيدا بووه، دهکړئ له رووی شهجهرهکانهوه لاپهړهگهلي نهزانراو له ژيانيان بزانتيت.

که له تهک باسی شيخهکاندا باسی کهرامهت و خهواريقاتيان دهکړت، يان باسی مورید و مهنسوييان، يان تهنانهت نهوانهي دژيان بوون... زؤرهبی نهو کهسانه نهديب و شاعير و زانا بوون، بهمهيش هيچ نهبي کات و سردهمی ژيانيان دهزانرئ.

له (بحر الأنساب)هکاندا ناوی دهيان شهجهرهه بنمهاله شيخهکان هاتووه، که هر شهجهرههکيان ناوی چهنان زانا و شيخ و ناوداری نهو سردهمهه پټوه بووه، زانيني ههوالئ ههنديک لهو شهجهرانهيش بؤ خوټی کارټيکي تره.

له (بحر الأنساب)هکاندا چهنده پارچه شيعر و تاک و چوارخشتهکی ههن که يان له سرچاوهکانی ترده نين يان جياوازيان ههيه، دؤزينهوه و ساغکردنهوهي نهو پارچه شيعرانه و دانانيان له شوټني خوټياندا له ديوانهکاندا، گور و تينټيکي نوټ ددها به کاری ليکولينهوهي بهرهمي شاعيرانمان، بؤ نمونه لهم (بحر الأنساب)هدا که باسی دهکهن يهک تاک شيعري شيخ رهزای تالهپانی ههيه، لهلايهکهوه تاکه شيعرهکه له ديوانهکهدا نييه، لهلايهکی تریشهوه: شاعير شيعرهکهي بؤ کئ داناه؟ نهمهيش له قسهي خاوهني (بحر الأنساب) شيخ مهحمودهوه دهردهکهوي که دهلئ: نه م بهيتهي بؤ من وتووه، وانا بؤنهي وتني شيعرهکهمان زانی بهوهيش مانا و مهبهستی شيعرهکه باشتر و روونتر دهزانرئ.

نهمهيش تاکه شيعرهکه:

شاد باش أي شيخ (محمود) الخصال

أي جليل القدر معدوم المثال.

\*\*\*



کهسانه بلّیم: ئەی بۆ خەمیک لەو سەدان زانای گەورەیی کورد و دەیان خیزان و بنەمالەیی زانیاری کوردە ناخۆن که لە ئاوارەیییدا تەوانەتەرە و ناویشیان نەماوە؟ هەر لە بەغدادا بنەمالەکان: زەهاوی حەیدەری و سنەبی و پشدرەوی، لە مەکه و مەدینەدا گەردیی و گۆرانی و، لە زۆربەیی شارەکاندا شارەزۆوری و چەلبی و... هەبوون هەموویان بوون بە ئاردی بن دێک و کەس هەواییان نازانی! رەنگە کەسانیکیش بلّین: ئەی ئەم هەموو شەجەرەییە چییە؟ بۆ ئەوەییش دەلّیم: رەنگە ئەم شەجەرەنە کەم بن و زۆر لەمانە زیاتریش هەبووە و تێداچوون، چونکە هەر لەناو ئەم شەجەرەنەدا دەخوێنینهوه کە شیخ مەعرووفی نۆدی دوو شەجەرەیی بۆ دوو برا دروست کردووە، یان یەک دیتی بچووکێ وەک دیتی تەکیە، لەچاو ئیستەدا، هەشت شەجەرەیی تێدا بووە.

لەلایەکی تریشەوه ئەگەر بمانهوی رەوشی زانست و بوونی پیاوانی زانا و ژمارە و ئەندازەیی توانا و لێهاتوویی زانیانی چەرخانی پێشوو و سەرەدمی ئەو زانیانەیی ئەو شەجەرەنەیان مۆر کردووە بزانیان، ئەوە ئەگەر ئەو شەجەرەنە لە سەدا سەدی ئەو بوارانەمان نەدەنی ئەوە دەستی بکڕین بە بەلگەیی روالەتیکێ نزیک لە تەواوی ئەو مەبەستانە؛ چونکە لەلایەکەوه لە هەر چەرخێکدا کە شەجەرەییەکی نووسراوەتەرە هەولێ ئەوە دراوە زانیانی ئەو ناوچەیی شەجەرەکەیی تێدا نووسراوە بکڕین بەشایەت لەسەر ئەو شەجەرە، ئەمەیش ئەگەر بە هەموو زانیان نەگەیشتەن، یان هەموویان مۆریان نەکردبێ ئەوە-بیگومان- بەشی زۆریان بەو کارەدا گەیشتون.

کە ئەمەیش ئەنجام درا بە زۆری دەقەکان دەبنە ئاویئەیی نواندنی توانای مامۆستایانی خاوەن دەق و بەرمۆرەکان. ئەوەتا لەم دەقە جۆراوجۆرانەدا دەقی زۆری بالایی و دەبیینی هاوار دەکات و پێت دەلّیت: ئەو کەسەیی ئەم دەقەیی نووسیوە پیاویکی خاوەن توانای کەمۆتە بووە. وەک لە تەک ئەو دەقەدا دەقی مامناوندی و لاوازیش دەبیینی.

هەر وها لە رووی ناوی خاوەن دەقەکانەوه دەزانین لەو سەرەدمەدا کێ قازی کوێ بووە. کێ لە فلان ناوچەدا موفتی بووە، مامۆستا و مودەرپەسی مزگەوتی فلان کام مامۆستا بووە. ئەو کەسانەیی کە بە کاری نووسینی مێژوویی زانیان و ناودارانەوه خەریک دەبن دەزانن بوونی ئەم ناوانە لەو شەجەرەنەدا بە خەتی خودی مامۆستا و موفتی و قازیبەکان چ دەوریکی هیە لە دروستی نووسینی مێژوویی ئەو زاتانەدا. جا ئەگەر ناوەکان لە چەند شەجەرەیی جۆراوجۆردا کە لە کاتگەلی جیاجیادا نووسراوەنەوه و دەست بکەون ئەوە ئەوەندە تر سەرچاوەیی مێژوویی بۆ لیکۆلەرەوان دەخەنە دەست.

= چیگەیی تەشەر و توانجی گەلەکانیشیان نین. بۆ نمونە سەید علی خامنەیی و پێشتر ئابەتووللا خومەینی و سەید محەمەدی خاتەمی و دەیان گەورەیی ئێران ناوی سەیدیان پێوهیە و بەمەیش لە فارسیتی نەشۆراوەتەرە. بگرە ئەوەندەیی ئەوان هەولێ پاراستنی رەگەزی فارسی دەدەن کەم کەس بەو شیوە رەگەزی خۆی دەپاریزی.

## الأشرافيه

### سه‌چاوه‌يه‌كي ده‌وله‌مه‌ند بو ميژووي زاناياني كورد

٥٤٩

ئهم كتيبه يه‌كيكه له كتيبه ده‌گمن و گه‌ره‌كاني ده‌سته‌خانه‌ي كوردستان.

دانراوي زاناي مه‌زن شيخ مه‌موودي شوڤيجه‌يه، به زماني فارسييه. (٥٠٠) لاپه‌ره زياتره. پيوانه‌كه‌ي (١٣×١٧) ي، لاپه‌ره‌ي (١٢) دتر زياتر و كه‌مترى تيدايه.

له‌به‌رئه‌وه‌ي ئهم كتيبه تا ئيسته چاپ نه‌كراوه و ده‌گمهنه و كه‌م كه‌س ئاگاي له ناوه‌رۆكه‌كه‌يه‌تي، وام به باش زاني گه‌شتيكي خيڤاي پيدا بكه‌م و پسپوڤان و خاوه‌ن مه‌به‌ستان له ناوه‌رۆكه‌كه‌ي ئاگه‌دار بكه‌م، به‌لكو له‌و گوشه‌ي دوور له خوينه‌رانه‌ رزگاري ببيت و، شويني خوي له كتيبخانه‌ي كورديدا بگريت.

ئهم ده‌سته‌خته له سه‌ره‌تاوه‌ ناته‌واوه و پيشه‌كي ديار نييه و له‌وه ده‌چيت زوري له‌ناو چووينا.

١- ئه‌وه‌ي كه ماوه به باسي رووداي كه‌ربه‌لا و شه‌هيدبووني حه‌زه‌تي حسه‌ين ده‌ست پي ده‌كات. له‌ په‌ره‌ي (٦) دا هه‌نديك باسي بنه‌ماله‌ي (خادم السجاده) له كه‌ركوك ده‌كات.

٢- باسي حه‌زه‌تي (زين العابدين) (١٢).

٣- باسي ئيمام مه‌مه‌دي باقر. (١٣).

٤- باسي ئيمام جه‌عفري سادق. (١٥).

٥- هه‌نديك باسي پير خدري شاهو. (٢٣).

٦- هه‌نديك ده‌رباره‌ي ئيمام مووسا و به‌سه‌ره‌اته‌كاني (١٧).

٧- نه‌وه‌كاني ئيمام مووساي كازم. (٢٣).

٨- ابراهيم سمين (٢٤).

٩- ئيمام (علي الرضا) (٢٥).

١٠- باسي (محمد التقي) (٣١).

١١- باسي (علي النقي) (٣٣).

١٢- باسي ئيمام حه‌سه‌ني عه‌سكه‌ري (٣٥).

١٣- باسي ئيمامي مه‌ه‌دي (٣٧).

١٤- باسي ئيمام حه‌سه‌ن (٤١).

١٥- باسي شيخ عه‌بدولقادي گه‌يلاني (٤٢).

- ۱۶- باسی شہر یفہ کانی مہکے (۴۶).
- ۱۷- باسی ئالی ئیبراہیمی طہ باطیب (۴۸).
- ۱۸- باسی ئالی ئیمام حسینی سیبط (۵۰).
- ۱۹- باسی نہسہبی شوعبہ یہک لہ ئولادی ئیمام حسین (۵۱).
- ۲۰- باسی لقتکی تر لہ نہوہی ئیمام حسین (۵۲).
- ۲۱- باسی لقتکی تر لہ نہوہی ئیمام حسین (۵۵).
- ۲۲- باسی سہیدہ کانی بہر زنجہ لہ نہوہی ئیمام حسین (۵۸).
- ۲۳- باسی ئیسماعیلی (محدث) (۶۰).
- ۲۴- باسی بابا علی ہمہدانی (۶۱).
- ۲۵- سہید عیسا و سہید موسا و سہید محمہدی نور بہخش (۶۲).
- ۲۶- باسی عوٹمان (جفی) باپیری عوسمانیہ کان (۶۳).
- ۲۷- ہاتنی سہید عیسا و سہید موسا بق بہر زنجہ (۶۴).
- ۲۸- کۆچی دوایی شیخ موسای بہر زنجہ (۶۸).
- ۲۹- کۆچی دوایی شیخ عیسا (۷۱).
- ۳۰- باوہ یادگار (۷۱).
- ۳۱- شیخ عہدولکہریمی کوری شیخ عیسای بہر زنجی (۷۲).
- ۳۲- باسی شیخ عیسای ئہ حدب و عہدوسہیدی کوری و سہید قہلندر (۷۳).
- ۳۳- باسی سہید عہدورہ سوولی کوری سہید قہلندر (۷۴).
- ۳۴- باسی ساداتی سہرگہ لووی بہر زنجی (۷۸).
- ۳۵- باسی عہدوسہیدی کوری بابا رہ سوول (۸۰).
- ۳۶- باسی شیخ محمہدی نؤدی و جہنگی لہ شکری بابان و لوپستان (۸۱).
- ۳۷- باسی شیخ ئیسماعیلی ولیانی (۸۴).
- ۳۸- کۆچی دوایی شیخ مؤئینی سازانی (۸۵).
- ۳۹- باسی شیخ عہدورہ زاقی دیلژہ (۸۸).
- ۴۰- باسی شیخ محمہدی دیلژہی کوری شیخ رہزای گہرہ (۸۹).
- ۴۱- باسی شیخ مہحمودی دیلژہی کوری شیخ محمہد (۹۰).
- ۴۲- باسی شیخ محمہدی کانی کہوہیی (۹۲).
- ۴۳- باسی شیخ عہدولکہریمی کوری ئیسماعیلی ولیانی (۹۴).
- ۴۴- باسی شیخ رہ سوولی کوری شیخ ئیسماعیلی ولیانی (۹۴).
- ۴۵- باسی شیخ مہحمودی کہلیسہیی قہر داغی (۹۵).
- ۴۶- باسی شیخ حسینی قازانقایہ (۹۶).

- ۴۷- باسی شیخ محمەد ئەمینی قازانقایە (۹۷).
- ۴۸- باسی شیخ عەبدولقادی کوک تەپە کۆری شیخ حسەینی قازانقایە (۹۹).
- ۴۹- باسی شیخ حسەینی ھەشەزین کۆری شیخ مەحمودی کەلیسە (۱۰۰).
- ۵۰- باسی شیخ یەحیای کۆری شیخ ئیسماعیلی ولیانی (۱۰۱).
- ۵۱- باسی شیخ مارفە کۆسەیی کۆری شیخ ئیسماعیلی ولیانی (۱۰۲).
- ۵۲- باسی شیخ عەبدووسەلامی کۆری شیخ ئیسماعیل (۱۰۵).
- ۵۳- باسی شیخ حسەنی گلەزەردە.
- ۵۴- باسی شیخ عەبدولجەباری تیماری و شیخ ئەحمەدی کۆری (۱۱۳).
- ۵۵- باسی شیخ مەحیدینی قوولەیی کۆری شیخ حسەنی گلەزەردە (۱۱۵).
- ۵۶- شیخ مەحیدینی بەرزنجی و دانراوەکانی (۱۱۶).
- ۵۷- باستیکی دایە خاصی (۱۱۹).
- ۵۸- باستیکی میکائیل قەرەداغی و سەلیم پاشای بابان (۱۲۰).
- ۵۹- مێژووی کۆچی دوایی شیخ مەحیدینی قوولە (۱۲۲).
- ۶۰- باسی شیخ عەبدورەحمانی نەوہی شیخ مەحیدین (۱۲۹).
- ۶۱- شیخ عەبدولقادر ئەفەندی بەکچاوی- قازی کەرکووک- (۱۲۲).
- ۶۲- باسی شیخ مەحمودی کۆری شیخ عەبدورەحمانی دانەری الأشرافیة (۱۳۶).
- ۶۳- رووداویکی نێوانی تالەبانیان و بەرزنجیان (۱۳۸).
- ۶۴- شتیک دەربارەیی کۆزانی محمەد پاشای جاف (۱۴۰).
- ۶۵- جەنگیکی ھەمەوہند و سويا (۱۴۱).
- ۶۶- باسی شیخ محمەدی میرەسوور (۱۴۴).
- ۶۷- باسی شیخ ئەحمەدی کۆری شیخ عەبدولعەزیزی تەیمز ئابادی (۱۴۵).
- ۶۸- باسی شیخ عەبدولغەفووری کۆری شیخ ئەحمەدی تەیمز ئابادی (۱۴۸).
- ۶۹- باسی شیخ حسەنی قوولەیی کۆری شیخ مەحیدینی کەرکووک (۱۵۰).
- ۷۰- باسی شیخ محمەدی کۆری شیخ مەحیدینی کەرکووک (۱۵۲).
- ۷۱- باسی شیخ مەرروفی کۆری شیخ حسەنی گەورە (۱۵۲).
- ۷۲- باسی شیخ حسەینی قازی کۆری شیخ مەحمودی نەقیب (۱۵۳).
- ۷۳- باسی شیخ ئەحمەدی ئیمام (۱۵۷).
- ۷۴- باسی شیخ عەبدووسەمەد فەضلەدین (۱۵۹).
- ۷۵- مەلا میکائیلی قازی قەرەداغ (۱۶۰).
- ۷۶- باسی شیخ محمەد عارفی کۆری شیخ حسەنی گەورە (۱۶۱).
- ۷۷- باسی شیخ عەبدولکەریمی کۆری شیخ حسەنی گەورە (۱۶۲).



- ۷۸- باسی شیخ محمده سوورهی کوری شیخ محمدهی نۆدی (۱۶۳).
- ۷۹- باسی شیخ ئەحمدهی غزائی کوری شیخ محمدهی نۆدی (۱۶۴).
- ۸۰- باسی حەزرەتی شیخ مەرووفی نۆدی نەوہی شیخ ئەحمدهی غزایی (۱۶۵).
- ۸۱- باسی کاک ئەحمدهی کوری شیخ مەرووفی نۆدی (۱۶۵).
- ۸۲- موفتی زەھاویی لەناو باسدا (۱۶۶).
- ۸۳- ئەحمەد بەگی کەندە سوورە و زیندانیی (۱۶۷).
- ۸۴- حەسەن فەھمی شیخوئیسلام (۱۶۸).
- ۸۵- لەناو باسدا بابا رەسوولی، مەلا ئەحمەدی چاومار، بابا رەسوولی موفتی (۱۷۰).
- ۸۶- شیخ ئەحمەدی میرەسوور و چەند کەسی تر (۱۷۱).
- ۸۷- مەکتووبات و گوللە بەند و کۆچی دواویی کاک ئەحمەد (۱۷۲).
- ۸۸- (نقیب الإشراف)ی سلیمانیه (۱۷۳).
- ۸۹- باسی شیخ عیسانی کوری شیخ ئەحمەدی غزائی (۱۷۴).
- ۹۰- باسی شیخ عەلی دۆلپەموو (۱۷۵).
- ۹۱- شیخ رەزای ھەنگەژال (۱۷۶).
- ۹۲- باسی شیخ عیسانی کوری شیخ عەلی وەندەرینە (۱۷۶).
- ۹۳- باسی شیخ ئیسماعیلی کوری بابا رەسوولی گەرە (۱۷۷).
- ۹۴- باسی شیخ بایەزیدی کوری شیخ ئیسماعیلی کوری بابا رەسوولی گەرە (۱۷۸).
- ۹۵- باسی شیخ تەھای کوری شیخ رەسوولی کوری شیخ بایەزید (۱۷۹).
- ۹۶- باسی شیخ حەسەینی ئەلەعی نەوہی شیخ بایەزید (۱۸۱).
- ۹۷- شیخ حەسەنی کونە کۆتری کوری شیخ بایەزید (۱۸۱).
- ۹۸- شیخ ئیسماعیلی کونەکۆتری ئیمامی شافیعیەکانی مزگەوتی حەیدەرخانە لە بەغدا (۱۸۳).
- ۹۹- شیخ حەسەنی کوری بابا رەسوولی گەرە باپیری سەیدەکانی کاکەسووری (۱۸۳).
- ۱۰۰- باسی شیخ محمەدی مەدەنی کوری بابا رەسوولی گەرە (۱۸۴).
- ۱۰۱- شیخ حەیدەری کوری بابا رەسوولی گەرە باپیری سەیدەکانی ئەلبجە و خەریانی (۱۸۴).
- ۱۰۲- لەناو باسدا شیخ مەحموودی کوری شیخ عەبدوڵلای خەریانی (۱۸۴).
- ۱۰۳- چەند دانراویکی شیخ محمەدی مەدەنی و (۱۸۴).
- ۱۰۴- باسی ساداتی نەعیم (۱۸۵).
- ۱۰۵- باسی نەوہی بی نەوہکانی شیخ بابا رەسوولی گەرە (۱۸۵).
- ۱۰۶- باسی سەوزە لەسەر نانی- میزەری سەوزی- سەیدەکان (۱۸۵).
- ۱۰۷- باسی گەرەویی حەزرەتی فاطیمە لە چاوشکەکانی تردا (۱۸۷).
- بە ئەقڵ لە ئیبنوحەجەرەوہ.

- ۱۰۸- باسی کهسانیک که سیاده‌تیان مه‌علوم بیوه.
- ۱۰۹- باسی کهسانیک که خویان به ساداتی کاکه سووری و به‌رنجی حساب نه‌کهن و شه‌جهره و داواکانیان دروست نییه.
- ۱۱۰- باسی هۆزی گوندی (حمک) (۱۸۸).
- ۱۱۱- له‌ناو باسدا چند نه‌قیب و ناوداری که‌رکوک (۱۸۹).
- ۱۱۲- نه‌سه‌ب و شه‌جهره‌ی ساداتی پیریادی (۱۹۱).
- ۱۱۳- باسی سه‌یده‌کانی ته‌کیه‌ی قهره‌داغ (۱۹۱).
- ۱۱۴- باسی رۆژبه‌یانییه‌کان (۱۹۲).
- ۱۱۵- باسی شه‌جهره‌ی پیر خدرییه‌کان (۱۹۳).
- ۱۱۶- باسی سه‌یده‌کانی مه‌تاره (۱۹۸).
- ۱۱۷- باسی ساداتی ره‌جیباتی عه‌رب (۱۹۹).
- ۱۱۸- باسی نه‌و سه‌یدانه‌ی شه‌جهره‌کانیان جیگه‌ی گومانه (۲۰۰).
- ۱۱۹- شیخه‌کانی سو‌له و زهره لیکاو (۲۰۰).
- ۱۲۰- هۆزی خانه بیگ (۲۰۰).
- ۱۲۱- باسی نه‌و سه‌یدانه‌ی له‌ دهره‌وه‌ی رشته‌ی نه‌سه‌بن و خویان به‌ سه‌ید داده‌نین (۲۰۱).
- ۱۲۲- باسی هۆزه‌کانی تاوگۆزی و قه‌لغانلووی و شیخانی تر (۲۰۲).
- ۱۲۳- باسی مه‌رده‌لو‌خیه‌کان (۲۰۶).
- ۱۲۴- شیخانی کاژاو و چه‌ندین بنه‌ماله‌ی تر (۲۰۶).
- ۱۲۵- باسی هه‌ندئ له‌ مه‌شایخانی ته‌ریقه‌ت (۲۱۰).
- ۱۲۶- شیخانی تاله‌بانی (۲۱۱).
- ۱۲۷- شیخانی دبی ته‌وئله (۲۱۲).
- ۱۲۸- کۆتاییه‌ک دهرباره‌ی ناخرخیزی سه‌یده‌کان و چاکی ژن و ژنخوازی له‌ ته‌کیاندا.
- ۱۲۹- باسی ته‌فسیری نایه‌تی (فاذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم) (۲۱۶).
- ۱۳۰- چند سه‌رگوزه‌شته‌یه‌ک دهرباره‌ی سه‌یدان (۲۱۸).
- ۱۳۱- چند به‌یتیک دهرباره‌ی کتیبی (الإشرافیه) (۲۲۴).
- ۱۳۲- کۆتایی کتیه‌که.

## تەرجەمەى الأشرافیه

### وەرگیڕانی مامۆستا مەلا ئەحمەدی حاجی مەلا رەسوولی

۵۵۰

لەسەر ژێانی مامۆستا مەلا ئەحمەد نووسراوه  
ناوی ئەحمەد و کۆری حاجی مەلا رەسوولی دێلێژەییە. لە شاری سولهیمانی هاتووته دنیاوه  
لە خانەقین کۆچی دوایی کردوو و تەرمەکەى براوتهوه بۆ سولهیمانی لە گردی سهیوان نێژراوه.  
شاعیریکی بەرز و عالمیکی بەرزتر بووه.

دوکتۆر عیزەدینی برازایشی لەبارەیهوه نووسیویه:

فائیز لە مزگەوتی عیرفانی سلیمانی و لە بلێ (زێبار) و لە سالانی دوایی ژیانیدا لە مزگەوتی  
گەورەى خانەقین مودەرپس بووه. دیوانیکی باشی شیعری ههیه. کاتێ دوکتۆر مارف خەزنەدار  
خەریکی ئامادەکردنی باسی بوو پێکەوه چووینە شارەبان لای عەبدولقادی کورە گورەى حاجی  
مەلا ئەحمەد (کە ئامۆزماه) هەموو بەرهمەى شیعری باوکی لەگەڵ چەند بەلگەدا بۆ سوود لێ بینین  
دا بە دوکتۆر مارف. ئەوه بوو ئەویش لە باسەکەیدا بە چەند لاپەرە باسی (فائیز)ی کردوو و  
نیشارەتی بۆ ئەو یارمەتییهى کاک عەبدولقادر داوه...<sup>(۱)</sup> ئەوه دیاره که ئەم مامۆستا ناوی مەلا  
ئەحمەده و لەقەبى شیعری (فائیز) بووه و، ئەم شتە کەمەى لەسەر نووسراوه ئیتر باسی  
بەرهمەکانى نەکراوه. باسی ئەوهیش نەکراوه که ئەم دانراوهى هەبیت. بەپێى ئەوهى ئەم نوسخه  
لەبەر نوسخەى حەفسەخانى نەقیب نووسراوتهوه دوور نییه مامۆستا مەلا ئەحمەد ئەم کتیبە  
(رسالة الأشرافية)ی لەسەر داواى حەفسەخان تەرجەمه کردبیت. جا ئەگەر ئەو نوسخەى لای  
حەفسەخان بووه دەست بکەوێت، یان نوسخەیهکی تری دەست بکەوێت ئەوه ئەو کاتە دەزانرێ ئەم  
کتیبە چۆن وەرگیژراوه.

بەپێى ئەوهى ئەم دەستخەتە- وەک لەمەولا دەبیینی- سالی ۱۹۳۶ نووسراوتهوه دەبێ ئەم کتیبە  
پیش ئەو مێژوووه کرابیت بە کوردی، بەلام نازانین کەى بووه.

باستیکی دەستخەتەکە:

ئەم دەستخەتە بە خەتیکی خوش بە مەرەکەبى شین و سوور نووسراوتهوه، لە سەرمتایهوه چەند

(۱) بروانە: دیوانى سه‌فوه‌ت، دیوانى مەلا مستەفای حاجی مەلا رەسوولی دێلێژە. پیشەکی و ئامادەکردن و  
پەراویز بۆ نووسینی دوکتۆر عیزەدین مستەفا رەسوولی، دار الحریة للطباعة - بغداد. ۱۹۸۴ ل: ۳۶ .

لاپه ریه کی دراو و په ریووته، هندی شوینی ناوی بهرکه وتووه و شوینه کان شیواون، ۱۶۹ لاپه ریه. سید محمدهی کوری سید ئه مینی قه شقیه یی له شیخانی سه لپاتوو له نه وهی شیخ ئیمام له بهر نوسخه ی حه فسه خانی نه قیب سالی ۱۲۵۵ک- ۱۹۳۶ز، له ۲۸ی مانگی ره جه بدا نووسیویه تیبیه وه.

سه ره تاکه ی ناوايه:

«گوره یی بۆ ئه خواجه که گوره ی عالمه، ریخه ری جامیدات و حه یوانات و ئاده مه، عه قل له چلۆنیی ئیشی ئه و سه رگه دردان و ماته، بۆ ناسینی ئه و پیغه مبه ره کان له ئاده م تا خاته مه. برژینه ره حمه ت ئیلاهی به سه ر ئه و محمه ده که نه خوینده وار یکی حه کیمه، دامه زینه ری دینکی موهمه، چه نه فیه له سووف و حوکه ما سه رگه درانه له عه قل و زانینی ئه م عاقله که ئینسانه. له زه مانی جه هاله تدا موئه یه ده به قورئان، عاجزه له خه لقی ئایه تیکی هه موو عوله مای جیهان. وه ئه و ره حمه ته لایقه بۆ ئه صحاب و ئال و ئه ولاد و ئه تباعی وه بۆ هه رکه س که ئیمانی هیناوه به ره وشتی به ئیجماعی.

له پاشان: ئه م کتیبه له پشپا به زومانی فارسی بوو بۆ هه موو که س ئیستیفاده ی ته واوی نه بوو. که ریساله ی ئه شرافیه یان پی ده گوت. له پاشا موخته ره م جه نابی مه لا ئه حمده ی حاجی مه لا ره سوول ته رجه مه ی کرد به کوردی. وه ئه م ریساله یه به حسی سلیسه له ی تاهیره ده کات، وه به عزتی لقه کانی کوردستان به یان ئه کا، وه هه ندی عه ره بیه ش».

ئه م نووسه ره وه به ریژه باسی پی شه کیی وه رگیری کتیبه که- جه نابی مه لا ئه حمده ی حاجی مه لا ره سوول- ناکات و نازانین پی شه کیه که ی چۆن بووه و که ی ئه م کتیبه ی کردووه به کوردی، زانینی میژووی وه رگیرانه که بۆ میژووی په خشانی کوردی کاریگه ریی خۆی هیه. نایشزانین ئه و نوسخه که له لای حه فسه خانی نه قیب بووه که وتووه ته کوئی و چی به سه ر هاتووه.

کو تاییی دانراوه که:

له کو تاییی ئه م ده سته ته وه هیچ قسه یه کی وه رگیر جه نابی مه لا ئه حمده ی کوری حاجی مه لا ره سوول نییه که باسی وه رگیرانه که ی بکا. ئه وه ی که کو تاییی ده سته ته که ی پی هاتووه ئه مه یه:

«به عه ونی باری و حه مده ی خودا یاری، وه هیممه ته ی حه زره تی ره سوول و به ره کاتی (فاطمه البتول) و ئیستیمدادی (علی مرتضی) و یاری (حسین المجتبی) و ناگاداری جه ده ده کان و به ئه نفاسی نافیدینی (سه ده کان)- ده بی سه یه ده کان بیته - م. ع. ق- بۆ خزمه تی ئه جناسی سادات و ئه دای له وا زمیمی میلله ت له واجیبات زانرا که ئه م نوسخه بی لاف و گه زافه به سه عی و ئیه تیمام ته رقیم که م له سه ر نوسخه ی جه نابی نه قیبزاده کچی شیخ معروه یی نه قیب حه فسه خا ن له سلیمانیه له مرگه وته بچکو له له ته ریخی ۱۳۵۵ی هیجری و له ۱۹۳۶ی میلادی له مانگی (۲۸) ره جه ب ته واو بوو. ئومید ئه که م هه ر که س سه هو یا زیاد و نو قصانی ئه بینی ده نگ بکا تا چاکی بکه م. وه (کاتب الحروف) سید محمد ابن سید آمین، له ئه هالی قه شقه له عه شیره تی شیخانی سه لپاتوو له ئه ولادی شیخ ئیمامن. ئومیدی عه فوم له خوا هیه و رجای شه فاعه تم له (محمد

المصطفى) ههيه. يارهبي ليمان خوش بى و به نامالى دين و دنيا نائيلمان بكهى و له غهم و موصييهت خه لاصمان بكهى. آمين يارب العالمين»

ئوهى ليرهدا دهبي بگوتري ئوهيه كه ئهم دستخهته ١٤٠ لاپهريه و، وا نووسراوه كه وهرگيرراوى (الأشرفية)يه دهبي ئهمه وهرگيرراوى بهشيكي بيت، چونكه (الأشرفية) كتيبيكي گهريه و بههيچ جور ناگونجى به (١٤٠) لاپهريه بكرى به كوردى و دهبي ئهمه كورتهى بيت.

دووباره ديمهوه سهر ئوهه كه ليرهدا باسى پيشهكيى وهرگير و قسه لهسهر وهرگيرانهكهى نيهه. بويه گومان بو ئوه دهچيت نووسهروهى دستخهتهكه بهشيكي نووسييتتهوه، ههروهك گومانيش بو ئوه دهچيت كه وهرگير خوئى له بنهريندا پوختهى (الأشرفية)كهى وهرگيرابيت يان لى لاپردبى.

## شەجەرەى سەيدەكەنى حاجى مامەند

۵۵۱

### شەجەرەمکانیش:

لە پەنای ئەو (بحر الانساب) و کتیبە دانراوانەدا لەم بوارەدا چەندان شەجەرەى کۆن و نوێ هەیه که هەر یەکەیان پێوەندى بە ناوچەیهک و بنەمالەیهکەوه هەیه و، هەر یەکەیان لە ناوهرۆکەکیدان ناوی چەند کەسایەتى هەیه، جگە لەوێ لە پەراویز و ئەملا و ئەولای هەر یەکەکیاندا مۆر و ئیمزا و شایەتیی چەندان کەسایەتیی ناسراو و گەرە و جیگەى پڕوای لای خەلکى سەردەمى خۆیان پێوهیه، بە کۆکردنەوهى ئەو زانیارییانە لە شتووى کتیب و نامیلکەدا، یان بە کۆکردنەوهى شەجەرەکان وەک خۆیان و چاپکردن و بلۆکردنەوهیان، بەشیکى باش و سەرچاوهى مێژوویمان لە لەناوچوون رزگار دەکەین، لەولایشەوه کەرسەستى پوخت و جیگەى باوەر دەخەینە بەردەستى شەیدایان و سەرگەرمانى ئەو بوارانە.

لێردە نا ئێم: کارى گەرەم کردوو و چى بۆ ئەو مەبەستە پێویستە ئەنجام داوه، ئەوئەندە دەلێم: بە خستەنەبەرچاوى چەند نمونەیهک لەو شەجەرەانە و، باسکردنى هەندیک لەو (بحر الانساب)انە، سەرئى خاوەن مەبەستان و لیکۆلەرەوان بۆ لای باهەخى ئەو سەرچاوانە رادەکیشريت و بەرچاوپروونیان دەکريت و دەستیان دەگيريت بۆ لای ئەوێ ریبازى سوودوهرگرتن لەو سەرچاوانە بگرته بەر و، لیکۆلینەوه و نووسینەوهکەنایان یان پێ دەولەمەند بکەن.

لە تەک ئەم باسەدا دەق و پەراویزەکانى سەر چەند شەجەرە دەخەمە روو، بە هیواى ئەوهى لێیان زیاد بکری و ئەم بابەتە دەولەمەندتر بکری.

لە پێشدا بە کۆنترین شەجەرە دەست پێ دەکەم که لەم ماوهدا وێنەکهییم دیوه:

### شەجەرەى سەيدەكەنى حاجى مامەند

لە سەرەتا و کۆتاییی ئەم شەجەرەوه ناو و مۆزى چەند زانا و ناودارى ئەو سەردەمە و دواى ئەو سەردەمى پێوهیه، هەندیکیان لە وێنەکەدا باش دەرئەچوو بوون بۆم نەخۆتێرانەوه، ئەوانەيشیان که خۆتێرانەوه لێردە تۆماریان دەکەم:

لە سەرەتای شەجەرەکهوه دوو جیگە نووسراو هەیه سێ مۆزبان لە خوارووهیه. بەشى سەرۆهوى نووسراوهکان لە وێنەگرتنەوهدا بەرنەگەوتوو و تێداچوو، بە هۆى ئەوهوه نازانريت نووسراوهکه چیه. ناوى (السید کاک أحمد والسید...) لە بەشى یەکەمدا دەخۆتێرتەوه. لە بەشى دووهمدا (جنت مکان رئیس... السید عبدالغفور) دەخۆتێرتەوه.

له خوار ئه وه وه له ناو خړكه يه كي سه ره تاي شه جه ره كه دا نووسراوه:

(البرزنجي، المدرس العلماء سليمانية السيد حسن گل زهرده).

له خړكه يه كي تر دا له لاي چه ي ئه وه به مه ركه بي سوور شتيك نووسراوه باش ناخوټنرته وه له كوټايييه وه ناوي (ملا محمد...) هه يه. له خواريه وه مؤزتيك هه يه ناوي (محمد صائب) يان (محمد صامت) ي تيدا نووسراوه.

### له كوټايي شه جه ركه يشه وه ئه م نووسراوانه هه يه:

(السيدان السيد طه، و السيد كاكه حمه، و السيد يسين، و جناب السيد بابا رسول كبير، و شيخ مصطفى نودي، و جناب نقيب الأشراف ميرة سور سليمانية، و جناب شيخ مصطفى مفتي مرحوم، و جناب شيخ حسين القاضي سليمانية، و شيخ عبدالصمد القاضي، كان المتقين و خبرين شهادتهما، و في هذا الشجرة الصحيحة... هما فختهما جنت مكان رئيس... حضرت كاك أحمد الشيخ...)

(رأيت هذا الشجرة المباركة الصحيحة ما كذبناهما فختماهما باشكاتب محكمة شرعية مامه خلى). له ناو ئه م نووسراناوه دا (٢٧) مؤز هه يه به لأم ناخوټنرته وه، به سه ر يه كيكيانه وه ناوي (بابا رسول) هه يه. به سه ر يه كيكي شيان وه (حفيد سيد عمر) هه يه.

ئه م شه جه ره بؤ سه يد مه محمودي قه له نده ري نووسراوه و به و ده ست پټ ده كات. دواي ئه وه ناوي باو و باپيري نووسراوه تا ده كاته سه ر سه يد ئه حمدي ريفاعي و، سه يد ئه حمدي به ده وي و، تا ده كاته سه ر (إسماعيل المحدث) ي كوري ئيمام مووساي كازم.

ئه وه ي كه باوه و نووسراوه ئه وه يه كه شيخاني حاجي مامه ندي لقيكن له شيخاني ته كيه و له وان جيا بوونه ته وه، به لأم به پټي ئه م شه جه ره ي به رده ستمان ئه و شيخانه نه وه ي (إسماعيل المحدث) ي براي ئيمام همزه ن و نه وه ي ئيمام همزه نين، بؤ روونكرده وه ي ئه م يش دوا به دواي ئه م بابه ته ده قي يه كيكي له شه جه ره كاني بنه ماله ي ته كيه وه ك خوي دنه نووسم، تا به به راورد ي له ته ك ئه مه دا ئه و راستييه روون بيته وه.

### ده بي ليره دا يه ك دوو شت بنووسم:

يه كه م: وه ك ده بيني ده قه كه كوټنه و ته مه ني له (٤٥٠) سال زياتره، به فوټو غراف ويته گيراوه ته وه، ويته كه بچووكي كر دووه ته وه، له هه ندي شوټنيدا باش ده رنه چووه و ناخوټنرته وه.

دووه م: ده قه كه له رووي زماني عه ره بييه وه لاوازه و هه له ي زمان و رينووسي تيدايه، وه ك خوي نووسيمه وه و، هه له كانيم چاك نه كرد.

سټيهم: قسه كان به ناوي سه يد مه محمودي قه له نده رييه وه كراون، كه چيي خوي به خوي ده لټ (الولي، قطب العصر صاحب الخوارق والكرامات...) هه ر له ده قه كه دا و له كوټايي نووسينه كه يه وه نووسيوه:

(أما بعد: فإن الرجل الصالح المقبل على مولاه، المعرض عن من سواه، الراغب في الدار الآخرة،

المواظب على الأعمال الصالحة، جدي كبير السيد محمود قلندري، صاحب الخوارق والكرامات...).

جا دهبي دوو سهيد مهعمودي قلهندهرى بن؟ يان نووسينه كه كه وتن و ههلهى تيدابى؟

### پيش دهقى شهجهرمه كه نومه نووسراوه:

« هذه شجرة أصلها أصيل، فرعها نبيل، وحاملها رجل جليل، أسأل الله تعالى أن يرزقه الاستقامة بحرمة محمد صلى الله عليه وسلم، المهبط عليه الوحي والتنزيل، أمضيته وأنفذتها، وأنا أفقر الورى وخادم الفقراء الراجي عفو ربه الولي السيد محمود قلندري، قطب العصر صاحب الخوارق والكرامات خادم السجادة. جدى السيد الشيخ عبدالقادر الجيلاني قدس الله سره العزيز. اللهم صلي على محمد بحر أنوارك ومعادن أسرارك، ولسان حجتك، وعروس مملكتك، وإمام حضرتك، وطران ملائكتك، وخزائن رحمتك، وطريق شريعتك، المتلذذ بتوحيد إنسان عين الوجود، والسبب في كل موجود، عين أعيان خلقك المتقدم من نور ضيائك، صلاة تدوم بدوامك، وتبقى ببقائك، لا تنتهى لها دون علمك، صلاة ترضيك وترضى به عنا يارب العالمين.»

### دهقى شهجهرمه كه:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله فاتح أقفال القلوب بذكره، وكاشف استار الغيوب ببره، ورافع أعلام الزيادة للقائد بشكره. أحمده على أن جعلنا من أهل توحيد، وأشكره طالباً لفضله ومزيده، وأصلي وأسلم على سيدنا محمد أفضل أنبيائه وعبيده، وعلى آله وأصحابه الحائزين لطويل الفضل ومدیده.

أما بعد: فيقول العبد الفقير، المقر بالذنب والتقصير، الراجي عفو ربه، الولي، قطب العصر، صاحب الخوارق والكرامات، السيد محمود قلندري القادري الرفاعي، حاجي مامندي، المشهور بقصر الازار -قدس الله سره وأسراوه- وأمه وهي من سلسلة حضرة الحسين- رضي الله عنه- ابن السيد إسماعيل.. أز جملة مشايخان بود، واز اولياء متقدمان وأعالم بأنواع العلوم الظاهر والباطن ابن السيد جعفر ابن السيد مراد ابن سيد... ابن سيد أحمد، ابن السيد رسول، ابن السيد عبدالرحمن، ابن السيد يوسف، ابن السيد عبدالجيد، و سلطان العارفين السيد أحمد الرفاعي- قدس الله سره- ابن سيد معد، ابن السيد علي، ابن السيد منصور مشهور بالأولياء، ابن السيد مراد، ابن السيد إسماعيل، ابن السلطان العارفين السيد أحمد بدوي، ابن السيد معد، ابن السيد إبراهيم، صاحب الشريعة والطريقة القادري والرفاعي، ذو الخوارق والكرامات، ابن السيد إسماعيل المحدث الهمام الكبراء، ابن السيد موسى كاظم، ابن السيد إمام جعفر الصادق، ابن السيد محمد الباقر، ابن السيد إمام علي مثني، ابن السيد الإمام زين العابدين، ابن السيد شباب أهل الجنة وقرّة العين أهل السنة، الإمام عبدالله الحسيني<sup>(١)</sup> رضي الله عنه- الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب- كرم الله وجهه- ابن عبدالمطلب، ابن هاشم، ابن عبدالمناف، ابن قصي، ابن كلاب، ابن مرة، ابن كعب، ابن لؤي، ابن

(١) ليزهدا ههله كه زور ناشكرايه و راستيه كهى ناوايه: «الإمام ابي عبدالله الحسين...»



غالب، ابن فهر، ابن مالك، ابن نضر، ابن كنانة، ابن خزيمة، ابن مدركة...»

تا سهر حه زره تي ئادهم...

**دواى ئه مهيش نووسراوه:**

أما بعد: فأن الرجل الصالح المقبل على مولاه، المعرض عن من سواه، الراغب في الدار الآخرة، المواظب على الأعمال الصالحة، جدي كبير السيد محمود قلندري، صاحب الخوارق والكرامات، قدم بغداد، فزار حضرة جدي قطب الدوائر، والدرة النخائر، ملحق الأصاغر بالأكابر، القطب الرباني، الغوث الصمداني، والقنديل النوراني، صاحب الإشارات والمعاني، السيد عبدالقادر الجيلاني، - قدس الله سره-. ثم بعد الزيارة جاء البنا والتمس منا تلقين كلمة التوحيد، فلقنته، كما تلقيته بالسند عن شيوخنا وابن عمي السيد الشيخ عبدالقادر القادري عن أبيه وشيخه السيد أبي بكر، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ إسماعيل، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ عبدالوهاب، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ نورالدين، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ محمد درويش، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ حسام الدين، عن أبيه وشيخه وابن عمه السيد الشيخ أبي بكر، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ يحيى، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ نورالدين، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ ولي الدين، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ زين الدين، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ شرف الدين، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ شمس الدين، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ محمد الهتاك، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ عبدالعزيز، عن أبيه وشيخه السيد الشيخ قطب العارفين ومرشد السالكين شيخ عبدالقادر الجيلاني - قدس الله سره- عن شيخه أبي سعيد المبارك المخزوم، عن شيخه حسن الحكاري، عن شيخه أبي الفرج الطرطوسي، عن شيخه عبدالواحد التميمي، عن شيخه أبي بكر الشبلي، عن شيخه أبي القاسم الجنيد البغدادي، عن شيخه سري السقطي، عن شيخه معروف الكرخي، عن شيخه قبلة الباطن أبو الحسن علي ابن موسى الرضا. قال: حدثني أبي موسى الكاظم، عن أبيه جعفر الصادق، عن أبيه محمد الباقر، عن أبيه زين العابدين، عن أبيه سيد شباب أهل الجنة ورقة أعين أهل السنة الإمام أبي عبدالله الحسين، عن أبيه الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه- قال: حدثني حبيبي ورقة عيني رسول الله - صلى الله عليه وسلم- قال: حدثني جبرائيل - عليه السلام- قال: سمعت رب العزة - جل جلاله- يقول: لا إله إلا الله حصني، فمن قالها دخل حصني، فمن دخل حصني أمن من عذابي.

وبالسند المتقدم الى الشيخ المعروف الكرخي، عن شيخه داود الطائي، عن شيخه الحبيب العجمي، عن شيخه حسن البصري، عن شيخه الإمام الأمير المؤمنين علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه- عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم- عن جبرائيل - عليه السلام- عن رب العزة - جل جلاله- وبعد أن لفتاه كلمة التوحيد، وأمرناه بتلاوتها عقب كل فريضة مائة وخمسة وستين مرة، وفي سائر الأوقات على حسب ما تيسر له... فمن نكث فإنما ينكث على نفسه، ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرًا عظيمًا.

وصلى الله على سيدنا ومولانا وشفيعنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

السيد محمود قلندر صاحب الخوارق والكرامات قدس الله سره.

والحمد ثم الحمد لله كه اين شجرهء متبركة وإجازة مكرمه در اوان سعيد، و زمان حميد، بتأريخ يانزدهم رجب المرجب في سنة ٩٢٥ هجري عليه الصلاة والسلام- أز دست أحقر العباد، وأضعف الأفراد، جناب سيد محمود قلندر صاحب خوارق وكرامات- غفر الله له ولوالديه- مرقوم ومكتوب گرديد، واز حليهء إختتام وزيور إتمام مزين ومرصع شد.

سيد محي الدين أمر الله، شيخ محي الدين فضل الله، أولياء محي الدين، أمان الله بابا محي الدين، نور الله غوث محي الدين، قطب الله سلطان محي الدين، سيف الله خواجه محي الدين، فرمان الله مخدوم محي الدين. برهان الله درويش محي الدين. آيات الله فقير محي الدين، معشوق الله پادشاه محي الدين، غوث الله.

أولاد حضرت شيخ عبدالقادر الجيلاني قدس الله سره العزيز: عبدالعزيز، عبدالوهاب، عبدالرزاق، عبدالجبار، عبدالغفار، عبدالغني، صالح، شمس الدين، محمد إبراهيم، عيسى، يحيى... حضرة السيد محمود قلندر مشهور بالأولياء قدس الله سره، ابن سيد إسماعيل، ابن سيد جعفر، حاجي مامندي، من محال سُرُوجك. رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، ولسائر المسلمين آمين برحمتك يا أرحم الراحمين. أمه الحسيني وأبوه الحسيني. في سنة ٩٢٥ . ١٥ رجب المرجب.

## شهجهره‌ی سهیده‌کانی باراو

۵۵۲

ئهم شهجهره به خه‌تیکي (ثلثی) زۆر نایاب نووسراوه‌ته‌وه، دیاره نووسره‌وه‌که‌ی له کاتی خۆیدا خۆشنووسیکی دیاری سه‌رده‌می خۆی بووه. کهم شهجهره‌ی وه‌ها جوانم دیوه، به‌لام به‌داخه‌وه کۆن بووه و دیزه‌کانی سووا و پواون، هه‌ندێ شوینی به زه‌مه‌تی زۆریش ناخوینریته‌وه.

مۆر و ئیمزا و نووسینی چهند که‌سی پتوهیه، به‌داخه‌وه زۆری مۆر و نووسینه‌وه‌کانیش ناخوینرینه‌وه. ئه‌گه‌ر وا نه‌بوویه له رووی میژوووه شهجهره‌که گه‌لێ سوودی زیاتری ده‌بوو.

ئێسته‌یش له ته‌ک ئه‌و کۆنی و نه‌خویندرانه‌وه‌یه‌یدا چهند زانیاری پر بایه‌خی لێ وهرده‌گیریت. یه‌کتیک له‌وانه: ئیمزای مامۆستا مه‌لا ئه‌حمه‌دیکي پتوهیه که نووسیویه‌تی (أحمد الزهابي = ئه‌حمه‌دی زه‌هاوی) ئهم ئه‌حمه‌دی زه‌هاوییه به باوکی محمه‌د فه‌یضی زه‌هاوی = موفتی زه‌هاوی ده‌زانم. ئه‌گه‌ر وایش بێت ئه‌وه به‌که‌م جاره ده‌زانین باوکی موفتیی زه‌هاوی مه‌لا‌یه‌کی وه‌ها بووه مامۆستا و موده‌ریس بوویت له یه‌کتیک له مزگه‌وته‌کانی سلیمانیدا. وه‌ک پێشتر دۆزیمه‌وه که له زه‌هاو بووه و ره‌نگه به فه‌قیته‌ی له‌وێ بوویت<sup>(۱)</sup> هه‌روه‌ها ناو و ئیمزای مه‌حموود ناوێکی پتوهیه که قازی بووه له قه‌لاچوالان، ئه‌مه‌یش بۆ زانینی ئه‌و که‌سانه‌ی که قازی بوون له قه‌لاچوالان بایه‌خی میژوویی خۆی هه‌یه.

ئه‌سلی ئهم شهجهره لای کاک شیخ به‌ختیاری باراوی پارێزراوه و، وێنه‌ی‌شی دا به من.

### شهجهره‌ی سهیده‌کانی باراو<sup>(۲)</sup>

هو الله المستعان واليه المرجع وعليه التكلان

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا بيان نسب سيد سليمان الي سيد المرسلين وخاتم النبيين ورسول رب العالمين.

لعنة الله على داخل النسب وخارج النسب

وهذا اسماً: سيد سليمان، ابن سيد إسحاق، ابن سيد نصر، ابن سيد مراد، ابن سيد محمد، ابن

(۱) بروانه: محمه‌د عه‌لی قه‌رده‌اغی، بووزاندنه‌وه‌ی میژووی زانایانی کورد له ریگی ده‌سته‌ته‌کانیانه‌وه،

به‌رکی هه‌وته‌م، ده‌زکای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، ۲۰۰۷، چاپی یه‌که‌م. ل: ۱۶۶.

(۲) باراو گوندیکه ده‌که‌وێته (۲۰کم)ی رۆژئاوای شاری سلیمانیه‌وه. سه‌ر به شارۆکه‌ی چوارتا و ناحیه‌ی

به‌رزنجیه. که‌وتوووه‌ته نێوان قه‌لاچوالان و به‌رزنجه.

گوندیکي کۆنه، گۆرستان و مزگه‌وت و شویننه‌واره‌کان به‌لگه‌ی ئه‌و کۆنیه‌ن. پێش ئه‌وه‌ی سالی ۱۹۸۰ =

سید منهل، ابن سید حاجی، ابن سید یوسف، ابن سید محمود، ابن سید پیر خضر [شاهوئی گویند].

وهو اسمنا سید محمد، ابن سید حسن، ابن سید محمود، ابن سید موسی، ابن سید حسین، ابن سید هدل، ابن سید خلیفة، ابن سید منهل، ابن سید ماجدالدین، ابن سید ابراهیم، ابن سید ادریس، ابن سید جعفر الإمام الحسن العسكري، ابن الإمام علی النقی، ابن الإمام محمد النقی، ابن الإمام موسی علی الرضا، ابن الإمام موسی الکاظم، ابن الإمام جعفر الصادق، ابن الإمام المحدث! الباقر، ابن الإمام الزین العابدین، ابن الإمام الحسین، ابن الإمام المتقین علی بن أبی طالب. وهذا بیان... نسب سید المرسلین، وخاتم النبیین، ابن أبو البشر آدم علیه السلام، وهو محمد- صلی الله علیه وسلم- ابن عبدالله ابن عبدالمطلب ابن هاشم ابن عبدالمناف...

### نهو دهق و مؤرانہی دمخوینرتنهوه

۱- هو العالم تعالی شأنه

وچین ما نظرت فی هذه الشجرة المباركة واطلعت علیها وأیقنت أنها صحیحة لا مرية فیها فمهرتها. أنا الحقیقیر أحمد المشهور بذهابی المدرس بیعض مدارس سلیمانیه.

[مؤرهکهی ناخوینرتنهوه]

=ریژیمی بهعس ویرانی بکا ۶۰ مال بوو، ئیسته ناوهدانه و نزیکه ۲۰ مائی تیدایه. مزگهوت و قوتابخانه و نهخوشخانهی تیدا دروست کراوتهوه.

له کۆنه قوتابخانهی ئاینی و مامۆستای شارهزا و به توانای تیدا بووه. دانیشتوانی بهشداریان له ناوهدانی سلیمانیدا ههبووه، که دروست کراوه. چهندان کهسایهتی ديار و بهرچاوی تیدا بووه. لهوانه شیخ محمهدی گولانی که له سهرهتای دروستکردنی شاری سلیمانیهوه مزگهوت و قوتابخانهی ئاینی ههبووه به ناوی (مزگهوتی قامیشان) له گهرهکی (کانی ناسکان) باراوییهکان ئه شیخ محمهدیان به ریشسپی خۆیان داناوه.

ههروهها لهناو خاوهن پیشهکانی سلیمانیدا کهسانی بهرچاوی باراوی و هک شیخ محمودی خهيات و شیخ جهلالی خهيات و شیخ محمودی دارتاش ههبووه.

ئیتتایش چهندان کهسایهتی ناسراو و خۆتندهواری ئهکادیمی لهناو شیخانی باراویدا ههیه.

شیخانی باراوی بهشداري کاریگهرییان له شوڤشهکانی کوردستان و خهباتی ریکخواه کوردیهکاندا ههبووه.

یهکیک لهسهر لهسکره دیارهکانی شوڤشی شیخ محمودی ههفید شیخ همههه علی باراوی بووه.

پتوهندی پتهو له نێوانی باراوییهکان و شیخ ماری نۆدی و کاک ئهحمهدی شیخ و شیخ محمودی ههفید و نهوهکانیاند ههبووه و تا ئیستهیش ئه پتوهندی به پتهویی بهردهوامه.

ئهم زانیارییهکانم له کاک شیخ بهختیاری شیخ محمودی شیخ ئهحمهدی باراوی وهرگرت له تهک وینهی شهجهرهکهدا که باسیم نووسی.

نظر بمهور علماي معتبر حكم بصحت إين شجرة مصححه معتبره نمود. شجرة ايست كه خلافي ندارد.

تحريرا في شهر جمادي الله حرم سنة الف ومائتين وتسع وعشرين من الهجرة النبوية عليه أفضل صلاة وأكمل التحية.

[شوينى مؤر و ئيمزاکهى دراوه]

٣- ينبغي لمن تأدب في الفقه بمحاسن الأدب أن يقضي بصحة ما شاع ثبوته من عمود كل نسب، وأن لا يطعن في شئ من الأنساب. وهذا ما درج عليه السلف الصالح وأكابر أولي الأبواب. ومدار ثبوت النسب إنما هو على الشهرة وشيوعه على ألسنة الناس، فقد أطبق الفقهاء على أن الإلحاق بالأب أمر حكمي كما حكاه المحقق إبن حجر في التحفة وغيرها عنهم وأقرّوه، ولا حاجة إلى إقامة البينة على ذلك كما ادّعاه بعض الجهلة ممن لا يد له في الفقه. بل دعوى إقامة البينة... راجعة إلى الطعن وهو من عادة الجاهلية كما في الحديث.

وقد ورد: اثنتان في الناس هما بهم كفر: الطعن في النسب، و... على.

وورد أيضاً: إن الناس يدعون يوم القيامة بأسماء أمهاتهم من الله تعالى عليهم إلا هذا يشير إلى علي وذريته. فإنهم يدعون بأسمائهم وأسماء آبائهم لصحة ولاتهم. وقد قال الله تعالى: «ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً».

حرره الحقيير معروف النودهي.

[مؤرهكهى ناخوينرتهوه]

٣- لا ريب فيه.

[مؤرهكهى] يا محمد.

٤- تواترت الأدلة والنقول على صحة هذه الشجرة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء... ولا في صحتها على..... فيه سقما ولا عقما. أنا الحقيير طه إبن سيد رسول البرزنجي الحسيني...

[مؤرهكهى ناخوينرتهوه]

٥- مؤريكى چوارگوشه دانراوه دوو جار ئه مسهره و سهر (محمودى) تيدا نووسراوه. له باليدا نووسراوه:

(الداعي الحقيير محمود القاضي بقصبة قلعة چوالان)

## شەجەرەى شیخ ئىسماعیلی كۆنەكۆتری

۵۵۲

ئەم شەجەرە كاتى خۆى- لە شیوہى نووسىنەوہ و رازا وەبىدا- يەككىك بووہ لە شەجەرە كەم و تەنەكانى كوردستان. بە خەتتىكى (ثلث) و (نسخ)ى زۆر جوان و ناياب لەسەر پىست نووسراوہتەوہ.

بەلام دوايى بە لوولەكراوى لە شويتىكدا دانراوہ كە نازانم لای كى بووہ، مۆرانە تىتى داوہ و بەشى زۆرى خواردووہ و لەناوى بردووہ. ئەو بەشانەى مۆرانە خواردوونى بە تەواوى لەناو چوون و كەلكى سوود لىوہرگرتىيان نەماوہ.

لە سالى ۱۲۸۴ك- ۱۹۶۵ز دا- ديارە لەو كاتەدا هيشتا مۆزانە تىتى نەداوہ- يەككىك، كە ناوى خۆى نەنووسىوہ، بە خەتتىكى خۆش دەقى شەجەرەكەى نووسىوہتەوہ، بەلام گوئى بە پەراويزەكانى نەداوہ و ئەو مۆر و شاپەتییانەى لە پەراويزەكانىدان بەر ئەو ھەولى نوپكردنەوہ نەكەوتوون، بەلام خۆشبەختانە بەشى زۆرى شاپەتییى و مۆرەكان وەك خۆيان ماون و دەخوینرینەوہ و، لە سەردانىكدا بۆ مالى مامۇستا فوناد عارف- كە شەجەرەكە لە مالى ئەوان پارىزراوہ و ئەوانىش لە نەوہى شیخ ئىسماعیلی ناوبراون- شەجەرە كۆنەكەم بىنى كە ئىستە گىراوہتە شووشە و باش ھەليان گرتووہ. ئەوہى كە ئىستە لەلای ئەوان پارىزراوہ سى پارچەى درىزە.

بەشىك لەو سى بەشە ناوى چەند كەس و زانا و ناودارى كوردى تىدايە و تەوانىم بيانخوینمەوہ و نووسىمەنەوہ، كە- وەك وتم- ئەوہ مەبەستى سەرەكىى مەنە لە كۆكردنەوہ و لىكۆلینەوہى دەقى ئەم شەجەرەنەدا. بەپىتى ئەو دەقانە تەمەنى ئەم شەجەرە لە (۲۰۰) سىسەد سال زىاترە. ھەر وەھا بەپىتى ئەو ناوانەى كە شاپەتییان لەسەر دروستى شەجەرەكە داوہ دەبى ئەم شەجەرە لە كەركووك نووسرايىتەوہ و لەوى پارىزرايى.

### شاپەتى و مۆرەكانى سەر شەجەرەكە

\* « ذلك الكتاب لا ريب فيه وأنا شاهد بما فيه. السيد عيسى النقيب بمشهدين الشريفين».

(عيسى)

\* « ذلك كذلك... شاهد بذلك. أفقر الفقراء... السيد أبو بكر المولى خلفه بمدينة...»<sup>(۱)</sup>

(أبو بكر)

(۱) ئەو شويتانەى خالم تىدا داناون مۆرانە خواردوونى و ناخوینرینەوہ.

\* «أنا عالم بصحة هذه الشجرة.

الفقير الحقير الى الله تعالى... بابي بكر... أمير زنگنه»

(.....)

\* «اطلعت الوثيقة وآخرون الفقير هذه الشجرة وقلت وأمضيته.

وأنا الفقير أحمد القاضي بمدينة كركوك.. مع..»<sup>(١)</sup>

(.....)

\* «نحن الشاهدون الواقفون بصحة الشجرة المباركة.

وأنا الفقير الى الله حمزة أفندي المفتي بكر كوك بن علي أفندي المفتي المدرس.

(بندء لم يزل حمزة ابن علي)<sup>(٢)</sup>

«أعلم وأشهد أن هذه الشجرة الرفيعة صحيحة والنسب المعدود فيها حق ومتحقق.

وأنا الحقير محمد المدرس ببلدة كركوك

(.....)

\* «علم وشهد بصحة هذه الشجرة العلية وحقية هذا النسب الرفيع المعلوم المشهور الحقير سفر

الخطيب بجامع حاجي حسين في بلدة كركوك».

(١) ثم دهقه بهي نوحته نووسراوه، واته خال و نوحته بؤ بيته خالدارم كان دانه تراوه. به بؤجووني خؤم ههنديكيم ساغ كردهوه.

(٢) ئەمه مۆرى مه لا چه مزهى سوورجى موفتى كهركووكه. بهم پتیهيش ئەم شهجه ره ته مەنى له ٢٠٠ سال كه مەتر نييه. بېروانه بووزاندنه وهى ميژووى زانايانى كورد له ريگهى دهستخهتە كانيانه وه. بهرگى ٢ ل:

## شہجہری بنہمالہی شیخ عہبدوسہمدی یہکہمی قازینی سلیمانی

۵۵۴

نہم شہجہرہ یہکیکہ لو شہجہرانہی بہ خہتکی جوان و شیوہیہکی ریکوپیک نووسراوہتہوہ، باش  
ہہلگیراوه، جوان پاریزراوه.

نہم شہجہرہ لہ سہید عہبدوسہمدی یہکہمہوہ دست پی دہکات و ناوی محہمد و  
عہبدولقادی برایشی نووسراوه کہ کوری سہید مہموودی کوری سہید حہسہنی کوری سہید  
نہبایہزیدی بہرنجین و، بہو شیوہ رشتہکہیان دہروات - وہک شہجہرہکانی تر- تا دہچیتہوہ سہر  
حہزرتی علی و فاتیمہی کچی پیغہمہر-ر-.

ہہر لہ ہہمان دستخہتدا ہہمان شہجہرہ کراوه بہ شیعر. بہلام نہم شہجہرہ دووہمہ لہ شیخ  
عہبدوسہمدی دووہمی کوری سہید علی کوری سہید عہبدوسہمدی یہکہمہوہ دست پی دہکات.  
نہوہی لو شہجہرہدا جیگہی سہرنجہ نہوہیہ مؤزی زور لہ گہورہ زانایانی پیوہ نییہ و، تہنیا  
مؤزی محہمدی کوری زہینہلعابیدینی کوری محہمدولہادیی بہرنجی مہدہنی و حہسہنی کوری  
محہمدی ناوبراوی پیوہیہ.

نہم شہجہرہ قاسمی کوری سہید حہسہنی کوری سہید نہبا یہزیدی بہرنجی لہ ۱۵ی  
رہبیعوثنی سالی ۱۲۰۵ نووسیویہتیہوہ.  
دریژیہکہی (۲۳۶سم) و پانییہکہی (۲۷سم)ہ.



## شه‌جهره‌ی ته‌کيه

۵۵۵

خوالیخۆشبوو مامۆستا شیخ نووری شیخ بابا علی له کتیبه به نرخه‌که‌ی (سه‌چاوه‌ی بیگه‌رد بۆ ناسینی مه‌رد) دا ده‌فه‌رمووئ:

«له‌ عه‌سری ئیمه‌وه تا ده‌گاته سه‌ر ئیمام هه‌مزه شه‌ش قه‌طعه شه‌جهره هه‌یه...»<sup>(۱)</sup>.

دواتر ناوی پینچ له‌و خاوه‌ن شه‌جهره‌انه ده‌بات، که هه‌موویان له شیخ نووره‌دینی بچوو‌کدا دوا‌ی چه‌ند پشت یه‌ک ده‌گرنه‌وه.

به‌لام هیچ شه‌جهره‌یه‌کیانی به‌ ته‌واوی نه‌نوسییوه. خۆزگه ته‌واوی شه‌جهره‌کان و ناوی ئه‌و (ئه‌کابیره پێشوو)انه‌ی که شه‌جهره‌کانیان به‌ مۆر و ئیمزایان ته‌س‌دیق کردووه به‌ وردی تۆمار ده‌کرد، ئه‌و کاته کاره‌که‌ی له‌ ئیسته‌ی زۆر به‌ نرختر ده‌بوو زانستیانه‌تریش ده‌بوو. به‌هه‌رحال خوا

(۱) به‌لام من وینه‌ی چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌کی هه‌مان کتیبی مامۆستا شیخ نووریم له‌لایه به‌ خه‌تی خودی مامۆستا، له‌ویدا ده‌فه‌رمووئ:

سووره‌تی شه‌جهره‌کانی دتی ته‌کيه به‌م نه‌وعه‌یه

له‌ دتی ته‌کيه هه‌وت قیطعه شه‌جهره‌م دیوه:

۱- نووری کو‌ری سه‌ید بابا علی کو‌ری سه‌ید عه‌بدو‌للا...

۲- شیخ عه‌بدو‌للا‌ی کو‌ری شیخ حه‌سه‌ن کو‌ری شیخ ئه‌حمه‌دی ئیمام...

۳- شیخ عه‌بدو‌للا‌ی ره‌ئیس کو‌ری شیخ محه‌مه‌ده بچکۆل...

۴- شیخ جه‌لالی کو‌ری شیخ سلیمان کو‌ری شیخ مه‌عرووف...

۵- عومه‌ری کو‌ری شیخ ئه‌بو‌به‌کری کو‌ری شیخ ره‌سوولی سه‌ردار کو‌ری شیخ فه‌تاح کو‌ری سه‌ید ره‌سوول کو‌ری سه‌ید ئه‌بو‌به‌کر.

۶- عه‌بدو‌ره‌حمانی کو‌ری شیخ که‌ریم کو‌ری شیخ محه‌مه‌د کو‌ری شیخ سه‌عدوونی شه‌هید کو‌ری شیخ حه‌سه‌ینی پساکان...

۷- عه‌بدو‌لکه‌ریمی کو‌ری شیخ سالح کو‌ری شیخ قادر کو‌ری شیخ حه‌سه‌ین کو‌ری شیخ جامی...

دوا‌ی به‌راوردی ناوه‌رۆکی ئه‌م لاپه‌رانه له‌ ته‌ک ده‌قی کتیبه‌که‌دا ده‌رده‌که‌وئ که ئه‌م لاپه‌رانه نوسخه‌یه‌کی تری هه‌مان کتیبین. سا یان پێش ده‌قی کتیبه‌که یان دوا‌ی ده‌قه‌که نووسراون.

ئه‌و ده‌قیه‌ش که من له سه‌ره‌وه ده‌بینوسم هیچ کام له‌م ده‌قانه نییه. واته ئه‌و شه‌جهرانه ده‌بین به‌ هه‌شت پارچه.

ئه‌مه‌یش ئه‌وه ده‌سه‌لێنئ که مامۆستا شیخ که‌مال له‌ پێشه‌کی کتیبه‌که‌دا (ل: ۱۱) باسی ئه‌وه ده‌کات مامۆستا دوو جار ئه‌م کتیبه‌ی داناوه.

پاداشتی به خیرى بداتهوه، ئەو بناخەى ئەوهى داناوه ئیمه ئیسته شوینپیتی ئەو هەلبگرین و، لەسەر کارهکەى ئەو- دواى داواى لیبووردن له گیانى پیرۆزى- زیاد بکهین و، بابەتەکه دهولەمەند و دهولەمەندتر بکهین.

من لەم دەرڤهتەدا دوو سۆى سۆالە دەخەمه سەر خەرمانهکەى مامۆستای خوالیخۆشبوو مامۆستا شیخ نوورى:

**یهکەم:** شهجهره‌ی بنه‌ماله‌یه‌کى تر له بنه‌ماله‌کانى ته‌کيه که مامۆستا نه‌یدیوه و باسى نه‌کردوه. ئەم شهجهره به ته‌واوى وهک خۆى دهنوسمه‌وه و، دواى چ شایه‌تى و قسه‌ى زانا و گه‌وره‌ پیاوانى ئەو سه‌رده‌مه‌ى به‌سه‌ره‌ویه وهک خۆى دهنوسم، که ئەمه له رووى نووسین و زانینی میژووی زانایانى ئەو سه‌رده‌مه‌وه بایه‌خى تايه‌تیی خۆى هه‌یه.

**دووهم:** باسى شهجهره‌ی بنه‌ماله‌ى شیخانى خه‌پانى ده‌کەم که وینەى به‌شیکیم لایه و به‌داخه‌وه به‌شه‌که‌ى تری تیدا چوه.

### شهجهره‌ی یه‌کەم:

له‌باره‌ى شهجهره‌ى یه‌کەم که ده‌قه‌که‌ى له‌مه‌ودوا دیت، پتویسته بلیم:

ئەم شهجهره له لوله‌یه‌کى ئاسندا که به‌تايه‌تیی بۆ ئەو دروست کراوه، هه‌لگیراوه، ئەم‌هیش وای کردوه- له‌تەک ئەوه‌دا هه‌ندى ئاو و دلۆپه‌ى به‌رکه‌وتوه- باش بپاریزرى و له‌هناوچوون رزگارى ببیت.

شه‌جهره‌که به‌خه‌تیکى زۆر خۆش و جوان له‌نیوان (نوسخ) و (ئولث)دا نووسراوه‌ته‌وه، دێره‌کانى له‌ناو جۆگه‌له‌ى سووردا نووسراون. سه‌ره‌تاگه‌ى نه‌خشینراوه.

ده‌قه‌که له‌کاغه‌زیکى باشدا نووسراوه‌ته‌وه، له‌پێشدا پارچه- پارچه بووه. دواى به‌سرىش له‌سەر بارى درێژى لکینراون به‌یه‌که‌وه، ئیسته درێژیه‌که‌ى (١٧٥سم)ه، پانییه‌که‌شى (١٩سم)ه.

میژووی نووسینه‌وه‌ى دیارى نه‌کراوه. له‌ دواى شایه‌تیی و مۆرى سه‌ید حسه‌ینى- حسه‌ینى به‌رنجییه‌وه- که رهنه‌گه شیخ حسه‌ینى قازیبى بیت- میژووی ١٢٨٢ک نووسراوه، به‌مه‌یشدا دیاره که پێش ئەو میژووه شه‌جهره‌که نووسراوه‌ته‌وه.

مۆر و ئیمزای گه‌لى زانای به‌سه‌ره‌ویه به‌داخه‌وه ته‌نیا ئەم دانه‌یان میژووی له‌تەک‌دايه. زۆریه‌یان نه‌قیب و موفتى و موده‌پرسی ئەو سه‌رده‌مه‌ى شارى سلیمانى بوون.

## شەجەرەى شەيخ عەبدوللای خەریانی

۵۵۶

### شەجەرەى دووم:

شەجەرەىکە بۆ شەيخ عەبدوللای خەریانی نووسراوه، واتە: سەرەتای شەجەرەکە لەووه دەست پێ دەکات.

ئەم شەجەرەىش یەکیکە لە شەجەرە کۆنەکانى بنەمالەى ساداتى تەکیە. کاتى خۆى وێنەى سەرەتاکەىم لە وتارى (الشەيخ عبدالله الخریانى من خلال مخطوطات مکتبته) دا بڵاو کردووه<sup>(۱)</sup>.

بەلام دواتر لە رووداو و کارەساتى کوردستاندا شەجەرەکە لەناو چوو.

ئەوى لەو لاپەرە وەردەگیرى لێرەدا دەینوسم:

**یەگەم:** سەرەتا و پێشەکیى شەجەرەکە هەمان سەرەتا و پێشەکیى شەجەرەکەى دێى تەکیەیه. وەک ئەو وایە یەکیکیان لەبەر ئەویان، یان هەردووکیان لەبەر یەک نوسخە نووسراىنەوه.

**دووم:** ئەمیش خەتەکەى زۆر خۆشە و، بەهەمان شیوه بە خەتەکانى (نوسخ) و (ئولت) نووسراوئەوه.

**سێیەم:** ئەم شەجەرە سالى ۱۲۱۶ک نووسراوئەوه. ناوی نووسەرەووەکەى لە وێنەکەدا باش دەرنەچوو، وەک (عبدالرحمن) یان (عبدالله) وایە.

**چوارەم:** لە رووی بێ هەلەیییهوه ئەمیان دروستتر و پوختترە و، یەک دوو جیگەى دەقەکەى پێشوووم لەبەر ئەمدا راست کردووه.

### شایەتییەکان:

ئەم شەجەرەىش وەک لەو سەرەدەمدا باو بووه پێشانى مامۆستایان و گەوره زانایانى ئەو سەرەدەمە دراوه، ئەوانیش شایەتییان لەسەر دروستى ناوەرۆکەکەى داوه، بە مۆر و ئیمزای خۆیان لە کۆتاییى نووسینەوه مکانیانەوه ئیمزایان کردووه.

بەداخهوه لە وێنەى شەجەرەکەدا هەندیک لە نووسینەکان و ناوکانیان باش ناخوێنرێنەوه. هەول دەدم لێرەدا ئەوەندەى دەخوێندریتەوه بینوسم:

۱- «هذه شجرة مباركة أصلها ثابت وفرعها في السماء، لا مرية في صحة اتصالها، ولا مجال للطعن

(۱) بڕواتە: الشەيخ عبدالله الخریانى من خلال مخطوطات مکتبته. محمد علي القرداغي، مجلة المجمع العلمي الكردي، العدد الثاني، السنة الثانية، ۱۹۷۴.

فيها لأحد، والناس مأمونون على أنسابهم. قاله بقمه، وكتبه العبد الملهوف الشهير بمعروف النودهي البرزنجي، في رجب من شهور سنة ست عشرة بعد مائتين وألف».

٢- «هذه شجرة مباركة أصلها ثابت وفرعها في السماء، ولا شك في اتصال هذه، والناس معززون إلى أنسابهم. وشهد بصحة هذه الحقير الأثيم البرزنجي الحسيني العلوي. (مؤرّهكهي ناخوينرّيتهوه)»

٣- «... أقول: والناس مأمونون على أنسابهم. يشهد بصحة هذه الشجرة... الراجي إلى الله عبدالرحيم البرزنجي الحسيني النودي... (مؤرّهكهي ناخوينرّيتهوه).»

٤- «ثقتُ بخواتم هؤلاء الأفاضل فختمته، وأنا الراجي إلى الله تبارك وتعالى.... ببلدة سليمانية المحروسة....»

٥- «المطلع بما فيه الحقير المدرس بگلغنبر. اطلع بصحة الشجرة المباركة. (مؤرّهكهي ناخوينرّيتهوه).»

«أطلع على... الحقير المدرس بقرية بياره...»

دهبى ئەوه بئيم مؤرّهكان هيچ كاميان ناخوينرّيتهوه، تهنيا نووسراوهكهي شيخ مهعرووفى نؤدييي ميژووي پتوهيه. پئ دهجيت نووسراوهكاني تر هه موويان دواي ئەو بن، چونكه شهجهرهكه سالى (١٢١٦ك) نووسراوتهوه، نووسينهكهي شيخ مهعرووفى نؤدييش هه سالى (١٢١٦ك). يه.

**دهقى يهكيك له شهجهرهكاني سهيدهكاني تهكيه**

**شهجهره يهكهم:**

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله افتتح سلسلة الكائنات بنور نبيه الفاتح الخاتم، ثم فصل منه الاكوان تفصيلا، ثم اصطفى للخلافة من بين خلقه آدم المخلوق بالدين، وولد ابراهيم واتخذة خيلا، ثم اصطفى من بنيه اسماعيل، ومن بنيه كنانة، ومن بنيه قريشا، ومن بني قريش بني هاشم فبجلهم تبجيلا. إذ اصطفى محمدا- صلى الله عليه وسلم- حبيب الاكرم وخليفه الآخر الاقدم المنزل في اصلاب الطاهرين وأرحام الطاهرات للارتقاء تنزيلا، أحمده على أن أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره من أشرك وعطل تعطيلًا، وأبرزه مبشرا ونذيرا، وهاديا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا. وأكرم به هاديا ودليلا.

وأشهد أن لا إله إلا الله العلي الأعلى القريب الأقرب الجامع لمقابلات الذات المكمل من شاء تكميلا، وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الأعلّم بالله الأتقى لله العبد المحض سيّد البشر بما فضله الله على خلقه تفصيلا، المثني عليه من الله بأنك لعلى خلق عظيم. وما ينطق عن الهوى إن هو إلاّ وحي يوحى، ومن أصدق من الله قيلا؟ صلى الله عليه وسلم صلاة وسلاما فايضي البركات متحدين على كل مستقيض ما ذلّت الجنة قطوفها تذيلا، وآله وصحبه غرّ الكرام نجوم الهدى لمن اقتدى على رغم من انحرف واعتدى، عدد خلق الله ما هلل مهللّ تهليلا.

أما بعد: فقد قال الله- تبارك جل ثناؤه وتقدست أسماؤه وتعالى جده وكبرياؤه- : (يا أيها الناس إننا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير) إعلماً بأن التكثير والتعديد بجعلهم شعوباً وقبائل بعد كون الأصل واحدة خلق منها زوجها للتعارف لا للتفاخر، لأنه ليس إلا بأن يكون عند الله كريماً، وليس ذلك إلا بالتقوى فلا فخر إلا بالإسلام والتقوى، فإذا انضم إلى ذلك كون المسلم المتقي من آل البيت فذلك من أعظم وجوه الأكرمية بفضل الله تعالى.

ثم - وإن كان لا فخر إلا بالإسلام والتقوى- ولكن قال صلى الله عليه وسلم: تعلموا من أنسابكم ما تصلون به صلبيكم ثم انتهوا... الحديث هذا في المؤمنين عامة. وأما في أهل البيت خاصة فقد ورد أحاديث كثيرة منها ما روي عن أبي سعيد الخدري- رضي الله عنه- قال سمعت رسول الله- صلى الله عليه وسلم- يقول على المنبر: ما بال رجال يقولون إن رحم رسول الله لا تنفع يوم القيامة؟ بل والله إن رحمي موصولة في الدنيا والآخرة، وأنا- أيها الناس- فرطكم على الحوض. ومنها قوله - صلى الله عليه وسلم- وسألت ربي أن لا يدخل أحداً من أهل بيتي النار فأعطانيها. رواه أبو قاسم ابن شبر عن عمران ابن حصين.

ومنها قوله - صلى الله عليه وسلم- : كل نسب وسبب منقطع إلا نسبي وسببي، وكل ولد له فإن عصبتهم لأبيهم ما خلا ولد فاطمة، فإنني أنا أبوهم وعصبتهم. ومنها قوله - صلى الله عليه وسلم- إن الأنساب تنقطع يوم القيامة غير نسبي وسببي وصهري. ومنها قوله - صلى الله عليه وسلم- : سألت ربي أن لا أزوج إلا من أهل الجنة، ولا أتزوج إلا من أهل الجنة. رواه ابن عساکر.

ثم لا يخفى انا نشهد إن السيد محمد منخرط في سلك هؤلاء الذرية ذوي النفوس الزكية والأخلاق البهية. إذ هو إبن السيد محمد، ابن السيد عمر، ابن السيد أحمد، ابن السيد إلياس، ابن السيد سيف الدين، ابن السيد عوض، ابن السيد نورالدين، ابن السيد مصطفى، ابن السيد صلاح الدين، ابن السيد عوض، ابن السيد علاءالدين، ابن السيد عوض، ابن السيد نورالدين، ابن السيد إلياس، ابن السيد سيف الدين، ابن السيد أحمد، ابن السيد شمس الدين، ابن السيد علاءالدين، ابن السيد خضر، ابن السيد يوسف، ابن السيد علي، ابن السيد محمود، ابن السيد محمد، ابن السيد محمد، ابن السيد حمزة، ابن الإمام موسى الكاظم، ابن الإمام جعفر الصادق، ابن الإمام محمد الباقر، ابن الإمام زين العابدين، ابن الإمام السبط الشهيد الحسين ابن الإمام علي بن أبي طالب، ابن عبدالمطلب، ابن هاشم، ابن عبدالمنف، ابن قصي، ابن كلاب، ابن كعب، بن لؤي، بن غالب، بن فهد، بن مالك، بن نضر، بن كنانة، بن خزيمه، بن مدركة، بن إلياس، بن نزار، بن معد، بن عدنان... إلى هنا متفق عليه. واختلفوا من آدم إليه، مع وجود الاختلاف، فجمهور المؤرخين على أن من ستة الأتبياء، وهم: إسماعيل، وهود، ونوح، وإدريس، وشيث، وآدم، عليهم السلام دخلوا في عمود النسب الشريف.

قد تمت الشجرة المباركة الشريفة لا... بوى مقامى السيد محمود.

له سهرمتای نهم دهقهوه شهادهتى كؤمهلى زانا و ناودارى نهو سهردهمه لهسهر شهجهرهكه

نوه سداوه، لترودا يهك له دواى يهك دمياننوسم:

١- « هذه الشجرة صحيحة لا ريب في صحة أنساب أهلها - قدس الله أسرارهم - يشهد بصحتها العبد الحقير السيد حسين الحسيني البرزنجي ١١ ذي الحجة سنة ١٢٨٣ . (مؤرهكهي) حسين الحسيني ».

٢- «نسب صاحب هذه الشجرة صحيح لا شك في صحتها، أيقن بها العبد الضعيف سليمان المدرس. (مؤرهكهي): عبده سليمان».

٣- «صحيح هذا النسب. أنا الفقير إلى عفو ربي المفتي بلواء سليمانية. (مؤرهكهي) عبده أحمد».

٤- «لا ريب في صحة الشجرة إلا لذي المعاندة القوية، وختمته وأنا الحقير السيد محمود المدرس الخطيب بسليمانية. (مؤرهكهي) ...»؟

٥- «لا مرية في صحة هذه الشجرة، ويشهد بصحة أنسابها العبد الفقير السيد أحمد النقيب بلواء سليمانية. (مؤرهكهي) السيد أحمد».

٦- «نسب سادة تكيه صحيح، قد تلقاه بالقبول العلماء والفضلاء قديماً وحديثاً فختمناه. العبد الفقير إليه عز شأنه. مصطفى البرزنجي. (مؤرهكهي) مصطفى البرزنجي».

٧- «صحة نسبهم مشتهرة بالاستفاضة وثبت لديّ بشهادة شاهدي عدل. أنا الحقير السيد عبدالسلام القاضي بلواء السليمانية المحمية. (مؤرهكهي) السيد عبدالسلام».

٨- «سيادة سادة التكية بلغت صحتها مبلغاً لا ينكرها إلا ذو المعاندة القوية، على أنه شهد بها أخلاقهم الزكية فختمته. وأنا الحقير السيد عبدالرحمن النقشبندي القادري المدرس بسليمانية. (مؤرهكهي) عبدالرحمن النقشبندي».

«سادة قرية تكية صح نسبهم بالاستفاضة بل بالتواتر، ومشهود صحة بسهم (!) (١)

منهم ومن أنفسهم ومن أخلاقهم، فإنهم بأجمعهم وأبائهم وأجدادهم على قدم واحد في العبادة والاجتناب من المناهي، وما هذه إلا أخلاق ذوي النجابة والسادة، وأنا الفقير الحقير مطلع على ذلك. السيد أحمد النودهي البرزنجي.

(مؤرهكهي): عبده أحمد».

(١) له دهقهكهدا وايه، به لأم رهنكه هه له بيت و دروستيهكهي (نسبهم) بيت. ثم شايه تيبه شايه تيبى كاك  
ئه حمه دى شيخه.

## شہ جہرہ ی شیخ عبدوہ رحمان

۵۵۷

وینہی شہ جہرہ کہ پی شہ کی و سہرہ تاکہ ی لبراوہ، لہ ناوی شیخ عبدوہ رحمان ناوی کہ وہ دەست پی دەکات. چہند جیاوازیہ کی لہ تہک شہ جہرہ کانی تر دا ہہ یہ. لہ وانہ:

**یہ کہم:** رشتہ ی کہسانی ناو شہ جہرہ کہ ناچیتہ وہ سہر رشتہ ی بہر زنجیہ کان، و ہک ناچیتہ وہ سہر رشتہ ی ئەو شہ جہرہ انہ ی لای من.

**دووم:** ئەو کوہ ی کہ شہ جہرہ کہ دەباتہ وہ سہر ئیمام موسای کازم ناوی حەسەنہ. ئەم ناوہ لہ ناو رشتہ ی سہیدہ کانی کوردستاندا یان نابینرئ، یان کہم دەبینرئ.

ئەم شہ جہرہ بہ خەتیک ی (نسخ) ی جوان نووسراوہ تہ وہ. (۱۴×۹۰) سم پتوانہ کہ یہ تی، ناوی نووسەر وہ ی پتوہ نیہ. لہ کۆتاییدا میژووی سالی (۱۲۲۱ ک - ۱۸۰۶ ز) ی پتوہ یہ.

دوای عبدوہ رحمانی - یہ کہم ناوی ناو شہ جہرہ کہ - ناوی چہند پشتی دەنووسم کہ بہم شتوہ یہ:

«عبدالرحمن ابن السید حسن ابن السید حسین ابن السید حسن ابن السید أحمد ابن السید حسن ابن السید خالد ابن السید ولي ابن السید نوح ابن السید قلو ابن السید إدريس ابن السید إسماعيل ابن السید خليل... تا دەگاتہ سہر ابن السید ولي عثمان ابن السید حسن ابن السید الإمام موسى الكاظم...».

ئەم شہ جہرہ ناو و مؤر و بہر مؤری چہندان زانا و گہورہ ی کوردی پتوہ یہ. ہول دەدم ہەرچیم بۆ دەخوینریتہ وہ لہ ناو و مؤر و بہر مؤر لیرہدا و ہک خویمان بیان نووسم:

۱- ختام السادة العظام والعلماء الكرام أوثق حجة على صحة هذه الشجرة وأوضح دليل. والله هو الهادي إلى سواء السبيل وهو حسبي ونعم الوكيل. السيد أحمد النقيب سليمانية. مؤرہ کہ ی (السید أحمد).

۲- لا ريب في صحة هذه الشجرة، أصلها ثابت وفرعها في السماء.. أنا الحقير سيد معروف القادري الريشلائي البرزنجي.

مؤرہ کہ ی (معروف) ی کی لی دەخوینریتہ وہ.

۳- قد صح أنا يا، سيد محمود ابن سيد عبدالله نقيب عانه، وقد أمضيت على هذا النسب الشريف. مؤرہ کہ ی (سيد محمود بن عبدالله).

۴- وثقت بمههور علماء الكرام سادات العظام... الفقير السيد عبدالصمد القاضي بمحروسة سليمانية غفر له.

مؤرہکھی (السید عبدالصمد).

۵- هذه الشجرة صحيحة لا مرية فيها. أنفذتها وأمضيتها، أنا الضعيف خادم الفقرا طاها القادري  
البرزنجي المولوي الحسيني المدني.

مؤرہکھی (طه الحسيني المولوي).

۶- من لم يعتمد على ختم هؤلاء العظماء الكرام الذين هم نقادون للأنسب وبطالون للذين يلحقون  
نسبهم بالباطل... الطغام فهو معاند للشريعة ومرتكب الشنيعة. كتبه الفقير الحقير السيد أحمد  
ولد السيد معروف النودهي ثم البرزنجي.  
مؤرہکھی (عبده أحمد).

له دواى ئەمەوہ ناوی دوو کەس باش دەرئەچووہ.

۷- لا شك في صحة هذه الشجرة لأنها... كثيرة جداً... الكرام. فصدقته وختمته و... الفقير السيد  
علي بن السيد بابا رسول البرزنجي.  
مؤرہکھی (السيد علي).

۸- وثق خادم السجادة النبوية على صاحبها ألف صلاة وتحية بمهر ولي الزمان السيد أحمد  
البرزنجي النودي المشهور بكأك أحمد حفظه الله الملك الصمد، وأنا ختمته على وثوقي.  
مؤرہکھی (محمد بن... سعدني) لى دہخوینریتہوہ.

۹- هذه الشجرة صحيحة لا ريب فيه. أمضيتها وأنفذتها أنا... السيد محي الدين... القولي.  
دوا نووسين نووسينيكي كآله باش ناخوينریتہوہ.



## شەجەرەى بنەمالەى شیخ ئەبوبەكرى چنارەى

۵۵۸

ئەم شەجەرەىش يەككىكە لەو شەجەرە و درمختى باو و باپيرانەى بنەمالەىيەكى كوردستان كە رشتەى خۇيان دەگىزىنەوہ بۆ بنەمالەى پىغەمبەر (د. خ) و يارانى و پياوچاكانى پىشوو.

من لە دۆزىنەوہ و لىكۆلىنەوہى ئەم درمختانەدا ناچمە بنج و بنەوانى ھەندى بابەت و، وەك شىخى ئىبنو حەجەر فەرمووئەتى ھەر كەس خۆى بۆ سەر ھەر بنەمالەىك بەرىتەوہ كەيفى خۆيتەى و قسەكەى وەردەگىرئ و داواكەى نادىتەوہ بە روويدا و، من لەم بارەوہ قسەى خۆم ھەيە.

ئەوئەدەى لەم جۆرە دەقانەدا سوود و كەلك وەردەگىرئەت من لە رووى مېژووئى ناوداران و كەسايەتییەكانى ناو درمختەكانەوہ وەردەكارى و لىكۆلىنەوہى كورت دەكەم. بەلكو كەلى جار خۆم لەوھىش نادەم و وەك خۆبى بۆ دەكەمەوہ؛ چونكە لە دەستدابوونى دەقەكە و بۆاكرىنەوہى وەك خۆى كارىكى گەورەيە و، سەرچاوەيەكى رەسەنى چىگەى متمانە دەخريتە سەر سەرچاوەكانى ترى لىكۆلىنەوہى كەلەپوور و مېژووئى دىزىنى كورد و، كەرەستەى تۆزىنەوہ دەدىتە دەست ئەو كەسانەى بە تەنگ دۆزىنەوہ و نووسىنەوہى مېژووئى كۆنى كوردەوہن.

### چەند نامازەيەك:

وەك چەند نامازەيەكى سەرەتايى دواى پىشەكەيەكى دىزئ لە باسى پياوچاكان و رىزباندا و، داواى پاراستنى رشتەى بنەمالە و زانىنى بنەچە دىتە سەر ناوى پياوانى بنەمالەكە و بەم شىوہ دەياننووسئ:

الشيخ أبو بكر ابن الشيخ سليمان الشهير بالنجار، الساكن في قرية چنارە، قرية قرب برزنجة السادات، وهو ابن الشيخ إسماعيل، ابن الشيخ إبراهيم، ابن الشيخ معروف، ابن الشيخ ميكائيل، ابن الشيخ رسول، ابن الشيخ مصطفى، ابن الشيخ عثمان - الملقب ب يادگار - ابن الشيخ سيد علي، ابن الشيخ محمد، ابن الشيخ أبوبكر، ابن الشيخ الكامل المكمل الفاضل شيخ الزمان وفريد الأوان مطلع الأنوار، ومنبع الأسرار، دليل الطريقة، وترجمان الحقيقة، أستاذ الشيوخ الأكابر الجامع لعلم الباطن والظاهر، قدوة العارفين، وعمدة السالكين، العالم الرباني شهاب الدين الشيخ ميكائيل، المشهور ببير ميكائيل بلسان الفرس لقرب مسكنه في رأس حد ملك العجم، المدفون بدودان في محال جوانرود، المسمى قصبته بعلاني. وهو ابن الشيخ الصالح الولي پير علي، ابن الشيخ التقى النقي والفرع الزكي پير إسماعيل، ابن الشيخ پير محمد، ابن الشيخ محمد، ابن پير فارس، ابن پير محمد، ابن الشيخ الواثق بالله المنان پير عبدالرحمن، ابن الشيخ الشيخ السعيد پير وليد، ابن الشيخ المعظم

بیر عبدالرحمن، ابن الشیخ الکیبر المکرم أبان، ابن أمير المؤمنین وإمام المتقین خلیفة رسول الله- صلی الله علیه وسلم- عثمان ابن عفان- رضی الله تعالی عنه-.

در سنه یکهزار و دو صد و بیست چهار از زبان عالیحضرتان اخوان ملا احمد و ملا محمد پسران مرحوم ملا یوسف عثمانی زلزله، وفقیه خضر پسر مرحوم ملا محمد عثمانی زلزله شنیدم و شهادت دادند که از زبان پدر خودمان بارها شنیده‌ایم که نسبت ما... ن<sup>(۱)</sup> چناره یکی میباشد اولاد حضرت امام عثمان- رضی الله عنه- هستیم، و نیز چند کس معتبر از زبان شیخ حمزه پارزان و شیخ قادر دوسته شنیداند که شهادت داده‌اند که نسب علما یان زلزله ورستامان<sup>(۲)</sup> چنان یک است، تزکیه شاهدان کردیم واعتماد تمام بر قول آنها کردیم وبصحت رسانیدیم، این شجره را ختم و امضا کردیم. انا الفقیر طاها القادری البرزنجی.

مؤرکه‌ی طاها القادری البرزنجی

اعتقدت واعتمدت علی صحة هذه الشجرة بقول الشاهدين وأصحاب الدين. أنا الفقير أبو بكر الخانقائي.

مؤرکه‌ی السید أبو بکر...

قال الشيخ الإمام العالم بالأصولين الشيخ ابن حجر- رحمه الله تعالى- في خاتمة فتاواه ما نصه: الناس مأمونون على أنسابهم. فليسلم له حاله، ولا ينبغي للأنسان يتحسنى سما وهو قادر على السلامة، فإن السلف يتوقون<sup>(۳)</sup> المنسوبين لرجل صالح ويعظمونهم ولو كان الأب السابع، كما في الآية: وكان أبوهما صالحاً. فإن ذلك الصالح كان أبا سابعاً لهما، فكيف من ينسب إلى سيدنا عثمان لا يوقر ولا يعظم؟ فأنه كان ذا النورين، وجهاز جيش العسرة، وكان ثالث خلفاء الراشدين، فنحن لا ننكر على هذا النسب. بل لابد على كل حال من أن يذعن ولا يطعن فيه، لأنه ثابت بشهادة هؤلاء العدول، وأنا الحقیق الفقیر إلى مولاه محمود المرشد الگلّه زردی البرزنجی الحسيني.

مؤرکه‌ی: السید محمود البرزنجی.

إعتمدت على مهور السیدین السنیدین الشیخ طاها البرزنجی، والشیخ محمود الگلّه زردی البرزنجی، والفاضل الشیخ أبو بکر الخانقائي، وخط المرحوم المبرور ملا أحمد الزلزله، وشهادة أخیه الصالح ملا محمد، ووثقت بهم فحتمته. وأنا الحقیق المدرس بسلیمانیه.

مؤرکه‌ی السید عبدالرحیم البرزنجی.

چنانچه سادات کرام و علمای اعلام صحت این شجره را بحد یقین رسانیده اند در حضور... عالی هم مقبول آمد. تحریراً فی جمادی الأول سنة ۱۲۲۲

(۱) لیره‌دا مؤرکی تر هیه بؤم نه‌خوینرایه‌وه.

(۲) ئەم نووسینه مؤری له دواوه نییه.

(۳) مؤرکه‌ی بهر به‌شی خواروه‌ی کاغه‌زه‌که که وتوووه جگه له‌وه‌ی دراوه به تیپی نایلوئیش پینه کراوه و نووسینه‌که‌ی سپراوه‌ته‌وه.

محمود صرصرصف بابان...<sup>(١)</sup>

مؤرهكهى: (وافوض امري الى الله. عبدة محمود)

لا شك في صحة هذه الشجرة ولا شك في الكرم<sup>(٢)</sup> صاحبها بحد تمره، ومن اذاه فهو من العجزة.  
كتبه السيد أحمد النودهى.

مؤرهكهى (عبده أحمد)

بسم

بنوبتنا نوقع هذه الشجرة، ونشهد بصحته استقراءً وتتبعاً واعتماداً على توقيعات السادات عليها،  
وتصديقاً لمكتوب جدنا الأجدد الحاج السيد كاك أحمد قدس الله أسرارهم.

أنا السيد الشيخ محمود الكردي السليمانى النودهى البرزنجى - آل الحفيد<sup>(٣)</sup>.  
لا شك في صحة هذا النسب.

كتبه الفقير معروف النودهى.

الشهرة تكفي في ثبوت الأنساب، على أن سمعنا الشهادة من بعض الأصحاب فمهرناها.  
(مؤرهكهى دراووه و كوزاوهتهوه)

---

(١) ئەمه له دواى مهحموودهكهوه وهك (متصرف بابان...) دهجى، بهلام هيچيان نوختهيان نيبه و بزشتى  
تريش دهبن.

(٢) ئەم وشهيه وا دياره وهك نووسيم، بهلام دروست نيبه و باش بۆم نهخوتنرايهوه.

(٣) ئەمه به خهتيكى نوئى و به مهرهكهبهى شين نووسراوه، ميژووى پتوه نيبه، له خوارهوه ئيمزاي  
(مهحموود)ى پتوهيه، دياره شايهتياى شيخ مهحموودى حهفيده لهسهه شهجهرهكه.

## شه‌ره‌ی بنه‌ماله‌ی شیخ له‌تیزی عه‌لاف

٥٥٩

ئهم شه‌جهره‌یش به‌کیتی تره له شه‌جهره‌کانی بنه‌ماله سه‌یده‌کانی کوردستان، سه‌ره‌تای شه‌جهره‌که له سه‌ید عه‌بدوللای کوری سه‌ید عومه‌ری کوری سه‌ید عه‌بدولعه‌زیزی کوری سه‌ید ئه‌بویه‌کری کوری سه‌ید نه‌ذری کوری سه‌ید قه‌له‌نده‌ری کوری سه‌ید محمه‌دی کوری سه‌ید حه‌سه‌نی کوری سه‌ید عه‌لی کوری سه‌ید عیسه‌ی به‌رنجیه‌وه ده‌ست بی ده‌کات. له‌ویوه رسته‌ی پیاوه‌کان و بنه‌ماله‌کان وه‌ک شه‌جهره‌کانی تر ده‌روات تا ده‌گاته سه‌ر حه‌زرتی عه‌لی و حه‌زرتی فاتیمه و پیغه‌مبه‌رمان حه‌زرتی محمه‌د (دروودی خوای له‌سه‌ر بی‌ت).

ئهم شه‌جهره سالی ١٢٢٠ک نووسراوته‌وه، نووسه‌ره‌که‌ی ناوی خوی نه‌نووسیوه.

مۆری گه‌لی له زانیانی پیوه‌یه، هه‌ندیکیان له (استنساخ)دا باش ده‌رنه‌چوون و ناخوینزینه‌وه، هه‌ول ده‌ده‌م ئه‌وانه‌یان ده‌خوینزینه‌وه لێرده‌ا بیاننووسم:

١- هذه شجرة طيبة مباركة أصلها ثابت وفرعها في السماء، يشهد بصحتها الفقير محمود المرشد البرزنجي النقيب على الأشراف بسليمانية المحمية في سنة ١٢٤٦ . (مۆره‌که‌ی): «السيد محمود البرزنجي» .

٢- اعتمد في صحة هذه الشجرة على خط شيخه المعروف بمعروف، وخط مخدومه الشيخ النقيب ومهره وختمه، الحقير السيد علي القاضي بسليمانية. (مۆره‌که‌ی): «السيد علي».

٣- «إستفاض هذا النسب، والإستفاضه لا ترد في الشريعة المطهرة، على أنه شهد على صحته نقده الأنساب... السيد أحمد النوده‌ي البرزنجي».

٤- «هذه الشجرة صحيحة... ابن سيد طه القادري البرزنجي».

٥- «شجرة صحيحة وثمرتها منيفة، تلقاها قبول الكرماء، أنا الحقير السيد حسين الحسيني. (مۆره‌که‌ی): .... حسين الحسيني».

٦- «هذه شجرة صحيحة حكم بصحتها كل من نظر فيها من العلماء الأعلام. كتبه معروف»

٧- «هذه شجرة مباركة ومنيفة، البركة على بابها باركة، حكم بصحتها العبد المذنب أحمد الكله‌زردی (مۆره‌که‌ی): أحمد».

٨- «اعتقدت صحة هذه الشجرة لاستفاضتها فختمتها، وأنا الحقير سيد عبداللطيف المدرس بسليمانية (مۆره‌که‌ی): .... عبداللطيف البرزنجي».

٩- اعتمدت على خواتم وخطوط هؤلاء السادة الكرام والعلماء الأعلام، نفعنا الله ببركاتهم. فختمتها

مذعنا بها. حرره... النقيب الكله زردى النودهي البرزنجي. عفى الله عنه. (مؤرّه كهى): ؟».

١٠- «لا ريب في نسبة نسب صاحب هذه الشجرة إلى هؤلاء السادة المذكورين هو اولادهم. السيد معروف القادري الريشلائي. (مؤرّه كهى): السيد معروف».

١١- «لا شك في صحة نسب صاحب الشجرة. أشهد على أن هذا الخط خط ابن عم والدي المرحوم السيد الصالح معروف بن الشيخ أحمد الإمام. وأشهد... أنه كان عالماً صالحاً متقياً. أنا الفقير...»

له سهرة تاي شهجه ره كه يشه وه نووسين و مؤرى دوو كهسى پتويه باش ناخويترينه وه. دووه ميان مؤرى شيخ مهحموودى نه مره، هه نديكيم بق خويترايه وه كه بهم شتويه:

«أصدق تأسيساً بتصديق الجد الأكبر حضرة السيد كاك أحمد- قدس سره- الفقير آل الحفيد السيد الشيخ محمود الكردي النودهي البرزنجي بتاريخ ٢٧ ربيع الثاني ١٣٧٢ بقرية داريكه لى سليمانى (نيمزاي) مهحموود».

له پيش نه ويشه وه نووسينيك و مؤريك هه به باش ناخويترينه وه. نه وهندهى دهخويتريته وه:  
«قال العلماء: من ادعى نسبا ولم...»

## شەجرەى بنەمالەى سەیدەکانى باخچە

۵۶۰

ئەم شەجرە لە سەید مستەفای کورێ سەید حەسەنى کورێ سەید سالى کورې سەید محەمەدى کورې سەید مستەفای تايچۆزىي. کورې سەید محەمەدى ناراوىي کورې مەلا خضرى چوارتايي کورې سەید عەبدولکەریمی کورې سەید حەسەنى ناسراو بە مەلا ئەبوبەكرى موسەننىفەوہ دەست پى دەکات و، وەك شەجرەکانى تر تا دەچیتەوہ سەر حەزرتى عەلى و فاتیمەى زەهرا.

ئەم شەجرە گەلى تايبەتمەندیی هەبە لەوانە:

بە خەتى زانای گەرەي کورد و شاعیری ناودار مامۆستا مەلا عەبدورحیمی مەعدوومی مەولەوی نووسراوئەوہ.

مۆزى دەیان زانای ناودارى سەر دەمی مەولەوی و دواى ئەوى پێوہبە.

پێشەکی و دەق و سەرەتای شەجرەکە عیبارەت و دارشتنى مەولەویبە.

لەملاولای شەجرەکەوہ هەر بە خەتى مەولەوی لق و پۆیى زۆرى لى کراوئەتەوہ و ناوى چەندان نەوہى ئەو کەسانەى خراوئەتە سەر کە ناویان لە شەجرەکەدا هاتوہ.

دەقى شەجرەکە مۆر و ئیمزا و نووسینی دەیان زانای ئەو سەر دەمەى پێوہبە.

هەول دەدەم لێردا- بۆ میژوو- دەقى ئەو نووسینانە- ئەوہى بۆم بخوینریتەوہ- بنووسم.

۱- «وثقت في صحة هذه الشجرة بتفحص أولئك الثقة في ثبوتها وتصحيحها، واعتمدت على مهورهم وختمته. وأنا الحقير حسين القاضي بقره داغ» -مۆرەكەى- (عبدە حسین).

۲- «اعتقدت بما كتب فيها. السيد محمد بن سيد بابا رسول البرزنجي. (مۆرەكەى): عبده محمد».

۳- «اعتقدت في صحة هذه الشجرة المباركة إعتقاداً راجحاً بمهور العلماء الأثبات. فطوبى لمن دخل في مسلك هذه السلسلة وجنى من أثمارا أغصان تلك الشجرة، فختمته. وأنا الحقير حسن المدرس بقره داغ (مۆرەكەى):.....».

۴- «من جملة الواثقين بمضمون الشجرة المباركة إعتقاداً على مهور العلماء المتبحرين، فختمته. وأنا الحقير مصطفى العثماني النقشبندي الخالدي. (مۆرەكەى):.....».

۵- «بناء على قول شيخنا شيخ ابن حجر- رحمة الله عليه- من ادعى نسباً ولم يشتهر بغيره سمع دعواه. انتهى. واعتمدت ثانياً على مهر العلماء وختمتها. أنا الحقير والفقير أحمد القاضي والخطيب بألبجة (مۆرەكەى):.....».

۶- «لا شك فيها. عبده عبدالوهاب (مۆرەكەى): عبده عبدالوهاب».

٧- «إِعْتِمَاداً عَلَى تَصْحِيحِ الْعُلَمَاءِ، وَتَوْثِيقاً بِمَهْوَرِ الْفَضْلَاءِ، سَيَمَا حَضْرَةَ أَسْتَاذِنِي الْكَرِيمِ الْمَلْبُوبِ بِمَوْلُودِي الْمَلَا عَبْدِ الرَّحِيمِ، الْوَاقِفِ بِأَنْسَابِ صَاحِبِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ، وَصَحَّةِ سُلْسَلَةِ آبَائِهِ الْكَرَامِ، تَيَقَّنْتُ بِصَحَّتِهَا فَخْتَمْتُهَا. أَنَا الْحَقِيرُ الْخَمُولُ نَصْرَاللهِ الْخَانِقَاهِي مَوْطِنَا، الْحَسِينِي نَسْبًا. (مؤرّهكهي): أَلَا إِنَّ نَصْرَاللهِ قَرِيبٌ.»

٨- «هَذِهِ شَجَرَةٌ طَيِّبَةٌ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفِرْعَاهَا فِي السَّمَاءِ، اعْتَرَفَ بِصَحَّتِهَا الْحَقِيرُ عَلِيُّ الْمُدْرَسُ بِسَلِيمَانِيَةِ الْإِمَامِ بِخَانِقَاهِ. (مؤرّهكهي): عِبْدُهُ عَلِيُّ.»

٩- «هَذِهِ شَجَرَةٌ طَيِّبَةُ الْعُودِ... عَرَبِي الْعَرَقِ، سَامِي الْغُصُونِ، حُلُو الْمَجَانِي، طَوْبِي لِمَنْ اسْتَظَلَّوْا بِظِلَالِهَا وَتَمَسَّكُوا وَوَلَوْ بِأَحْلٍ خِلَالِهَا، أَلَا وَقَدْ أَحْضَرْتُ فِي خِضْرَاءِ الرُّوْضَةِ الْخَضْرِيَّةِ، لَا زَالَتْ تَجْنِي ثَمَرَاتِهَا الشَّهِيَّةِ الْبَهِيَّةِ، وَذَلِكَ أَمْرٌ مَعْلُومٌ كَمَا تَشْهَدُ بِهِ إِجَازَةُ الْمَعْدُومِ وَكُفَى بِهِ وَبِهَوْلَاءِ، كَتَبَهُ الْعَبْدُ الْمَفْتَقِرُ إِلَيْهِ سَبْحَانَهُ مَصْطَفَى بْنُ السَّيِّدِ عَبْدِ رَسُولِ الْبُرْزَنْجِيِّ. (مؤرّهكهي) مَصْطَفَى.»

١٠- «كُلُّ شَجَرَةٍ تَتَّصِلُ سُلْسَلَةً أَبْنَانُهَا بِحَضْرَةِ قَطْبِ أَوَانِهِ وَفَرِيدِ زَمَانِهِ، وَحَيِّدِ الدَّهْرِ، مَرشِدِ الْعَصْرِ، جَنَابِ السَّيِّدِ الْمَشْهُورِ بِبَيْرِ خُضْرٍ - قُدْسِ سِرِّهِ الْأَطْهَرِ - لَا رِيْبَةَ فِي صَحَّتِهَا، وَأَحْبَالَ أَنْسَابِ هَذِهِ السُّلْسَلَةِ مُتَّصِلَةً بِأَذْيَالِ حَضْرَتِهِ كَمَا نَشَاهَدُهَا، فَوَجِبَ عَلَيَّ كُلِّ مَنْ يَرَاهَا أَنْ يَعْتَقِدَ صَحَّتِهَا، فَإِنَّ الطَّعْنَ فِي الْأَنْسَابِ لَيْسَ مِنْ شَنْشَنَةِ أَوْلِي الْأَبْوَابِ، هَذَا مَا كَتَبَهُ بِقَلْمِهِ وَقَالَ بِفَمِهِ الْحَقِيرُ السَّيِّدُ حَسِينُ الْحَسِينِيِّ الْبُرْزَنْجِيُّ الْقَاضِي بِمَحْرُوسَةِ سَلِيمَانِيَةِ ١٢٦٩. عَفَى اللهُ تَعَالَى عَنْهُ. (مؤرّهكهي): حَسِينُ الْحَسِينِيِّ.»

١١- «لَمَّا ادَّعَى الْأَشْخَاصُ الْمَكْتُوبِ أَسْمَاؤَهُمْ فِي هَذِهِ الشَّجَرَةِ الْمُبَارَكَةِ اتِّصَالَ نَسْبِهِمُ الشَّرِيفِ بِحَضْرَةِ بَيْرِ خُضْرِ الشَّاهَوَيْيِ الصَّحِيحِ النَّسَبِ، وَقَالَ الشَّيْخُ إِبْنُ حَجْرٍ - رَحِمَهُ اللهُ - : مَنْ ادَّعَى نَسْبًا وَلَمْ يَشْتَهَرْ بِغَيْرِهِ سَمِعَ دَعْوَاهُ. انْتَهَى... اعْتَقَدْنَا بِثَبُوتِهَا وَصَحَّتِهَا فَخْتَمْنَاهَا. الدَّاعِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْمَفْتِي بِمَحْرُوسَةِ سَلِيمَانِيَةِ. (مؤرّهكهي): عِبْدُهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ.»

١٢- «هَذِهِ شَجَرَةٌ غَرَسْتُ فِي رَوْضَةِ الصَّدَقِ وَالصَّحَّةِ وَالِاسْتِقَامَةِ، لَا زَالَتْ مَخْضَرَةٌ، تَنْبِتُ مِنْ حَبَاتِ ثَمَارِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، اعْتَلَّتْ أَغْصَانُهَا فَوَصَلَتْ إِلَى عَرْشِ الْيَقِينِ، فَمَنْ بِصَحَّتِهَا كُلِّ مَنْ كَانَ هُنَاكَ لَا إِيمَانَ مِنْ يَرَى التَّقْلِيدِ فِي أَصُولِ الدِّينِ، وَرَجِمَ شَهَبِ الْجَزْمِ! مَنْ أَرَادَ أَنْ يَشْمَ رَوَائِحَ أَوْرَاقِهَا الطَّيِّبَةِ مِنْ شَيَاطِينِ الشُّكُوكِ وَالْأَوْهَامِ، وَأَحْرَقَهُ فَجَعَلَهُ كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا، وَكَانَ ذَلِكَ أَمْرًا مَعْلُومًا بَيْنَ الْأَنْامِ. هَذَا مَا كَتَبَهُ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ - عَزَّ شَأْنُهُ - أَحْمَدُ الْمُدْرَسُ بِسَلِيمَانِيَةِ. عَفَى عَنْهُ بِفَضْلِهِ. (مؤرّهكهي): عِبْدُهُ أَحْمَدُ.»

١٣- «مَنْ كَهْ مَشْهُورٌ بِأَحْمَدِ إِمَامٍ وَيَكْلَهُ زَرْدِي مَعْلُومٌ. وَثُوقٌ بِمَهْرِ عِلْمَائِهِ مَوْثُوقٌ بِهِ نُمُودِيمٌ. خَطْمٌ بِجَايٍ مَهْرَاسْتُ.»

١٤- «مَنْ الْمُقْرِينُ بِهَذَا الْمَكْتُوبِ الْفَقِيرِ الْحَقِيرِ أَحْمَدَ الْمَجْدُوبِ.»

١٥- شَجَرَةٌ طَيِّبَةٌ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفِرْعَاهَا فِي السَّمَاءِ. وَيَعْتَرَفُ بِصَحَّتِهَا الْفَقِيرُ الْحَقِيرُ الْمَعْدُومُ عَبْدِ الرَّحِيمِ. وَهَذَا مَا كَتَبْتَهُ بِيَنَانِيٍّ وَعَانَقَدْتَهُ بِجَنَانِيٍّ.»

١٦- «نَسَبٌ تَحْسَبُ الْعُلَى بِحِلَاهِ، قَلَدْتَهَا نَجُومُهَا الْجُوزَاءِ، وَأَرْجُو بِبِرْكَتِهِ مَغْفِرَةَ الْآثَامِ... بِسَعَادَةِ

الاعتراف بسيادة ساداته شفاعة سيد الأنام عليه أفضل الصلاة وأكمل السلام. (مؤرہکے ہی):

«

۱۷- «اعتمدت على مهوور الثقة فختمته، وأنا الحقير النحيف المفتي بقره داغ عبداللطيف. (مؤرہکے ہی):  
عبداللطيف».

۱۸- «اعتمدت على مهر الثقة فختمته، وأنا الحقير سيد محمد ابن سيد طه البرزنجي. (مؤرہکے ہی):  
محمد بن سيد طه».

۱۹- «لا شك في مضمون هذه الشجرة المباركة. نسب تحسب العلى بحلاه، قلدتها نجومها! الجزاء.  
وأنا العثمان... المجددي النقشبدي. (مؤرہکے ہی)».

۲۰- «اعتمدت على صاحب هذا الخاتم فختمته، أنا الحقير عبدالعزيز القرهداغي».

۲۱- «بناء على قول شيخنا ابن حجر وقول العلماء الفضلاء والسادات الزمانا (!) أيقنت على ما رأينا  
في هذه الشجرة الطيبة المثمرة المباركة المكتوبة المهورة بخطوط ومهور السادات والعلماء  
والفضلاء، واعتمدت على خطوطهم ومهورهم، واعترفت بها، وحررت توثيقاً على مهرهم، وختمتها،  
وأنا الحقير ذو التقصير وأضعف الانام، عبدالقادر ااثام! وارجو شفاعة سيدنا حضرة سيد  
الكرام. والسلام عليه وعلى آله الطاهرين... (مؤرہکے ہی): عبده عبدالقادر».

۲۲- «رأينا مهر الثقة واعتمدنا على صحة النسب العالية. لا ريب بما كتبنا. الأقل [العبد المذنب  
جلال الدين پاوهي]».

۲۳- «نظر بامضاي مهوور أشخاص معتبر مهر كرديد. خادم الفقرا...».

۲۴- «ما هو المرقوم لا ريب فيه. (مؤرہکے ہی): محمد...».

۲۵- «اعتمدت على قول العلماء والسادات العرفاء فختمته وأنا الفقير عبدالقادر الصوفي الكيائي.  
(مؤرہکے ہی): عبده عبدالقادر».

۲۶- «الحقير الخادم للفقراء رسول الحسيني. (مؤرہکے ہی): ..... رسول الله».

۲۷- «هذه شجرة شريفة لا شك ولا ريب است، الداعي ابن السيد شمامه با اينجوى. (مؤرہکے ہی):  
الحسيني....».

۲۸- «الفقير محمود بن عبدالله الشاه ولدي. (مؤرہکے ہی): محمود الحسيني....».

۲۹- «وثقت بهذه الشجرة واعتمدت على جمهور العلماء فختمتها. وأنا محمد أمين القادري البرزنجي». (مؤرہکے ہی):  
۱۲۶۹».

۳۰- «لا شك في صحة هذه الشجرة وأنا الحقير حسين بن السيد أحمد البرزنجي. (مؤرہکے ہی): ر.».

۳۱- «كتاب مرقوم يشهده المقربون. عمر... النقشبدي. (مؤرہکے ہی):.....».

۳۲- «اختام العلماء الكرام والسادة العظام أوثق حجة على صحة هذه الشجرة ووجوب العمل  
بمقتضاها. أنا الحقير محمود المفتي بسليمانية. (مؤرہکے ہی):.....».

۳۳- «اعتمدت على قول عمدة العلماء من المحققين جناب المفتي بسليمانية وكتابته وخاتمه فختمته وأنا



الحقير الفقير شريف الإمام. (مؤرکه‌ی) «.

۲۴- «لا يجتمع أمتي على ضلالة، وهؤلاء الذين ختموا هذه الشجرة كأنهم مجتهدو ازمانهم واتفقوا على صحتها، فلا يسوغ لأحد إنكار. كتبه أحمد النودي. (مؤرکه‌ی) عبده أحمد».

۲۵- «معتمد القول                      نسب. شيخ أحمد وندی سيد عبدالکريم. (مؤرکه‌ی) «.

۳۶- «سيد زادة سيد عبدالقادر                      (مؤرکه‌ی) «.

۳۷- «لا شك في صحتها ولا ريب، ولكن الله يعلم علم الغيب. وأنا الحقير حفيد كاك أحمد - قدس سره- (مؤرکه‌ی) ..... «.

۳۸- «وثقت بصحة هذه الشجرة، واعتمدت على مهر العلماء وختمته، وأنا الحقير محمود بن سيد أحمد».

۳۹- «لا شك في صحة هذه الشجرة وأنا الحقير محمد ابن سيد... (مؤرکه‌ی)..... «.

۴۰- «وثقت على المكتوب فختمته، وأنا الحقير محمد بن سيد محمد بن السيد طه البرزنجي. (مؤرکه‌ی).... «.

۴۱- «لا شك في صحة هذه الشجرة وأنا الحقير سيد محمد فرج بن سيد محمد البرزنجي. (مؤرکه‌ی)....: «.

۴۲- «اعتمدت على خواتم الأشخاص المعتبرة وختمت الشجرة المباركة. وأنا ابن المرحوم الشيخ حيدر البرزنجي نسبا الأبايعدي سكتا (مؤرکه‌ی):.... «.

۴۳- «اعتمدت على خطوط العلماء ومهر السادات. وأنا الحقير عبدالحكيم (مؤرکه‌ی):....: «.

۴۴- «وثقت في صحة هذه الشجرة واعتمدت على مهورهم وختمته (!) وأنا الحقير محمد عارف القادري (مؤرکه‌ی): محمد عارف القادري».

۴۵- «ما هو المكتوب في طي الكتاب صح عندي خالياً عن ارتياب. أنا الحقير الفقير السيد محمد بن سيد مصطفى الباروي. (مؤرکه‌ی): «.

۴۶- «لا شك ولا ريب في صحة هذه الشجرة الطيبة. أنا الحقير الخادم للفقراء السيد علي المتولي ابن السيد بابارسلول البرزنجي ۱۲۶۹ (مؤرکه‌ی): علي «.

شهره‌ی باخچه وا دهرده‌کوی له سالی‌کدا پيشانی ئه‌و هه‌موو که‌سه دراوه و هه‌موویان مؤریان کردوو. ئه‌مه‌یش بۆ زانینی هاوچه‌رخیی ئه‌و زانیانه شتیکی به‌بايه‌خه.

له رووی ئه‌وه‌یشه‌وه که مؤزی پتر له (۴۶) زانای ئه‌و سه‌رده‌مه و هاوچه‌رخیی مه‌وله‌وی پتویه، یه‌کیکه له شه‌جهره دانسقه و که‌موینه‌کان.

مه‌وله‌وی سالی ۱۲۶۹ له نووسینه‌وه‌ی شه‌جهره‌که بووه‌ته‌وه، وه‌ک وتم، هه‌ر له‌و سآله‌دا ئه‌و هه‌موو مامۆستا و زانا ته‌ماشایان کردوو و مؤریان کردوو.

## شەجەرەى شەيخ مارفى ريشە لانیى

۵۶۱

ئەمەش يەككىكە لە شەجەرەى بنەمالەى بەرزنجىى و يەككىكە لە شەجەرە كۆنەكان كە بايەخىكى باشى پى دراوہ.

شەجەرەكە لە شەيخ مارفى ريشە لانیىەوہ دەست پى دەكات و بەم شىوہىە:

معروف بن السيد احمد الامام الكله زردى بن السيد معروف بن السيد القطب في عصره الشيخ حسن الكله زردى ابن مربى الثقلين السيد الشيخ محمد النودى ابن السيد علي اللوتري ابن السيد بابا رسول البرزنجى بن السيد الشيخ عبد السيد... تا كۆتايى شەجەرەى بنەمالەى بەرزنجىى. ئەم دەقە ئەحمەدى كورى سەيد رەسوولى بەرزنجىى بە خەتتىكى ئولتى جوان سالى ۱۲۸۱ك نووسىويەتتەوہ.

ئەم شەجەرە جگە لەم دەقەى سەرەوہى لە خواروہەيش يەك دوو دەقى دىكەى دىزىى بە ھۆنراوہى عەرەبىى ھەيە كە دائىراوى شەيخ مەرروفى نۆدەين و، ئەم دەقانە لە شوئىنى تردا نووسراون و چاپ كراون.

ئەوہى زياتر جىگەى مەبەستى مەنە ئەو مەور و ئىمزا و ناوانەيە كە بۆ تەسدىق و پشتراست كىردنەوہى شەجەرەكە نووسراون، بە داخوہ ئەوہى كە لەلاى مەنە (استنساخ)ى شەجەرەكەيە و زۆر لە قەراخ و بىجاخەكانى لە كاتى (استنساخ)دا دەرئەچوون و باش ناخوئىرتنەوہ، ھەول دەدەم ھەرچىيان بخوئىرتتەوہ شىتىكى بۆ بەم.

دەقى شەجەرەى شەيخ مارفى ريشە لانیى:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حق حمده، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد صلى عليه وسلم وآله وصحبه. وبعد:  
فأقول: انا السيد معروف الريشلاىى ابن السيد احمد الامام الكله زردى، ابن السيد معروف، ابن السيد القطب في عصره الشيخ حسن الكله زردى، ابن مربى الثقلين السيد الشيخ محمد النودى ابن السيد الشيخ علي اللوتري، ابن السيد بابا رسول البرزنجى، ابن السيد الشيخ عبد السيد، ابن السيد الشيخ عبد الرسول البرزنجى، ابن السيد قلندر، ابن السيد الشيخ عبد السيد البرزنجى، ابن السيد الشيخ عيسى الاحدب، ابن السيد الشيخ حسين اللوزعى البرزنجى، ابن السيد الشيخ ابا يزيد البرزنجى، ابن السيد الشيخ عبدالكريم البرزنجى، ابن السيد الشيخ القطب الاعظم والولى الافخم الاكرم سيدى وفخرى وسندى وذخرى السيد الشيخ عيسى البرزنجى. وهو اول من سكن بولاية

الأكراد وتوطن بقرية برزنجة من عمال شهرزور، وهو ابن السيد العارف الرباني والهيكل الصمداني السيد بابا علي الهمذاني، ابن شهاب الدين السيد يوسف الهمداني، ابن اليسد منصور، ابن السيد عبد العزيز، ابن السيد عبدالله، ابن السيد الشيخ اسماعيل المحدث، ابن السيد الامام موسى الكاظم، ابن السيد الامام جعفر الصادق، ابن السيد الامام محمد الباقر. ابن السيد امام زين العابدين... مؤرّه كاني سهر شهجهره كه:

۱- لله در قائله

يا آل بيت رسول الله حبيكم

فرض على الناس في القرآن انزله

كفاكم من عظيم الفخر انكم

من لم يصل عليكم لا صلاة له

هذه شجرة طيبة العود و... العرق، سامي الغصون،

الجاني، طوي لمن استظل... في ظلها الوارف، وطالع من

من اورا وز اسرار المعارف، وويل لمن تجافى عنها...

الاشرا هاوي الذل مخلدين...

من الملك الفرد الاحد إلى الابد. اللهم اجعلنا وسائر المسلمين من المستظلين إلى يوم الدين. وصلى

الله على سيدنا محمد و على آله وصحبه اجمعين. آمين يا ارحم الراحمين.

كتبه العبد الفقير اليه سبحانه مصطفى ابن السيد بابا رسول البرزنجي عفى عنهما.

۲-

۳-

۴- شجرة ثمرتها انساب الامجاد، ولا ينكر... من لمرض قلبه عن طريق الحق... وما تلقىها الاكابر

البحول، وهبت عليها لديهم قبول القبول، فختمتها. وانا السيد علي بن السيد بابا رسول

البرزنجي (السيد علي).

۵- شجرة صحيحة منيفة لا يحوم الشك حولها، يشهد بصحتها الحقير السيد احمد التيماري

البرزنجي. (السيد احمد).

۶- هذه شجرة اصلها ثابت وفرعها في السماء لاريب فيها، ولا شك في صحتها يشهد عليها السيد

(احمد) نقيب الاشراف في شهرزور.

۷- لا مرية في صحة انتساب هذه الشجرة إلى العترة الطاهرة كيف لا وهو من

انتسابهم فضلاء الدين، وعلماء المسلمين .

فتواتر وشاع بحيث لم يبق للانكار عليه مجال.

كتبه الفقير إلى مولاه المفتي بمحروسة لواء سليمانية (السيد احمد) عفى عنه.

- ٨- شجرة خالية من شايبة الخلل، واتفق على صحتها جميع اكابر الملل، لا ينبغي لاحد رمي الاحجار... طريق الانكار كما هو مشاهد من .... الآثار. انا الحقير المصدق (عبد السلام، القاضي بلواء سليمانية السيد (عبد السلام).
- ٩- ليس تحت اديم السماء شجرة ونسب أصح وأقرب من هذه الشجرة. انفذتها وأمضيتها، وانا الحقير خادم الفقراء السيد معروف القادري البرزنجي الكانى كوي (عبده معروف. ١٢٨١).
- ١٠- هذه شجرة أضاء نور صحتها في جو السماء، وانتشرت شعشعة تجلي ثبوتها في بساط الأرض، فلا يكاد لغير المكابر يهوي في مهاوي انكارها. ووثقت به حق الوثوق، فختمته وانا الحقير السيد محمد صالح القادري القازانقايي البرزنجي. (السيد محمد صالح ١٢٨٠)
- ١١- لاشك في صحتها ولا مرية في ثبوتها، فلذا ختمتها، وانا السيد محمود بن السيد احمد الكلهزردى البرزنجي. (مؤرّه كهى ناخوينرته وه).
- ١٢- هذه شجرة صحيحة وبصحتها الشهرة فصيحة. فلذا ختمتها وانا السيد محمد بن السيد محمد الكلهزردى البرزنجي. (عبده محمد).
- ١٣- اقول: لا ريب لهذى الشجرة. طيبة شهيرة معتبرة. طلع شمسها كفرع في السماء، وأصلها تحت الاراضي فوق ما. وعندليها على الفرع يقول: صاحب هذه من اولاد الرسول، لازال عاملا بكل ما علم. غير كائن له بمنتم. قال بلسانه وحرره بينانه العبد الفقير الراجي عفو مولاه المنجي السيد احمد بن السيد محمود الكلهزردى النودهى المدنى البرزنجي. (السيد احمد البرزنجي).
- ١٤- لا شك في صحة هذه الشجرة بالاستفاضة والتواتر لدى الاصاغر والاكابر، يشهد بذلك حسين النايب بقضاء قرهداغ. عفى عنه الملك المنان. (عبده حسين).
- ١٥- هذه شجرة عليّة ثابتة العروق، وأصلها علا على العيوق، ثمرتها أطيب الاثمار، وزهرها أحسن الازهار. فطوبى لمن تقياً بفيه.
- ولا شك ولا ينكرها الا المعاندين (!) غير اهل الحق واليقين. فطبعها لأنى على ذلك من الشاهدين. وأنا الحقير السيد أحمد الحفيد البرزنجي النودهى، عفاه الله بلطفه البهي. أمين (السيد احمد).
- ١٦- هذه شجرة أنساب أنجاب، طوبى لهم وحسن مآب. شجرة مباركة لها ولشجرة القدس مشاركة. فيها عقود نسب تفتخر على اللآلي، بلغت سدرة منتهى المعالي، اتصلت صحتها بالاستفاضة حد اليقين، قرنا بعد قرن في الاولين والآخرين. قاله بقمه وزبره بقلمه العبد الأقل حسين الحسيني البرزنجي في سنة ١٢٨٢ (حسين الحسيني).
- ١٧- اطلعت اطلاقا جيدا بصحة هذه الشجرة ومضمون ما فيها ونسبة صاحبها إلى البرزنجي. انا الحقير السيد بابا علي القادري التيمارى البرزنجي. (السيد بابا علي).
- ١٨- هذه شجرة ثابتة اصلها ثابت وفرعها في السماء، لاشك في صحتها (كذا) فختمت. أنا الحقير سيد عبدالقادر المدرس بسليمانية (عبدالقادر....)

- ١٩- هذه شجرة صحيحة لا ينكرها العقول، لما تلقىها الفحول بالقبول، فختمتها وأنا الفقير إليه عزشأنه. المدرس (نه خوینرایهوه)
- ٢٠- شجرة بلغت صحتها غاية الاشتهار، وظهرت ظهور الشمس في رابعة النهار. فختمتها. وأنا الفقير إليه - عز شانه- الكاژاوي المدرس (رسول).
- ٢١- كاد ان يشهد بصحة هذا النسب البهي، السماء والارض والجبال بلسان أنطق من الانسان. فلا يخفي أنوار شمس ظهوره على غير خفاش المعاند، فايقتت به ووسمته.
- وإنا الحقير الدهليزي احمد المدرس. (احمد حلمي)
- ٢٢- صحت اين شجره مباركه بصحت پيوسته. كسي شك درين شجره آورد محض افتراست. (السيد عبد الله).
- ٢٣- هذه شجرة مباركة طيبة لا شك في صحته. شهد بصحتها جماعة من العلماء والصلحاء والسادات المتقدمون (كذا) فختمت. أنا الراجي إلى عفوره الكريم سيد حسين البرزنجي. (حسين)
- ٢٤- شهدوا بصحة هذه الشجرة العلماء المتقدمون بأن نسب سادات البرزنجيين ثبت بالتواتر، فختمت. أنا الحقير سيد حسين التيماري البرزنجي. (حسين الحسيني).
- ٢٥- لا شك في صحة نسب صاحب الشجرة المباركة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء، فختمت وإنا الحقير السيد طاها القادري التيماري البرزنجي. (السيد طه).
- ٢٦- در نسب صاحب شجره مباركه شك وشبه نیست، واز علماء معتبرين وسادات متقدمين به صحت رسیده که نسب سادات برزنجي به جناب حضرت فخر كاينات عليه افضل السلام والتحيات مي پیوندد. السيد محمود الدهليزه البرزنجي. (شيخ محمود).
- ٢٧- هذه شجره اصلها ثابت وفرعها في السماء، لاشك ولا ريب في صحته إنا الحقير المدرس به لواء السليمانية معروف. (معروف).

باسيکی دستخهتهکه:

ئهم شهجهره له رووی نووسینهوه و کاغز و خهت و ناوه رۆکییهوه بهکیکه له شهجهره نایابهکانی کوردستان و دستخهتخانهی کوردیی، به سێ جۆر خهت نووسراوتهوه:

(نسخ، ثلث، نستعلیق) ههرسی جۆره خهتهکهیشی زۆر خوۆش و نایابن و، نووسهروهوی به یهکیکه له خوۆشنووسانی کورد دادهنری.

پێوانهیی شهجهرهکه (٢٤٠×١١سم)ه لهسهه شێوهی تۆمار نووسراوتهوه.

بهپێچهوانهیی گهلی لهو شهجهره و قهبالانهوه که من دیومن و نووسخه و وینهیانم له لایه، نووسهروهوی ئهم شهجهره ناوی خووی و سالی نووسینهوهکهی دیاری کردووه. نووسهروهوهکهی مامۆستا سهید ئهحمهدی کوری سهید رهسوولی بهرزنجییه و، سالی ١٢٨١ک نووسیویهتییهوه.

له تەك شەجەرەكەدا دوو دانراوی شیخ مەعرووفی نۆدیئی نووسیوه. یهکیکیان ناوی (روض الزهر)، و نوسخه‌ی له کتیبخانه‌ی مامۆستا شیخ محەمەدی خالدا هەبووه. دوومیان ناوی (مصباح الظلام)ه، هۆنراوه‌یه‌که به زمانی عەرەبیی تا ئیستا له هیچ سەرچاوه‌یه‌کدا ناویم نەدیوه، ڕهنگه ئه‌مه یه‌که‌م نووسخه‌ی بێت که تا ئه‌م کاته هه‌وایی زانرايی. ئه‌م دانراوه (٥٣) به‌یته.

ئەم شەجەرە جگە لەو بابەتانە لە کۆتاییه‌وه په‌یماننامه‌و ته‌ریقه‌تی شیخ مەعرووفی ریشه‌لانیی خاوه‌نی شەجەرە‌که‌یشی تێدا‌یه.

له‌به‌رئوه‌ی ئه‌م جۆره په‌یماننامه و ئیجازه‌ی ته‌ریقه‌ته یه‌کیکه له‌و ده‌قانه‌ی له‌ناو پیاوانی ئاینیدا بووه و ئیسته‌یش ماوه، وام به باش زانی وه‌ک یه‌کیک له‌و ده‌قه کۆنانه لێره‌دا ئه‌و زنجیره‌ی ته‌ریقه‌ته وه‌ک خۆی روونووس بکه‌م.

## شه‌جهره‌ی بنه‌ماله‌ی سه‌ید محهمه‌دی عوره‌یزیی

۵۶۲

یه‌کیکی تر له شه‌جهره‌ی بنه‌ماله‌کانی کوردستان که پیاوی گه‌وره و ناسراو و جیگه‌ی بروای خه‌لکی ناوچه‌که بوون و، پیاوی ناودار و خواناس و دنیانه‌ویستی که موینه‌ی چه‌رخ‌ی خویان تیدا هه‌لکه‌وتووو... شه‌جهره‌ی بنه‌ماله‌ی (سه‌ید محهمه‌دی عوره‌یضی) یه که لیره‌دا شه‌جهره‌که‌ی له ناوی خۆیه‌وه دهنوسم:

«السید محمد اب‌الأحمد والحسین، وهو ابن سید محمد ابن سید محمد ابن سید حسین ابن سید علی ابن سید حسین ابن سید نعمة الله ابن السید غیب الله ابن السید صنع الله. ابن سید سعادالله، ابن سید مرتضی، ابن سید محمد، ابن سید حسین، ابن سید محمد، ابن سید حسن،<sup>(۱)</sup> کان رضی الله عنه شیخ زمانه و قطب‌أوانه، وقد ظهرت علی یده خوارق عوائد هی علی جلالته وإمامته شواهد، وشوهدت منه کرامات هی علی تقریبه علامات، وصار مرقده مزاراً لأهل تلك الأماكن والنواحي من أهل البوادي وعمار القرى، وسكان الضواحي یقصدونه بالزیارات من جمیع الجهات، وكثیر من أصحاب العاهات والمجانین یؤتی بهم إلى قبره محمولین علی ظهور الدواب فیشفون ببرکته، ویرجعون سالمین علی أقدامهم. وذلك من عجب العجائب.. وكثیرا ما شوهدت علی مشهده لوامع أنوار ساطعة إلى عنان السماء أمثال المشاعل. كل ذلك شاهد صدق علی ما تحلی به من المفاض (!) والمکارم والفضائل. وهو رحمه الله ولد السید حسین بن السید عثمان الغازی<sup>(۲)</sup> المکی بن السید مسعود بن السید سلیمان بن السید فضل الله بن السید محمد بن السید فضل الله، بن السید علی، بن السید فضل الله، بن السید حسین، بن السید أحمد، بن السید محمد، بن السید أحمد، بن السید حسین، بن السید أحمد، بن السید حسین، بن السید أحمد، بن السید علی العریضی - نسبة إلى عریض قرية بالحجاز - بن الإمام جعفر الصادق، بن الإمام محمد الباقر، بن الإمام زین العابدین، بن الإمام السبط الشهيد الحسین ولد الإمام المرتضی أسد الله الغالب ومظهر العجائب علی ابن أبي طالب من الزهراء البتول، سیده نساء أهل الجنة فاطمة بنت سید المرسلین، وحبيب رب العالمین محمد المصطفی صلی الله علیه وعلى آله وصحبه أجمعین وسلم تسليماً كثيراً إلى یوم الدین...

(۱) ماموستا سه‌ید باقری هاشمی که ئەم شه‌جهره‌م له خزمه‌تی ئەودا دی و سوودم لئ وەرگرت ئەفهرمووی: ئەم سه‌ید هه‌سه‌نه به باوا شیخ هه‌سه‌ن ناسراوه و گۆزی پیرۆزی له خانه‌گای پاوه‌یه و زیاره‌تگای خه‌لکی ناوچه‌که و ده‌ور به‌ریه‌تی. ئەم زیاره‌تگا له سه‌ر ریگه‌ی پاوه بۆ خانه‌گایه، که ناگاته دیتی خانه‌گا.

(۲) باوا غازیش گۆزی پیرۆزی که‌وتوووته ناوه‌راستی دیتی خانه‌گاوه له نزیکي پاوه.

فقد جددت هذه الشجرة المباركة الطيبة الحسنة اللطيفة من الشجرة المقدمة المطهرة الموهورة بمهر العلماء الغراء المستلفة. وتمت وحررت هذه السلسلة النجبية بيد الأفقر الفقراء المحتاج إلى عفو الله الملك الصمد أبو الأحمد والحسين، السيد محمد بن السيد محمد في عدل سلطان البرين وخاذان البحرين خادم الحرمين الشريفين السلطان عبدالعزيز خان نصره الرحمن... في سنة ألف ومائتين وثمانين وثمان.

### مؤرهمكاني سهر شهجهرهكه:

شهجهرهكه وهك نووسرهوهكهى نووسيويهتهى لهسهر شهجهرهيهك تازهى كردوهتهوه كه مؤرى كهلى له زانايان و ناودارانى پتوه بووه، بهلام بهداخهوه ئهم نههاتوه ناوى ئه زانا و ناوداران و مؤرهمكانيان بگويزتتهوه سهر شهجهره تازهكراوهكه، بهوهيش زيانكى كهورهى له ميژووى زانايانى ناوچهكه داوه.

داوى تازهكردنهوى شهجهرهكه خويشى مؤر و پشتگيرى چهنده ماموستاى خستوهته سهر، مؤرهمكان وهك خويان دهگويزمهوه ئيره:

١- «صاحب هذه الشجرة يدعى نسبه إلى نسب السيادة، ولم يشتهر بغيره، فلذا قبلته منه وصدقته ومهرته.

أنا الحقير الفقير إليه- عز شأنه- السيد عبدالسلام النايب بگلغبر.

(عبدالسلام)

٢- من شك في صحة ما فيها من شهادة أولئك الكرام فقد طغي وأخذه الكبر والحسد، ومن بها اعتقد وجزم فقد وصل المنى ورشد، وصلى الله على النبي ومن فيها من عترته وعلى سائرهم.

الفقير الخالصي الحسيني.

(ألا إن نصرالله قريب)

٣- فقد صح هذا النسب واستفاض واشتهر، والطعن فيه كما في الحديث من قواصم الظهر، وأنا الفقير ما أظعن بل قبلته، فثم ختمته.

كتبه الحقير السيد أحمد النودهى ثم البرزنجي.

(عبده أحمد)

٤- كتاب ينطق بما شهد به المقربون. والسلام على من اتبع الهدى. الداعى الأثيم (نسيم السما).

باسيكي دستخهتهكه:

ئهم دستخهته له كاغهزيكى دريژى زهرديباوى زهرديراودا نووسراوتهوه، پتوانهكهى (٢٤×١٧٠) چوار دهورهكهى به مهرهكهبى تهلايى گيراوه، گوليكي جوانى درمختيى له سهرمتايهوه دروست كراوه، به مهرهكهبى رهش و سوور به خهتيكى (نسخ)ى ماماناهنديى نووسراوتهوه، نووسرهوهكهى ههمان پياوه كه شهجهرهكهى بؤ دروست كراوه.



\* مامۆستا سهید باقری هاشمی دهفه رمووئ:

له پاوه له لای بنه ماله‌ی عیزهت بهگ قورئانیکی دهسته خه‌تی کۆن هه‌بووه که میژوو هه‌که‌ی بۆ زیاتر له (۱۵۰) سال ده‌گه‌رێته‌وه، وه‌ک ده‌لێن میژووی نووسینه‌وه و ناوی نووسه‌ره‌وه و گه‌لێ میژووی تری پێوه‌یه.

ئه‌م قورئانه له‌لایه‌ن خوالێخۆشبوو قادر به‌گی کورپی خوالێخۆشبوو جافر سولتانی هه‌ورامانه‌وه به‌ هه‌دییه‌ دراوه به‌ خوالێخۆشبوو عیزهت به‌گی کورپی خوالێخۆشبوو که‌ریم به‌گی جافر سولتان و، له‌لایه‌ن ئه‌ویشه‌وه پێشکه‌ش کراوه به‌ بورهان به‌گی کورپی خوالێخۆشبوو عیزهت به‌گی له‌ژنی و ئیسته‌ قورئانه‌که له‌لای بورهان به‌گه‌.

هه‌روه‌ها بیستومه‌:

که‌ خوالێخۆشبوو محمه‌د به‌گی وه‌کیل<sup>(۱)</sup> که‌ شاعیر و ئه‌دیپ و ئه‌ده‌ب‌دۆست بووه‌.  
خزمه‌تگوزاری ئه‌دیپ و شاعیران و به‌ره‌مه‌یان بووه‌، میرزا عه‌بدولقادی پاوه‌یی و میرزا عه‌باسی ناله‌ندی له‌ مالی خۆیاندا داناوه‌ شه‌ش مانگ خزمه‌تی کردوون، میرزا عه‌بدولقادی پاوه‌یی کتیبی (روضه‌ الصفا) به‌ شیعرێ کوردی ته‌رجه‌مه‌ کردووه‌، میرزا عه‌باسیش به‌و خه‌ته‌ جوانه‌ی خۆی که‌ وه‌ستا و خۆش‌نووسی خه‌تی (نستعلیق) بووه‌ نووسیویه‌تییه‌وه‌.

وه‌ک ده‌لێن: ئه‌و ده‌سته‌خه‌ته‌ که‌ وتوووته‌ لای خوالێخۆشبوو خه‌لیفه‌ ئه‌حمه‌دی حیسامی دانیشتیوی پاوه‌، دوا‌ی ئه‌ویش نازانریت ده‌ست کێ که‌ وتوووه‌.

(۱) محمه‌د به‌گی یه‌که‌م ۱۸۲.

## شه‌جهره‌ی ساداتی گهرمکی

۵۶۲

له ریگه‌ی سه‌ید نه‌حمه‌د حه‌میدی گهرمکی و سه‌ید نه‌نوه‌ری سه‌ید کاملی گهرمکیه‌وه، ده‌قی دوو شه‌جهره‌ی بنه‌ماله‌ی گهرمکیم بینی- هه‌ردوو ده‌قه‌که به وینه‌ن- له سه‌ره‌تاوه سئ مؤریان پتوه‌یه، دووانیان هه‌ر یه‌ک مؤریان تئیدا نووسراوه:

(لا اله إلا الله شیخ عبدالقادر ثنی لله!)

دووه‌میان تئیدا نووسراوه:

(عبده نعمان خادم الرحمن).

شه‌جهری یه‌که‌میان ناوا- دوا‌ی پتیشه‌کیه‌کی لاپه‌ره و نیوئ- ده‌ست پت ده‌کات:

(السید طه ابن السید ولی ابن السید قاسم ابن السید شاه قلی. ابن السید شعبان، ابن السید ولی، ابن السید شعبان، ابن السید إسماعیل، ابن السید أحمد، ابن السید إسحاق، ابن السید محمد ابن السید إسحاق، ابن السید نظر، ابن السید مراد، ابن السید محمد، ابن السید الحاج جویشی، ابن السید محمود، ابن السید محمد زاهد المشهور ب(پیر خضري شاهو)- قدس سره و عوض بره- ابن السید محمود الثاني ابن السید حسین، ابن السید رحمة الله...

له‌م شه‌جهره‌دا دوا‌ی ته‌واوکردنی رسته‌ی نه‌سه‌به‌که‌یان، رسته‌ی پیاوانی ته‌ریقه‌تیش نووسراوه، واته ده‌ستوده‌ست و پشتاویشت ئیجازه‌ی ته‌ریقه‌تیان له کئ وهرکرتوه و، کئ خه‌رقه‌ی ته‌ریقه‌تی له‌به‌ر کردوون، نه‌ویش به‌م شه‌وه‌یه:

«هذا ذكرنا السيد النسب وأما عند التلقين والخرقة الشيخ التقي النقي الزكي الصالح... بحسب شيخ پير قولي أعلى أولاده الشيخ الصمد. وهو تلقين على الأب الشيخ محمد وهو تلقين على الأب الشيخ... وهو تلقين على الأب الشيخ حسن، وهو تلقين على إبراهيم سمين- قدس الله سره العزيز- وهو تلقين من شيخ الكبير پير خضر شاهوي، وهو تلقين على الشيخ نجيب السهروردي- قدس سره- وهو تلقين على شيخ شهاب الدين سهروردي - قدس سره- وهو تلقين على شيخ عارف، وهو تلقين على شيخ عبدالله الحقيقي، وهو تلقين على الشيخ الكبير، وهو تلقين على شيخ جمال الدين بخاري، وهو تلقين على شيخ جنيد البغدادي، وهو تلقين على شيخ خالد سرى السقطي، وهو تلقين على حسن البصري، وهو تلقين على الإمام زين العابدين، وهو تلقين على الإمام حسين، وهو تلقين على سيدنا- ومولانا سيف الله الغالب إمام المشرق والمغرب أبي الحسن والحسين علي بن أبي طالب- رضي الله تعالى عنه وكرم الله تعالى وجهه- وهو تلقين على النبي- صلى الله تعالى عليه وسلم- وهو تلقين على جبرائيل- عليه السلام- وهو تلقين من الحق سبحانه وتعالى وتقدس برحمتك يا أرحم الراحمين.

والحمد لله رب العالمين».

ئەم شەجەرە سالی ١٢٢٠ نووسراوەتەو. لە کۆتایییەو. له ناوی دوو پیاوی بەسەرەوێه بەم شێو:

١- (عبدالوهاب زادهء خادم الفقراء السيد أحمد بن سيد حسن بن سيد عبدالله) مؤرەكەى: (خادم الفقراء السيد أحمد... هـ).

٢- (گیلانی زاده السيد مصطفى القادري کلیدار حضرة جده السيد الشيخ عبدالقادر الجیلانی- قدس سره- مؤرەكەى: (مصطفى السيد...)).

### شەجەرەى دووهمیش ئاوا دەست پێ دەکات:

«السید إبراهيم ابن السید محمد ابن السید صالح ابن السید قاسم ابن السید شاه قلی، ابن السید شعبان ابن السید ولي ابن السید شعبان...».

تا کۆتایی وەک شەجەرەى یەکەم.

ئەم شەجەرەى دووهمە سالی ١٢٤١ نووسراوەتەو. ئەمیش ناوی نووسەرەوێ پێو نییە، لەو دەجیت هەردووکیان یەک کەس نووسیبینیو. لە کۆتایی ئەمیشو دوو مۆرەکە هەن وەک ئەوی تر. لە تەک شەجەرەکاندا دوو لاپەرە هەیه باسی کەرەماتی سەید محەمەدی ناسراو بە پیر خدری شاهۆ و هاتنی بۆ ئەو دەورەو بەرە و، دەرکەوتنی ریزی لەلای میر (مقرب الدین) و بەخشینی گوندی (قتلو آباد) بە پیر خدر لەلایەنی میرەو دەکات.

نووسەرەوێ ئەم شەجەرەانە زۆر خەتخۆش نییە و زۆریش خۆتندەوار نەبوو و هەلە لە نووسینەو کەیدا هەیه.

### لقیکی تر شەجەرەى پیر خدرییەکان:

بەپێی ئەوێ کە نووسراو و دەست من کەوتوو دەقی ئەم شەجەرە لە مەرەقدی وهیسی قەرەن لای کرماشان لە کوردستانی ئێران پارێزراو. دەقەکە هیچ پێشەکی و سەرەتای نییە و ئاوا دەست پێ دەکات: «هذه سلسلة شريفة من سلسلة مولانا الشريف سيد محمد بن السيد حسن الشهير بملا أبوبكر المصنف ابن سيد هداية ابن سيد يوسف ابن السيد يعقوب ابن سيد هداية ابن السيد محمد خان ابن سيد هداية الله ابن سيد حسن ابن سيد شاه حسين الصفوي ابن سيد حسن الشهير ببير خضر الشاهوي ابن السيد محمود ابن سيد جعفر ابن سيد حسين ابن سيد بدل ابن سيد خلف ابن سيد مطر ابن سيد تاج الدين ابن سيد قاسم ابن سيد إدريس ابن سيد جعفر ابن سيد إمام علي نقی ابن إمام محمد نقی ابن إمام علي رضا ابن إمام موسى الكاظم ابن إمام جعفر الصادق ابن إمام محمد الباقر ابن الإمام زين العابدين ابن إمام حسين الشهيد ابن إمام علي الشهير بأسد الله الغالب كرم الله وجهه...».

لە کۆتایی ئەم شەجەرەو پێنج مۆر هەیه ناخۆتێرنێو، تەنیا یەکیکیان دوو ناوی (منان) و (عثمان) لێ دەخۆتێرنێو.

## شەجەرەى سەید سۆفى مەحمودى مووېرەيىي خرنووكى

۵۶۴

ئەمەيش يەككىكە لە شەجەرەى بنەمالە سەیدەكانى كوردستان، بە دوو خەت نووسراوەتەو، لە سەرەتاو هۆنراوہى (روض الزهرى) دانراوى شىخ مەرووفى نۆدییى نووسراو، دواى ئەو شەجەرەى بنەمالەكە بە خەتیکى تر نووسراو، هەلەى زمان و رینووسى تىدايه. ئەم بنەمالە دەچنەو سەر پیر خدرى شاھۆ.

پتوانەى شەجەرەكە (۱۵×۲۰) ۵.

ئەم شەجەرەيش شایەتیی و مۆرى ژمارەیهك لە مامۆستا و گەرەپیاوانى ئەو سەردەمەى كوردستانی پتوویە. بەشیکیان هەر ئەو مامۆستایانەن لە شەجەرەكانى پىشوویشدا چەند جار ناویان هاتوو. بەشیکى تریان ناوى چەند مامۆستایەكە كە لە شەجەرەكانى تردا نین.

وینەى شەجەرەكەم لەلایە باش دەرەنچوو هەندیکى ناخوینریتەو، هەول دەدەم ئەوانەیان دەخوینریتەو لێردا بیاننووسم.

۱- سەرەتا چەند مۆرىك لە وینەگرتنەو دا رەش بوونەتەو. لە كۆتایی بەرمۆرىکیاندا ئەوئەندە دەخوینریتەو (.... إلا بالحق. أنا الحقير معروف .... المدرس بسليمانية).

مۆرەكەى ناخوینریتەو.

۲- لا شك ولا مرية... هذه الشجرة المباركة... أقر بذلك. على بن السيد بابا رسول البرزنجي.

مۆرەكەى ( ..... ) .

۳- وثقت واعتمدت على خط سندي ومعتمدي خير العامل القائم بحقوق الله وحقوق المسلمين... فخرت هذه الشجرة العالية وأنا الحقير الفقير السيد حسن البرزنجي المدرس بسليمانية المحروسة.

مۆرەكەى ( ..... ) .

۴- وثقت بمهور الجمهور من العلماء والسادات فخرتها أنا الحقير علي الإمام بخانقاه المدرس بسليمانية.

مۆرەكەى ( ..... ) .

۵- هذه شجرة أصلها ثابت وفرعها في السماء لا شك في صحتها فمهرتها، أنا الحقير محمد سعيد الخطيب بسليمانية.

مۆرەكەى ( ..... ) .

٦- لا مرية في صحة هذه الشجرة لأنها مختومة بخط العلماء والسادات وهم لا يقولون ولا يفعلون إلا صدقاً وحقاً. ولأن من ادعى نسبا آه. فختمتها أنا الحقير أحمد الخالدي النقشبندي. مؤرهمكهي (أحمد الخالدي النقشبندي).

٧- تيقنت بثبوت هذا الانتساب ولا جرم في تحققه وصحة هذه الشجرة المباركة. أنا الحقير عبدالصمد القاضي السابق.

مؤرهمكهي (عبدالصمد).

٨- لا شبهة في صحة هذه الشجرة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء وأنا الحقير المدرس بن عباس.

مؤرهمكهي ( ..... ) .

٩- قد مهر هؤلاء المشايخ والعلماء على قبول هذه الشجرة ووصول هذا النسب فوافقتهم على ذلك...

مؤرهمكهي ( ..... ) .

١٠- اعتمدت على هذه المهور فختمت أنا الفقير عثمان المدرس.

مؤرهمكهي ( ..... ) .

١١- هذا نسب وليس كغيره بمشكوك كما ختمها العلماء وأنا الحقير محمود المدرس بنوده.

مؤرهمكهي (محمود) يكي لى دهخوئيرتتهوه.

١٢- لا شك ولا ريب في صحة هذه الشجرة المباركة. الحقير عثمان المدرس ابن المصرف.

مؤرهمكهي (عبد عثمان).

١٣- هو الباقي. هذا نسب صحيح قد جزم بصحته فحول من العلماء وجم غفير من السادة الكرماء فوافقهم على صحته وثبوته. أنا الفقير أحمد المدرس بسليمانية المحمية عفى عنه.

مؤرهمكهي (عبد أحمد).

١٤- الختام للعلماء الكرام والسادة العظام أعلى حجة وأوثق عروة في ثبوت صحة هذه الشجرة المباركة والعمل بمقتضاها. أنا الحقير محمود المفتي السابق ببلدة سليمانية.

مؤرهمكهي ( ..... ) .

١٥- لا شك في صحة هذه الشجرة المباركة وصحة هذه النسب.

أنا الحقير أحمد المدرس بسليمانية.

مؤرهمكهي (عبد أحمد).

١٦- وثقت بمهور العلماء السادات. وأنا الحقير الفقير السيد الشيخ حسن السياوش. فختمتها.

مؤرهمكهي ناخوئيرتتهوه ( ..... ) .

١٧- هذه شجرة ختمها السادة العظام والعلماء الأعلام فختمتها كما ختمت، ورقمت عليها كما رقت، وأنا السيد أحمد بن السيد محمود النقيب بسليمانية.

مؤرتهكهي ( ..... ) .

١٨- شجرة صحيحة الإيمان. ختمها فواضل الزمان، شاهدها عبدالكريم الباني، فليقرأن سبعة المثاني. فاتحة الكتاب والقرآن.

مؤرتهكهي (عبدالكريم).

١٩- وثقت بصحة هذه الشجرة واعتمدت على... وأنا السيد الشيخ عبدالقادر الكوانه... ابن السيد الشيخ محمد طه طيب الله ثراه وجعل الجنة مثواه.

ثم مؤرتهكهي تا ئيره ئەوانهن له خوار شهجهرهكهوه نووسراون، به لآم له پيش شهجهرهكهوه چهند شايه تيبى و مؤر ههيه باش ناخوتيرينهوه، ههول ددهم شتيكيش لهوانه هه لكرينم.

٢٠- لا شك ولا مرية في صحة هذه الشجرة المباركة كما شهد بها سيدي كاك أحمد فوسمته أنا الحقير مصطفى القادري النودهي.

مؤرتهكهي ( ..... ) .

٢١- أشهد الله تعالى على أنني أشهد أن الملا (محمد!) وكان مما يوثق به يشهد بأن أولاد الشيخ صوفي محمود الموبره - قدس سره - من أولاد جناب الپير خضر الشاهوي الذي نسبه هو أصح الأنساب التي في بلاد الأكراد إلا نسب البرزنجيين. ولذا ختمت هذه الشجرة وأنا الفقير الحقير السيد أحمد النودهي ثم البرزنجي ابن السيد معروف...

مؤرتهكهي (عبده أحمد).

٢٢- له دواى نووسينىكى سهيد حسهينى حسهينى بهرزنجيهوه ميژووى سالى ١٢٦٨ نووسراوه. دياره ميژووى دروستى نووسينهوهى شهجهرهكه پيش ثم ميژووهيه.

## شهجه رهى شيخ محمدهدى بهرزنجى

٥٦٥

نهم شهجه رهيش يه كيكة له شهجه ره كونه كان كه بؤ يه كيكة له بنه ماله بهرزنجييه كان ريک خراوه، من ويته كه يم بينى، جگه له رهى له ويته گرتنه وهدا باش دهرنه چوه سهره تاكسى ويته نه گيراهه و له ناوى سهد محمدهدى كورى سهد عهبدولكه ريمي كورى سهد زينونوى كورى سهد بايه زيدى كورى سهد رهسوولى كورى سهد بايه زيدى كورى سهد نيسماعيلى كورى سهد بابا رهسوولى كه ورهوه دهست پي دهكات.

له سهرهتا و كوٽايييه وه ناوى كه لي له زانا و ناودارانى كوردستان و مؤريانى پيويه، ههول ددهم هه رچييانم بؤ بخوٽيرتته وه ليرهدا توامارى بكه م:

١- وليعلم أن ما في هذه الشجرة من مضامين الكلمات التامة العليا صحيحة بل متواترة، ليس كمثها شىء في الآخرة ولا في الدنيا، ولصاحبها نسب ألفت الشمس عليه رداها وحسب، أرخت النجوم عليه أضواها، وهو من السادة البرزنجية، ذوى النفوس القدسية، لم يزل فناؤهم إلى زماننا هذا قبلة الأقبال وكعبة الآمال، فمن لم يؤمن بها ولم يختمها ختم الله على قلبه، فلذا أمنت بها وختمتها. وأنا الحقير الفقير إلى بركات أنفاسهم الشريفة ورحماتهم اللطيفة المنيفة في البلدة السليمانية من كرام المدرسين المخلص لهم الخالصي القادري الصادق الامين.

مؤره كهى له (محمد امين) دهچيت.

٢- لا شك في سيادة صاحب هذه الشجرة الطيبة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء، فطوبى ثم طوبى لمن تمسك بأغصانها، وويل بعد وويل لهؤلاء الذين هم رغبوا عنها، وأنا الحقير السيد عثمان ابن السيد الحاج أيوب...

مؤره كهى (ناخوٽيرتته وه).

٣- هذه شجرة طيب العود واللحاء، عريق العرق، سامى الغصون. حلو المجاني، قد بلغت فروعها إلى منتهى السعدين. كما وصل الأصل أصل إيجاد الكون- صلى الله عليه وسلم- إلى قاب قوسين، فطوبى لمن استظل بها، وويل لمن أعرض عنها. كتبه المفتي بلواء السليمانية السيد مصطفى ابن السيد بابا رسول البرزنجي. عفى عنه.

مؤره كهى (ناخوٽيرتته وه).

٤- السيد محمود البرزنجي.

مؤره كهى (محمود).

٥- لا شك ولا ريب في صحة هذه الشجرة الطيبة المباركة ونسب صاحب هذه الشجرة أظهر من الشمس. ختمتها وأنا السيد أحمد النقيب بلواء سليمانية.

مؤرہکھی (ناخوینریتہ وہ).

٦- هذه شجرة أصلية.

مؤرہکھی (نووسینیک و مؤرکی له دواوہیہ ناخوینریتہ وہ).

٧- .... مستفيض بل متواتر لا ينكرها إلا معاند مكابر وحامل هذا النسب من أولئك الكرام ويشهد بهذا السيد علي الغالب ابن السيد بابا رسول ابن السيد طاها البرزنجي. عفى عنهم.

مؤرہکھی (ناخوینریتہ وہ).

٨- هذه شجرة طيبة مباركة لا ريب فيها فختمتها وأنا (المولى!) المدرس بسليمانية.

مؤرہکھی (ناخوینریتہ وہ).

٩- شجرة أصلها ثابت وفرعها في السماء اقتطفت صحة ثمرتها فحول العلماء الصلحاء، بل تواترت الأخبار وتطابقت الآثار على أن هذه النسبة الطيبة المباركة بلغت في الصحة مرتبة اليقين، فمن أنكرها فهو ممن لا يبالي بالدين. قاله بلسانه وكتبه ببنانه الفقير الى أطفاه الخفية، أحوج مدرسي أدرنه المحمية، السيد أحمد فيضي بن السيد رسول اللوزعي ابن السيد محمد البرزنجي المدرس بمدينة السلیمانية.

مؤرہکھی (ناخوینریتہ وہ).

١٠- هذه شجرة مباركة لا ريب فيها، فختمتها خادم المساكين متولي البرزنجة محمد بن سيد بابا رسول بن سيد طاها.

مؤرہکھی (ناخوینریتہ وہ).

١١- لا يخفى أنه استفاض بل تواترت صحة نسب السادة البرزنجيين بين العوام والخواص والعلماء والعاملين. وأنا الفقير السيد أحمد البرزنجي شاهد على أن صاحب هذه الشجرة السيد محمد منهم. ولذا ختمت الشجرة.

مؤرہکھی (ناخوینریتہ وہ).

١٢- هذا شجرة طيبة لا ريب فيها أنا الحقير ساكن بكرکوک.

مؤرہکھی (ناخوینریتہ وہ).

١٣- أشهد على أن هذه الشجرة الطيبة نمت أغصانها على مواضعها، وخضرت أوراقها في مواقعها. ويشهد على صحة أصلها وفرعها زمرة من أهل الدين. فلذا لا ينكرها إلا من هو من الملحدین. وأنا المحتاج إلى عفو ربي وشفاعة جدي الذي أنتسب اليه -عليه الصلاة والسلام- السيد معروف إبن السيد عبدالقادر السركلوي البرزنجي.

مؤرہکھی (ناخوینریتہ وہ).



١٤- هذه شجرة طيبة مباركة أصلها ثابت وفرعها في السماء لا شك في صحتها، وأنا الحقيير السيد حسين ابن عم القاضي بالسليمانية.

مؤرّهكهی (السید حسین البرزنجی).

١٥- شجرة طيبة مباركة أصلها ثابت وفرعها في السماء بحيث لا ريب في صحتها. وصاحبها من السادة البرزنجية. وأنا القادري القازانقاي.

مؤرّهكهی (ناخوینریتتهوه).

١٦- هذه الشجرة لا ريب في صحتها فمن أنكرها فكأنما أنكر ثبوت النسب بطريق الاستفاضة. فلذا اعتمدت على ختم حضرة الشيخ كاك أحمد (أفندي) أدام الله بقاءه علينا وختمنها أنا الحقيير الفقير المدرس.

مؤرّهكهی (ناخوینریتتهوه).

١٧- لا شك في صحة هذه الشجرة، طيبة صحيحة كما يرى، فعندليبها على الفرع يقول: صاحب هذه من أولاد الرسول، شجرة أصلها محمود، وخالصة الوجود، نوزها جلي، وصنوها على زهرها زهراء. وعيدانها من الأوراق أهل عباء، فختمتها كما ختمها العلماء والسادة الصلحاء الأتقياء. وأنا الفقير كاتب لهذه الكلمات الراجي... العفو من.... السيد أحمد البرزنجي النقيب بلواء سليمانية حماها رب البرية.

مؤرّهكهی (ناخوینریتتهوه).

١٨- شجرة لا ريب في صحتها تشهد بها علماؤنا وتلققتها بالقبول فقهاؤنا كتبه الفقير اليه -سبحانه وتعالى- المدرس المميز بلواء السليمانية المحمية.

مؤرّهكهی (ناخوینریتتهوه).

١٩- وليعلم أن هذه الملقوفة، شجرة ثمرة الصحة منها مقطوفة، وأنا الفقير اليه -تعالى شأنه- المدرس.

مؤرّهكهی (ناخوینریتتهوه).

٢٠- هذه شجرة صحيحة لا مرية في صحتها وعلانياتها، ولهذا ختمتها أنا الحقيير المدرس البرزنجي.

مؤرّهكهی (ناخوینریتتهوه).

٢١- لا شك ولا ريب في هذه الشجرة الطيبة وفي صحتها، ومن شك فيها فهو زنديق. ولهذا مهرتها. وأنا السيد إسماعيل ابن بابا رسول مسكونته ببرزنجه.

مؤرّهكهی (ناخوینریتتهوه).

٢٢- نسب تحسب العلا بحلاه. قلّدتها نجومها الجوزاء.

هذه شجرة صحيحة أغصانها طيبة، وأثمارها لطيفة مليحة، حاملها رجل وارع، وفي الزهد على تراها بارع. قاله بلسانه ونمقه بينانه، أفقر المدرسين السيد أحمد فايز البرزنجي المولىخلاقة بقره طاغ.

مؤرہکھی (السید أحمد فايز البرزنجی).

۲۳- شجرة أصلها تحت الثرى وفرعها في السماء، ويل لمن رماها حجرة الإنكار، وعزّة لمن نظرها  
نظر الاعتبار ب... الأيصار وحميدة خصال، ما بها شاهد صدق على إنصافه بسيادة مثبتة بلا  
ريب وإنكار. أنا الحقير المصدق السيد عبدالسلام النايب بقضاء گلغنبر المحمية.

مؤرہکھی (ناخونترتتہوہ).

۲۴- هذه الشجرة في صحتها وثبوتها اعتمدنا على الاستفاضة، فمن أنكراها بعد اتفاق تلك الذوات  
فهو منكر ومعاند لا ينبغي أن يصغى لكلامه والله أعلم. السيد أحمد البرزنجي التيماري.

مؤرہکھی (السید أحمد).

## شەجەرەى شەيخ محەيدىنى دىلپىزەبى

۵۶۶

بەككىكى تر لەو شەجەرەئەى كە بايەخىكى زۆرى پى دراوہ و بە خەتتىكى (نسخ)ى زۆر جوان نووسراوہتەوہ، شەجەرەى بنەمالەى شەيخ محەيدىنى دىلپىزەبى، بەداخەوہ ئەسلى شەجەرەكە لە دەستدا نىبە و، وىنەيەكەبەم دىوہ كە ئەويش كۆنە و باش وىنەى نەگىراوہتەوہ و گەلى شوئى ناخوئىرتەوہ.

ئەم شەجەرەيش وەك گەلى لەو شەجەرەئەى من دىومن مۆرى چەند كەس لە مامۆستايانى گەورە و ناوڤارى كوردى پىوہبە، بەداخەوہ ئەوانىش باش دەرئەچوون و ناخوئىرتەوہ. لىرەدا ھەول دەدەم ئەوہى پىوہندى بە شەيخ محەيدىنى خاوەنى شەجەرەكەوہ ھەبە بىنووسم و، مۆرەكان و بەرمۆرەكانىش چىيان لى بخوئىرتەوہ دەيخەمە پال ناو و جىگەى شەجەرەكانى تر، دواى پىشەكەبەكى درىژ و كۆمەلى ھەدىس و ئامۆزگارى لەبارەى رىزى ساداتەوہ ئاوا دەست پى دەكات:

السيد محي الدين ابن السيد إسماعيل، ابن السيد عبدالسلام ابن السيد الأفخم والقطب الأكرم، السيد إسماعيل ابن الشيخ محمد ابن السيد الشيخ علي، ابن السيد الشيخ رسول البرزنجي ابن السيد سيد البرزنجي، ابن السيد شيخ رسول البرزنجي ابن السيد الشيخ قلندر البرزنجي، ابن السيد الشيخ سيدي البرزنجي، ابن السيد الشيخ عيسى الأحذب البرزنجي، ابن السيد الشيخ حسين البرزنجي، ابن السيد الشيخ أبا يزيد البرزنجي. ابن السيد الشيخ عبدالكريم البرزنجي، ابن القطب الأعظم السيد الشيخ عيسى البرزنجي الكوراني...

بەو شىوہبە تا كۆتايى شەجەرەى سەيدەكانى بەرزنجە كە دەچنەوہ سەر ئىسماعىلى موھەدىسى كورى ئىمام مووساى كازم.

### مۆرەكانى شەجەرەكە:

ئەم شەجەرەيش، وەك شەجەرەكانى تر، مۆرى چەندان زانا و پىباوى گەورە و ناوڤارى پىوہبە بۆ پىشتراستكردنەوہى ناوەرۆكى شەجەرەكە، بەلام بەداخەوہ بە بۆنەى ئەوہوہ وىنەكەى باش دەرئەچووہ گەلى لە مۆرەكان ناخوئىرتەوہ، ھەول دەدەم لىرەدا ئەوانەيان دەخوئىرتەوہ تۆماریان بكەم:

۱- لا مر... وأنا المطلع الحقيير السيد حسن... سادات البرزنجي المنسوب إلى الكله زرده. (مۆرەكەى ناخوئىرتەوہ).

۲- شجرة ثابتة علوية لا شك فيها مع ثبوتها الم.. وأنا المطلع الحقيير السيد حسن المتكي خادم

سادات البرزنجي المنسوب إلى گلہ زردہ.

(مؤرہ کہی ناخوینریتہ وہ).

۳- لا مرية في صحة نسب السيد محي الدين ولا في صحة هذه الشجرة الشريفة... أمضيتها وأنفذتها.. الضعيف خادم الفقراء طاها القادري البرزنجي.

(مؤرہ کہی ناخوینریتہ وہ).

۴- لا شك في صحة هذا النسب وحقيقته وأنا الحقير عبدالعزيز الخطيب بالسليمانية.  
۵- أقول: ما تحت قبة السماء ولا فوق اديم الغبراء نسباً أصح من هذا النسب. وأنا الحقير محمود گلہ زردی البرزنجي الحسيني.

(السيد محمود البرزنجي).

۶- لا مرية في صحة هذا النسب الشريف للسيد محي الدين المشهور بدھليژی. ولا في صحة هذه الشجرة المباركة. الحقير عبدالصمد القاضي بقصبة السليمانية.

(السيد عبدالصمد).

۷- هذه الشجرة الشريفة صحيحة، لا ريب فيها ولا وجه لمن كان في قلبه شك فيها إلا إنكار ما تواتر، وهو من الأدلة القاطعة.

( ... على ... )

## شەجەرەى سەیدەکانى جەبارى

۵۶۷

خوالىخۆشبوو مامۆستا شىخ نوورى لە كۆتیبەكەيدا باسى ئەو دەكات كە (خۆشبەختانە شەجەرەىكى سەیدەکانى جەبارى) دەست كەوتوو، دەقى ئەو شەجەرەى نووسيوه:

منیش خۆشبەختانە دەقى دوو شەجەرەى كۆنى سەیدەکانى جەبارىم دەست كەوت، كە ھەردووکیان شىخ مەرووفى نۆدیى دروستى كردوون و پێشەكیى بۆ نووسیون.

شەجەرەى يەكەمیانى بۆ عەبدوسەمەدى كورپى ئىسماعیلی كورپى جانی كورپى عەلى كورپى عەبدولكەرىم... نووسيوه.

شەجەرەى دووهمیشیانى بۆ مستەفای كورپى ئىسماعیلی كورپى جانی كورپى عەلى كورپى عەبدولكەرىم نووسيوه. واتە شىخى نۆدیى دوو شەجەرەى بۆ دوو برا لە سەیدەکانى جەبارى دروست كردوو.

دیارە ئەم دوو شەجەرە پێش ئەو شەجەرەن كە مامۆستا شىخ نوورى باسى كردوو، چونكە ئەو شەجەرە- شەجەرەى: سەید جەعفەرى، كورپى سەید عەبدولجەبارى، كورپى سەید محەمەدى جەبارى، كورپى سەید عەبدوسەمەدى، كورپى سەید عەبدولقادری، كورپى سەید (مستەفای كورپى سەید ئىسماعیل)ە. ھەروەھا وێنەى شەجەرەى سەید عەلى كورپى سەید محەمەدى كورپى سەید عەبدولعەزیزى كورپى سەید فەتاحى (ناسراو بە مەلای جەبارى) كورپى سەید (مستەفای كورپى سەید ئىسماعیل)م دەست كەوتوو.

كە ھەر يەكێکیان شایەتى و ناو و مۆزى چەندان زانای يەك لە دواى يەکیان پێوھە. ھەندێکیان ناخوێنرێنەو، ھەول دەدم ئەوانەى دمخوێنرێنەو بیانووسم:

۱- «لا ريب في صحة هذه الشجرة لأننا رأينا خاتم سيدي السيد كاك أحمد النودهي وختمانه. وأنا الفقير السيد حسن الحسيني كاني كهوهي البرزنجي».

۲- «لا شك في صحة... صاحب الشجرة... لذا ختمتها وأنا السيد أحمد النودهي البرزنجي. (مۆرەكەى): السيد أحمد النودهي البرزنجي».

۳- «هذه شجرة مباركة صحيحة الانتساب... والإستفاضة من... أجدادنا... وأنا الفقير إلى الله حسن الحسيني... البرزنجي».

ئەمانەى سەرەو لە شەجەرەى يەكەم وەرگيران، شەجەرەى دووهمیش مۆر و نووسینی ئەم زاتانەى پێوھە:

- ۱- لا شك في صحة نسب صاحب هذه الشجرة، وإلا لما ختمها سيدي وجدني السيد كاك أحمد- مد ظله ومتعنا الله بطول حياته- فلذا ختمتها، وأنا الحقير السيد معروف الحفيد».
- ۲- «من شك في صحة نسب صاحب هذه الشجرة لم يشم رايحة الانصاف، فلذا ختمتها، وأنا الحقير السيد مصطفى الحفيد».
- ۳- «لما رأيت خاتم جدي السيد كاك أحمد النودهي وحكم بصحته، ختمته، وأنا الحقير السيد عمر الحفيد. (مؤرهكهي) السيد عمر».
- ۴- «الحمد لله والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وأصحابه أجمعين. وبعد: فهذه شجرة أصلها ثابت وفرعها في السماء ويشهد بصحتها العبد الفقير إلى الله السيد محمود النقيب على الأشراف بيغداد المحروسة. عفى عنه».
- ۵- «من رأى خاتم السيد الجليل سيدي وجدني- روجي فذاه- السيد كاك أحمد - مد ظله ومتعنا الله بطول بقائه - لايشك في صحة نسب صاحب هذه الشجرة، فلذا ختمتها وأنا الفقير السيد محمد سعيد الحفيد».
- ۶- «هذه شجرة أصلها ثابت وفرعها في السماء، لا ينكرها إلا المنكرون، يشهد بصحتها الفقير إلى الله السيد معروف الريشلاي البرزنجي القادري (مؤرهكهي) محمد معروف».
- له كوتايبي لابهري كوتايبي شهجهرهكوه سى چوار مؤرى يتوهيه، نووسينهكانيان باش ناخوتنرينهوه، نهوى لتيان وهردهگيرى ليرهده دهنوسم:
- «بسم الله الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله أجمعين.
- وبعد: فهذه شجرة مباركة أصلها ثابت وفرعها في السماء لا ينكرها إلا.... ويشهد بصحتها الفقير إلى الله السيد محمود المرشد البرزنجي النقيب على الأشراف بسليمانية المحروسة».
- «... هذه الشجرة المباركة أصلها ثابت وفرعها في السماء شهد عليها وحكم ... الحقير السيد البرزنجي القاضي بسليمانية... (مؤرهكهي) السيد علي».
- «... استفاضة هذه الشجرة، فختمتها وأنا الحقير المدرس بسليمانية... رسول...».
- دواى نهمانهيش چهند ناو و مؤرى يتوهيه بهداخهوه له ويتنهكدها باش دهرنهچوون و ناخوتنرينهوه.

### شهجهره ستيهيم:

هر له ببارهى سهيدهكانى جهبارى- وهك پيشتر نووسيم- شهجهرهيهكى نويم دهست كهوتوهه كه چهند كهس له خهلكى نهم سهردهمه مؤريان كردوهه.

شهجهرهكه له سهيد على- ناسراو به سهيد على بهرادهوه دهست پى دهكات و رستهكهى بهم شيويه:

سهيد على كورى حاجى سهيد محمهد، كورى سهيد عهبدولعهزيز، كورى سهيد فهتاجى ناسراو به مهلاى جهبارى، كورى سهيد مستهفا كورى سهيد ئيسماعيل كورى سهيد جاني.

## شهجهري مهلا عهبدوهرحماني كوري محمهد سلهيمي قازيي

٥٦٨

ئەم شەجەرە ھەك شەجەرەكانى تر نىيە، بگرە ناوهرۆكى شەجەرەيەكە بە زمانى عەرەبى، لەسەر زمانى عەبدوهرحماني كورى مهلا محمهد سلهيمي قازى نووسراوه، جا ئەگەر نووسين و دارشتەكە- كە لە كۆتاييەوه ناوى كەسى پتوھ نىيە - دارشتنى عەبدوهرحمان خۆى بىت، ئەوھ دياره ئەم عەبدوهرحمانە زانايەكى بە توانا و عەرەبىزانتيكى بالآ دەست بووه؛ چونكە دارشتنەكەى بى گرى و گۆل و بى ھەلە و پەلە و رەوانە. يەكئىك لەو سوودانەى لەم شەجەرە ھەردەگيريت زانينى ئەوھيە كە لقيك لە نەوھكانى مهلا مووساى تەوھكەلى پشتاوپشت زاناي بەرز و قازينى ناوچەكە بوون، كە بەداخوھ شتيكى دروست و زانراومان لەسەر ئەو رشتە قازينە لەدەستدا نىيە، ئەم شەجەرە يەكئىكە لەو بەلگەنامانەى ئەم مەبەستە دەدات بەدەستەوه.

ليترەدا ئەوھندەى پتوھندى بە باسەكەى ئىتمەوھ ھەيە ھەك خۆى لە قەلەمى مامۆستاي نووسەرەيەوھ دەگويزمەوھ ئيرە. «وبعد: فيقول الفقير إلى الملك المنان عبدالرحمن بن الملا محمد سليم القاضي، بن الملا موسى القاضي، بن الملا عبدالعزيز القاضي، بن الملا محمد القاضي، بن الملا إبراهيم القاضي، بن العالم النحرير والبحر الحبر الخطير، رديف المتقدمين، وإمام المتأخرين، وحيد أوانه وفريد زمانه مولانا الملا محمد القاضي التوكلي، عليه رحمة الملك الغني، حفيد برهان الملة والدين سلطان الحقيقة واليقين، مروج الشريعة الغراء ومحي الطريقة البيضاء. قدوة الانام وعمدة الإسلام مولانا وأولانا الملا موسى التوكلي- نور الله ضريحه ونفعنا الله ببركته أمين:

لما صرح العلماء بأن على كل أحد أن يحفظ نسبه ليتمكن بذلك من معرفة ذوى قرابته وصلة أرحامه، وقد توقفت مسألة فقهية على معرفة الأنساب أصولاً وفروعاً، هي اشتراط الكفاءة في باب النكاح، حفظنا أنسابنا المصححة المثبتة في كل عصر بالبرهان المدين، استفاضت وتواترت وشاعت صحتها حتى صارت بمنزلة اليقين، إلى أن اتصلت بحضرة مولانا موسى المذكور، وهو- رحمه الله- حفظ أنسابه متصلة الوصول بإمام الآفاق بالاتفاق، أستاذ الكل في الكل على الإطلاق، غطريف المتأخرين، وأكمل المتبحرين، ناقد السابقين، وقائد اللاحقين، العالم الرباني السيد محمد المشهور ببيير خضر الشاهويي، ومنه بالسبب الشهيد الإمام الخالي عن النقص والشين، أعنى به حضرة حسين- رضي الله عنه- ...».

دواى ئەمەيش مامۆستاي نووسەرى ئەم بوختەى شەجەرەيە باسى ئەوھ دەنووسى كە مامۆستاين: كاك ئەحمەدى شىخ و شىخ حسەينى قازى و مهلا عەبدوهرحماني موفتى نۆدشيبى و مهلا ئەحمەدى موفتى دىلنژەيبى، ئەو شەجەرەيان مۆر كر دووھ و شايەتبيان لەسەر راستى داوھ.

خجانیہ رسالت کرام و علم اعلیٰ صحت این شجرہ

کتابہ یقین رسالہ بندہ لند و حضرة فقہاء عالم

مقبول آید خجانیہ نذر صدارت للہ ۱۲۲۴

محمد  
صالح  
وہابی

مکتبہ دارالافتاء  
۱۰۰ شارع النور  
بیت المقدس  
۱۹۰۰



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



ادیس الی بنی علی السلا مر ابن برد ابن مهلا میل ابن قین  
 ای افش ابن شیت الی بنی علی السلا مر ابن برد ابن مهلا میل ابن قین

در سه بهر که در ... در جهت چهار  
 از زبان خا مخفران اخوان ...  
 و طایفه بران مردم کلین غای زرر  
 و غیره ...  
 و شهادت و آوند که از زبان برد ...  
 باران شنبه ایم که نسبت ...  
 یک میند اولاد حضرت امام عثمان رضی ...  
 بستیم و نیز چند کس معتبر از زبان برد ...  
 نذران و شیخ قدری ...  
 در آن ... که نسبت به با ...  
 چنان یک ...  
 تمام بر قول ...  
 این سخن را ختم را ...  
 طاهما القادری الی ذی

روایاتی است که در این کتاب آمده است ...

اصحی است علی ...  
 طاهما البری بنی ...  
 الی بنی بنی ...  
 الی حرم البری ...  
 الصالحه ...  
 وانا تعین الله ...

اصحی است علی ...  
 طاهما البری بنی ...  
 الی بنی بنی ...  
 الی حرم البری ...  
 الصالحه ...  
 وانا تعین الله ...

امام اعظم  
رضي الله عنه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على افعال القلوب بذكرك وكاشف اسرار الغيوب بسببه  
 ورائع اعلام الزيادة للقاءه بشكرك احمدك على ان جعلنا من اهل  
 توجيحه واشكرك طالباً لفضله ومزيد واهلي واسلم على سيدنا  
 محمد افضل انبيائه وعبيده وعلوانه واصحابه الخائزين لطويل  
 الفضل ومدية امانه كما قال الله تعالى ما كان محمداً با احدهم رجلكم  
 ولكن رسول الله وخاتم النبيين وكان الله بكل شئ عليماً وقال  
 النبي الهاشمي المكي المدني كل حسب ونسب ينقطع الاصبى ونسبي  
 ابقاة للوسيلة اليه اوجب موقعهم على عباده ورب عليها اجر عظيم  
 والثواب وكما اورد الى رسوله صلى الله عليه وسلم وخاطبه وقال



بسمه و اولو حقین علی ان سوره بیت  
علیهم الصلوة والسلام وهم اسمعیل و ابراهیم و هود  
ونوح و ادیس و شیث و افعون فی نسیه صلی الله  
وعلیه و صحبه و سلم اجعلین الیوم الذین وصل  
یارب علی جمیع الانبیاء المرسلین و علی ملائکتک و  
المقربین و علی اهل طاعتک اجعلین من اهل السموات  
و اهل الارضین و علینا معهم برحمتک یا ارحم  
الراحمین كلما ذکرک الذاکرون

وغفل عن ذکرک الغافلون

و الحمد لله رب العالمین

سنة ۱۲۰

العلماء الامام

النور صحتی المرفوع

منه نقیة قول

العلماء القضاة

السلفین الخ

صحة صحیح

من نظر فيها

كم موجود

العلماء العظام

صحة صحة هذه النسخة على

خط شيخ المدون بدون غيره

خبر من ائمة النسب و درة

العلماء

استنادی

هذا النسخة

بواسطة

العلماء

العلماء

العلماء

العلماء

## جاریکی تریس له گهڼ ئیجازه نامه ی تهریقته تدا

۵۶۹

له لاپره ۲۳۴ی بهرگی هه شتمی ئەم کتیبه دا شتیکم له سه ر ئیجازه نامه ی تهریقته نووسی و، له بایه خی ئەم جۆره ئیجازه میش دوام و، داوا و پیتش نیازی کۆکردنه وه ی دهقی ئەم ئیجازه نامه نام کرد. دوا بهدوای ئەوه چهند دهقی به لگه نامه - ئیجازه ی تهریقته - م به دهست هینا. دووان له و ئیجازه نامه نه دوو دهقی کۆنن و، ناوی چهندان کهس و که سایه تیی کورد و زانیاری به سوودیان تیدا یه.

دهقیکیان لای به ریز شیخ به ختیار ی باراوی پاریزراوه و، ماوه ی ئەوه ی دام سوودی لای وهریگرم و دهقه که ی بلآو بکه مه وه. زۆر سوپاسی ده که م. دهقه که ی تریشیان که له میان زۆر کۆنتره و، به یه کیک له دهقه کۆنه کان و به لگه نامه کانی ده ستخه تخانه ی کوردی ده ژمیرری، له لای به ریز مامۆستا عبده ولحه مید حیره تی سه جادیه وه ده ستم که وت، زۆر سوپاسی ده که م که ئەم هه له ی بۆ ره خساندم. وینه ی دهقیکی سیتیهمیشم ده ست که وت، به داخه وه له کاتی وینه گرتنه وه دا سه ره تاکه ی و ناوی ئیجازه ده ره که ی تیدا چوه، ئەوه یانم جار ی دوا خست بۆ کاتی تر.

لیره دا ئەم دوو دهقه - ئەوه منده یان جیگه ی مه به سستی من - بلآو ده که مه وه، له ته ک باستیکی کورتی هه ردوو دهقه که دا، هه ریه که یان له پیتش دهقه که وه باسه که ی دهنوسم. سه ره تا به دهقی یه که م ده ست پێ ده که م که دهقی ئیجازه نامه ی شیخ مه محمودی ئه رده لانییه.

### ئیجازه ی شیخ مه محمودی ئه رده لانی

ئەم ئیجازه یه کیکه له و ئیجازه کۆنانه ی که وینه ی له رووی میژووی نووسینه وه و قه واره و ناوی زۆر و مۆزی که سانی زانا و ناودار به سه ریه وه... که مه و، من تا ئیستا که م ئیجازه ی وه هام دیوه.

خاوه نی ئەم ئیجازه که ناوی شیخ مه محمودی کور ی شیخ ئەحمه دی کور ی شیخ مه محمودی کور ی شیخ سه عده دینی گۆرانیی ئه رده لانییه، ئیجازه که ی له شیخ یاسینی کور ی شیخ عه بدور هزاق له نه وه ی شیخ عبده ولقادی گه یلانی وهرگرتوه.

ئیجازه که که درێژاییه که ی ۴۶۰سم و پانییه که ی ۱۹سم به خه تیکی نوسخی جوان نووسرا وه ته وه. له ناو نووسینه که دا ناوی که لێ کهس و ناو نیشان به خه تی گه وره خو شنووسان نووسرا ون.

له سه ره تا وه تا نزیکه ی ۴۰سم به شیکی پوا و سواوه و هه ندی شوینی باش ناخوینرتیه وه، سه ره تاکه ی به نه خشی گۆلی ره نگا وره نگ رازینرا وه ته وه.

له هەردوو لای کاغەزی ئیجازەکه‌وه بۆشایی بردراوه دواپی ئەو بۆشایییه به مۆر و نووسین و ناوی چەندان زانای گەورەیی ئەو سەرەدمە پر کراوەتەوه. ئەو نووسینانە چل وێنەن، واتە نووسینی چل کەس و کەسایەتین، به چەند جۆر خەت نووسراون، خەتی زۆر خۆش و نایابیان تێداپە، وەک خەتی ناخۆشیشیان تێداپە. له دواپی به‌شی زۆری نووسینەکانەوه جگە له ناوی خاوەنەکانیان مۆریشیان پێتوویه. هەموو ئەو نووسینانە- ئەوانەیان بۆم خۆتندراونەتەوه- نووسیمونەوه.

گەلی شت هەیهه جێگەیی پرسیارن و وەلامەکه‌یان له دستخەتەکه‌وه دەست ناکەوێ. بۆ نمونە: کە مامۆستا گۆرانی و ئەردەلانییه ئیجازەکه‌ی له کوێ وەرگرتووه؟ به‌شێکی زۆری ئەو کەسانەیی نووسینیان له‌ملا و لای ئیجازەنامەکه‌وه هەیهه له سووریا- له‌هەلب و هەما- بوون و له‌وێ موفتیی و نەقیب و زانای گەورە و شیخی ناو‌دار بوون، شیخ مەحموودی خاوەنی ئیجازەکه‌ی چۆن گەيوه‌ته لای ئەوان؟ تا چەند له‌وێ بووه و؟ ناخۆ هەر له‌وێ شێخ‌پەتیی کردووه؟ ناخۆ نەوه و وەجەیی دواپی خۆی له‌ کوێ بوون و له‌ کوێ نیشته‌جێ بوون؟

دەقی نووسینەکانی ئیجازەنامەکه‌ هەندیکیانم وەک خۆیان روونوس کردووه، له‌و دەقانه‌وه بۆنی ئەوه‌ دیت- ئەگەر گشتیشیان نەبیت- به‌شێکی ئەوانەیی ئیجازەکانیان داوه به‌ شیخ مەحموودی ئەردەلانیی کورد بوون.

چەند کەسێکیان ئاشکرایه‌ که کورد بوون، ناخۆ ئەوانیش هەر له‌ سووریا بوون یان له‌ شوینانی تر بوون وەک کورپی شیخ ئیسماعیلی عەودا‌لانیی؟.

یه‌کێک له‌وانه‌ که ناو و مۆری به‌سەر ئیجازەنامەکه‌وه هەیهه شاعیر و زانا و بلیمه‌تی گەورەیی کورد (یوسف نابی)یه، که له‌ خەتەکه‌یه‌وه دیاره- جگە له‌ زانایی و بلیمه‌تییه‌که‌ی- خەتخۆش و دەست‌رێگینیش بووه.

ئیجازەکه‌ له‌ تەریقه‌تی قادریدایه، به‌لام دواتر شیخ مەحموود ئیجازەیی تەریقه‌ته‌کانی شارلی و خەلۆه‌تی و... شی له‌ کەسانێکی تر وەرگرتووه.

من له‌م دەرفه‌ته‌دا تەنیا ناوی ئەو کەسانه‌ دهنوسم- له‌ ته‌ک ئەو نووسینەدا له‌سەر ئیجازەنامەکه‌ نووسییوانه- که ناویان به‌سەر ئیجازەنامەکه‌وه‌یه، که ئەمه‌ له‌ کاری ساخکردنه‌وه‌ی به‌لگه‌نامەدا بۆ ئەملا و لا سوودی خۆی دەبیت و، له‌م نمونە به‌لگه‌نامانه‌وه‌ ناوی کەسانێکی ناو‌داری سەر‌دەمی خۆیانمان دەست ده‌که‌وێ که له‌وانه‌یه له‌ هیچ سەرچاوه‌یه‌کی تر‌دا ناویان نەهاتبیت و، له‌م رێگه‌وه- رێگه‌ی به‌لگه‌نامه- ناویان دەدۆزیت‌وه، له‌وانه‌یه ئەگەر چەند به‌لگه‌نامه‌ی جیا- جیا دەست بکه‌ون به‌ هەموویان تیشک‌گه‌لیکیش بخه‌نه‌ سەر چەند لایه‌تیکی ژایان.

دەقی ئیجازەنامەکه‌ که رشتەیه‌کی دوور و درێژی شیخانی تەریقه‌تی قادری تێداپە بابەتیکی تره‌ و ده‌کرێ وەک نامیلکه‌یه‌ک بنووسرت‌وه‌ و لیکۆلینه‌وه‌ی ورد و پێویستی له‌سەر بکری.

گەلی شوینی دراوه و پواوه و ناخۆت‌ریت‌وه بۆ ئەو شوینانه‌ خا‌لم‌ داناوه.

ئیجازەکه‌ له‌ رووی زمانه‌وه‌ هەله‌ی زۆری تێداپە، هەله‌کان وەک خۆیان دهنوسم و چاکیان ناکەم.

له يهك دوو شویندا له بری سهر و بۆر بۆ عهرمبیهه که نیشانهی رینووسی کوردیی ئیسته- واو و بی-ی له بری بۆر و ژیر داناهه.

ئىجازه‌ی تهریقه‌ی قادری له یاسینی کورپی شیخ عبده‌رمزاقی کهیلانییه‌وه بۆ شیخ مه‌حمودی کورپی شیخ نه‌حمده‌ی کورپی شیخ مه‌حمودی کورپی شیخ سه‌عه‌دینی گزانیی ئه‌رده‌لانی...

ئه‌م ئىجازه‌ه‌ى مۆزى زۆرىك له زانایان و شیخان و ناودارانى به‌سه‌ره‌مه‌یه، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌سه‌ره‌ قه‌راخى كاغه‌زه‌كه‌ نووسراون و كاغه‌زه‌كه‌يش پواو و دراوه‌ به‌شیکیان تىداچوون و ناخوینرینه‌وه. له‌وانه:

۱- ناوی خوێ نه‌نووسیه‌وه و مۆزىكى له‌ كوێتاییه‌وه داناهه‌ باش ناخوینرینه‌وه، وا پى ده‌چیت ناوی (حسین) بى.

۲- عبدالقادر الحکاري.

۳- الحمدلله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد: لما وقفت على هذه الإجازة الشريفة ورأيت المجاز لها أهلاً... كما أجازه شيخه وشيخي ووالدي، راجيا منه خير دعائه في خلواته وجلواته، وأنا الفقير الفاني حسن القادري الحسيني الحسيني الكيلاني غفر عنهما..

مۆزه‌كه‌ی (عبده‌حسن).

۴- الحمدلله الملهم لتوحيده، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وجنوده. وبعد: فقد وقفت على هذه الإجازة الشريفة... المتوجة بپراع السادة القادرية، وكملت أجباني بأتمد مدادها، وتضمنت بخلق من مسكها وجادها، فالمسؤل من المجاز بطريق الحقيقة لا المجاز أن لا ينسى هذا الحقير، المعترف بالتقصير، من صالح دعواته حين خلواته وصفاء أوقاته. والحمدلله وحده والصلاة على من لا نبي بعده، كتبه العبد المذنب الفقير لعفور ربه القدير يس الحسيني القادري غفر الله سبحانه له بمنه وكرمه.

۵- الحمدلله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله وصحبه أجمعين. وهذه إجازة مباركة... الفقير اليه خادم بعض... محمد دده الرقاي. عفى الله تعالى عنه.

(مۆزه‌كه‌ی ناخوینرینه‌وه).

۶- وهذه إجازة مباركة مقبولة. بعد الصلاة والسلام على سيد... الأنام وعلى آله وأصحابه الكرام أجمعين. صلى الله عليه وعلى آله وصحبه والحمد لله رب العالمين. كتبه الفقير حسن دده خادم الفقراء البكتاشية.

(مۆزه‌كه‌ی ناخوینرینه‌وه).

۷- بسم الله الرحمن الرحيم، الحمدلله رب العالمين، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، صلى الله عليه وعلى آله أجمعين. وبعد الوقوف على هذه الإجازة الشريفة، ورأيت المجاز لها أهلاً، أجزته كما أجز... شيخه وشيخي راجيا منه خير

دعاها!، كذا من كل من يقف على هذه الإجازة في خلواتهم وجلواتهم، وأنا الفقير الحقيير الأحقر... ذنب والتقصير خادم نعال الفقرا رمضان السعدي ابن الشيخ علي الحلبي موطننا، الشافعي مذهباً، غفر الله له [وليوالديه ولي جميع المسلمين أمين. أمين. أمين. (الفقير إليه الشيخ رمضان السعدي) (دوو مؤرى له دواوويه باش ناخوئيرتتهوه).

٨- إجازة صدرت من أهلها، وقعت في محلها. حرره الفقير إلى عفو ربه القدير السيد أحمد النقيب... حلب سابقاً.

(مؤرهكهى كآله و ناخوئيرتتهوه)

٩- الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده. أما بعد: فقد وقفت على هذه الإجازة الشريفة التي أجازها الأستاذ ابن الأستاذ لناقلها الشيخ محمود المذكور، جعله الله من سعدا الدنيا والآخرة، فهي إجازة من أهله في محله. كتبه الفقير عبدالقادر ابن ممد الشافعي القادري إمام الشافعية بجامع الكبير بحلب غفر له.

(مؤرهكهى ناخوئيرتتهوه).

١٠- الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأكمل السلام على سيدنا محمد النبي الكريم والرسول العظيم، صلاة وسلاماً ما دام لطف الله على عباده، وعلى آله وأصحابه كذلك، والحمد لله على ذلك.

أما بعد: فإن المجاز من طلبة العلم الشريف رغب في طريق القادرية متوكلاً على رب البرية، مده الله بمده، وبارك له في سعيه وجده، وأثاله شفاعة رسوله وشيخه وجده. وصلى الله على سيدنا ورسولنا وحبينا محمد وعلى آل بيته وحزبه وسلم. العبد الفقير أحمد الشراباتي.

(مؤرهكهى (الفقير أحمد الشراباتي...))

١١- الحمد لله الملهم لتوحيده والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وجنوده.

وبعد: فقد وقفت على هذه الإجازة الشريفة العلية، المتوجة بيراغ السادة القادرية، وكحلت أجباني بأئمد مدادها، وتضمخت بخلق من مسكها وجادها، فالسؤل من المجاز بطريق الحقيقة لا المجاز، وأرجو من الأخ في الله أن لا ينسى هذا الحقيير- وإن ما كنت له أهلاً- ونسأل الله حسن الختام، وأرجو من الله أن يجعله وإخواننا وجميع أحبائنا من السعداء المعمرين بجاه محمد سيد المرسلين. وأرجو منه صالح دعواته حين خلواته وصفاء أوقاته، والحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده، أن لا ينساني من الدعاء.

كتبه الفقير إليه سبحانه وتعالى السيد عبدالرحيم بن السيد عبدالحق القادري القاسمي غفر له بمنه.

(مؤرهكهى باش ناخوئيرتتهوه له كوآتاييهوه (عبدالرحيم) دهخوئيرتتهوه.

١٢- الحمد لله الولي القادر، العالم بما في الضماير، وأشرف الصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث من أكرم القبائل، وأشرف العشائر، وعلى آله وأصحابه الجالسين على سرر اليقين



الوارثين معالم الدين كابرًا عن كابر.

وبعد: فقد وقفت على هذه الإجازة البهية المحفوفة بأقلام ساداتنا السادة القادرية- لا برحت بركاتهم في هذا القطر الشامي، ولا زال مددهم على طول المدا متصل هامى- وطلب منى أن أكتب عليها، فأقول مستمداً من إمداداتهم: هذا وضع وقع من أهله في محله، فإن المجاز له المذكور، لابس ثوب تقوى من نور، ولقد فاز بهذا التجميل من السيد الجليل، وفقنا الله تعالى وإياه وأعانته، وقدره على حمل هذه الأمانة، وأسأله أن لا ينساني من دعائه في خلواته وجلواته، والله تعالى يسلك بنا وبه سبل الرشاد والمنهج الأقوم، وإن يحيينا ويميتنا على سيرة نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم، قاله وكتبه بيده الفانية العبد الجاني عبدالله حفيد المرحوم الشيخ قاسم الخاني، لطف الله بهما.

مؤرّهكئ باش ناخوئزئتئته وه له بهشى خواره وهيدا نووسراوه (... عبده عبدالله).

١٣- بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. وبعد: فلما وقفت على هذه الإجازة المباركة القادرية، وهي من شيخنا الشيخ يس حفظه الله تعالى بن الشيخ عبدالقادر الجيلاني، وهو الآن يفتح السجادة القادرية في البلاد الحموية وغيرها من البلاد، وقد كتبت هذه الأحرف لما علمت أن المجاز هو أهلا لذلك. وأنا الفقير إلى الله تعالى السيد محمد بن السيد هاشم الحسيني نسبا، الشافعي مذهباً، القادري طريقة، وحسبنا الله ونعم الوكيل. تم وبالخير عم.

(مؤرّهكئ ناخوئزئتئته وه).

١٤- بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي جعل الإنسان الكامل أشرف الأعيان، وجعله مظهراً للهدى وعلمه الحكمة والبيان، وصلى الله على سيدنا محمد سيد ولد عدنان، وعلى آله وصحبه وسلم.

كتبه الفقير إليه سبحانه وتعالى عبدالله الشهير بالخسروي ابن الشيخ أحمد المرحوم.

مؤرّهكئ: (عبدالله عفى عنه...).

١٥- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين. أما بعد: فهذه ما كتبه العبد الفقير إلى ربه القدير السيد عبدالسلام البتروني العلواني الهاشمي الحسيني النقيب بمدينة حلب الشهباء غفر له.

مؤرّهكئ (مستمد بحضرت باري عبدالسلام).

١٦- الحمد لله الذي هدانا إلى الطريق السني، وأوقفنا بخدمة عباده التقي النقي. زبره أحقر مخلوقات الغني، خادم الفقراء الشيخ محمد ابن الشيخ إسماعيل الكشني.

مؤرّهكئ: (خادم الفقراء عبده محمد الكشني).

١٧- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على واسطة عقد النبيين وأشرف المرسلين وعلى آله وصحبه الطاهرين.

وبعد: فقد وقفت على هذه الإجازة البارعة، واجتليت أنوارها الساطعة. والله تعالى أسأل، وبنبيه أتوسل، أن يوفقنا جميعاً لما يحبه ويرضاه من الأقوال والأفعال والأحوال. حرره الفقير اليه عز شأنه... محمد القاضي بمدينة حلب عفى عنه وغفر له.

(مؤرّهكهي ناخوينرّيتهوه).

١٨- الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وتتمو البركات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الكائنات، وعلى آله وأصحابه أولى المراتب العاليات.

وبعد: فلما وقفت على هذه الإجازة الشريفة، وتشرفت بها وبالمجاز له، وكتبت اسمي بذيلها، رجاء أن أحشر مع أهلها لمحبتتي لهم، وتذكرة له بأن لا ينساني من دعائه الصالح، وأسأل الله سبحانه أن يوفقني وإياه لما يحبه ويرضاه، وأن يحشرنا تحت لواء سيدنا محمد- صلى الله عليه وسلم- من الأمنين، أمين، وأنا الفقير الحقير محمد بن الشيخ بركات الأركوشي الخلوتي المفتي بها عفى عنه.

(مؤرّهكهي ناخوينرّيتهوه).

١٩- الحمد لله الذي وحدته من ذاته، وصلى الله على نبيه وحبيبه.

(نمقه الفقير الحاج محمد صادق المولوي).

٢٠- دراهوه و ناخوينرّيتهوه.

٢١- الحمد لله الذي عمر زوايا قلوب العارفين... فتح بصائرهم لمشاهدة الأسرار... ظاهرة بوارق أمطر روضات أترارهم... الفتح فاء... رت رباها والحدائق.....

عبدالباقي خادم الفقراء بمدينة حماه عفى عنه.

٢٢- الحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد- صلى الله عليه وسلم- وبعد... وقفت على هذه الإجازة... الصادرة لشيخنا شيخ... القادرية... للمجاز وارتضاه وفقنا وإياه لما يحبه ويرضاه وأرجو... ينساني من دعواته الصالحات في خلواته وجلواته. كتبه العبد المذنب عبدالرحيم الحسني القادري.

(مؤرّهكهي ناخوينرّيتهوه).

٢٣- الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى.

أما بعد: لما عرضت هذه الإجازة الشريفة القادرية الصادرة من سيدي وسندي. شيخ المشايخ شيخ السجادة القادرية بحماه الحمية. أمد الله لنا في حياته، وبارك الله في طول بقائه. كتبه الفقير إلى عفوربه الغفور الخلاق الحاج عبدالرزاق خادم السادات العلوانية بحماه.

(مؤرّهكهي دراهوه).

٢٤- الحمد لله على كل حال، ونسأله صلاح الأحوال، ونتوسل اليه بالسيد الأكرم والحبيب المحترم، نور الوجود، وسيد كل موجود، رسول ربنا اللطيف الودود، وصلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأمته ما ذكر ذاكر وشكر شاکر في الوجود، أن يحفظ... والمجاز في... من وينيلهما وإيانا

الفوز. كتبه الفقير محمد أسد الله ... الشافعية بمدينة حلب. عفى عنه.

(مؤرّهكهی دراوه).

٢٥- الحمد لله رب العالمين... والتسليم... رحمة للعالمين وعلى... أجمعين، وتابعيهم إلى يوم الدين.

أما بعد: فإن ناقل هذه الإجازة الشريفة، المنسوبة لساداتنا السادة القادرية- قدس الله تعالى أسرارهم- وأعاد علي وعليه وعلى المسلمين أجمعين من بركات أنفاسهم الطاهرة الزكية بتقوى الله تعالى في السر والعلن، والوقوف عند حدوده فيما ظهر ويطن، والتخلق بالأخلاق الشريفة، والتباعد عن الأخلاق الخسيسة، وملازمة الأوراد والأذكار، ومداومة التبتل والاستغفار أثناء الليل وأطراف النهار، والابتهاال إلى ذي الجلال والإكرام في طلب التوفيق ومزيد الأنعام، أثناء الليل وأطراف النهار، وبكرة وعشية، وأن لا ينسانا من صالح دعائه عقيب... وإذكاره.. امرتك الخير.. أتمرت به، وما استقمت قولي... كتبه العبد الحقير ذو الجناح الكسير... من جناح النقصين عبدالله... عبدالله بن محمد النجشي. خادم نعال الفقراء الخلوتية.

(مؤرّهكهی دراوه).

٢٦- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً. وهذه إجازة مباركة مقبولة مقرونة باليمن والبركة. كتبه الحقير... محمد أمين دده المولوي عفى الله تعالى ذنوبه وستر عيوبه.

(مؤرّهكهی ناخوتنريتهوه).

٢٧- الحمد لله رب العالمين والصلاة على.. وآله وسلم.

كتبه أحمد خادم الفقراء..

(دراوه).

٢٨- اللهم سهل لنا الإجازة ... ببركات أصحاب الأسماء ... في هذا الرقيم، وأنا الفقير محب الفقراء... يوسف نابي غفر له.

مؤرّهكهی: (خواهد لطف ز خدا يوسف عطا نابي).

٢٩- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين. كتبه الفقير خادم نعال الفقراء عبدالله غفر له.

٣٠- الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين. أحسنت هذه الإجازة، والله تعالى يحقق ظني. كتبه أحقر الوري الشيخ محمود إبن الشيخ دباغ أفندي- قدس سره العزيز-

(مؤرّهكهی ناخوتنريتهوه).

٣١- بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي جعل الإنسان الكامل أشرف الأعيان، وجعله مظهراً للهدى وعلمه الحكمة والبيان، وصلى الله على نور الأنوار ومعادن الآ... وعلى آله... نجم وسار. وبعد: فإنتني وقفت على هذه الإجازة، فرأيت المجاز أهلاً لذلك، فأجزت له كما أجازته شيخه. وأنا

الفقير الى الله صالح ابن الشيخ قاسم الرفاعي المشهور بمحلول الزنار.

(مؤرّهكهي ناخوينرتهوه).

٢٢- بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي من التجأ... حماه، ومن أرادته قربته وأدناه، فسبحان من إله يعطي قوماً منازلًا وهم يقولون لا إله إلا الله. أحمدته حمد عبد فعرف (!) بأنه لا إله إلا الله. وأشكره وأتوب إليه توبة مذنب رجع وندم وقال لا إله إلا الله. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا شبيه له لا إله إلا الله. وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله القائل... أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله. صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الذين اتبعوه على كلمة لا إله إلا الله.

وبعد: فقد وقفت هذه (!) الإجازة الشريفة وأتيقن أن الله لا يصنع إلا ما هو الأصلح في حق عبده. وقد أجزت له كما أجازته شيخه، وأرجو أن لا ينساني من صالح دعائه. وأنا الفقير إلى الله الداعي محمد الرفاعي.

(مؤرّهكهي: محمد الرفاعي).

٢٣- الحمد لله الذي جعل الأولياء في الأرض أوتادا، وهدى إلى طريقهم من سلك [سلسبيل!] إلى الرشد والساد، وألبسهم خرقة التصوف، فصف (!) وقتهم وصار ... في الكوز وقادا. وسقاهم شراب الأنس في خلوة القرب، فقررت عيونهم وأصبح في الكون لهم متقدا. وصلى الله وسلم على سيدنا محمد الذي تفرغت منه الطريق، وعلى آله وأصحابه الذين شرابهم تفرق على أهل الحقايق. وبعد: فلما تشرفت بمطالعة هذه الإجازة وجدتها السلسلة السلف الكرام جايذة- سلك سبيل أهل الصفا فريق إلى درجات أهل الوفا، سلكنا... له مهولاي ناخوينرتهوه.

(مؤرّهكهي ناخوينرتهوه).

٢٤- الحمد لله رب العالمين، والصلاة والتسليم على سيدنا محمد خاتم النبيين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد: فهذا ما كتبه الفقير إلى جود ربه الغني، خادم الفقراء السيد عبد الباقي العريان. بأن (!) لا ينساني من صالح دعائه.

(مؤرّهكهي: سيد عبد الباقي).

٢٥- الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين. وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد: فقد تشرفت- وأنا الحقير أحمد الكامل- بهذه الإجازة الشريفة، أملا من الله سبحانه أن يختم لي وللمجاز بها بالصالحات. وصلى الله تعالى على أشرف خاتم محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

(مؤرّهكهي ناخوينرتهوه).

٢٦- بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

أما بعد: فقد اطلعت على هذه الإجازة الشريفة والسلسلة المباركة الوجيزة، فرأيت المجاز بها أهلاً لذلك، وفقنا الله وإياه لما يحب ويختار، وسلطنا وإياه طريقة السادة الأخيار، بجاه النبي المختار. اللهم صل وسلم عليه وعلى آله وأصحابه الأخيار.

حرره الفقير محمد بن الكاملي الشاذلي. خليفة الشيخ محمد المزكا- المغربي، خادم طريقة السادة الشاذلية.

مؤرّهكەى ناخوئيرتتهوه.

٣٧- بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد: فلما وقفت على هذه الإجازة الشريفة، والأنيقة اللطيفة، فرأيت المجاز له أهلاً لها ومحلها، فأجزته كما أجازته شيخه، متع الله المسلمين بحياته، أمين.

كتبه العبد الضعيف الحقير المسكين أفقر الورى، وخادم نعال الفقراء، الحاج محمد خادم السجادة النبوية بحماه المحمية. وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العظيم.

(مؤرئكى چر و تئكه لاوى جوانه ناخوئيرتتهوه).

٣٨- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين. ولما رأيت في هذه الإجازة القادرية الشريفة. خادم الفقراء عبدالله ابن الشيخ إسماعيل عبدالاني...

مؤرّهكەى: (عبدالله...).

٣٩- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله أجمعين. ولا شبهة في هذه الكتابة الخلافته، والإجازة الشريفة التبركة(!) وأنا الفقير المحتاج إلى كرم ربه القدير أحقر الورى خاك أقدام فقراء، الشيخ الحاج أحمد سوزي، ابن السيد عمر، ابن السيد مؤيد الدين، ابن السيد خليل، ابن السيد عمر، ابن السيد خليل، ابن السيد مؤيد الدين، ابن قطب الرباني وغوث الصمداني كامل عصره الشيخ العارف بالله شيخنا وعزیزنا وجدنا ومرشدنا الشيخ شمس الدين -قدس سره المتين- السيواسي.

مؤرّهكەى: (السيد الشيخ أحمد سوزي ومن أولاد شمس الدين).

٤٠- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين محمد خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه أجمعين.

أما بعد: فقد وقفت على هذه الإجازة الشريفة القادرية، وتشرفت بها الشرف التام، ورأيت لها أهلاً، وأذنت له كما أذن له شيخه. وأنا العبد الفقير إلى الله تعالى الراجي عفوره الكريم اللطيف، ابن الحاج عبدالحليم القادري الموصللي.

مؤرّهكەى: (الراحي عفوره الكريم الشيخ عبد اللطيف ابن الحاج عبدالحليم القادري الموصللي).

## ئىجازە نامەى دووھم

۵۷۰

وھك نووسىم دەقى ئەو ئىجازەنامەم لای كاك شىخ بەختىارى باراوى دەستكەوت و، وىنەىم لەلایە .  
ئەگەر باسىكى كورتى شىئو و ناوھرۆكى ئىجازەنامەكە بگەم بەم شىئو لەسەرى دەنووسم:  
ئىجازەنامەكە چ لە رووى ناوھرۆك و نووسىنەوہ و، چ لە رووى قەوارەوہ جىگەى بايەخ و  
سرنجىشە .

پىشەككىيەكى زۆر درىژ بۇ ئىجازەنامەكە نووسراوہ، دواى ئەو ناوى ئەو كەسە نووسراوہ كە  
ئىجازەكەى دراوھتې، دواتر رشتەى پىاوانى ئىجازەدەر لەو كەسەوہ تا دەگاتە سەر شىخ  
عەبدولقادرى گەيلانى نووسراوہ. دواى ئەوہ باسى ئەوھكانى شىخ عەبدولقادرى گەيلانى  
نووسراوہ، لەوئىدا دەقەكە كۆتايى دىت، بەلام تەواوبوونى پىئوہ ديار نىيە و، لەوہ دەچى لە  
كۆتايىيەوہ لى لەناو چوويىت.

لە سەرەتاوہ مېژووى سالى ۱۲۰۵ كى پىئوہ ئەو كاغەزەى ئىجازەنامەكەى تىدا نووسراوھتەوہ  
پان و درىژە و ئەوہى كە ماوہ (۲۵۵×۲۶).

پەروپىكى خام بۇ پاراستنى ئىجازەنامەكە گىراوھتە پىشەكەى، پىئوہى ديارە كە تەرىبووہ و ئا و  
دۆپەى بەركەوتوہ.

لەسەر بارى درىژى پارچە - پارچە دراوھتە دەمىەك. خەتى نووسىنەوہكەى خۇشخوئە، بەلام  
خەتەكەى خۇش نىيە. كەم - كەم ھەلەى نووسىنەوہ و رىنووسى ھەيە. وھك خۇى ھىشتەمەوہ. دەقى  
عەرەبىي ئىجازەكە لە رووى دانان و ئىنشاوہ لاوازە.

ناوى ئەو كەسانەى لە رشتەى ئىجازەكەدا ھاتوون زۆر كەمىان لەلای ئىمە ناسراون.

لە سەرەتاوہ پىنج مۆر و، ناوہناوئىش چەند مۆرى پىئوہى، بەلام مۆرەكان ناخوئىنەوہ.

وھك گوتم پىشەككىيەكى زۆر درىژە و لىرەدا ماوہى نووسىنەوہى نىيە، دەكرى لە شوئىنى تردا  
وھك خۇى بنووسرىتەوہ و لىكۆلىنەوہى لەسەر بكرى.

وھك گوتم لە شىخ بەختىارى باراويىم وەرگرت، ئەوئىش لە خزمانىيەوہ بۆى ماوھتەوہ، بەلام  
نازانرىت پىئوھندى بە كوردستانەوہ چىيە و، چۆن كەوتوھتە لای ئەوان و، پىاوانى ناو  
ئىجازەنامەكە لە كوردستاندا بوون يان نا... بىلاوكردەوہى ئەم بەشەى پىشاندانى نمونەيەكى  
ئىجازەى تەرىقەتى قادىرىيە كە نمونەى زۆرىمان لە دەستدا نىيە. بەم نمونە شىئوہى ئىجازەى ئەو  
تەرىقەتە و رشتەيان لەم دەقەدا دەپارىزىن.

## دهقى نوى به شمسى پيژمندی به ناومكانوه ههيه

«... ولباس الهداية في الله... إشارة الولاية بالله، فإذا تلقنها بالسند عن السيد الشيخ عبد الله (أحمد بن) محمد الغازي، عن شيخه السيد إسماعيل، عن شيخه السيد عبدالرحيم، ابن السيد نورالدين، ابن السيد محمد الدرويش، ابن السيد حسام القادري، عن ابن عمه وشيخه السيد أبي بكر، عن أبيه وشيخه السيد يحيى، عن أبيه وشيخه السيد حسام الدين، عن أبيه وشيخه السيد نورالدين الكبير، عن أبيه وشيخه السيد ولي الدين، عن أبيه وشيخه السيد زين الدين، عن أبيه وشيخه السيد شرف الدين، عن أبيه وشيخه السيد شمس الدين، عن أبيه وشيخه السيد محمد الهتاك، عن أبيه وشيخه السيد نجل قطب الدوائر، ودرة الذخائر، السيد الشيخ عبدالعزيز- قدس الله سره العزيز- عن أبيه وشيخه قطب العارفين ومرشد السالكين، القائل في عصره بأمر الله تعالى: قدمي على رقبة كل ولي، صاحب الطريقة، ومعدن الشريعة، والحقيقة أبي محمد مخدوم السيد الشيخ محي الدين عبدالقادر الجيلاني، - قدس الله سره العزيز ونور الله- عن شيخه رفيع المقام العارف بالله الشيخ السيد المبارك المخزومي الشمطي الحنبل، عن شيخه أبي الحسن ابن علي ابن يوسف القرشي الهكاري، عن شيخه العارف بالله وقطب المعارف الشيخ أبي فرج الطرسوسي، عن شيخه الشيخ أبي الفضل عبدالواحد ابن عبدالعزيز التميمي اليمني، عن شيخه شيخ العاشقين أبي بكر ابن ذلفا ابن جدر الشبلي، عن شيخه شيخ الصوفية ضياء الدين أبي الحسن السري ابن المغلس السقطي، عن شيخه أسدالدين أبي محفوظ معروف الكرخي، عن شيخه قبله الباطن أبي الحسن ابن موسى الرضا، قال: حدثني أبي موسى الكاظم، عن أبيه جعفر الصادق. عن أبيه محمد الباقر، عن أبيه زين العابدين، عن أبيه الحسين، عن أبيه علي بن أبي طالب- رضي الله تعالى عنه- قال: حدثني حبيبي وقره عيني رسول الله صلى الله عليه وسلم- قال: حدثني جبرائيل- عليه الصلاة والسلام- قال: سمعت رب العزة يقول: لا إله إلا الله حصني فمن قالها دخل حصني، ومن دخل حصني أمن من عذابي.

وبالسند المتقدم إلى المعروف الكرخي عن شيخه داود الطائي، عن شيخه حبيب العجمي، عن شيخه حسن البصري، عن شيخه سيد الأولياء أسد الله الغالب أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب- رضي الله عنه، وكرم الله وجهه- عن إمام الأنبياء والمرسلين وسيد الأصفياء والمتقين، وشمس الحقيقة والشريعة والدين، أبي القاسم محمد المصطفى رسول الله صلى الله عليه وسلم- عن روح الأمين جبرائيل عليه الصلاة والسلام، عن رب العزة جل وعلا.

وبعد أن لقنا الشيخ محمد ابن قمر كلمة التوحيد، وأمرناه بتلاوتها عقيب كل [صلاة] مائة وخمس وستين مرة، وفي سائر الأوقات على حسب ما يتيسر له.

واعلم يا ولدي أن إجازة المشائخ نعمة أبدية، ودولة سرمدية، من اتبع أمرهم فقد هدى وصار أهلاً لها، وأجزناه كما أجزونا مشائخنا (كذا) أن يلحق الذكر الشريف، ويخلف من يشاء من المسلمين المتقين المتورعين الزاهدين الطالبين الراغبين الصادقين، من صغير وكبير ذكر وأنثى، وأجزنا له أيضاً أن يتوب من طلب منه تلقين الذكر الشريف، ويجري المقرض على رأسه، وتوصيته بما يقربه إلى

موليه - عز و جل- من أنواع العبادات، وأصناف القربات، وتعلم شرائط القرية والوصول إلى الله، والسالك رعاية أوراد المشايخ المذكورين، وتأميره بالوصية لغيره من التائبين بحسب حاله وقدرته بلا تعب ولا نصب، وإن يستقيم على القدرة، وأجزنا لك أيضاً أن تأخذ باب الزوايا بخدمة الفقراء والمساكين، وتقبل الفتوحات ما دون مجاز بذلك. وإن أردت كسر النفس مجاز أن تدير الزننيل بنفسك. وأن تأمر بعض أصحابك، وأن تصرف على نفسك ما حصل لك من الفتوحات، وعلى الفقراء والإخوان على قدر حاجتك وحاجاتهم الواردين عليك الصادرين عنك، وأجزنا لك أيضاً أن تأخذ نذور المشايخ المذكورين- قدس الله أرواحهم ورضي الله عنهم- سيما نذر قطب العارفين، ومقتدي السالكين، وشيخ المحققين، درة البيضاء، مالك أزيمة المتصرفين، رئيس المحبوبين، السيد الشيخ محي الدين عبدالقادر الجيلاني- قدس الله سره السبحاني ورضي الله تعالى عنهم، وأوصل إلينا فتوحه- وأن ترفع علمك وإعلام المشايخ- رضوان الله تعالى عليهم أجمعين- .

وروى جدنا السيد الشيخ عبدالعزيز- قدس الله سره العزيز- عن والده قدوة المحققين، وتاج العارفين، ومرشد السالكين، أنه قال: إن طريقتنا هذه مبنية على الكتاب والسنة، وسلامة الصدور، وسخاء اليد، وبذل الندي، وكف الجفا، وحمل الأذى، والصفح عن عثرات الإخوان.

وأوصيك يا ولدي بتقوى الله وطاعته، والذكر والصلوات الخمس في الجماعات، والخلوة، ومحبة الله تعالى، ولزوم الشرع، وحفظ حدوده، وأوصيك يا ولدي- وفقنا الله وإياك والمسلمين أجمعين- بالفقر، وهو حفظ حرمان الشيوخ، وحسن العشرة معهم، والنصيحة للأصاغر والأكابر، وترك الخصومة إلا في ترك أمور الدين. عليك بخدمة الفقراء في ثلاثة: أحدها التواضع. والثاني حسن الأدب. والثالث سخاء النفس. وأمت نفسك حتى تحيا، وأقرب الخلق إلى الله أوسعهم خلقاً، وصيتي لك يسمعها من المريدين- كثرهم الله تعالى- ويوقفك وإيانا على ما ذكرناه وبيناه، ويجعلنا ممن يقف آثار السلف ويتبع آثارهم. يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة.

اللهم اهدنا وسددنا، وألهمنا رشدنا، وأعدنا من شرور أنفسنا، وقونا على طاعتك وسبيلك، واجعلنا من أهل محبتك ومتبعي أنبيائك ورسلك وأوليائك، ووفقنا لما يرضيك، واختم بالإيمان بفضلك وكرمك وإحسانك. وصل اللهم على أفضل أنبيائك ورسلك محمد خير خلقك وعلى آله وأصحابه خيرتك وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين.



## بەلگەنامەیک لەناوی پیاوانی تەریقەتی نەقشبەندییدا

۵۷۱

شەھابەدین ئەبوئەنای ئالووسی بە دوو جۆر یان لەسەر دوو رینگ ناو دەبریت و، عەباس عەزاوی پێ لەسەر ئەو دادەگریت ئالووسی سەلەفی بوو<sup>(۱)</sup>، لە هەندێ جێگەیشدا قەسە لەو دەکرێ دژی مەولانا خالید بوو و کتیبی دژی تەریقەتەکەمی داناو<sup>(۲)</sup>، بەلام من بەلگەنامەیکم دەست کەوتوووە سەرەتاکەمی نووسین و ئینشای ئەبوسەنایە و، بە روونی ئەو دەردەبەری کە لەسەر رێبازی تەسەووف بوو و، شانازی بەووە دەکات کە لە مەنسووبەکانی مەولانا خالید و مەولانا ئیجازەمی پێ داو.

بەسێکی کورتی بەلگەنامەکە:

ئەم بەلگەنامە بەلگەنامەیکەکی نایاب و کەموتنەیه و من تا ئێستە لە رووی جوانی خەتی و، شیوەمی نووسینەوێ و، زۆری ناوی ئەو کەسانەمی ناویان تێیدا هاتوووە وینەم نەدیو.

ئەم بەلگەنامە پێوانەکەمی (۲۵×۲۲سم)ە، بە خەتی نوسخ و ثولث نووسراوئەو، وردەکارییهکی زۆر لە نووسینەوێدا کراو. ناوی دەیان کەسایەتیی میژوویی تێدا، سالی ۱۲۶۱ بەخەتی عەبدوڵلای فەنایی نوور بەخشیی مەولوی نووسراوئەو.

ئەم بەلگەنامە لە چەند روویەکەو سوودی بۆ میژوویی کورد و زانایانی کورد هەیە، لەلایەکەو ئەبوسەنا ئیجازەمی لە مەولانا خالید وەرگرتوو، لەلایەکی ترەو، ئەوێ من بزانی و لە ناوێکانیانەو دیاربیت ناوی چەندان کەسایەتیی میژوویی کوردی تێدا بەرنگە لە شوێنانی تردا ناویان نەبی.

ئەم بەلگەنامە بۆ ئەبوسەنا و لەسەر داوای ئەو نووسراوئەو، ئەویش- وا دیارە- لەسەر تەرتیبیکی زەمەنی و میژوویی ناوی پیاوانی گەرەمی تەریقەتی هەلیژاردوو و بە خوێشووشتیکی نووسیوئەو، داوی ئەوێ ئەو ناوانەمی لە شوێنی تردا دیو و داوای لەو خوێشووشتە کردوو- داوی ئەوێ ئەم سەرەتای بۆ نووسیو- بۆی نووسیوئەو.

من لێرەدا سەرەتاکەمی ئەبوسەنای ئالووسی وەک خۆی دەنووسمەو، داوی بە بۆچوونی خۆم

(۱) بروانە: المحامي عباس العزاوي. ذكرى أبي التثاء الألووسي. شركة التجارة والطباعة (ذ م م . بغداد، ۱۲۷۷هـ - ۱۹۵۸م ل: ۳۹ .

(۲) بروانە: شهرزور السليمانية، عباس العزاوي، راجعه وقدم له وعلق عليه محمد علي القرداغي. الطبعة الأولى، بغداد- مطبعة السالمي ۱۴۲۰- ۲۰۰۰، ل: ۲۵۸ .

ناوی ئەو کەسایەتییه کوردانەیی له بەلگەنامە کەدا هاتوون هەر بە تەرتیبە کەیی خۆیان لێرەدا دەنووسم، بەهێوایی ئەو هی سوودی خۆی بەدا.

ئەمە سەرەتا کەیی ئەبوسەنایە:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل من عباده من يُقاد إلى الجنة بالسلاسل، والصلاة والسلام على مريد هو مراده وخليفته في خليفته وبلاده، محمد سيد الأواخر والأوائل، وعلى آله وأصحابه الذين سلكوا أقوم طريقة فوصلوا- ويا لله تعالى درهم- إلى الحقيقة، فغدا لكل منهم المرشد الكامل والشيخ الواصل، وعلى من اقتفى أثرهم وسار في الخلوّة والجلوة سيرهم، فلما أشرقت عليهم أنوار شمس الأزل، واتحد لديهم ما لا يزال وما لم يزل. حطوا في فناء البقاء بعد الفناء الرواحل.

وبعد: فيقول أفقر الوري، وخويدم الفقرا، أبو الثناء شهاب الدين السيد محمود مفتي الحنفية في بغداد المحمية عفا عنه رب البرية: إني منذ ترقيت من مرتبة العقل الهولاني، وفرقت بين المعقولات الأولى والمعقولات الثواني، لم أزل مولعا بالانتساب إلى السادة الصوفية، والتأدب بآدابهم الصافية عن أقدار الحظوظ النفسانية، رغبة في أن يرشح عليّ ما يطفح من برك بركاتهم، ويشرح صدري ما يسرح في رياض التجربة مما تقتضيه رابطتهم من حسن توجهاتهم، وأن أكون ممن ضمّ إلى زبد العلم الذي مخضته الأفكار شهداً، وعلى جده حتى كان رسول الله -صلى الله تعالى عليه وسلم- مرشداً وجداً. ففزت- والله تعالى الحمد- بالانتساب إلى مشايخ أجلة، وتحديثاً بالنعمة أقول: قد أعطاني ربي- جلّت نعمائهم- جلّ ما رغبت فيه بل كله، وقد حررت أسماعهم في أثباتي، وأدرجت معظمها في درج إجازاتي، إلا أنني ظفرت في هذا الأيام (كذا) بجريدة تتضمن من أصول الطرائق عن مشايخ عديدة. وحديث كانت على وضع رفيع القدر عجاب، ولي إلى أكثر من فيها من صالح وولي إنتماء وانتساب، أحببت كتابتها، ضاماً إلى ذلك أسماء آبائي الطاهرين المشرفين بنسبتهم الصورية والمعنوية إلى سيد المرسلين- صلى الله تعالى عليه وعليهم أجمعين- ما طلب محبوب، وما جذب سالك وسلك مجذوب...

پیش دەستی کردنی ناوەکان سەرەتا له خڕکەیه کێ جوانی رێکۆبێ کدا ناوەکانی خوا نووسراون. دواى ئەو له خڕکەیه کێ تر دا ناوی چوارده له پێغه مبه ران و ناوی جبرئیل له ناوه راستی خڕکەیبییه کەدا نووسراوه. دواى ئەو له خڕکەیه کێ تر دا ناوی پێغه مبه ر (د.خ) نووسراوه به دەوریدا ناوی کور و کچه کانی و به دەوری ئەوانیشدا ناوی کۆمه لێک له یارانى و شوێنکه وتوانیان دیت.

دواى ئەمانه ناوی دهیان کەس له پیاوچا کانی رێبازی تەریقەت دین، وهک وتم ئەوانه یان گومانم بۆ ئەوه دهجێ یان به لگه ههیه له سه ر ئەوهی کوردن لێرەدا دهیاننووسم:

۱- سه ید ئەبولوه فا. رهنگه ئەبولوه فای نه رجسی بیّت.

۲- نجار الاسترابادی.

۳- علوی دینه وه ری.

- ۴- ئەبوعەلى رووبارىيى.
- ۵- ئەبويوسفى ھەمەدانى.
- ۶- ئەبولعەباسى دىنەوهرىيى.
- ۷- محەمدى دىنەوهرىيى.
- ۸- ھەسەنى ئوسترايادى.
- ۹- عين القضاة الهمداني.
- ۱۰- ئەبونەجىبى سوورەوهردى: عەبدولقاھىرى كورپى عەبدوللەي كورپى محەمدى كورپى (عمرية).
- ۱۱- عىمادەدىنى سوھرەوهردى.
- ۱۲- خواجه ممشادى دىنەوهرى.
- ۱۳- شەھابەدىنى سوھرەوهردى.
- ۱۴- ەمارى كورپى ياسىرى بەدلىسى.
- ۱۵- خواجه ييوسفى گۆرانى.
- ۱۶- پىر (حلمە) شىروانى.
- ۱۷- عوسمانى شىروانى.
- ۱۸- سەيدەلى ھەمەدانى.
- ۱۹- سەلاھەدىنى ئەيووبى.
- ۲۰- ئەبويەكرى كوردى.
- ۲۱- كاكا باباي غاراسىيى.
- ۲۲- شىخ ئىبراھىمى كورپى ھەسەنى گۆرانى.
- ۲۳- مەولانا خالىدى شارەزوورى.
- ۲۴- شىخ عوسمانى سلېمانى.
- ۲۵- خەلىلۇللاھى باقلانى.
- ۲۶- شەھابەدىنى مەھموودى ئالووسى. خاۋەنى ئەم شەھەرە لە خوارى ناۋەكەي خۆيەۋە نووسىويە: أخذ الطريقة العلية الصافية النقشبندية من الشيخ مولانا المشار اليه. ثم أنه - قدس سره- أمره بالاستغفال بالعلم، ووعده بأنه لا يحرم - إن شاء الله- من بركة أهل الطريق.
- ۲۷- شىخ (أمى) خامۆشى.
- ۲۸- جەمالى كوردى.
- ۲۹- مەھموودى ئەشەنەۋى.



و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

ما انصروا من احد فاذنوا لهم السلام  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

في اشارة الى انهم انصروا للسلام  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي  
و ما بيني وبينكم وبين من آمنوا بي

كما اجترنا مشاغنا ان يلحق الذكر في خلق من يشاؤون المسلمين المتقين متورعين في انفسهم الطائفة  
الواقعية الصادقة من صهيبي يذكروا في بعضنا له ايضا ان يتورعوا طلبة تلقيوا الذكر والشرع في ربه

علوهم في صهيبي ما يقرب منه الى مولاهم علمهم جل من انطق الهباء واصناف القربان وتعلم شرايط  
القرينة والتوصيل الى الله والسالكه رعايته وورد المشايخ المذكور في ذلكهم بالوصية لغيرهم من التائبين  
بحسب حاله وقدرته بلا تعب ولا تعب ولا تقصير علم القدرة واجزنا ذلك ايضا ان تاخذوا بالزوايا ويجدوا  
الفقراء والمساكين وتقبل الفريجات ما دون حجابهم فلا بد وان اردت كسر نفسك في الزوايا والارباب  
بنفسك وان تلم بعض صحتك وان تصرف علم نفسك ما حصل لك من الفريجات وعلم الفقراء والخوان  
على قدر حاجتك وحاجتهم لم اردي عليك الصادق عنك واجزنا ذلك ايضا ان تاخذوا في المشايخ المذكور

يرين قدس الله ارواحهم ورحمتهم سمي ان ذكر قطب العارفين ومفتوا السالكين شيخ المحققين رحمه الله  
ما لا ارته المصنفين رئيسه ابو يوسف السيد الشيخ محي الدين عبدالقادر الجيلاني قدس الله سره السبحة اورد في قم  
عنه واصل ايضا فتوحان ترفع علمك واعلام المشايخ رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ورد في السيد الشيخ  
العزيز قدس الله سره العزيز عن والده قدوة المحققين وتاج العارفين ومرشد السالكين ان قال ان طريقتنا  
بنية على الكتاب والسنة وعلامته الصدق وكفاء اليد وتبلي اللسان وكفى الخفا وحمل الاري والصنع عثران  
الاخوان واصحابه ياريد بتقوى وطاعة والذكر والتمسك به في كل وقت وفي كل حال ووجهه الله تعالى وورد  
الشرح وحفظ حديثه واصحابه ياريد وقفتنا المذابيك والمسلمين اجمعين بالفرد والجماعة والشيخ حسن

الشرع معهم والحيث للاصا والكتاب ورد في النص من انفق في علمه في كل وقت وفي كل حال

احدها التوضيح والثاني حسن الادب والثالث سكون النفس وامتناعه حتى يحيا في ربه الخالق الوهاب  
تعالى او سئل خلتا وصيته لك يسعها من المهدى كثرهم الكثرة ويملكه واياتنا علم ما ذكرناه وبينناه و  
يجعلنا من يقو اقرار السلوة ويبيع آثارهم فيبتلله الذي آمنوا بالقول الثابت في طيوة الدنيا والآخر  
انهم اهدنا وسلكنا والهنار شربنا واعلمنا شرر انفسنا وقوتنا علمنا عنك وسبيلك واجعلنا  
اهل حبيبتك ومتبعي آياتك وسلكنا واو ليا لالا وفقنا لما يرضيك و ختم بالايام بغضك وكوننا  
وصلنا لهم علمنا افضل انبيائك وسلكنا محمد خير خلقك وعلمنا واصحابه خير تلامذة علمنا انبياء الله  
الحيين اولادهم سلطان الاولياء والعارفين وشر السالكين ثم اتفقنا بالاله ان شاء الله تعالى

عبدالقادر الكيلاني قدس الله سره العزيز وقد اهدى عن النبي عشر ذكور وقيل احد عشر ذكر  
او ثمانية منهم ستا واولهم علما وحللا السيد الشيخ عبدالوهاب تفتحه علمه له وكف منه ومن ابوغالب  
البيضا وغيرهم ودرج بعد الوهاب بدستور عظيم وحلته واقوى وناظر وتوفى بعد اذ ليلته في العشرين

هذه مبنية على الكتاب والسنة وسلامة الصدر وسخاء اليد وبذل المداومة اجفا ونصح  
عن عشرة اخوان والنصيحة للاصغار والاكابر والبر بالدي بالفقراء  
والمحافظة لمرات الشيوخ وحسن العشرة مع الاخوان وترك الخصوصيات الا  
في ترك امور الدين واعلم يا ولدي وفقنا الله واباك والمسلمين اجمعين ان حقيقة الفقر

ان لو فقرتك من هو مثلك وحقيقته الفقيه ان تستغني عن من هو مثلك وان  
التصوف لا يؤخذ عن القيل والقال ولكن اذا التقت الفقير فلا تبده بالحقى لعمرك وابو  
بالرفق فان العلم يوحشه والرفق يوحشه وتعلم يا ولدي وفقنا الله واباك والمسلمين  
اجمعين ان التصوف مبني على ثمان خصال الاول اسخا الثاني لرضف الثالث اشبه  
الرابع الاشارة الخامس الغربة السادس لسر التصوف السابع السباحة والثامن  
الفقر في اسخاء النبي صلى الله عليه واله الصلاة والسادس الرضى لبي الله سبحانه عليه السلام والعبير  
لبي الله يا ابي عبيد السلام والاشارة لبي الله صلى الله عليه واله والفرقة لبي الله

يوسف عليه السلام ولسر التصوف النبي صلى الله عليه واله والفرقة لبي الله صلى الله عليه واله  
عليه السلام والفقر لحي رسول الله صلى الله عليه واله وسوق ذرء ونجمل وعظم واصيد  
يا ولدي ان تصعب لا غنى بالانقراض والفقر بالانقراض عليك بالاخلاق وهو  
تسابق رؤية الخائف ودرهم زينة الخائف ولا تشره في الدنيا واسكر بالله في جميع الامور  
لو تضع هو الحلك انكار على احد لما بينك وبينه من المودة والصدقة والترقية

فان الله فرض لكل مؤمن حقا وعليك لخدمت الفقراء بثلاثة اشياء احدها التواضع  
والثاني في حسن الودب والثالث سخاء النفس وامت نفسك حتى تحيي واقر

الخالق الخالق له وسيلة واوسعهم خلقا وافضل الاعمال رعاية السر عن الالف  
الشرعي سوى مدقق واعلم يا ولدي ان الصلوة على من هود ذلك ضعف وعلى من هور  
فوقك فخط وان الفقر والتصوف كل واحد فلا تخلطه بشي من الخزل عند  
وصيقي لذيول لكل من يقض عيها ويسمعها ولو اها بالمسكين المرهوبين  
والحمسين كثر هو سر تق وله وفقنا واياكم لذكرناه وبيناه ونجملنا  
ممن يقتضى ثار السلف وينسخ اخبارهم بحرمة سيدنا ومولانا محمد صلى الله  
عليه واله وعلى اله وصحبه وسلم كلما كثيرا الا يوم الدين والحمد لله رب  
العالمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# الحمد لله الذي كفى وسلام علي عباده

الذين اضطروا بشرتهم برفا الغنود والنوشج وجعلهم من ذنوبنا ولائمة  
لخلفنا وأقامهم في زنده دامة الأفاضل فيهم سكبنا

بالحسن وما يشهدنا

الكتاب العزيز وسند بدمية بلمسنا في الصلاة والسلام على

سيدنا محمد نبيه منزه وسوله انا الهدي ودين الحق ليظهر

على الذين كذبوا وجعلناهم مع المذنبين ذواً ونفخ من عود

الذين كذبوا

## ولجعل

الشيعة القادمية المنسوبة اليه جميع من الباس في قد الشريعة

الذين كذبوا

الذکر والحنا من بشرته ما ذكره عندنا هدا قال ذلك بغيره ورفقه

بقلمه خويده نعال الله الفقيه الثاني يس نزل الشيخ عبد

الرزاق في سبب الاله الاله سيدتي محبي الير عبد القادر

الذين كذبوا

الذين كذبوا







## نشانهوه له کوردستاندا دانراوی مامۆستا مهلا وهسیم

٥٧٢(\*)

### پیشهکی

دۆزینهوهی ههر دهستخهتیکي کۆنی مامۆستایانی کورد ههڵدانهوهی لاپه‌رهیهکی ونبوو و شاراوهی میژووی ئه‌دهب و رۆشنبیری و کولتوریی کورده، باهخ و سوودی ئه‌و لاپه‌رهیش خۆی له به‌بایه‌خی ئه‌و دۆزراوه‌دا دهنۆینۆ که تازه سه‌ر هه‌ڵده‌دا.

دیاریی ئه‌م جارهم دۆزینهوهی لاپه‌رهیهکی که‌موینه‌ی میژووی ئه‌دهب و زانستی کورده، لاپه‌رهیه‌ک به‌بیری مندا نه‌هاتوه - و باوه‌ریش ناکه‌م به‌بیری رۆشنبیراندا هاتبۆ - که مامۆستایانی پیشوومان خۆیان له قه‌ره‌ی کاری وا دا‌بیت.

ئه‌م دۆزینه‌وه‌یه رهنگه - نه‌ک به‌پێودانی بارودۆخی رۆشنبیری کورد - به‌پێودانی رۆشنبیری که‌لانی جیهانیی ده‌ستپێشخه‌رییه‌کی که‌موینه‌ بۆ. مامۆستایه‌کی کورد پێش زیاتر له ٢٣٠ ساڵ بیر له‌وه بکاته‌وه باستیکی تێروته‌سه‌ل و ته‌ر و پاراو و به‌پێز له‌سه‌ر دروستکردنی ئاش بنووسی، که تا ئێسته من وینه‌یم نه‌دیوه و، رهنگه وینه‌یشی نه‌بووبۆ.

سه‌ره‌تا چه‌ند خاڵێک له‌ بایه‌خی ئه‌م کاره‌دا دهنووسم:

یه‌که‌م: کاره‌که به‌ زمانی کوردیه‌یه.

دوهم: کاره‌که تا کۆتایی که له ٢٧٥ به‌یت زیاتره له‌سه‌ر یه‌ک قافییه و سه‌روا رۆیشتوو، که ئه‌مه خۆی - نه‌ک له‌ شیعری ته‌علیمی - له‌ چامه‌ی ئه‌دهبی کوردیشدا که‌موینه‌یه.

سێیه‌م: له‌ نووسینیکی زوومدا ئاماژه‌م بۆ ئه‌وه کردووه که ده‌راسه و ته‌ره‌کتۆر سه‌دان وشه‌ی ره‌سه‌نی کوردی جووت و گا و دروینه و خه‌رمانکوتانیان پێچایه‌وه<sup>(١)</sup>، له‌م نووسینه‌یشه‌وه بۆمان ده‌رده‌که‌وێ که وشه‌ی (ئاشه‌ مه‌کینه) هه‌گبه‌یه‌ک وشه‌ی ره‌سه‌نی کوردی که له ئامرازه‌کانی ئاشی ئاو پێک ده‌هاتن پێچایه‌وه و، ئه‌م نامیله‌که تۆمارکه‌یه‌کی به‌ ئه‌مانه‌تی ئه‌و وشه‌ ره‌سه‌نانه‌یه که ته‌گه‌ر ئاوا نه‌بووایه‌ت و پێش ئه‌وه‌ی مه‌به‌ست و واتا‌کانیان له‌ بیر بچنه‌وه بمانزانیایه‌ن و فه‌رهنگ‌گۆکمان بۆ بگردایه‌ن ده‌یان وشه‌ی ره‌سه‌نی کوردیمان ده‌خسته سه‌ر

(\*) له ژماره (٧)ی کۆواری (ئه‌کادیمی)دا بڵاو بووه‌ته‌وه.

(١) بڕوانه: محمه‌د عه‌لی قه‌رده‌اغی، چه‌ند لێکێک له‌ زمانی سێپه‌ری ئه‌سه‌په‌ شیدا.

خهرمانی فھرھنگی کوردی و بۆ ھەرانبەری چەندان شت که رھنگ بی بۆ ھەرانبەریان دابمێنن  
بەکارمان بەتێنایەن<sup>(۱)</sup>.

دانەری ئەم کتێبە کێیە؟

دانەری ئەم کتێبە خۆشەختانە لە کۆتایی کتێبەکە یەوہ لە دوو لایەنی پڕ بایەخ دەدوێ - با  
بە کورتیش بێت - کہ ھەر دووکیان بۆ ئێمە مایە شادمانیی و جێگەیی سوودن:  
یەکەمیان: مێژووی دانانی کتێبەکە یەتی کہ لەو بارەوہ نووسیبوہتی:

سەنە ھەزار و صەد و نەوہد بی

ھەفت سالی ھەنی ھەم چاکە و دمای

(جە رەافنە وراوم!) کەردەن

ھیچ کەس نەواچۆ پەیی چێش ژاویای؟

بەم پێیە سالی ۱۱۹۷ک کتێبەکەیی داناوہ.

لە دواي ئەمەیشەوہ لە بەینێکدا ناوی خۆی ئاوا نووسیبوہ:

واو، سین، ی، میم، ئەرجو دارۆ

پەرتیش بوانان سوورەیی دۆعای

بەگۆتێری سەرھەتای ئەم بەیتەیش ناوی دانەرەکەیی پێک ھاتووہ لە (و س ی م) کہ دەکاتە  
(وہسیم).

بەلام ئەم وەسیمە کێیە؟ دواي گەران بەسەرچاوەکاندا و پشکنینی ناوی زانایان، ناوی دوو  
وہسیم ناو دەبینن: شیخ محەمەد وەسیمی یەکەم کہ سالی ۱۱۱۸ک. لەدایک بووہ و سالی  
۱۱۷۱ک. کۆچی دوايي کردووہ. محەمەد وەسیمی دووہم کہ سالی ۱۲۱۹ لەدایک بووہ و سالی  
۱۲۷۵ک. کۆچی دوايي کردووہ<sup>(۲)</sup>. بەلام بەپێی ئەو مێژووی کہ لە کتێبەکەدا نووسراوہ، ئەم  
دانراوہ بۆ مێژووی ھیچ کام لەو دوو محەمەد وەسیمە دەست نادات.

چونکہ مێژووەکە پێش لەدایکبوونی دووہم و دواي مردنی یەکەمە. مێژووی نووسینەوہی  
کتێبەکەیش کہ سالی ۱۲۲۳ کۆچی پالێشتی ئەوہ دەکات کہ بۆ محەمەد وەسیمی دووہم دەست  
نەدات.

ئەگەر ھەلە یەک یان ئالۆزییەک لە نووسینەوہی دەستخەتەکەدا لە شوێنی مێژووەکەدا ھەبێت  
ئەوہ دەگونجێ بۆ شیخ محەمەد وەسیمی یەکەم بێت، ئەمەیش دوور نییە؛ چونکہ ئەم شیخ محەمەد

---

(۱) زانایانی عەرەب کہ بەدرێژی لەسەر زانستی عەرۆزی عەرەبی رۆشتوون و ناویان بۆ بەھرەکانی  
داناوہ، ناوہکانیان بەزۆری لە نامرازەکانی دەوار وەرگرتووہ، چ دەبی ئەگەر ئیمەیش لە نامرازەکانی  
ناش ناو بۆ چەند کەرەسەیی پیشەسازیی سەردەم دابمێن؟

(۲) پروانە: بابا مردوخ روحانی شیوا، تاریخ مشاہیر کرد، سروش، تھران، خیابان استاد مطھری، نبش  
خیابان دکتەر مفتح. ساختمان جام جم، چاپ اول، ۱۳۶۴، ل: ۲۳۷، ۴۰۵.

وهسېمه گهلی دانراوی جۆراوچۆری له گهلی بابه تدا به شتیهوی گۆرانیی ههیه و، دهکری ئه مهیش یهکیک بیت له دانراوه نه زانراو و باس نه کراوه کانی.

خۆ ئه گهر ئه مه نه چته سهر دهیی بلین: له نیوانی ئه دوو شیخ محمه د وهسېمه دا وهسېمکی تر ههیه که تا ئیسته نه ناسراوه، ئه ویش بیاوئیکی زانا و به توانا و خاوهن به رههم و دانراوی شاکاری وهک ئه م نامیلکه بووه که له بهرده ستماندایه. له م حاله دا دهیی به چاوه روانیی بمینتیه وه تا یان نوسخه یهکی تری دهست ده که ویت و میژووه که یمان بۆ روون ده بیته وه، یان ناوی شیخ وهسیمی دانهری ئه م کتیه به مان - ئه گهر جگه له یهکیک له دووانه بیت - له سه رچاوه و شوینگه لی تره وه بۆ روون ده بیته وه.

### باسیکی دهسته ته که:

ئه م دهسته خته بریتیه له دهسته تیکی کۆنی شیری په رووتی دلۆبه لندراو، به گۆیره ی رهنگی لاپه ره کانی به لای که مییه وه دوو تا سی جار دلۆبه لئی داوه و، ته ره بووه و خووساوه، به لام خۆشبه ختانه مه ره که به که ی ئه وهنده چاک بووه و چاک گیراوه ته وه ئه م هه مو ته ره بوونه نه یشووردو ته وه، ههر چند هه ندی شوینی تیکه ل و پیکه ل کردوه.

شیرازه ی پساوه و لئی له ناوچووه، که سیک هاتوه چه ند لاپه ره ی تر - که له ناوه ره کدا له یهک ناجنی - هیناوه له پیشی ئه و دانراوه ده دا ی ناوه، ئه و چه ند په ره له باسی شه رحی چل فه رموده ی پیغه مبه ر (د.خ) و هه ندیک سه لاواتدان. به لام کاغه زه کانی ئه وهنده خراپن پواون له خۆیا نه وه ده که ون و هه لده وهرن. ئه وه ی ئیمه مه به ستمانه ئه و نامیلکه یه که له باسی ئاشنانه وه دا نووسراوه. دووباره خۆشبه ختانه کاغه زه که ی ئه م جۆره که ی جیایه و باشته ر خۆی گرتوه و دوا ی ئه و هه مو کاره ساته ی به سه ری هاتوه هیشتا هه ر باشه و زۆر نه زویه.

ئه م باسی ئاشنانه وه یه ۲۴ لاپه ره یه، پێوانه که ی (۱۱ × ۱۵) ه، ناشاره زایانه و ناشییا نه به به ن و په تیکی ئه ستور له پێستیکی قاوه یی دووبه ر گیراوه. هه رچۆن هه یه ئه و پێسته پاراستویه تی. سه ره تای نامیلکه که نه ماوه و، ره نگ په ره یه ک یان زیاتری لی که وتبی. کۆتاییه که ی ماوه، نووسه ره وه که ی له کۆتاییه وه نووسویه:

تمت شد في يد الحقير الفقير فتح الله بن عبدالله سنة ۱۲۳۲.

که جاریکی تر چاوه م دهسته خته دا بگيرينه وه بۆمان ده رده که وئ که ئه و مامۆستای دهسته خته که ی نووسیه وه، بۆ گه لیک له و وشانه ی خۆیندنه و یان ئاسان نییه، یان خۆیندنه و یان له روویه ک زیاتر هه لده گریت، سه ر و بۆری کردوه و، کارناسانی بۆ هینا نه وه سه ر رینووسی ئه مرۆی کردوه.

له دهسته خته که دا هه ندی - باکه میش بن - نیشانه ی سه ره تای رینووسی کوردی ده بینه ریت؛ وهک به کاره یانی (۵) هپی خپ له باتیی (فه تچه - سه ر).

هه ندی وشه ی سه رنجراکیش له رووی نووسینه وه له دهسته خته که دا ده بینه ریت؛ وهک (به یته ور)

لهو نووسینه کۆنانه دا من دیومن هه موویان (بیطور - بهیپه ور) یان تیدا نووسراوه، به لām ئەم مامۆستا - ئیتر نازانم هەر دانه ره که ی وای نووسیوه یان داهینانی نووسه ره وه که یه - تیکرا به (بهیته ور) نووسیویه تی.

ههروه ها له هه ندی شویندا وشه ی له تهک وشه ی تر دا لکاندوه به یه که وه؛ بۆ نمونه (زیادشکره) ئەمه له دهسته تهکانی تر دا وام نه دیوه به لکو (زیادش کره - زیادش کره) نووسراوه. ههروه ها (یکتمن) له باتیی (یهک تمهن) و وشه گه لی تریش.

هه ره وهک دیاره یه کی تر: بۆ هه موو ئەلفیکی دریز وهک: (دار)، (ناچۆ)، (نارد)، (ناو)، (هاران) گه لی جار نیشانه ی (مه د - دریز) ی به م شتیه (آچو، آرد، او، هاران) داناه.

جاری وایش هه یه بواردویه تی. به لām بۆ ئەلفی کورت وهک: (نه گه ر)، (ئیمجار)، (ئه ر)، (ئه وهل) ... هه چی دانه ناوه و هه ر (اگر، ایمجار، ار، اول...) ی نووسیوه.

کاریکی تریش هه یه رهنگه تایبه تمه ندی ئەم ده سنووسه بیته؛ ئەویش ئەوه یه (واو) یک هه یه له زاراه ی گۆرانیدا ده لکینری به دوا ی وشه وه وهک (وهختو)، (چاره که یو)، (ئه صلوه) که وای عه تف نییه له م دهسته ته دا به زۆری لکینراوه به وشه که وه.

### میژوی ناش له کوردستاندا:

رهنگه زیاده ره وی نه که م و دوور نه رۆم نه گه ر بلیم: ناش کۆنترین پیشه سازیه له کوردستاندا. به لām به داخه وه لا له م باره به نرخه ی ژبانی کورده واری نه کراوه ته وه و، تا ئیسته نه مدیوه به شتیه یه کی شیاو و ره سا له سه ر ئەم پیشه سازیه نووسرابی.

که ده لیم: ناش کۆنترین پیشه سازیه له وه وه بۆ ده چم که مرۆف - هه موو مرۆف، دیاره کوردیش - راسته وخۆ ژبانی به سراوه به ی پیشه وه؛ چونکه هه ر که سی لویچی گه نم یا جو یان هه رزن یا گالی بووی که ویستبیتی بیکات به نان یان به کولیره یان به گیتکه، پتویستی به وه بووه بههاریت و بیکات به نارد، ئەمه یش به ده ستا ر یان ناش کراوه و، ده ستا ریش که متر؛ چونکه رهنجی زۆری ده ویت و به ره ه می که میش ده دات.

ههروه ها میژوی ناش به گهستی نازانین، نایشزانین مرۆف له دریزایی ژبانیدا چه ند جو ر نأشی داهیناوه و بۆ پتویستی هارینی دانه وتله به کاری هینان؛ چونکه مه رج نییه له هه موو شوینیکدا بارودۆخ گونجاو بوویت بۆ ئەو نأشانه وه ی تا سه رده میک له مه ویتش له کوردستاندا ده وری هه بوو.

ئه وه تا مامۆستای دانه ری ئەم نامیلکه ی باسی ده که یین، ناوی چه ند جو ر نأش ده هینی، که ده میکه له کوردستاندا یان هه ر باویان نه بووه یان باویان نه ماوه، له م رووه وه نووسیویه:

واچوو: ناسیابی چه ندی نهوعینی

هه م چنای نهوعی مه بۆشان نیای!

یەکی زەنبوورەک، یەکی تەنووڕەن  
 یەکی مەگێلۆ تیرش لاوەلای  
 یەکی بە ئەسپ و ئیستر مەگێلۆ  
 یەکی ناوێنە، یەک ئاسا و وای  
 ئەمما جەیی مەکان ناوێنە باوێنە  
 چون ئاسانەنە پەیی هیچ نەزانای

مامۆستامان لێرەدا ناوی چوار جۆر ئاش دینی که ئیمە ناویانمان نەبیستوو، و دوا ناویان که ئاشی ناوێنە دەفەر مووی: ئەمەیان له هەموویان ئاسانتره و بۆ خەلکی سادە و هیچ نەزان ئەرک و زەحمەتی زۆری ناوی. دووبارە زیادەرەوی ناکەم ئەگەر بلیتم: هەموو گوندیکی کوردستان ئەگەر چەند ئاشی تێدا نەبوویت ئاشیکی تێدا بوو، دیارە مەبەستم ئەو گوندانەیه که باروڤۆخیان لەبار بوو بۆ ئەوێ ئاشیان تێدا بئێتەوه.

رەنگە ئەم ئاشە ناوانەیش بکریز بەدوو سێ بەشەوه: بەشێکیان هەر ئاشی زستانە بوو، و، که کەوتووئەتە بەهار و ئاو کز بوو، ئەو ئاشانەیش ئاویان کەوتوو و پەکیان کەوتوو.

هەر بەبیرەوه‌ریی من له زادگای مندا ئاشی زستانە هەبوو، که زستان ئەهات و ئاو زۆر دەبوو ئەو ئاشە ئەنرایەوه و کاری ئاوی و چەند شوینی تریشی مەیسەر دەکرد، تا بەهار دەهات و وردە وردە ئاو کز دەبوو ئەوسا دەبوایە باراش بۆ شوینی دوور بېرایەت، و، لەوێ نۆرەیی بۆ بگیرایەت، تا نۆرەیی ئەهاتایەت بۆی نەبوو باری خۆی لێ بکا، و، پەندی (ئاش و تەنووڕ بە نۆرەیه) لەوهوه هاتوو، هەر وهه پەندی (دەوهن بە ئاش)یش.

هەر بەبیرەوه‌ریی من دوو سێ ئاش هەبوون که هاوین و زستانیان بۆ نەبوو، ئاوی بنه‌وانه‌کانیان زۆر بوو، هەموو کات ئاشگێژ زیاتر ئاویان پیا دەهات و ئاشەکان پەکیان نەدەکهوت، وه‌ک: ئەستێڵ و بانی خێلان و دەرەدۆین، و، پساکان... ئاشی ئەم شوینانە هەموو کات له گەردا بوون و - بەتایبەتی له هاوین و پایزدا - خەلک له شوینی دوورەوه باراشیان بۆ دەبردن و نۆرەیان تێدا گیرابوو.

هەر لهو شوینە ئاودارانەدا، و، باووه چەند ئاشی بەرز تێدا نراوئەوه، و، شوینی و باووه پێیان وتوو: حەوت ئاشان. وه‌ک گوند هەبووه بەناوی (ئاشه‌وا) که چەندان ئاشی تێدا بووه<sup>(١)</sup>.

(١) ئاشه‌وا: ئیستە هاوینەهه‌وارێکه له ناوچهی بادینان، له کۆندا چەندان ئاشی تێدا نراوئەوه؛ چونکه شوینەکه لێژ بوو و ئاوی زۆر بەخوڕ له سەر هه‌هاتووئە خواره‌وه. ناوه‌که‌یشی ده‌گونجی له‌وه‌وه هاتبێ که ده‌لێن: هه‌سه‌ناوا، عه‌لیاوا، ئاشه‌وايش به‌وه ناوێرا بێ که به‌ئاش و بۆ ئاش ناوه‌دان کراوئەوه.

هەر بەیۆنەیی ناوی ئاشه‌وه مامۆستا هه‌مبۆر ده‌لێت: لای سلێمانیدا ئاشی بووه پێیان وتوو (ئاشه‌ په‌پوله) له سەر ده‌می فەرمانرێه‌وایی شیخ محمموددا که سلێمانیی بوردومان کراوه. شیخ باره‌گای کواستووئەوه، یه‌کێک لهو شتانه‌که‌نجینه‌که‌ی بووه، که هه‌رچی پاره‌ و لیره‌ی هه‌بووه له سێ =

خۆ ئەگەر بە وردیی سەرنجی مۆزخانەکان بەدین یان بە شویتە کۆنەکاندا بگەرێن نموونەی هارینی سەرەتاییی چۆراوچۆر هەبوو و ئیستەیش تاک و تەرایان ماوه. بە بیرەوهیری من لە خوارویی گوندی تەکیەوه بەردیکی گەورە هەبوو ناوەکەیی چال کرابوو پێیان دەگوت: (هەرەگلیەکه). هەرەها ئیستەیش لەسەر تەختی قەلای (باوەکوژی) دوو سێ چال هەن که باش دیارن کاتی خۆی شتیان تێدا کوتراو و هارپاوه.

### کاری من لەم دەستخەتەدا:

کە ئەم دانراوم دەست کەوت و چاویکم پێدا گێرا و ئەمسەرە و سەریکم کرد و لە بابەت و ناوەڕۆکەکەیی گەیشتم، ماوەیەک دام نا و نەموێرا خۆم لە قەرەیی ئەوه بەدم شتیکی لە تەکا بەکم، چونکە ناوەڕۆکەکەیی - نەک بە من - بە رۆشنبیرانی ئەمرۆ نامۆیە و، وشە و زاراوەکانی زۆر بەکەمی لە فەرەهنگە کوردییەکاندا هەن، کەسانیکیش کە مانای ئەو زاراوانە بە دروستیی بزائن، ئەگەر مابن، دۆزینەوهیان ئاسان نییە و، بابەتی وا تا ئیستە لە رۆشنبیری و ئەدەبی کوردیدا بلاو نەکراوەتەوه تا پەنای بۆ بەرم و بەراورد لە نێوانیاندا بەکم و شتیکی بەشتیک بەکم. بۆ نموونە ئەگەر ئەمە باسی راو و شکار، یان سەیرانی کیژان و سەردانی مەزار، یان باسی گول و نەو سوهیل و بەهار، یان باسی کەژ و نساو و لاله‌زار، یان باسی چنار و تافگە و جۆبیار... بوابەت چەندان نموونەیان لە دیوانی شاعیرانی کۆندا هەیە و پەنام بۆ ئەو بابەتەنە لەو دیوانانەدا دەبرد و لەبەر رۆشنایی ئەواندا ئەمیشم شتیکی لێ دەکرد، بەلام نەبوونی هیچکام لەمانە پشتی سارد دەکردمەوه و دەستم لە عاستی قەلەمدا کوژی نەدەکرد.

ماوهی چەند مانگیک دەستخەتەکەم وەک خۆی دانا، بەلام دوایی گوتم: ئەگەر هەر ئاوا دای بنێم دەبێ چارەنووسی چی بێت؟ دەبێ دواي من کەستیک بێت لە من باشتری لێ بزانیت کاری باشی بۆ بکا؟ گومانم لەمانەدا هەبوو، بۆیە گوتم با چیم بۆ دەکریت بیکەم و، بەهەل و ناتەواویشەوه بیت بیخەمە بەردەستی رۆشنبیران و ناوی بەگوێی رۆشنبیراندا بەدم، لەوه باشتەرە بەچارەروانیی چارەنووسی نادیارەوه دایبنێم. چونکە ئەم دانراوه بەم شتووی کە هەیە لە لێواری گۆر و مردنایە و ئەگەر نەیشتوانی بەتەواویی ببووژێنرێتەوه و گیانی بەبەردا بکریتەوه، ئەوا نیوه گیانیکیشی بە بەردا بکریتەوه هەر لەوه باشتەرە بەگیانەللا و چاوه‌روانیی مردنەوه بهێلرێتەوه!

=سندوو قدا بووه، نراوه لە هیستریک و زەلامیک رەشۆی هیستەرەکەیی راکیشاوه، تەیارە هاتوووە بۆردومانی کردوووە ئەو زەلامەیی هیستەرەکەیی راکیشاوه بەرکەوتوووە و کوژراوه، ئەو چەکارانەیش لە تەکیدای بوو و ن پەرتەوازه بوون و خۆیان شارادوووەتەوه، هیستەرەکەیش بەلەسە بووه و خۆی کردوووە بەتاشە پەپۆله‌دا، خاوه‌ن تاشەکە کە (... ..) بوون بارەکیان خستوووە، گەنجینەکیان شارادوووەتەوه و، دوایی هەر چەند ئەشکەنجەیان داوون و بەندیان کردوون نەچوونەتە ژێر و، ئەو سامانەیان بۆ خۆیان چەپاوه کردوووە.

هەر بەو بۆنەوه دەلێم: لە دەرووبەری گوندی تەکیەیی زادگای مندا چەند ئاش هەبوو لەوانە: ناشی بەرامبەر، ناشی کوورە، ناشی دوودەر.



بۆیە ورم بەرنەدا و وزەم دا بەخۆم و دەست لە دەست و قووەت لە خوا، دەستم کرد بەنوسینەوهیی و، زۆر لەسەرخۆ و دواى هەلسەنگاندن و لێكدانەوهی وشەكان، بەبیر و بۆجیونی خۆم هەرچیم بۆ خۆتێزایەوه هێنامەوه سەر ریتنوسى كوردی، هەرچیشم بۆ ساغ نەكرايەوه بە ریتنوسەكەى خۆى لە نیتوان دوو كەوانەدا و، لە تەك ئامرازى سەرسورماندا دام نا، هەندى جارىش شۆیتەكە بەتەواوی كۆژابوو، یان هەر بۆم نەخۆتێزایەوه ئەوه خالەم لە شۆیتەكەیدا دانا. بەم كارەیش - بەبروای خۆم - لەلایەكەوه ئەم ئەندازەم لە دانراوەكە لە چنگ مۆتەكەى لەناوچوون دەرھینا، لەلایەكى تریشەوه دانراوەكە- وەك خۆم بۆم خۆتێزایەوتەوه - لە تەك ویتەى تەواوی لاپەرەكاندا - دەخەمە بەردەستى رۆشنبیرانى كورد، بەلكو لای كەسێك نوسخەپەكى تر پەیدا ببێ، یان كەسانى لە من شارەزاتر بەكارەكەى مندا بچنەوه و، ئەوهى من بۆم ئەنجام نەدراوه ئەوان تەواوی بكن، بەمە و بەهەموومان شاكارێكى مامۆستایەكى گومناوى مەزنى كورد بخینە كتیبخانەى كوردییەوه.

دەبێ لێردا بەسەر ئەوهدا نەڕۆم كە گومانم نییە هەلەى زۆرم لە هێنانەوه سەر ریتنوسى ئەو بەشەیشدا هەیه كە هێنامەتەوه سەر ریتنوسى كوردی، بەلام ئەوهى پاساوى ئەووم بۆ دەدات دوو شتە:

یەكەم: سەرچاوەى باسەكە، یان كەسانى شارەزام دەست نەكەوت تا پەنایان بۆ بەرم.

دووەم: هەرچیم لە دەست هاتبێت درێغیم نەكردوو، و، شەونخوونیی و گەران و خۆماندووكردن لە پێناویدا بەلاوه گران نەبووه.

هەرەها لێردا دەلێم: یادت بەخێر كا فەرەج<sup>(١)</sup>، ئێستە لە كۆیت پێنم یەكە یەكە مانای ئەو زاراوانەم پێ بلێیت كە سەریان لێ دەرناكەم!  
فەرەنگۆك:

لە زۆرى ئەو دەقە كە لەپووریانەدا كە تا ئێستە بلۆم كەردوونەتەوه - بەتایبەتیی دەقە گۆرانییەكان - هەولم داوه فەرەنگۆك بۆ هەندێك لە وشە و زاراوەكانى ناو دەقەكە بكەم.

بۆ ئەم نامیلەكەیش حەزم دەكرد فەرەنگۆك بكەم و مانای وشە و زاراوەكانى بكەم، بەلام وەك وتم ئەم بابەتە نامۆیە و، وشەكانى بەگۆت و هەست و بیبرى رۆشنبیری ئەمڕۆ نااشنان و، كەسانىكى وا دەست ناكەون مانای ئەو وشانە بزائن. بیرم لەوه كەردووه بەیارمەتیی فەرەنگە كوردییەكان ئەم كارە بكەم، كە سەرى فەرەنگەكانیشم دا بینیم ئەوانیش لەم بوارەدا زۆر هەزار و مەودا تەسكن و، چیتگەى متمانە و پشت پێ بەستن نین، بۆ نمونە یەك وشە دەخەمە بەرچاوى

(١) كا فەرەج پیاویكى خزمەن بوو هەردەم بەزستان ئاشەوانى ئەو ئاشە زستانەپە بوو كە لە بەرانبەرى كوندی تەكپەوه دەنرایەوه. كەم رۆژ بوو لە تەك باوكەدا - خوا لێیان خۆشبی - بەیەكەوه لە مالهەوه دانەنیشن. ئەم پیاوه تا ئەم سالانەى دواى لە ژياندا بوو، بەلام لەلایەكەوه من لە بەغدا و ئەو لە تەكپە و دواى لە سلێمانی و، لەلایەكى تریشەوه بەبیرمدا نەهاتوو كە رۆژێ لە رۆژان دەستخەتییكى وام بیتە پێش تا زوو كەرەستەى بۆ بەخەم.

خوینەری ئازیز و، وەك دەلێن: (مشتی نموونهی خەرواریكە).

بۆ ئەم مەبەستە (پازناو)م كرد بە نموونه و، ماناكەيشی بەگۆيرەى سى فەرھەنگى كوردىيى دەنوسم:

پازناو: مەلغەى بەرداش ھەلێنان. (ف) اهرم سنگ آسیا برداشتن. ھەمبەانە بۆرینە، ھەژار، چاپى یەكەم. سروش، ل: ۹۸.

پازناوك: دارێكە وەك بیلەكان دەكرێ بەنوێل و بەرداشى پى ھەلەدەگیرى. فەرھەنگى خال، چاپى دووھم، ئاراس ل: ۶۳.

پازناو: دارێكە وەكو تیل وەكو نوێل دەخریتە ژیر پى ئاش و پى ئاشى پى بەرز و نزم دەكریت بۆ ورد و درشتى ئارد بەپى خواست. پى ئاش تا بەرز بى ئاردى زېرە، تا نزم بیت و دابخریت ئاردى وردە. فەرھەنگى كشتوكال، مەرووف قەرەداغى، بەرگى یەكەم، چاپى یەكەم. ل: ۵۶.

ئەمە بۆ شتىكى ناسراوى ئاش سى كەس بە سى جۆر مانایان لێداوەتەو. جا بۆ شتەكانى دى كە لە نامیلەكەدان بەشى ھەرە زۆریان لە فەرھەنگەكاندا ھەر نین و باسیان نەكراوە<sup>(۱)</sup>، دەبى چى بكریت؟ بەلام ھەرچۆن ھەيە و چیم بۆ كرا و چەندم لە دەقەكە و لە نووسینانى مامۆستاىان دەستكەوت بەچنگە كرێ و چنگەكووێ فەرھەنگۆكێكم خستە پاشكۆى بابەتەكەو، بەلكو لەمەولا باشتى بۆ بكریت و دەولەمەندتر بكریت بەلكو (كێ دەلێ) نوسخەى تری دانراوەكە دەربەكوێ.

(۱) ھەر بۆ نموونه ئەمە چەند دانەبەك لە وى وشانە: جیرھار، بەلەكى، بەرزەنە، وارنە، خلەجیر، ھوربیرنە، بەرمانك، زەردەپل، قەمچش، پلە، نیری، جواما، كەمەرگا، كوورەگا...

## دهقى ھۆنراوہكە

رەویەك موحتاجیی ندارت حدود!  
ئاریو موحتاج بۆ ھەم بەرا و خودای  
كارش مەسازى جیت دل وەش مەبۆ  
وەشى ھەى وەشى بەھەشت و دنیای!  
واچوو: ئاسیابی چەندئ نەوعیئی  
ھەم چنای! نەوعی مېۆشان! نیای  
یەكی زەنبـوورەك، یەكی تەنووړەن  
یەكی مەگـیـآـۆ تیرش لاوای  
یەكی بە ئەسپ و ئیستەر مەگـیـآـۆ  
یەكی ناوہنە، یەك ئاساوا و وای!  
ئەمما جەھى مەكان ناوہ باونە  
چون ئاسانانە پەى ھیچ نەزانای  
بیناش بنیـمى بە پاكیى دەروون  
بە ڤهوق و زینەت چەنى [بسم اللہ] ی  
كەسئ نە جایئ بیناش ئاساوەن  
كوورەگاش كۆڤ دما و جوامای  
دۆزەقەى ئاسا و با مودەووور بۆ  
[مشیو و دایرنی] بە جەدوول كیشای  
... یش بی زیاد و كـمـم  
بڵندیش [با بوا] قەد و كەمەرگای  
[چاکو وار!] طوولش چەھار گەزئ بۆ  
گەزئ پەھنايش نەبا خەلەطیای  
... سەر تا بە وار دیوارش كەرە  
دیوار مەحكەم دەستكار و پەندای!  
دیوار مەحكەم ئەر [بوتوی بی بر!]  
[مببو تعدل!] دایرە نیای

بهینشان چه یهک چارهک کهم نه بۆ  
 نهک خجلّ مانی وهختو خجلّیای  
 هم چانه واتم زیاتر نه بۆ  
 تا پیت راحت بۆ وهختو هارنیای  
 ئه ر وچی عهیب و کهم و زیادتی  
 با پیت بواچوو گییانوبرای:  
 ئه گهر بهینشا بی حهده زیاد بۆ  
 ئانه خهراوهن پهی هاوسهراونای  
 ئه گهر بهینشان چانه کهمتهر بۆ  
 [قتب!] مهگیران وهختو هارنیای  
 داریتوه ههنی [ونیوادیشان!]  
 داری وهرینی نه وهرش نه پای  
 چاکوو وار داریش پابینی بانای  
 تاکه بلند بۆ وهر و ئاردهشای  
 هه ر وهختی کهردت داریه ندیی تهمام  
 مه بۆ ههرو خاک وه سه رش کیشای  
 جهو دما تهخته و خوانیش بتاشه  
 چههار سووچ مه بۆ [پاناش!] نیه دای  
 سه رانش ههردوو مششار بر که ره  
 درازیش با بۆ قهده و [کهوره کای!]  
 جه ههردوو سه رش چههار ئهنگوشت کهم بۆ  
 هه ر دوو لا مه بۆ ته وهنیش نییای  
 مه بۆ سه ره یۆش بنخانه گری  
 فاقهش یهک چارهک ئه صل موده عای  
 چههار ئهنگوشت بهینو ههردوو پهلهیش بۆ  
 تاکه مه حکه م بۆ تیش نیانه پای  
 ئه و سه جهو دما چهنی ئهسکه نه  
 سوّراخ [دوری کن!] جه ههردوو لای  
 چهو دما چووبی راست و مورهببع  
 ئه ر موده ووه ر بۆ قهیدش نه جه لای

باوهره ســـــــــــــــــه ريو زبانهش بره  
 نهو قهدهر فاقهه جهى وهر كووك كرناى  
 ئاچوو به په نهش مـــــــــــــــــواچانى پاه  
 بهو پاوه بهندهن په رى هارگيـــــــــــــــــلاى  
 سوڅاخى جهى وهر نه فاقههت كه ردهن  
 يهكئ ههنى كـــــــــــــــــه نه زوان و پاى  
 نهو زوان و پاى بي زياد و كـــــــــــــــــم  
 مه بؤ نه فاقهه مهنكوورهش نيماى  
 وهختئ پات نيما [ندلى خوانى!]  
 مه بؤ جه لاهه مـــــــــــــــــي خش وياراى  
 مه بؤ ئا چوو به سهخت چوو بي بانى  
 تا شكست نه بان وهختو پا نيماى  
 جهو دما مه بؤ بشمئ نهودارى  
 راست و دوو دارهه خوانى سهراوناي  
 دوو دارهه مـــــــــــــــــه حكهم قـــــــــــــــــهديم واتمان  
 به نيو ههردووشان [نوا كلش داي!]  
 [يونى تختى راستى رو دمنى!]  
 مه بؤ نه وهر نه پشتش نيماى  
 هه لاشان صافهه به رهش پهى خوانى  
 خوانى نه گيران وهختو هوريزاى  
 ته وهنئ پانى صـــــــــــــــــافى زهرىفى  
 يو پهى سهرخوانى، يهكئ پهى لاو پاى  
 ههردووشان بادا مـــــــــــــــــه حكهم نوانى  
 نه بؤ فرى ئه شكه نه جـــــــــــــــــه شان داي  
 باز هم ته وهنئ پانى باريكى  
 جه سهرخوان مه بؤ چير سه رش نيماى  
 كه سئ نه زانو هه پاسه خاصه  
 سهرخوانش بهرز بؤ كه مئ نه ولاو پاى  
 جهو دما مه بؤ پاش وه پاكه رى  
 سه رش نه فاقهه و خوانى سازناى

[سیر سیرنش!] دیاری کهری  
 قولانجی سۆراخ پەریش هۆرکنای  
 سه چه هارهک چوش پونه و یاره  
 ئاچوون مه و اچان: پيش شمشیر و پای  
 با جا پاش جه لاو ئارده شانئى بۆ  
 نه واخله لهت بى بهریش پهى ئه ولای  
 وهختى پانیش تهمام کۆک کریا  
 بيمى سه روکار ناو و باره گای  
 بینای باره گهش چاکه بیناکه  
 گهزى چه پشت و بیناو باره گای  
 ئا گهزه واتم پهى پهنج گهز ناوی  
 باوا دوو گهزه بو از... پهى دای  
 دیوارى مه حکم راست کۆ بهندی  
 بلنیش با بۆ قهدهر [جو امای!]  
 پاسه خاصه نه ئه ئاویش بهیۆ  
 هه چهند بلند بۆ بشو پهى بالای  
 جه و دما و اچوو چیش مه بۆ کهردى  
 وهختى باره گاش تهمام و نارای:  
 چهنى طه ناه پهمانهش کهره  
 بهین و دوو داره ی سه رو باره گای  
 دوو داره ی وهرین ئه وهل و تمان  
 سه رو دۆزه قه ی جه ئه صا و پناى  
 جه و دما مه بۆ قه دو طه نافی  
 دارى مونا سب ناوش پهى تارای  
 پيسه به و په شته و ئهنگوشت گه وره ی  
 راستش و نارى نهک چون قوو جیای  
 سه رى وه رینش مه بۆ قه مچش بۆ  
 ئه ر قه مچش نه بۆ مه بۆ چه مچش دای  
 چه مچش: تهختی یوهن زه ریف تاشیا  
 برى نه بهینش بس ماریش کواى

سەر سەرینش با شانە دەم بۆ  
 ئاوی نەگی رۆ وەختو ئا و ئامای  
 ئەر نەزانی [کرتاشاد!] ئاوی  
 پەریت بواچوو پەسەند و ئوستای  
 وەختی [تریت!] تو چری ئاوی!  
 طەرەف قوۆلش مەبۆ ھۆر کناي  
 طەرەف قوۆلش تەخت سارا کەر  
 جە و دما مەبۆ طەناقش پیکای  
 ورچو پەریتشان پیکاو طەنافی  
 تاکە [بزاندى!] چەنیش طەناف دای  
 ریتسمان صاف کرزو مەحکەم بۆ  
 باوەر بە [بیکش!] تو وە ھەردوولای  
 چەنى سیاوی سیاوہش کەرە  
 تاکە نەورپۆ وەختو دەست کیشای  
 باوەر سی ئەنگوشت دیاریی کەرە  
 ئەر ئاوش کەم بۆ سەر و ئارو نای  
 ئەگەر ھەم ئاوش کەم بۆ ویش نیەن  
 ئەنگوشت ھەنیش زیاد پەنەدای  
 سەر سەرینش ھەرچەند تیدا بۆ  
 ئەگەر گوشاد بۆ عەیبش نە جە لای  
 جە ھەر دوو سەرش بەنى بگيران  
 بەنى سیاوی دەستی توند کیشای  
 چەنى دوو ئەنگوشت بەنى بگيرە  
 سەببەحە و ئەبھام چەنى وسطای  
 ئەمما جە ناودا دەستى بگيرە  
 دەستت لار نەبۆ وەختو بەن وەردای  
 بەنى ھۆرکیشە ھەرچەند وسی بۆ  
 بە ئوستادانە بپیکش و نای  
 جە سەر تا بە وار نەقشش مەکیشۆ  
 ئەمجار بەی دەستوور مەپیکش واو...

ومختى ھەر دوو لاسياويش كيشا  
 تھمجار دەست گرھ تۆوھ تيشھشاي  
 ھەرتا مەتاوى خاصش بتاشھ  
 بادا صافھ بۆجھ سەر تاوھ پای  
 بەینو طەناف و ناوی ھۆرکھنە  
 گوشادش گوشاد تەنگش تەنگ کونای  
 بەین سەرى وارینش بە مشار پرھ  
 زۆرش زیاد بۆ پەرى ئاوی زیاد  
 جھ ھەر دوو لاوھ گيريش پەى بازھ  
 تا کھ نەتەرسای جھ نەپھ خزای  
 لا و پلەى لیس و بادا باریک بۆ  
 تاکھ نەپکۆ پلەش لەب دەم نای  
 پېچیش پەلەو ناو نەزدیکی موان  
 ئەگەر دووری بان عەیبەن پەى وەستای  
 ھەر وەخت تەمام بی تاشیاو ناوی  
 بېمى سەروکار ناوی سەراو نای  
 صاحب قووەتى ناوی ھۆرگېران  
 بیان باوھراش بەنامو خودای  
 ومختى ناوشان یاونابە جاھ  
 [برانیش بلان!] سەرو بارھگای  
 [... کور و نای!] با ھەر جھ سەر بۆ  
 وەردیش باوھران پەرى کوورھگای  
 دۆزەقەى ئاسا و پېمانە کەرھ  
 ھېچ زیاد نەبۆ ئیلا و ئەولای  
 [... رومو!] ناوی قەویى قایمەن  
 مەبۆ نە چیرۆ ماداریش لکنای  
 [... و کر!] ھەم دەمش تەنکەن باریکەن  
 مەبۆ پەنجیوھ مەفاصلش دای  
 ... آرو چورەش مەبۆ بواچۆن  
 قولانچى چیرۆ ماداریش زناى



وهختی سهراونات راست تهمام راسته  
 سهعیه بکهری قایمش بنیای  
 سهرنای با جه سهر دوی پلیش بان  
 ئاویش کهرده بۆ وهختو ئاو ئامای  
 به بی دهنگ بهیۆ قه لوهز نه پیکۆ  
 سوژه [پیویوا] ئاو نهو لیونای  
 جهو دما موورهش پهری بتاشه  
 هۆشت باوره پهی خاص تاشای  
 هرچۆت خه یالهن به مواه کهری  
 با چون بهکی بان دریژ و پانای  
 خاص سهعیه کهره پهی مودهوهریش  
 کاری همرووی و یا فازش پهی دای!  
 جهو دما جاگهی پلانش کهنه  
 بیست و دو یا سی نهشی چاکو لای  
 [... قلش!] ههژده نۆژده هم خاصهن  
 تاقی بزانه پهری ههلمهت دای  
 جاگهی پلانش نهنگوشت شادت  
 نهنگوشتی گهره ی بادا پهی مانای  
 جاگهی پلانش لاری هۆرکنه  
 با پلیش نهکنان جه وقت گیلای  
 مووری کیر کهنه سهر صهر فیش ههنبی!  
 پهی پل نهکفته و پهی کهره بارای  
 پهی دووری خاصهن بی درۆو گهذاف  
 هاره هار مهکهرد هاره ی خاص هاره ی  
 بهعدنهزان تاشاو پلان لازمه  
 نهندانو پلان هم مهلبۆ زانای  
 چار نهنگوشت چهنی یهک چارهک تهمام  
 چار نهنگوشت پهی موور چارهک پهی گیلای  
 کاسه دارئ بان کاسم مهکهره  
 کاسه دار خاصهن پهی ئاوگر ئامای

ئەصلو ئاساوى بەلەكى خاسە  
 بەلەكى خاسە پەى ھاروونا راي  
 ئەر بۆ درازيش پەنچ چارەك خاسەن  
 سەرش تىژ نەبۆ عەيبەن پەى گىللى  
 بە زۆر مەنیشۆ دلپەر ھەو جۆشى  
 خەرابەن دلپەر ھەو جۆشى بوای  
 جە گىللىنە دوش كەم مەبۆ  
 دايم مەلەرزۆ خووانش چەنى پای  
 بادا پلو لاوش وینەى پەلو تو  
 چون سەرو قەلچيش نەك سەروسارای  
 جەو دما ياران بىشمى پەى ھاران  
 تاكە بزائىمى كۆ مەشىيۆ لوای  
 نەوەر لانهو بان بەرمانك زەردەپل  
 بەيۆيان خاسەن چەنى بەر [لشای!]  
 ھەم زوشت و ھەم توند سەدانى خاسەن  
 شا مەشىيۆ كۆشش بدۆ بە سەداى  
 [كلى!] بى ھەمتان قىمەت نەدارۆ  
 تەمام بى عەيبەن ئەو نە رووى دنياى  
 نەدەر ھەم خاسەن خەيلى مەھارۆ  
 كەم عومرەن عومرش مەشۆ جەنى داى  
 كىنمە ھەر حال بەيدەر واى حاشا  
 ھارە بر مەشىيۆ جە خىرش زىاى  
 لانشت لاودەنشت بى زياد و كەم  
 روئى بارپۆھن نىيەن چاكو لاي  
 چەككىنە ئاردى وردى مەھارۆ  
 ئەمما كەم مەدۆ مەزد پەى لەم زىاى  
 چە ھەزارائى ھارى خاسەنى  
 ھەم گىردىلەيى [وەر و مەروناى!]  
 باقى جەى مەكان ھارى خاص نىەن  
 [ئەسپەريز] خاسەن چەنى [سىسر]اى  
 سەھار سەنگ بر بۆ جىر ھار سوورەنى

صاحب ناساوان بیدی ته ماشای  
 جهو دما هرجا جه هر کۆ کانهن  
 ئوستادش مهبۆ هاری په سه نیای  
 ئارورجییی مهبۆ منیچ بزانی  
 ته وهن شناسی میئلو ئوستای  
 په ریت بواچوون ویردهر به واتهم  
 نه گنی ئه و دماو عهقل و ساوای:  
 به گشت رهنگیوه کان هارانهن  
 سوورهن، سه فیدهن، زهره، چهنی سیای  
 ئەمما خاصیشان رهنگ حساب نیهن  
 ئەصلش پیروژهن صاحب مه و دای  
 به ئی پیروژهنش [خورتی!] نه وانی  
 بوانی عهقیق جه وهختو سویای  
 پیروژی سی سووچ چوار چلی بان  
 سهر چون [موو بان!] وهختو هۆرزیای  
 کۆر و دهر و تشان مهبۆ بواچۆن  
 ئهرزن، گهندم، جو، نخوودهن ئه علای  
 ئه رچا زیاتر پیروژهن دهستهن  
 دهشتی مه هاری و وهختو پانیای  
 وه گهر هم بینه پاش په ی بکیشی  
 نمه دۆ وه بهر وهختو پاکیشای  
 ئه ر جه گرد که متر بیروژهنش وهردهن  
 مه دۆ به لاودا گشت سه عیه و ئوستای  
 پیروژهنش مهبۆ جیا جیای بان  
 به خام بهندی بان نهک پیوه لکیای  
 [خامیشان توزین!] ئەمما مه حکم بۆ  
 [توزی زرده بو ئەمه بو چرمای!]  
 ئه ر بی کاره بان ته مام خاصینی  
 شهرطی مه حکم بان وهختو نه وای  
 [...] سر! پیروژهنش به سهنگ به ندینی  
 پیروژهنش دوو بهش، بهشتی سهنگ نه پای

ئانه هم خاصه ن خاص مه هارانی  
 مهستانان به زور حق پهری ئوستای  
 ئه چه پیرۆزه خامش فیشتهره ن  
 تهنی تو مه یون به دست پونه شای!  
 ... کلیچ مه هارۆ که می که میوه  
 چهنی قولنگهی ونه داو ئوستای  
 ئه ر تو بوچی: پیرۆزه چی شهن؟  
 ته وهن چه خماخن نشی چاگه و لای  
 ئه ر وچی: رهنگش چه رهنگی مه بو؟  
 به گشت رهنگیوه زوو نیشانمدای  
 ئه م ما [داشکسان!] یه کسه ر سه فیده ن  
 هم بی پیرۆزه ن صهنعه ت و خودای  
 فارسیی: سهنگ بر، تورکیی داشکسان  
 چون شان عسه ل قووت تی نه ده میای  
 [کملاش!] شرینه ن چه ئاو شرینه تر  
 شرین ئارۆشهن شرین ئاودیرای  
 هاوار سه ننگ بر بو ئه ر باقی هاران  
 سه رو چی رشان مه بو شناسای  
 ئه ر چی ره رهار نه رم بو مانیع نه دارۆ  
 سه رهار با توند بو توند خاصه ن هه ی های  
 [ساتندی کوسی!] په ی پیرۆزه بو  
 پر پیرۆزه بو چون چیت کرای!  
 ئه گه ر به ی رهنگه گه رته نت به دست  
 ئاوه کهی کاسه و پلانش پیکای  
 ئانه بزانه ئاو پله و تشهن  
 مه بو [چایاکی!] هه وجۆشش نیای  
 ئه گه ر بن پله ش زیاد مه پیکۆ  
 قه و زیادی به ره ش په ی ئه ولای  
 ئه گه ر سه ر پله ش ئاو نمه دو لیش  
 مه بو باومریش قه و ئاو نه دای

[تیسری اُوکي پیسو حَمَاجی!]  
 کاسو پلانښ پهی مهیو پیکای  
 وهختی ئاو پلش موههیا کهردی  
 مهحکشمش کهره خوانه چهنی پای  
 هاری مهکهره بو سهرو هاران  
 گرد سهعتیت بو بهی هار ونارای  
 نهوسه چیرهارهت نیا نهجای ویش  
 مهبو بهلهکی چه [کشرش زنای!]  
 نهگهر بهلهکشمش کو تا کارنه  
 مهبو چه چیری چیرخوانش نیای  
 نهگهر بهرزنه نهو سهرو هاری  
 هم مهبو چه سهر هاری هور بهرنای  
 خرت و بهلهکی چه کردا کهم بو  
 ساراوه مانتو زوانه و پانای  
 وهختی چیرهارهت به راست نه یارو  
 نیمجار پهی لاری نمهبو دیای  
 مهبو نهندهکی بگنو به وهدا  
 نه یهنده قهو میزان شیویای  
 میزانی خاصش کهسی نهزانو  
 بهریش بو اچو زانای نه زانای  
 زاناش ئینه نه ئهن من مهزانو  
 تهجره بهم کهردن نهک خودپهسه نیای  
 نه ئاویت کهرد نهو سهرو هاری  
 ئاوهکی مدرا قهو ته مهتنای  
 گاهي ئاردی وردی مههارو  
 بی دم و بین پهری ته ماشای  
 نه نهرمی پهی وهر ئاوهردش ناوی  
 ئانه سه ره رهش هارن پهی بهردای  
 چه دماو وناراو میزان و هاری  
 مهبو خهیلپوه سووکیش پهی تاشای

سووکئی سئی سووچئی نووک باریکئی بان  
 سه رچاخ وهلی له پ پهرئی ئاوک پيشای  
 کونه کلاشى کارۆ قهباله ی  
 مه یۆ گردهنۆ به له کیش پ پچای  
 به له که مه درۆ چهنی کلاشى  
 دهورو کلاشى سووکه کان [کواى!]  
 جهو دما به راست راسته کرانه ن  
 دوو چارهک راسته [مبويش!] تاشای  
 قه دو چ پهره ره ی دیاریش که ره  
 [هۆرش که ه ن قه دو زوانه ز...!]  
 بکه ر سووچراخيش به زوانه دا.  
 مه یۆ سووک پوهش به وهدا کواى  
 يه کئی جه ياران بشو ئه و وارى  
 چۆگه دست که ره پله چهرخنای  
 تا لارو راستى ئه و سئ دیار بۆ  
 تاکه بزانی کۆش مه یۆ خزنای  
 زينه هار! وارنه راسته نه گيرى  
 خراوه ن پهرئ ئاو پل ش پونای  
 راسته ئه و وهلن جه سه ر کۆک مه یۆ  
 راسته ی وارينش بازمى په ی دماى  
 راسته جه هه رکۆ هاره ی نه گيرۆ  
 هاره ی بخزنه به رهش په ی ئالای  
 ئه ر نه زانى چهنيش به رينه  
 هاره ی بخزنه به نووک و پازناى  
 ئه ر زیادت به رد بازه م نه پیکاش  
 مه یۆ چاراسته هاره ی هور برناى  
 تا راستش به یۆ به يت هور واتمان  
 چهنیو هور بریه ی هم چهنی خزنای  
 ئانا راستمان به راست و نارا  
 بيناکه ر بيناو گه ردوونه نیاى

دیواری دهوری صاف و مه حکم بق  
 مه بق گه زتوه بلندش نیای  
 جه هردو لوه زیادش کهره  
 چارهکی و زیاد ئه و دم و ئاسای  
 دما و ته مامی و دیوارو دهوریش  
 مه بق به صافی سواخش کیشای  
 با به ویرت بق نه با و یاریش  
 یاگی و چه قچه قیش مازه جه لاه پای  
 یاگی و چه قچه قیش چه بهینه مه بق  
 سو راختی دهوری نه دیوار نیای  
 بلندو نزمیش قهدو سه رهاره ی  
 ئه به رزن به رزه، ئه نزمه ن جه پای  
 دما گه ردونه ی کارئ هنی هه ن  
 گردش لازمهن نمه بوش لادای  
 دو گه ز ته خته ی راست به راست بتاشه  
 پهنج چارهک جه نیش داریق ئاروشای  
 بشاندا بهینش مه حکم مش بنیه  
 لهنگه ر نه پیکو چه نیو لهنگه ر دای  
 هم دوو ته خته ی صاف قهد و ئا ته خته  
 ئه ندازه ش گیره ئه و قهدو ئاسای  
 سه ریوش بنیه قهدو چی رهاره ی  
 ئه و سه رش قهدو ته خته ی سه راوانای  
 ئه و بهک بهی دهستوور بنیه وه ئه و لاش  
 راستیشان بهیو چه نیو پی چیا ی  
 بنیششان و اچون په یمانه ش کهره  
 چی رهاره ی کهران چهنی لهنگه ر دای  
 هم [زینتن!] په ی ئارده دؤلی  
 هم لهنگه ریتی په ری ئاسیای  
 جه و دما سه ر هار باوهره نه وهر  
 به راستیی دهست کر ته وهره نیای

ئەمما تەوهرى دوى نەوعەنى  
 ھەم دوى نەوعى مەبۆشان نىيائى  
 ئەوھل ئاھنن كارى مەحكەمەن  
 دوھم چۆ مەبۆ بە تيشەش تاشائى  
 بەلى ئاھنن [سە صرقى!] دارۆ  
 ھەر يەك يەك تەن مەشيو قىمەت داي  
 ئەوھل: مەحكەمەن شكستش نىەن  
 شكست خراوھن پەي پەككىرىيائى  
 دووھم: ھەر وەختى سەرھار سەر راست بۆ  
 سەر لار نەبۆ دماو راسشامائى  
 سىيەم: ئەر زەرەي سەر لاريش مانۆ  
 راست مەگنۆ وەختۆ خەچىر سوئى  
 واچو سەر اوئاو ئاھننى پەي تۆ  
 تاكە بزائى چەنیش سەر ئاوانائى  
 تەوهرەي بنىيە ئەو سەر و كەرى  
 چەنى پەيمانەي راست ئەرە نىيائى  
 وەختى راست نىيات ئەو [دليو!] ھارەي  
 مەبۆ لاش خەيطى سىيائى كيشائى  
 ئەوسە ھەردو لاش ديارىي كەردى  
 بنىش وە ئەولا مازەش چاراستائى  
 سەر قولنگە تىژ بنىۆ خەيطىنە  
 صەبرى دەست كەرە بەياگە كئائى  
 ياگىش بگنە يەندە [وسى!] بۆ  
 باز ھەم باوهرەش ھەم بنىەش نە جاي  
 ئەر نەزائى چەند نشتەش وە سىن  
 جەوى ھار بەرز بۆ سەر و ئىلاولائى  
 ئەگەر بواچى ئىلاو لاو چىش؟  
 سەرئو تەوهرەي جە ئەرە نىيائى  
 ئەنا تەوهرەت نىيائە جاي وئش  
 بە بەن بەندش كەر پەي ھارەسەر نىيائى!



بهیتھور بہند مہبؤ و اچون پھرہ نیان  
 بہنئیوہ مہحکہم کـرژو وادریای  
 دوه لاش وزی قـــــــــــــــــہدو تہوہری  
 نہک جاو بہلہکی ئیلاو یا ئہولای  
 ہر دوو سہرانش بشان بکہردا  
 جہ پشتو ہارہی ہم گریشان دای  
 جہو دما توولیش پونہ وبارہ  
 مہحکہمش کھرہ چہنی پیچیای  
 بادا ہوشت بو بی گـــــــــــــــــو نمہبو  
 بی گو خراوہن پھی ہارہ سہر نیای  
 گوئی بتاشہ بادا دوی بان  
 بہرزیی بان ســـــــــــــــــہرو زوانہ زیای  
 ئہگہر نزمی بان زیانش ئیبدن  
 زوانہ مہبؤ مانیع و لوای  
 ہار سہر سہنگ مہدو سہر بہلہکی!  
 وہختو سہر وہستیو وہختو لانیای!  
 ئہگہر بہرزی بان سہریو زوانہی  
 وەش [ملو!] وہ سہر وەش مہیو پھی لای  
 گووان بہردانہ سہرو چیہرہارہی  
 یہکی جہ سہر خوان یہکی جہ لاو پای  
 چہنی [باوریت!] ہارہی ہور برنہ  
 وەرہش ئہو وەر بو پشتیش ئہو دمای  
 نہبہرمی! بنیش ئہو سہرو گووان  
 دماش ہور برنہ دەست پتہونہ نیای  
 تاکہ بیاق سہرہار نہجای ویش  
 تہوہری بہلہک راستیوہ مدرای  
 بہ پازناوی خصاص ہارہی ہوربرنہ  
 دەست بہرہ گووان باوہرہ نہجای  
 پازناوی دەستتیت بادا دوی بان  
 یو پھی ئیلاو بو، ئہو یو پھی ئہولای

ئىدى ھۆربىرنە، ئەوى بىكىشە  
 ئەوى ھۆربىرنە، ئىدى بى پەى دىماي  
 ئەوسا پازناوئىت بەر كىشاي وه بەر  
 سەرھار كەوت وه سەر بەلەك شى نەجاي  
 بنى تەوەرەى چەنى تۆلەكى  
 با بە وىرت بۆ مەبۇشان كىشاي  
 توولئى بىكىشە گەرە بن وەرە  
 بەنى بىكىشە چون گرى كىشاي  
 جەو دىما واچە ئەوى ھۆر بنىان  
 تاھار بىگپلۆ گىلا خاص گىلاى  
 ومختى سەر ھارەت خەيلپوھ گىلا  
 دىيارى مەبۇ بەرز چەنى نىزماي  
 جەو دىما واچە ئاوىش برانى  
 قوچاخى دەست كىر ھار ئەولا نىيى  
 دوو پازناو ھارى ھۆر برىناى  
 مەزانى ھارى چەنى لا نىسەى!  
 ھەردوو گۆ بنىە نە چىرو ئاساي  
 ھارەى ھۆر برىنە [نېسەى!] پازناى  
 راستىشان بنىە لارى نەوانى  
 يەكى پەى ئىلاى يەكى پەى ئەولاي  
 ھارەى بىكىشە باوەرەش وەلا  
 دەست بەرە پەرى قوولنگەى پۆلاى  
 قوولنگەى پۆلا ئاودار صاحىب برا بۆ!  
 يا مەوداش برۆ چەنى قوولنگ شى  
 ھەر كامىش بەرزەن ئانا دىارەن  
 ئانا ساويمان ئەو چەنىو گىلاى  
 بەزىبەن پەنجە مەودا و قوولنگەى  
 بەرزىشان [- پست كىر!] چەنى ونداي  
 بەعدەزان: واچوون پەرىت گۆش دارە:  
 ھۆشت باوەرە بۆوھ سەرو راى

يهك چارهك جهيق هاران سياتا كهر  
 سياتو بئ عهيب يهكسان سياتوهرى  
 نهوسا چارهكه به ناوى پاكه  
 تهر كه ره چهنى په نجه وه نه داي  
 باز بهر هوش وه سهر بادا بگيلاو  
 يا چه نيو دهستى ها ناوى گيلاي  
 وهختى خه يلايوه سهر هارهش گيلا  
 باز هم سهر هارهى باوهرق پهي لاي  
 نا ديارهن ههر كسامى بهر زهن  
 سياتوش كهر دن نهو چهنى سياتي  
 چهنى قولنگه سياتوش چهنه  
 تا شهده كيشق چون شهدهى به غداي  
 شهدهش چار نهنگوشت زياتر نه بو  
 باقىي سه فريد بو دور جه ونه واي!  
 يهك نهنگوشت جه لهب هاران خالي بو  
 با نه دق ونه به دن پهي بهرواي!  
 جه سينهش غولله جهى لاو لوشه  
 هاره كهرق مووشهدهى كيشي ياي  
 جه شهده ناردى مه هارق خاص خاص  
 چه خاص بهر مه دق وهختو ته ماشاي  
 نه گهر جه سينه مه كهرق ناردى  
 ناردى باوهرق تا وهختو بهرداي  
 نانه كيهيلهن بئ دهممو پلهن  
 ناردى مناوچق! باز هم بهر نه داي  
 نهر خهله باورق بياونق شهدهى  
 جه شهده خهله دهست كهر وه ساواي  
 باز هم بهو دهستوور [هيچ!] مه هارق  
 لاره لاره شهن جه وهختو دانداي  
 وهختى وناراي مييزان و هاران  
 بو وه سهر و كار باقىي جه نه شي ياي:

كـــه ويژه‌ی ناويژ، هم دانه دۆله‌ی  
 ته‌يار بکەری هم وه‌سه‌ر نيسای  
 بنو ته‌وه‌نی، مشت تيله‌ و قه‌می  
 [وه‌لا زه‌که‌ره‌ لشي‌و نه‌های!]  
 دماو ئانانه‌ چه‌چه‌قه‌ش ماچان  
 ئانه‌ لازمەن مەبۆش په‌ی تاشای  
 چه‌چه‌قه‌ش دایم شه‌قی مەشانۆ  
 به‌زۆر مەستانۆ دانە په‌ی ئاسیای  
 نه‌ پاسه‌ نییه‌ن حەق حەق مو‌اچۆ  
 دایم مەکه‌رۆ ئه‌و ذیکرو خودای  
 به‌یت‌وره‌ کارت مو‌ه‌ییا کەردی  
 هیچ نه‌مانۆ ئیللا ئاو ئامای  
 ئوستاد (سارای) ئوستادێ خاس بی  
 [فرید الدهر] بی نه‌ ده‌ور دنیای  
 واچی ئاساوان ئاوی هۆر بنیه‌  
 ئاوی خاسه‌نه‌ په‌ی تۆ جه‌ ئوستای  
 ئیمام گه‌لباغیی صاحب‌ سه‌خاوت  
 مەهره‌که‌ کەری ئه‌و چه‌نی ئوستای  
 [آسیا وکم او...!]  
 که‌مئاو خاسه‌ ئه‌ر سال ئاو نه‌دای  
 بادا بگی‌لۆ هه‌فتی دوو هه‌فته  
 جه‌ه‌و پێ لازمەن هاره‌ی لا نیای  
 هاری تیژکەرده‌ی مەبۆ بزانی  
 مەبۆ بزانی وه‌ گسۆش مەبۆ دای  
 ئه‌گەر ته‌وه‌نیش سه‌خت و ره‌قه‌نه  
 دامه‌نه‌ سینەش چون یه‌ک ئه‌نجنای  
 ئه‌گەر ته‌وه‌نیش فری نه‌رمه‌نه  
 مەبۆ [هرشده‌و!] دامانش گواي  
 ئه‌گەر [یش شله‌ن!] مەبۆ بزانی  
 مەبۆ به‌ ته‌رتیب سووکیش [وندای!]

بنیو کلاشی جہ بہینو سووکان  
 چہنیو نئسکئہی ہم سووکیش کوای  
 راستہ بکەرہ بہ بہلہ کئہدا  
 بادا شہق نہبؤ وہختق چہرخنای  
 ئانا دیارن ہر لا مہگیرو  
 جہ واری خوانی بہرہ پھی ئالای  
 نئگہر ہم راستن ہیچ [نشییوان!]  
 زینہار! نہبؤ دہستش ونہدای  
 ہاری سہروزہ کارت تہمامن  
 خاتیمہی کارن جہ دہورو دمای  
 چپویہتہر ماچوو گووش ونہم دارہ:  
 خاصئی و ہارانچ ہم مہبؤ زانای  
 ہر ہاری سوور جہ ہہردہی نئکہوت  
 ئانہ ہاریق خاصن ہم خیر و خودای  
 نئگہر ہار سوور بی ئاردیش ناوای  
 پرو پایانت مہبؤ چیش رمای  
 سنہ ہہزارو صہودو نہوہد بی  
 ہفت سالی ہہنی ہم چاکہو دمای  
 [جہ رعافنہ و!] وراوہم کہردن  
 ہیچ کس نہواچؤ پھی چیش [زاویای]؟  
 ہرکس مہفامؤ ماچؤ ئافہرین  
 ہرکس نہفامؤ پھی پنہ خوای!  
 [واو]، [سین]، [ی]، [میم] نہرجو دارؤ  
 پہریش بوانان سوورہی دوعای  
 نئداو بابہشان بہ رحمت شاد بؤ  
 نئگہر بوانان پہریم ئہی دوعای  
 ہہزاران دروود ہہزاران سہلام  
 (ز ما بر محمد علیہ السلام)

تمت شد في يد الحقير الفقير فتح الله بن عبدالله سنة ١٢٢٢

أ

ئاچوويه: ئه و داره

ئارور: ئاخر

ئارورچى: ئه بى منيش، چى ئه بى منيش

ئاردشا: شاي ئارد، ئاردى چاك هيتنايان

ئاسياب: ئاسياو، ئاش

ئاويدرداي: ئاودانى

ئاوچنين: ئاوپران

ئاوهكى: ئاوهكهى

ئهر: ئه گهر

ئهرسال: ئه گهر سال

ئهسكه نه: ئامرازى شت كوتان

ئهمه يو: ده بى

ئهندهكى: كه مى

ئوويشان: ئوويان

ئوستاوانه: ئوستادانه، وهستاiane

ئيلات: ئه ملات

ئيلاو: ئه ملاو

ب

باريكه ن: باريكه

بپيگه ش: بيانده له يهك

بزاندى: بزانن

بسماريش كواي: بزمار پيژى كهى

بشاندا: ناوهخنى كه

بشمى: برؤين

بنخانه: خانى ژيره وه

بندينى: بدهى

بن وهرده: گرتى له بن دراوه

بنيه: بنى

به‌سه‌نگ: به‌کیشانه

به‌عده‌زان: دواى ئه‌وه (فارسی)

به‌له‌کی: به‌ردیکی چه‌خماخی ره‌نگاوره‌نگه، شل و به‌له‌که

به‌وار: به‌هار

به‌بیش: به‌ینی

به‌یۆ: بیت

به‌یده‌ر: خه‌رمان

بو‌اچی: بلّی

بی‌یه‌ر: ده‌ست بدا

بی‌ی دم و بین: بی‌ی قسه‌کردن، بی‌ی ئه‌وه‌ی دم بکه‌یته‌وه وهره بی‌یینه

## پ

پا: پی

پلولاش: ناوه‌که‌ی، ناو له‌په‌که‌ی

پلوتۆ: ده‌ست و پلی تۆ

په‌رئ: پۆ

په‌ریشان: بۆیان

په‌سه‌نیان: په‌سه‌ندکراوی

په‌ندای: په‌نجه، ده‌ست و په‌نجه

په‌نه‌ش: پی‌ی

پی‌رۆزه: مزه‌ناش، به‌ردی چه‌خماخ

## ت

تاشاو: تاشینی

تریت: ترت، وه‌ختیکی تر

ته‌رکه‌ره: ته‌ری بکه

ته‌نکه‌ن: ته‌نکه

ته‌وه‌ن: به‌رد

توولی بکیشه: ئه‌ندازه‌ی بگه

تیشه: ته‌شووی

## چ

چاگه‌ولای: له‌وه زیاتر، له‌وه نه‌ترازی

چه‌ودما: له‌وه کاته‌دا- پاشان

چوویئ: دارئ  
چری ناوی: ناوی ده‌به‌ی، بانگی ده‌که‌ی  
چه‌رمای: سپیی  
چو: دار  
چیرشان: بنه‌وه‌یان، ژیریان  
چینکرا: پینکرا  
چیش: چی

## ج

چه‌گرد: له‌به‌رد  
چه‌دما: له‌وکاته‌دا، له‌وه‌و‌دوا

## خ

خامیشان: خاویان  
خرتی: خری  
خزنای: خزاندن- خزانددت  
خه‌یلپوه: ماوه‌یه‌ک، گه‌لیکه  
خوانی: مه‌جالی، ماوه‌ی  
خوان: شوینی دان، دۆلیانی ئاش

## د

دان: گه‌نم، جو، گال، کزن  
داندای: داندانی ئاشه‌که، به‌ردانی به‌ری  
درازیش: دریزی  
دهمش: ده‌می

## ر

روئ: روژئ  
ریسمان: به‌ن، په‌ت

## ز

زۆرش: زۆری  
زیای: زیاده له‌زمانه‌که‌ی

## ژ

ژاویای: ژاوه‌ ژاوت‌کرد



## س

ساندای: ههساندانی

سه‌رچاخ: ئامپریکه

سه‌روزه: بیخه‌سه‌ری

سه‌هاره: به‌ردی سه‌روه‌ی به‌ر‌داشه‌که

سیاوئ: ره‌شتی

## ش

شانده‌م: وه‌ک ده‌می شان‌ه، ده‌می وه‌ک ده‌می شان‌ه

شله‌نه: شله

شناسای: بناسی

## ط

طه‌نافش پیکای: ته‌نافی بگره

## ف

فرئ: زۆر

## ق

قهم: (قوم) داریکی ئه‌ستووری درێژه. له‌سه‌ر باری درێژی ناوه‌که‌ی هه‌لکۆل‌راوه، کاتی خۆی له

باتی بۆری و لوله‌ی ئیسته له‌چه‌موچۆل و شوینی نشیودا، ئه‌مبه‌ره‌ویه‌ر ئاوی پێ گویزراوه‌ته‌وه.

ق‌تب، ق‌طب: ته‌وه‌ره‌ی ئاش

## ک

کووره‌کا: چه‌مچه‌ی ئاگر گواسته‌وه، ئاگر‌کیش

کاسۆ: بێده‌نگ ده‌بی

کر‌نای: کر‌اندت

که‌ردی: بکه‌ی، کردت

که‌رده‌نی: کردووه، کردووته

که‌ویژ: لوله‌یه‌کی دارینه له‌ دۆلیانی ئاشه‌وه دانه‌ویله‌ی پێدا ده‌چیته‌ خواره‌وه بۆ که‌رووی

به‌ر‌داشه‌که.

کوا‌ی: کوتان‌دن

کۆ: به‌ردی گه‌وره

کۆبه‌ند: دیواری به‌ به‌رد کراو

کۆش: کوئی

کۆک: چاک

کۆمەند: چۆره دانەوێڵەیه که

## ک

گرد: هەموو، بەرد

گیلانئش: گەڕانی، گەڕاوەپیتدا.

## ل

لانشت: ئەوهی باریکی ته‌واو خه‌له‌ی بردبێ بۆ ئاش

لاودەنشست: لاتەنیشست، لابار، تایه‌ک یان که‌مێک گەنم و دانەوێڵە‌ی بردبێ بۆ ئاش.

لارولای: لاره‌ لاریه‌تی

لوای: رویشتنی

## م

مازه‌ش: بیهێڵه‌

مبویش: ده‌یکه‌ی

ملۆ: ده‌روا

منیچ: منیش

مه‌بۆ: ده‌بێ

مه‌تاوی: ده‌توانی

مه‌سازی: ده‌سازینی

مه‌گیلۆ: ده‌گه‌ڕێ

مه‌له‌رزۆ: ده‌له‌رزۆ

مواچانی: ده‌لێنی

## ه

هاری: هاره، به‌رداش

هاری په‌سه‌نیا: تاشه‌ به‌ردیک که ئوستاد په‌سه‌ندی کردبێ

هاریگیلای: به‌رداش گێڕ

هه‌ریاسه: هه‌ر ئاوا

هه‌ر: قوڕ

هه‌لمه‌ت دای: هه‌لمه‌ت بردن، خول خواردن

هۆرش که‌ن: هه‌لی که‌نه

هۆرکنای: هه‌لکه‌نی

ن

نخوردەن: خواردن

نزمای: نزمایی

نەشق: نەروا، فیکرت نەروا

نمەدۆ: نایەت، نایدا

نمەزانی: نازانی

نیا: دای نا، نییە

نیای: دات نا، (بیینی)

نەبەرمی: نەبەین

نەبیوی: نەبی

نەپیکۆ: نەپیکۆ، نەپیکۆ

نەکنان: نەکات

نەوەرش: لێی نەکەوئ

و

وادریای: بادراو

وەپاکەری: چموچۆلی پێ بکە

وەرچۆ: لە بەرچی

وەرو: بەری

وەرین: ئەوێلین، پێشوو

وەسی: بەسە

وەنەدای: لێدانی

ونارای: دات نا، ئامادەت کرد: راگرتن

ونای: ئەندازەگرتن

بسم الله الرحمن الرحيم  
ادوات ایشان بر چه بنام بود  
هرگز آن درو در هر آن سلام  
از ما بر محمد علیه السلام  
نمیدیدید این بنام  
محمد بن محمد بن محمد  
۱۲۳۲

روست محبت مدائن مدینه در اوج کشف کرم سر او خدا  
کاشی سبز جسته دلانی بود در سزای و شرف نیست دیدنی  
دیده ایگانه حضرت در عین هم سوار گریز نشان بینی  
یکه از بود که که تیزون کلاه کبوتر سوزی لار لای  
یکه که سبزه کبوتر یکله پخته بود نه یک اسناد وای  
بهر مکان نادر بود نه هم گمانه در هیچ نرزانک  
بنامش سبزه سبزه در کوه سواد اینست خرم سبزه  
کسی بجای بنامش اسناد کوه کاشی کند و مار جو اسناد  
گود و اسناد با مود در کوه مشبو دایر نی بر جد دل کب  
بپوشد و در کوه کاشی کوه کاشی کوه کاشی  
بپوشد و در کوه کاشی کوه کاشی کوه کاشی  
چو کوه در کوه کاشی کوه کاشی کوه کاشی  
سر تا بود در دوار کوه

## جاریکی تریش بنه‌ماله‌ی عیمادی

۵۷۲

بنه‌ماله‌ی عیمادی یه‌کیکه لهو بنه‌ماله‌ کۆن و دیرینه‌ی زانیاری له کوردستاندا که دهیان و سهدان سال یی پسان و برانه‌وه خزمه‌تی زانست و روشنبیریان کردووه و که‌له‌پیاویان تیدا هه‌لکه‌وتوووه و زانای که‌موینه‌یان پیشکیشی قافل‌ه‌ی زانیاران کردووه. به‌لام وهک جاری تریش باسم کردووه به‌داخوه ناو و شوینه‌واری زۆربه‌ی ئەو پیاوه مه‌زنانه کوێر بووه‌توووه و هه‌والیکیان نازانین.

پیشتر له یه‌ک دوو بۆنه‌دا باسی زانایانی ئەم بنه‌ماله‌ دیرینه‌ی زانیاری کوردم کردووه، چهند نموونه و به‌لگه‌ی گه‌وره‌یی پیاوانی ئەم بنه‌ماله‌م خستووته روو<sup>(۱)</sup> له ههر دهرقه‌تیکه‌ی له‌باردا شتیکی نوێیانم ده‌ست بکه‌وێت هه‌ز ده‌که‌م به‌سه‌ریدا نه‌رۆم، به‌لکو ورده ورده شتیکی به‌شتیک بکری.

ئهمه‌ی لێردها پیشکیشی ده‌که‌م ده‌قی کورته ئیجازیه‌که‌ که‌ مامۆستایه‌کی عیمادی زیاد له (۴۰۰) سال له‌مه‌وبه‌ر له مرگه‌وتی ئەمه‌ویدا له دیمه‌شق مامۆستا بووه، و، فه‌قی و مه‌لا و خوازیا‌ری زانستی له هه‌موو لایه‌کی جیهانه‌وه هاتوونه‌ته خزمه‌ت و به‌ په‌رۆشه‌وه له کۆریدا ئاماده بوون و به‌شانازییه‌وه ئیجازه‌یان لی وه‌رگرتوووه.

ئهو‌تا وهک ده‌یخوێنینه‌وه ئەم مامۆستای که ئیجازه‌ی له مامۆستای عیمادی وه‌رگرتوووه له ئه‌سلدا خه‌لکی مه‌غریب بووه و لای مامۆستا ئیبراهیمی کوری ناسره‌دین محهمه‌دی کوری قازی که‌ماله‌دین محهمه‌دی که‌سبایی عیمادی ئیجازه‌ی وه‌رگرتوووه.

ئهمه ئیجازیه‌ی بۆ خوێندن و خوێندنه‌وه و وتنه‌وه‌ی کتیبی (الأربعین النوویه)یه که ده‌قه‌که‌ی به ژماره (۱۲۸۷۳) له کتیبخانه‌ی (المركز الوطني للمخطوطات)دا له به‌غدا پارێزراوه.

له‌م دهرقه‌ته‌دا له‌مه‌م زیاتر له‌باره‌ی ژبانی ئەم مامۆستا مه‌زنه له ده‌ستدا نییه. به‌وه‌ باشه نووسیه‌یه‌تی که له ۱۵ ره‌بیه‌ولنه‌وه‌لی سالی ۹۵۴ی ک له‌دایک بووه، دیاره ئەمه‌ی له نووسینه‌ی باوک و که‌سوکاریه‌وه زانیوه.

هه‌روه‌ها له ته‌ک ئهو‌دا که ئیجازه‌ی به‌و مامۆستا مه‌غریبیه‌ داوه، ئیجازه‌ی به‌ شیخ حه‌سینی

(۱) بروانه: محهمه‌د علی قه‌رده‌اغی بووراندنه‌وه‌ی میژووی زانایانی کورد له ریگه‌ی ده‌ستخه‌ته‌کانیانه‌وه،

به‌رکی دووم، چاپخانه‌ی سالمی، به‌غدا، چاپی یه‌که‌م. ل: ۸۸.

هه‌روه‌ها بروانه: بایه‌خدانی میرانی نامیدی به روشنبیری له ده‌قه‌ره‌که‌یاند، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر

شَيْخْ عَهْدُونَه بِي سَه رِبَه رَشْتِيَارِي مَرْكَه وَتِي نَه مَهْوِي وَ، شَيْخْ مَحْمَهْدِي كُورِي شَيْخْ مَحْمَهْدِي  
حَسَكَه فَيْشْ دَاوَه.

## دَهْقِي نِي جَا زَمَانَه كَه

### الْأَرْبَعِينَ النَّوِيَّة

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى، وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى.

وَبَعْدُ: فَقَدْ قَرَأْتُ عَلَيَّ هَذَا الْجُزْءَ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ كَاتِبَهُ الشَّيْخُ شَهَابُ الدِّينِ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ  
الْمَغْرِبِيُّ الْأَصْلُ، الدَّمَشْقِيُّ، بِجَامِعِ الْأُمُوِي بِدَمَشَقٍ، قِرَاءَةً ضَبِطَ وَإِتْقَانًا بِالسَّنَدِ الْمَذْكُورِ أَوَّلَهُ الْمُنْسُوبِ  
إِلَيْيَ فِيهِ مَعَ رَوَايَتِي لَهُ وَلِغَيْرِهِ مِنْ بَقِيَّةِ مَوْلَفَاتِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ وَقُطْبِ الْإِنَامِ مَحْيِي الدِّينِ أَبِي زَكْرِيَا  
النَّوَوِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، مِنْ طَرِيقٍ عَدِيدَةٍ غَيْرَ مَا تَقَدَّمَ، وَكُلُّهَا مَعْلُومٌ عِنْدَ أَهْلِهَا وَسَمِعْتُ قِرَاءَةَ لَذَلِكَ فِي  
مَجْلِسِ وَاحِدٍ الشَّيْخِ حَسِينِ بْنِ الشَّيْخِ عَبْدِ النَّبِيِّ الْقَائِمِ بِالْجَامِعِ الْمَذْكُورِ، وَالشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ الشَّيْخِ  
مُحَمَّدِ الْحَصَكْفِيِّ، وَأَجْرَزْتُ الْمَذْكُورِينَ بِذَلِكَ وَبِجَمِيعِ مَا يَجُوزُ لِي بِهِ وَعَنِي رَوَايَتُهُ بِشَرْطِهِ. وَمَوْلَدِي لَيْلَةَ  
سَبْتِ زَاهِرِ خَامِسِ عَشَرَ مِنْ رَبِيعِ الْآخِرِ، وَذَلِكَ مِنْ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَتِسْعِمَائَةَ خَلَّتْ. وَتَمَّ.

قَالَ ذَلِكَ وَكَتَبَهُ خَامِسَ تَارِيخِهِ أَعْلَاهُ الْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى مَوْلَاهُ إِبْرَاهِيمَ ابْنَ نَاصِرِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ  
الْقَاضِي كَمَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ الْكَسْبَائِيِّ الْعَمَادِيِّ. حَامِدًا مُصَلِّيًا.

## مەنەرى مەدرەسە و فەرمانرەوايىيى بىتتووش

۵۷۴

### وتەيەكى كورت:

بە پشكەنن و گەران بەناو دەستخەت و سەرچاوەكانى بەردەستىدا گەيشتوومەتە ئەووە كە لە بىتتووشدا مەدرەسەيەك ھەبوو سەرھەتاي بوونى ديار نىيە و، سەدان سال بىنكەي رۆشنبىرى و جىگەي زاناي مەزن و پىگەياندى مەلا و فەقىيان بوو، تا ئەم سالانەي دوايش نەوھەكانى مامۆستايانى بىتتووشى پشتاويشت ئەو مەدرەسەيان راگرتوو، و، ناوي چەندان زاناي گەورەي بىتتووشى لە پەراويژ و كۆتايىي دەستخەتەكاندا ھەيە، ميژووي زۆريان نازانن.

ھەروھە فەرمانرەوايى يان ميرنشينيك لە بىتتووش و ناوچەي (ئالان)دا ھەبوو، بەلگەي پتر لە (۱۵۰) سال بوونى ئەو فەرمانرەوايىيە بە پەرتەوازىيە لەملاولا ھەيە.

بەشى ئەوئەندە لە بەلگەنامە و زانيارى لەبارەي (مەدرەسەي بىتتووش) و (فەرمانرەوايىي بىتتووش)ھووم لەلا كۆ بووئەتەو بۆ ئەو دەشتن بياندم بە گوئي ميژووي كورد و زانا و ناودارانى كورددا، و، بيانخەمە بەردەستى ميژوونووسانى كورد بەلكو لەمەولا شتيك بۆ ميژووي ئەم ناوچە بكرئ.

بابەتەكەيشم بەناوي «مەنەرى مەدرەسە و فەرمانرەوايىي بىتتووش»ھووە ناو نا، ئەمەيشم بۆ نامازە بۆ ئەو پەندە كوردىيە نووسى كە دەفەرموئ: «قەلايش برمى مەنەرى دەمىنى». چونكە بابەتەكەي من منە و گەرانە بە ناو مەنەر = شوئىنەوارى حوجرە و كۆشك و تەلارى ئەو دوو شوئىنە گەورەي ئەو ناوچەدا.

جگە لە سەرچاوە چاپەكانيش بەشتىكى زانيارىيەكانم راستەوخۆ لە دەستخەتەكان وەرگرتوو، و، بۆ ئەم بەشە نامازەم بۆ ژمارەي دەستخەتەكان كردوو، بۆ دەستخەتەكانى ئەو كىتبخانەي بەغدا كە پيشتر پتي دەگوترا (دار صدام للمخطوطات) دوايى (دار المخطوطات العراقية) و دواتر (المركز الوطني للمخطوطات) نيشانەي (م، و)م داناو. بۆ ئەوقافى سليمانيش ھەندئ جار ناويم نووسيوھ و ئەگەر جار جاريش نووسىبىتم (سلم) ئەو ھەر مەبەستم كىتبخانەي ئەوقافى مەركەزىي سليمانىيە. بۆ كىتبخانەي مامۆستا شىخ محەمەدى خالىش (خ)م داناو. ئەگەر (ع)شم دانايى مەبەستم ئەو دەستخەتەتەيە لەلاي مەلا عوسمانى موفەتيشى ئەوقاف بوون و سوووم لى وەرگرتوون.



كە مامۇستا مەلا ئەحمەدى بېتووشى وتوويەتى:

لەلەى قازىبى سەردەشت (۲۰۰) سېسەد دەستخەتى كۆنى دېوھەمويان مۆزى كىتېبخانەى بېتووشيان پېتوھە، دوور نەرۆيشتووه و،<sup>(۱)</sup> لەوانەبە دەستخەتەكانى ئەو كىتېبخانە گەلەى لەو ژمارەبىش زىاتر بووبىن؛ چونكە ئەو مەدرەسە مەدرەسەبەكەى بە تەمەن و فرە مەلا و فەقى بېوھە، پىشتاوبىشت كورى ئەو بنەمالە - وەك بنەمالە زانىارىبەكانى ترى كوردستان - زانىارى و كىتېب و دەستخەتى لە باو و باپىرىبەوھە بە مېرات بۆ ماوھەتەوھە، كام باو و باپىر؛ ئەوانەبە بەھەر لایەكدا چووبىن كاتېك گەراونەتەوھە بۆ ولاتى خۇيان ديارىبى دەستيان دەستخەت و كىتېب بېوھە و، ھەر كاتى فەقىبەكە وىستىبىتى كارىكى بە بايەخ بۆ مامۇستايەكەى بېتووشى بكا مامۇستا داواى ئەوھەى لى كر دووھە كىتېبىكى باشى بە خەتېكى جوان بۆ بنووسىتەوھە.

مامۇستا مەلا مەھموودى برا گەورەى مامۇستا مەلا عەبدوللای بېتووشى كاتېك ماوھەبەك لە (الإحساء)ى سعودىبە بېوھە و، داواى گەراوھەتەوھە بۆ كوردستان، چىبى لە تەك خۇيدا ھېتاوھەتەوھە؟ وھەلامەى ئەم پەرسىيارە ئەوھەمان بۆ دەردەخات كە مامۇستا مەلا مەھموودى بېتووشى لەو دوور ولاتەوھە و، بەو رېگە سەخت و سامناك و دوور و درىژەدا، جگە لە دەستخەت كە لەوئى بە كرېن يان بە ديارى، يان بۆ نووسىنەوھەى قوتابىيانى خۆبى بۆى.. يان رېگە گەلى تر، يادگار و شوئىنەوارىكى ئەوتۆى ديار نبىبە لە تەك خۇيدا ھېتابىتېبەوھە.

بەھۆى پەرتەوازەبوون و تېداچوونى كىتېبخانەى بېتووشەوھە نازانېن كىتېبخانەى بېتووش چى تېدا بېوھە و، مامۇستا مەلا مەھموودىبىش لە (الإحساء)وھە چى لە تەك خۇيدا ھېتاوھەتەوھە، بەلام بەلگەى ئەوھەمان لە دەستدایە كە مامۇستا مەلا مەھموود لە (مېرزى) سەر بە (الإحساء) جېگەى رېزى فەقى و قوتابىيانى بېوھە و، بە شانازىبەوھە كىتېبى گەورەيان بۆ نووسىوھەتەوھە و بەك دوو نمونەى ئەم لایەنەمان لە دەستدایە:

**بەكەمیان:** شەرحى شەمائىلى ترمذى دانراوى مەناوېى. كە لە كىتېبخانەى ئەوقافى مەركەزىبى سلېمانىدا لەنگەرى كرتووه، كە فەقىبەكەى لە (الإحساء)ى سعودىبە بۆى نووسىوھەتەوھە و، لە كۆتابىبەوھە نووسىوھە:

«ووافق الفراغ من نسخ هذا الكتاب المسمى بالشمايل، شملنا الله تعالى بالخيرات في الغدو والأصايل أمين. وقت العصر يوم الجمعة وهو اليوم العشرون من شهر رمضان، أحد شهور سنة خمس وثمانين بعد المائة والألف هجرية نبوية، على مهاجرها أفضل الصلاة وأزكى التحية، وذلك بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير، راجي عفو ربه المنان، دخيل الله به سليمان بن هريس،

(۱) بېروانە: فەهرس مخطوطات مکتبە الأوقاف المركزية في السلیمانية. اعداد محمود أحمد محمد، الجزء الأول،

الإحسانى مولداً ومسكناً، برسم الأجل الأسعد الأرشد الشيخ محمود بن محمد، جعلني الله وإياه ممن عمل بسنة نبيه- صلى الله عليه وسلم- في الحياة، وأماته عليها عند الوفاة أمين. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.

ئەم دەستخەتە کتیبیکى گەرەى نایابە نزیکى (٦٠٠) لاپەرەیه. له کتیبخانەى ناوبراودا ژمارە (٢٥١) ی دراوتی.

**دووهمیان:** که به لگه یه کی گهره ی په رته وازهبوونی دەستخەتەکانی کتیبخانەى مامۆستایانی بیتووشه یهک په رەى کۆتایى کتیبیکى تهفسیره به ناوى حاشیهى (سعدى الرومى)، دياره ئەمیش کتیبیکى گهره بووه، بەداخه وه ئیمه تهنیا یهک لاپەرەیمان له دەستدایه و، ئەمەیش به شیکه له و لاپەرە که ئەمیش هەر به خەتى هەمان نووسەرەوهیه:

«وقع الإختتام بعون المهيمن العلام، يوم الأربعاء خامس جمادي الأول، المنخرط في سلك شهور سنة أربع وأربعين وتسعمائة. كملت حواشي العلامة، محقق الروم، سعدي أفندي - قدس الله سره- صبح يوم الجمعة، الخامس والعشرون من شهر ذي الحجة الحرام، أحد شهور سنة ١١٨٦ ست وثمانين ومئة وألف، من هجرته - صلى الله عليه وسلم- كتبها العبد الفقير إلى مولاه، الغني به عن سواه، راجي عفوربه الكريم المنان، دخيل الله بن سليمان بن هريس، الإحسانى -عفى الله عنهم بمنه وكرمه- إنه جواد كريم. وكان نسخها بمدينة المبرز من الإحساء المحروسة، جعلها الله دار أمان، بحرمة من أنزل عليه القرآن، وذلك بامثال الأسعد الأرشد الموفق لكل خير من الملك المعبود، الشيخ محمود - فسح الله تعالى في مدة حياته، بحرمة القرآن العظيم وآياته أمين- والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا».

ئەم دوو نمونەم هێنايه وه تا له دەرگەى ئەمانه وه بچمه ناو باسى کتیبخانەى بیتووش که سووچیکى هەوال و بەسەرھاتى سامناکیم لەم رۆژانەدا بیست، ئەو هەواله که هەر چۆن لێى وردیینه وه و سەرئجى بدەین، داخ و پەژارەمان زیاد دەبێ، دەبێ هەر به و دەردەوه دەست بەدەستدا بدەین و به خوێنى دلێ له چاوه وه سەزکردوو، بۆ بەرى رهنجى سەدان سألەى دەیان زانای گەرەى گەله که مان بگرن، که که متهرخه میگردنى ئیمه له عاستیاندا به دەردیکى بردوون، مروقی خاوهن ویزدان و هەست ناتوانی گۆی له گێرانەوه ی بەسەرھاتەکانیان بگرت.

جا با پیکه وه یه کیک له وه بەسەرھاتە خەماوهر و جەرگېرانه بخوێنینه وه، که بیگومان دەیان و دەیان کاره ساتى له وه بابەته هەن، دەرکری کۆ بکرینه وه و ناوی «رهنج سووتاوی مامۆستایانی دیرینی کورد» یان لێ بنری.

برای خوشه و یستم مامۆستا عوسمانى موفه تیش له به رێتو به رایه تی ئەوقافى سلیمانى دەوریکى باشى هیه له دۆزینه وه و کۆکردنه وه ی دەستخەت و شوێنه واری مامۆستایانی کورددا، تا ئیسته گەلێ شوێنه واری له ئاواره چوون و ئاودیویوون رزگار کردوه و، به هۆی ئەوه وه گەه شتوونه ته شوێنانیک نۆقره ی تیدا بگرن و مه ترسیی له ناوچوونیان و هەر هسه ی دەستبوردانیان که متری تیاندا.

مامۆستا عوسمان - مائی ئاوابیت- له دلسۆزیی خۆیهوه و لهوهوه که گومانی دلسۆزیی بۆ شوینه‌واری مامۆستایانی کورد به من دهبات. هەرچهند شوینه‌وارگه‌لی دهست بخت پیش ئه‌وهی هیچیان دهرباره بکا، یان بۆ شوینتیکیان به‌ریت، تیکرایان پیشانی من ده‌دات و، منیش بۆ کاری خۆم سوودیان لێ وهرده‌گرم و، له نووسینه‌کانیشدا له‌باره‌یان ناوی مامۆستا عوسمان وهک سەرچاوه‌ی سهره‌کیی باسه‌که دینم.

له‌م ماوه‌دا هه‌وآلی ئه‌وه‌ی پێ دام که چهند ده‌ستخه‌تیک ده‌ست خستوه و مائی ئاوابیت - وهک پیتشر وای کردوه- ده‌ستخه‌ته‌کانی بۆ هینام، ده‌ستخه‌ته‌کان نیشانه‌ی گه‌وره‌یی کتیبخانه‌یه‌کیان پێوه دیاربوو، که ئه‌مانه پاشماوه‌ی ئه‌و کتیبخانه‌یه بن. له کاتی پرسیار و گێڕانه‌وه‌ی باسی ده‌ستخستنی شوینه‌واره‌کاندا مامۆستا عوسمان به‌ک دوو قسه‌ی جیگه‌ی سهرنج و مایه‌ی داخیش له هه‌مان کاتدا‌ی کرد.

یه‌کێک له‌و قسانه ئه‌وه بوو: ئه‌م ده‌ستخه‌تانه‌ی له شوینتیک له دهوروبه‌ری سهرده‌شت ده‌ستکه‌وتوه و، خاوه‌نی ده‌ستخه‌ته‌کان پێی وتوه: ئه‌م پاشماوه‌ی ده‌ستخه‌تگه‌لێکی زۆرن که کابرایه‌کی فارس هاتوه به‌شی چاک و زۆریانی بردوه.

قسه‌ی دووه‌می ئه‌وه بوو: خاوه‌نی ده‌ستخه‌ته‌کان ئه‌م ده‌ستخه‌تانه‌ی ترنجاندوه‌ته ناو که‌نوه ته‌نه‌که‌یه‌ک و، سهره‌که‌ی له‌حیم کردوه، که له ته‌ک مامۆستا عوسمان ریککه‌وتوو ده‌ستخه‌ته‌کانی بداتی، ماوه‌ی ئه‌وه‌ی نه‌داوه سهری ته‌نه‌که‌که هه‌لته‌کینێ و به ته‌واوی ده‌مه‌که‌ی بکاته‌وه، ته‌نیا به‌شیکه‌ی که‌می که‌نوه‌که‌ی شکاندوه و، ئه‌و ده‌ستخه‌ته‌ نایابانه‌ی په‌ره په‌ره ده‌رکیشاوه‌ته دهره‌وه و، ئه‌و هه‌موو کتیبه‌ گه‌وره و نایابه‌ی هه‌لوه‌شاندوه و، شیرازه‌یانی پساندوه و، په‌رپوت و شپه‌زه‌ی کردوون! که هینانی بۆ لای من و باسه‌که‌ی بۆ گێڕامه‌وه به‌ کولێ دڵ بۆ ئه‌م کاره‌ساته‌ گه‌وره و سامناکه‌ گریام که به‌سهر ئه‌و کتیبخانه‌دا هاتوه.

ده‌بێ ئه‌و کتیبخانه‌ ه‌ی کێ بووبیت؟

ناتوانین ب‌لێین ئه‌و کتیبخانه‌ ته‌نیا کتیبخانه‌ی یه‌ک زانا، یان ته‌نیا مامۆستا مه‌لا مه‌حموود بووه، به‌لکو ده‌کرێ ب‌لێین: ئه‌م کتیبخانه‌ تا سهرده‌می تیداچوونی، خه‌رمانی به‌ پیت و به‌ره‌که‌تی ئه‌و بنه‌مآله‌ ماوه و بووه، هه‌ر که‌س له‌ عاستی خۆیه‌وه شارای گه‌وره‌ی خستوه‌ته سهر و، ته‌مه‌نتیکه‌ یان و به‌رینی بووه و، زانایانی ئه‌وه‌نده زۆر بوون له ژماره‌ نایه‌ن و، په‌نگه‌ نه‌توانین ته‌نیا ناوه‌کانیشیان تۆمار بکه‌ین. ئه‌وه‌تا له شوینتیکدا مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللای سی‌یه‌م ناوی زنجیره‌یه‌کی خۆیان دهنووسێ رسته‌که‌یان ده‌گاته‌ نو که‌س، که له ناوه‌کانیانه‌وه دیاره هه‌موویان زانا و خوینده‌وار بوون و، زۆر نزیکه‌ باو و باپیرانی پ‌ششوو‌تریشیان که ئه‌م ناوی نه‌هیناون هه‌موویان - وه‌ک ئه‌مان- مه‌لا و مه‌لا چاک بووبن.

له‌ باسی کتیبخانه‌ی ب‌یتووشدا گه‌لی شتی شاره‌وه و باس نه‌زانراو هه‌یه، له‌وانه‌یه هه‌ندیکیان هه‌ر نه‌زانرین، هه‌ندیکیشیان ده‌کرێ به‌ له‌گه‌ و خویندنه‌وه‌ی په‌راویز و پارچه - پارچه کاغه‌زی ئه‌ملاولا سهره‌ ده‌زووی بۆ بدۆزرته‌وه و، هه‌ندێ ئه‌نجامی باشی بۆ به‌ده‌ست بێ.

له په نای په کیک له دستخه تکانی ماموستا مه لا محموددا دوو دیر هیه هه نديک شت ددهن به دهسته وه و گه لې پرسپاری نویش قوت ده که نه وه. با له پيشدا دوو دیره که بخویننه وه:

«من بعض الكتب الذي أخذت من الفقير إلى الله أحمد بن شيخ محمود الكردي، أخذت منه في دجلة. وأخذها طائفة الخزاعل، جعلهم الله كالظل الزائل! ثم أستردها المكرم محمود پاشا، رزقه فعل الخيرات.»

واته: ئەم دستخه ته له هه نديک لهو دستخه تانه هیه که هوزی خه زاعیل - خوا بیانکا به سیتیبه ری لاجوو (بلقی سهر ناو) - له بیچاره ئەحمدهی کورپی شیخ محمودیان سهند له چۆمی دیجله دا و، دوایی به پیز محمود پاشا (دیاره بابانه) بۆی سهندمه وه، خوا بیخاته سهر ریگهی کاری چاک.

**یه که م:** ئەم کاره ساته کهی رووی داوه؟ من - به گومانه وه - ده لیم: دوور نییه کاتی ماموستا مه لا محمود له ئیحساء گه راوه ته وه به ته مای ئەوه نه بووه ئیتر نه گه ریته وه بۆ ئیحساء و، به سه لئی هاتوو ته وه و، کتیب و مال و هه رچی هه بووه له وئ به جتی هیشته وه، دوایی که دستبه رداري گه رانه وهی ئیحساء بووه کتیبه کانی له وئ ماونه ته وه و، هینانه وهی کتیبخانه هیه کیش لهو سه رده مه دا - له هه ر هه جم و قهواره یه کدا بوویت - له ئیحساوه بۆ بیتوش کاریکی ئاسان نه بووه.

ئهمه له لایه که وه، له ولایه وه که ماموستا مه لا عبه دولای برای ماموستا مه لا محمود گه راوه ته وه بۆ ئیحساء، بیگومان، سه ره رشتی و پاراستنی ئەو کتیبانه ی گرتوو ته ئەستوی خۆی. جا من وای بۆ ده جم ئەو شتانه هه روا مابنه وه تا ماموستا مه لا عبه دولای له وئ له ناواره میدا کۆچی دوایی کردوه، دوای ئەوه ماموستا مه لا ئەحمدهی کورپی ماموستا مه لا محمود چوو بیت به سه رده می مال و شوینه واری مامی و کتیبخانه کهی باوکیه وه که له وئ به جتی ماوه، ئەمه ییش له سه رده می فه رمانه وایی محمود پاشای بابان - له هه ر کام جاری فه رمانه وایی دابوو بیت - دا بووه که ده که ویتته دوای کۆچی دوایی ماموستا مه لا عبه دولای بیتوشییه وه.

به لگهی پته وکردنی ئەم بۆچوو نه ییش له وه دا ده بینم که دستخه تکانی ماموستا مه لا عبه دولای - که دیاره تا کۆتایی ژیا نی له دهستی خۆیدا بوون - له کوردستان دا بوون و، به زۆری له بیتوش و دواتریش له سلیمانی پاریزراون.

**دووم:** که ماموستا مه لا ئەحمده له نووسینه کهیدا ده لیت: ئەمه له هه نديک لهو دستخه تانه هیه (کتیبانه هیه) گومان بۆ ئەوه ده جتی ئەو کتیبانه ی له ماموستا مه لا ئەحمده زوت کران زۆر بووبن و، دیاره ماوه یه کیشی به سه ردا تی په ریوه تا ماموستا مه لا ئەحمده گه راوه ته وه بۆ کوردستان و، په نای بر دووه ته بهر محمود پاشا و، ئەویش کاری بۆ ده ستخسته وهی کتیبه کان کردوه و، له وانه هیه لهو ماوه دا زۆر لهو کتیبانه تیدا چووین.

هه روه ها له م بنه ماله دا - وه که له مه ولا ناوی چهند زاتیان ده بین - چهند قازی و موفتیان تیدا هه لکه وتوو، ئەمانه ییش به زۆری وه که چۆن بینیمان ماموستا مه لا محمود لهو ریگه دوور و دریزه ی سعودییه وه دستخه تی گه یانده بووه بیتوش - بیگومان - له هه ر لایه که بووبن و هاتبه وه، هیوایان کۆکردنه وهی کتیب و ده وله مندکردنی خه رمانی (کتیبخانه ی بیتوش) بووه، دیاره ئەم

کتیبخانه ماوهیه کی دور و دریز له گه شه کردندا بووه، تا - نازانین که ی بووه - ورده ورده که وتووه ته کزبوون و، ئەستیره ی ئاوا بووه و که وتووه ته بهر چه پۆکی زه مانه و، ئەو کاره ساته ی به سه ر هاتوو ه که ناتوانین بگه ی ن به سووچیک ی هه وائ له سامناکه که یدا .

ئهو هندی من لیره دا پیم ده کرت و له ده ستم دیت بیکه م ئه وه یه هه وائی تیدا چوونی ئەو کتیبخانه و، له ناوچوونی ده سته ته کانی و، په رته وازه بوونی به شیکی بۆ هه نده ران و ئەملاولا و، له ده سته دا بوونی نیشه انه و شوینه واری ئەو کاره ساته تۆمار بکه م و، له په نای ئەو پاشماوه که مه ی شه وه که توانیومه بیینم ناو و سه رده می ژیان و شوینه واری چه ند که سیک له و مامۆستایانه بخمه روو، به لکو له مه ولایش شتگه لی تر بدۆزینه وه و به سه ره ات و هه وائی زیاتریان بزانی ن.

به و پیه ی به پتی ته من ئیم هه وائی ده زانین و مامۆستا مه لا مه حموود یه که م پیاوی ئەم بنه ماله یه که شتیک له ژیان ی و شوینه واری م ده ست خسته وه، له ژیان ی ئەم مامۆستا به پیره وه ده ست پی ده که م:

### مامۆستا مه لا مه حموود ی بیتووشی:

پیش ئەم نووسینه کورته و نووسینه کانی تریشم، داوا ی لی بووردن له خوینه ری نازیز ده که م له باره ی دوو پاتکر دنه وه ی هه ندیک مه به ست و باس که به بیر خسته نه وه ی پتووستیان ده زانم بۆ گه لی کات و جیگه . لیره دا یه کیک له و بیر خسته نه وانه دیته پیش و، بی ئەوه باسه که ئەو تام و چیژه ی نابی .

گه لی جار نووسیومه: به خته وه رترین مامۆستای کورد له رووی ئەوه وه له دنیا دا ناسرابیت و ناوی که وتبیته ناو ناوان، ئەو مامۆستا بووه که بژی هه لکه وتبی له کوردستان ده رچوو ی و گه شتیبیته یه کیک له شاره گوره یان دیاره کانی دنیا، ئیتر ئەوه به س بووه بۆ ئەو مامۆستا که ناوی ده ربکه و ی و جیگه ی خۆی بگری ت و، مایه ی سوودگه یان دیش بیت به ده ور به ری و جیگه ی دوور تریش له ولاتانی دنیا و، داوا ی خۆیشی ناوی زینه و دیار له ریزی مامۆستا ناو دا ره کانی گه لانی دنیا دا به پاریزری . ئەمه چه نده بۆ مامۆستایان راست و دروسته ئەوه نده و زیاتریش بۆ دانرا و و شوینه واری مامۆستایانمان ره و ا و شیواوی گوتن و نووسینه .

مامۆستا مه لا مه حموود ی بیتووشی برای مامۆستای زانا و ناو دا ری کورد مامۆستا مه لا عه بدوللای بیتووشیه . وه ک ده گتیره وه په لی مامۆستا مه لا مه حموود له په لی مامۆستا مه لا عه بدوللا که متر نه بووه ئەگه ر زیاتر نه بووی .

یه کیک له و باسه انه ی ده ماو ده م ده گتیره ته وه له باره ی بلیمه تی هه ردووکیان، ئەوه یه که جووته برا پیکه وه ریگه ی به سه ره و ئحسا له ولاتی عه ره بیستانی سه وویدی ده گره به ر، له ریگه دا پارهیان لی ده بری و خه رجی ریگه یان پی نامینی، چه ند کتیبیکیان پی ده بیت، له وانه توحفه و قاموس، ده لئین:

مامۆستا مه لا عه بدوللا قاموسه که له بهر ده کات و، مامۆستا مه لا مه حموودیش توحفه که و،

دوایی دهیانفرۆشن و به و پارهی سه‌هه‌ره‌که ده‌که‌ن<sup>(١)</sup>. هه‌ر له‌مه‌یشه‌وه بووه که هه‌ردووکیان له ئی‌حسا بوون مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵڵا مه‌ته‌ئیکێ فیهی‌ی دروست کردوه و، ئارده‌ووه‌تی بۆ مامۆستا مه‌لا مه‌حمود و داوای وه‌لامی لێ کردوه و مه‌ته‌له‌که‌یش به‌م شیوه‌یه:

«ومما وقع لي- وأنا الفقير إلى الله عبد الله- مع شيعي وأخي الشيخ محمود سنة ١١٧٧ هـ في هجرة البحرين، إنني عملت بيتاً وأرسلته إليه أسأله إعرابه، وصورته:

کم مصل صائم من غير ذوق رام وصلًا

قلت لما قال لي: هل كل من صام وصلًا؟

بینوا لنا- أدامکم الله للتبیین، وبیلغکم إلى ذروة سنام الیقین- مقول (قلت) المذكور في البيت. وقاکم الله قول لیت، ولا أفجعکم بنعی میت، وأقنعنا الله وایاکم بالقصّر والزیت. فوافق وصول السؤال إليه، وإلقاء الرسول الألوكة عليه، وقت اشتغاله بالتدريس، وإفادة الناس بالعلم النقیس، فبعد أن نظر سوبیعة، في تلك الرقیعة، كتب إليّ فيها كالنصفین، ولا المجادلین المتعسفین: (مقول قلت لا أعرفه في هذا الحین، وعسی الله أن یأتی بالیقین) فلما بلغنی شریف جوابه، وفهمت فحوی خطابه، رددت إليه ما كتبه التذاذًا بالخطاب الواقع، بعد أن أعربت قوله: (إعرفه) الذي هو مضارع، إعراب فعل الأمر، ففهم بتلك الإشارة الخفية حقيقة الأمر، واتضح أنّ (لا) التي في عجز البيت هي مقول القول، وسلمت المسألة من العول، بحول من له القوة والطول، وحمل ذلك الإعراب على غاية الإعراب، وأغراه مغری العجب، بالاستئتان في سنن الطرب...»<sup>(٢)</sup>.

ئهم ده‌قه‌م وه‌ک خۆی نووسی تا به وه‌رگێران تام و چێژکه‌ی نه‌بزیکت و، مامۆستایان کامی بکه‌ن. جا له‌م ده‌قه‌وه چه‌ند شت وه‌رده‌گێرئ:

**یه‌که‌م:** مامۆستا مه‌لا مه‌حمود برا و برا که‌وره‌ی مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵڵا بووه.

**دووم:** وه‌ک مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵڵا و شان به‌شانی ئه‌و له ئی‌حسا مه‌درسه‌ی بووه و جێگه‌ی رێز بووه و ده‌رسی گوته‌وه‌ته‌وه.

**سێیه‌م:** مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵڵا پێتی ده‌لێت: شیخ‌م و مامۆستام.

**چوارم:** مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵڵا نزیکي پێنج سال له ئی‌حسا ماوه‌ته‌وه.

جا ئهم مامۆستا که‌ خاوه‌نی ئه‌و هه‌موو پله و رێز و زانیارییه‌ بووه و دیووه‌تی مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵڵای برا بچووکی ئه‌و هه‌موو کتیب و شیعر و ئه‌ده‌به‌ی هه‌بووه. ده‌بی ئه‌مه‌یش هه‌ستی نه‌بزوایی لاسایی برا بچووکی خۆی بکاته‌وه؟ گومان نابێت. به‌تایبه‌تی که‌ - وه‌ک له‌مه‌ولا باسی ده‌که‌ین- دانراویشی بووبیت. ئه‌ی هۆی چیه‌ ئهم مامۆستا وا نه‌ناسراو و بێ ناو و نیشان سه‌ری

(١) که ده‌لێن ئهم دوو کتیبه‌یان له‌به‌ر کردوه، مه‌به‌ست ئه‌وه نییه‌ دانیشته‌ن و که‌لیمه - که‌لیمه و دێز به‌دێز

له‌به‌ریان کردین. به‌لکو خۆیان پێشتر ئاگه‌داریی ته‌واویان له ناوه‌رۆکیان بووه، وه‌ک له‌به‌ریان بووی

وا بووه، که پتووستیان به‌ فرۆشتنیان بووه چاویکیان پێدا گێران و، دوایی فرۆشتوونیان.

(٢) بروه‌نه: البیتوشي، دانراوی مامۆستا شیخ محمه‌دی خال، مطبعة المعارف، بغداد، ١٢٧٧ هـ - ١٩٥٧ م. ل:

ناوخته‌وه؟ هەر ئه‌و دهردهیه که باسی ده‌که‌ین و هه‌موو جارێ ده‌یڵینه‌وه، له کوردستاندا مانه‌وه‌ی و، بایه‌خ نه‌دانی رۆشنبیرانی کورد به مامۆستا و زانایانی خۆمان، ئه‌میشی بره‌وه‌ته ریزی ئه‌و هه‌موو زانایه‌ی که ناو و شوینه‌واریان کوێر بووه‌ته‌وه.

خۆشبه‌ختانه دوو نامیلکه‌ی بچکۆله‌ی ئه‌م مامۆستام دۆزیوه‌ته‌وه که له هه‌یج شوێنیکدا ناویان نه‌هاتوه‌وه، که‌س باسی نه‌کردوون، لێره‌دا له رێگه‌ی ئه‌و دوو نامیلکه‌وه ناوی ئه‌میش ده‌خه‌ینه ناو ناوی زانایان و له میژووی زانایاندا جێگه‌ی - با شیاویشی نه‌بیت- بۆ داده‌نێن.

ئه‌م دوو نامیلکه له ته‌ک دانه‌راوی تری مامۆستایانماندا گه‌یشتوونه‌ته (م، و) و له‌وه‌ی له‌نگه‌ریان گرتوه.

**یه‌که‌میان:** نامیلکه‌که له زانایاری نه‌هه‌ودا جیاوازی نیوان (فعل) و (اسم فاعل) دهرده‌خات، نامیلکه‌که دوو لاپه‌ره‌یه. سه‌ره‌تاکه‌ی ئاوایه:

«هذا فرق بين اسم فاعل والفعل. من كلام الفاضل العالم البيتوشي ملا محمود رحمه له. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين، وعلى آله وأصحابه بأدابه المتأدبين.

أما بعد: فأقول: إعلم أن الفرق بين أسم فاعل والفعل حيث قالوا ...».

کۆتاییه‌که‌ی:

«... وبسبب عدم مشابهة الفعل بالمفرد المذكور صار الفعل مع ما هو مغاير له جملة لا مفرداً، هذا الفرق بينهما استعمالی لا وضعی تأمل. تم وبالخير عم، الكاتب حسين الخواهرزاد. ره‌ببى بدى زاد».

ئه‌م نامیلکه به‌شیکه له ده‌سته‌تیک به ژماره (١٩٧٨٩) له (م، و)دا پارێزراره.

ئه‌م ده‌سته‌ته وه‌ک له سه‌روه نووسیم مامۆستا مه‌لا حه‌سه‌نی خواه‌رزاد نووسیه‌تییه‌وه. به‌پێی دانه‌راویکی تر که هەر له‌م ده‌سته‌ته‌دا به مامۆستا مه‌لا حه‌سه‌ین له گوندی تورجان له خزمه‌تی مامۆستا مه‌لا محمه‌د حه‌سه‌نی کورێ مامۆستا مه‌لا عه‌لی قرنجیدا سالی ١٣٠٠ نووسیه‌تییه‌وه.

له‌و ده‌سته‌ته‌یش وه‌رده‌گیرێ که مامۆستا مه‌لا حه‌سه‌ین خه‌لکی گوندی زینه‌ویه که (زینه‌وه) گوندیکه له ناوچه‌ی سه‌رده‌شت.

**نامیلکه‌ی دووهم:**

نامیلکه‌یه‌که له شه‌رعه‌دا باسی ئه‌ندازه و ژماره‌ی رکا‌عه‌ته‌کانی ته‌راویح ده‌کات.

ئه‌م نامیلکه به‌شیکه له ده‌سته‌ته‌ی ژماره (٤٣٣٦١ م، و) و نامیلکه‌ی ژماره (١٩) یه‌ له‌و نامیلکه‌یه‌ی له ده‌سته‌ته‌که‌دان. لاپه‌ره ١٠١ و ١٠٢ ی ده‌سته‌ته‌که‌ی گرتوه‌ته‌وه.

سه‌ره‌تاکه‌ی ئاوایه:

«بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي بين الفروض والسنن، والصلاة والسلام على من سلك  
أكمل سنن. وعلى آله وأصحابه الذين لم يميلوا إلى ترويح إلا تراويع في الدين...»

کۆتاییبه کهشی ئاوايه:

«ولا يكفر جاحد المجمع عليه من غير الدين كوجود بغداد. الحمد لله على ظهور الصواب. والصلاة  
والسلام على خير من أوتي الكتاب. استخرجه واستنبطه ونقله الفقير إلى الله الغني الصمد، خادم  
طلبة العلم محمود البيتوشي بن محمد. كتبه أقل الأنام ابن الإمام، واغفر اللهم لهم بحرمة سيد الأنام  
أمين يا رب العالمين»<sup>(۱)</sup>.

ئيمه ئەم دەستخه ته مان ناونا به دەستخه تي (ابن الإمام) و ئەم مامۆستا سالی ۱۲۹۲ ک ئەم  
دەستخه تهی نووسیه ته وه، و دەستخه ته کهی پره له نامیلکه و دانراو و فهتوای مامۆستایانی کورد  
و دەستخه ته که تیکرا ۱۲۰ لاپه رهیه.

تا ئیسته نازانری مامۆستا مه لا مه محمود کهی کۆچی دوايي کردوه. ئەوهنده زانراوه تا سالی  
۱۱۷۷ ک له ئیحسا بووه و دواي ئەوه له گەل مامۆستا مه لا عەبدوڵلای برایدا گهراوه ته وه بۆ بیتوش  
و له وئی ماوه ته وه تا کۆچی دوايي کردوه.

ئەوهندهی دهخه یه سه ره که مامۆستا مه لا مه محمود تا سالی ۱۱۹۱ له ژياندا بووه و، له و ساله دا  
وزهی لهش و توانای چاو و ههسته کانی له جیگه ی خویاندا بوون و، وهک له دەستخه تی ژماره  
(۴۰۳) دایه مامۆستا مه لا مه محمود و مه لا ئەحمه دی کوری بیکه وه ئەو کتیبه یان موقابه له کردوه.  
جگه له مانه یه له ریگه ی فهقییه کی مامۆستا مه لا مه محمود وه شتیکی تر له ژيانی ده دۆزینه وه:  
مه لا عەبدوڵلای ماویلی فهقیی مامۆستا مه لا مه محمودی بیتوشی:

### قوتایانی مامۆستا مه لا مه محمود:

که لی جار باسی ئەوه م کردوه که به داخه وه مامۆستایانی کورد هیچ بایه خیکیان به وه نه داوه  
چهند فهقییان بووه، ئیجازه یان به چهند کهس داوه، له چهند مه درسه ده رسیان گوتوه ته وه،  
ئهمه یه ئه لقه گه لئکی زیڕینی له ژيانی مامۆستایان و حوجره و مه درسه کانیاندا ون کردوه.

مامۆستا مه لا مه محمودی بیتوشی، ئەو زانا مه زنه که وینه ی له چه رخی خۆیدا که م بووه، کێ  
ده زانی چهند فهقی له خزمه تیدا خۆیندوو یه تی؟ ئیجازه ی به چهند موسته عیدی ئاخه ماده و مه لا  
داوه؟ ئەمه وهک بۆ ئەم مامۆستا پرسیا ری بی وه لامه، بۆ به شی هه ره زۆری - ئەگه ره نه لئیم  
سه ره جمی - مامۆستایانمان هه ره وایه.

خۆشبه ختانه مامۆستا (عبدالرقيب يوسف) مامۆستایه کی به ریژی دۆزیوه ته وه که فهقی  
مامۆستا مه لا مه محمود بووه، له ری ئەم فهقیوه چهند شتیکی پر بایه خمان ده ست ده که وئ:

(۱) ئەم نامیلکه دا به مامۆستا ئومید نه جمه دین جه میل موفتی و ئه ویش به لیکۆلینه وه وه بلاوی کرده وه،  
بروانه: رساله في بيان عدد ركعات التراويع للشيخ محمود البيتوشي، دراسة وتحقيق اميد نجم الدين  
جميل. كوفاري زانکوی (صلاح الدين) ژماره (۲۰) ۲۰۰۷.



**یہ کہہ:** مامؤستا مہلا مہمموود سالی ۱۲۰۷ لہ ژیاندا بووہ و مامؤستا و (مدرس) بووہ.

**دووم:** ئەم فەقی ناوی عەبدوڵلای کوری مەحموودی کوری عەبدوڵلای ماویلی بووہ، ماویل گوندیک بووہ لہ ناوچە ی رەواندز.

**سییەم:** ئەم مامؤستا شەرحی ئەلفیہی ناسراو بە (البهجة المرضية) لای مامؤستا مہلا مەحموود خویندووہ و تەحشیہی کردووہ و، دوا ی لیبوونەوہی لہ نووسینەوہی کتیبەکە باسی نووسینەوہی کتیبەکە و پلہی مامؤستا مہلا مەحموودی بە شیعری عەرەبیی نووسیوہ، ئەوہی پێوہندیی بە مامؤستا مہلا مەحموودەوہ ەہیہ لہ خەتی مامؤستا عەبدو رەقیبەوہ دەگوێزمەوہ ئیرە:

زينت الحواشي بالتنقيش  
في القرية المحمية البيتوشي  
من هند من باح ولاح في الوري  
وصار طار صيته فوق الثرى  
من لبس الوقار والسكينة  
وأيقن المسائل الرصينة  
من حار من أسلوبه الأفهام  
وانكسرت في وصفه الأقسام  
وكشف القناع والستر على  
وجه ظلام الجهل والعلم جلا  
ويخرج المعاني من الفاظ  
ولو أشار فيها بالحفاظ  
للمشكلات السيف في الفرند  
بل مغنطيسها وسبق هندي  
وعلم روض زهت أزهاره  
وأرسلت لريتها أنهاره  
وفيه ما تشتهي له الأنفس  
فليسق من سلافه الأكؤس  
لا زال يعلو فضله بين الوري  
يموج مثل لجج بحر جرى  
أحمد من صيره نحريرا  
أشكر من جعله شهيرا  
ها هو بحر وافر تمام

ولا تحـصـي ثنائه الانام  
وما له- ياخـلّ- من مثيل  
وفاق الخلق طرا- ياخـليـلي-  
فإنه من عنده نيل المنى  
مع السرور والنشاط والهناء  
وهو الذي فاق على الأغيار  
بالعلم والصلاح، والأبرار  
لا سيما الفصاحة والبلاغة  
ما مثله في المصـر والمراغة  
كذاك في الشام وفي شيران  
كأنه من أعرب الحجار  
بل عجز الكاتب واليراع  
من كتبه، واليد والذراع  
لهم هـيأ له في الجنان  
قصرأ مرصعاً من المرجان  
ولؤلؤ فيروزج اللآلي  
مثل الذكاء يضيء بالليالي  
يطيب منه المسك والعبير  
من فرشه استخشن الحرير  
أسود من بياضه الكافور  
ويضرب الدقوف فيه الحور  
واجعل له في الدنيا ما يريد  
واجعل له خيراً وما يفيد

دواى چند به يتيك ميژووى ته واوكردى كتبه كهى دهنوسى كه نه وه مه به ستى سه ره كى نيمه يه  
ليزه دا:

وجف من مسداده اليراع  
يوم الخميس انقطم الرضاع  
بعد ارتفاع الشمس قبل الهاجرة  
وأطلب الله ثواب الأخررة  
في آخر شهر الشريف رمضا

ن زاده الإله قدراً ومضاً  
من هجرة النبي خير الإلف  
ألف وسبع مع خمس الألف<sup>(۱)</sup>  
۱۲۰۷

واته مامؤستا مهلا محمودی بیتووشی سالی ۱۲۰۷ی کۆچی له گوندی بیتووش مامؤستا بووه  
و، فهقی و موسته عیدی وهک مامؤستا مهلا عهبدوللای ماویلای زانا و خویندهوار له خزمه تیدا  
بوون.

ههر له سهه پشکنین و گه رانم بهدوای شوینه واری مامؤستایانی ئەم بنه ماله دا ده رۆم و هیوا براو  
نیم و، ئومیدی ئەوهم ههیه له م شارۆدا به رهه مگه لی کۆبکه مه وه خه رمانی میژووی زانایانی بیتووش  
دهوله مه ند بکه نه وه.

له بهری ئەم شارۆدا و له و شتانهی که پیشتر په یی پێ نه براوه سووچیکی ژبانای کورپکی  
مامؤستا مهلا محموده له تهک سووچیکی نادیار و نهزانوای به سه رهاتی باوکیدا.

خوالیخوشبوو مامؤستای خال که لای به لای به سه رهاتی مامؤستا مهلا محمود و کۆچی بۆ  
ئیحسادا کردووه ته وه، ریگهی له گه لی له هه والی ئەو کۆچه نه که وتووه، به کیکیان خیزان و  
خانه وادهی بووه له (الإحساء). له په نای یهک دوو نووسینی مامؤستا مهلا ئەحمدهی کورپی  
مامؤستا مهلا محمودی بیتووشیدا هه ندیک زانیاری به سوود ده بینینه وه له واته:

۱- مامؤستا مهلا محمود له (الإحساء) خیزان و خانه وادهی بووه، بروایش ناکریت ژن و خیزانی  
له بیتووشه وه بۆ ئەوی بردی. به لām ناخۆ که چوو بۆ ئیحساء لیره خیزاندار بووه؟ ئەمهیش  
نازانین. به لām ئەوه زانراوه که له ئیحساوه گه راوته وه بۆ بیتووش لیره جاریکی تر خیزانی  
پیکه وه ناوه و، له م پرووه مامؤستا مهلا ئەحمدهی بیژوی بۆی نووسیم:

که سالی ۱۱۸۹ مهلا محمود و مهلا عهبدوللای برای له ئیحساوه دهگه رینه وه بۆ کوردستان،  
حاکمی بیتووش دهزانی جووته برا به ته مای گه رانه ون بۆ ئیحسا؛ چونکه له وی قوتابخانهی گه وه  
و خیزان و جیکهی باش و ریزی زۆریان هه بووه، بۆیه ده لی: ئەوا مهلا عهبدوللیمان له کیس چوو با  
کارێ بکه ین مهلا محمودیشمان له کیس نه چی. حاکم کویخایه کی زیره کی ده بیت، ده لی: ئەگه ر  
میر بفرمویت من کاریکی وا ده کم مهلا محمود نه روا ته وه، میریش ده لی: له قسه ت ده رناجم.  
کوێخا ده لی: قوربان ماوه یه کی زۆره برا که ت به ره حمه تی خوا شاد بووه و، براژنت ئافره تیکی  
جوان و شوخ و هه لکه وتووه، بیده به مهلا محمود، به هۆی ئەوه وه دل داده هیتیته وه به بیتووشه وه  
و دانکه نی ئیحسا ده بی. میر ده لی: ته گبیره که ت په سنده، به لām له وانه یه مامؤستا بیوه ژنی نه وی،  
کوێخا ده لی:

قوربان من ته گبیری ده کم.

(۱) بروانه: أعلام الكرد، دانراوی عبدالرقيب يوسف (دهستخت) ژماره ی ته رجمه (۱۰۷۴).

کوټځا دهچي بڼو خرمه تي مهلا ماحمود و عه رزي دهکات: مير قه راري داوه نه هيلی جهنابت بگه رپيته وه بڼو ئي حساء. نه گهر داواي شتي واي لي کرديت بلی: براژنه که تم بدهيتی ناچمه وه نه ویش نه وه ناکات؛ چونکه خوئی به هیوايه تي. که ماموستا دېته سره گه رانه وه حاکم عه رزي دهکات: جهنابت نابي پرويته وه، نه ویش نه فهرمووی: براژنه که تم بدهيتی ناچمه وه. حاکمیش ده لی: پيشکيشت بيت. کوټځا له جياتي ماموستا مهلا ماحمود هه لده ستی ده ستی مير ماچ دهکات و، به شايه تیی ماموستا مهلا عه بدوللا لئی ماره دهکات و، ماموستا مهلا ماحمود له بيتوش دهمپيته وه، ماموستا مهلا عه بدوللا ده گه رپيته وه بڼو ئي حساء. ماموستا مهلا ماحمود ماموستا و موده رپسی گوندي بيتوش ده بی تا کوچی دوايي دهکات و له وئی به خاک ده سپرریت و، گوچی پيرزي دياره و زياره تگای موسلمانانه. (۱)

### خانواده ي مهلا ماحمودی بيتوشی له (الإحساء):

له هه نديک له شوينه واره وه که له دستدان، ناشکرا دياره که ماموستا مهلا ماحمود له ئي حساء ژنی هیناوه و مندالی لتي بووه، به لام نازانری که ی ژنی هیناوه، چهنه مندالی لتي بووه، دواتر نه و خیزانه چيان به سره هاتوه.

### ماموستا مهلا نه حمده ي بيتوشی:

نه وهنده روونه که ماموستا مهلا ماحمود کوړيکی له و خیزانه ئي حسائییه ی بووه، نه و کوړه ناوی نه حمده بووه، بووه به خوینده وارتيکی باش و مهلا چاک و له وانه يه جیگه ی باوکی گرتبته وه. نه م ماموستا خوئی دهنووسی که له (الإحساء) له دایک بووه، وهک له دستخه تي (۴۰۳) ی کتبخانه ی نه وقافی مه رکه زبی سلیمانیدایه، نه م دستخه ته ماموستا مهلا نه حمده سالی ۱۱۹۹ ک له گه ل باوکیدا به یه که وه موقابه له یان کر دوه، دستخه ته که که له (الحديث) دایه سالی ۱۱۸۴ نه حمده ی کوړی عيسای کوړی عه بدوللا ی کوړی ضاحی نووسیویه تیه وه، دوور نییه له ئي حساء نووسیبیتیه وه.

دهستخه ته کانی (۲۷۳) و (۱۸۷) یش به رگه کانی یهک و دووی (الکاشف عن حقائق السنن في شرح المصابيح) ی (به غه وی) ن، که سالی ۱۱۹۸ نووسیونیه وه و به راوردیشی کر دوون. ماموستا مهلا نه حمده خوئی دهنووسی که له (الإحساء) له دایک بووه، به لام میژووی له دایکبوونه که ی دياری ناکات.

نه وهنده زانراوه ماموستا مهلا ماحمود سالی ۱۱۷۷ له ئي حساء ماموستا بووه و قوتابخانه ی هه بووه، جا ده بی نه حمده ی کوړی که ی له وئی له دایک بووی؟ وهک له سره وهیش نووسیمان ماموستا مهلا نه حمده سالی ۱۱۹۸ خوینده واری باش بووه و، سالی ۱۱۹۹ له تهک باوکیدا موقابه له ی کتبی کر دوه.

(۱) نه م مه له نووسراوکی ماموستا مهلا نه حمده ی بیژوی وه رگرت که بڼی نووسیوم.

له‌مانه به‌ولاره شتیکی روونمان له‌بارهی ژبانی مامۆستا مه‌لا ئەحمەد له‌دەستدا نییه و، هیوادارین له‌مه‌ولا شتی ترمان دەست بکه‌وێ.

دەبێ ئەو‌هیش نەبۆزێم که مه‌لا ئەحمەدیکی ترمان هه‌یه که باوکیشی ناوی مه‌حمووده. ئەم مامۆستا مه‌لا ئەحمەده‌یش ساڵی ١٢٨٥ک له‌ بێتووش مامۆستا بووه و، له‌وێ دەستخه‌تی (٢٣٨٤-٢٣٨٥)ی نووسیه‌وه.

مامۆستا مه‌لا ئەحمەدی بێژووش ده‌لی:

مه‌لا مه‌حموودی بێتووشی ساڵی ١٢٤١ک توحفه‌ی ئیبنولچه‌جری نووسیه‌وه و، له‌ کۆتاییه‌وه نووسیه‌وه:

«کتبه‌ محمود البیتووشی مرشد البرزنجی سنة (١٢٤١) ئەم دەستخه‌ته له‌لای مه‌لا مه‌حمەدی مه‌عرووفی وهرتێ ئیمامی گوندی خانه‌قayı پیری ماویللیه، به‌هۆی حاجی مسته‌قayı گه‌وره‌ دیتی بایعی ئارد له‌ گه‌ره‌کی مامۆستایان لای مزگه‌وتی شه‌هیدانی مامۆستایانه‌وه مامۆستا مه‌لا ئەحمەدیان ناگه‌دار کردووه‌ته‌وه که ئەگه‌ر نه‌وه‌ی مه‌لا مه‌حموودی بێتووشی بێن مامۆستا مه‌لا مه‌حمەدی مه‌عرووف ئاماده‌یه کتێبه‌که‌یان بداته‌وه»<sup>(١)</sup>.

ئەم مه‌لا مه‌حمووده مه‌لا مه‌حموودی یه‌که‌م نییه و مه‌لا مه‌حموودی دووه‌مه. مه‌لا ئەحمەدی کورپشی مه‌لا ئەحمەدی دووه‌م یان سێیه‌م و زیاتره.

### مامۆستا مه‌لا عب‌دوللای بێتووشیه‌کان:

وه‌ک چه‌ند جار باس‌مان کردووه له‌ کورده‌واریدا - و به‌تایبه‌تی له‌ناو بنه‌مائه زانیاریه‌که‌کاندا- زۆر باو بووه که کور بۆ ریزنان له‌ باوکی خۆی و به‌ هیوای پیرۆزی ناوی باوکیه‌وه که کورێ ئەمیش وه‌ک ئەو ده‌رچی... گه‌لی جار کورپک ناوی باوکی خۆی له‌ کورده‌که‌یدا زینده و دووباره کردووه‌ته‌وه. ئەم نمونه له‌ بنه‌مائه‌ی حه‌یدهرییه‌کاندا زۆر ئاشکرایه و، چه‌ندان جار ناوه‌کانی ئەحمەدی کورپ حه‌یدهر و، ئیبراهیمی کورپ عاصیم و... کۆ و کۆ دوویات و چه‌ند پات ده‌بنه‌وه.<sup>(٢)</sup>

ئەم‌هیش تایبه‌تی ئەم بنه‌مائه نییه و گه‌لیک وێنه‌ی تریان هه‌یه. بنه‌مائه‌ی بێتووشیش لهم نه‌ریته جێگه‌ی شانازییه به‌ده‌ر نییه و، چه‌ند مه‌حمەد و ئەحمەد و مه‌حموود، وه‌ک کور و باوک، چه‌ند جار به‌دوای یه‌کدا دوویات ده‌بنه‌وه.

ناوی عب‌دوللایش به‌لای که‌مییه‌وه سێ جار له‌ رشته‌ی بنه‌مائه‌که‌یاندا هاتووه، واته: عب‌دوللای یه‌که‌م و دووه‌م و سێیه‌م. که هه‌ر یه‌کێکیان شتیکیان له‌باره‌ ده‌زانین:

(١) ئەمه‌یشم له‌و نووسراوه‌ی مامۆستا مه‌لا ئەحمەدی بێژووی وهرگرت.

(٢) بڕوانه: بووزاندنه‌وه‌ی میژووی زانیانی کورد له‌ رێگه‌ی ده‌ستخه‌ته‌کانیان‌ه‌وه، مه‌حمەد عه‌لی قه‌رده‌اغی، به‌رگی شه‌شه‌م، ل: ١٨٤.

عەبدوڵڵای یەكەم: كە بە مەلا عەبدوڵڵای عەللامەیش ناوبراوه، مامۆستا مەلا عەبدوڵڵای كورێ شیخ محەمەدە و، یەكێك لە زانا هەرە بەرزەكانی كوردستان بووه و، لە زانستەكانی نەحو و صرف و بەلاغە و، عەر ووض و... دا چەندان شوێنەواری نایابی بەجێ هێشتوووه. شیعرێ بەرزێ بە زمانەكانی عەرەبی و فارسی و كوردی هەبووه. شیعرە كوردییەكانی دیار نین و لەوانە تێدا چووین. مامۆستا شیخ محەمەدی خال كۆتیبێكی باشی لەسەر ژبان و بەرھەمەكانی بە زمانی عەرەبی نووسیوه. لەم دواییەشدا قوتابییانی كوردی زانكۆكان پروانامەیی ماجستێر و دوكتۆرا لەسەر دانراوەكانی دهنووسن، منیش ماوێهێك لەمەوبەر و تارتێكم بە زمانی عەرەبی لەسەر هەندێ لایەنی تازە دۆزراوێ ژبان و بەرھەمی مامۆستا مەلا عەبدوڵڵا نووسی. (١)

### مەلا عەبدوڵڵای دووم:

ئەم مامۆستا بەپێی ئەو زانیارییانەی لەملاولا لەسەر مامۆستایانی بێتووش كۆم كردوونەتەوہ پیش من كەس باسی ئەم مامۆستای نەدركاندووہ. ئەم مامۆستا وەك زانیومە هاوچەرخی مامۆستا مەلا عەبدوڵڵای گەرەبی بێتووشی بووه و كتیبی ئەویشی نووسیوہتەوہ.

دەستخەتێكی كۆتیبی (تحف الخلان لأشحاذ الأذهان) دانراوی مامۆستا مەلا عەبدوڵڵای نووسیوہتەوہ، دەستخەتەكە بە ژمارە (٤١٦ / خ) لە كۆتیبخانەیی مامۆستا شیخ محەمەدی خالدا پارێزرا بوو.

ئەم مامۆستا لە كۆتایی دەستخەتەكەوہ ئەمەیی نووسیوہ:

«تمت النسخة اللطيفة الشريفة المسماة بالألغاز النحوية، من تأليفات شيخنا وسيدنا مولانا عبدالله الكردي الآلاني البيتوشي صانه الله كل بكرة وعشي. بقلم الحقيير الفقير عبدالله بن علي بن محمد البيتوشي، وذلك خدمة وامثالاً لأمر مولانا ملا [لیرەدا ناوہكە كوژتێنراوہتەوہ، لەوہ دەجێ (خضر السنجوي) بێت] في شهر صفر المظفر، في سنة ١١٩٠ من هجرته- صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه عدد ماجرى القلم في أم الكتاب، وعدد ما كان ويكون أمين».

هەر ئەم مامۆستا دەستخەتی ژمارە (٢٨٥٠٤ م، و)ی سالی ١١٩١ بەشیکی لە گوندی بێتووش

(١) پروانە: البيتوشي، حياته وآثاره، رسالة تقدم بها خطاب عمر بكر الى مجلس كلية الآداب في جامعة بغداد، جزء من متطلبات درجة ماجستير آداب في اللغة العربية، ١٤٠٤هـ- ١٩٨٤م.  
هەر وها پروانە: الحفاية بتوضيح الكفاية دراسة وتحقيق طه صالح امين. رسالة ماجستير، جامعة صلاح الدين، ١٩٩٢- ١٩٩٤.

هەر وها پروانە: كفاية المعاني في حروف المعاني، تأليف: العلامة الشيخ عبدالله الكردي البيتوشي، شرحه وحققه شفيق البرهاني. (رسالة ماجستير) الطبعة الأولى، دار اقرأ. سوريا - دمشق، ٢٠٠٥.

هەر وها پروانە: محمد علي القرداغي، اطالة جديدة على جوانب من حياة وأثار البيتوشي، كۆوارى خۆزى ئیسلام- شمس الإسلام، العدد: ٢٢، ٢٠٠٢.

ئێستەيش لە (الإحساء) دەوڵتی سعوودی قوتابی (خالد الجريان) خەریکی نووسینی بابەتێكە لەسەر بێتووشی بە ناوینیشانی (البيتوشي وجهود النحوية).

و به‌شکه‌ی تری له شاری کۆیه نووسیوه‌ته‌وه. له‌م ده‌سته‌ته‌یاندا رشته‌ی باو و باپیری ناوا نووسیوه:

عه‌بدوللای کورپی عه‌لی کورپی محمه‌دی کورپی ره‌سوولی ئالانی بی‌تووشی.

لێره‌دا گومان بۆ ئەوه ده‌جێ ئەم مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللا برازای مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللای گه‌وره بی، چونکه ئەو عه‌بدوللای کورپی محمه‌ده و، ئەم عه‌بدوللای کورپی عه‌لی کورپی محمه‌ده. به‌لام باپیری مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللای گه‌وره ناوی (إسماعیل)ه.<sup>(١)</sup>

### عه‌بدوللای سێیه‌م:

له‌بارهی ئەم مامۆستا ئەوه‌نده‌م ده‌ست که‌وتووه به‌گۆیژه‌ی ده‌سته‌ته‌ی ژماره (٢٢٤١)ی کتیب‌خانه‌ی ئەوقافی مه‌رکه‌زی، ئەم مامۆستا سالی ١٣٠٧ له گوندی بی‌تووش مامۆستا بووه و، عه‌لی ناویک که له خزمه‌تی‌دا خویندوو‌یه‌تی و کتیبی (المعفوات)ی مه‌لا خه‌لیلی سعرتی نووسیوه‌ته‌وه.

### مه‌لا عه‌بدوللای چواره‌م:

ئەم مامۆستا له شوینێکدا رشته‌ی پشته‌کانی به‌م شیوه نووسیوه:

عه‌بدوللای کورپی ئەحمه‌دی، کورپی مه‌حموودی، کورپی محمه‌دی، کورپی مه‌حموودی، کورپی محمه‌دی، کورپی مه‌ولانا ئیسماعیلی، کورپی مه‌ولانا ئیبراهیمی، کورپی عیزه‌دینی بی‌تووشی. ئەم مامۆستا دانراویکی هه‌یه به ناوی (إعقاد الدرر في إیضاع شواهد المختصر) نوسه‌که‌ی که به خه‌تی دانره‌که‌یه‌تی و سالی ١٣٢١ نووسیویه‌تی‌ه‌وه، به ژماره (٢٤٠٨) له کتیب‌خانه‌ی ئەوقافی مه‌رکه‌زی سلیمانیدا پارێزراوه.

هه‌ر له شوینێه‌واره‌کانی ئەم مامۆستا کۆمه‌له‌ ده‌سته‌ته‌ی (٢٥٤٣-٢٥٤٥) له کتیب‌خانه‌ی ناوبراودا پارێزراوه. که سالی ١٣٢٥ له سابلاغ نووسیویه‌تی‌ه‌وه.<sup>(٢)</sup>

ده‌سته‌ته‌ی ژماره (٢٤٢٧)ش به خه‌تی ئەم مامۆستا سالی ١٣٢٧ له گوندی باغلوچه له خزمه‌تی مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللای (الدری)دا نووسراوه‌ته‌وه. ناوی عه‌لی (په‌سویتی)شی به‌سه‌ره‌ویه. ده‌سته‌ته‌ی (٢٤٠٠)ش شوینێه‌واری مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللای چواره‌مه و له شاری کۆیسنجه‌ق نووسیویه‌تی‌ه‌وه.

هه‌روه‌ها ده‌سته‌ته‌ی (٢٤٠٢-٢٤٠٣)ش ده‌سته‌ته‌ی ئەم مامۆستایه. به‌گۆیژه‌ی ده‌سته‌ته‌ی (٢٤٤١)ش ئەم مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللا سالی ١٣٤٤ک له ژياندا بووه.

(١) پروانه: البیتوشی ص: ١٠.

(٢) له ده‌سته‌ته‌که‌دا له شوینێکدا نووسراوه: له‌و سانه‌دا خه‌لکی سابلاغ له‌که‌ل هۆزه‌کانی مه‌نگور و پیران و تیره‌ی دیبوکریدا جه‌نگاون.

ئەم مامۆستا مەلا عەبدوللای بە پیتی نووسینی کتییی (إعقاد الدرر) هکەیی، زمانی عەرەبییە کەیی زۆر پارا و نییە، بە لām بەو پتیە سالانیک دواي ئەو هە کۆیە و سابلاغ بووه، وایش پتی دەجیت بوونە کەیی به فەقیتی بوویت، دەبی ئەو کتییەیی له کاتی فەقیتیدا دانایی. بە لām لهو هەولاوه دانراویکی ترمان له دەستدا نییە.

مامۆستا مەلا ئەحمەدی (بێژووی) یش لهبارەیی ئەم مامۆستایانە هەندێ شتی بۆ نووسیوم تێیاندا دەلی:

له گوندی بێتووشدا چوار مەلا عەبدوللای ناودار بوون:

- ۱- مەلا عەبدوللای یە کەم ناسراو به مەلا عەبدوللای عەلامە.
- ۲- مەلا عەبدوللای دووم ناسراو به (قاضي عبداللهی ئەعوهر).
- ۳- مەلا عەبدوللای رهش مەشهور به (موفتی).
- ۴- مەلا عەبدوللای چوارەم ناسراو به (ئیمام).

مامۆستا مەلا ئەحمەد لهبارەیی مەلا عەبدوللای دانەری (إعقاد الدرر) دەلی: سالی ۱۲۸۶ له بێتووش له دایک بووه، سالی ۱۳۲۱ کتییی (إعقاد الدرر)ی داناوه. هۆنراوی زۆر بووه، له شەرعدا زۆر شارەزا بووه، سالی ۱۳۲۸ له خزمەتی مامۆستا قادری کانی کەوهیدا ئیجازەیی تەدریس و مەلایەتی وەرگرتووه. سالی ۱۳۶۶ له بێتووش له تەمەنی ۸۰ سالییدا کۆچی دوايي کردووه.

لهبارەیی مامۆستا مەلا عەبدوللای رهشی ناسراو به (موفتی) وه دەلی: له دەورویەری (۱۲۸۰) دا له گوندی بێتووش له دایک بووه. مامۆستایەکی چاونه ترس و تیانە وهستا و بەسام بووه، و ناحەقی پتی قووت نەچوو، و، له تەک ئاغا کانی میراوده لیدا له کێشەدا بووه. ئەم مامۆستا سالی ۱۳۶۰ ک کۆچی دوايي کردووه.

له تەک مامۆستای قازیی کۆیە و مامۆستا مەلا عەبدوللە تیف ناوتکدا له نامە و باسێکدا ناوی مامۆستا مەلا عەبدوللای رهشی پشدری هاتووه، و پتی دەجیت کە ئەم مامۆستا مەلا عەبدوللای ئەو مامۆستا مەلا عەبدوللای که لێرەدا مەلا عەبدوللای سێتیه مە و، به مەلا عەبدوللای رهش ناسراوه، یەک کەس بن.<sup>(۱)</sup> بە لām مێژووه کانیان له گومان بەدەر نین.

دەبی بەسەر ئەو هەدا نەرۆم کە دەستخەتی ژماره (۴۳۶۱ م، و) کە لەم باسەدا سوودی لێ وەر دەگرم و نامیلکە یەکی مامۆستا مەلا مەحمودی بێتووشیی و چەند دانراوی مامۆستایانی تری کوردی له خۆی گرتووه و سالی ۱۲۹۲ نووسراوه تەوه. نووسەر موه کەیی له کۆتایی نووسینه کانییه وه دەلی (این الإمام)<sup>(۲)</sup> واته ئیبنولئیمام نووسیویه تیه وه، ئیتر نازانم پتوهندی به مەلا عەبدوللای ئیمامی بێتووشیه وه ههیه یان نا؟.

لهبارەیی مەلا عەبدوللای کانی بێتووشی نامە یە کەم له لایه به روونی دیار نییە بۆ کام مەلا

(۱) بروانه: بووزاندنەوهی مێژووی زانایانی کورد، بەرگی یە کەم، ل: ۳۶۲.

(۲) وینەیی ئەم دەستخەتە له کتیبخانە کەیی خۆمدا ههیه.



عبداللایان نیرراوه، به لآم ئەو مەلا عەبدوللآ که نامەکهی بۆ چوووە سالی ١٣١١ قازیی بێتووش بوو. نووسەری نامەکه ناوی خۆی نەنووسیو، نامەکه بۆ ئەویە که مامۆستا مەلا عەبدوللآ نیکاکی مریەمی خیزانی رحیم لە نیکاکی حەنەفیەو بەکا بە شافیعی.

چەند مامۆستایەکی ئەو سەردەمە شایەتی ئەو باسە بوون و ناویان و مۆزیان بە کاغەزەکه وەییە که ئەم ناوانەن:

مەلا محەمەد رحیمی (شوی)، سەید رەزای واژەیی، سەید ئەحمەدی واژەیی. مەلا محەمەد حەسینی تەوێکەلی. مەلا (فرج اللە).

هەر لەم بارەیشەو قەسیدەیهکی شیخ مەرووفی نۆدیم لەلایە که مامۆستا مەلا محەمەدی ئیبنولحاجی بانەیی بۆ برای خۆشەویستی مەلا عەبدوللآی بێتووشیی نووسیویەتیەو.

هەر وەها پارچەیهک شیعی عەرەبیم لەلایە لەسەری نووسراوە نامە مەلا عەبدوللآی سێیەم بۆخزمەتی مەلا محەمەدی کوری شیخ. بە لآم نامەکه بە زمانی عەرەبییە لە روی زمان و کیشەوێ زۆر لاوازە و نووسینیم بەلاوێ پەسەند نەبوو.

### مامۆستا مەلا رەسوولەکانی بێتووشی:

لەناو زانایانی بێتووشدا وەک چەند مامۆستا مەلا عەبدوللآ هەبوو، هەر وەها چەند مامۆستا مەلا رەسوولیش هەبوو.

یەکه میان:

ئەگەر وا دابنێن مامۆستا مەلا عەبدوللآی دووم باو و باپیرانی مەلا و مەلازادە بوون ئەوا (مەلا رەسوولی یەکهەم) ئەو رەسوولێیە که باپیرە گەرەزی مەلا عەبدوللآی دوومە و، ئەو کاتە ئەم مامۆستا بە یەکتیک لە مامۆستا دیرنەکانی ئەو بنەمالە دادەنریت؛ چونکه سێ پشت پیش هەردوو مەلا عەبدوللآی یەکهەم و دوومە که لە ١١٩١ک دا لە زیاندا بوون.

دوومە میان:

مامۆستا مەلا رەسوولی کوری حاجی قادری بێتووشیە. ئەم مامۆستا لە دەستخەتی ژمارە (٢٤٠٨)ی کتیبخانەیی ئەوقافی سلیمانیدا ناوی هاتوو. دەستخەتی ژمارە (١٦٨٧٤ م، و)ش که کتیبی (عەبدوللآ یەزدییە) محەمەد تاهیری کوری حاجی خضر بەگ سالی ١٣١١ک لە خزمەتی ئەم مامۆستا مەلا رەسوولەدا نووسیویەتیەو.

سێیە میان:

بەپتی دەستخەتی (ملتی الأبحر) که سالی ١٣٢٠ک لە شاری کەرکووک نووسراوەتەو، دەبی قازی رەسوولێکی بێتووشیش هەبی؛ چونکه نووسەرەوی ئەم دەستخەتە دەلی: منی بیچارە کورەزای قازی رەسوولی بێتووشی ئالانی ئەم دەستخەتەم لە شاری کەرکووک نووسیویەو. لە مۆرەکەیشی (یا رسول مدنی) هەلکەنراوە. لە خواریشیوە نووسیویە: رەسوولی کوری مەحموودی

کوری نهممه.

جا نهگه رهم خوی ناوی رهسوول بیت باپیره گورهیشی (قازی رهسوول)ی ناو بیت نهوا رهسوولکانش دهن به چوار.

بهگویره ی پراویزیکي دستخه تی ژماره ۴۴/۴۱۲ که له کتیبخانه که ی خومدایه، ماموستا مه لا رهسوولی بیتووشی سالی ۱۳۱۹ک ماموستای مزگه وتی حاجی مه لا عومهر بووه له شاری کویه. (۱)

هر لهبارهی نهم ماموستا مه لا رهسوول و نهوهکانییه وه دوکتور فوناد مه عسووم بوی گیرامه وه: مه لا نهجیم کوری ماموستا مه لا رهسوولی بیتووشی بووه و نیمامی مزگه وتی گوره ی کویه بووه له سالانی ۱۹۵۶ و ۱۹۵۷ دا کچی دوایی کردوه.

هرهوه ها د. فوناد بوی گیرامه وه کاتیک له کویه فهقی بووه پر سی گونیه کتیب و دستخه ت و کاغه زیان هیناوه که پاشماوه ی کتیبخانه ی ماموستا مه لا رهسوولی بیتووشی بوون له مزگه وت دایان ناون. دوکتور فوناد وتی: من چند دستخه تیکم لی هه لیزاردن نهوانی دیمان خسته تاقه کانی مزگه وت. دوایی نازانم چیان به سه ر هات.

هر لهبارهی خانه واده ی بیتووشییه وه دوکتور فوناد وتی: لهو خانه واده دا نهفسه ریک هه بوو ناوی همه سالت بیتووشی بوو، یه کیک بوو لهو نهفسه رانه ی له سه رتهای دامه زانندی سوپای عیراقد له کوللیه ی عسکه ری ده رچوو بوو. نهو نهفسه ره ماوه یه کیش نامیری خسته خانه ی رهشیدی عسکه ری بوو، له م سالانه ی دواییدا کچی دوایی کرد. (۲)

زانایه کی تری بنه ماله ی بیتووشی عه بدولکه ربمی کوری مه محمودی بیتووشییه که سالی ۱۲۹۷ له زیاندا بووه و کتیبی (شرح العقائد النسفیة) ی نووسیوه ته وه که به ژماره (۲۴۴۱) له کتیبخانه ی نهوقافی سلیمانیدا پاریزراوه.

### چند زانایه کی تری بیتووشی:

بیتجگه لهو زانا و ماموستایانه ی که له رشته ی بنه ماله ی بیتووشییه کاندانا ناویان هاتوه و شتیکم له سه ر نووسین، له په راولیز و کوتاییی دستخه ته کاندانا ناوی چند ماموستای تری بیتووشیم دیوه، لیره دا ناوی نهوانیش دهخمه پال نهمانی تر:

۱- مه لا مسته فای بیتووشی وا دباره دوو مه لا مسته فای بیتووشی هه بووه:

(۱) نازانم هر به ریکه وت بووه ماموستایانی بیتووش له شاروکه ی کویه خویندوویانه و به فهقیتی لهوی بوون، دواتریش به مه لایه تی و ده رزوتنه وه و نیشه ت جیبوونی هه میشه ی... یان پتوه ندیبه کی تابه تیان بهو شوتنه وه هه بووه؟ له م باسه دا بوونی فهقی و مه لا و ماموستایانی بیتووش له کویه ناشکرایه.

(۲) نهم زانایریانه ی د. فوناد مه عسووم هه ندیکانی بۆ نووسیوم و هه ندیکیشیان به ده می له دانیشتنیکی روژی ۲۰۰۷/۶/۶ دا لیم وه رگرت.

**یهکهمیان:** مسته‌فای کوری ئیبراهیمی کوری محمه‌دی بیتوشی، به گویره‌ی دستخه‌تی (۲/ ۱۹۲۰۹ م، و) نهم مامؤستا سالی ۱۲۹۲ له مەدره‌سه‌ی مامؤستا مه‌لا نه‌حمه‌دی بیژوتیدا (قول أحمد)ی نووسیوه‌ته‌وه.

**دووه‌میان:** مسته‌فای کوری محمه‌دی بیتوشی دستخه‌تی (۲۲۶۵۳ م، و) که دانراوی (قاضی حسین مییدی)یه له شاری ئه‌ربیل له مەدره‌سه‌ی مه‌لا عومەر نه‌فه‌ندی ئه‌ربیلی نووسیویه‌تییه‌وه.

مسته‌فای پاپلانیی دستخه‌تی ژماره (۱۹۲۰۹ م، و) که کۆمه‌لیک دانراوی تیدایه سالی ۱۲۹۰ بۆ مه‌لا مسته‌فای بیتوشی نووسیوه‌ته‌وه.

هه‌روه‌ها نهم مسته‌فای پاپلانییه سالی ۱۲۹۶ دستخه‌تی ژماره (۲۴۲۶)ی ئه‌وقافی سلیمانیی بۆ مامؤستا مه‌لا مسته‌فای بیتوشی نووسیوه‌ته‌وه، به‌لام ناوی باوکی نه‌نووسیوه، و، نازانین کام لهم دوو مامؤستا مه‌لا مسته‌فا بیتوشیانه‌یه.

له دستخه‌تی ژماره (۶۹۳۵ م، و) دا شیعری مسته‌فای بیتوشی هه‌یه. نه‌مه‌یش - دووباره - نازانم کام له‌و دوو مامؤستا مه‌لا مسته‌فایه.

۵- عه‌بدولکه‌ریمی کوری موفتی بیتوشی سالی ۱۳۵۲ و ۱۳۵۴ نامیلکه‌ی (العروض والقافية) و (الفوائد الحسنية)ی مه‌لا عومهری (کچک مه‌لا)ی ئه‌ربیلی نووسیوه‌ته‌وه، نهم دستخه‌تانه‌م له لای مه‌لا عوسمانی موفه‌تیشی ئه‌وقاف بیینی، ژماره ۱/۱۴۸/ع ۲/۱۴۸ ع م داننی.

۶- مه‌لا سألحی بیتوشی سالی ۱۲۸۸ له مەدره‌سه‌ی که‌ناو له خزمه‌تی مامؤستا مه‌لا عه‌بدوللای بیتوشیدا دستخه‌تی ژماره (۲۱۳۱۷ م، و)ی که (حسامکاتی)یه‌ی نووسیوه‌ته‌وه.

۷- له کۆتاییی پارچه زه‌وانیدیکه‌وه که حاشیه‌یه‌کی عه‌بدولحه‌کیمی هینیدی تیدایه. نووسراوه: (کاتبه‌ی اسماعیل بیتوشی) به‌لام نه‌ میژووێه‌ک نه‌ شتیکی تری نه‌نووسیوه.

### **باشماوه‌ی کتێبخانه‌ی بنه‌ماله‌ی بیتوشی:**

ناشکرایه به‌هیچ شتیه‌یه‌ک ناتوانین سه‌رجه‌می دستخه‌ته‌کانی کتێبخانه‌ی بیتوشی بزانیین؛ چونکه نه‌و دستخه‌تانه‌ نه‌پاریزاون و به‌ گه‌لی شوتنی جیهاندا بلامبوونه‌ته‌وه، بیگومان زۆریشیان به‌یه‌کجاری تیداجوون، لهم باسه‌دا به‌ گویره‌ی پیوست و بۆ وه‌رگرنتی زانیاری لیبیان ناوی هه‌ندیکیانم هینا، چهند دستخه‌تی تریش هه‌ن ناو و نیشانه‌ و (تملك)ی زانیانی نه‌و بنه‌ماله‌یان پیوه‌یه، بئ سوود نابئی ناوی نه‌وانیش تۆمار بکه‌م، به‌لکو له‌مه‌ولایش زیاتریان بدۆزیته‌وه:

۱- دستخه‌تی ژماره (۲۳۲۲ سلم) شه‌رحی (حزر الأمانی)یه، له کتێبخانه‌ی مامؤستا مه‌لا محموودی بیتوشیدا بووه و (تملك)ی ئه‌وی به‌سه‌ره‌ویه.

۲- دستخه‌تی ژمار (۲۸۷۳ سلم)یش کتیبی (شرح المغنی)یه، (تملك)ی مه‌لا محمه‌دی بیتوشی به‌سه‌ره‌ویه له ته‌ک میژووی ۱۲۱۰دا.

عه‌بدولکه‌ریمی کوری خضری کوری نه‌حمه‌د سالی ۱۲۲۸ له گوندی (بست) نووسیویه‌تییه‌وه.

۳- دستخه‌تی (۲۵۲۰ سلم)، (تحفة الطلاب)ه له ته‌ک چهند دانراوی تردا کۆکراونه‌ته‌وه، (تملك)ی

مامؤستایان مهلا مه محمود و مهلا عهبدوللای بیتووشی له سالی ۱۱۷۶ دا به سه ره وهیه .

۴- دهستخهتی (۴۳۶ سلم) ش (شفاء الصدور شرح الشذور) ئیبنوهی شامه، (تملك) ی مهلا مه محمودی بیتووشی به سه ره وهیه . دواتریش وه قفی کاک ئه حمه دی به سه ره وهیه که وه قفی کردووه له سه ر زانایان و قوتابییانی شاری سلیمانی . میژووی وه قفه که سالی (۱۲۸۲) یه، دهستخه ته که سالی ۱۱۸۵ له لایه نی ئه حمه دی کوری عیسای کوری عهبدوللای کوری (ضاحی) یه وه نووسراونه توه . دوور نییه هر له به ره تدا ئه م نووسه ره وه له (الإحساء) بؤ مامؤستا مهلا مه محمودی نووسیبیتته وه .

۵- دهستخهتی ژماره (۲۲۲۹ سلم) یش (تحفة الطلاب) ه و (تملك) ی شیخ مه محمودی بیتووشی به سه ره وهیه .

۶- چند لاپه ره ی قورنانی پیروژ که سووره ته کانی (الکھف) و (طه) یان تیدا یه . به خه تیکی جوان و به مه ره که بی ره ش و سوور نووسراونه توه .

سه ره تا له لای محمه دی کوری عهلی کوری عوبه یدان بوون، ئه مه له سالی ۱۱۷۴ دا بووه . دوا ی ئه وه به کرین که وتوونه ته لای مامؤستا مهلا مه محمودی بیتووشی، به لام سالی کرینه که ی دیاری نه کردووه .

ئه م دهستخه ته م له لای مهلا عوسمانی موفه تیشی ئه وقاف بینی .

### فهرمانره ایی بیتووش و مامؤستایانی بیتووشی

له کاتی گه رانم به ناو پاشماوه ی شوینه واری مه درسه ی بیتووش و به سه ره اتی مامؤستایانیدا چند زانیاریم دهستکه وت له فهرمانره واییه که ددوین که له و سه رده مانه دا کارا بووه و دهوری له ناوچه که دا، هندی جار فهرمانره واکان یان دهسته و داپه رهیان کیشه یان بؤ مامؤستایانی بیتووش دروست کردووه .

بؤیه به باشی ده زانم له رووی ئه و زانیاریان وه ئامازه بؤ ئه و فهرمانره واییه و فهرمانره واکانیسی بکه م .

به دروستی سه ره تا و کاتی دروستبوونی ئه و فهرمانره واییه نازانم . یه که م ئامازه یه که له و باره وه له دهستدا بی ئه وهیه پیش سالی ۱۱۵۵ ک ۱۷۴۲ ز شیخه به گ فهرمانره وای بیتووش بووه، ئه ویش نازانم شیخه به گ له که یه وه فهرمانره وای بووه، هه ره که ئه ویش روون نییه ئه و یه که م فهرمانره وای بووه یان پیش ئه ویش فهرمانره وای، یان فهرمانره وایان بوون .

ئه وهنده ده زانین شیخه به گ له سالی ۱۱۵۵ ک - ۱۷۴۴ ز کوریکی بووه ناوی یوسف بووه، مامؤستا مهلا عهبدوللای بیتووشی به پارچه یه که شیعی فارسی سالی له دایکبوونی ئه م کوری دیاری کردووه، هه ره وها له شیعی مامؤستای بیتووشیه وه درده که وئ ئه م یوسف به گه بووه به فهرمانره وای بیتووش . واته شیخه به گ فهرمانره وای یه که می ناسراوی بیتووش بووه و، یوسفی کوری فهرمانره وای دووم . فهرمانره وای یوسف به گ له سالی ۱۱۸۰ ک - ۱۷۶۶ ز دوا ی ئه و

میژوودا بووه، به لّام نازانری تا کهی دهوامی کردووه.<sup>(۱)</sup>

دوای ئەوه ههواڵکی دروستی ئەم فەرمانرەوایییەمان له دەستدا نییه تا سالی ۱۲۹۳ک - ۱۸۷۶ز له دەستخەتی ژماره (۱۱۵۰)ی کتیبخانەیی مەرکەزی ئەوقافی سلیمانیهوه ئەوه دەردهکههێژی که مستەفا ئاغا لهو ساڵەدا فەرمانرەوای بیتووش بووه.

جیگەیی خۆیەتی لیژەدا باسی ئەوه بکه که ئەم مستەفا ئاغایه کیشە و سەرئیشەیی بۆ مامۆستایانی بیتووش دروست کردووه و ژبانی لێ تال کردوون، روون نییه کیشە و سەرئیشەکه. چۆن بووه، به لّام دیاره له سنووریکی فراواندا بووه و کار گهیهوته ئەوه مامۆستایانی بیتووش پهنا بهرنه بهر کهسانی خاوهن دەسهلات و خاوهن ریز و داوای لابردنی ستهمی مستەفا ئاغا و دەسته و بهسته کهی له سەر مامۆستایانی بیتووش بکهن.

بۆ ئەم مەبەسته مامۆستایانی بیتووش پهنايان بۆ لای شیخ مستەفای بهرزنجی بردووه که ئەو کاته موفتیی سلیمانی بووه، مامۆستا شیخ مستەفایش نامهیهکی بۆ مستەفا ئاغای فەرمانرەوای بیتووش نووسیهوه،<sup>(۲)</sup> له نامهکهیدا سەرکۆنەیی مستەفا ئاغای کردووه و داوای لێ کردووه که ریز لهو مامۆستایانه بگریته و ئەگەر ئەو بئیریزییه بهران بهر بهو مامۆستایانه بهردهوام بی ئەوا مامۆستای بهرزنجی<sup>(۳)</sup> ئەو مامۆستایانه دههینتته سلیمانی، و جیگه و ریگهیی شیاویان بۆ دابین دهکات. ئەوهنده له دەستخهتهکان وهردهگیرێ که مستەفا ئاغا تا سالی ۱۳۰۰ فەرمانرەوا بووه، و له سالی ۱۳۰۱ک - ۱۸۸۳ز بریندار کراوه. ئیتر دیار نییه دوای ئەوه چی بهسەر هاتووه. هەر بهگۆڕیهی دەستخهتی ژماره ۱۱۵۰ی کتیبخانەیی ناوبراو سالی ۱۳۰۰ک - ۱۸۸۲ز زاهیر ئاغای کوری بايز ئاغای دولکانی فەرمانرەوای بیتووش بووه. به لّام ئەویش نازانری چۆن له یهک ساڵدا دوو کهس فەرمانرەوای ئەو شویتنه بوون.

لیژەدا دهقی نامهکهی موفتیی سلیمانی بۆ مستەفا ئاغا دهخمه روو:

**دهقی نامهکه وهک خزی:**

کراما مهربانا

اولا مطلب اصلی استعلام حالات آنجناب محبت مآب است، ثانی چون مصلحت دینی و دنیایی موانف! آثار منظور نظر محبت است. لهذا بمقام مصلحت جوی آدمم اینکه بر آنجناب لازم

(۱) بروانه: البیتوشی، ص: ۲۸.

(۲) ئەم نامه له ریگهیی مهلا عوسمانی موفتیشی ئەوقافهوه دەست کهوت.

(۳) مامۆستا شیخ مستەفای موفتیی کوری شیخ بابا رهسوولی بهرزنجیه، سالی ۱۲۴۴ک - ۱۸۱۸ز له دایک بووه. سهر بهرشتیاری ئەوقافی سلیمان باشای بابان بووه. خاتوون مریهیی کچی کاک ئەحمدهی شیخ خیزانی بووه. پاش موفتیی چاومار بووه به موفتیی سلیمانی. سالی ۱۳۰۲ک - ۱۸۸۵ز کۆچی دوایی کردووه. گۆڕهکهی له تهنیشتی گۆری شیخ ماری نۆدییهوهیه له گردی شیخ مارف له سهیوان. (ههندیک لهم زانیاریانهم به دهمی له مامۆستا عبدهولرهبیب یوسف وهرگرت، مامۆستا شیخ محمهدی خالیش له لابه ره (۷۷)ی کتیبی (الشیخ معروف النودهی)دا باسی کردووه.

و واجب است، که دایما در ترویج اسباب دین، و انجاح امور مسلمین سعی و جهد بلیغ بعمل آرند، و چونکه از زمره اصحاب قدرتند، دایما باید در احترام و توقیر جانب علماء که باعث قوام و قیام ارکان دین مبین اند بکوشند، و از مال خالص خودتان اداره وجه معیشت ایشان ابدال صرف همت فرمایند، تا که مثل دنیا خانه آباد آخرت گردند.

لکن عکس احوال مشاهده گردید، تأسف کلی خوردیم، زیرا درین روزها ملایان بیتووشی، که همگی خاندان علم، و حقوق کلی بر اهل آنسامان دارند، بدینجا آمدند، بیان نقل کردن خودشان بدینطرف کردند، محب نیز چونکه اینماده موجب وهن کار دین و دنیای آنجناب و اهل آنجا بود، ابا تجویز نمودم، و بعد از دلالت و استمالت کلی، ایشان را ازین کیفیت نامد ساختم، و این! است ایشان را باز اعاده آنطرف کردیم، اگر چنانچه امتثال امر آلهی، و ترویج دین غرای حضرت رسالتپناهی را منظور میدارند و از خاطر ما محبان و نیک خواهان گذشت نمیفرمایند، کما کان، ایشان در جای و مکان خودشان اسکان، و آنچه مخصوص ایشان بود بدیشان ارجاع و واگذار خواهند داشت، والا اگر گذشت از همه جهات خواهند کرد، ما ایشان را بدینجا آورده، بر حسب مطلوب ایشان را جای و مقام خواهیم داد. دیگر منتظر ارجاع مهمات و بیان اینماده...<sup>(۱)</sup> میباشم

۲۷ ذی القعدة سنة ۲۰۱

مفتی لوی سلیمانی

له پستی نامه که نووسراوه:

«بنظر انور کرام جهان خود مصطفی آغای دولگانی رسیده باد.»

\*\*\*

وا دیاره کیشهی ماموستایانی بیتووش درتیره دار بووه وهک په‌نایان بۆ لای ماموستا شیخ مسته‌فای به‌رزنجی بردووه په‌نایان بۆ لای کاک نه‌حمه‌دی شیخیش بردووه و، کاک نه‌حمه‌دیش به‌ده‌نگیانه‌وه هاتووه و نامهی بۆ نه‌و که‌سانه نووسیوه که سته‌میان لی کردون<sup>(۲)</sup>. به‌لام به‌داخه‌وه میژووی نامه‌که‌ی کاک نه‌حمه‌دیار نییه.

(۱) یهک دوو وشنه‌ی نامه‌که‌م باش بۆ نه‌خوینزایه‌وه، نه‌م نامه‌م له ته‌ک و تاریکی کورتدا له ژماره ۶۳ کیژواری سلیمانیدا بلآو کردووه‌ته‌وه.

(۲) ماموستا مه‌لا نه‌حمه‌دی بیژویی بۆی نووسیم؛ وهک بۆیان گپراوه‌ته‌وه قازی مه‌لا عبده‌وللای نه‌عوه‌ری بیتووشی و مه‌لا عبده‌ولکه‌ریمی مه‌عنه‌وی له مه‌لایانی بیتووش چوونه‌ته‌ خزمه‌تی کاک نه‌حمه‌د و شکاتیان له‌و که‌سانه کردووه که نازاریان دهن. کاکه‌حمه‌دیش سۆ نامهی بۆ نووسیون: یه‌که‌م: بۆ مسته‌فا ناغای باپیراغا که نه‌و کاته سهرداری عه‌شیره‌تی باپیر ناغایی بووه له نالان. دووهم: بۆ ناغایانی تر.

سپیه‌م: بۆ سهردار و سالاری ته‌وریز بووه.

نه‌گه‌ر وایی نه‌م نامه‌ی تیره یه‌کیکه له‌و سۆ نامه‌ی کاکه‌حمه‌ده و ده‌بی چاوه‌روانی دوو نامه‌که‌ی تر بین به‌لکو!

هروه‌ها له نامه‌که‌ی کاک ئەحمەددا که بۆ (سیف الدین خان)ی نووسیوه دیار نییه که (سیف الدین خان) فه‌رمان‌په‌وای بێتووش بووه یان نه. ئەوه‌نده هه‌یه کاک ئەحمەد له نامه‌که‌یدا باسی ئەوه ده‌کات که ئا‌غایانی ئالان ئازاری مامۆستا‌یانی بێتووش د‌ه‌ده‌ن و سووکایه‌تیان پێ ده‌که‌ن و کاک ئەحمەدیش به‌وه زۆر نار‌ه‌حه‌ته.

دیاره که ئالان سه‌ر به بێتووش بووه و، ئەو کاته ئا‌غایانی ئەو ناوچه له‌ژێر ده‌سته‌لاتی فه‌رمان‌په‌وایی بێتووشدا بووه.

لی‌ته‌دا ده‌قی نامه‌که‌ی کاک ئەحمەدیش بۆ (سیف الدین خان) به ده‌قه فارسییه‌که‌ی و وه‌ک خۆی بل‌ا‌و ده‌که‌مه‌وه. (۱)

به‌لام پێش ده‌قی نامه‌که ئەوه‌نده ده‌لێم: به‌پێی ده‌ستخه‌تی ژماره (۲۲۴۰-۲۲۴۱)ی کتێبخانه‌ی ئەوقافی سلێمانی ه‌لی ئا‌غایه‌که‌یش فه‌رمان‌په‌وای بێتووش بووه، به‌لام دیار نییه له به‌ره‌ی مسته‌فا ئا‌غایه یان نا، ه‌روه‌ک دیار نییه له چ سه‌رده‌مه‌ت‌که‌دا فه‌رمان‌په‌وای بێتووش بووه.

### ده‌قی نامه‌که وه‌ک خۆی:

بجناب حبیبی وابن حبیبی سیف الدین خان! دعای حفظ ایمان و سلامتی جان و فرزندان می رسانم. بعد السلام ودعا بحصول مرام. عرض است:

م‌لایان بیتوش من الق‌دیم خاندان علم و دیانت و صلاح‌ت بو‌ده‌اند و می باش‌ند، و محس‌وبیت بخاندان مح‌ب داش‌ته‌ اند، بر همه‌کس رعایت و صیانت اهل علم از جمله، و اجبات است: زیرا قوام دین باوهاست. حال آ‌غایان آ‌لان اراده کرده اند خ‌رج ازوها بستان‌ند، و اوهارا تضییق کرده اند، بر سر ایشان- که له الحمد صاحب تسلط و اقتدار‌ند- لازم است که دفع ظلم ازوها بفرمای‌ند، و بلکه اگر دفع نفرمای‌ند بمفاد: (کلکم راع و کلکم مسؤل عن رعیته) بمحل خطاب و معاتبه، حضرت باری- جل جلاله- درمی آیند. دخیل بفریاد اوها و خودتان برس‌ند! و رفع این ظلم عظیم از اوها بفرمای‌ند، احسان عظیم و موجب ممنونی و دعا‌های خیر مح‌ب است.

الداعی الحزین علی إهانة العالمین

السید احمد البرزنجی

مؤر: عبده احمد

(۱) ئەم نامه‌یشم لای مامۆستا عوسمانی موفه‌تیشی ئەوقاف دی و رینگه‌ی دام بل‌ا‌وی بکه‌مه‌وه، سو‌یاسی ده‌که‌م. (پروانه: ژماره ۷۲ی کۆواری سلێمانی).

بجناب حبیبی و ابن حبیبی سیف الدین خان دعار حفظا  
 و سلام جان و فرزندان و رسام بعد السلام و دعا بجزوه  
 مرام و ضمیت ملایان بندوش من القدر خانان علم دیا  
 و صلاحیت بوده اند و می باشند و محو بیت بخانه آن محبت  
 داشته اند بر همه کس رعایت و صیانت اول علم از جمله صاحب  
 زیر اقوام دین باور است حال آغاها آن اراده کرده اند  
 خرج از روی بستانه و او را تصبیح کرده اند بر سر آن  
 که لها کرم صاحب تسلط و اقتدارند لازم است که دفع ظلم  
 از روی بفرمایند و بلکه اگر دفع تو نماید بفرمود کللم راج و کللم  
 مؤثر است رعیت بجل خطاب و معاینه حضرت باری صاحب  
 درمی آید و ضل صد و ضل بفرمود اوج  
 وجودشان برسند و بی این ظلم خطبه  
 الی راجی الی  
 علی الخیر العالمین  
 اللهم صل علی  
 ذوالکرم

(بسم الله الرحمن الرحيم)  
 الحمد لله رب العالمین  
 و صلوات الله علی  
 سیدنا محمد و آله  
 الطیبین الطاهرین  
 اجمعین  
 اللهم صل علی  
 ذوالکرم  
 اللهم صل علی  
 ذوالکرم



من المصلحين باسمه

ملاصحة الاستغناء والاعمال الداعي الحق السيد الوالي

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

ملاصحة الملاصحة الملاصحة

Handwritten notes and signatures in Persian script, including dates and names, written vertically on the right side of the page.

## به‌لگه‌نامه‌کانی کوردستان

۵۷۵

### سهرمتایه‌کی کورت

که لانی خواییداوی دنیا له بواری کۆکردنه‌وه‌ی که له‌پوور و به‌لگه‌نامه و دیکۆمینته‌وه گه‌لی کاری گه‌وره‌یان نه‌نجام داوه و، رۆژ له دوا‌ی رۆژیش له‌و بواران‌دا کارگه‌لی گه‌وره گه‌وره ده‌خه‌نه سهر خه‌رمانی سامانی نه‌ته‌وا‌یه‌تیان.

به‌لام ئیمه‌ی کورد نه‌ ده‌ستخه‌تخانه‌مان بۆ کۆکردنه‌وه و پاراستنی ده‌ستخه‌ته‌کانمان هه‌یه و، نه‌ ئه‌رشیفی نه‌ته‌وا‌یه‌تیان بۆ پاراستن و لیکۆلینه‌وه‌ی به‌لگه‌نامه‌کانمان هه‌یه، ده‌یان و سه‌دان و هه‌زاران به‌لگه‌نامه‌ی پر بایه‌خ و به‌ سوودمان هه‌ن چاوه‌روانی ئه‌وه‌ن شتیکیان بۆ بکری و سوودی خۆیان بدن. من له ئاستی خۆمه‌وه جاروبار له‌ ده‌رگه‌ی ئه‌و بابه‌تانه‌ ده‌دم و، هه‌ر جاره‌ی دیارییه‌ک پێشکیشی کتیبخانه‌ی کوردی ده‌که‌م، ئه‌م جاره‌یش به‌م به‌لگه‌نامه‌یه‌وه ئیمه‌وه ناو ئه‌م بابه‌ته، به‌هیوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌مه هانده‌ر بێ بۆ ئه‌وه‌ی لایه‌ک له‌م سامانه پر بایه‌خه بکریته‌وه.

### به‌لگه‌نامه‌ی کوردستان

له‌باره‌ی به‌لگه‌نامه و ئه‌و ده‌قانه‌وه که به‌ به‌لگه‌نامه داده‌نرێن نابێ چاوه‌روانی ئه‌وه بین ده‌ق و دیکۆمینته‌کان به‌ زمانی کوردی بن؛ چونکه هه‌موو ده‌زانی ته‌مه‌نی په‌خشان‌ی کوردی ئه‌وه‌نده درێژ نییه ئه‌و چۆره کارانه‌ی له‌ کۆندا پێ کرابێ. بۆیه ده‌بێ بلێن: (به‌لگه‌نامه‌ی کوردستان) واته ئه‌و به‌لگه‌نامه‌ی به‌شپۆه‌یه‌ک له‌ شپۆه‌کان پێوه‌ندیان به‌ کوردستان و زانا و ناوداران و که‌سایه‌تییه‌کانیه‌وه هه‌یه، ئه‌مه‌یش به‌هه‌ر زمانیک بێ که ئه‌و مه‌به‌ستانه‌ی ئیمه‌ی به‌دی هینا ئه‌وه به‌لگه‌نامه‌ی کوردستانه و، له‌م ده‌قانه‌یش - با له‌لای خۆشمان نه‌بن- مان زۆر زۆره و، ته‌نیا به‌رنامه‌ی گونجاو و شیواو و که‌سی کارامه و لێهاتویان ده‌وێت کاریان بۆ بکه‌ن.

له‌ وتاریکدا له‌ ژماره (۱۱۶)ی گۆفاری راماندا<sup>(۱)</sup> به‌که‌م جار و دواتریش له‌ به‌رگی هه‌شته‌می بووژاندنه‌وه‌ی میژووی زانیانی کورد له‌ ریگه‌ی ده‌ستخه‌ته‌کانیانه‌وه‌دا بلاو بووه‌وه، باسی گه‌لی له‌ سوود و بایه‌خی به‌لگه‌نامه‌م کرد، هه‌ر بۆ ده‌رخستنی بایه‌خی به‌لگه‌نامه و جۆری بایه‌خدانی گه‌لانی تر به‌ به‌لگه‌نامه‌ پوخته‌ی سهر وتاری ژماره (۵۷)ی (گنجینه‌ اسناد) ده‌که‌م به‌ کلیلی ده‌رگه‌ی ئه‌م بابه‌ته:

(۱) پروانه: گۆفاری (رامان) ژماره (۱۱۶). هه‌روه‌ها بووژاندنه‌وه‌ی میژووی زانیانی کورد له‌ ریگه‌ی ده‌ستخه‌ته‌کانیانه‌وه. به‌رگی هه‌شته‌م، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر، ۲۰۰۸، ل: ۳۱۶.

به لگه‌ی نه‌ته‌وه‌یی فراوانکردنی فەر‌ه‌ه‌نگ

بیتگومان له‌ناو سه‌رچاوه‌ی میژووویییه‌کاندا به‌لگه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و میژووویی خاوه‌نی ره‌سه‌نی و بایه‌خ زۆرن؛ چونکه هه‌ر به‌لگه‌یه‌کی ئیداری و ده‌رباری، یان هه‌ر فرمان و نامه‌یه‌کی ره‌سمی - که له پێشینه‌وه‌ گه‌یشته‌نه‌ ده‌ستمان - پێوه‌ندیان به‌ رووداوی تایبه‌تی و دروسته‌وه‌ هه‌یه‌، له ئە‌نجامدا پێوه‌ندیان به‌ پێشینه‌ و ئیسته‌ و (اثر و مؤثر) هه‌ هه‌یه‌، جگه‌ له‌وه‌ی له‌باره‌یان ده‌گوتریت و له‌ ناوه‌رۆکی‌شیا و ده‌ر‌ده‌کیرئ، له‌سه‌ر بناخه‌ی بایه‌خ و ره‌سه‌نايه‌تی دامه‌زراو و پایه‌دارن. به‌پێچه‌وانه‌ی ده‌فگه‌لی کۆنه‌وه‌ که ره‌نگه‌ کوزاندنه‌وه‌ و چاککردن و ده‌ستتێوه‌ردانیان تێدا کرابێ.

هه‌روه‌ها به‌پێچه‌وانه‌ی شوێنه‌واری کۆنه‌وه‌ که به‌ بۆچوون و کومان و ته‌خمین و لێکدانه‌وه‌ بۆیان ده‌روانرئ و کاریان بۆ ده‌کړئ.

ده‌بێ له‌ رووی بایه‌خی ئە‌م جۆره‌ سه‌رچاوه‌وه‌ له‌ عاستی سه‌رچاوه‌کانی تری میژوودا بگوتریت: ئە‌م به‌لگه‌نامه‌ و سه‌نه‌دانه‌ هه‌ر ئە‌وه‌ نییه‌ بۆ ناساندن و دۆزینه‌وه‌ی میژووی گۆرانکاری کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و سیاسی و فەر‌ه‌ه‌نگی و نیزامی ده‌ژمێردرئین، به‌لکو چونکه ئە‌نجامی کاردانه‌وه‌ی ئیدارین و له‌ باره‌ی ره‌فتاری رۆژانه‌ی که‌سانی کۆمه‌لگه‌وه‌ بوون و، بۆ پاراستنی پێوه‌ندی کۆمه‌لگه‌ به‌ ده‌ستگا‌کانی ئیداری و فەر‌میه‌وه‌ ئاماده‌ کران، دۆرن له‌ درۆ و خۆ نواندن و، مه‌به‌ستی تایبه‌تی. جا به‌ بۆنه‌ی ئە‌و بایه‌خ و جیگه‌ی متمانه‌یییه‌ی له‌ رووی ره‌سه‌نی و تۆمارکردنی رووداوه‌کانه‌وه‌ هه‌یانه‌، له‌ کۆنه‌وه‌، ته‌نانه‌ت له‌ کۆمه‌لگه‌ کۆنه‌کانیشدا، ناسراو و پر بایه‌خ بوون. له‌به‌ر ئە‌مه‌ به‌ سووده‌رگرتن له‌م جۆره‌ به‌لگه‌نامه‌ ده‌کړئ پێ به‌ هه‌له‌ و په‌رده‌پۆشی و چاو و راوکردن و چه‌واشه‌کاری و شێواندن خواستی هه‌ندیک له‌ میژوونووسانی کۆن بېریت، وه‌ک ده‌کړئ له‌ رێگه‌ی ئە‌و به‌لگه‌نامه‌وه‌ گه‌لی رووی تایبه‌تی و نه‌زانراوی میژووی کۆن به‌ لێکدانه‌وه‌ و لێکۆلینه‌وه‌ی ئە‌و به‌لگه‌نامه‌ به‌ده‌ست بێت.

له‌م رووه‌وه‌ ده‌توانرئ بگوتریت: له‌ناو هه‌موو سامانی نه‌ته‌وه‌یییدا به‌لگه‌نامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و میژووویی و ئه‌رشیفی به‌ بایه‌ختر و گرانبه‌هاتریان. چونکه ئە‌و به‌لگه‌نامه‌ ئە‌نجامی زانست و ئە‌زموونی پێشینه‌مانن، له‌ راستیدا دیاریی چینه‌کانی پێشووون بۆ نه‌وه‌کانی ئە‌مرۆ. بۆیه ئیمه‌ چه‌ند بایه‌خ به‌ ئه‌رشیف و پاشماوه‌کانمان ده‌بین و چاوه‌دێریان بکه‌ین ئە‌وه‌نده نیشانه‌ی ئە‌وه‌یه که چه‌ند له‌ میژووی شارستانیه‌ت و فەر‌ه‌ه‌نگی خۆمان ئاشناین و زانست و ژیری و دانایی زیاتر ده‌زانین و، پێ به‌ پله‌ی زانیان و رۆشنیران و دانشمه‌ندانمان ده‌بین و، له‌ ژبانی رۆژانه‌ماندا له‌ ئە‌زموونی پێشینه‌مان زیاتر به‌هرمه‌ند ده‌بین و، هه‌له‌کانی ئە‌وان دووباره‌ ناکه‌ینه‌وه‌ و، کۆمه‌لگه‌، به‌تایبه‌تی گه‌نجان، له‌ فەر‌ه‌ه‌نگی پێشینه‌مان دانابێژن و ئە‌نجام، چ له‌ کۆندا چ ئیسته‌، پله‌ی ژیری و ئاگایی گه‌لان و ده‌وله‌مه‌ندی فەر‌ه‌ه‌نگیان له‌ رووی بایه‌خدانی ده‌وله‌تانه‌وه‌ به‌م جۆره‌ ده‌سگا و ناوه‌دانه‌ دهنرخێنرئ و هه‌له‌سه‌نگینرئ.

خۆشبه‌ختانه‌ له‌م سالانه‌ی دواییدا بایه‌خدان به‌ میژوو و شارستانیه‌ت و ئه‌رشیف و به‌لگه‌نامه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ی ئیمه‌دا ره‌نگ و روویه‌کی باشی به‌خۆیه‌وه‌ دیوه‌ و رۆژانه‌ شایه‌تی فراوانکردنی زانستی

ئەرشىف و بايەخدان بە بەلگەنامەى نەتەوھىي و ميژوويى لە كۆمەلگاگەمانداين، ئەمسائيش بە كردنەوھى رەسمىي تەلارى (گەنجينەى ئەسنادى نەتەوھىيى ئيران) شاھى تى ئەو پەرى بايەخدانى دەولەت بەم كارە گەورە بووين و، ئىنشائەللا زۆرىشى پى ناچىت كە شاھى تى پىرشنگدانەوھى نىشانەى زياتر بە سنگى گەلى ئىرانەو دەبين<sup>(۱)</sup>.

لە دواى كردنەوھى ئەم دەرگەيەوھ ديمە سەر ئەوھ بلىم: ئىمەى كوردىش - وەك ھەموو گەلانى جىھان - خاوەنى سامانى نەتەوھىي و كولتورىي خۆمانىن و يەدان و ھەزاران بەلگەنامەمان ھەيە شياوى ئەوھن، پيش ھەموو شتىك باش بيانپارىزين و لە ترسى مەترسى لەناوچوون و لەناو بردن رزگاربان بكەين، دواى ئەوھ بە بەرنامە و لە رىگەى كەسانى كارامە و شارەزا و بە چاولىكردن و پەيرەوكردى كارى گەلانى جىھانەوھ، ھەنگاوى ورد و لەسەرھۆق بنىين بۆ بلاوكردنەوھ و بووزاندنەوھى ئەو بەلگەنامانە و، فەرھەنگ و سامانى كولتورىمانيان پى بەھرمەند بين و پەنديان لى وەر بگريئ.

لەم ھەلدا بەلگەنامەيەكى گەورە دەستەلاندارىكى كورد كە ماوھەك لە كوردستانى ئەو ديودا - سنە و دەوروبەرى - فەرمانرەوا و بەرپرس و فەرماندە بوو، دەكەم بە كەرەسەى ئەم بابەتە، بەھيواي ئەوھى كردنەوھى دەرگەيەك بىت لەم لايەنە فەرماوشكراوھى سامانى نەتەوايەتيمان و، ھاندەرىك بىت بۆ ئەوھى ئىمەيش بەخۆماندا بچينەوھ و لاسايىي گەلانى جىھان بكەينەوھ و - با درەنگىش بىت - نەختىك بەخۆكەوين و بەرگرى لە بەزايەچوونى ئەو سامانە پرپايەخە بكەين.

لەم بوارەدا لە ئەرشىفى تايبەتیی خۆمدا چەندان بەلگەنامەى بە بايەخم - ھەندىكيان وەك خۆى و بە ئەسلى و ھەندىكيان بە وینە - كۆ كر دووھتەوھ و پاراستوومن و، ناو بەناو لە چەند گۆقار و شوپندا لىيانم بلاو كر دووھتەوھ<sup>(۲)</sup>، لىرەيشدا ھەنگاوىكى تر لەسەر ئەو رىگە دەنيم و، زنجيرەيەك بەلگەنامە - بەيارمەتى خوا - دەخەمە پال بەلگەنامە بلاوكر اوھكانى پيشوو.

### باسىكى دەستخەتەكانى بەلگەنامەكان:

ئەمانەى لىرەدا نمونەيان لى بلاو دەكەمەوھ سى بەلگەنامەن لە كۆى (۱۸) بەلگەنامە كە ئەسلەكانيان لای دوكتۆر كەمال فوناد پارىزراون.

ئەم سىيانەيان لە رووى نووسينەوھ و بايەخپىدانىيانەوھ لەوانى تر جياوازن و جوانترن، ئەم سىيانەيان - وەك لەمەولا دەبينى - پىتوھندييان بە عەلى ئەكبەرخانى شەرەفولولكەوھىوھ بۆ ئەو نووسراون.

**بەلگەنامەى يەكەم:** پىوانەى (۲۰×۲۶۰) ھ بەخەتى (نستعلیق) نووسراوھتەوھ، خەتى شاھى تىي و بەرمۆرەكانىشى بەزۆرىي بەھەمان خەت نووسراوھتەوھ. باسى زەويوزارەكان لەناو چۆگەلە و بەشەبەشى چوارگۆشە و لاكىشىدا نووسراوھ. ئەم باسانە بەدرىژىي لە باسى بەلگەنامەكانىدايە.

(۱) بېروانە: گنجینەء اسناد، فصلنامەء تحقیقات تاریخی، سال پانزدهم - دفتر اول، بها ۱۳۸۴. شمارهء

(۲) لەوانە: گۆقارى كە لاوئىژى عەرەبى و، گۆقارى سلیمانى و، گۆقارى رامان.

**به‌لگه‌نامه‌ی دوهم:** له کاغه‌زێکی پاندا به خه‌تی نوسخ و (نستعلیق) نووسراوه‌ته‌وه به‌مه‌ره‌که‌بی ره‌شی و سوور. پێ‌توانه‌که‌ی (۷۰×۵۳)ه.

**به‌لگه‌نامه‌ی سێ‌یه‌م:** له کاغه‌زێکی پاندا - وه‌ک به‌لگه‌نامه‌ی دوهم - نووسراوه‌ته‌وه پێ‌توانه‌که‌بی (۸۸×۵۲)ه.

### به‌لگه‌نامه‌ی یه‌که‌م

بۆ ئەم زنجیره‌ به‌لگه‌نامه‌ یه‌که‌میان به‌لگه‌نامه‌یه‌که‌م هه‌لیژارد که به‌ فه‌رمانی عه‌لی ئەکبه‌ر خانی (شرف‌الملك)ی جیگرگی حکومه‌تی کوردستان -سنه- نووسراوه‌ته‌وه و، وه‌ک له‌مه‌ولا ده‌رده‌که‌وی بایه‌خی تایبه‌تی خۆی هه‌یه.

### عه‌لی ئەکبه‌ر خان کیه‌؟

له‌وه‌ سه‌رچاوانه‌ی له‌ به‌رده‌ستمان دوو سه‌رچاوه‌ هه‌یه که گومانێ ئه‌وه‌یان بۆ بچێ باسی ئەم پیاوه‌یان تێدا بێ.

**یه‌که‌میان:** (لغت‌نامه‌ ده‌خدا) که به‌داخه‌وه‌ ناوی چه‌ندان (شرف‌الملك) و (علي اکبر)ی تێدا یه‌ ناوی ئه‌وه‌ عه‌لی ئەکبه‌رخانه‌ی کوردی تێدا نییه‌.

**دوهمیان:** (تاریخ‌مردوخ)ی ئایه‌توللای مه‌ردوخ‌ی کوردستانییه، ئەمیش دووباره - به‌داخه‌وه‌- (۱۳) جار له‌ کاره‌سات و رووداوی جۆراوجۆردا ناوی عه‌لی ئەکبه‌ر خانی هێناوه، به‌لام جاریکیش چیه‌ به‌لای مێژووی ژبانیدا نه‌چووه، له‌ یه‌ک شوێندا له‌ رووداویکدا که له‌ رۆژی هه‌وتی (جمادي الثانيه)ی ساڵی ۱۳۳۰دا بووه - دیاریی نه‌کردووه هه‌تاوی یان مانگییه- عه‌لی ئەکبه‌ر خان و کوره‌که‌ی کوژران. له‌ چه‌ند جیگه‌ی په‌راگه‌نده‌ی تردا ده‌رده‌که‌وی که عه‌لی ئەکبه‌ر خان ساڵی ۱۲۹۱ له‌ کوردستان -سنه- بووه و، ساڵی ۱۳۰۰ له‌ فه‌رمانه‌واویی ئه‌رده‌بیل لاجووه و، ساڵی ۱۳۰۲ له‌ سه‌نه‌ کاردار بووه و، ساڵی ۱۳۰۴ له‌ ئه‌سفهان بووه و، ساڵی ۱۳۱۱ کاروباری شارۆکه‌ی بانه‌ی رێک خستووه‌ته‌وه<sup>(۱)</sup>.

ئهم عه‌لی ئەکبه‌ر خانی (شرف‌الملك)ه، به‌ عه‌لی ئەکبه‌ر خانی یه‌که‌م و (نایب‌الحکومه) ناسراوه، کوری محمه‌د سادق خانی ئه‌رده‌لان بووه. محمه‌د سادق خان هه‌وت کوری بووه.

۱- محمه‌د جه‌عه‌رخان.

۲- محمه‌د ره‌زاخان.

۳- عه‌لی ئەکبه‌ر خان (شرف‌الملك)ی یه‌که‌م (نایب‌الحکومه).

۴- مووسا خان.

(۱) بڕوانه: تالیف فاضل شه‌یر حضرت آیت‌الله شیخ محمد مردوخ کوردستانی. تهران نشر کارنگ، ۱۳۷۹

ل: ۴۲۸، ۴۴۱، ۴۴۴، ۴۴۶، ۴۵۳.

۵- لوتفوللا خان.

۶- شیخ فاره جوللا خان.

۷- محمەد سەلیم خان.

عەلی ئەكبەر خانیش ھەوت كۆری ھەبوو كە ئەمانەن:

۱- سلیمان خان (شرف الملك)ی دووھم. خەتخۆش بووھ.

۲- عەلی ئەوسەط خان.

۳- عەلی خان (خانێ یەكەم).

۴- ئەحمەد خان (شرف الدولة).

۵- مەحموود خان (صغیر).

۶- ئەعظەم خان.

۷- عەلی ئەعلا خان<sup>(۱)</sup>.

### چەند سوویدیکی بەلگەنامە:

**یەكەم:** گەلی جار وا دەبی ناوی گوند و مەزرا و چیا و كەند و دۆل... گۆرانی بەسەردا دیت، بەلگەنامە ناوی كۆنی ئەو شوینانەیی لە سەردەمی نووسرانی بەلگەنامەكەدا چۆن گوتراون، تێدا پارێزراو، جاری وا ھەبوو گوندێك ھەر لە بەین براوھ یان تێدا چوو، كەچی لە بەلگەنامەدا ناوی پارێزراو.

**دووھم:** لە رووی چەند بەلگەنامەوھ كە لە سەردەمی جیا جیادا نووسرا بێن شەقل و شێوھێ جۆراو جۆری نووسینی بەلگەنامە دەزانریت و، دەزانین بە ج خەت و كاغەز و مەرھەكەبێك نووسراون و، زمانی نووسینی ئەو سەردەمە چۆن بوو.

**سێیھم:** لێرەدا خۆم وەك واعیز و وتاربیژ دانانیم و، وتارەكەم سەركۆ و بڵندگۆی مزگەوت نییە، بەلام بێرخستنەوھێ ھەندێك رەفتاری چەوت و ھەلەیی مێژوویی كە لە ھەموو سەردەمێكدا ھەندێ دەسەلاتدار و كاربەدەستی تێ دەكەوێ، بێ سوود نییە، بەلكو ئەمە یەكێكە لەو سوودانەیی لە روانگەیی مێژوووھە لەو دەقانەوھ دەخوینریتەوھ و لێیان وەر دەگێرێ.

### ئەو بابەتانەیی ئەم بەلگەنامیان بۆ نووسراوھ چێن؟

ئەم بەلگەنامە بۆ كڕینی گوند و زەویوزار و ئاش و جۆگە و شتی وا نووسراوھ، كە ژمارەیان لە ھەفتا تێ دەپەڕێ. دەبی جگە لەمانەیش كڕیاری ئەو زەویوزارانە كە عەلی ئەكبەر خانێ (شرف الملك) بوو، چەند فەرشی نایاب و خانوو و تەلاری تری كڕیبێ؟ دەبی چەند شتی تری ناوماڵی

(۱) ئەم ناوانەم لە مامۆستا سەید باقیری ھاشمی وەرگرت، لە ساغکردنەوھ و خویندنەوھێ دەقەكەشدا یارمەتی دام.

هه‌بووی؟ ده‌بی چەند نازەل و کا و گۆتال و ماین و ئەسپی رەسەنی هەبووی؟ دواى ئەمانیش دەبرسین: دەبی چەند کۆر و کۆمەلی گرتبی تا ئەو هەموو مامۆستا و زانا و پیاو ماقوول و کاسبکارانەى کۆ کردبێتەو تا بیانکات بە شایەت بەسەر زەویوزار و سامانەکەیه‌وه؟ جا دواى ئەمانەیش و ئەوانەیش دیمە سەر پرسیاری جیگەى مەبەست و دەلیم: دەبی ئەم پیاوه کەى کاتى ئەوى هەبوویت بێر لە رەعییەت و رەشه خەلک بکاتەو و بە کاروباریاندا رابگات؟ دەبی چی لەگەڵیاندا کردبیت؟ ئەگەر ئەوئەندەى مەبەستی بووه زەویوزار و جۆگە و ئاش بەیەکەوه نیت ئەوئەندەیش رەعییەتى مەبەست بووایەت ئەلەبەت ئێستە لەسەر لاپەرەکانى میژوو چەند کارى دیار و شایستەى بۆ تۆمار دەکرا.

ئەم پرسیار و بێرخستنه‌وانەم بۆ ئەوهیە بلیم: ئەو زەویوزار و باخ و داخه دواى (شرف الملك) چییان بەسەر هات؟ دیاره وەک مامۆستایەکی ژیر و خاوەن بێر بە میریکی فرموو: ئەگەر بۆ کەس بمایەن ئەدەگە‌یشتنە دەست تۆ! ئەمیش بۆى نەماونەتەو و کەوتونەتە دەست کەسانى تر و، دواى ئەو چەند دەستى تریان دیوه.

دواى ئەمانە دیمە سەر مەبەست لەسەر ئەم باسە کورته و وەک لە پێتسەکی (گەنجینەى ئەسنادا)یشدا بوو، بەکێک لە سوودەکانى بەلگەنامەکانى کۆنمان ئەوهیە کە ئەگەر پێشینانمان هەلەیه‌کیان کردبیت ئیمە تێى نەکەوینەوه، هەلەیش لەوه گەرەتر کامەیه کە بەکێک کاریکی کەوتە دەست و، بەرپرسیارییه‌کی خرایه ئەستۆ پێش هەموو شت بێر لە کۆکردنەوهى سەرۆت و سامان بۆ خۆى بکاتەو و هەوڵ بدا خۆى و خزم و کەسوکاری دەولەمەند بکا و بیانگە‌یشتە پله و پایه؟ دیاره ئەمە خواست و ئارەزووی کەسانیکه کە بە هەلە لە دنیا و بەرپرسیاریه‌تى گە‌یشتوون و، ئەویان لە بێر دەچیتەووه کە هیچى لەگەڵ خۆیان نابەن و، دواى خۆیان دابەش دەکرتن و بۆ کەسانى تر دەهجن و ئەمیش ناوى باشەى بۆ نامینتەوه! بەلکو ژیر ئەو کەسەیه هەولێ ئەوه بدات - لە جیاتی کۆشک و تەلار و سامان- نەمرى بۆ خۆى بەهێلێتەوه، کە ئەویش تەنیا لە ناوى باش و کردەوهى چاکدایه کە بەخزمەتى شیاو و دروستى هاوینیشتمان و کەسانى دێتە دى کە ئەو لە ژياندا لێیان بەرپرس و بەرپرسىار بووه.

سوودیکى تری بەلگەنامە لەوهدایه کە کۆتایی و پەراویزی بەلگەنامەکاندا ناوى چەندان زانا و کەسایەتیی گەرە و ناودار و ناسراو نووسراوه، کاتى واش هەیه ناوى کەسانیک نووسراوه لە سەرچاوه‌کاندا باسیان نییه، یان ئەگەر ناویان بەبیت لە سنووریکى تەسکدایه و، زانیاری لەسەر قوناخەکانى ژیانان و ئەو کاروبارانەى لە ئەستۆیاندا بووه و، ئەو ئەرکانەى لەسەر شانیان بووه و ئەنجامیان داون، لەدەستدا نییه، بەلام دەبینن لە پەراویزی بەلگەنامەیه‌کدا ناوى هاتووه و بەلگەنامەکە میژووی پێوهیه. بەوه دەزانین کە ئەو کەسە لەو میژووهدا لە ژياندا بووه، لە بەلگەنامەیه‌کی تردا دیسان ناوى هاتووه و باسى ئەوه کراوه مامۆستای فلان گوند یان شارۆکە بووه، یان قازیبى یان موفتیبى شوێنیک بووه، لەمیشەوه شتیکی تر لە میژووی ژيانى دەدۆزیتەوه، جا تا چەند ئەو بەلگەنامانە زۆربن و بۆ قوناخگەلى جیا جیا بگە‌رتنەوه، ئەوئەندە میژوومان

دەولەتمەندتر دەكەن و سوودی زیاتریان بۆ دۆزینەووی قوناخەکانی میژووی ژیاانی و ناو دارمان دەبێ.

### چەند سەرنجێک لەبارەی ئەم دەقانەو:

**یەكەم:** نازانم و دیار نییە دەقەکان کۆ دای پرشتوون، دیارە پیاوی زانا و پەخشانی نووسی شارەزای ئەو سەردەمیان بۆ ئەم مەبەستە هەلبژاردوو. بە زۆری دەقی بەلگەنامەکانی کۆن بەم شیۆن.

**دووهم:** نووسەرەوهکانیشیان کە دیارە لە خوشتنوسانی ئەو سەردەمە بوون، وەک داریژەری دەقەکان، زانراو نین. دەبێ ئەو بەلگە: دەگونجی نووسەر و داریژەرەکی یەك کەس بووین، وەك دەگونجی دوو کەس بووین.

**سێیەم:** نووسینەکان تیکەلاو و شکستە و لە هەندێ جێگەدا بێ نوختە یان کەم نوختەن و، ئەمەیش کاری خۆیندەوویانی گران کردوو.

**چوارەم:** نووسینەکان پوخت و ساف و بێ هەلەن، ئەگەر کەم - کەم هەلە لە هەندیکیاندا هەبێت راستی ناکەمەو و وەك خۆی دەینوسم.

بۆ نمونە لە هەندیک جێگەدا نووسراوە (بسم الله وخیر الأسماء).

**پنجەم:** لە دەقەکاندا فارسی و عەرەبی تیکەل کراوە و جاری وا هەیە وای لێ دیت وەك ئەو وایە دەقەکە عەرەبی بێ.

**شەشەم:** زۆری بەرمۆرەکان - ئەو دەقانە لە پێش مۆرەکانەو نووسراون - وەك یەك وان یان لەیەكەو نزیکن، بەلام لەبەرئەو مەبەستی سەرەکیی من لە نووسینیان ناوی نووسەرەوهکانیانە دەقەکانیش دەنووسم.

**هەوتەم:** خەتی بەرمۆرەکان بەزۆری خوشتن و خەتەکانیان خوشتە، ئەگەر خەتی خاوەن مۆرەکان بێت دیارە هەموویان خەتخۆش بوون، دەشگونجی هەندیکیان کەسانی تر نووسیبیان.

**هەشتەم:** زۆری خاوەن مۆرەکان تەنیا ناوی خۆیان - یان شتێک کە ئاماژە بێت بۆ ناویان - یان نووسیوە، دیارە ئەو کاتە ناسراو بوون، بەلام ئێستە نایانناسین. جگە لەمە واش دەبێت یەك ناو - محەمەد - یان مەلا عەبدورحمان... یان - لە بەلگەنامە یەكدا چەند پات دەبێتەو، خۆ ئەگەر بە هەر زەحمەتێک مەلا عەبدورحماننیکیان بناسین، ئەوا لەناو ئەو چەند ناوەدا پەیی بە کەسایەتی هەموویان نابین.

**نۆیەم:** ئەووی لە دواي بەرمۆرەکانەو لەناو دوو کەوانەدا نووسیومە ئەو نووسراوی ناو مۆرەکانە، واتە ناوی یەكێک لە شایەتەکانی ناو بەلگەنامە کە یەك کراوە بە شایەت لەسەر ئەو مامەلە.

**دەیهەم:** هەر مۆرێکیش کە بۆم نەخوینرایەو لەناو دوو کەوانە کەدا چەند خال دادەنێم، تا بزانن بۆم ساغ نەکراوەتەو.



## ناوهرۆکی بەلگنامەکان:

ئەم بەلگەنامانە بە زمانیکی فارسیی تیکەلکراو لە عەرەبی و بەشێوەیەکی پڕ لە زاراوی پەسن و سنایش و پیاھەلدانی لە رادەبەدەر و موبالەغاوی وا نووسراون کە ئەگەر بێتو تەرجمە بکرتن ھەر زۆر زۆریان دەوێت، زیادیش نەرۆشتوم ئەگەر بلیم: لە توانادا نییە وەک خۆیان تەرجمە بکرتن. خۆ ئەگەر لە توانايشدا بێت تەرجمە بکرتن بەو دەقی خۆیان سوودیکی ئەوتۆ بە رەوشی رۆشنیبری ئەمرۆ نادن، بگرە ئەوێ بۆ ئەمرۆ پێویستە ئەوێ ناوهرۆکی ئەو دەقانە بزانتیت، لە ھەمان کاتیشدا ئەو بزانتیت لەو سەردەمدا چ جۆرە ئینشا و پێرەسمتیک بۆ نووسینی بەلگەیی مولکایەتی و قەبالەجات بەکار ھێنراوە.

بۆیە من لێرەدا - کە دەقەکان بە کوردی نین- بوختەیی ناوهرۆکەکانیان و ئەوانەیی لێیان وەرەگێری دەکەم بە کوردی، تا خۆنێنەری کورد ناگەداری ئەو ناوهرۆکە بێت، کە وا دەزانم لەویشی زیاتر بەولاو جێگەیی بایەخ نییە.

## بەلگنامەیی یەکەم:

لەبەر ئەوەی عەلی ئەکبەر خان (شەرەفولوک) جێگری حکوومەتی کوردستان، زەویوزار و دووکان و بازار و کۆشک و تەلاریکی زۆری لە ناوچەیی کوردستان بەشێوەی شەریعی بە دەست ھێناوە، بۆ ھەر یەکێک لەو زەویوزار و مالانە یەک دانە سەنەد و بەلگەیی مولکایەتی لە دەستدایە، ئەو بەلگە و قەبالانەیش زۆرن و لەوانەیی لێیان بدزیت یان لەناو بچیت... داوای لە پیاوانی شەریعی کرد کە ناوهرۆکی یەکە یەکەیی ئەو قەبالانە بە کورتی لە یەک فیھەرەستی سەربەخۆدا کۆ بکەنەو، کە ئەگەر یەکێک لە قەبالەکان لەناوچوو ئەو فیھەرەستە درێژە جێگرەوێ ئەو لەناوچوو بێت، بەلگەیی مولکایەتیەکی بێت. لەسەر داوای ناوبراو کورتەیک لە درێژەیی ناوهرۆکی قەبالەکان جیا جیا لێرەدا نووسرا تا بۆ رۆژگار بەلگەیی بەھیز و سەنەدی شەریعی مولکایەتی ئەو مولکانە بن.

داوای ئەمە کاغەزێکی پان و درێژ بە پێوانەیی (۳۰×۳۰) (۱) بە مەرکەبێ تەلایی جۆگەلە- جۆگەلە کراوە و لە زیاد لە حەفتا جێگەیاندا ناوی زەوی و باخ و ناش و خانوو و شتی تر نووسراوە کە عەلی ئەکبەر خانی شەرەفولوک کړیونی. لە ھەر جێگەیک لەو جێگایاندا ناوی کریان و فرۆشیار و شتە فرۆشراوەکە بە وردی دیاری کراوە.

لەو بابەتانە لەبەر زۆرییان، لەبەر ئەوەیش نووسینەوێ گشتیان نابێ بەھۆی زانیارییەکی تازە و بەسوود بۆ باسەکی ئێمە، وام بە باش زانی بە دەقەکی خۆیان و وەک خۆیان نمونەیان لێ وەرگیرم، بۆ ئەمەیش لە سەرما و ناوهراست و کۆتاییی بابەتەکان سێ- سێ... سێ. نمونەم لێ وەرگرتن و وەک خۆیان روونوسم کردن.

(۱) درێژییەکی سێ مەتر زیاترە، بەلام نزیکەیی سێ مەتری نووسراوی تێدا، ئەوەکی تر بە جۆگەلە جۆگەلەیی و بە سبیتی ھێنراوەتەو، لەوانەیی بەھیوا ئەو بووێت ئەو بەشەیش بە قەبالە و سەنەدی کړینی مولک پڕ بکاتەو.

## مؤرمکانی سر به لگه نامه که

نهم به لگه نامه دوی نهوهی بهو شیوه به خه تیکی (نستعلیق)ی زور جوان نووسراوه ته وه به باشتترین مه ره که ب و کاغز و خه تخوشتترین که سی نهو سرده مه، به لگه نامه که پیشانی زانایان و قازیان و موفتیان و بازرگان و کاسبکاران و کهسانی تر دراوه، نهو انیش به شیوه گه لی جیا جیا، به زمانه کانی فارسی و عهره بی، به دهقی دریز و کورت، شایه تیجان له سر دروستی ناوه روکی به لگه نامه که داوه و، له دوی شایه تیبه کانیانه وه مؤزی تایبه تی خوئیان داناوه.

ژماره ی نهو که سانه ی له سر نهو به لگه نامه شایه تیجان داوه (۸۲) که سن له ناوداران و زانایان و پیوا و ماقوولانی ناوچه که و دهور به ری.

به شی زوریان له مؤرمکانیاند هه ناوی خوئیان نووسیوه، وایش ده بی ناوه کهیشیان به دروستی نه نووسیوه، ته نیا ناماژیان له مؤرمکه دا نووسیوه، دیاره نهوه بو نهو سرده مه بهس بووه و کهسه کان که سایه تی ناودار و ناسراوی ناوچه که بوون، به لام بوئیسته و نیمه نه ناسراو و نامون و، نازنین کین و کاتی خوئی چی بوون و چ دهور تکیان گنپراوه.

ههروه ها زور که میشیان له تهک مؤرمکه دا میژووی مؤرکردنه که بیان دیاری کردووه. نه مانه نه گهر وا نه بوویه ن سوودیان گه لی زیاتر ده بوو.

به هه حال من دهقی پیش نووسی پیش هه ۸۲ مؤرمکه کم - نهوهی بوم ساغ بووه ته وه - نووسیوه. به زوریش ساغم کردوونه ته وه، به لام گه لی له مؤرمکه کان یان باش دهرنه چوون، یان شیوه ی نووسینه که یان پیچ و پلوچه و بوم نه خوینراونه ته وه، بو نهو شوینانه له نیو دوو که وانده دا خالم داناوه.

## سهرتای به لگه نامه که و چند ده قیک

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العلي الأكبر الأحكم الأعدل في عالم الإمكان، الذي لا يتطرق إلى سرادقات قدسه تغيير ولا نقصان، وأعطى ما شاء من الأملاك والقوى والبلدان، من شاء حسب الاستعداد والقابلية والشأن، وجعل سيدنا ومقتدانا محمداً علة جامعة ووسيلة ساطعة لإيجاد الأكوان، وصيره شرفاً لملك الإسلام والإيمان، ومعدناً للأمن والأمان، ومنبعاً للوجود والإحسان، المختار من المختار من عدنان. صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه صلاة وسلاماً يتبعهما روح وريحان، ويعقبهما مغفرة ورضوان.

وبعد: چون سرکار عظمت مدار معدلت کردار، امیر الامراء العظام، نتیجه الولاة الفخام، باسط بساط أمن وامن، قالع آثار جور وطفیان، مقرب الخاقان (علي أكبر خان شرف الملك) نائب الحکومه کردستان - دام إقباله - املاک مفصله را از: قراء، وعمارات، ورباطات، ودکاکین بازار، واقعه در محال کردستان اکتساب شرعی فرموده، وینجاله وقید تملک اختصاص خود در آورده بودند، و برای ملک هر يك قبالة وسجل معتبر محکوم به بخطوط وخواتم اهالی شریعت مقدسه در دست داشت، لیکن بعله تعدد وتکثر قبالات ممکن بوده که بعضی از آنها مفقود ویا مسروق گردد، از اهالی شرع

مطاع ملتمس وخواهان شد، که مضمون هر يك از ان قبالاترا اجمالا در ضمن فهرست علیحدہ جمع نموده، که اگر فرضا یکی از آنها مفقود و معدوم شود همان فهرست سند کافی و دلیل وافی باشد.

اجابة للمتمسه مجملی از مفصلی هر يك از ان قبالات را در جداول این فهرست جدا- جدا ثبت ودرج نموده، تادر روزگار حجت قوی و سند شرعی بر ملکیت املاک مفصله قوی باشد.

### نمونه له دمه‌کان:

۱- چهار دانگ ویک طسوج از قریهء صفی آباد من محال جوانرود از عالی جاهان: محمد جعفر خان، و موسی خان، و فرج الله خان، و محمد سلیم خان، و لطفعلی خان. و علیا جاهان: زیبا خانم، و خورشید لقا خانم، و حورری لقا خانم، بردران و خواهران سرکار مقرب الخاقان علی اکبر خان شرف الملک- دام اقباله- بصیغ بیع و نذر و اجاره و مصالحهء صححیهء شرعیه در مقابل اخذ و قبض مبلغ چهار صد تومان نقد رایج بسرکار عظمت مدار علی اکبر خان شرف الملک معظم الیه انتقال شرعی پذیرفته. فی شهر شعبان المعظم سنة ۱۲۷۱ .

۲- ایضا یک طسوج و سه ذره از قریهء صفی آباد مزبوره از علیا جاهان بگم خان، ملقبه بخانم کوچک، صبیبهء مرحوم محمد صادق خان- غفر له - سپس بیع و نذر و اجاره و مصالحهء شرعیه، در مقابل مبلغ پازده تومان نقد رایج بسرکار با اقتدار علی اکبر خان شرف الملک انتقال شرعی یافته، بانضمام سهم موروثی سرکار شرف الملک، و سهم موروثی عالیجاه محمد رضا خان، که بعالیجاه لطف علی خان برادرش سپس معاوضهء ملکی انتقال یافته. و از و نیز بسرکار مقرب الخاقان شرف الملک بجمیع صیغ ناقلهء شرعیه منتقل گردیده. شش دانگ قریهء مزبوره ملک حق و حق طلق سرکار معظم الیه میباشد.

۳- شش دانگ دو دست عمارات ابتیاعی از عالیحضرت خیر الحاج حاجی اسد الله تاجر همدانی، از سرکار جلالتمدار، فخر الولاية العظام، مقرب الخاقان، امان الله خان والی- دام اقباله- بطریق هبه و نذر شرعی بسرکار علی اکبر خان شرف الملک انتقال شرعی یافته فی شهر صفر المظفر ۱۲۷۱. مخفی نماید که خانهای مرقومه الآن درجای آنها کاروانسرای احداثی سرکار مقرب الخاقان شرف الملک- دام اقباله- ساخته و بنا شده است.

۳- (۱) سه دانگ از قریهء گزنه و سه دانگ از قریهء گندمان من محال حسن آباد، بعد از وضع چند قطعه املاک ورثهء مرحوم ملا سلیم، در قریهء گندمان از عالیجاه میرزا آقای تاجر کاشانی ناظم التجار کردستان، در مقابل اخذ و قبض مبلغ یک هزار و ششصد تومان نقد رایج، بسرکار مقرب الخاقان خان شرف الملک انتقال شرعی پذیرفته فی شهر ذی حجة الحرام سنة ۱۲۸۶ .

۳۱- دو دانگ از قریهء ناوگران، من محال نیلاق، از عالیجاه زین العابدین سلطان تویخانهء مبارکه، بصیغ بیع و نذر و اجاره و صلح شرعی، در مقابل اخذ و قبض یکصد و ده تومان نقد رایج بسرکار

(۱) نهم ژماره به پیتی ژماره‌ی ناو به لگه نامه کیه، واته دهق و نووسینی (۲۷) قه بالهم - دوی سییهم- بواردووه و هاتوومه ته سهر (۳۰) هم.

معظم اليه انتقال شرعی يافته. في شهر ذي حجة الحرام سنة ١٢٨٦ .

٣٢- ششدانگ قريه على آباد، واقعه در محال ئيلاق، از عاليجاه ميرزا مهدي قلى، خلف مرحوم ميرزا الله قلى، بطريق مبياعه ومواجهه ومنازره ومصالحهء شرعيه، در مقابل مبلغ يكهزار تومان نقد رايج مأخوذ ومقبوض، بسركار با عز وقار خان شرف الملك- دام مجده- انتقال شرعی پذيرفته. في شهر ذي حجة الحرام سنة ١٢٨٦ .

٦٨- دو دانگ از قريهء ولير، من محال ژاورود، از جنابان ملا عبدالرزاق، وملا محمد باقر، خلفان مرحوم مبرور ملا احمد شيخ الاسلام، بجمع صيغ ناقلهء شرعيه از: بيع ونذر واجاره ومصالحهء شرعيه... در مقابل مبلغ يكصد وينجاه تومان نقد رايج مأخوذ ومقبوض بسركار مقرب الخاقان شرف الملك انتقال شرعی يافته، في شهر رمضان المبارك سنة ١٢٩٢ .

٦٩- ششدانگ مالكي قريهء نورهء عليا وسفلى، از جناب مستطاب ملا لطف الله شيخ الاسلام بجمع صيغ ناقلهء شرعيه من: البيع والنذر والاجاره والمصالحه، در مقابل مبلغ دو هزار و پانصد تومان نقد رايج مأخوذ ومقبوض بسركار شوكت مدار مقرب الخاقان شرف الملك معظم اليه انتقال شرعی پذيرفته. في شهر ذي قعدة الحرام سنة ١٢٩٢ .

٧٠- چهار دانگ مفروز از قريهء كرسي، از جناب مستطاب ملا لطف الله شيخ الاسلام بجمع صيغ ناقلهء شرعيه از: مبياعه ومواجهه ومنازره ومصالحهء شرعيه، در مقابل اخذ وقبض مبلغ سه هزار تومان نقد رايج، بسركار شوكت مدار مقرب الخاقان على اكبر خان شرف الملك- دام اقباله العالى- انتقال شرعی يافته. في شهر ذي قعدة الحرام سنة ١٢٩٢ .

### مؤرمانى سهر به لگنامكه

١- كتاب مرقوم يشهده المقربون. اقل عباد الله (ابن مرتضى عبدالكريم قلى)

\*\*\*

٢- فهرست قبالات املاك سركار شوكت مدار بندگانعالى- دام مجده- مطابق با اصل قبالات معتبره صحيح است. خلف مرحوم محمد سعيد بگ (يا موسى)<sup>(١)</sup>.

\*\*\*

٢- فهرست قبالات املاك سركار شوكت شعار بندگان خداوند كار عالى شرف الملك- دام مجده العالى- مطابق با اصل قبالات صحيح است. الحقير خلف مرحوم ملا عبدالله جوانردى (الراجي فرج الله)<sup>(٢)</sup>.

\*\*\*

(١) موسسا خان كورى محمده سادق خانى ئه رده لان بووه، واته براى على ئه كيه خانى (شرف الملك) بووه.

(٢) فهرموجللا (شيخ فهرموجللا خان) كورى محمده سادق خانى ئه رده لان، له بهرئوه زؤر به دين و خواناس بووه پتيان وتوه (شيخ فهرموجللا خان).

۴- فهرست قبالات املاك سركار شوكت مدار بندگانعالی- دام اقباله- مطابق با اصل قبالات صحیح است. اقل خلق الله (یا اسماعیل) داروغه.

۵- فهرست قبالات املاك مقرب الخاقان علی اکبر خان شرف الملك، ونائب الحكومه كردستان بقراریست که در این ورقه ثبت شده، وجنابان عظام علمای فخام- سلمه الله تعالی- وسایر اعیان و اشراف وکسبه مزین فرمودند صحیح است. فی ۲۱ شهر ذی الحجة الحرام ۱۲۹۲ (.....).

\*\*\*

۶- فهرست املاك سركار با فر وقار، عظمت مدار، كثير الاقتدار، امیر الامراء العظام، نتیجه الولاية الفخام، مقرب الخاقان، (شرف الملك) نائب الحكومه ولایت كردستان- دام اجلاله العالی- مطابق وموافق اصل قبالات معتبره مهور بمهر اهالی شرع مطاع، صحیح و بیان واقع است، خداوند مبارک کند ان شاء الله. الحقیق (فتح الله).

\*\*\*

۷- فهرست قبالات املاك سركار مدار بندگانعالی- دام مجده- مطابق باصل قبالات صحیح است. اقل الحاج (عبده الحسنی) بزاز سندنجی.

\*\*\*

۸- فهرست قبالات املاك سركار شوكت مدار، بندگان عالی- دام اجلاله- مطابق باصل قبالات صحیح است، خداوند مبارک کند ان شاء الله تعالی (محمد صالح) ابن مرحوم حاجی فتح الله.

\*\*\*

۹- فهرست قبالات املاك سركار شوكتمدار بندگان عالی- دام اجلاله- مطابق باصل قبالات وصحیح ومعتبر است، در بیع وشرائی اکثر آنها اطلاع کامل دارم، خداوند مبارک کند، ان شاء الله تعالی. حرره اقل العباد (عبده فیض الله) ابن مرحوم میرزا حسین كردستانی.

\*\*\*

۱۰- فهرست قبالات املاك سركار شوكتمدار، بندگان عالی- دام اجلاله- مطابق باصل قبالات صحیح است، در بیع وشرائی اطلاع کامل دارم. خداوند مبارک کند ان شاء الله. حرره اقل الحاج ابن مرحوم اقا مصطفی (شیخ نصرالدین).

۱۱- فهرست قبالات املاك سركار شوكت مدار، بندگان عالی- دام اجلاله- مطابق باصل قبالات صحیح است. از بیع وشرائی اغلب املاك اطلاع کامل دارم، ان شاء الله مبارک است. حرره حبیب الله حاجی میرزا حسین. (حبیب الله).

۱۲- فهرست قبالات شوكت مدارخان- دام اجلاله- مطابق با اصل قبالات معتبره صحیح است (عبده الراجی علی).

۱۳- فهرست املاك سركار شوكت مدار مقرب الخاقان مجده! اعیان شرف الملك- دام اجلاله

العالی- مطابق قبالات معتبره صحیح است. اقل حاج (اللهم صلي على محمد وآل محمد) بزاز کردستانی.

۱۴- فهرست صكوك و قبالات املاك بندگان سركار، شوكتمدار، عظمت آثار، كثير الاقتدار، مقرب الخاقان، ومؤتمن السلطان، خدایگان خان شرف الملك- دام اقباله العالی- باصل قباله ونویشتجات معتبره مطابق و بیان واقع است.. ریب وتزویری ندارد. ان شاء الله مسعود و مبارك است.. الحقیق (بی مؤر و ناو).

۱۵- فهرست املاك سركار، شوكت مدار، كثير الاقتدار، با عز و قار، مقرب الخاقان، مؤتمن السلطان، امیر الامراء العظام، ونتیجة الولاة الفخام، شرف الملك- دام اقباله- طبق با اصل قبالات است و صحیح است. الحقیق ابن مرحوم (الله ویردی) میرزا اسماعیل.

۱۶- فهرست قبالات املاك سركار شوكتمدار، بندگان عالی- دام اجلاله- مطابق با اصل قبالات و صحیح و معتبر است. در بیع و شرای اكثر آنها اطلاع كامل داریم، خداوند مبارك كند ان شاء الله تعالی. حرره العبد اقل ابن مرحوم اقا عبدالله کردستانی. (یا حبیب الله)، (... بابا خان).

۱۷- فهرست قبالات املاك سركار، شوكتمدار خان- دام اجلاله- مطابق با اصل قبالات و صحیح است. اقل الحاج (نصرالله) بزاز کردستانی. اقل الحاج غلام... (عبد محمد شفیع).

۱۸- فهرست املاك سركار، شوكتمدار، كثير الاقتدار، باعزو و قار، مقرب الخاقان، مؤتمن السلطان، امیر الامراء العظام، ونتیجة الولاة الفخام، شرف الملك- دام اقباله العالی- مطابق با اصل قبالات و صحیح و معتبر است. الحقیق (یا الله المحمود في كل فعاله)<sup>(۱)</sup>.

۱۹- هو الله تعالی شأنه، فهرست قبالات املاك اكتسابی سركار، كثير الاقتدار، عظمت مدار، مقرب الخاقان، بندگان عالی، شرف الملك، نائب الحکومه کردستان- دام اجلاله العالی- مطابق با قبالات سفیره اهالی شرع مطاع صحیح و بیان واقع است. خداوند تعالی مبارك كند. اقل الخلق الله (عبد حبیب النبی مصطفی) سنندجی.

۲۰- هو الله.. فهرست قبالات املاك اكتسابی سركار كثير الإقتدار، عمدة الاعیان، مقرب الخاقان، شرف الملك- دام اجلاله العالی- صحیح است. حین بیع و شرائی اكثر از آنها بودم. العبد الاقل ابن مرحوم حاجی حبیب الله همدانی (... اسلام نجف علی).

۲۱- بسم الله وخیر الاسماء، فهرست قبالات املاك اكتسابی سركار، كثير الاقتدار، عظمت مدار، مقرب الخاقان، بندگان عالی، شرف الملك نائب الحکومه کردستان- دام اجلاله العالی- مطابق با قبالات معتبره مهوره اهالی شرع مطاع صحیح و بیان واقع است. العبد الاحقر (عبد الغفور).

۲۲- فهرست قبالات املاك سركار، كثير الاقتدار، عظمت مدار، مقرب الخاقان بندگان عالی، شرف

(۱) لهنو نم دهقهدا چند جار ناوی مهحمود هاتوو بهکتکیان مهحمود خانی کوری علی شهکبر خانی (شرف الملك) بووه.

الملك، نائب الحكومه كردستان- دام اجلاله العالی- با قبالات سفیر بمهر اهالی شرع مطاع صحیح است. اقل الحاج تاجر اصفهانی. (محمد..... محمد)<sup>(۱)</sup>.

۲۲- فهرست قبالات املاك اكتسابی، سرکار، كثير الاقتدار، عمدة الاعظام والاعیان، مقرب الخاقان خان، شرف الملك- ادام الله اجلاله العالی- صحیح است. در حین بیع وشرای اکثر آنها حضور داشته ام. اقل الحاج ابن مرحوم حاجی محمد حسین شهیر بهمدانی (... عبدالله).

۲۴- بنوعی که در متن مرقوم شده، فهرست قبالات سرکار بندگان عالی خان، شرف الملك- دام اقباله- صحیح است. الاقل عباد (یا حبیب الله) ابن مرحوم میرزا الله ویردی.

۲۵- بسم الله خیر الاسماء، وهو المالك الحق بالتحقیق والیقین. فهرست املاك خالص پاك سرکار، معدلتمدار، با عز وقار، بندگان عالی، فخر الامراء الفخام، نتیجة الولاة العظام، مقرب الخاقان، شرف الملك- دام اقباله العالی - بر وفق ومطابق قبالات معتبره، صحیحه شرعیه علیحده، صحیح ومعتبر وحق است. بارک الله له بدوام العمر والعزة والشوكة والاقبال والعدل والجود والعظمة والاجلال، بمنه وكرمه. العبد الحقیر (عبده محمد علی).

۲۶- بسم الله وخیر الاسماء، فهرست املاك سرکار، كثير الاقتدار، عظمت مدار، بندگان عالی، شرف الملك، نائب الحكومه كردستان- ادام الله اقباله المتعالی- مطابق قبالات معتبره، علیحده صحیح وبیان واقع است. العبد الحقیر (عبدالخالق بن محمد علی).

۲۷- هو الله هذه الجداول اضلاع لاشكال مستطيلات، بل بنیان وجدران عمارات مستقیمات، مشتملات علی بیوتات مذهبات عالیات سافلات، بنیت وعلیت لان تقر فیها عبارات راشقات، كالحور المقصور فی الغرف، او كالشمس فی بیت الشرف، حاکیات عن سجلات معتبرات ناطقات، بان الاملاك المرقومة فیها، مملوكة ثابتة لمن له ثبت الفضل والكمال، والدولة والشوكة، والاقبال، امیر الامراء العظام، سلالة الولاة الفخام، شرف الملك، علی اكبر خان، نائب الحكومه بكردستان، لازال متزایدا بتأییدات الملك المنان. وأنا العبد المفتقر الى الله الواحد الصمد (یا احمد).

۲۸- فهرست املاك سرکار بندگان عالی شرف الملك- دام اقباله - صحیح است. الداعی (محمد حسین بن محمود) المتوالی.

۲۹- فهرست املاك سرکار مقرب الخاقان قبله گاهی، شرف الملك- دام اقباله- صحیح ومعتبر است. العبد الاقل (عبده الراجی یوسف).

۳۰- فهرست قبالات املاك سرکار، شوکتمدار، نواب مستطاب خان شرف الملك نائب الحكومه-

(۱) چند محهمه دیش ناویان هاتوو، یه کیکیان خه لکی پاوه و له مهعازییه کانی پاوه بووه، له ناو نهو مهعازییانه دا زانا و کویتخا و دهمچرموو هه بووه. لهم دوایییه دا برهمی (حاجی سادقی پاوهیی مهعازیی)م دوزییه وه. (پروانه: بووزاندنه وهی میژوووی زانایانی کورد له ریگهی دهستخه ته کانیانه وه، بهرگی حه وته م، ل: ۲۲۴).

ادام اقباله العالی- است. و بطوری که قلمی و بیان شده صحیح و بیان واقع است. حرره الداعی (علی بن اسماعیل).

۳۱- فهرست قبالات سرکار، عالی خان، شرف الملک- دام اقباله- صحیح است. العبد الاقل (علی محمد)، (وافوض امری الی الله، عبده لطف الله).

۳۲- فهرست املاک سرکار، عظمت مدار، مقرب الخاقان شرف الملک نائب الحکومه کردستان- دام اقباله العالی- معتبر و صحیح است. اقل الطلاب (خلف محمد...).

۳۳- هو الله... فهرست املاکات سرکار، مقرب الخاقان، شرف الملک- دام اقباله العالی- صحیح و معتبر است. (عبده الراجی حسن محمد).

۳۴- فهرست املاک سرکار، عظمت مدار، مقرب الخاقان خان، شرف الملک، نائب الحکومه کردستان- دام اقباله العالی- که همگی مهور بمهر علمای کردستان است و موافق احکام شرع انور است. الاحقر (ان ربی غنی کریم).

۳۵- این فهرست مجملی است از مفصل قبالات و سجلات و نوشتجات املاک سرکار عظمت مدار شوکت مدار مقرب الخاقان خان شرف الملک نائب الحکومه کردستان- دام اقباله العالی- که همگی مهور بمهر علماء اعلام و حکام شرع کردستان است و صحیح است. العبد الحقیق الحاج حبیب الله ابن شکر الله).

۳۶- فهرست املاکات سرکار، بندگان عالی خان شرف الملک- دام اقباله العالی- صحیح و معتبر است. الحقیق (محمد رضا)<sup>(۱)</sup>.

۳۷- فهرست املاکات سرکار، بندگان عالی، خداوندگاری خان، شرف الملک- دام اقباله- است، الحاج (یا محمد).

۳۸- فهرست قبالات و سکوک، خالی از اوهام و شکوک، سرکار عظمت مدار، نور نهار ابهت و اقبال، نور بهار سطوت و اجلال، شرف الملک نائب الحکومه- ادام الله اقباله- است، و آفتاب ما سطر بر مشارق صحت لامع، و مهتاب ما سفر بر مطالع حقیق لامع است، الداعی له- دام عمره و دولته- امام الجمعه و الخطیب. (عبدالمؤمن)<sup>(۲)</sup>.

۳۹- این فهرست مجملی است از روی قبالات و سجلات معتبره املاک مقرب الخاقان، بندگان عالی، شرف الملک، نائب الحکومه کردستان- دام اقباله- صحیح و معتبر است و مطابق هریک

(۱) محمدهد رهزا خان کوری محمدهد سادق خانی ندرده لان بووه.

(۲) شیخ عبدولمؤمنی دووم کوری شیخ جهماله دینی یه کهم، زانایه کی به توانا له زانسته کانی سه رده می خویدا، به تاییه تی له که ردوونناسی و هیئت و هنده سدا بووه، پایوکی له خواترس و به پارین بووه، چند دانراویشی هه بووه، له وانه (الدر النظیم) هه روهها نهم ماموستا کوکه رهوه و نووسه رهوه ی که شکوولی شیخ عبدولمؤمنی که ماموستا نهنوری سولتانی به لیکوئینه وهوه سالی ۱۹۹۸ له نندن چاپی کردوه. ماموستا شیخ عبدولمؤمن سالی ۱۱۵۲ له دایک بووه، سالی ۱۲۱۱ له جیهان دهرچووه.



قبالجات از املاک است. (محمد جعفر)<sup>(۱)</sup>.

۴۰- فهرست املاکات، عظمت مدار، کثیر الاقتدار، مقرب الخاقان، شرف الملك، نائب الحکومه کردستان- ادام الله تعالى اقباله- در نهايت اعتبار وصحت، موافق ومطابق اصل قبالجات است، خداوند عالم مبارك نمايد. خلف مرحوم فتاح سلطان بانه (...).

۴۱- اين فهرست مجملی است از مفصل قبالجات وسجلات ونوشتجات املاک سرکار، عظمت مدار، کثیر الاقتدار، مقرب الخاقان، شرف الملك، نائب الحکومه کردستان- دام اقباله العالی- که همگی آنها مهور بمهر علمای اعلام وحکام شرع کردستان است، طابق النعل بالنعل، اين فهرست مختصری از ان مطول ومفصلها است الاحقر (على اكبر بن عبدالله).

۴۲- فهرست املاکات سرکار، عظمت مدار، کثیر الاقتدار، مقرب الخاقان، شرف الملك، نائب الحکومه کردستان- ادام الله تعالى اقباله- موافق ومطابق اصل قبالجات معتبره است، ونهايت اعتبار وكمال صحت دارد. خداوند عالم مبارك كند. الاقل (الراجي الى عبده اسد الله).

۴۳- فهرست املاک بندگان، سرکار، عظمت مدار، کثیر الاقتدار، مقرب الخاقان، شرف الملك، نائب الحکومه- دام اقباله تعالى- موافق ومطابق اصل قبالهجات است، کمال صحت واعتبار دارد، خداوند مبارك كند. اقل عباد الله (محمد على).

۴۴- فهرست املاک بندگان، سرکار، عظمت مدار، کثیر الاقتدار، مقرب الخاقان، على اكبر خان، شرف الملك، نائب الحکومه کردستان- دام اقباله العالی- مطابق اصل قبالجات میباشد، وكمال اعتبار وصحت دارد. خداوند عالم مبارك فرمايند. الاقل خلف مرحوم ميرزا فتح الله (...).

۴۵- فهرست املاک سرکار، مقرب الخاقان، بندگان عالی، شرف الملك، نائب الحکومه کردستان-، دام اقباله المتعالی- موافق ومطابق اصل قبالهجات معتبره محکوم بهای اهالی شرع مطاع میباشد. خداوند ان شاء الله تعالى مبارك وميمون فرمايد. ابن مرحوم حاجی عبدالرزاق تاجر کاشانی (ناظم التجار...).

۴۶- فهرست املاک سرکار عالی خان شرف الملك- دام اقباله- موافق قبالجات اصل صحيح ومعتبر است. الداعي تقيب السادات (ما از بوء محمد گلشن شدي).

۴۷- فهرست املاک مقرب الخاقان بندگان عالی، على اكبر خان- دام اقباله- مطابق اصل است. (عبدالغفار بن عبدالکريم).

۴۸- فهرست املاک مفصله الاسامي، مطابق اصل قبالهجات معتبره مهوره جداگانه است، وبخط مهر علمای اعلام وآقايان نوى احترام، واعزه واشراف سمت تحرير پذيرفته. حرره الاقل (عبده الراجي على رضا).

۴۹- بسم الله خير الاسماء. فهرست قبالهجات واملاکات سرکار مقرب الخاقان، على اكبر خان

(۱) محمدهد جه عفر خانيش كورى محمدهد سادق خانى نرده لان بووه.

(شرف‌الملك) نائب الحكومه كردستان- دام اقباله- موافق ومطابق است با اصل قبالات معتبره عليه. (عبده.. ابو طالب الحسيني).

۵۰- مربعات وضعت في كل بيت منها مزارع وساحات، بل قرى وعمارات، اجمل فيها ما فصل في السجلات والصكوك، المبراة عن اعتراء الاوهام والشوك، بنيت لتأكيد ما اسست من بيان املاك الامير العديم النظر، ولو بالفرض والتصوير، مقرب الخاقان، الخان الجليل الشان، لازال به ذا شرف، وفي حميته ذا كنف. ولكن من بعض آثاره هذا له اثر باق جميل ليوم الحشر ماثور. حرره الداعي الخاطى (عبده الراجى..... الله).

۵۱- فهرست املاكات سرکار بندگان عالی خان، شرف‌الملك- دام اقباله- موافق قبالات صحيح ومعتبر است عندي (يا اسماعيل).

۵۲- فهرست املاک سرکار، عظمت مدار، مقرب الخاقان، شرف‌الملك- دام اجلاله- صحيح وموافق قبالات وسجلات معتبره است. حرره الداعي الجاني. (عبدالمجيد).

۵۳- فهرست قبالات و املاكات سرکار، مقرب الخاقان، عظمت مدار، خداوند گار، معظم بندگان عالی، شرف‌الملك- دام اقباله- باصل قبالاتها مطابق وصحيح ومعتبر است. الحقيير (عبدالعزيز)<sup>(۱)</sup>.

۵۴- اين فهرست قبالات سرکار، كثير الاقتدار، شوکت مدار، مقرب الخاقان، على اکبر خان، شرف‌الملك، ونائب الحكومه كردستان- دام اجلاله- مطابق قبالات معتبره على حده است، که در اقل (السادة کاشاني!) ۲۶ ذي قعدة الحرام ۱۲۹۲ (فرج الله ابن الحسيني).

۵۵- هذا الاجمال مطابق للتفصيل. الداعي (احمد... الحسيني).

۵۶- اين فهرست مجملی است از روی قبالات وسجلات معتبره محكوم بهای اهالی شرع مطاع استخراج واستکتاب شد، ويا قبالات اصل بطريق اجمال وتفصيل موافق ومطابق است. بهیچوجه مخالف ندارد. الاقل (هو الکریم عبدالکریم وانی).

۵۷- فهرست املاک سرکار، شوکت مدار، مقرب الخاقان، قبلهگاهی، على اکبر خان نائب الحكومه- دام اقباله العالی- مطابق وموافق باصل قبالات، ودر نهایت صحت واعتبار است. خداوند مبارك کند. العبد الاقل (لا اله الا الله الملك الحق المبین عبده محمد يوسف)، (محمد صادق)، (على نقی).

---

(۱) عبدهولعه زيزی حوسه ينى: له وانتهيه عبدهولعه زيزى كورى سهيد عبدهولعه جيدي (ناظم السادات) شيخولئيسلامى سنه بيت. كه پياويكى زانا و بهتوانا و ليهاتوو بووه. لاي مامؤستا مه لا عبدهوللاى موفتياى دشه خويندنى تهواو كر دووه. سه رهتا له شارى سنه تا به ئيمامهت و تهديرى و دواتر به شيخولئيسلامى خهريك بووه، شاعير و نهديبش بووه، به زمانه كاني فارسى و عهريه شيعرى ناسكى گوتووه. سالى ۱۲۸۱ك هاتووته دنيا و سالى ۱۳۰۷ك كوچى دوايى كر دووه. (مشاهير كرد ۲/۲۲۴).

۵۸- فهرست املاك سركار، شوكت مدار، كثير اقتدار، بندگان على، على اكبر خان، شرف الملك، ونائب الحكومه كردستان- دام اقباله المتعالى- موافق ومطابق صورت قبالات وسجلات معتبره اهالى شريعت غرآست. في شهر ذي قعدة الحرام ۱۲۹۲ . (عبده الراجى محمد).

۵۹- فهرست قبالات املاك سركار على شرف الملك- روحى فداه- معتبره وصحيح است. العبد الحقيق الاقل (حقير محمد صادق فقير).

۶۰- اضلاع مربعات قائمة على الخطوط المستقيمة، استقامتها حاكمة بالإجمال عن صحة تفاصيل مضامين ما حرر في خلالها من الاملاك، وانتقالها إلى نتيجة الولاة، بل فخرهم عند الثقة، مقرب الخاقان، شرف الملك، على اكبر خان، النائب لحكومة كردستان- حفظه الله عن شر الزمان- وأنا الداعى المدرس المحرر لهذا المقال، في شهر ذي قعدة الحرام. سنة ۱۲۹۲ (يوسف بن محمد حسن).

۶۱- هذه هي اضلاع المربعات الموضوعه فيها املاك المبيعه المكتسبة الواردة على اعيانها ومنافعها الصيغ الشرعية الناقلة وسايرها، حاوية لمجملات مستغرقة لتفاصيلها المعتبرة المنفذة من اولياء الشريعة الغراء، لحضرة سلاة الامراء العظام، وفذلكة الولاة الفخام، مقرب الخاقان، شرف الملك، على اكبر خان، نائب الحكومة بكردستان- لازال مؤيدا بتفضلات الملك المنان- وأنا الداعى لدوام الدولة الابدية. المحرر لهذه السطور شهر ذي قعدة الحرام سنة ۱۲۹۲ (محمد بن امام الدين)<sup>(۱)</sup>.

۶۲- فهرست املاكات سركار عظمت مدار، مقرب الخاقان، شرف الملك- دام اجلاله- مطابق قبالات معتبرهء محكوم بها، وموافق تفاصيل بنجاحات منفذهء شرعيه است والاجمال حاك عن التفصيل، وخال عن التطويل. حرره الداعى (احمد الله على كل حال).

۶۳- مبيعات صحيحهء شرعية در خدمت حكام شرع مطاع جريان يافته الحقيق (محمد ابراهيم)، (يا هادى المضلين)<sup>(۲)</sup>.

۶۴- فهرست املاك سركار، مقرب الخاقان. خدايگانى ام، سركار على اكبر خان، شرف الملك، ونائب الحكومه- دام اقباله العالى- مطابق وموافق با اصل قبالات صحيح ومعتبر است. اقل خلق الله تاجر سنندجى (شكر الله بن على).

۶۵- فهرست املاك سركار با عز وقار، كثير الاقتدار، عظمت مدار، امير الامراء العظام، ونتيجة الولاة الفخام، مقرب الخاقان شرف الملك نائب الحكومهء ولايت كردستان- دام اقباله العالى-

(۱) محمدهدى كورى نيمامهدين زانايهكى كهوره وپايهبنند و شاعير و نهديب بووه، كورى نيمامهدينى زاناي ناودارى شارى سنه بووه. شيعرى ناسك و جوانى به فارسى و كوردى بووه. نازناوى شيعرى چهيران بووه، به فخرولوعوله ما ناسراوه. سالى ۱۲۹۹ك، بهبى نهوه و مندال سهرى ناومتهوه و مالئاويى له جيهان كر دووه.

(پروانه: شاعران كرد پارسى گوئى، عبدالحميد حيرت سجادى ل: ۲۵۴).

(۲) مهلا هادى له مامؤستايان و قازيبانى جوانرق بووه.

مطابق وموافق با اصل قبالات وصحيح ومعتبر است. حرره الحقيير (حبيب الله ابن اسماعيل).  
(عبده احمد بن طالب الحسيني).

٦٦- فهرست املاك سركار، عظمت مدار، مقرب الخاقان، على اكبر خان شرف الملك، ونائب الحكومة كردستان صحيح وموافق قبالات معتبره است. الاقل ١٢٩٢ (ابوطالب بن محمد الحسيني).

٦٧- هذه الاضلاع المربعات المستقيمة الخطوط، موضوعة لاملاك من: القرى، والمزارع، والبساتين، والرباطات، والعقار، والطواحين، وفقما فصل كل في محاضر، وسجلات معتبرات المضاة لدى الحكام المعتبرين، لمن هو سلالة الامراء العظام، وفذلكة الولاة، مقرب الخاقان، على اكبر خان، شرف الملك، النائب لحكومة مملكة كردستان. ومن المطلعين لما في بعض الاضلاع الاحقر الاثيم (عبده الراجي محمد).

٦٨- فهرست املاك سركار، عظمت مدار، مقرب الخاقان، على اكبر خان شرف الملك ونائب الحكومة كردستان- دام مجده العالی- صحيح ومعتبر است، ويا قبالة ونواشتجات اصل بطور اجمال وتفصيل موافق ومطابق است. حرره (عنايت الله الحسيني).

٦٩- فهرست املاك سركار، عظمت مدار، مقرب الخاقان شرف الملك- دام اجلاله- مطابق وموافق قبالات مفصله ومشروحه، مهوره ومختومه وموشحه بخط ومهر حكام شريعت مطهره نبويه، موافقه لما في الواقع، وما لها من دافع. حرره الاقل (عبدالله). (محمد رضا...).

٧٠- فهرست املاك سركار، شوكت مدار، كثير الاقتدار، امير الامراء العظام، على اكبر خان، شرف الملك- دام اقباله- مطابق وموافق نواشتجات وبنجاقات معتبره ومحكوم بها است، كه در حضور اهالی شريعت مطهره بقانون وميزان شرع انتقال پذيرفته. حرره الداعي الجاني في شهر ذی القعدة سنة ١٢٩٢ (لا اله الا الله الملك الحق المبين. عبده مهدي).

٧١- فهرست قبالات املاك سركار، عظمت مدار، مقرب الخاقان، على اكبر خان، شرف الملك، ونائب الحكومة كردستان- دام مجده العالی- صحيح ومعتبر مطابق وموافق سجلات وقبالات حكام شرع مطاع است. حرره الداعي الجاني (عبده الراجي محمد امين).

٧٢- فهرست املاك سركار، باعز وقار، عظمت مدار، كثير الاقتدار، امير الامراء العظام، زبده الولاة الفخام، مقرب الخاقان، شرف الملك نائب الحكومة ولايت كردستان- دام مجده العالی- مطابق وموافق با اصل قبالات، معتبره، مهوره بمهر حكام شرع مطاع قديم وجديد است. وانا الداعي الاقل (عبده محمد) حفيد مرحوم ملا محمد.

٧٣- فهرست املاك سركار، شوكتمدار، مقرب الخاقان، على اكبر خان، شرف الملك، ونائب الحكومة كردستان، مطابق اصل قبالات وصحيح ومعتبر است. (لا اله الا الله الحق المبين، عبده محمد رضا).

٧٤- فهرست املاكات سركار، مقرب الخاقان، بنگدان عالی شرف الملك- مد ظله العالی- موافق ومطابق با اصل قبالات وصحيح ومعتبر است. الحقيير (حبيب الله ابن عباسقلي).

۷۵- فهرست املاک سرکار، نتیجه الولاية العظام، امير الامراء الفخام، مقرب الخاقان، سرکار بندگان عالی، شرف الملك- دام اقباله المتعالی- مطابق وموافق با اصل قبالهجات معتبره، صحیح ومعتبر است. (حسن علی ابن خان احمد).

۷۶- هذه فهرس الاملاك والباق والقوى والضیاع، والمزارع والمحلات والخانات والعمارات وغيرها... لامير الامراء العظام، مقرب الخاقان، مؤتمن السلطان، شرف الملك- ادامة الله الرحمن- مجملا من مفصل سجلات وصكوك لا تعتریها السترات والشكوك. حرره الفقير الراجی (محمد صالح بن محمد مهدی).

۷۷- فهرست املاک سرکار، شوکت مدار، امير الامراء العظام،- مقرب الخاقان- علی اکبر خان، شرف الملك، ونائب الحكومة كردستان- دام مجده- صحیح ومعتبر ومطابق وموافق سجلات وقبالجات حکام شرع مطاع است. حرره الداعي الجاني (عبده الراجی محمد امين).

۷۸- فهرست املاک مقرب الخاقان، شرف الملك، معتبر است، (یا من هو من رجاه کریم).

۷۹- فهرست املاک سرکار عظمت مدار، نبذة الامراء العظام، مقرب الخاقان، علی اکبر خان، شرف الملك، ونائب الحكومة كردستان- دام مجده- صحیح ومعتبر وبا اقباله وصکوک وسجلات اصل بطریق اجمال وتفصیل موافق ومطابق است، وکثیری از معاملات ومبیعات مسطورہ باطلاع داعی دوام دولت قاهره وقوع وجریان یافتہ. بقیه هم بر وفق نوشتجات حکام واهالی شریعت مقدسه گذشتہ. حرره الداعي الجاني في ذي القعدة الحرام سنة ۱۲۹۲ (افوض امری الى الله عبده لطف الله<sup>(۱)</sup>).

۸۰- فهرست املاک مقرب الخاقان علی اکبر خان شرف الملك مههور بمهور علما واشراف معتبر است. الداعي (محمد بن امان الله).

۸۱- فهرست قبالهجات املاک سرکار، مقرب الخاقان، علی اکبر خان، شرف الملك، صحیح وموافق قبالهجات معتبر است. في شهر ذي حجة الحرام. ۱۲۹۲ (حسن قلی ابن امان الله).

(۱) مهلا لوتفولادی شیخولنیسلام کوری مهلا فهتحوولادی قازیبی کوری مهلا نیبراهیمی کوری مهلا حسهینی قازی، ناسراوترین و بهتواناترین کرسی خانوادهی قازی و والیهکانی شاری سنه بووه. زیاد لهباری زانستی پیاویتیکی کۆمه لایهتی تاقانهی چهرخی خوی بووه، شاعیریش بووه، زیاد لهوهی که زانایانی سنه به پرس و رای نهو جوولاونتهوه، شای قاجاریش بی ناگه داریی نهو دمسکاریی دانان و لابرندی فهرماندهکانی ناوجه کهی نه کردووه. سالی ۱۲۵۱ هاتووته دینا، سالی ۱۳۱۵ ک کۆچی دواویی کردووه. (مشاهیر کرد ۵۷/۲).

## به‌لگه‌نامه‌ی دووهم

۵۷۶

نهم به‌لگه‌نامه‌یه دورور و دریزه و باس له کۆچی دوایی ئەکبەر خانی شه‌ره‌فولولک و دابه‌شکردنی ئەو مال و سامانه‌ی دهکات که له به‌لگه‌نامه‌ی پیتشودا بوون و، باسی ئەوه دهکات دوا‌ی مردنی عه‌لی ئەکبەر خانی شه‌ره‌فولولک مه‌لا لوتفوللای شیتخولئیسلام به‌شیتوه‌ی شه‌رعی و به‌ تیروپشک میراتی عه‌لی ئەکبەر خانی به‌ش کردووه و، دوا‌ی به‌شی هەر یه‌کیک له میراتگره‌کانی به‌شیتوه‌یه‌کی دیار و روون نووسیهوه. یه‌کیک له‌وانه مه‌حموود خان بووه که له‌وه‌سه‌رده‌مه‌دا مندا‌ل بووه، به‌شه‌که‌ی بریتی بووه له‌چهند گوند و دووه‌هزار تمه‌ن پاره‌ی نه‌خت.

هه‌روه‌ها به‌شی براکانی تری که سلیمان به‌گ و عه‌لی ئەعلا خان و عه‌لی ئەسغه‌ر خان دیاری دهکات و، به‌شه‌کانیان جه‌م و جو‌ر دهکات و له‌یه‌کتیریان رازی دهکات.

دوا‌ی ئەوه مامۆستا مه‌لا لوتفوللای به‌شه‌کانی سه‌رکار مه‌حموود خان و عه‌لی ئەعلا خان ئالوگۆز دهکات و، له‌قه‌باله‌یه‌که‌دا به‌ میژووی سالی ۱۳۱۷ک - ۱۸۹۹ز تۆماری دهکات. دوا‌ی ئەوه که مه‌حموود خان بالغ ده‌بی ئەو ئالوگۆزه‌ قه‌بوول دهکات و ئیمزای دهکات.

دواتر مه‌حموود خان - وه‌ک له‌ به‌لگه‌نامه‌که‌دا به‌ دریزێ و چهند شیتوه نووسراوه و به‌یان کراوه - زه‌ویوزاره‌کانی ده‌فرۆشی به‌ سلیمان خانی شه‌ره‌فولولک به‌ مه‌بله‌غی نۆه‌زار و سیتسه‌د و په‌نجا تمه‌ن.

نهم کرین و فرۆشتنه له سالی ۱۳۱۷ک - ۱۸۹۹ز دا بووه.

نهم به‌لگه‌نامه‌پش شایه‌تی و مۆزی (۳۱) که‌س له‌که‌وره و ناودار و زانا‌یانی ئەو سه‌رده‌مه‌ی پیتوه‌یه، به‌شیتکیان هەر ئەوانه‌ن که له‌ به‌لگه‌نامه‌ی یه‌که‌مه‌دا بوون.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الممجد الأسماء، المعداد الآلاء، المشهود النعماء، الذي له ملكوت الأرض والسماء، يؤتي الملك من يشاء، وينزع الملك ممن يشاء، وجعل سليمان شرف الملك. وآتاه من الملك ما لم يؤت احدا من الأنبياء، فسبحان الذي بيده المنح والعطاء. وبقدرته جريان الماء، ونضارة الخضراء.

والصلاة والسلام على صاحب المقام الممجد، والحوض المورود، واللواء، سيدنا محمد اسوة الأنبياء، وقدوة الأولياء، وعلى آله الاتقياء، واصحابه الأصفياء، ذوي الجود والسخاء، اولى المجد والثناء، مادام البيع مقرونا باشتراء.

وبعد: موجب جريان سواد مداد اين كلمات چون آب روان، بر سر اين صحيفهء صحيحهء شريعت اقتران، ومورث جولان جواد خامهء حقيقت نشان، در ساحت فصاحت ميدان اين عنوان صداقت توأمان، وغرض از طريان انفاص اين عبارات بلاغت بنیان. بر بياض اين وثيقهء حقانيت تبیان، آنکه بعد ازآنکه مرحمت مقام، على اكبر خان، شرف الملك - عليه شائب رحمة مالك الملك - بيك اجل را

لیک گفت، وازین سرای فانی رخت بسر منزل جاودانی کشید. مرحمت مقام ملا لطف الله شیخ الاسلام- طاب ثراه- املاک آمرحوم را در بین وراث بموجب قرع شرعی تقسیم وتوزیع نموده، وسهم هر یک از آنها بموجب نوشته آمرحوم معین ومشخص گشته، من جمله رسد. وسهم الارث عمده الامراء العظام، محمود خان، که دران زمان صغیر بوده، قراء حسین آباد، وکیلی، وفیروز آباد، واقعات در محال اسفند آباد، وصفی آباد، واقعه در محال جوانرود، بانضمام مبلغ دو هزار تومان نقد رایج اضافه. بموجب قرع قرار گرفته، وششدانگ محال روانسر، وشادی آباد، وسمنگان، وقشلاقات آنها بالمثالثه والاشترک، از قرار سهمی دودانگ بسهم الارث جناب جلالتماب عالی سلیمان خان، شرف الملک، وعمده الامراء العظام، علی اصغر خان سرتیپ سواره شرف، وعلی عالی خان یاور، مقرر گشته. بعد ازان جناب شرف الملک، با سرکار، علی اصغر خان سرتیپ، وعلی عالی خان، که هر یک در دو دانگ سهم وشریک بودند، بتراضی یکدیگر بمقام تقسیم روانسر، وشادی آباد، وسمنگان، وقشلاقات، بر آمده اند، روانسر وسمنگان بانضمام قشلاقات همه بالمناصفه در قسمت جناب شرف الملک، وعلی عالی خان یاور قرار گرفته. وشادی آباد وقشلاقات، که در نوشته سرکار علی اصغر خان سرتیپ است، بالانفراد والاختصاص جبه او معین ومشخص شده.

غب ذلك مرحمت مقام ملا لطف الله، شیخ الاسلام، بملاحظه صرفه وغبطه صغیر سهم الارث محمود خان را، که عبارت باشد از قراء حسین آباد، وکیلی، وفیروز آباد، وصفی آباد، ودو هزار تومان با سهم الارث علی عالی خان یاور، که عبارت بوده از سه دانگ روانسر، وسمنگان، وقشلاقات [هیه] معاوضه ومبادله نموده، وبشرح یکطغرا نوشته معتبره، مورخه بتاریخ جمادی الآخره ۱۳۱۷، که تعیین شده محمود خان، دران بعمل آمده. محمود خان پس از بلوغ وکبر معاوضه ومبادله مرقومه را تصحیح وامضا نموده، وبهمان قرار راضی گشته، وبکل صیغ صریح فصیح طوعی قطعی قصدی مرعی ملی اسلامی لازم جازم نمود، در حالت صحت واستقامت جسمانی، وسلامت واستدامت مشاعر وقوای حیوانی، ومکانت ومتانت ورضانت مدارک انسانی، واستقلال لطیفه بصیرت وباصره واعتدال مزاج وحواس باطنه وظاهره، وجواز تصرفات شرعیه، ونفاذ تبرعات ومعاملات مرعیه، بالطوع والرغبة، لا بالروح والرهبه، من دون اکراه یورث خلا، ومن غیر إجاء يحدث زلا، بلا مقارنه اختلال وفساد، وبدون مقابله نقص وعناد، عالما بالکم والکیف، مانثا عن الميل والحقیف، مصرحاً بالعبارات، معرضاً عن الکنایه والاشارات، عارفاً بما یفعل ویقول، عاریا عما یورث النسیان والغفلة والذهول، طالعا طامعاً، قاصداً شایقاً، بالغاً عاقلاً، راعياً کاملاً، مسنداً ملکیه البیعة الآتیة إلی نفسه فی صلب العقود، قائلاً: هی الآن حقی وسهمی من ترکه ابي، ابادلها بالنقود، عمده الامراء العظام، ونتیجة الولاة الفخام محمود خان- دام مجده! - خلف مرحوم علی اکبر خان شرف الملک- غفر له! - پس از انفکاک علاقه رهن معتمد السلطان آقا حبیب الله تاجر- دام عزه! - واستخلاص مبیعه از قیود منیعیه. تمامی وهمگی سه دانگ کامل مشاع سهم الارث متصرفی خود را، از کل ششدانگ روانسر، ومضافات، وسمنگان وقشلاقات مفصله ذیل، وأنچه که از بابت سهم الارث بتصرف او در آمده وبیاو مخصوص ونقل شده:

قریه روانسر و دکاکین علاوه عمارت آنجا که مخصوص شرف الملك است سه دانگ. آسیابهای روانسر (سه دانگ) باغ روانسر سه دانگ، زمین میان جقان سوربان سه دانگ، قشلاق گورگید سه دانگ قشلاق سیرکان سه دانگ ده منصور، سه دانگ، بلزین علیا و سفلی از هریک سه دانگ، خراجیان سه دانگ، ... باوکه سه دانگ، قشلاق پشته سه دانگ، قشلاق درهویان سه دانگ. خرم آباد سفلی با قشلاق يك دانگ و نیم. زرین چقا و توابع باقشلاقات سه دانگ. قشلاق ده سفید سه دانگ. بابا عزیز سه دانگ. ژرژاوی سه دانگ، برهان الدین سه دانگ، قشلاق بدر آباد سه دانگ. بناوچ سه دانگ، قشلاق بنچلی سه دانگ، صادق آباد با قشلاق ده صفک از هریک سه دانگ. مسکین آباد علیا سه دانگ. مسکین آباد سفلی سه دانگ، خامیله سه دانگ، قلانچه سه دانگ، سلکانی کچکسینه سه دانگ، جوب خالصه میر بر حسام آسمان آباد سه دانگ. قشلاق قلاین سه دانگ. گرمخانی با 6 دانگ عمارت آنجا که مخصوص بایع بوده سه دانگ. کانی خضران سه دانگ، آسیابهای که در خرم آبادین و زرینچقا! واقعند سه دانگ. قریه سمنگان با قلعه سه دانگ، قشلاق شابکار سه دانگ. ده کدخدا مومن و غلام علی بگ سه دانگ. قشلاق اهنگران سه دانگ، بزاور غیر معموره سه دانگ... باتمام توابع ولواحق آن من: المزارع، والمراعی، والمراعی، والمراعی، والمراعی، والمعالف، والمعاطف، والمساکی، والمشارب، والشعاب، والصعاب، والسهل، والصحاری، والبراری، والمساکن، والاماکن، والمعاطن، والجبال، والتلال، والاطلال، والمناهل، والعیون، والودیة، والابنية، والقیافی، والمفاوز، والاکام، والأوهاد، والأجام، والمحتطب، والمعتشب، والحرایم. ومطارح الرماد، والمیاه، والحصون، والاساطین المنصوبه، والبساتین المنسوبه، ومحل القرى، والطواحین، والاراضی الدایرة والیابرة، والعامرة والغامرة، والاحجار والاشجار مطلقا... مسمى كانت ام لا، والفلوات، والقنوت، والأبار، والحدايق، والعلیق، والطرایق، والجداول، والانهار، بكل ما یضاف ویسند الیها. ویعد ویحسب منها، قریبه او بعیده، عتیقه ام جدیده. ذکرتم ام لم تذكر، شهرتم ام لم تشهر، بدون استثناء شیء منها، وشذوذ شطر عنها... بیندگان ذی شوکت و شان نتیجه خانواده شرف، سلاله داده سلف، جناب جلالتماب عالی، سلیمان خان، شرف الملك ثانی - دام اقباله - در مقابل مال المبیاعه معین و ثمن المثل مبین، مبلغ هجده هزار و هفتصد تومان نقد رایج، نصفه توضیحا للاصل، مبلغ نه هزار و سیصد و پنجاه تومان نقد رایج مسکوک معتبر در معاملات، مأخوذ مقبوض فی مجلس التواجب، لا علی رسم المقابله، بلکه تا دینار آخر، محاط بحیطه اخذ و قبض، بمبیاعه صحیحه و معاقده صریحه، و معامله فصیحه، و مبادله شرعیه اسلامیة نافذه جایزه حایزه بر ایجاب و قبول، و قبض و اقتیاض، و تسلیم و تسلیم، و رویت کافیه کافه تامه صحیحه عامه معتبره قبل العقد، و مصالحه غبن، و غبن الغبن، ولو بلغ أقصى المدارج، و اعلى المعارج، و وصول و ایصال مال مصالح علیه، و قطع خیارات، و الزام عقد و سایر قیود و شروط لازمه، جازمه شرعیه و ارده بر عین و منافع مبیعه. (و فقما قرره الشارع البارع فی قوانین الشریعة).

و احتیاطا دفعا للخیالات، و رفعا للفسادات و الاحتمالات، بایع طایع عین و منافع مبیعات مشروحه فوق را بموعده... جل يك صد سال كامل شمسی بصد صیغه متكرره متداخله، سنة فسنة، بادخال عقد فی آخر، بحيث يكون آخر العقد الاول اولاً للآخر، در مقابل مبلغ مزبور بطریق اجاره شرعیة



ومستأنفا جمعا بين الفريقين مسلوکا في كل من الطريقين، عين ونفع تمام مبيعات را، بالطوع والاختيار، غب این معامله را- بالغا ما بلغ- در مقابل مبلغ مرقوم، ویک من نيات مصالحه صحیحه شرعیه جامعه الشرايط والارکان خالیة عن موجبات الخلل والنقصان والبطلان نمود، وجناب مشتری فورا پذیرفت وقبول کرد.

وتأسيا عين ونفع هريك از مبيعات فوق را، خالصا لوجه الله واتباعا لمرضاته، جناب مشتری معزی اليه نذر تبرر قریبی خالی از شائبه لجاج، وعالی از رائحه ومخامرہ فساد وعناد واعوجاج نمود. وهبه شرعیه مقرونه باذن جدید در تصرف عين ونفع، واعاره مرعیه مضحوبه به نذر عدم استرداد با مراعاة اجرة المثل زمان تصرف بایشان انتقال عینی وغبنی ونفعی داد و... صیغ ناقله، وعقود مجوزہ ومنفذه شرعیه، وقیود مخصصه ومعتبره فقهیه مرعیه ملیه اسلامیه وارده بر عين ومنافع جناب مشتری انتقال واختصاص داد، وصیغ مشروحه را طرفین، عربیة وعجمیة، بزبان جاری وطاری نمودند، وسرکار محمود خان ضامن شد بضمان الدرك شرعی: (لو خرجت المبيعات المرقومة كلا او جزء، عينا ام نفعا، ملكا ومستحقا للغير فعليه: اما بتخليص الثمن، او رد الثمن، مع غرم الخسارات الواردة على المشتري في المشتري).

ومجددا متلفظ شد بآنکه چنانچه من بعد احدی از اقارب واجانب، از جانب او بمقام ادعای مبيعات برآید، وضروری وارد بیاورد، علاوه استخلاص مثنم وغرم خسارات معادل قیمت مرقومه حالیه از مال خود مجانا جناب مشتری معزی اليه نذرا صحیحا شرعیا برساند.

فعلى المراتب المرقومة: تمامی وهمگی قراء وقشلاقات مشروحه ومفصله فوق با كفاءه توابع، وعامه لواحق، هريك از آنها آنچه بسهم الارث سرکار محمود خان مشخص گشته ودر تصرف داشته- بدون الاستثناء- ملك حق وحق طلق اكتسابی جناب جلالتماب سلیمان خان شرف الملك است، محمود خان وعلی اعلی خان یاور، وسایر وراث مرحوم شرف الملك را در آن، وجها من الوجوه، حقی وحظی ونصیبی باقی نمانده نیست، بلکه تمام مبيعات مشروحه که عبارت است از سه دانگ روانسر وقشلاقات وسمنگان وقشلاقات، وششدانگ عمارت گرمخانی، وآنچه سهم سرکار محمود خان است، بدون اخراج شیء منها، ملك حق جناب جلالتماب سلیمان خان شرف الملك است. وضمیمه باقی املاك موروثی ومکتسبى ایشان میباشد. (فله ان يتصرف فيها كتصرفه في باقیها). كان وقوع هذه المعاملة المسعودة والمبايعه المحموده في العشر الخامس، من الثلث الثاني، من السدس السادس، من النصف الثاني، من العشر السابع، من العشرة الثانية، من المائة الرابعة، من الالف الثاني، من هجرة من نزلت عليه السبع المثاني. اعني پانزدهم شهر ذی الحجة الحرام (بیجقان شد!) ۱۳۱۷ سنه مسعوده یکهزارو سیصدو هفده هجری نبوی علیه وعلی آله الاف الصلاة والسلام ورحمة الله وبركاته.

نئو مؤرانه‌ی که بهم به‌لگه‌نامه‌وهن و پیی مؤر کراون:

- ۱- مراتب مبیاعه و معاملهء مسطورهء متن را مستحضر و مطلع است، وصح و بیان واقع است، وحق بمرکز جاگرفته- ان شاء الله- مبارک است، العبد الاقل (مشیردیوان)<sup>(۱)</sup>.
  - ۲- مراتب مشروحهء متن گذشته مبارک است ان شاء الله. الاقل اصف دیوان.
  - ۳- هو الله تعالی.. مراتب مسطور در متن جریان یافته بیان واقع و صحیح است، خدا مبارک فرماید. العبد الاقل (اعزاز الملک)<sup>(۲)</sup>.
  - ۴- مراتب مسطورهء متن بیان واقع و صحیح وان شاء الله مبارک است. الاقل شجاع لشکر.<sup>(۳)</sup> ضیا دیوان .
  - ۵- هر حق و ادعائی در خرم آباد وزین چقا داشتیم... جلالتمآب عالی آقای شرف الملک- دام اجلاله- نذر تبر شرعی نمودم، ان شاء الله تعالی مبارک است. (لا اله الا الله الملك الحق المبين... عبده أمان الله)<sup>(۴)</sup>.
  - ۶- مراتب مسطورهء متن را اطلاع دارم، صحیح و معتبر و بیان واقع است. ان شاء الله مبارک است. العبد الاقل (صدیق دیوان).
  - ۷- حقیر حضور داشته اقرار و اعتراف بمراتب مسطورهء مفصلهء مشروحهء متن- کما رقم- و اجرای صیغه و مصالحه و اخذ ثمن از سرکار محمودخان ابتیاع نموده، صحیح است، ان شاء الله مبارک است. الحقیر الحاج اعتماد الرعايا.
  - ۸- مراتب مسطورهء مبیاعهء مرقومه در متن جریان یافته ان شاء الله مبارک است. الحقیر (معمتد)<sup>(۵)</sup>.
  - ۹- برادر مهربان محمود خان [به تفصیل!] و مبیاعه متن اعتراف نمودند، صحیح و بیان واقع و مبارک است. الاقل (علی اوسط بن علی اکبر)<sup>(۶)</sup>.
  - ۱۰- از تفصیل مبیاعهء متن مطلع و مستحضرم صحیح و بیان واقع است. و اخذ تمام قیمت را سرکار محمود خان نمودند الاقل (امین الادیوان)<sup>(۷)</sup>.
- هو الله
- ۱۱- مراتب مسطورهء متن مطابق حق و بیان واقع. وان شاء الله مبارک است، أقل عبادالله

(۱) موشیر دیوان: له پیاوه گه‌وره‌کانی شاری سنه بووه.

(۲) ئیعزازولولک: له پیاوه گه‌وره و ناوداره‌کانی سنه بووه.

(۳) شوجاع له شکریش: له پیاوه ناسراو و ناوداره‌کانی شاری سنه بووه.

(۴) مه‌به‌ست نه‌مانوللاخانی والی ئه‌رده‌لانه.

(۵) موخته‌مه‌دیش له که‌سایه‌تیبیه ناسراوه‌کانی شاری سنه بووه.

(۶) عهلی ئه‌وسه‌ط کوپری عهلی ئه‌کبه‌ر خانی شه‌ره‌فولولک بووه.

(۷) ئه‌مین دیوانیش له پیاوه ناسراوه‌کانی شاری سنه بووه.

(امين ديوان).

۱۲ و ۱۳- مراتب مسطورهء متن جريان يافته، صحيح وبيان واقع است.

(حبيب الله بن عبدالله). و (هو الله تعالى العزيز)

۱۴- مراتب مسطورهء متن صحيح است. (شرف الدولة).

۱۵- حقير حضور داشته اقرار و اعتراف بمراتب مسطورهء مفصلهء مشروحهء متن كما رقم، و اجراى صيغه و مصالحه و اخذ ثمن در سركار محمود خان ابتياع نموده صحيح است. ان شاء الله مبارك است. اقل الحاج (على اكبر).

۱۶ و ۱۷- مراتب مسطورهء متن جريان يافته و صحيح است. العبد الاقل (حسن) و (نواب).

۱۸- مراتب مسطورهء قبالة صح است، اميدوارم خداى تعالى مبارك كند بدوام عمر و عزت دنيا و آخرت. الفقير (شكرتو لله!).

۱۹- وقعت المبايعه و المعاملة من البايع بالطوع و الرغبة و الاختيار، مع اجراء جميع الصيغ المنقولة منه، و اخذ تمام الثمن باطلاع و استحضار من الحقير الاقل (عبدالرحمن)<sup>(۱)</sup>.

۲۰- مراتب مسطورهء قبالة صحيح است و بيان واقع است، و صيغ بيع و نذور و مصالحه و ساير عقود مشروحه را جارى، و تمام هيجه هزارو هفتصد تومان قيمت را اخذ و دريافت نمودام. ان شاء الله مبارك است. (يا محمود).

۲۱- مراتب مسطورهء متن جريان يافته صحيح است. ان شاء الله مبارك است. العبد الاحقر (عبده الراجى على اصغر)<sup>(۲)</sup>.

۲۲- وقعت العقود المشروحة المشروعة بحذاقيرها، و اخذت النقود المرقومة الى آخر دنانيرها. حرره (عبدالعزيز الحسيني).

۲۳- وقوع المعاملة من البايع الطابع للمشتري امتثالا لمدلول: (هذه بضاعتنا ردت إلينا) صحيح لا سترة فيه. بارك الله لهما حرره الفقير (على بن حسين).

۲۴- وقع الامر حسبما شرح في بسط القبالة الطويلة المقالة. العبد الأقل. (يأتي من بعدى اسمه احمد).

۲۵- وقعت العقود الشرعية المرعية و فقما شرح فيه مع قبض الثمن المعلوم. حرره الفقير (قطب الدين الحسيني).

۲۶ و ۲۷- مراتب مرقومهء متن صحيح است (ظفر الملك)، (خان خانان).

۲۹- قد وقعت المبايعه الشرعية، و المناذرة المرعية، بعد وجود ما يجوزها مع قبض تمام الثمن المسمى في العقد، حرره الداعى الجانى في شهر ذى الحجة ۱۳۱۷ (عبدالرزاق خلف احمد آل نبي).

(۱) لهوانيه نُوو عبديورهمحمانه ماموستا مهلا عبديورهمحمانى قازيى جوانرؤ بيت.

(۲) على نُسغفر كورى على نُهكبرى شهرفهفولولك بووه.

- ٣٠- وقع وجرى جميع المراتب المفصلة المدونة في تلك القبالة الصحيحة الصريحة الشرعية وفقما شرح وبسط مع قبض الثمن المسمى. حرره الداعي الحقير (الراجي حسين بن احمد).
- ٣١- باسم الله أشرف الاسماء. قد وقعت العقود الصحيحة الشرعية، وجرت الصيغ الصريحة المرعية، حسبما ذكر وبسط وفصل في المتن، مع قبض تمام الثمن المسمى في العقد لدى الداعي الجاني (الراجي عبدالرحيم بن حسن).

## به لگه نامه‌ی سیّیم

۵۷۷

به پیتی به لگه نامه‌ی سیّیم محمه د جه عفر خانی کوری محمه د سادق خان دوو دانگ له شه شه دانگی گوندی (ته متهم) ی سهر به ناوچه‌ی جوانرۆزی فرۆشتوو به گولشه‌ن خانمی دایکی عه‌لی ئەکبەر خان به مه‌بله‌غی ۲۷۰ تمه‌ن. ئەم کرین و فرۆشتنه له سالی ۱۲۸۰ ک بووه.

ئەم به لگه نامه‌ی شایه‌تی و مۆزی ۳۰ کهس له زانا و گه‌وره و ناودارانی ئەو سهرده‌می پتوه‌یه، که ده‌قی شایه‌تییه‌کان و مۆره‌کانیان- چه‌ندم بۆ خویندرابینه‌وه- تیندایه.

بسم الله اشرف الاسماء

لك الحمد يا ذا الجود والمجد والعلی. تباركت تعطي من تشاء وتمنع،

فصل علی احمد مادمت معطیا، وناجاك أخیار بیابك ركع.

بعد اهداء الحمد والصلاة علی اشرف الموجودات: سبب غوطه‌ء غواص قلم، در دریای دوات سیاهی توأم، و باعث کَر و فَرّ او در میدان صحیفه‌ء سعادت رقم: آنکه بفروخت در حالت صحت بدن، و سلامت حواس، و نفوذ اقاریر، و جواز تصرفات شرعیه، عالما عامدا مختارا، لا جاهلا او ساهیا او مجبورا، بعد از تقلید امام اعظم- رحمه الله- در جواز رجوع از وقف موقوفات، و اسناد ملکیت مبیعه در حین اجرای صیغه‌ء بما یعلم، بنفس خود عالیجاه، رفیع جایگاه، محمد جعفر خان، خلف الصدق، مرحوم محمد صادق خان- غفر له- دو دانگ تام از شش دانگ مشاع قریه‌ء (تم تم) واقعہ در خاک جوانرود را، بعلیا جاه، عفت و عصمت پناه، افتخار النسوان، خاتون (کلشن) مادر عالیجاه معلی جایگاه، عمده‌ء الخوانین العظام (علی اکبر خان) صان الله عن طروق الحدّان، بمبلغ معین، و ثمن مبین، مبلغ دویست هفتاد تومان نقد فزی مسکوک رائج دار الخلافه طهران، بمبیاعه‌ء صحیحه‌ء صریحه‌ء مشتمله بر ایجاب و قبول و قبض و قباض و تسلیم و تسلیم، و رؤیه‌ء کافیه‌ء معتبره قبل العقد، حسبما یقتضیه الشرع القویم والمنهج المستقیم.

و ثانیاً مستأنفاً عالیجاه بایع، تمامی دو دانگ مسفوره را مسندا للملکیتها الی نفسه، مع ما یتعلق بهما، در مقابل مبلغ مزبور الی انقضای مده‌ء دویست سال تام شمسی، بعلیا جاه مشترییه‌ء معزو إليها اجاره داد، و منافع دویست ساله آن را باو نذر نمود.

بناء علی المراتب المرقومه: بعد الیوم دو دانگ تام قریه‌ء مزبوره، با دو دانگ ما یسند إليها من المزارع و المراتع و المربع و المعالف، و الجبال و التلال، و الاشجار و الاحجار، و القنوت و العیون و الانهار و الطواحین، و محالها، و غیر ما ذکر، مما لم یذکر، ملک حق و حق خالص طلق علیا جاه مشترییه‌ء معزو إليها است، و الی انقضای مده‌ء دویست سال در اجاره اوست، و منافع دویست ساله آن اختصاص باو دارد، و عالیجاه بایع در هر عقدی از عقود مسفوره ضامن درک است: که (لو خرجت المبیعه‌ء المؤجرة ملکاً و مستحقاً للغیر فعلیه برد الثمن، او مال الاجاره، او تخلیص المثمن) و بعد جریان

العقود المرقومة صيغته مصالحه غبن وغبن الغبن، ولو كان فاحشا، بين المتعاقدين كما قررت في المذهب جارى شد. فللمشترية المعزو إليها التصرف فيها بعد اليوم كما تريد وتشاء.  
جرى ذلك في شهر شوال المكرم في سنة ١٢٨٠ (يا امام جعفر صادق)

### مقرهكان:

- ١- سمعت المراتب المسطورة في المتن عن عاليجاه محمد جعفر خان كما سطر الداعي. (عبده محمود).
- ٢- وضع وصح ما رقم. الحقير (يا هادي).
- ٣- استحضرت تصرف وكيل المشترية بإذن البائع ورضائه. وسمعت الاشتراء بطريق الاستفاضة فمهرته. الاقل محمد القاضي بجوانرود. (محمد).
- ٤- مراتب مسطوره متن استماع كريد. الداعي الفاوجي المعازي. (يا محمد).
- ٥- از قبله گاهى من جعفر خان مراتب مسطوره متن را اقرار شنيدم. الحقير الاثيم (عباس ابن عبدالكريم).
- ٦- مراتب مسطوره متن صحيح است، وخلاف ندارد. العبد الاقل (لا اله الا الله الملك الحق المين عبده محمد يوسف).
- ٧- مراتب مسطوره متن صحيح وبيان واقع است. الحقير ابن ميرزا محمد رضا (لا اله الا الله الملك الحق المين عبده محمد يوسف).
- ٨- به جميع صيغه ناقله شرعيه مسطوره متن نقل نمودام. اقل خلق الله (يا امام جعفر صادق).
- ٩- از محمد جعفر خان شنيدم: دو دانگ قريه (تم تم) حصه خودرا، بعصمت پناه خاتون گلشن، بمبلغ دوصدو هفتاد تومان فروختم. الحقير نورالله طالشی. (به بئ مؤر).
- ١٠- مراتب محرره مسطوره صحيح است. کلانتر (عبده محمد قاسم).
- ١١- مراتب مسطوره متن صحيح وبيان واقع است، الاقل (فرج الله).
- ١٢- مراتب مسطوره متن صحيح وبيان واقع است (يا موسى كليم الله ومعى هستى فرد!).
- ١٣- مراتب مسطوره متن بيان واقع وصحيح است. الاقل (محمد ابن رضا ابن محمد صادق).
- ١٤- حکم اهالی شرع مطاع صحيح است. الوالى ابن الوالى ابن الوالى ضياء الملك (امان الله ضياء الملك).
- ١٥- بسم الله اشرف الاسماء... جرت المراتب المفصلة الصحيحة الشرعية بالتفاصيل المرقومة في المتن. الداعي امام الجمعة والخطيب (عبده عبدالمؤمن).
- ١٦- جرت المراتب المشروحة حسبما فصل. الداعي (احمد الله على كل حال)<sup>(١)</sup>.

(١) نه مه مؤرى ماموستا مه لا نه حمه دى كلاشى - ناسراو به مه لا باشى - به كه خه لكى كلاشى باباجانى جوانرؤ بووه، پياويكى زانا و شاعير و قسه خووش و به توانا و ليها توتو بووه. ماويه كى زؤر له لاي =

- ۱۷- وقع ما وقع والخير فيما وقع. الداعي (عبدہ محمود).
- ۱۸- مراتب مضمون متن مسطور از سرکار محمد جعفر خان استماع نمودم (حاج عبدالکریم ابن الحاج محمد).
- ۱۸/۲- مراتب مرقومه، حسبما فصل، صورت جریان پذیرفته. الداعي (علی بن اسماعیل).
- ۱۹- مراتب مرقومه مطلع ومخبرم. الحقیق (عبدہ الراجی سلطان ولد).
- ۲۰- جرت العقود الشرعية الصحيحة حسبما زبر في المتن. الداعي (اللهم صل على محمد وآل محمد).
- ۲۱- جرت المراتب المشروحة الصحيحة المضاة. الداعي (حسن الحسيني).
- ۲۲- مراتب مرقومه بیان واقع است. حرره الداعي (عبدہ الراجی محمدامین).
- ۲۳ و ۲۴ و ۲۵- مراتب مرقومه صحیح وبیان واقع است. (الداعي لدوام الدولة القاهرة يوسف. محمد الحسيني. المذنب الراجی علی).
- ۲۶- بسم الله اشرف الاسماء. جرت المراتب المشروحة من العقود المشروعة، وامضاها مراعيًا للشرائط حسبما قرر في الفقه، الداعي الجاني (محمد ابن امام الدين). ۱۲۸۰ .
- ۲۷- مراتب مسطوره، حسبما سطر، صورت جریان یافتہ. الداعي الجاني (عبدہ الراجی فتح الله).
- ۲۸- صح ما زبر حسبما رقم. الداعي (لطف الله ابن فتح الله).
- ۲۹ و ۳۰- (يا امام صادق).

فهرمانرہوایانی ندره لان - بهتایبہتی علی نیکبر خانی شہرہقولولک- چیکہی ریز و متمانہ بووہ و، کارکہلی گہورہی پی سپتیراوه. له تهک کہیفی جوانرؤییدا به نامہ شیعیان بؤ یهکتر نارووه. شیعیری بهند و نامؤزگاری هه بووه.

تا سهرتای سدهی چواردهی کۆچی له ژياندا بووه.

مۆرهمکەي وهک له سه رهوه نووسيمان (الحمد لله على كل حال) بووه.

(بروانه: مشاهير کرد ۲/ ۵۴ .)





Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several columns and includes various headings and sections, such as "تاریخ" (History) and "تذکره" (Biography). The script is dense and appears to be from the 17th or 18th century. There are several circular stamps or seals scattered throughout the page, some of which are partially legible. The text is written in a cursive style characteristic of the time.



## شیوه‌نیک بۆ کۆری زانیاریی کورد\*

۵۷۸

### وتیه‌کی کورت

که باسی کۆری زانیاریی کورد ده‌که‌م وا بۆ باسه‌که‌م مه‌روانن که بلیتم کۆری زانیاریی کورد لایه‌نی باشه‌ی نه‌بووه و هه‌موو کاره‌کانی خراپ بوون. به‌لکو ده‌لیم: کۆری زانیاریی کورد ئه‌و ده‌ستکه‌وته مه‌زنه‌ی گه‌لی کورد بوو که به‌ری شۆرش و به‌های خۆینی هه‌زاران لای خۆینگه‌رمی کورد به‌ ده‌ستی هیتا. ئه‌و ده‌ستکه‌وته‌ی که هه‌موو شه‌ر و تالییه‌کانی دای به‌یانی نازاریش نه‌یان‌توانی بیسر نه‌وه و له‌ناوی به‌رن. ئه‌گه‌ر بلیتم: به‌ردی بناخه‌ی بزوتنه‌وه‌یه‌کی به‌ گوپ و تینی رۆشنیبری کوردی جاریکی تر له‌ ته‌لار و ساختمانی ئه‌و کۆرده‌دا دانرا رهنه‌گه‌ زۆر نه‌رۆشیتبیتم.

به‌لام مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه‌ لایه‌نه‌ لاواز و که‌موکوورییه‌کانی کۆر ده‌ستنیشان بکه‌م که نه‌ده‌بوو و ابن و، ده‌بوو زۆر شکۆدارتر بووایه‌ت و، ده‌بوو ئه‌و ده‌ستکه‌وته مه‌زنه‌ به‌ ئه‌ندازه‌ی مه‌زنییه‌که‌ی کاری گه‌وره‌ی بۆ بکرایه‌.

که‌ سالی ۱۹۷۰ کۆری زانیاریی کورد له‌ به‌غدا، وه‌ک به‌کێک له‌ به‌ره‌ شیرین و به‌تامه‌کانی شۆرشه‌ی گه‌لی کورد، دامه‌زرا، رۆشنیبران و دلسۆزانی رۆشنیبری کورد ئه‌م رووداو‌ه‌یان به‌ ناواتی هاتوه‌دی یه‌دان سالی هه‌موو کوردیک دانا و، هه‌ر رۆشنیبریک له‌ عاستی خۆیه‌وه‌ وه‌ک کۆریه‌ی ناواتی چه‌ندان سالی دای ده‌یان کۆشش و دوعا و نزا و قازی به‌نی. له‌دایک بووی ناوا پێشوازییان له‌ رووداو‌ه‌که‌ کرد و، هه‌ر که‌س له‌لای خۆیه‌وه‌ گه‌نجینه‌ی دێرینی باو و باپیرانی کرده‌وه‌ و، ده‌ستی برد نایابترین و به‌نرخترین پارچه‌ی کولتور و که‌له‌پووری سه‌دان سالی به‌نمه‌اله‌که‌ی ده‌ره‌یتا و، به‌ خۆشحالی و شانازییه‌وه‌ به‌پیتی خۆی به‌ره‌و به‌غدا پایته‌ختی برد و، له‌وێ کردی به‌ پۆیلانه‌ی (کۆریه‌ی ناواتی کورد).

ئه‌گه‌ر بلیتم: وه‌ک لیزمه‌ بارانی به‌هار خه‌لات و به‌راتی دلسۆزانی کورد له‌ ده‌ره‌وه‌ و ناوه‌وه‌ی ولات به‌سه‌ر (کۆری زانیاریی کورد) دا باری به‌ لاتوه‌ سه‌یر نه‌بی و، ئه‌گه‌ر بلیتم: خه‌رمانی پۆیلانه‌ی (کۆریه‌ی ناواتی کورد) به‌ چه‌ندان سه‌پانی کارامه‌ و، مه‌رزیری دنیا‌دیده‌ و دلسۆز نه‌ده‌هاته‌ ناو و سوور نه‌ده‌کرا، که‌ممان گوته‌وه‌. به‌لام ئه‌و خه‌رمانه‌ چی به‌سه‌ره‌ات؟ به‌ری رهنه‌جی باو و باپیران که‌ خۆی له‌ دیاری ده‌ستی نه‌وه‌کانیاندا بۆ کۆر ده‌دییه‌وه‌، به‌ ج جۆری چاودێری لێ

(\*) له‌ سیمیناریکدا ئیواره‌ی ۲۰۰۹/۱/۱۸ له‌ ئه‌کادیمیای کوردی خۆینده‌مه‌وه‌. دواتریش له‌ ژماره‌کانی:

۲۰۸۴، ۲۰۹۰، رۆژنامه‌ی خه‌باتدا بلاو بووه‌وه‌.

کرا و بهرهم هینرا؟

بۆ وهلامی ئەم پرسیاره ئەم چەند دێره بۆ مێژوو دەنووسم. بەلام ئەمە مانای ئەوه نییه من ههموو شت دەزانم، وهک مانای ئەوهیش نییه هەرچی دەزانم دوتوانم بینووسم.

له جیگهی داخی گهرهوه دەست پێ دهکهم، که ئەوهیه ئەو داسۆزییهی رۆشنبیرانی کورد و ئەو هیوای ئەوان به کۆر و کارمه‌ندانی کۆریان بوو له جیگهی خۆیدا نه‌بوو. ئەوهی ئەوان له دووره‌وه دهیانینی و گومانیان وابوو کانگای پیاوی کارامه و داسۆز و لیهاتوو و خه‌مخۆری سامانی دیرینی کولتور و که‌له‌پووری ناینی و رۆشنبیری کورده، وا نه‌بوو. مه‌به‌ستم ئەوه نییه که‌ستیک یان که‌سانیک تاوانبار بکه‌م، وهک گوتم ده‌مه‌وی بۆ مێژوو رووی شاراه‌وی چەند شتیک هه‌لبه‌م که من ناگام لێانه، و، که‌میک له قه‌واره‌ی ئەو زیانه گهره‌ ده‌رخه‌م که له مێژووی که‌له‌پووری کورد که‌وتوو. ئەوه‌یش که هانی دام بۆ نووسینی ئەم کورته باسه هه‌وایی دیمه‌نیک بوو که ده‌کرێ به دوا تابلۆی ناگر تیه‌ردانی سامانی که‌له‌پووری کورد دابنریت، وهک له‌مه‌ودوا باسی ده‌کهم.

### ئەم زیانانە چۆن له کورد کهوتن؟

وهک گوتم رۆشنبیران و داسۆزانی کورد وهک لێزمه‌ی بارانی به‌هار کۆرپه‌ی ناواتی کوردیان به نایابترین به‌رهمه‌ی باو و باپیران پۆیلانه کرد، به‌لام ئەو به‌رهمانه دەست پیاوی شاره‌زا و داسۆز نه‌که‌وتن و، کارێکیان بۆ نه‌کرا که شیوايان بێت.

به‌پێی بۆچوونی من و، وهک ئەوه‌یش که شوینگه‌ل و کارگه‌لی ئاوا په‌یره‌و کراوه و ده‌بێ هه‌میشه‌یش په‌یره‌و بکریت، ده‌بوو:

هه‌ر به‌رێژیک شتی یان شتگه‌لێکی به‌بايه‌خی ده‌کرد به پۆیلانه‌ی کۆر، ئەو شتانه‌ی به‌هۆی لێژنه‌یه‌که‌وه لێ وه‌رگیرایه‌ت و، به‌ ناوی خاوه‌نه‌که‌یه‌وه تۆمار بکرایه‌ت و، له ده‌فته‌ر (سجلی) یکی تایبه‌تیدا تۆمار بکرایه‌ت و، به‌ درێژیی باسی بکرایه، شته‌که‌ چیه‌؟ چۆنه‌؟ قه‌واره‌ی چەنده‌؟ چەند لاپه‌ره‌یه‌؟ که‌ی نووسراوه‌ته‌وه‌؟ کێ نووسیویه‌تییه‌وه‌؟ چەندان شتی تریش که ببوایه‌ن به‌ پێناسه‌یه‌کی تایبه‌تی بۆ ئەو شته و، وه‌ها بناسێنرایه‌ت که هه‌رگیز له ته‌ک شتگه‌لی تردا نه‌گۆریت و، دواتر ئەمانه هه‌موویان له (ئهن‌دکس)ی کتێبخانه‌ی کۆردا به‌ چەند نوسخه و دانه هه‌لبگیرایه‌ن و، به‌رهمه‌ که‌له‌پووریه‌کانیش له کتێبخانه‌ی کۆردا له جیگه‌ی پاک و دوور له مه‌ترسیدا بپارێژرایه‌ن و، باش ئەمانه‌یش ناوه‌ناو ئەو شته پێشکیشکراوانه به‌ درێژیی، یان له کۆفاری کۆردا، یان له نامیلکه‌ی سه‌ره‌به‌خۆدا له‌سه‌ریان بنووسرایه و، به‌مه‌یش خاوه‌نه‌کانیشیان و جه‌ماوه‌ری کوردیش به‌ه‌خشنده‌ییی رۆشنبیران و داسۆزانی کورد و کۆری زانیاریی کورد ناگه‌دار ده‌بوون، به‌مه‌یش تۆماری شه‌ره‌ف و ریز بۆ هه‌ردوو لا پارێژراو ده‌بوو، ده‌بوو به‌ بنه‌مايه‌ک بۆ چا‌ولێکه‌ری و شوینپێ هه‌لگرتنی ریبوارانی سه‌ر رێگه‌ی ئەو قوناخه‌ی کاروانی گه‌شه‌پێکردنی پاراستنی سامانی که‌له‌پووری نه‌ته‌وايه‌تی. به‌لام سه‌د مخابن! ئەم کاره ئەنجام نه‌دراوه، ئەو دیارییه‌ بێ وێنانه چۆن ده‌هات و هه‌ها ده‌درانه ده‌ست چاره‌نووسی نادیار و، که‌سان و داسۆزانی راسته‌قینه‌ نه‌بوون لێیان بپێچنه‌وه و له‌سه‌ریان هه‌لبه‌نه‌تی و، هه‌ول بۆ پاراستن و بلا‌وکردنه‌وه و

ئەو هی من ئاگە داربم کارێکی کەم لەو بوارددا کرا، ئەویش پاش چەند سالتیک لە تەمەنی کۆر و، پاش ئەو هی گەلێ شتی بە بایەخ لە سامانی کە لە پوووری کە بە دیاری بۆ کۆر هاتیبون بە لگوبن کرابوون، بە بریارێک من و خوالێخۆشبوو کاک فاتیحی مامۆستا مەلا کەریم دیاری کراین بۆ ماوێهێک کە دەستخەتەکانی کۆری زانیاری کورد تۆمار بکەن و، ناو و بابەت و بەشیان جیا بکەینەوه. ئێمە کارەکهەمان ئەنجام دا، بە لām هەر ئەو ئەنجامدانە بوو ئیتر هیچی تری بە شوێندا نەهات و، کاری تری بۆ نەکرا، وەختە بلێم: ئەنجامی کارەکهی ئێمەیش بزر و شوێنەون کرا.

ئەگەر وا نەبووایە دەبوو هیچ نەبێ دواي ئەو کەستی کارامە کتیبێکی لە بەرگێک یان چەند بەرگێکدا بە ناوێشانی (فهرست مخطوطات مكتبة المجمع العلمي الكردي) دابنایەت و، لە کتیبخانە ی کۆردا بە شتیکی تاییهتی بکرایەتەوه، (قسم المخطوطات) یان ناوێکی وهای لێ بزیایە و، دەستخەتەکانی بە جیا تیدا بپاریزرایەن و، لیکۆلەران بیانزانیایە چی تیدایە و، هان بدرایەن و پشنگیری بکرایەن بۆ لیکۆلێنەوه و بلاوکردنەوهی شتە نایابەکانی. ئەمانە هیچیان نەبوون و، روویان نەدا و، ئیستا و ئەوسایش کەس نەزانی چەند شتی نایاب پیشکێشی کۆری زانیاری کورد کرا. بەشی دەستخەتەکان لەدایک نەبوو، ئاواتی نووسینیکی - با کورتیش بێت - لەسەر لاپەرەکانی گۆفاری کۆر یان هەر چاپەمەنیهکی تر نەهاتە دی. ئەو هەموو شوێنەواڕە نایابە ی کە لە پوووری کوردی وەک بەردی بنگۆم بێدەنگ و رەنگ کران. ئەمانە جگە لەو هی کە چەند گرووپ و لیژنە و کۆمەڵ پێکھێنران، ئەرکیان ئەو بوو دەگەر ان بە گوند و لادێ و شوێنە چەپەک و دوورە دەستەکانی کوردستاندا، لە دەمی شوان و گاوان و سەپان و دنیا دیدە و پیرەپیاوان و پیرەژنان... بەند و بەیت و باو و فۆلکلۆری کوردەوارییان بە دەنگی خۆیان لەسەر کاسیت تۆمار بکەن و، لەم بواریشدا لەو کاتەدا کە ولات نەشیوایوو و، کوردستان وێران نەکرابوو، سامانیکی کەمویتە کۆکرایەوه، ئەمانەیش هەموو هەروا کران بە گەرووی ئەو ئاشە بێ ئاشەوانەدا و، هەر کەس دەستی بە هەرچیدا دەگەشت بۆ خۆی دەبیرد و کەس نەبوو بلێ بۆ وا دەکەیت؟

رەنگە ئەو قسانەم لای گەلێ کەس لێ وەر نەگیریت و بە تۆمەتی گەورە و نارەوای بدهنە قەلەم. بە لām دەلێن: ئە ی ئەو دەیان کاسیت و نووسراو و کەرەستە فۆلکلۆرییانە چییان بەسەر هات؟ جگە لەمانەیش و لەوانەیش - وەک لە ژمارەیهکی گۆفاری کۆری زانیاریا باسی کراوه - لە ناووه و لە دەرەوهی ولاتوه سەدان دانە کتیبی دەگمەن و نایاب بە گەلێ زمان لە لایەن رۆشنبیرانی کورد و بیانییهوه پیشکێشی کۆری زانیاری کورد کران، ئەمانەیش، هەرچەند زۆریان تۆمار کران و لە کتیبخانە ی کۆری زانیاری کورددا پارێزران، کەمتەر خەمیکردن لە عاستیاندا زۆریانی کرد بە گەرووی پیاوانی کتیبخۆردا و<sup>(۱)</sup>، دواي دەرچوونی دەیان دانە ی نایابیان بە ناوی

(۱) یهێک لەوانە ی کە - من بزەنم - لە هەموو کورددا کەس نەبووه بە قەد ئەو دەستخەتی خۆشویستبیت، کە کتیبی نایابی کردووه بە پۆیلانە ی کۆری زانیاری کورد، مامۆستا شیخ محەمەدی خال بوو -خزا لێی خۆشبیت- ئەم مامۆستا گەراوه بە کتیبخانە کەیدا کۆنترین و نایابترین دەستخەتی کتیبخانە ی =

(استعاره- خواستن)هوه، له لایهن ئەندامانی کۆز و کەسانی ترهوه، جارێکی تر نهگه‌یشتنهوه شوێنه‌کانی خۆیان له‌سه‌ر ر‌ه‌فه‌کانی کتیب‌خانه‌ی کۆری زانیاری کورد.

جگه له‌وه‌ی‌ش گه‌لێک له‌و کتیبه ده‌گه‌من و نایابانه که له د‌ل‌س‌ۆزانه‌وه پ‌ت‌ش‌ک‌ت‌ش به کتیب‌خانه‌ی کۆری زانیاری کورد کرابوون، یان ه‌ر تۆمار نه‌ک‌رابوون، یان د‌و‌ای م‌ۆ‌ک‌ر‌د‌ن‌ی‌ان به م‌ۆ‌ری کتیب‌خانه و پ‌ت‌ش تۆمارک‌ر‌د‌ن‌ی‌ان، ب‌ۆ م‌اس‌تا‌و‌ک‌ر‌د‌ن و خ‌ۆ‌ب‌ر‌د‌نه پ‌ت‌ش‌ه‌وه لای ئەم و ئەو، له لایهن به‌ر‌پ‌رسی کتیب‌خانه‌وه ب‌راب‌وونه د‌ه‌ره‌وه و، ک‌راب‌وون به دیاری به‌ پ‌ت‌ش‌ک‌ت‌یک که نه پ‌ت‌یان ره‌وا بوو نه شایسته‌ی ئەوه بوون.

ه‌ه‌روه‌ک نم‌وونه ده‌یه‌ن‌مه‌وه یه‌ک‌ت‌یک له‌و کتیبه نایابانه نامیلکه‌یه‌کی ب‌ج‌ک‌ۆ‌له‌یه به ناو‌ن‌ی‌ش‌انی (کردستان- او بلاد الاکراد) دانراوی (یوسف ملک) که یه‌ک‌ت‌یکه له‌و کتیبه د‌ی‌ر‌ن‌انه‌ی به شوێه‌یه‌کی جوان و باش یاسی کوردستان ده‌گه‌ن، پ‌اش ئەوه‌ی له‌لای کوردیک یان د‌ۆ‌س‌ت‌یک‌ی کورد‌ه‌وه گه‌یشت‌و‌ه‌ته کۆری زانیاری، به‌ر‌پ‌رسی کتیب‌خانه‌که، پ‌ت‌ش ئەوه‌ی ب‌ی‌ل‌ئ‌ی ج‌ی‌گه‌ی خ‌ۆ‌ی ب‌گ‌ر‌ت‌ت، ب‌ر‌د‌ب‌و‌وی پ‌ت‌ش‌ک‌ت‌شی ج‌ی‌گ‌ری و‌ه‌ز‌ی‌ر‌یک‌ی ک‌ر‌د‌بوو، که ئەو ج‌ی‌گ‌ره کورد بوو، ئەم‌ی‌ش لای ئەو خ‌ۆ‌ی ب‌ر‌د‌ب‌و‌وه پ‌ت‌ش‌ه‌وه، ج‌ی‌گ‌ره‌که دیاریه‌که‌ی ئەوه‌ی نه‌دا‌بو‌وه د‌وا‌وه و د‌ل‌ئ‌ی نه‌ش‌کا‌ند‌بو‌و، به‌لام به ر‌یکه‌وت پ‌اش ما‌وه‌یه‌ک د‌و‌ای ئەو ر‌ی‌گه‌م که‌وته لای ئەو ج‌ی‌گ‌ره و، ده‌یزانی من بایه‌خ به‌و ش‌ت‌انه ده‌ده‌م، ده‌ستی ب‌رد له چه‌که‌جه‌ی م‌ی‌زه‌که‌ی ئەو کتیبه‌ی د‌ه‌ره‌ینا و وتی: ئەمه ب‌ۆ تۆ باشه و من نامه‌و‌ئ‌ی. له‌و کاته‌وه تا ئ‌ی‌سته نزیکه‌ی ۲۰ سا‌له ئەو کتیبه‌م وه‌ک خ‌ۆ‌ی پاراست‌و‌وه و، ناو و ئ‌ی‌مزای پ‌ت‌ش‌ک‌ت‌ش‌ک‌ه‌ر و پ‌ت‌ش‌ک‌ت‌ش‌ک‌را‌وی پ‌ن‌و‌ه‌یه.

ه‌ر له تا‌وم‌ۆ‌ی تۆ‌ما‌ر‌ک‌ر‌د‌نی ده‌س‌ت‌خ‌ه‌ته‌کانی کۆردا بوو ر‌ی‌گه‌م که‌وته (مدیرية الآثار العامة) به‌شی ده‌س‌ت‌خ‌ه‌ته‌کان و، که چ‌و‌مه ژ‌و‌وری به‌ر‌ت‌ۆ‌ه‌به‌ر چ‌ا‌وم به نزیکه‌ی ده ده‌س‌ت‌خ‌ه‌ت‌دا ه‌ه‌ل‌ت‌ۆ‌قی، ه‌ر له د‌و‌وره‌وه سه‌رن‌ج‌یان ر‌اک‌ت‌ش‌ام و، به‌ر‌ت‌ۆ‌ه‌به‌ر‌یش که ئەو سه‌رده‌مه (اسامة النقشبندي) بوو وتی: ئەمانه ده‌س‌ت‌خ‌ه‌تن! کۆمه‌له‌که‌ی ئ‌ی‌وه‌یش - مه‌به‌ستی م‌ام‌ۆ‌ستا و ق‌و‌تا‌ب‌ی‌انی کورد بوو-

= خ‌ۆ‌ی که (الموطأ)ی ئ‌ی‌مام‌ی مالیک بووه و ته‌مه‌نی نزیکه‌ی ۸۰۰ سا‌ل بووه پ‌ت‌ش‌ک‌ت‌شی کۆری ک‌ر‌د‌وه. ئەم ه‌ه‌واله له ژ‌ما‌ره یه‌کی گ‌ۆ‌ف‌اری کۆری زانیاری کورددا ب‌ل‌ا‌و ک‌را‌وه‌ته‌وه.

به‌لام ئەم ده‌س‌ت‌خ‌ه‌ته چی به‌سه‌ر هات؟ دوکتۆر خالیدی کوری م‌ام‌ۆ‌ست‌ای خ‌ال ب‌ۆی گ‌ی‌ر‌امه‌وه وتی: د‌و‌ای ئەوه‌ی باوکی کتیبه‌که‌ی پ‌ت‌ش‌ک‌ت‌شی کۆز ک‌ر‌د (۲۴) سه‌عاتی به‌سه‌ردا ت‌ئ‌ نه‌پ‌ه‌ری ئەو کتیبه نایابه ب‌ئ‌ و‌ت‌نه د‌زرا! دوکتۆر خالید ده‌ل‌ئ‌: باوک‌م تا شه‌ش مانگ‌یش د‌و‌ای ئەوه خ‌ه‌ریک بوو ش‌ی‌ت ب‌ی‌ت‌ت؛ له‌پ‌ر شه‌و له‌خ‌ۆ‌یه‌وه ه‌ه‌ل‌ده‌ستا و ده‌گه‌را و ها‌واری ده‌ک‌ر‌د.

عه‌باس عه‌ز‌ا‌وی یه‌ک‌ت‌یک له‌وانه‌ی خ‌ا‌وه‌نی نایاب‌ترین کتیب‌خانه‌ی ده‌س‌ت‌خ‌ه‌ت بوو له (شرق الاوسط)دا، نه‌یده‌ه‌ت‌ت که‌س ده‌س‌ت‌خ‌ه‌تی ب‌ی‌ن‌ئ‌ی، ه‌ات‌بو‌و ده‌س‌ت‌خ‌ه‌تی (سلسلة الذهب) که ب‌ۆ کورد ق‌ی‌مه‌تی ه‌ر ته‌واو نایب- به‌خ‌ه‌لات دا‌بو‌و به کۆری زانیاری کورد، به‌لام به‌ر‌پ‌رسی‌کی کۆری زانیاری ب‌ئ‌ ئەوه‌ی ئەمه به‌خ‌ی‌انه‌ت ب‌زان‌ئ‌ی دا‌بو‌وی به‌زه‌لام‌ت‌یک له‌بنه‌ماله‌ی ئ‌ی‌بن‌و‌ئ‌ادم و د‌وا‌ی‌ش ده‌س‌ت‌خ‌ه‌ته‌که سه‌ری ت‌ی‌دا‌چ‌وو. م‌ام‌ۆ‌ستا ف‌و‌ئاد ع‌ار‌ف ق‌ور‌ئ‌ان‌یک‌ی نایابی ده‌س‌ت‌خ‌ه‌تی ش‌ی‌خ ئ‌ی‌سماع‌یل‌ی ک‌ونه‌ک‌ۆ‌تری با‌پ‌یره گه‌وره‌ی ک‌ر‌د‌بوو به‌دیاری کۆز ئەم‌ی‌ش ب‌ئ‌ سه‌روش‌و‌نه...!

که زیاتر له دهستخه ته کان نزیک بوومه وه و ئەمدیوه و دیوێکم کردن گومانم له وهدا نه ما که دهستخه تی کۆری زانیاری کوردن و، داوای مۆلەتم له مامۆستا ئوسامه ی بهرپۆه بهر کرد و تهلهفۆنم بۆ کۆر کرد و، ناگه دارم کردن که کۆمه لیک دهستخه لیره، من به دهستخه تی کۆریان دهزانم. پاش ئەوه له کۆره وه دوو کهسیان نارد و دهستیان کرد به لیکۆلینه وه، داوای دهرکهوت دهستخه ته کان له ریگه ی بهرپرسی کتیبخانه ی کۆری زانیاری کورده وه- بۆ شوینه ونی- دراون به ئافره تیک که بیانفرۆشی به و کتیبخانه .

ئوه بوو دواتر بهرپرسی کتیبخانه گیرا و درا به دادگه و، زۆریشی پێ نه چوو رزگار کرا و! دهستخه ته کان گێرانه وه بۆ کتیبخانه ی کۆری زانیاری کورد.

دهبێ لیره دا ئه وهنده بلێم: ئه و دهستخه تانه به شیک بوون له دهستخه ته کانی کتیبخانه ی خوالیخۆشبوو توفیق وهه بی، که له ریگه ی سامی خونده وه پیشکیشی کردبوون به کتیبخانه ی کۆری زانیاری کورد و، ئه و دهستخه تانه له نایابیدا که موینه بوون و، به جوانترین شیوه به شی زۆریان نوێ کرابوونه وه و، بهرگی نایابیان - هه موویان لای یه که بهرگتێگر- تی گیرابوو، هه ر ئه وهیش بوو وای کرد به یه که م چاپوێکه وتن من ناسیمنه وه.

هه ر لیره دا دهبێ ئه وهیش بلێم: ئه مانه ی من دهیاننوسم سه ره مه قه ست و سه ره پڕشتن و، به ریکه که وت ریگه م لێیان که وتوه و بیستوو من و، بێگومان چه ندان چه ره کاره ساتی وا به سه ر شوینه واره نایابه کانی که له پووری و کولتورییه کانی کۆردا هاتوون و، که س پێی نه زانیون و تۆمار نه کراون و، ئه و که ساته ییش ئه نجامیان داون وه که بهرزه کی بانان بۆی دهرچوون.

من له و سه ره ده مانه دا هه یچ پێوه ندیه کی ره سمی و نیوه ره سمی و به شداریم له هه یچ کاروباریکی ناوه وه و دهره وه ی کۆردا نه بووه و، وه ک هه ر رۆشن بیریکی کورد بۆ کرینی چاپه مه نی و شت سه ردا نی کۆرم ده کرد.<sup>(۱)</sup> که ئه م کوته ل و شیوه نه بۆ ئه و سامانه نابه سامان چوه وه ده که م به ناچار بی ده بێ ناوی که ساتیکی زیندوو و مردوو به ئنم و، ناچارم له مه ودا باسه که بۆ لای ئه وانه م راده کیشیت و، ده بێ تۆزیکیش بۆ هۆی ئه م کاره ساتانه بگه رێن.

هۆیه کی سه ره که یی ئه م کاره ساتانه بایه خ نه دانی سه رۆک و بهرپرسیانی ناو کۆری زانیاری کورد بوو به دهستخه ت و که له پوور و، هه ستنه کردنیان بوو به بهرپرسی له عاستی ئه و ئه رکه میژوویییه و ئه و سامانه مشه و فره دا، که بی ئه وه ی ئه وان پێیه وه ماندوو ببن، یان بۆی بگه رێن، به لافاو و لێشاو به سه ریاندا رژابوو.

وه ک نمونه خوالیخۆشبوو مامۆستا مه سه وود مه مه د ده هینمه وه که خۆی کوره مه لا و، له بنه مه له یه کی پشتا و پشت مه لا زاده ی ناو داری کوردستان که وتبووه وه و، به شیک زۆری ژبانی - ویستبیتی یان نه یویستبێ- له ناو دهستخه ت و دانزای باو و باپیرانی خۆیدا به سه ر بردوه،

(۱) تۆمارکردنی دهستخه ته کانی له لایه نی من و کاک فاتیه وه بهرانه بهر به پاداشتی که بوو وه ک کرێ دایان

دەزان ئەم مامۆستا چ بايەخىكى بەو دەستخەتانهى خودى بنەمالەكەيان داوه و چۆن پارىزگارىي لى دەكردن؟.

ئوسامە نەقشبنەدى بۆى گىرامووه وتى: رۆژىك مەسعوود محەمەد هات بۆ لام وتى: وەرە دەستخەتەكانى كىتەبخانەكەمان بىنە بۆ ئىرە. منىش وتم: باشە سوپاست دەكەم، رۆژىك دىم پىكەوه بچىن بىانەين.

وتى- واتە مامۆستا مەسعوود-: من كاتم نىيە و بۆم ناكرىت و ناوئىشانەت دەدەمى خۆت بچۆ بىانەينە! ئوسامە وتى: لەگەل كارمەندىكى دەسگاگەدا چووین دەستخەتەكانمان لەژىر تۆز و خۆل دەرهینا، لە گونىه و كارتۆن و سندوقدا بارمان كردن و هینامان.

لێرەدا بەسەر ئەوهىشدا نارۆم: بەهۆى ئەوهوه لەم سالانەى دوايیدا و لە سالى ۱۹۹۱ بەدواوه لە (د.ع)دا كارم دەكرد، لە نەزىكەوه ئوسامەم دەناسى، گەلى شتم لى ديوه و بىستوووه لەبارەى دەستخەت و شوپنەوارەكان.

يەككە لەو شتە سامناكانەى لىم بىستوووه و داواى لە خۆم كەردوو، ئەوه بوو دەيگوت: لە سەر كەردايەتییەوه خاترخۆ كراوم هەر دەستخەتەك زىانى بۆ بىروپراى حزب و ئاسايشى نەتەوهيەى هەبىت بى پرسكردن بە كەس و گەرانهوه بۆ سەرەوه لەناوى بەرم! لەمانەيشدا بەزۆرى دەستخەتەكانى سەر بە كورد و شىعەى دەگرتهوه، سوپاس بۆ خوا رىگەم پى ئەدا - ئەوهى من ناگەدار بىم- پەرەيهكى شپىش چىيە لەناوى بەرى.

جا دەگەریمەوه بۆ لای دەستخەتەكانى مامۆستا مەسعوود و دەلیم: دووگ بەدرىتە دەست بەشیلە دەبى چۆنى بيارىزى؟ ئوسامە و دارودەستەيەك كە خاوهنى ئەو بىرە شوڤىنىيە بن دەبى چ كارەساتىك بەسەر شوپنەوارى رەسەنى كوردا بىن؟ يان دەبى ئوسامە بۆ سوودى تايبەتەى خۆى چەند دەستخەتە نايابى لەو سامانە وهلاوه نابىت و بۆ خۆى هەلگرتبىت؟.

مامۆستا مەسعوود ئەو ماوهى سەرۆكى كۆرى زانىارىي كورد بوو چى بۆ كەلهپورى كورد كەرد؟ ئەوهى ئەو وەك حىكاىەت لەسەر باو و باپىر و بنەمالەى خۆيان بۆ حاجى قادىرى كۆبى كەرد، دەكرا لە قالىبىكى زانستىيانە و لە رىگەى دەستخەتەكانى ناو كۆرەوه ئەنجام بەدراىەت، و لەوهيش كەمتر و بەپىزتر و بەسوودتر دەبوو، ئەگەر بەهاتايە - كەمىك خۆى ماندوو بكردايە- لە رىگەى دەستخەتەكانى بنەمالەكەيانەوه - كە ئەو لە هەموو كەس چاكتر دەيزانى چىيان تىدايە- مېژووئەكى بنەمالەى جەلى بنووسىيايە، و ئەو مېژووئەنى لە كۆتايى و پەراويزى دەستخەتەكانىيانەوه بوون كۆى بكردايەنەوه، و بايەتەندىي بكردايەن، و، بلأوى بكردايەنەوه چ كارتىكى گەورەى بۆ خۆى و بنەمالەكەى و مېژووئەى كورد ئەنجام دەدا؟.

يان بەهاتايە وەك خوالىخۆشبوو مامۆستا شىخ محەمەدى خال بۆ كىتەبخانەكەى خۆى كەرد، بىلبىوگرافىاي بۆ دەستخەتەكانى بنەمالەكەى خۆيان بكردايە، و، لە كىتەبىكدا يان لە چەند بەرگىكى كۆڤارى كۆردا بلأوى بكردايەتەوه، هىچ نەبى ناوى دەستخەتەكانى بنەمالەكەيانى بۆ دەپاراستىن، و، ئىستە دەمانزانى چىيان بووه و چىيان تىدا چوو.



هەر له رووی بایه‌خ نهدان به کهله‌پووری کوردوهه ده‌لین: لهو سه‌ردهمه زێرینه‌ی کۆری زانیاری کورددا کۆر و چاپخانه‌ی کۆر و ده‌رامه‌تی کۆر و کادرانی کۆر، به‌کاری لاره‌کیی واوه سه‌رگه‌رم کران ده‌بوو وا نه‌بووایه، ئه‌گه‌ر له بری ئه‌وانه لا له کهله‌پووری کورد بکرایه‌ته‌وه و، په‌لاماری شتگه‌لی نزیکه به‌لا و بلاونه‌کراوه بدرایه‌ت ئیسته کار به‌جۆریکی تر ده‌بوو.

(توحفه‌ی مظفریه) که کاتی خۆی کۆکراوه‌ته‌وه و چاپ کراوه نه‌ده‌بوو ئه‌وله‌وییه‌تی بدرایه‌تی. (دایک‌ی) مه‌کسیم گۆرکی چی وای لێ ده‌کات پێش ده‌یان و سه‌دان ده‌قی کۆنی ره‌سه‌نی کوردیی بکه‌وئ؟ هه‌روه‌ها گه‌لی کتیب و بابته‌تی تریش که یان هه‌ر کاری کۆر نه‌بوون و، نه‌ده‌بوو کۆریان پێوه خه‌ریک بکری، یان نه‌ده‌بوو بایه‌خ و ئه‌وله‌وییه‌تیان بدریتی.

ئه‌ندامه‌کانی کۆر و سه‌رۆکه‌کانیشی- به‌زۆری- هه‌رکس کاری بۆ خۆی ده‌کرد و، گونجان یان نه‌گونجانی کاره‌که‌ی له ته‌ک ره‌وتی کۆردا شتیکی تر بوو، وا ده‌بوو به‌رێکه‌وت کاری فلان که‌س یان فلان دوکتۆر کاریکی وا ده‌بوو له‌گه‌ڵ رێبان و خواستی کۆردا ده‌گونجا، وه‌ک گه‌لی جارێش وا نه‌ده‌بوو. پلان و نه‌خشه‌ داننه‌را بۆ کاری گه‌وره و سه‌ره‌کی، یان پلان داده‌نرا، به‌لام هه‌ر بریار و مه‌ره‌که‌بی سه‌ر کاغه‌ز ده‌بوو و به‌س. بۆ نموونه بریار درا کار بۆ فه‌ره‌ه‌نگی گه‌وره و گشتگیر و ره‌سای زمانی کوردی بکریته، دوا‌ی تێپه‌ریبوونی (٢٥) ساڵ به‌سه‌ر ئه‌و بریاره‌دا هێشتا شتیکی دیاریی دیار نییه. هه‌روه‌ها داواکردن و پێشنیازکردنی چه‌ند کار و کۆکردنه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌ی دیوانی چه‌ند له شاعیرانی گه‌وره‌ی کورد بێ ئه‌نجام مایه‌وه.

ئه‌م قسه‌نامه‌ بۆیه کرد ئه‌و کاته به‌خه‌لات و پۆیلانه‌ی داسۆز و رۆشنبیرانی کورد که‌ره‌سته‌ی چه‌ندان بابته‌تی ره‌سه‌ن هاتبووه ناو کۆر و به‌شوێنداگه‌رانی نه‌ده‌ویسته، هه‌ر ئه‌وه بوو داوا له کارمه‌ندی کارامه بکریته و ده‌سته‌به‌کار بێ.

به‌لام له‌م رووه‌وه هێچ نه‌کرا. بۆ نموونه له مامۆستا محمه‌دی مه‌لا که‌ریم بیسته وتی: له‌ناو ئه‌و ده‌سته‌خانه‌دا بۆ کۆر هاتبوون (١٧)- یان (٢٧)- نوسخه‌ی جیا جیا و جۆراوجۆری ده‌سته‌ته‌ی (دیوانی مه‌لای جزیری)م دی، جگه له‌وه‌ی ئه‌م ده‌سته‌خانه‌ هه‌موو به‌لگه‌ی کران و له‌ناو براون، ئه‌و کاته چی بۆ ئه‌و ده‌سته‌خانه‌ کرا؟ چ لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک له‌سه‌ر دیوانی مه‌لای جزیری له‌ عاستیانداندا کرا؟.

نایابترین نوسخه و کۆنترین نوسخه‌ی زانراوی ده‌قی (مه‌م و زینی) ئه‌حمه‌دی خانی له‌ناو کتیبخانه‌ی شیخ مسته‌فای قه‌رده‌اغیدا بوو- که سه‌رله‌به‌ری کتیبخانه‌که‌ی پێشکێشی کۆر کرد- و تا ئیسته‌ش له‌و نوسخه‌ بوخته‌تر له‌ ده‌قی مه‌م و زینی خانی نه‌دۆزراوه‌ته‌وه.. له‌ کۆردا چۆن پێشوازی ئه‌و ده‌قه‌یان کرد؟ چ کارتیکیان له‌سه‌ر کرد؟ یان هه‌ر هێچ نه‌بێ به‌وتاریک له‌ کۆوارێ یان رۆژنامه‌یه‌که‌دا باسیان کرد؟ ئه‌وه‌یش هێچ، ئایا وه‌ک هه‌وائیک- که له ژماره‌یه‌کی گۆفاری کۆردا باسی پێشکێشکردنی کتیبخانه‌که‌ی شیخ مسته‌فا نووسرا و،<sup>(١)</sup> باسی ئه‌وه کرا ١٢٢

(١) کاک ئه‌حمه‌د و شه‌ه‌رزاد خانی مامۆستا شیخ مسته‌فای قه‌رده‌اغی بۆیان گێڕامه‌وه وتیان: که هاتن کتیبخانه‌که‌یان بار کرد زیاتر له‌ پێیه‌ک پیکابی دوو ته‌نی بوو بریدیان.

دهستخهتی نایابی تیدایه- خوینهران لهوه ناگه‌دار کران ئه‌و نوسخه بی وینه‌ی دهقی مه‌م و زین له‌ناو دهستخه‌ته‌کاندایه‌؟.

ئهم جاره‌یش ده‌یلیمه‌وه: من له نزیکه‌وه تا دره‌نگانیک ناگه‌داری کاروباری ناو کۆر نه‌بووم و نه‌مزانیه‌وه چی تیدا ئه‌نجام ده‌دریت، وه‌ک بۆ ده‌ستخه‌ت و پۆیلانه‌کانی کۆریش که من له‌م نووسینه‌دا زیاتر ده‌ستی لی‌ داده‌گرم به‌ بۆنه‌ی ئه‌وه‌وه، ئه‌و ده‌ستخه‌ت و دیارییه‌انه له‌ ده‌فته‌ر و (سجلی) تاییه‌تیدا تو‌مار نه‌کراون و، ژماره و چه‌ند و چۆنییان نه‌خراوته روو، ناتوانین - و ره‌نگیشه هه‌رگیز نه‌توانین- قه‌واره‌ی ئه‌و زیانه دیاریی به‌کین که به‌هۆی که‌مه‌ترخه‌میکردنه‌وه له‌ عاستی که‌له‌پوور و شوینه‌واری پیشکیشکراو به‌ کۆره‌وه له‌ سه‌رجه‌می که‌لی کورد و رو‌شنییری کوردی که‌وتوه.

به‌لام هیوادارم که‌سانیکی تریش که وه‌ک من لاهه‌کی سووچگه‌لیکی تری ئه‌و زیانانه‌ دهرانن ده‌نگیان بخه‌نه پال ده‌نگم و، چی دهرانن بینوسن، بۆ ئه‌وه‌ی: له‌لایه‌که‌وه قه‌واره‌ی ئه‌و زیانه - که‌م تا زۆر- بزانییت و، له‌لایه‌کی تریشه‌وه ئه‌مه زه‌نگی خه‌ته‌ر بی‌ت - هه‌رچه‌ند زۆر دره‌نگه- بۆ ئه‌وه‌ی کاره‌ساتی وا جاریکی تر روو نه‌داته‌وه.

هه‌ر له‌ نمونه‌ی ئه‌و زیانانه‌ی لابه‌لا من زانیومن و کاریکی وایان بۆ نه‌کراوه له‌م سالانه‌ی دوایدا و دوا‌ی دامه‌زراندنی (کۆری زانیاری کوردستان) له‌ ریگه‌ی (کتیبخانه‌ی فیربوون)ه‌وه له‌ هه‌ولیر کۆمه‌لیک ده‌ستخه‌ت برا بۆ کۆری زانیاری کوردستان و، پیشانی مامۆستا شوکور مه‌سته‌فا دران بۆ ئه‌وه‌ی بیانکریت، به‌لام به‌ بیانوه‌ی گرانییان و زۆری پاره‌ی داواکراو به‌رانبه‌ریان، ده‌ستی لی‌ به‌ردان. مامۆستا شوکور دوا‌ی ناگه‌داری کردم که به‌ سکا‌نه‌ر وینه‌ی گرتوون. ئیتر نازانم وینه‌کان له‌ کو‌ین و چییان به‌سه‌ر هات.

مه‌به‌ستم له‌م هه‌واله‌ ئه‌وه بوو مامۆستا شوکور دواتر بۆی باس کردم که ئه‌و کتیب و ده‌ستخه‌تانه‌یش هه‌ر به‌شیک بوون له‌ ده‌ستخه‌ته‌کانی کتیبخانه‌ی کۆری زانیاری کورد له‌ به‌غدا و، له‌ هه‌مان ریگه و جیگه‌وه هاتوون که پیشتر چه‌ندان شتیان تیا ته‌رفه‌نه کردوه.

لی‌ره‌وه و دوا‌ی ئه‌م قسه و باسه‌ دیمه‌ سه‌ر ئه‌و هه‌واله‌ که له‌ ناخه‌وه هه‌ژاندمی و به‌ کۆستی که‌وتووێ کۆری زانیاری کوردم داناوه، لام وایه‌ ده‌بی هه‌موو رو‌شنییرانی کورد و دلسۆزانی که‌له‌پووری ئه‌م که‌له‌ کۆته‌لی بۆ به‌کن.

هه‌واله‌که‌یش به‌ کورتی به‌م چۆره‌ بوو:

ماوه‌یه‌ک پیش رووخانی ریژی می دیکتاتۆری به‌عس، روژی که له‌ کۆبوونه‌وه‌ی ده‌سته‌ی کوردی کۆری زانیاری عیرا‌قا بووین له‌ به‌غدا، ئافره‌تیک، که تا ئه‌و کاته له‌ نزیکه‌وه نه‌مه‌ناسی، هات و وتی: مامۆستا دوا‌ی کۆبوونه‌وه‌که زه‌ممه‌ت نه‌بی سه‌ریک له‌ کتیبخانه‌ به‌.

ئه‌و کاته کتیبخانه‌ بووبوو به‌ یه‌ک کتیبخانه و، کتیبه‌کانی کتیبخانه‌ی کۆری زانیاری کورد گو‌یزرابوونه‌وه بۆ کتیبخانه‌ی کۆری زانیاری عیراق.

که‌ چووم بۆ کتیبخانه‌ زانیم ئه‌و ئافره‌ته‌ ناوی (جوان) خانه و، ئه‌مینه‌ی مه‌کته‌به‌ی کۆری

زانباریی عیراقه و، ئافره‌تیکێ دلسۆزی رۆشنبیری و کهله‌پووری کوردییه.

دوای دانیشتن دهستی برد له دۆلابتیکدا، که له ژوره‌که‌ی خۆیدا بوو، زهرفتیکێ دهرهتینا، وتی: مامۆستا زهممهت نه‌بێ ده‌توانی یارمه‌تیم بده‌یت بۆ ئه‌وه‌ی بزانم ئه‌مانه‌ چینه؟ که له کيسه‌که‌م دهرهتینان و ته‌ماشام کردن، بینه‌یم پاشماوه‌ی چهند ده‌ستخه‌تی دائراوی ئیبنولخه‌یاتێ قهره‌داغی و، چهند که‌سی تر بوون. ئه‌وه‌ی بۆم کرا له جیا‌کردنه‌وه و سه‌رویه‌گرته‌نیان و یه‌کخسته‌نه‌وه‌یان.. کردم. دوایی وتم: ئه‌مانه‌ چینه؟ به ترس و پارێزیکێ زۆره‌وه‌ گو‌تی: ئه‌مه‌ ماوه‌یه‌که‌ سه‌رۆکی کۆر سه‌ری کون کردووم؛ هه‌موو رۆژێ پیم ده‌لێ: بڕۆ ئه‌و شه‌ره‌وپرانه‌ له‌ویه‌ر- واته‌ له‌ ته‌لاری کۆری زانباریی کورد- بسووتینه. تا له‌م رۆژانه‌دا چووم له‌ ژوریتکدا- وه‌ک جوان خان وتی-: به‌ قه‌د خه‌رمانی‌ک پاشماوه‌ی ده‌ستخه‌ت و تۆمار و کاغه‌زی پتورکاو و مۆرانه‌ خواردوو دائرابوو، به‌شی زۆری وای لێ هاتبوو که ده‌ستم ده‌دایه‌ داده‌رزا و هه‌له‌وه‌ری، هه‌ندیکیان کاتی خۆی لوه‌له‌ بوو به‌ په‌ت به‌سه‌رترابوو، که ده‌ستم ده‌دایه‌ په‌ته‌که، لوه‌له‌که‌ هه‌له‌وه‌ری ته‌نیا په‌ته‌که‌ به‌ده‌ستمه‌وه‌ ده‌هات و ده‌ما! له‌ گه‌لێ شویتیدا په‌ره‌ په‌ره‌ و پاشماوه‌ی کتێبه‌ کۆنه‌ مابوو، به‌ دزیی ئه‌وانه‌وه‌ به‌ ترس و له‌رزه‌وه‌ ئه‌مانه‌ی که ده‌یان‌بینه‌ی کۆم کردنه‌وه‌ و، دوایی پیم پرا‌گه‌یان‌دن که ئه‌وانه‌م لێ جیا کردووه‌ته‌وه‌ و ده‌یان‌خه‌مه‌وه‌ ناو کتێبه‌کانی کۆر.

جوان خان گو‌تی: ئه‌وانی تری ئاگریان تی به‌ردرا و سووتیتران!

لێرده‌دا جیگه‌ی ئه‌و پرسیاره‌یه: ده‌بێ چنده‌ که‌مه‌ته‌رخه‌می له‌ عاستی ئه‌و سامانه‌دا کرابیت تا به‌و دهرده‌ چووبیت و، وای به‌سه‌ر هاتبیت که‌لکی هه‌چی پتوه‌ نه‌مابیت؟ ده‌بێ به‌ درێژایی ئه‌و سالانه‌ چۆن چاودیریی ئه‌و سامانه‌ کرابی.

ئه‌مه‌ له‌ کاتیکدا گه‌لانی خواپیداوی و لاتان بچووکترین شتی که‌له‌پووریان له‌ جوانترین شویندا و، له‌ که‌ش و هه‌وای ساز و شیایوی ئه‌و شویتنه‌وارانه‌دا، له‌ ژێر چاودیریی پسپۆر و شاره‌زا و، له‌ به‌رده‌م توندترین بارودۆخی ئاسایشیدا، وه‌ک سامانیکی نه‌ته‌وه‌یی ده‌پارێزن.

## دوا وته:

له‌ کۆتایی ئه‌م کورته‌ نووسینه‌وه‌ له‌باره‌ی (کۆری زانباریی کورد) ده‌لێم: خۆشه‌بخانه‌ له‌ لاوه‌ ئاگه‌داری قوناخه‌گه‌لێکی به‌ بایه‌خی ره‌وتی کۆری زانباریی کورد بووم و، وه‌ک بینه‌یت - با که‌میش بێت- تیشکم خسته‌ سه‌ر گه‌لێ لایه‌نی نه‌زانراو یان باس نه‌کراو.

دوا تیشکیش ده‌خه‌مه‌ سه‌ر لایه‌نیک و با بزانم که‌سانی تر ئاگه‌دارییه‌کی ئه‌وتۆیان له‌سه‌ری نییه‌ و، به‌ ریکه‌وت بۆ من لوا بیزانم.

له‌ سه‌روه‌یه‌ری خۆ ئاماده‌کردنی رێژیی دیکتاتۆری گۆرکراودا بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی هه‌یزی هاوه‌یه‌مانان له‌ دوا شه‌ردا که رێژیم تێیدا دۆراو و گۆر به‌گۆر بوو، هه‌ندێ کارێ باشیان کرد، که به‌ سوودی سامانی که‌له‌پووری عیراق تیکرا شکایه‌وه. له‌وانه‌ قایمکردن و هه‌لگرته‌نی ده‌ستخه‌ته‌کانی (م، و) له‌ شویتیکێ دووره‌ ده‌ست و دوور له‌ به‌لادا.

هه‌روه‌ها هه‌ینانی ده‌ستخه‌ته‌کانی کۆری زانباریی عیراق بۆ (م، و) ئه‌و ده‌ستخه‌تانه‌یش بریتی

بوون له پاشماوهی دستخه ته کانی کۆری زانیاری کورد و، به بۆنه ی ئه وه وه گه لیکیان فارسی و کوردی بوون، ناو نووسکردن و ئاماده کردنیان بۆ وینه گرتنه وه بیان له سه ر (مایکرو فلم) خرایه نه ستۆی من منیش له و ریگه وه توانیم ورده زانیاریه ک له سه ر ئه وه دستخه تانه ده ست بخه م.

ئه وه دستخه تانه وه ک گوتم تیکرا پاشماوهی دستخه ته کانی کتیبخانه ی کۆری زانیاری کورد بوون و، له (٦٦٠) دستخه ت زیاتر بوون جگه له چه ند ده ستخه تیان که زۆر شر و پوا و بوون، هه موویان وینه گیران و خرا نه سه ر (مایکرو فلم) و، به شیکیان له کتیبه جوانه کانی کتیبخانه ی (توفیق وهبی) و، شیخ مسته فای قه رده اغی و، که سانی تره. کتیبی به بایه خی به زمانی کوردی تیدایه. دستخه ته نایابه که ی مه م و زینی خانی له نا و ئه وه دستخه تانه دایه.

ئه وه منده ی من ئاگه دار بووم، تا دوا قوئاخ ئه وه دستخه تانه به ئه مانه ت پارێزراون و، نه خرا نه ریزی دستخه ته کانی کتیبخانه ی (م، و- مرکز الوطنی للمخطوطات) و، به زۆری مۆری (کتیبخانه ی کۆری زانیاری کورد) یان پێوه یه و، گه لێ سه رچاوه ی به بایه خی ئه دهب و زمان و میژووی کوردیان تیدایه و، سه رجه م مالی کورد و کتیبخانه ی کوردن.

### سه ر نه جامی دستخه ته کان و چاره نووسیان

به داخه وه وه ک گوتم ده ستخه ته کان بران بۆ ئه و شوینه ی ئه وسا پتی ده گوترا (دار صدام للمخطوطات) و ئیسته پتی ده لێن (المرکز الوطنی للمخطوطات)، به لام چۆن بران؟ نارده نه که یان به پتی لیسته یه ک بوو که ئیسته نوسخه یه کیم له لایه ده کړی هه زار فروفیلێ تیدا بکرتیت. بۆ نمونه وه ک له گوفا ری کۆردا باسی کرا وه به ریز فوئا د عارفیش پویلانه ی خۆی بۆ کۆر نار د که بریتی بوو له قورئانیکێ ده ستخه تی شیخ ئیسماعیلی کونه کۆتری. له لیسته که دا باس له قورئانیک به م چۆره نییه، ئه وه ی که هه یه ده لێن: قورئانیک بی هه ی ته فسيلات و باسی به درێژی. واته ئه و قورئانه چه ند نایاب بیت ده کړی قورئانیکێ تری ده ستخه تی بخه نه شوین و بیگۆرن به قورئانیک که له رووی بایه خی نووسینه وه و تابه ته مندی میژووی و جوانی نووسینه وه ی و لایه نه کانی تره وه زۆر جیاواز بیت له گه ل قورئانه ده ستخه ته که ی شیخی کونه کۆتریدا. ئه مه بۆ زۆر له وه دستخه تانه ده کړی که له لیسته که دا تو مار کراون.

(١) له به رگی دووه می بووژانده وه ی میژووی زانیاندا ... ل: ٩٢ تا ١٠٠ گه لێ زانیاریم له به ره ی ئه م مامۆستا نووسیه وه. هه ره وها له چاپی دووه می کتیبی (هویه کرکوک الثقافیه و الاداریه) دا له لاپه رکمانی: ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٥٩، ٩٢، ١٥١ دا له به ره ی ئه م مامۆستا گه لێ شتم نووسیه وه. (هویه کرکوک الثقافیه و الاداریه الطبعة الثانية، دار آراس، اربیل، ٢٠٠٧).

## سووجیکی تری ژبانی مامۆستای مهزن مهلا مهحموودی مهزناوی

### له رووی دهستخه تیکیه وه

۵۷۹

له چهند بۆنه و جیگهی جیا جیادا چهند شتیکم له بارهی ژبانی ئهم مامۆستا مهزنه نووسیوه،<sup>(۱)</sup> به لآم نه ئهوانه و نه ئهمانهیش ئیسته لیرهدا دهیاننوسم تهواوکهری به شتیکی ژبان و به سه رهاتی ئه مامۆستا به پرتزه نین، به لآم ههول ددهم ههرجیم له بارهی ئهم، یان هه مامۆستایهکی تری کورد، دهست بکهویت تۆماری بکه م، به لکو به هه موویان ببن به که رهستهی ژبانهی مامۆستایانی دیرینمان.

له م ماوهدا چهند دهستخه تیکی بنه ماله ی شتیخ محیدینی قهره داغیی که رکوکیم دهست کهوت که هه ریه کیکیان له بواری خۆیدا سه رچاوهیهکی به نرخ ی میژووی زانایانی کورده.

ئهم دهستخه تهی لیرهدا باسیکی کورتی دهکم بریتیه له کۆمه لیک دانراوی چهند مامۆستایهک، له گه لئ شوینیدا خهت و شیعی مامۆستا مهلا مهحموودی مهزناوی پتوهیه، له تهک میژووی رووداو و بۆنه دا که تیکرایان سووجیکی تری ژبانی مامۆستای مهزناوی روون دهکه نه وه.

له لاپه ره ی دووه می دهستخه ته که دا چهند به ی تیکی عه ره بی و فارسی به خه تی مامۆستای مهزناوی نووسراون، هه رچه ند کوزاندنه وه یان تیدا یه و باش ناخوینرینه وه، چۆن بۆم ساغ بکرتنه وه دهیاننوسمه وه:

من السريع في تأريخ مسجد نايبزاده:

سئلت عن تأريخ دار السلام  
وما به اسس قلت: رخام  
حين ترقى البانى للجنة  
محمد الاسعد كشف الظلام  
وان بقى اولاد الفضل  
صار عزاما من بقاء الكرام

لکاتبه محمود المزنای

دواى ئه مهیش نووسراوه:

(۱) جگه له پواوی و کووژانه وه لیرهدا سووجی لاپه ره که دراره.

فحين ما قارب للانهدام  
جدد عبدالقادر بالرخام  
فاز ومن عاون بالمغفرة  
من ربهم شاكر سعى الانام  
كما أتى تأريخ تعميره  
بمغفرة من عين حسن الختام

هر له و لاپه رهدا نووسراوه:

سلام الله مادام الزمان  
على من من محياهُ الامان  
سمي جده المختار احمد  
وقاه الله ربي المستعان

له خوار ئه ميشه وه نووسراوه:

داشت يكي يكدو زنى دلپذير  
هر دو بخوبى چو دو بدر منير  
زان دو يكي بر پسر غيررا  
از سر نادانى خود دادشير  
گشت برو آن زن ديگر حرام  
تا بقيامت نشود دل... (?)

دوو په ره دواى ئه ميش نووسراوه:

دهردى زۆر و دهردى نه بوون  
دوشمن قهوهى طاليع زه بوون  
دۆست بى په روا فه له ك بى  
رهحم و دهوان بى سكوون!  
ئافه رين شاعيرى كوردى.

کتابه احمد الحياوي از وقت غم خواری.

له لاپه رهدى دواى ئه مه وه له كوټايى مه سئه له يه كى ته لاقه وه قسه يه كى مامؤستا مه لا ئه حمه دى  
نؤدشى به رانبه رى مامؤستا مه لا عه لى قرلجى نووسراوه، بؤ زانينى نموونه يه كى ريزگرتنى  
مامؤستايانى دپرينمان له يه كترى دهقى نووسينه كه ي مامؤستاي نؤدشى دهنووسم:

«مولاي وسيدي هذا هو الذي يخطر بقلبي في جعل قوله المذكور صريحا. وانما القبول والرد إلى  
جنابكم، فإن تلقاه طبعكم المحقق المدقق النقاد بالقبول فهو غاية المأمول، ونهاية المسؤول، وإلا فانا

أخس تلمیذ، ومتجرع قطرة من جرّتكم. فأین السهی من القمر، واللؤلؤ من المدر؟! احمد النودشی  
ادام الله برکتہ..»

نہوہندہ بہسہ کہ بزائین کہ ئەم (احمد النودشی)یہ بہ (علامہ دھر) ناویانگی دہر کردوہ (۱)

\*\*\*

دوای ئەمانہ لہ دستخہ تہ کہ دا کتیبیتی (فہرائیض) نووسراوہ کہ (۱۲۶) لاپہرہی لہ  
دستخہ تہ کہ گرتوہ تہ وہ.

دوای ئەوہ لہ لاپہرہیہ کدا بہ خہتی مامؤستای مہزناوی چہند شیعر نووسراوہ کہ دہچنہ قالبی  
جہبر و ئیختیاروہ و، وہ لامیش دراونہ تہ وہ، سہرہتا بہ شیعری خہ بیام دست پی دہکات و،  
نہصیرہ دینی طوسی وہ لامی دہداتہ وہ و، دوای ئەو موفتبی زہاوی، دوای ئەوانیش مامؤستای  
مہزناوی بہ پارچہ شیعریک کؤتایی بہ باسہ کہ دہینتی، بہر دوا و ہک خوئیان چؤنم بؤ  
خوینرانہ وہ دہیاننووسم؛ چونکہ خہ تہ کہ کوزاندنہ وہی زؤری تیدایہ:

خیام:

گر بادہ پرست دغلم سهل بود  
بر من چه عتاب طعن نا اهل بود؟  
می خوردن من حق ز ازل دانسته  
گر می نخورم علم خدا جہل بود

\*\*\*

نصیر طوسی:

گفتی کہ گنہ نزد من سهل بود  
این نکته نگوید آنکہ او اهل بود  
علم ازلی علت عصیان کردن  
نزد عقلا ز غایت جہل بود

\*\*\*

زہاوی:

خیام! جواب شبہہ ات سهل بود  
علم ازلی ہم تبع فعل بود

(۱) بروانہ: علامہ دھر النودشی، تحقیق وتالیف یحیی مظہری، چاپ دوم ۱۳۸۴ ش، ۲۰۰۵ ز. انتشارات  
کردستان.

(۲) دیارہ مامؤستای مہزناوی مہبستی بوہ ئەم بابہ تہ بخاتہ بہر باس و شتی لہسہر کؤیکاتہ وہ؛ ئەوہتا  
لہ دستخہ تی ژمارہ (۲۶۲۵۶ م، و) دا نامیلکہی جوزئی ئیختیار و، ہؤنراوہی مامؤستایان: حافز و،  
نالی و، خانای قویادی و، مہلا مہحمودی مہزناوی لہبارہی ہمان بابہ تہ بہک خراون.

با قطع نظر ز علم هر معلومی  
واقع نشود علم کجا جهل بود؟

\*\*\*

مژناوی:

متبوع که ذی صورت علم ازست  
مصنوع خدای عالم لم یزل است  
صنعش چو بعلم است چو علمش بحضور  
دعوی دوی درو بوجه جدلست  
گر علم ازل تابع فعل عبد است  
او حاکم و، محکوم خدای اجل است  
محکومی مولی بعبد اولی نیست  
این حکم سراسیمه، عکس زلل است  
گر خلق ایاز حاکم لطف شه است  
خلقش اثر لطف شه بی بدلست  
ایجاب غیر نافی امکان نیود  
تکلیف عباد بر جواز عملست  
گر علم ازل رافع عصیان باشد  
تبلیغ پیمز عبث بی امل است

....

مصدق قضا و قدر حق جبر است  
لکن نه مسلم [زائیم!] دغل است<sup>(۱)</sup>  
ای مفتی دهد عذر خیام منه  
تا مرتکب راه خطا و خطلست  
وقتی که موحد شد تسلیم نمود  
دعوی اجل دین جوازش اجل است  
کثرت شجر شریعت بی ظلت (!)  
وحدت شکر حقیقت بی دجل است  
تکثیر صفات و ذات اخلاص عمل  
بروایه عابدان شرع جلال است

(۱) لیرهدا بهیتیک هیه لهبر تیکه لبوون و کووژانهوی بوم نه خوینترایه وه و بواردم.



توحيد صفات ذات كردار وجود  
 [سريهء!] واصلان راه نبل است  
 تهليلهء مخلصان نداءى جبليست  
 در شرع حقيقهٔ صداى جبليست  
 چون نشئهء احوال ندارد (محمود)<sup>(۱)</sup>  
 در شيوهء اقوال حزين خجل است

دواى ئەم لاپەرە ھۆنراوھيەكى فارسى ديت له (۹) لاپەرەدا شەرحى (اسماء اللہ)ى تيدا كراوھ به فارسى. به خەتتىكى خۆش نووسراوھتەو، بەلام ئە ناوى دانەرى ھۆنراوھكە و، ئە ناوى نووسەرھويى و، ئە كات و شوئنى نووسينەوھى ديارى نەكراوھ.

دواى ئەمەيش ھەندىك دوعا له (مجرىبات الليربى) وەرگىراوھ.

دواى ئەوئيش شەرحى دوو بەيتى شىخ عەبدورھممانى جامى به فارسى كراوھ. ئەمەيش پينج لاپەرەيه. له كۆتاييەو نووسيوھ:

«كتبه محمود المهاجر المزناوي بالعجلة في سنة ١٢٩٥ .

قد ناب من الفراق لحمي ودمي  
 وازداد من الشوق اليكم ألمي  
 كم أكتب قصتي بدمعي ودمي؟  
 كم أصبر؟ يا ليت وجودي عدمي!

دواى ئەمە چەند لاپەرە دوعاى جۆراوجۆرى نووسيوھ.

دواى ئەمەيش لاپەرەيەك شيعرى فارسى له دوو سى بۆنەدا نووسراوھ، بەشىتيان ھەندىك له شيعەرەكانى وەلامى (خەيام)ە كە پيتشتەر نووسيم. بەشىتي شيوھنەيكە بۆ عەبدوللا ناوتىكى نووسيوھ، كە له سالى ١٢٠٢دا كۆچى دوايى كردوھ.<sup>(۲)</sup>

### لەسەر بەشىكى تريان نووسيوھ:

«لكاتبه محمود المهاجر في جواب شيخ رؤوف ابن مرشد الانام شيخ على - قدس سره -

ئەتۆ مەولاي منى، ئوستادى منى، باوكى منى، في مجلس يوسف پاشا المنكر لهما.

حال تعليمى لكم حال ابى

ابن كعب، كعب أشراف لوى

(۱) ليرەدا مامۆستاي مەزناوى ناوى خۆى نووسيوھ، بەلام نازناوى شيعرى (ھجرى)يە و لە شويتاننى تردا دەبينوسى.

(۲) دوور نيبه ئەم عەبدوللا كورئى يان كەسىكى نزيكى خۆى بوويت.

مع رسول الله ختم الانبياء  
 اشرف المخلوق مختار قصي  
 انت مولاي واستادي لكم  
 الف آلاف امتنانات علي  
 لن تزالوا مرشدي الاسلام ما  
 دام في الأقسام والأحياء حي

\*\*\*

پیش ئەمەیش لە سەرۆکی لاپەرەکه‌وه دوو بەیتی کوردی نووسراوه باش بۆم نەخوێنرانەوه،  
 ئەمەم لێ هەلکێراند که لە خواروه نووسیومه:

یاره‌ببی (کجوت) جهوت و به‌رو یه‌ک نه‌فه‌س...  
 جووتم بکه به تازە گوڵی سەرۆی قامه‌تی  
 شه‌و بێ ئەنيس و رۆژ جه‌لیسی جه‌ماعه‌تی  
 به‌س پێم بچێزه ئەذیه‌تی قه‌بر و قیامه‌تی! (١)

دوای ئەمە دوعایه‌که له‌سه‌ر ئامۆژگاری مورشیده‌که‌ی دوای ته‌وه‌کردن ده‌خوێنریت. (٢)

دوای ئەوه‌یش فه‌توایه‌کی مه‌لا ئەحمه‌دی موفتیی سلیمانیه‌ی له‌ مه‌سه‌له‌ی ته‌لاقدا.

هه‌ر له‌و لاپه‌ره‌دا نووسراوه:

«قد أنعم الله علي بتولد قره عيني محمد صالح في سنة ١٣٠١ في ضحى السبت، ثالث الشوال،  
 اللهم عمّرهُ صالحاً، واجعله عالماً عاملاً بحرمة حبيبك محمد-ص-».

دوای ئەوه‌یش مه‌لوودنامه‌یه‌که به‌عه‌ره‌بی نووسراوه، بێ ئەوه‌ی ناوی دانه‌ری یان کات و شوین  
 و ناوی نووسه‌ره‌وه‌ی نووسرابێ.

دوای ئەمەیش نامیلکه‌یه‌که نووسراوه که کورتکراوه‌ی مه‌سه‌له‌ی ته‌لاقه‌که نه‌ ناوی کتێبه‌که و نه  
 ناوی دانه‌ره‌که‌ی نه‌نووسراوه.

له‌ کۆتاییه‌وه ده‌لێ سه‌ید مه‌مه‌د سالی ١٢٦٠ نووسیویه‌تییه‌وه.

(ره‌نگه‌ سه‌ید مه‌مه‌دی جه‌باری بێت).

دوای ئەمەیش نامیلکه‌ی (ایقاد الضرام علی من لم یوقع طلاق العوام)ی ئیبنولحاجه‌. ناوی

(١) مامۆستای مه‌زناوی هه‌ر له‌مه‌عنادا له‌ ده‌سته‌ته‌ی ژماره (٢٦٦٤، م، و)دا دوو بەیتی نووسیوه.

(بروانه‌ میژووی زانایانی کورد، به‌رگی دووهم، ل: ١٠٠).

(٢) وا دیاره‌ مامۆستای مه‌زناوی مه‌نسوپ و هه‌واخوای ئەو شیخ‌ه‌لییه‌ بووه‌ که له‌باره‌ی گوتراره‌:

خوا بۆ خوێ خه‌لاق و عه‌لیمه

له‌ که‌رکوکی دوعاگوێ (شیخ‌ه‌لی)مه‌.

نووسرهوهی دیاری نهکراوه، لهوه دهچّی هر خهتی سهید محمهده بی.

له کۆتاییی ئهم نامیلکهیشهوه فهتوایهکی مهلا رهسوولّی زهکیی نووسراوه.

دوای ئهوههیش نامیلکهیهکی تری فهرائیض نووسراوه بی. ئهوهی ناوی دانهری دیاری کرابیت.

دوای ئهوههیش فهتوایهکی مهلا یهحیای مزووری نووسراوه.

له خوار ئهمهوه نووسراوه:

«قد انتقل هذا الكتاب ببيع صحيح شرعي الى تصرفي، وأنا اقل عبادالله محمود المزنای».

دوای ئهوههیش حاشیهی مهلا یهحیای مزووریه بهسهر فهرائیضی ئیبنولحهچهرهوه.

کۆتاییی ئهم دهستهته (المنبهات علی الاستعداد لیوم المیعاده)، بهلام نامیلکهکه به ناتهواوی ماوهتهوه و دهستهتهکه کۆتاییهکهی نهماوه.

### زانباری تر:

مامۆستا کهمال رهئووف محمهده له ههولّی ئهوهدا بووه زانباری لهسهر مامۆستایانی مهزناوی کۆ بکاتهوه. له م رووهوه چهند شتی کۆ کردووهتهوه نووسینیان به پتویست دهنانم بۆ ئهوهی له تهک ئهوانهی تردا له یهک بدرین:

### «محمهد مهزناوی، مهزناوی دووم کین؟»

له زیندانی مهفادا سهراچاوم بهدهستهوه نییه تهواو روّشنیان بکه، بهلام هیندهی رهنجم بۆ داوه، ئهجامهکهی ئهمیه:

۱- محمهده مهزناوی- یان مهلا محمهدهی مهزناوی کوری مهلا رهسوولّه. له مزگهوت، فیرگهی مهکهندی- سلیمانی و لهلای مهلا محمهدهی دنگ گهوره خۆیندویتی و ئیجازهی زانستی وهرگرتووه و به مهلا ناسراوه. سالی ۱۹۲۰ز کۆچی دوایی کردووه.

۲- مهزناوی دووم- یان مهلا محموودی مهزناوی کوری مهلا رهسوولّه، وهک برا گهورهی پیشووه، ئههیش ههر له ههمان فیرگهدا خۆیندویتی و، ئیجازهی زانستی وهرگرتووه و به مهلا ناسراوه. ئهمیان له «تهکهیهی شیخ عهلی تالهبانی» له کهرکووکدا جیگیر بووه.

روژنامهی کوردی مردنهکهی نیشان کردووه که ریکهوتی سهعاتی دووی پاش نیوهروّی ۱۰ی نیسانی ۱۹۲۱ز- یه. تهمنی نزیکهی نهوهد سالان بووه. روژنامهکه پهسنیسی کردووه و دهلّی: (دوو بهشی سالانی ژیانی به دهرزادان و زانستهوه رابواردووه و ئیجازهی به چهند کهسی داوه، زاتیکه گهوره و باش و به تهقوا بووه، له عیلمیشدا تهواو بووه!)<sup>(۱)</sup>

(۱) بروانه: بابی لالۆ، کهمال رهئووف محمهده، عهقیدهی ئیمان- عهقیدهی کوردی «لوبیلهعقاید». کۆ و کورتکردنهوهی خالد شارهزوری نهقشبهندی. دهزگای ئاراس، ههولیر، ۲۰۰۴، چاپی یهکه. ل: ۱۵۲

## پارچه شیعریکی تری مہرناوی:

لہو پہرہ پہرہ انہدا کہ کۆم کردوونہ تہوہ یهک پہرہ کاغہزی کۆنم پاراستووہ لہ سہری نووسراوہ شیعری مہلا مہمموودی مہرناویبہ لہبارہی کاک ئەحمەدی شیخ، خہتہکەمی خوۆش نییہ، ہہلہی نووسینہوہی ہہیہ، بہ لآم لہبہرئہوہی ہەر ئەوہ لہ دەستدایہ و رەنگہ دوای ئەم جیگہیش جیگہی لہمہ لہبارتری دەست نہکەوئێ بۆ بلاوکردنہوہ وام بہ باش زانی ہەرچۆن ہہیہ بۆ رزگارکردنی لئیرہدا وەک خوۆی بینوووسم. ئەوہیش ناشارمہوہ کہ پارچہ شیعەرہکە ناتہواوہ و، لہ کۆتایی پەرہکەوہ ئاماژہ بۆ سەرہتای بہیتکی تر دەکات کہ دیارہ لہ لاپەرہیہکدایہ کہ تئیدا چووہ.

## ئەمەیش بہیتەکان وەک نووسراون:

من کلام ملا محمود المرتاوي في حق حضرت كاك احمد الشيخ

اسرى بدماءِ دماءِ العين ام  
سار الكرى انسان ظبي بالحرم؟  
عيني بمسمار الجفون سمّرت  
بالنجم والبيضاء من عيني الالم  
نام الاخلاء خلياً بالهم  
من طيف سكان الخيام بالعلم  
اصبحت في زفرات شوقٍ دائماً  
حتى يظن العاذل اني يهم  
يا عاذلي ان نقت من راح الهوى  
أقسمت ان الله بالعشق حكم  
لو لم يكن بالبال بلبال الجوى  
ما ذاب نوب الثلج في نار الوجم  
احشائي بين الصدر صارت جمرة  
روحي كلهب النار بالجسم اضطرم  
من احمد المعروف بالنور الجلي  
هادي سبيل الحق كشاف السدم  
غوث الورى غواص داماء اليقين  
مزن النداء فياض حسناء الشيم  
تقريره شفاف لا رباب العلل  
تحريره كاف لطلاب الحكم  
قد ضاء في المشتق معنى المصدر  
في ورع جد الشرع بالجد احترام

دام الليالي منه ليل القدر وإن  
 أيام يوم العيد والعلم الشيم  
 والله عافاه وأبقاه كما  
 ولآه في ملك الفؤاد والنسم  
 ابناؤه بيضاء انوار الهدى  
 اوتاد فلك الارض اطواد الهمم  
 راموا سعيدا مصطفى معروفنا  
 احداقا لعين العلم مادام القلم  
 يا ربّ قاليلهم بظهر الكفّ في  
 المذى في سجن خسران اذم  
 كي يهتدي بالنور قوم اضمروا  
 في حقهم بالقلب نارا من اضم  
 لا زالت الاذيال منهم قبّلت  
 ما قبّل الحجاج خير المستلم  
 يا فضل من من يمنه البدر الجلي  
 يا نسل من من وجهه الصبح ابتسم  
 الروح عطشان وقلبي مدنف  
 انت المروى والمداؤ للسقّم  
 امتاز نار [الفسق!] من نور الهدى  
 لكن نفسى ما يردّ باللجم  
 والنفس والشيطان في اغوائنا  
 قوواد نار الشرّ سواق الدقم  
 كم من كبار الذنب قد قارفتها  
 غير الذي صادفت في بحر اللمم  
 بالكذب قووال لسانى دائما  
 في الصدق خرسان كائى في بكم  
 من رؤية المأمور عيني غمضت  
 في نظرة المنهي عيني للعشم  
 والاذن مشتاق استماع الباطل  
 حين استماع الحق من عين العمم  
 انفى الى شمّ الحرام مائل

من ربح ربحان الحلال انخذم  
باعى جناح الباز في صيد القطا  
حين ابتغاء الشرف في بر الجمع  
صيت....

## شېۋەئېك بۆ شېخ عەبدورەحمان

### "ابو الوفا"

۵۸۰

وا بزانم زیادەرۆیى نىيە و، دوور نەرۆىشتومم ئەگەر بلىم: بەسۆزترین و ناسكتىن پارچەى ئەدەبىيى - بە شىعر و پەخشانەوہ - ئەو پارچانەيە كە بەھۆى كۆچى دوايىيى زانايەكەوہ، يان لەدەستدانى رۆلە و خۆشەويستىكەوہ، يان لە دنيا دەرچوونى شىخ و گەرە و مورشىدىكەوہ گوتراون؛ چونكە گەلئى جار ھەستى بە سۆز و جۆش و كۆلى دەرۋون لە دواى ئەو كارەساتانە ئەوھندە بە تاو دەبىت كەسانى شاعىر و ھەست ناسك لە ناخوہ دەھەژىنئى و كەف و كۆلى ئەو سۆزەيان كاتئى دادەمركىتەوہ جوانترىن شىعر و پەخشانى ئەدەبى لئى بىتە بەرھەم و، نايابترىن مانا و تەعبىرى تىدا تۆمار بكرئى.

خویندەنەوہى چەند دەقتك لەوانە - ئەوانەيان كە لە دەستدان - گەواھىدەرى ئەم راستىيەن و، خوینەر كە كاتئى مووچرەكە لەشى دادەگرىت، يان دەيان سالل دواى كارەساتەكان فرمىسك لە چاويەوہ ھۆنە ھۆن رىگەى كۆلم و رومەت دەگرىتە بەر، ھەموو جارېك وا ھەست دەكات كە تازە كۆستەكە كەتووە و، ھەر خویندەنەوہيەكى سووكوار و شىنەكە شىنكى نوئى بەرپا دەكات.

وہك گەلانى جىھان ئىمەيش دەيان و سەدان لەو پارچە سووكوارە ئەدەبىيە زىندەوانەمان بووہ، بەلام بەداخوہ رىزمان لئى نەگرتوون و، بە دەستى نەزائان بە زىندەوويى لە چالئى كەمتەرخەمىكردن لە عاستياندا ناشتومانن.

ئەم بابەتە - ئەگەر چەند سەرە نەبىت - دوو سەرەيە؛ لەلایەكەوہ بابەتېكى ئەدەبىيى سەرشار لە ماناي ورد و ناسك و پەر ھەست و سۆزە، لەولايشەوہ سەرچاويەكى مېژوويى دروست و ورد و جىگەى باوەرە، بەتايبەتئى بۆ زانينى مېژوويى كۆچى دوايىيى ئەو زانا و ناودارانە كە پارچە ئەدەبىيەكانيان بۆ گوتراوہ؛ چونكە ئەو شاعىرە يا ئەو ئەدبىيە لە كاتئى كۆچى دوايىيى ئەو كەسەدا شىوہنەكەى بۆ نووسىوہ، پارچە ئەدەبىيەكەى نووسىوہ و، گەرماوگەرم و، گەرموگور ئاگاي لە بەسەرھاتەكە بووہ و بە وردى كات و ساتەكەى، بە رۆژ و مانگ و ساللەوہ، لە دەقەكەيدا گونجاندوہ.

ئەم دەقانە وەك لەم رووہوہ سەرچاويەكى مېژوويى - مېژوويى كۆچكردى ئەو كەسەن سووكوارەكەى بۆ نووسراوہ، لەولايشەوہ - دواتر - دەبىت بە سەرچاويەكى مېژوويى و ئەدەبىش لە ھەمان كاتدا بۆ ئەو كەسەى سووكوارەكەى نووسىوہ؛ لە روويەكەوہ، لە رووي دەقەكەوہ

دهزانیته له چ سه‌رده‌میکدا ژیاوه و هاوچه‌رخى کى بووه و کى هاوچه‌رخى بووه، له روویه‌کى تریشه‌وه ئه‌و پارچه ئه‌ده‌بییه ده‌بیته نمونه‌یه‌کى ئه‌ده‌بى بۆ لیکۆلینه‌وه و هه‌لسه‌نگاندنى وزه و توانای ئه‌ده‌بىی ئه‌و کهسه و دیاریکردنى پله و پایه‌ی له‌ناو ئه‌دیوانى هاوچه‌رخى خۆیدا.

ئهم بابته: سووکوار و شین و شه‌پۆر، بۆ زانایان و ناوآارانمان - تا ئیسته- بایه‌خیکى ئه‌وتۆى پى نه‌راوه و، به‌شیه‌یه‌کى تابه‌ته‌ی جیا نه‌کراوه‌ته‌وه و لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر نه‌کراوه.

### ئهم بابته چهند لایهن و دیمهنی هه‌یه:

**یه‌گه‌م:** وا ده‌بیت یه‌ک کهسه که کۆچى دوايى کردووه به‌هۆى پله و پایه‌ی و جیگه‌ی گه‌وره‌ی له دلى ئه‌دیب و زانایانى سه‌رده‌مى خۆى، یان مورید و مه‌نسوب و شوینکه‌وتووانىدا، چه‌ندان کهسه به‌چه‌ندان شیوه و زمان به‌شيعر و په‌خشان سووکواریان بۆ کردووه. نمونه‌ی نزیكى ئهم لایه‌نه پیاوانى وه‌ک: مه‌ولانا خالد و، کاک ئه‌حمده‌ی شیخ و، شیخی سیراجه‌دین و هاوینه‌کانیانن..

**دووهم:** وا ده‌بیت یه‌ک کهسه ئه‌دیب و به‌توانا و دلسۆز و به‌سۆز شیوه‌ن بۆ چه‌ندان کهسه‌ی هاوه‌ل و هاوړی و هاوسه‌ر و هاوچه‌رخى خۆى ده‌کات و، له‌و روویه‌شه‌وه دیوان و شوینه‌واره‌کانى تۆمارگه‌یه‌کى میژووییى ئه‌و سه‌رده‌مى کهسانیکى زۆر ده‌بن که ئه‌و شاعیر و ئه‌دیبه له‌ ناویاندا و له‌ ته‌کیاندا ژیاوه. له‌م باره‌یه‌شه‌وه له‌ناو دیوانى شاعیرانى کورددا بۆ نمونه‌ی دانامینن و چه‌ندان شاعیرى ناسراوى ئهم بواره‌مان هه‌یه که دیوانه‌کانیان به‌شیکى باشى ئه‌و تۆمارگه‌یان له‌خۆ گرتووه.

له‌ناو ئه‌مانه‌یشدا ده‌کرئ ره‌نجوورى و مه‌وله‌وى و بێخود و... هتد بخرینه‌ سه‌ر لاپه‌ره‌ی پێشه‌وه‌ی باسه‌که.

**سێیه‌م:** له‌وانه‌یه له‌ په‌ناى ئهم دوو جۆرده‌دا جۆریكى سێیه‌میش بخریته‌ روو که له‌ هه‌ردوو سه‌ره‌وه پێچه‌وانه‌ی خاله‌کانى پێشوو بیت. چونکه ده‌گونجى شاعیریک یان ئه‌دییک یه‌ک جار بۆى لوابیت، یان یه‌ک جار به‌ کۆچى زانایه‌ک یان خۆشه‌ویستیکى هه‌ستى بزوابیت و، دلى هاتبیته‌ جۆش و سووکواریكى پڕ سۆزى بۆ گوتبیت. هه‌روه‌ها نمونه‌ی ئه‌و کهسه‌انه‌یش که‌م نین که دواى کۆچى دوايىیان له‌ شوینی دیار و ناو کۆر و کۆمه‌لى ئه‌دیب و شاعیراندا نه‌بوون و، یه‌ک کهسه زیاتر- له‌وانه‌ی ئه‌وه‌یان لى ده‌وه‌شیته‌وه- ئاگه‌دارى ئاکامى مه‌رگى نه‌بووه و، به‌ یه‌ک پارچه‌ شیعری هه‌تیو شیوه‌نى بۆ کراوه، یان هه‌ر ئه‌وه‌نده‌یان گه‌یوه‌ته ده‌ست دیوانى ئه‌دیب و میژوو.

### پاشماوه‌ی سووکواریكى بالای بێناز

وه‌ک گوتم ئهم بابته تا ئیسته لای ئیمه بایه‌خیکى ئه‌وتۆى پى نه‌راوه و، میژوونوسان و ئه‌دیبانمان بۆى دانه‌هاتوونه‌ته‌وه تا به‌ شینه‌یى شوین ماده و که‌ره‌سته‌کانى بکه‌ون و، وه‌ک پێویست لێیان بکۆلنه‌وه و خزمه‌تیان بکه‌ن. دیاره له‌ وه‌ها باروودۆخیکیشدا که‌ره‌سه‌ی ئه‌و بابته‌ بێناز و ماده‌کانى په‌رتوازه و له‌ناوچوو ده‌بن. به‌لگه‌ی ئهم قسه‌یه‌ش ئهم پارچه‌ شیعهرى به‌رده‌ستمانه که نازانین شیعری کێیه، به‌لام له‌به‌ر رۆشنايى ناوه‌رۆكى شیعره‌که‌دا ده‌زانین بۆ کى



گوتراوه و شیوهنی بۆ کۆ تیدا کراوه.

لهناو ئهو په‌ره په‌ره و پارچه كاغهزه ده‌ستخه‌ته كۆنانه‌دا كه له‌ملاولا ده‌ستم خستوون و پاراستوومن پارچه‌یه‌ك شیعری ناتاواوه، یان باشتر بلتیم لاپه‌ریه‌یه‌كه له پارچه‌یه‌ك سووكواری جوان به شیعری عه‌ره‌بی به خه‌تیکی (ثولث)ی نایاب نووسراوه‌ته‌وه. سه‌ره‌تا و كۆتایی نه‌ماوه، لێره‌بیشه‌وه نازانین چه‌ند بووه و درێژی و كورتی پارچه شیعره‌كه له چ ناستیكدا بووه. ئه‌وه‌نده‌ی كه ماوه ۲۰ تاك شیعه‌ه.

به وردبوونه‌وه‌یه‌ك له‌و ئه‌ندازه‌ ماوه‌ی سووكواره‌كه ده‌زانین كه پارچه شیعره‌كه شیوه‌نیكه بۆ شیخ عه‌بدوهرحمان ئه‌بولوه‌فای كوری شیخی سیراجه‌دین كراوه، كه له شاری به‌غدا كۆچی دواویی كردووه و، له گۆرستانی شیخ عه‌بدولقادی گه‌یلانی له خزمه‌ت گه‌لی له زانایانی كورددا كه نارامگای هه‌میشه‌ییان ئه‌وێ بووه به خاك سپێزراوه. (۱) له‌ناو شیعه‌ه‌كاندا هاتووه كه ده‌لی:

فانطفاء (السراج) أعمی عیونی

اذ لفقء (الوفا) نهاری مساء

له‌م به‌یته‌دا به (السراج) ئیشاره بۆ شیخی سیراجه‌دین ده‌كات، وه‌ك به (الوفا) ئاماژه به شیخ عه‌بدوهرحمانی كوری ده‌كات.

وه‌ك له به‌یتی:

یا ابا صالح الکریم ویا من

لی ولعالمین فیه غناء

ئیشاره بۆ شیخ عه‌بدولقادی گه‌یلانی ده‌كات كه كونه‌ی (أبو صالح)ه.

به به‌یتی:

هو وقی وفاته عند مئا

ك هنیا له ونعم الوفاء

ئیشاره بۆ ئه‌وه ده‌كات كه (وه‌فاتی، ئه‌بولوه‌فا) لای نارامگای شیخ عه‌بدولقادی گه‌یلانی‌یه و،

---

(۱) شایانی باسه ئه‌و گۆرستانه تهرمی گه‌لی كه‌له‌زانای كوردی تیدا نێزراوه، ئه‌وانه‌ی كه من نووسراوی كێلیانم دیوه یان بیستوومه كه له‌وتدا به خاك سپێزراون: مامۆستا مه‌لا یه‌حیای مزووری، شیخ عه‌بدوهرحمانی ئه‌بولوه‌فا، مامۆستا مه‌لا هیدایه‌توللای ئه‌ریلی، مامۆستا سیبغه‌توللای هه‌یدهری یه‌كه‌م و دوهم. شیخ ره‌زای تاله‌بانی، مامۆستا عه‌لادین سه‌جادی.

خوالێخۆشبوو مامۆستا مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌ریسیش له خۆشی ئه‌و زاتانه‌وه هه‌ر له ژبانی خۆیدا له نێوانی ئه‌و مامۆستا كوردانه‌دا جێگه گۆزی خۆی دیاری کردبوو، چه‌ند جار له خزمه‌تیدا چوومه‌ته سه‌ر ئه‌و شوێنه‌ی بۆ خۆی دیاری کردبوو. یه‌كێك له‌و زاتانه‌ی كه دراوسێیه‌تی و كه‌س نه‌كه‌وتووته به‌ینیانه‌وه مامۆستا مه‌لا یه‌حیای مزوورییه. شتیکی تریش له‌م باره‌وه ئه‌وه بوو هه‌موو جارێ مامۆستا ده‌یفه‌رموو: زۆرم پێ ناخۆشه قاچم ده‌كه‌وتته لای سه‌ری ئه‌بولوه‌فاوه.

ئەبولوفا ميوانى ئەو زاتە زانا و گەورە و بەپىزەيه .

دەمىنئىتەو ئەو كە بلىم: نازانين ئەم شاعيره كە ئەم شيوەنەي بۆ ئەبولوفا كىرەو كىيە . وەك نایشزانين نووسەرەوئى ئەو خەتە خۆشە كىيە ، ناخۆ ھەر خەتە شاعير خۆيەتە و ، وەك شاعير بوو خۆشئووسيش بوو ، يان ھەر خۆشئووسىك دوايى بەو خەتە خۆشەي پارچە شىعەرەكەي نووسىوئەتەو؟ .

بۆ وەلامى ئەم پرسىيارانە دەبى چاوپروان بين بەلكو نوسخەيەكەي تىرى ئەم سووكوارە لە شويتىكدا پارىزاربىت و لەلايەكەو سەر ھەلبەتات و ، ھەندى گرىكۆتيرەي ئەم باسە بكا تەو .

دەبى بەسەر ئەوئەيشدا نەپۆم كە خوالىخۆشبوو مامۆستا مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس چەند بەتەنگ ئەوئەو بوو ئىانى ئەم زانا و شىخانە بە روونى و دروستى بنووسىت ھىچ ھەوائىكى لەم سووكوارە نەبوو .

### ئەبولوفا كىيە؟

ماوئەتە بە كورتى ئەو پياوە بناسين كە ئەم شيوەنەي بۆ كراو .

ئەم زاتە ناوى شىخ عەبدورەحمانە كورى شىخ عوسمانى سىراجەدینە ، سالى ۱۲۵۳ لەدايك بوو .

سەرەتاي خويىندى لە خانەقاي خوياندا لەگەل شىخ محەمەد بەھادىنى برايدا لاي مەلا مەحموودى دىشەيى بوو ، دوايى عىلمەكانى لاي مەلا حامىدى كاتب و مەلاكانى تىرى خانەقا خويىندوو و تەرىقەتىشى لەسەر دەستى باوكيا وەرگرتوو و ئىجازەي خەلافەتى لەوئەو دراوئەت . وەك لە مەيدانى تەرىقەتدا بە وەسىيەتى باوكى بوو بە مورشىد لە مەلايەتیشدا پايەيەكەي بەرز و بلئدى بوو .

دواي كۆچى دوايى باوكى ماوئەيەك لە تەك شىخ محەمەد بەھادىنى برايدا ئىرشاد و رىئوئىنى خەلك دەكات ، دواي ماوئەيەك دەچىتە كۆلپ و ماوئەيەك لەوئ دەبى ، دواي دەچىتە بەغدا و يەكجارى لەوئ جىگىر دەبى ، ماوئەيەك ئىرشادىكى باش دەكات و خەلكى زۆر سوودى لى وەردەگرن ، لەوئ دەچى بۆ سەفەرى حەج دواي گەرانەوئى لە سەفەرى حەج نەخۆش دەكەوئى ، لە بەغدا كۆچى دوايى دەكات و جىگەيەكەي گەورە چۆل دەكات و (۱) ... داخىكى سەخت دەبىت لە دلى مورىد و مەنسوبانىدا و ئەم سووكوارە ناتەواو شوتنەوارىكى ئەو جىگە و داخەيە .

بعد ضوء الهدى ونور

النار الحشا بذاك انطفاء

اخبروني: اقاطن عيسهم ام

ضعفوا بالفلا سروا حيث شاوا؟

(۱) پروانە: مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس ، يادى مەردان ، بەرگى دووم ، چاپخانەي كۆرى زانبارى عىراق ، بەغدا ، ۱۹۸۲ . ج . ۱۰۲ .

مالي اليوم ما اري غير ضري  
تعتريني الهموم والبأساء؟  
فانطفاء (السراج) أعمى عيوني  
ان لفقده (الوقفا) نهاري مساءً  
كلُّ داءٍ له الدواء سوى الموتِ،  
فما منه مخلص وشفاء  
يا أبا صالحِ الكريمِ ويا من  
لي وللعالمين فيه غناء  
جاءك الضيف أملاً ودخيلاً  
فاحمه في حماك، مني الرجاء  
هو وقى وفاته عند مثنوا  
ك، هنيئاً له ونعم (الوفاء)  
فوق أتلال ريعه الورق ناحت  
ورثت في فنائها الورقاء  
ولأجل الفراق بعد اخيهم  
بكت الفرقدان ثم السماء  
رجفت ارض بابل في عزاه  
بكت الأمهات والآباء  
ضعن الصبر، والعويل قطين  
راح مني الهنا وجاء البكاء  
سال بالدمع دجلة وفرات  
مثل ما سال من عيوني الدماء  
بكت الكرخ والرصافة بل با  
بل، والنهـروان، والزوراء  
قبره روضة كروض جنان  
وهو الخلد فيهما الخُداء  
زهرها زهرة السماء (ضياءً)  
نورها نور أعين والسِّنَاء  
مرقد للعروج مرقاة فضل  
وبه للمعارج الإِتقَاء  
هو غيث، ابوه غوثُ سماءِ

المكرمات، ومنهما الإهداء  
وهو عثمان عهده صاحب النو  
رين في ربه: الغنا والبقاء  
كان للدين من (سراج، وفاء)  
فالسراج انطفى ومات (الوفاء)  
اعز عرش...

### چەند پارچە شیعری بلاونەکراوەی (ئەبولموفنا)

جینگەیی خۆیەتی لە دامی ئێم کورتە باسەدا لا بەلای ئێم بەرھەم و شوێنەواری ئێم زانا مەزنەدا بکەمەوہ. چونکە مامۆستا مەلا عەبدولکەریمی مودەرپیس ھەولێ داوہ بۆ دەستخستنی ھەموو بەرھەمەکانی ئێم زانا و شاعیرە، بەلام شتیکی ئەوتۆی دەست نەکەوتووہ جگە لە بەشتیکی دیوانە فارسییەکە، کە باسی ھەول و کۆششی لەم بواردەدا دەکات و دەفەرمووی:

«حاجی شیخ عەبدولرحمان ئەدیبتیکی ناسک و شاعیریکی پایە بلندی چەرخێ خۆی بووہ. دیوانیکی شیعری بە فارسی ھەیە، بیستوومە لای کورەکانی شیخ سادقی برازایەتی کە جاران لە دینی (گولپ) دادەنیشان. بەشتیکی لە کەشکۆلەکەیی حاجی مەحمودی یاروھیس لە دینی (تەپی سەفا) ی شارەزور و، بەشتیکی کەیی لە کەشکۆلەکەیی مەحمود پاشای جافدا نووسراوئەوہ، کە ئیستا لە کتیبخانەیی خوالیخۆشبوو حەسەن بەگی عەلی بەگی کورەزایدایەتی. ھەروا سەید طاھیری ھاشمی دەولتەتاوایش بۆی نووسیبوووم کە لای ئەویش ھەیە. بەلام بارودۆخی رۆژگار مەیدانی نەدا وینەیکیم بۆ بئیرئ. من خۆم گەلیکیم دەسگیر بووبوو، بەلام ئەویش لەبار و کۆچدا لە شوێنیکەوہ بۆ شوێنیکێ کە بەشتیکی فەوتا. ئیستا ئەو ئەندازەیی لە بەر دەستدایە لێرەدا دەینووسمەوہ و بەھیوام ئەگەر لە ھەلیکی ترا ئەوی کەیشیم دەست کەوت ھەمووی بە جارێ بلأو کەمەوہ...»<sup>(۱)</sup>

منیش لەلای خۆمەوہ کەشکۆلی شیحی حیسامەدین گەرام<sup>(۲)</sup> چەند پارچە شیعری فارسیی ئێم مامۆستای تیدا بوو دوا ی بەراورد دەرکەوت دووانیان لەوانە تا ئیستا بلأو نەکراونەتەوہ. بۆیە ئێرەم بە شوێنی ئەوہ زانی شیواو بیت بۆ ئەوہی ئەو دوو پارچە شیعەرەیش بخرینە بەرچاوی خۆینەران، بەلکو لە ھەلی داھاتوودا بچنە سەر ئەو بەشەیی مامۆستای مودەرپیس بلأوی کردوونەتەوہ.

ھەرەھا مەلا فەتاحی کاگردەلێش لە کەشکۆلە رەنگینەکەیدا بەشتیک لە بەرھەمەکانی (وہفا) ی

(۱) بروانە سەرچاوەی پیشوو، ل: ۱۰۵

(۲) بۆ زانینی زیاتر لەبارە ئێم کەشکۆلە و شارەزابوون بە ناوەرۆکەکەیی بروانە: محەمەد عەلی قەرەداغی، بووژاندنەوہی میژوووی زانایانی کورد لە رێگەیی دەستخەتەکانیانەوہ، بەرگی چوارەم، چاپخانەیی (الخنساء). بەغدا، ۱۴۲۲ک - ۲۰۰۲ز، ل: ۱۸۲.

نوسیه‌ت‌وه، له‌وانه‌یش سی پارچه‌یان له‌وانه‌ن ده‌ست مامۆستای موده‌ریس نه‌که‌وتوون.  
که‌شکوئیکی تریشم له‌لایه به ناوی که‌شکوئلی (توفیق) له‌وتشدا دوو پارچه شیعیری بلآونه‌کراوه‌ی  
(وه‌فا) هه‌یه. له‌م ده‌رفه‌ت‌دا ئەم پارچه شیعرانه بلآو ده‌که‌مه‌وه، به‌لکو بۆ چاپی داهاتووی (یادی  
مه‌ردان) یان بۆ کۆکردنه‌وه‌ی دیوانی (وه‌فا) ئەمانیش بچنه پال شیعره بلآوکراوه‌کانی تری (وه‌فا).

۱

نسبت خودرا بیار خویش میدانیم ما  
همچو گیسویش ز سر تا پا پریشانیم ما  
یا چو آنخال سیه بر عارض اش در بین زلف  
برزخ جامع میان کفرو ایمانیم ما  
ابروا ست آن بر رخ زیبات یا قوس قزح  
یا دم شمشیر تقدیر است؟ حیرانیم ما  
نیست ما را الفتی با سیر صحرای ختن  
بهر این شهری غزالان سینه بریانیم ما  
حیرتی دارم که این فوارهای دیدگان  
از چه می‌جوشد مگر طنور طوفانیم ما؟  
روز اول آتش عشقت بجان ما فتاد  
تا ابد زان آتش جانسوز سوزانیم ما  
شورش و غوغای طفلان پیش و پس خوش عالی است  
چون (وه‌فا) از دولت عشق تو سلطانیم ما<sup>(۱)</sup>

۲

تا گل روی ترا دیدم ببازار آمده است  
هر که در عالم بچشم نقش دیوار آمده است  
تا سحر از بیم چشم فتنه خیزی رهزن است  
در دو چشم کاروان خواب بیدار آمده است  
هیچ نقاشی چنین صورت نبسته بر خیال  
فکر مانی هم درین سودا چو برکار آمده است  
کاش دیگر در چمن میدیدم آن گل پیرهن  
تا شندی حل عقدهء مشکل که درکار آمده است

(۱) ئەم پارچه له‌تەک‌کەمێک جیاوازیدا له‌که‌شکوئلی مه‌لا فه‌ت‌احی کاگرده‌لێشدا هه‌یه.

حوریست آن یا فرشته یا بشر یا خود پری؟  
کی چنین در عالمی اظهار دیار آمده است؟  
در لطافت شیوه حورو ملک دارد ولی  
طبع و خویش در دل آشوبی پریوار آمده است  
ناله و فریاد و افغان (وفا) بیوجه نیست  
فتنه بهر بلای جهان پدیدار آمده است<sup>(۱)</sup>

۳

ای ز حسن جلوه‌ات آینه‌ها رات صد جلا  
چهره‌ات ز آب لطافت میزند موج صفا  
شعلهء حسنت بگله‌ها آتش خجالت زند  
سرمهء حیرت کشد خالت بچشم مدعا  
تا نهال سرو سیم اندام او بالا کشد  
در دل ما بینوایان میکشد بالا بلا  
لعل جان بخشش گر از جوش تبسم دم زند  
خنده‌ها ریزد بفرق چشمهء آب بقا  
بیتو چندان دیده امیدواری جوش زد  
پای نومیدی بخون اشک ما بندد حنا  
درد هجرشرا کجا تدبیر درمانی کنیم  
بعد ازین دست امید ما و دامن دعا؟  
جای شبنم مردمک از دیده‌ها پالد (وفا)  
ز آب تاب چهره چون آفتاب (بوالیها)<sup>(۲)</sup>

۴

الحمد لمبدع البديع  
والشكر لخالق البرايا  
در روز دوم صباح جمعه  
ساعت ز دو بود نه ز بالا

(۱) نهم پارچه به‌همان دهق له که شکوئی (توفیق) یشدا هیه.

(۲) نهم پارچه له که شکوئی (مه‌لا فه‌تاحتی کاگرده‌لیی) و مرگیراوه.

از ماه رجب که مشعل مهر  
من مطلع‌ه ادا تجلی  
شیپور سرور کرس بهجت  
در زد بجهان خروش غوغا  
ناگاه بگوش من سروشی  
من حضرة قدسه تعالی  
در داد یکی نوید گفـتا:  
ای خاص بفیض فضل مولا  
چویک زن بام تو سکندر  
در کوی تو هندویست دارا  
ای مهبط واردات غیبی  
درویش خرابه گرد شیدا  
باز از سـرنو نوازش حق  
بر کام تو گشت جلوه فرما  
دادت پسری که مهر چهریست  
رخشنده چو لؤلؤ ایست لا لا  
شد بخت به یمن او مباحی  
هم توئم تست سعد کبری  
در کسوت فضل صدر انبیا  
در خلعت فقر فخر آبا  
گردید بنام پیر احرار  
مخصوص تفؤلا باسما  
در عالم غیب تاج دادند  
اورا لقب ز جناب مولا  
یا رب به کمال فضل رحمت  
این اختر عزت شرفرا  
با علم عمل قرین دولت  
توفیق رفیق عقل برجـا  
مقرون بصفا و طول مدت

مسعود سعید سعد فرما

تاریخ ظهور این کرامت

جستم ز خرد، بناز گفتا:

لا ترغب، ثم قلت فارغب

۱۲۸۳

الصَّبِيحُ بِهَ إِذَا تَجَلَّى

۱۲۸۳

گفتا: که بگوی (بو الوفا) را:

بشراك وحبذا واهلا<sup>(۱)</sup>

۱۲۸۳

۵

تا بما آنلب یاقوت تو خندان شده است<sup>(۲)</sup>  
حالت سینهء صد چاک نمایان شده است  
جمع گردید حریفان بتماشا کامشب  
کوی ما از شراره چراغان شده است  
تا دلم بستهء آنگیسوی مشک افشان شد  
چمن سینه لگد کوپ غزالان شده است  
ز آتش سنگ شده گلخن ما گلشن ناز  
شکر طفلان که شب هجر چراغان شده است  
تیره ایام چنان است (وفا) در ره عشق  
همچو زلف تو سراپاش پریشان شده است

\*\*\*

(۱) نهم پارچه‌یش له که شکوئی مهلا فتهاحی کاکرده‌لینی وهرگیراوه.

(۲) نهم پارچه له (که شکوئی توفیق) وهرگیراوه.



اخبروني في افاطن عظيم ام  
 صنوا بالفلانة من ايام  
 مالي ليوم ما ارضي عجبكم  
 فاعطوا السراج اعمى  
 كل اياه الدلالة يوحى  
 يا ابا صالح الكرم ويا من  
 جاءه الضيف ملوحه  
 فهو في رفاهته يمشوا  
 فوق آلال ربيع الزرقا  
 ولا يهل الفراق بعد بعيم  
 رجعت ارض يا بل في عزاء  
 سعن الصبر والعويال قطين  
 سالى الدمع وجعله ذرا  
 بكت الكرخ والرضا بلنا  
 قبره روضة كروض جان  
 مندها زهر السماء ضيا  
 مفدا للعرج مفاتن بل  
 هو شيا ابو عوث ساء  
 وهو عن عميد صاحب الو  
 كان للدين من سراج رفا

## مامۆستایه کی قهره داغیی تری له بیرکراو

۵۸۱

له بابیه تیکدا له ژماره (۵) ی گۆفاری ئەکادیمی و دواتریش له بەرگی ههشتهمی بووژاندنه وهی میژووی زانایانی کورد له ریگهی دهستخهتهکانیان هه دا بلّوم کرده وه باسی حامیدی قهره داغیم کرد که مامۆستایه کی کۆنی کورده و له سهراوهکانی میژووی زانایانی کوردا ناوی نه بوو، ناوی و شتیکی له میژووییم نووسی.

دواي ئەوه له ناو ئەو دهستخهتانه دا که برای به نرخم مامۆستا ئەحمه د عبه دلوله هاب پيشکيشی کردم ناوی مامۆستایه کی تری قهره داغیم دی که به گویم ناشنا نه بوو- و ابزانم- سهراوهکانی میژووی زانایانی کوردیش لێی بی ئاگان.

ئەو مامۆستا له ریگهی دهستخهتیکیه وه دهناسریت و دهناسیتريت، هیوادارین دهستخهتی تریشی مابیت و له مهولا دهر بکه ون تا زیاتر و باشتر بیانناسین.

### باسی دهستخهته که:

ئهم دهستخهته ئیسته له لای من به ژماره ۵۱۲/۴۴ پارێزراوه دهستخهتیکي نایابی جوانی باش هه لگیراو و پارێزراوه. بهشی هه ره زۆری دهستخهتی مامۆستای باسه که مان خۆیهتی به خه تیکي وردی خۆشی جوان نووسیویه تیه وه، خه تی په راویزهکانی وردتره.

### دهستخهته که ئهم دانراوانی تیدا یه:

- ۱- ريساله‌ی مسعودی له ئادايدا.
- ۲- نامیلکه‌ی قزنجی له باسی (أجزاء القضية) دا.
- ۳- نامیلکه‌یه‌ک له باسی (اللزوم) دا وا دياره دانراوی (شمس الدين) ناویکه.
- ۴- شهرحی (داشکبری زاده) له ئاداب و مونا زهره دا.
- ۵- (داشکبری زاده) له ئادايدا.
- ۶- شهرحی (داشکبری زاده) خۆی به سه ر نامیلکه‌ی پیشووه وه.
- ۷- الرسالة الحنفية في الآداب.
- ۸- نامیلکه‌یه‌کی تر له باسی (اللزوم) دا.
- ۹- پارچه‌یه‌کی كهوت بهیتی شيعری شيخ معرووفی نۆدیيی، له وه ناچیت پيشتر بلّو کرا بیته وه.
- ۱۰- هۆنراوه‌ی عهرووزی شیخ معرووفی نۆدیيی.

۱۱- نامیلکه‌ی (أبو الجيش الانصاري الاندلسي) له عهرووزدا.

ههشت دانراویان یهک له دواى یهک به خهتی مامؤستای باسهکه مان مامؤستا مهلا ئهحمه‌دی کورپی مهلا عهبدولقادری قهره‌داغیه. سیانه‌که‌ی دواپی به خهتی مامؤستا مهلا محیّدینی کورپی شیخ محمه‌د قه‌سیمى پایگه‌لانییه.

مامؤستا مهلا ئهحمه‌دی قهره‌داغی دانراوه‌کانی له نیوانی سالانی ۱۲۹۱-۱۲۹۴ ی کۆچیدا نووسیوه‌ته‌وه.

له دواى نووسراوه‌کانیه‌وه واته له کۆتایی نامیلکه‌کانه‌وه میژووی نووسینه‌وه‌یانی نووسیوه.

له کۆتایی گه‌لی له په‌راویزه‌کانه‌وه نووسیوه چ کاتیکی شه‌و و رۆژ نووسیویه‌تییه‌وه، وهک: دواى عه‌سر، شه‌و، کاتی هه‌تاو که‌وتن، چیشته‌نگاو... هتد. به‌لام به‌داخه‌وه - جاریکیش چیه‌- نه‌ینووسیوه له چ گوندی یان شاری یان مه‌درسه‌یه‌ک نووسیویه‌تییه‌وه.

له‌باره‌ی رشته و بنه‌ماله‌ی خویشیه‌وه ته‌نیا دهنووسی: ئهحمه‌دی کورپی مهلا عهبدولقادری قهره‌طاغی. له کۆتایی یهک دوو په‌راویزه‌کانیه‌وه نووسیوه (احمد الحمدي).

ره‌نگه له‌م ده‌ستخه‌ته‌وه ئه‌وه وه‌ریگیریت که مامؤستا مهلا ئهحمه‌د له کاتی فه‌قیته‌یدا ئه‌م کتیبانه‌ی نووسیه‌تییه‌وه - ره‌نگه وایش بیت- به‌لام کومان له‌وه‌دا نییه - نه‌گه‌ر وایش بیت- موسته‌عید و ئاخ‌ماده خوین بووه و، موسته‌عیدیکی به‌توانا و لیوه‌شاوه بووه. وهک ده‌یشگونجی له کاتی سه‌ره‌تای مه‌لاهه‌یتیدا نووسینه‌یه‌وه. به‌تایبه‌تی که ده‌بینین پیاویکی به‌توانای خه‌تخوشی وهک مامؤستا مهلا محیّدینی پایگه‌لانیی کتیبی بۆ نووسیوه‌ته‌وه و، له نووسینه‌که‌یشیدا به مامؤستا - نه‌ک به‌هاورجی و برا- ناوی ده‌بات.

بۆ ده‌رخستنی پله‌ی مامؤستا مهلا ئهحمه‌د و توانای مامؤستا مهلا محیّدین ده‌قی نووسینه‌که‌ی مامؤستا مهلا محیّدین وهک خو‌ی لی‌رده‌دا دهنووسم:

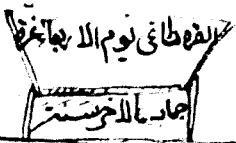
«تم تحرير هذه العروض المنظومة يوم الثلاثاء سابع من شهر ربيع الاول سنة ۱۲۹۲ على يد الفقير الحزين محي الدين ابن الشيخ محمد قسيم الپايگلاني، لاجل استاذي الامجد الملا احمد بن ملا عبدالقادر القره‌طاغی. والحمد لله رب العالمين. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه أجمعين».

الوجود المطلق من قامة الدليل على مزاجه وليسكت وز  
 ذلك هو الاطعام او يعجز السائل عن التعرض له وذلك  
 العجز هو الالتزام في تنفي الناطقة وتتم الاقدية لهما  
 عما تترضا انهما لا انهما ولا تفرق واما  
 ان الناطقة فربما ينفي لسانها ان يجتزعا الايجاز  
 والاختصار وان يجتزعا عن الاطعام في العلم  
 وان يجتزعا عن استعمال الالفاظ الغربية في الجند  
 وان يجتزعا عن استعمال اللفظ المحي في الجند والاعاس  
 بالاستفسار وان يجتزعا عن الدخيل في كلام الفهم  
 قبل الفهم ولا بأس بالعادة وان يجتزعا من التفرغ  
 للدخيل في القسوق وان يجتزعا من الضمير في

ورفع الصوت في اتنا المناظرة واملأها وان  
 يجتزعا من المناظرة مع اهل المهابة والاحترام و  
 ان يجتزعا بحسب المناظر الختم حفيها هذا الذي  
 ذكرنا غايه ما يراى في هذا الباب فونت الزينة  
 النسوة الى العالم العاطل مولانا الشيرازي

تراده على بالخير الفقيه الى المولى

الفقيه الخبير احمد بن لاعلى القادر



الذماتين واجن هو تسعون من السبعة والسبعين

المسوق في حق الله عليه والمير ومحمد وسلم تسليما

## دانراویکی مامۆستا شیخ ئیبراهیمی عه‌باسی

۵۸۲

ئەو سەرچاوانەیی لە دەستدان بەتایبەتی (إمارة بهدينان العباسية)<sup>(۱)</sup> گەرێم بۆ ناو و شوێنەواری ئەم مامۆستا هیچم لە بارەییەوه دەست نەکەوت.

خۆشبه‌ختانە دانراویکی ئەم مامۆستام بە خەتی خۆی دەست کەوت، لێرەدا ناوی مامۆستا خۆی و دانراوەکەیی تۆمار دەکەم:

ناوی: وەک مامۆستا خۆی لە سەرەتا و کۆتایی کتێبه‌که‌یه‌وه نووسیویە و منیش دەینووسم، ناوی ئیبراهیمی کورپی مستەفای کورپی عه‌باسه، لەسەر لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می ده‌ستخه‌ته‌که‌یش له‌قه‌بی (العباسی) نووسراوه.

ژیانی: وەک نووسیم لە هیچ سەرچاوه‌یه‌که‌دا ناوی ئەم مامۆستام نەدیوه، بەلام خۆی دوا‌ی نووسینه‌وه‌ی پاك‌نووسی دانراوه‌کە‌ی سا‌لی ۱۱۲۸ ک‌ی نووسیوه، واته‌ له‌و می‌ژوو‌ه‌دا له‌ ژياندا بووه.

### باسی دانراو و ده‌ستخه‌ته‌که‌:

وه‌ک گوتم ئەم دانراوه‌ به‌ خەتی مامۆستای دانەریه‌تی به‌ خەتیک‌ی وردی جوان نووسیەتییه‌وه. ده‌ستخه‌ته‌که‌ باش هه‌لگیراوه و پارێزراوه‌ به‌رگتیک‌ی پێستی قاوه‌یی له‌ هه‌ردوو دیوه‌یه‌که‌یه‌وه نەخشینراوی هه‌یه.

له‌ کتێبخانه‌کە‌ی خۆمدا به‌ ژماره‌: ۴۴/۰۹ پارێزراوه‌ ۱۶۱ لاپه‌ره‌یه‌، لاپه‌ره‌ی ۳۱ دیری تێدا‌یه.

### سەرما‌که‌ی:

دوا‌ی (الحمدلله) و (صه‌لات و سه‌لام) «وبعد: فيقول أفقر العباد إلى فيض فضل ربه‌ العلي إبراهيم بن مصطفى بن عباس الموصلي: لما رأيت همم الطلبة على أبواب النهجة المرضية واقفة، وعلى النظر إلى خفايا خبايا زوايا عاكفة، حركني مفيض الانعام، على الخاص والعام، ان أعلق عليه ما عسى أن يكون سببا لاتصال عملي، بعد انقطاع أجلي، والمرجو من إخواني أن يصلحوا ما فيه من سهو او خلل، ويستروا ما ظهر من وهم او زلل، وان يعتبروه كالذيل لحاشية شيخ مشايخنا فريد دهره ووحيد عصره الشيخ محمد الاحسائي، تغمده الله برضوانه وأسكنه اعلى غرف جنانه، فإنها جليلة المقدار عند ذوي الاعتبار، غير انها لم يقع منها على ثلث الأخير إلا النزر اليسير، فجعلت هذه بمنزلة التتمة لها، ليعود علي من بركات مؤلفها، والمسؤل من رب البرية، ان يجعلها مقبولة مرضية، إنه على ما يشاء

(۱) بروانه: محفوظ عمر العباسي، إمارة بهدينان العباسية، مطبعة الجمهورية - الموصل، ۱۳۸۸هـ - ۱۹۶۹م.

قدیر، وعباده خبیر بصیر...».

بۆیه ئەم سەرەتایەم گواستەوه ئیتره تا له دەست و قەلەمی مامۆستا خۆیەوه مەبەستی له دانانی کتێبه‌که‌ی وەرگیریت.

### ئەمەیش کۆتاییی کتێبه‌که‌یه:

«... اللهم إني أسألك واتوجه إليك بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم نبي الرحمة بأن تنفع بهذه التعليقة الخاص والعام، وترزقنا النظر إلى وجهك الكريم في دار السلام، وأن تعيذنا من شر حسود يفضح، ولئيم لا يصفح، فإن النسيان من خصائص الإنسانية، والخطأ والزلل من شعار الأدمية، والمنصف من غفر قليل خطأ المرء في كثير صوابه، فإن الله يأبى العصمة لكتاب غير كتابه، مع أنني بذلت جهدي ومطاقتي ولم أمن الزلل، معترف بكثرة السهو والخلل، راجيا ممن حسن خيمه، وسلم من داء الحسد أديمه، ان يصلح ما تحقق خطأه إلى الصواب إن يمكنه عن ذلك الجواب، ويطلب جزاء ذلك من الكريم الوهاب، وأستغفره تعالى مستعيذا به من حسد يسد باب الانصاف، ويصد عن جميل البيان والوصاف.

وكان الفراغ من تسويد هذه المباركة الميمونة في العشر السابع من الثالث الثالث من المحرم الحرام، بعد صلاة الجمعة سنة ثمان وثلاثين بعد المائة والألف، في جامع سيدي وسندي وملاندي ومعتمدي، القطب الرباني الشيخ محي الدين عبدالقادر الكيلاني قريبا من مرقد النور، اعاد الله علي وعلى المسلمين من نفعاته، ومن علومه الشريفة ومن بركاته، في الدنيا والآخرة، إنه على ما يشاء قدیر، وبالإجابة جدير، حسبني الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. والحمد لله رب العالمين. وأنا الفقير اليه سبحانه إبراهيم بن مصطفى بن عباس، اعوذ بالله من شر الجنة والناس، وأسأله اللطف يوم يؤخذ بالأقدام والنواص. سنة ١١٢٨ هـ.

ثم إنني لما بيضتها ظهر لي قصور كثير، فزدت ونقصت وبدلت على حسب ما بدا، والحقت في آخرها نبرة مما لا يستغنى عنه من علم الرسم.. فمن وقف على ذلك فليصلح كما ذكرنا وله الأجر. كتبه إبراهيم بن مصطفى».

ئەم کۆتایییەشم بە درێژی نووسی، چونکه گەلی شتی لێ وەرده‌گیرێ، یه‌کی‌ک له‌وانه‌ی که جێگه‌ی سه‌رنجه‌ ئه‌ومیه: مامۆستا له‌و کاته‌دا له‌ به‌غدا چی کردوه؟ که ئه‌و توانای دانانی کتێبێکی ئا‌وای بووبیت بر‌وا ناکریت به‌ فه‌قی‌تی له‌ به‌غدا بووبیت. ده‌بی مامۆستا و (مدرس) بووبیت له‌ مه‌ده‌سه‌ی شیخ‌عه‌بدو‌لقادری گه‌یلانی وه‌ک چه‌ند مامۆستای کوردی تری کۆنمان؟ ره‌نگه‌!



من كبر الينا حركة القماما لسكانين في الاصل فان لم يتصلوا لفعل ما القالب او الغائبة او السكان لم يفتكنا  
 القامات المفع مطلقا وهو على اسل واخر موزونة وهنق وزنة والكسر مطلقا وهو لفت كعب وفرد الابعاع كركبة الناء وهو كركبة  
 اول كلامه في زمانه اضرته التعجب التزم ابا جعفر العرب كما نضرب عليه في جميع الكلامية في اعيانها في الميزان والاشارة  
 وهو موزونة واصبا لينا ان يكون المقدما قوله في الزمان لا دعاها ايضا في افعالها كاني في افعالها في الميزان والاشارة  
 بالتركيبه ومنه في الزمان في افعالها لم يجر وانبه ما اجازوه في افعالها من الفعلا شاع والكسر لاقاء المسكين لعدم  
 الكركب وكما جرى لها النفع والكسر عن بنى تيم وينفع في هلمه والاضم موزونه هي اسم فاعل من احدث في التقدير واليت  
 في الاادم قلزم طرية واحدة ولا يختلف لفظها بحسب من هي سنة اليه وهي لغة اهل الحجاز قوله او نعدا اليه  
 الى منتظها الغما في البارزة بحسب من هي سنة اليه تنتقل هلمه اهل هلمين الفلك وهي لغة بني تيم وهي كنية قومها  
 طاعة افعالها المذكور وهو قوله جمهور البصريين والثاني والثالث قوله الخليل والنفا وقيل انها بسطة و  
 طاعة هو التعجب من نفع بعضهم الاجماع عليه قوله يسم العيون هذا افعال التي قيل انها لازمة للنساء والنفوس  
 ايدونها من شغل وعبث وطل ومه وأهدر واولع بكذا وهي علة اي كبر وحز ووعك وركم ونلج وسقط  
 في يده ودهمت العاذرة ونست المرأة ونجت الذقة ونجم الحمار واخي على زيد والواو انها ما لم اطلع عليه  
 غنة هنا معنى اهتمت به قوله على حل المهمات هو يجمع ولوقا حل المهمات للحا والمهلة كان احسن  
 في قوله فخرج اما قاله بعض المشايخ بان هذا ينافي قوله في الخطبة مقاصد الخيام نحو قوله في المقام  
 في المهمات فبادرته هناك وتدل على انه السرم ان جرى جميعها اذ هو مقتضى عموم الاضافة وعبارة هنا تدل على انه  
 جرى على حلها اي تعجبها لا كلها قوله هو فعل ما من بمعنى مع اي لا اسم فضيل كما قيل فخر الكرم القاص وبيد ان فاعله  
 احمى ضمير رابع الى ان لم يدور عليه بقوله غنيت على طريق الالتفات من التكمي الى الغيبة وجوز ان يكون الفاعل  
 ضمير ما المستغنى في كل اي جمع كمن منقول عن الكناية الشافية اطلاقا اي الصاني كما يكذب ويمنعوا احمى من الغائبة  
 بان لها قدم التعريفية ولا يخفى ما فيه من البلاغة ولا يبعد ان يكون اشارة الى انه انقطع وانجذب لاسباب الغيبة حسنة  
 منها الشط والشطرين والبيت والبيتين مع بعض تفسيره وورثه كما هو الواقع في شاهد في قوله كما اتفق على ذلك  
 خصاصة الطناق في ركبانية مما جمع من الحسن الظاهرة في قابل بالسكر لغة العامه واما لفسوة في غير الامام وعلا  
 البركوكوام واما حبة الخيرة العظام يكون على طريق البدل الختام معا جعنا الله وبارك في ايام السلام فاعلم الله سبحانه  
 على محمد خير نبي ورسوله الى الله المجد اولوا واولادنا باطنا وظاهرا صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة  
 وعلو كعبه ما فات الاشباه رب العالمين اللهم اني اسألك واتوجه اليك بخدمك محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة  
 فتنع هذه التعليمة الخاص العام وتزقنا النظر الى وجهك الكريم في اواس السلام وان تعبدنا من جسود  
 ومقنع ولبيك يا مغيث فان النسيان من خصائص الانسانية والخطاه والزلل من شعائر الامة والمغش  
 من خلق فقل خطا المرد في صوابه فان الله يابى العصاة لكنما يغير كما يجمع افعالهم في ذلك ولم امن الا ان  
 عصوا في كثرة السهو والخلل واجبا من حسن ضمير وسلم واد الحسن وانه ان يبلغ ما تحقق فخطا ان العاصي  
 ويطلب جزاء ذلك من الكرم الرهاب واستغفره تعالى مستغفرا له من حسن سيد باب الاضناك ويسعد جميل  
 البيان والاوصاف وكان الخراف من شؤبه هذه المباركة النبوية في مثل سبع من ثلثت الفاتحة تدركه الامم بعد  
 سلكها في سنة ثمان وثلاثين بعد الف والالف في جامع سيدى يوسف واولاد من محمد بن يوسف بن ابي طالب بن عبد  
 محمد القادر الكعبي في قرابته من قوله الموسر اعاد الله على عبد الله وولده واهله من نعمته ومن بركاته في  
 الخصال والافراد ان عبد الله وولده واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته  
 الله وولده واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته  
 اهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته واهله من نعمته

في قوله فخرج اما قاله بعض المشايخ بان هذا ينافي قوله في الخطبة مقاصد الخيام نحو قوله في المقام

في قوله فخرج اما قاله بعض المشايخ بان هذا ينافي قوله في الخطبة مقاصد الخيام نحو قوله في المقام



## دوو پارچه شیعی شیخ ئەحمەدی سنهیی گۆرانیی

۵۸۳

ئەم مامۆستا بەهۆی ئەوهوه له کوردستان هەلکەزراوه و له بەغدا جێگیر بووه و نەوهکانیشی پاش خۆی خۆیندەوار بوون و لەسەر رێبازی باو و باپیرانیان رویشتوون... شتیکی له میژووی ژیانی زانراوه.

ئەم مامۆستا ناوی شیخ ئەحمەدی کوری شیخ محەمەد قەسیمی کوری شیخ ئەحمەدی کوری شیخ محەمەد قەسیمی یەکەمە.

بەگوێرەیی ئەوهی له دەستخەتی ژماره (۵۹۴۶ م و) دا دۆزیمەوه ئەم مامۆستا سالی ۱۲۰۸ک- ۱۷۹۳ز لەدایک بووه. شوینی لەدایکبوونی دیاری نەکراوه.

مامۆستا شیخ ئەحمەد یەکەم پیاوی بنەمەالی مەردۆخییە که گەیشتووته بەغدا و لەوێ نیشتهجێ بووه، بۆم روون نییه کهی گەیهوته بەغدا و له کوێوه چوو، ئەوهی روونه ئەوهیه باو و باپیری له کوردستانی ئەودیوهوه - ئەردەلانەوه- هاتوونەته کوردستانی عێراق و لێره نیشتهجێ بوون و لق و پۆپیان لێ بووهتهوه و، له قەرەداغ و سیاگوێز و شوینانی تر دامەزراون و خزمەتی زانست و ئاینیان کردووه.

ئەوهی زانراوه و له بەلگەنامەکانی ناو کتێبخانەکیان وەردهگیرێ ئەوهیه ئەم مامۆستا سالی ۱۲۴۷ک - ۱۸۳۱ز لەلایەنی حکومەتی ئێرانەوه پلەیی قازی عەسکەری دراوەتی. سالی ۱۲۴۹ک - ۱۸۳۲ز له بەغدا کراوه به سەرپەرشتیاری مزگەوتی مورادییه. واتە دەبێ له دەوروبەری سالی ۱۲۴۸ک - ۱۸۳۲ز دا له ئێرانەوه هاتیبێته ئەم دیوهوه.

دوای ئەوهی له بەغدا نیشتهجێ بووه گەلی کار و فەرمانی پێ سپێراوه لهواته:

۱- وهک وتمان سالی ۱۲۴۹ کراوه به (متولی) سەرپەرشتیاری کاروباری مزگەوتی (موراد پاشا) له بەغدا.

۲- موده‌ریس و مامۆستای مزگەوتی (عتیق حسن پاشا) بووه.

۳- سالی ۱۲۶۰ مووچه و بهراتی (۲۲۵) قوروش بووه.

۴- سالی ۱۲۶۶ مووچه و بهراته‌که‌ی بووه به (۸۷۵) قوروش، هەر لهو سالانەدا دوو ته‌غار گەنم و دوو ته‌غار جۆی سالانه بۆ مال و خێزانە‌که‌ی بۆ برارووته‌وه.

۵- به‌پیتی به‌لگە‌نامه‌یه‌که‌یش - یان باشتر بلێم- به‌پیتی ئەوهی خۆی نووسیبویه‌تی دەرده‌که‌وتی سالی ۱۲۵۳ له هەرات بووه، به‌لام چۆن و بۆچی چوووه بۆ هەرات؟ به‌ کارێک نێرراوه یان خۆی چوووه؟ نەمزانیوه.

ژیانی له بەغدا نووسراوه و ئەوهی ناشکرایه ئەوهیه ئەم مامۆستا له بەغدا ماوهتەوه و ئەوه و کور و کورەزاکانی له بەغدا بلۆ بوونەتەوه و تا ئیستەیش هەر له بەغدا و دەورووبەری به ناوی (سنوی)وه ناسراون و، گەلیکیان شوین و پلەیی دیاریان ههیه. رشتهی زاناکانی ئەوهکانی بهم شیوهیه:

شیخ تها کورپی شیخ ئەحمەد بووه زانایهکی کهم وینەهی چەرخێ خۆی بووه. چەندان دانراو و شوینەواری نایابی لێ بەجێ ماوه. چەندان پلە و فەرمانی دیار و بەرزێ له درێژایی و پاناییی دەولەتی عوسمانیدا ههبووه. چەندان دانراو و شوینەواری شاکار و پر بایهخی لێ بەجێ ماوه، سالی ۱۲۰۸ له شاری مووسل کۆچی دوایی کردووه.

کورپی دیاری شیخ تها شیخ عەبدولەجید بووه که ئەمیش له بەغدادا ماوهتەوه و کار و فەرمان و پلەیی بەرز و دیاری زۆری ههبووه. بهپیتی رشتهی زانایانی بنه‌ماله‌که، دواي ئەم پیاوی دیار و ناواریان شیخ عەبدوللای کورپی ئەم مامۆستا شیخ عەبدولەجیدە بووه که له خانەوادەکه‌دا جیگه‌ی تابه‌تی هه‌بووه، میرات و کولتوری زانستی بنه‌ماله‌که کهوتووته لای ئەم و، ئەمیش بهپیتی توانا و بۆچوونی خۆی خزمەتی کردوون و هه‌ولی پاراستنیانی داوه.

شیخ عبداللە له‌باره‌ی بنه‌ماله‌ و پیاوانی بنه‌ماله‌ و شوینەواریان و کتیبخانه‌که‌یان‌وه شتیکی نووسیوه که کتیبکی خنجیلانه‌ی لێ پیک هیناوه به ناونیشانی (الموجز في تاريخ حياة الاسلاف الکرام) منیش پێشه‌کیم بۆ نووسیوه و پێیدا چوومه‌تەوه و سالی ۲۰۰۷ له (بنکه‌ی ژین) له سلیمانی چاپ کراوه.

ئەو کتیبه‌ سه‌راوه‌ی ئەم نووسینه‌یه. هه‌روه‌ها له کتیبی (ورود الكرد في حديقة الورد)یشدا هه‌ندیک به‌ درێژی - له چاپی دوهمدا- له‌سه‌ر پیاوانی ئەم بنه‌ماله‌ - به‌تایبه‌تی شیخ تها- نووسیومه و، به‌شیک له شوینەواری ئەدهبیی ئەم مامۆستام خستووته‌ روو.

هه‌ر‌وو‌و چاپه‌که‌ی ئەم کتیبه‌ له‌ ده‌زگای ئاراس له هه‌ولێر سالی ۲۰۰۲ چاپی یه‌که‌م و سالی ۲۰۰۷ چاپی دووم ئەنجام دراون.

### باسیکی دستخه‌ته‌که‌:

ئەم ده‌ستخه‌ته‌ له (ئەلبوومی که‌شکۆل)یشدا که‌میک باسیم کردووه ده‌ستخه‌تیکه‌ له شیوه‌ی به‌یاضدایه، به‌ره‌می چەند شاعیری فارس و هه‌ندیک شوینەواری مامۆستا مه‌لا ئەحمه‌دی کۆزانی- نووسه‌ره‌وه‌ی-شی تێدایه، ئەمه‌ باسی ناوه‌رۆکه‌که‌یه‌تی به‌ کورتی:

۱- سه‌ره‌تای پارچه‌یه‌که‌ شیعری فارسیی خاوه‌ن نه‌زانراو.

۲- سه‌عدی.

۳- له‌ لاپه‌ره (۵)دا نووسراوه (مسمط بلغاری).

۴- له‌ لاپه‌ره (۷)دا سه‌لمان و حافظ

- ۹- (غیاث الدین) ..... ۹
- ۱۰- سعیدی ..... ۱۲
- ۱۱- حافظ ..... ۱۶
- ۱۷- مهتال و روباعی ..... ۱۷
- ۱۸- خواجهی کرمانی ..... ۱۹
- ۱۹- شیعی عرهیبی ..... ۲۰
- ۲۰- وحشی ..... ۲۵
- ۲۱- بهسرهاتیک به فارسی ..... ۲۷
- ۲۲ حافظ ..... ۲۸
- ۲۳- هفت بند مولانا عبدالرحمن جامی ..... ۲۹
- ۲۴- شمس تبریزی ..... ۳۰
- ۲۵- مهولانا عهبدورهحمانی جامی ..... ۳۱
- ۲۶- شیعی کوردی شیخ ئهحمهدی گۆرانیهی ..... ۳۵
- ۲۷- پارچه و روباعی ..... ۳۷
- ۲۸- رباعیات ابو سعید ابو الخیر ..... ۳۸
- ۲۹- شیوهی دۆزینهوهی سهری مانگه عرهیبیهکان هۆنراوهی شیخ أحمد ..... ۵۸
- ۳۰- میژووی گرتنی قهلائی ههرات ..... ۶۱
- ۳۱- شیعی عرهیبی ترجمههی به فارسی ..... ۶۲
- ۳۲- چهند بابتهی ههمههنگ (لیردها نووسینی لاپههکان ههاله و گنراون) ..... ۷۰
- ۳۳- مههدی بهگی شقاقی ..... ۷۶
- ۳۴- رساله صحت ومرض فضولی بغدادی ..... ۹۲
- ۳۵- امیر جمال الدین ..... ۹۵
- ۳۶- ترجیع آقا سید احمد هاتف ..... ۱۰۲
- ۳۷- من کلام مولانا جامی ..... ۱۰۵
- ۳۸- خاقانی ..... ۱۰۷
- (بهیاض)هکه ۱۱۰ لاپههیه وا دیاره ههمووی به خهتی شیخ ئهحمهدی گۆرانیهی. میژووی ۱۲۳۰ تا ۱۲۵۲ی تیدایه. پتوانهکی (۱۰×۲۱)یه به ژماره ۹۵/۴۴ له کتیبخانهکی خۆمدا پاریزراوه.

(هو الغفار) ن...  
 ئومېدوم وه لوطف (هو الغفار) ن  
 (رحمن الرحيم) كارساز كارهن  
 نهجات دهههندهی خهليل جه نارهن  
 يوونسش جه بهتن ماهیی خه لاص كهر  
 ئهيوویش نه دست كرممان ههزارهن  
 تو كهردی ئهيووب نه كرممان خه لاص  
 مهلجهء بئى كهسان ههزار ههزارهن  
 يه چه ندى ومختهن جویای خاصانم  
 جه و بونه خه رجم ههزار ههزارهن  
 نه هر مهكانى رهند بدان ئاشكار  
 ماما وه دستم دل جیش بیزارهن  
 چند سالهن دایم جستوجوی رهنم  
 نمه گنوم وه دست دل پر غویارهن  
 داس سال عومر یاوان به چل سال  
 دل نه داخ و داخ ماویى خالانهن  
 په ریشان حاله جه بهد بهختی ویم  
 دایم المدام خه هم وهنهم بارهن  
 دل پهراگه ندهن په رى رهند خاص  
 [یوینا وه دم تا بهینهت دارهن!]  
 ئیسته شوهرت رهندی منمانان  
 تهمه تنام وه لوطف ههشت و چههارهن  
 جه سه رتا وه پا بئى عهیبهن بالاش  
 رهنمهن مهحبووبهن شیرین گوفتارهن  
 نه زاکهت فروش یانهی باوانهن  
 خهط و خال شیرین گونا گولنارهن  
 سوهیل گونا و غه بغه بيش- ره ژیده  
 نه فح بوی بهیان گول وه بههارهن  
 ته قریر ته عریف ئه و نه وره سیده  
 سه نه بيش یاوانا دهو و چههارهن

شه‌ریفی ئه‌و رهند شه‌که‌ر پارانه‌ن  
 په‌روه‌ده‌ی [مکان!] طه‌هران طه‌هاره‌ن  
 یا حه‌ق باجه‌تی لیه‌ق‌ای مصطه‌فا  
 به‌شوق ئه‌بویه‌که‌ر که‌ یار غاره‌ن  
 به‌صیدق و ئی‌خلاص عومه‌ر خه‌طاب  
 قاطیع کونه‌نده‌ی قه‌وم کوفاره‌ن  
 به‌ [نیت!] پاک عوثمان عه‌ففان  
 جه‌معش که‌رد قورئان صوره‌ت [هزاره‌ن!]  
 به‌عشق ئه‌میر بنچینه‌ی عه‌با  
 شی‌ر صه‌ف شکه‌ن دول‌دول سواره‌ن  
 ئه‌و نه‌وره‌سییده‌ تا (یوم القیام)  
 سپه‌ردم وه‌ ده‌ست هه‌ر چار یاره‌ن  
 یانه‌ باوانش ئه‌و نه‌وره‌سییده  
 قه‌ریب ویمه‌ن دل بی‌ قه‌راره‌ن  
 ته‌حریر نه‌فیر نه‌یو نیگارش  
 ئامال قه‌لبه‌ن [صه‌لامه‌!] واره‌ن  
 قادر قوده‌ت که‌رو نه‌صیم  
 په‌ی به‌ژن و بالاش دل بی‌ قه‌راره‌ن  
 بده‌قن ته‌حریر چه‌ قه‌ضا و قه‌در  
 حه‌ق بی‌پارێژۆش ئاهووی شکاره‌ن  
 تا (قالب قوسین) ، (وما ارسلناک)  
 سپه‌رده‌ی [قادر!] له‌یل و نه‌هاره‌ن  
 هی‌مای دول‌دول نه‌ که‌فته‌ن نه‌ دام  
 به‌ وینه‌ی که‌له‌رم ئاهووی ته‌تاره‌ن  
 چونکه‌ دول‌دولی جه‌ که‌ل ره‌م که‌رو  
 ده‌ماغش نه‌ ئه‌وج به‌رز کۆه‌ساره‌ن  
 ئه‌برووان دوو قه‌وس وه‌ هه‌م په‌یوه‌سته‌ن  
 موژانان چه‌نی عه‌ینان خومه‌اره‌ن  
 زولفان ئه‌سوده‌ی نه‌ به‌ین ئه‌گریج  
 زنج و غه‌غه‌بش سی‌ب خوانساره‌ن

گۆنا ئەحمەریی ژاله [لی دشته!] له بان عەقیقی یا قووت ئابدارەن  
 گولبۆن نه طرح غونچهی گولابی  
 ئەر صد وینەهی گول بەرچینش خارەن  
 گەردەن مینای صاف بلوورەن  
 ماوی خالانش [بیسو!] تیمارەن  
 ترنجان پەپوهند بەو سینەهی مەرمر  
 نەسیم ترنج حەیی مەزارەن  
 ئەر نەصیب کەرۆ خودای نولجەلال  
 ئامالم چەندش حەلالە وارەن  
 بە لوطفت بکەر رحمتی وه حالم  
 ئینتظار لەیل شیرین گوفتارەن  
 مازا حەسرەتان بەروون وه گل  
 ئەو نەورەسیدە بۆ بە شکارم (!)  
 نامش (مەنجە) حەق یاونای بۆ  
 فریشتەیی بەختم ئەمجار بیدارەن!  
 بەخت پەرمانگەندەیی سەفەر (هەراتەن)  
 دوو سال (کامل) تەمام تەیارەن  
 جە زید و مەکان کوردستان زەمین  
 ئاوارەیی وەتەن، ئەردەلان شاران  
 [یاد دۆن!] ویم مەندەن وه بی کەس  
 دوستاخ طەهران نه یار دیارەن  
 ئەسیر دوستاخ نه دەست گەبری  
 مەنجەیی طەهران تورک خونخوارەن  
 کافرەن موطلەق، بی دین ئەرمەنی  
 رافضیی صەریح [مرک!] نازارەن  
 دايم المدام نامادەیی جەنگەن  
 تورک ئەرمەنی جە دین بیتزارەن  
 فەلاح و نەجیح پەرممان نیەن  
 خوشووع و خووضووع مودام هەزارەن

\*\*\*

مـــــيـــــرزام ديم گـــــؤلى...  
 نه قه لعهى هه رات ديم جه مين گولتى  
 سه رتاپا بى عهيب نيگارين گولتى  
 لار و له نجهى خاص وينهى بولبولتى  
 دهسته به دهسته هه تاران هه  
 دهسته بى وه بان كه تفان وهى  
 پيشانى چون جام خورشيد نه نوهر  
 مه دره وشق نه طرح چون قورس قه مهر  
 ناصيهى نه نوهر حورى زادهى حور  
 سق مه دق نه جهرگ چون تير فه خفور  
 كزپه هه وهچان دهور ناصيه  
 سه نعان وىل كه ردهن وىل چه [كربوار!]  
 نه برووان دوو قهوس په يوه ستهن وه هم  
 موژانان تيب تيب هم مه دان وه هم  
 دوو عهين مه خمور خه رمان دهستور  
 تيب موژانان مه درا وه زهروور  
 صهف صهف صهف به ستهن سوپاى كىومه رز  
 وهى پهى قه تل ناحق نه اولاد هورمز  
 بينى [شه مس!] زه نو قه رهى [فطانى!]  
 صهيقه ل داده يه دئوستاى فه رهنگى  
 زولفان نه سوهدى سىاى دهيجوورى  
 مه دره وشق چون تووك طاوس به حرى  
 چين چين خه هم وه ردهن نه دهور گونا  
 تيب نارا كه ردهن چون سوپاى دارا  
 هر وهقت شه ميمش مه دق نه دماغ  
 عهظم پوسيده زينده كه رق چاغ  
 نه وه نفع زولفهين چون نه فسه عيسا  
 زينده مه كه رق مورده نه صه حرا  
 گونا نه حمه رى نه بيهض داخل  
 گولنارى و نه بيهض به هم مه دا خل!

فهم غونچه‌ی نیهان یاقووت نه تیدا!  
 سی و دوو لؤلوء عه‌کس مه‌دۆ پتیدا  
 لؤلووی غه‌لطنایی په‌یوه‌ستن وه هه‌م  
 سی و دوو ددانه‌ن بی زیاد و کهم  
 جای فهم چون فنجان هه‌وز که‌وثره  
 هه‌ر کئی مه‌نۆشۆ جه‌ دین بی به‌ره  
 طول گولناریی ئه‌بیه‌ض [مداخله!]  
 سۆ مه‌دۆ نه‌ جه‌رگ له‌ت له‌ت مه‌بۆ دل  
 له‌بان عه‌قیقی سفیدی په‌یوه‌ست  
 سه‌فیدی و ئه‌همه‌ر جا گه‌رتنه‌ن وه قه‌صت  
 زنج و غه‌بغه‌بش چون سیتب خوانسار  
 مه‌دره‌وشۆ نه‌ طه‌رح شوولئی خۆر ئیوار  
 گه‌رده‌ن مینای صاف سینه‌ بلوورین  
 سینه‌ له‌وح سیم جام فه‌خف‌ووورین  
 چه‌ند دانه‌ زه‌مرووت تی نیشان که‌رده‌ن  
 نه‌قش نه‌قاشان مه‌ستوو به‌رده‌ن  
 پتوه‌ به‌ند بییه‌ن دوو لیمۆی ساوا  
 نه‌فح و ئه‌و لیمۆ رۆح مه‌دۆ جه‌لا  
 (دایم المدام) مه‌خ‌فیی نه‌ په‌رده  
 مه‌ر ویش به‌و په‌نجه‌ یه‌خه‌ وا که‌رده  
 ئه‌و عه‌طر لیمۆی رۆح ئه‌فزای حیات!  
 مورده‌ ماوه‌رۆ نه‌ رووی سه‌ر بیسات  
 چه‌ند خال میشکیی نه‌ ده‌ورش ته‌نده‌ن  
 ره‌ژیده‌ی قه‌ودره‌ت په‌س و پیش ته‌نده‌ن!  
 ناف به‌ وینه‌ی ناف ئاهووی ته‌تاران  
 مه‌ملووه‌ن جه‌ میشک مایه‌ی عه‌تاران  
 طه‌لیسم ئه‌و که‌نج که‌سی نه‌شکوفته  
 کلیدش نه‌ ده‌ست ئوستای دور سوخته  
 ئه‌و سه‌فحه‌ی شیشه‌ی سفید شیر ماهی  
 مه‌مانۆ چون تووک به‌ط سه‌راویی



نهرمیی پاو پووز سفیدی په نجه  
 عالهم ویل که ردمن بهو لار و له نجه  
 نهو شوخ [مورادم!] من که رد نه راگیل  
 دیسه مه گیتلؤ نه هره دی دوجه یل  
 بمانؤ نهو شه خص تا قاف قیام  
 په ی دهرده داران زینده کـــــــــــــــــه رۆ رام  
 هانا بهو مه رقه د پادشای له ولاک  
 شای (قاف قوسین، وما ارسلناک)  
 تا دنیا نه پشت گاو ماهی بو  
 ... نه لطاف لاتناهی! بو  
 میرزام نهو شه خصه نه گهر مه ونیش  
 ... دوور مهوی به وینه ی دهر ویش  
 په شه خصی واتهن دوور که فته ی ولات  
 دووستاخ خالّ خاس مه حبیبوب هرات  
 ا ح م د دل پیـــــــــــــــــوه به ندهن  
 په ی هراتییان مات دهر مه ندهن

تاریخ ۵ شهر ذی الحجه در سال هزار و دویست پنجاه و سه، در هنگام قلعهء هرات محاصره  
 بود تحریر گردید.

۲

یا حـــــــــــــــــق زگـــــــــــــــــارم  
 یا حـــــــــــــــــق چه ناحـــــــــــــــــق زار و زگارم  
 نهو صد شهرمه سار هم غیصیان بارم  
 نه گهر صد هزار بار گونا هاکارم  
 نهو صد بار گونام چه قاف تا قافهن<sup>(۱)</sup>

(۱) نهو پارچه بهم شیوه بهناته و اووی ماوه ته وه.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والعقب الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير البرية  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والعقب الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير البرية  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والعقب الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير البرية

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والعقب الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير البرية  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والعقب الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير البرية

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والعقب الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير البرية

Handwritten text in a vertical column, likely a manuscript page. The script is dense and appears to be in a historical form of Arabic or Persian. The text is arranged in approximately 15-20 lines, with some larger characters and flourishes. The overall appearance is that of a page from an old book or document.

Handwritten text in a vertical column, continuing from the top section. The script is dense and appears to be in a historical form of Arabic or Persian. The text is arranged in approximately 15-20 lines, with some larger characters and flourishes. The overall appearance is that of a page from an old book or document.

## كەشكۆلى "سېتائىش سەرچاۋەيەكى تىرى ئەدەبى كوردى

۵۸۴

لەناو ئەو پاشماۋەي كەشكۆل و بەياضانەدا كۆم كىردوونەتەۋە و پاراستوومن، پاشماۋەي كەشكۆلىكى كۆنەي دۆڭپەلپىدراوم لەلايە لە سەرىم نووسىۋە:

(كەشكۆلى سېتائىش) و لە (ئەلبوومى كەشكۆل) ئىشدا تۆمارم كىردوۋە.<sup>(۱)</sup>

بەلام تا ئىستە بە وردىي باسى ناۋەرۆكەكەم نەكردوۋە و - ۋەك پىتويست- بە مېژوۋى ئەدەبى كوردىم نە ناساندوۋە. لېزەدا شتىكى لەسەر دەنووسم.

### باسى دەستخەتەكە:

دەستخەتەكە لە قەۋارە و شىۋەي پانى و دىژىي لاپەرەكانىدا لە كەشكۆلى (گولزارى بەھار) دەچىت. بەلام ديارە ئەم خەتى مامۆستايەكى ترە.

ئەۋەي كە ماۋە (۲۰) لاپەرەيە. سەرەتا و كۆتايىي ديار نىيە.

لە ناۋەۋەيشىدا لىي كەتوۋە. لە ھەندى شوپنىدا دراۋى ھەيە.

دۆڭپە لىي داۋە و كەوتوۋەتە ناۋ، بان لە تاقدى ناۋ بەسەرىدا رژاۋە و ھاتوۋەتە خواروۋە. بەھۆي ئەۋەۋە مەرەكەبەكەي باشە نووسىنەكەي نەكوژاۋەتەۋە، بەلام چەند لاپەرەي ئەمدىۋە و دىۋى تارمايى مەرەكەبەكەي كەمىك تىكەلاۋىي لەناۋ دىرەكانى چەند لاپەرەيەكىدا بەدى ھىناۋە.

ژمارەي دىرى لاپەرەكانى ۋەك يەك نىيە، لاپەرەي ۋاي ھەيە (۲۰) بەيتى تىدايە، لاپەرەي ۋايشى ھەيە (۱۱) بەيتى تىدايە.

پىۋانەكەي (۱۶×۲۰) ھە.

نووسەرەۋەي ئەم دەستخەتە كە ديارە لە ھەۋاخۋاھانى تەرىقەتى نەقشبەندى و مورىد و مەنسۋوبى شىخ عومەرى بيارە بوۋە، لە كەشكۆلەكىدا بايەخى تايەتى بە شىعرانە داۋە كە لە پىياھەلدان و ستايشى شىخ عومەردا بوون، واتە زۆرتر شىعەرى مورىد و مەنسۋوبانى ئەو شىخەي لە كەشكۆلەكىدا كۆ كىردوۋەتەۋە. ئەمەيش بە ئاشكرا لەۋ باسە ۋەردەگىرى كە لەسەر ئەم كەشكۆلە نووسىم.

نووسەرەۋەي كەشكۆلەكە لەبارەي خۆي و مېژوۋى نووسىنەۋەي كەشكۆلەكەيەۋە ھەندى شتى

(۱) بىروانە: مەھمەد ەلى قەرەداغى، ئەلبوومى كەشكۆل، بەرگى يەكەم، چاپى يەكەم. چاپخانەي خانى

نووسیوه، نووسینه‌وه‌بیان هه‌ندیگ تیشک ده‌خاته سه‌ر خاوه‌نی که‌شکوڵه‌که.

به‌پیتی ئه‌و می‌ژووانه‌ی له‌م چه‌ند لاپه‌ره‌دان دیاره ئه‌م که‌شکوڵه‌ ماوه‌یه‌کی باش به‌ دست مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵلای خاوه‌نی‌وه‌ بووه و هاو‌پیتی هه‌میشه‌یی بووه.

له‌ لاپه‌ره (ه) دا دوا‌ی شیعه‌ره‌کانی مامۆستای موسه‌نیف نووسیویه:

«تمت شد از يد عبدالله سیتاه\* همگی گویم آه صدآه\* برای محبوبهء چون ماه\* در خانهء دهخدا\* بیست و هفتم ماه رمضان المبارک\* وقت چاشت خوردن بی چاشت\* زیرا که روزه خوردن خطا است\* سنة الف وثلاثمائة وخمسة بعد الهجرة النبى صلعم. سنة ۱۳۰۵»

له‌ لاپه‌ره (۱۱) دا نووسیویه:

«تمت شد از دست عبدالله سیتاه، تولدش در سنهء هزارو دوصدو شصت و هشت هجری است.

۱۲۶۸ هندو سه‌ء عجم است»

لیزه‌دا هه‌ندیکی ده‌ستخه‌ته‌که دراوه و شتیکی نووسینه‌که‌ی تیداچووه.

له‌ لاپه‌ره (۲۴) دا نووسیویه:

«تمت شد از دست عبدالله سیتاه ۱۳۰۷»

ده‌بی ئه‌وه‌یش بلێم: نازانم مه‌به‌ستی له‌ وشه‌ی (سیتاه) چیه‌، ئه‌گه‌ر (سیتاه)‌یش نه‌بیت. به‌ هه‌ر حال ئه‌گه‌ر (سیتاه) بیت به‌ نووسینی کۆن هه‌ڵده‌گریت (سی تاه) بیت وه‌ک نووسیومه. هه‌ڵیش ده‌گریت (سی تاه - ۳۰-) بیت. وه‌ک هه‌ڵده‌گریت (سه‌یتاه) بیت. هه‌ر چۆن هه‌یه ئه‌مانه‌ بۆچوون.

ئه‌وه‌ی روونه ئه‌وه‌یه مامۆستا که‌شکوڵه‌که‌ی - ئه‌وه‌ی له‌م به‌شه‌دا‌یه- له‌ نێوانی سالانی (۱۳۰۵- ۱۳۰۷) دا نووسیوه‌ته‌وه، خۆیشی له‌و کاته‌دا ته‌مه‌نی له‌ ده‌وروبه‌ری (۴۰) سالدا بووه. ئیتر هیچی تر له‌ ژبانی و به‌ره‌می تری نازانم.

### ناوه‌ری‌که‌کی:

ئه‌م که‌شکوڵه‌ - ئه‌وه‌ی که‌ ماوه‌- ئه‌م باب‌ه‌تانه‌ی تیدا‌یه:

۱- پارچه‌یه‌ک شیعه‌ری ئه‌حمه‌دی کۆر که‌ سه‌ره‌تا‌که‌ی به‌:

ناستانه‌ی دلبه‌ری شیرین که‌لام

(جنت الفردوس) و هم (دار السلام)

ده‌ست پێ ده‌کات. دیاره سه‌ره‌تا‌که‌ به‌یتیکی که‌مه و، نایشزانم پێش ئه‌وه چه‌ندی تری تیداچووه.

ئه‌م پارچه له‌ دیوانی ئه‌حمه‌دی کۆردا<sup>(۱)</sup> هه‌یه، له‌ که‌شکوڵه‌که‌دا (۵۰) به‌یته.

۲- له‌ لاپه‌ره (۴) دا پارچه‌یه‌ک شیعه‌ر نووسراوه، له‌ سه‌ری نووسراوه (کلام کردی). پارچه

(۱) بروانه: دیوان و شهرحی حالی شیخ ئه‌حمه‌دی کۆر (موکریان)، له: عه‌زیز موحه‌مه‌د پور (داشبه‌ندی) و له‌گه‌ڵ پێداچوونه‌وه‌ی: مامۆستا هه‌ژاردا. چاپخانه‌ی په‌یام، تاران، چاپی یه‌که‌م، ۱۳۷۸ (هه‌تاوی). ل:

شيعره که به زاراوی گۆزانییه و، ئەمه سه رهتا که یه تی:

سه دای زره ی زهنگ

شه بی دیم ئاما سه دای زره ی زهنگ

هه ندیگ له (قه تارییه)ی<sup>(۱)</sup> مه وله وی ده چیت. ۲۱ به یته.

ئیشاره ی بۆ ناوی که س تیدا نه کراوه، به لām به پیتی دوا به یتی ده بی شیعری شاعیریک بیت که نازناوی (زه لیل)ه، ئەمه یش دوا به یته که ی:

زه لیل (نو دقت) فامش بیین که م

هه رچه ند شادیش بی داش وه مه تای غه م

۲- به دوا ی ئەمه دا پارچه یه ک شیعیر دیت له سه ری نووسراوه:

(وله ایضا) واته ئەمه یش هه ر شیعری شاعیری پیتشووه. ئەم پارچه ی دووه م دوو جار بلآو کردووه ته وه، وام بیستووه که شیعری مامۆستا مه لا ئەبویه کری موسه نیفه. <sup>(۲)</sup> ئەگه ر وای ده بی مامۆستا مه لا ئەبویه کر له شیعره کانیدا (زه لیل) و (حه سه ن)ی به کار هینابیت، چونکه له کۆتایی ئەم پارچه ی دووه مه دا نووسیویه:

ئەر به رحه م ویت ببه خشای (حه سه ن)

حه سه نات مه یۆ ئەحه سه ن هه ی ئەحه سه ن.

\*\*\*

له به ره ئەوه ی به بیرما نایئ ئەو پارچه شیعره م به بلآو کراوه بی دیبیت و، ئەگه ر شیعری مامۆستای موسه نیفیش بیت ئەوا ته مه نی له چوار سه د سال زیاتره له کۆتایی ئەم کورته وتاره وه بلآوی ده که مه وه.

۴- له لاپه ره شه شدا پارچه یه ک شیعری کوردی له ستایشی شیخی ضیائه دیندا هه یه، له وه ده چیت شیعری شاعیریک بیت که نازناوی (که یفی) بیت.

دوا ی ئەوه بچران و که وتن هه یه که نازانریت که وتووه که چییه و چهنده، یه ک به یتی کوردی له سه ره تای لاپه ره ی دوا ی که وتنه که وه به کوردی هه یه که ئاوا یه:

وه کوو تیکرار و ته صریفی فه قتیان

له به حشی زولفی تۆیه قیل و قالم

\*\*\*

(۱) بروانه: دیوانی مه وله وی، کۆکردنه وه، لیکۆلینه وه و لیکدانه وه، له سه ر نووسینی مه لا عه بدولکه ریمی مدرس. چاپی یه که م. ل: ۴۹۹.

(۲) دوو جار ئەم پارچه شیعره م بلآو کردووه ته وه؛ جارێکیان ناته واو بوو، جاری دوا بی ته واوم کرد. بروانه: که شکۆلی که له پوووری ئەده بی کوردی، به رگی چواره م، ل: ۵۹

۵- دواى نُهوه پارچهیهک شیعرى نالى دیت.

۶- دواى نُهوه پارچهیهک شیعرى نُههمدى کۆر نووسراوه که له دیوانهکهیدا نییه، ههول ددهم لهم ههلهدا نهمهیش بنووسمهوه.

۷- له دواى نُهوهوه پارچهیهک شیعرى کوردیى خاوهن دیارینهکراو نووسراوه، ههوت بهیته.

۸- له لاپهړه (۱۲) دا پارچهیهک شیعرى (جامى) نووسراوه.

۹- له لاپهړه (۱۳) دا پارچهیهک شیعرى کوردیى قادری ساوجبلاغی ههیه له ستایشى شیخی

ضیائهدیندا. نهم پارچه شیعره (۲۷) بهیته، دواى نُهوه سى بهیت نووسراوه له ستایشى

(فاروق) دا دهی نُهویس ههه له ستایشى شیخی ضیائهدیندا بیت. دواى نُهوهیش له لاپهړه

(۱۶) دا پارچهیهکی تر شیعرى میرزا قادری سابلاغی به کوردی ههیه.

۱۰- ههه له لاپهړه (۱۶) دا پارچهیهک شیعرى مستهفا بهگی کوردی ههیه.

۱۱- له لاپهړه (۱۸) دا شیعرى (ههریق) و دواتر شیعرى (کوردی) ههیه.

۱۲- دواى نُهوه پارچهیهک شیعرى فارسى خاوهن دیارینهکراو و دواى نُهویس بهشیک له

پارچهیهک شیعرى عهلی ههیری نووسراوه.

۱۳- دواى نُهوه لاپهړه و پیتش لاپهړه (۲۱) بچران ههیه و دیار نییه کهوتن و بچرانکه چهنده. دواى

نُهوه، واته سهههتای لاپهړه (۲۱) به پارچهیهک شیعرى کوردیى ناتهاو - له سهههتاوه-

دهست پى دهکات، پى دهچى شیعرى (مهستی) ناویک بیت.

۱۴- لاپهړه (۲۲) و بهشیکى لاپهړه ۲۳ شیعرى فارسىیه له ستایشى شیخی ضیائهدیندا.

۱۵- له لاپهړه (۲۳) دا پارچهیهک شیعرى نُههمدى کۆر دهست پى دهکات که له دیوانهکهیدا ههیه

تا لاپهړه ۲۴ دهخایهت.

۱۶- سهههتای لاپهړه (۲۵) پارچهیهک شیعرى مهلا (عبداللای جهلی)یه به فارسى قافییهکهه

(...استی)یه. پارچهکه (۲۰) بهیته.

دواى نُهوهیش پارچهیهک شیعرى (۲۴) بهیتی کوردیى جهلیى نووسراوه. ههول ددهم ههردوکیان

بنووسم.

۱۷- دواى نُهوه (۴) چوار بهیت و پارچهیهک شیعرى فارسى دیت. دهستهتهکه له لاپهړه (۳۰) دا

دهبریتتهوه، بهلام ناشکرایه که نُهوه برانهوه تهواوبوونى دهستهتهکه نییه و نازانریت دواى

نُهوهیش چهندهی لى کهوتوه.

له کۆتایى نهم کورته باسهوه پیتش نُهوهی بیمه سههه نووسینی شیعههکانى دهلیم: دهستهتهکه

له ههههه شویندا - نادرستی و ههلهه نووسههوهه تیدا دهبنریت، لهوانهیه نُهویس وای دهست

کهوتبیت، له پهراویزهوه کهمه- کهمه ناماره بو دروستی شویتهکان دهکم.

دهبى نُهوهیش نهبویرم که شیعههکانى ماموستا مهلا عبداللای جهلی پیتشتر نمونهیان له

(کۆیه و شاعیرانى) دا لى بلأو کراوهتهوه، بهلام ناوا به تهواوی به بلأوکراوهیى نهمدیوه.

## کلامی کوردی

صدای زرهی زهنگ...  
 شهبی دیم ناما صدای زرهی زهنگ  
 زهوارئ نه مولک کارخانهی فه رهنگ  
 یابووئی نه خهم که ردهن وه پدشهنگ  
 صد قه تاری غهم په یوه ستهن وه ههم  
 هزار طه نبله لی ئاوه ردهن نه غهم  
 منیش نیشته بیتم نه جایئ بیدهنگ  
 نه گویشم ناما صدای زرهی زهنگ  
 هوریزام سه رسام واتم: یه چپشهن؟  
 واتن: بازرگان مه تایی غهم پتیشهن  
 واتم: خواجه اکای<sup>(۱)</sup> کامین مه کانهن؟  
 واتشان: خواجه ای شار غه مانهن  
 ئیسمش غه مگینهن ههر غهم بارشهن  
 چند سال<sup>(۲)</sup> خه رید غه مان کارشهن  
 سا ئید شنه فتم هوریزام دهردهم  
 تا شیم وه پتیشواز تیجار باشیی غهم  
 واتم: نه وجه وان<sup>(۳)</sup> خه رقه ی غهم وه دوش  
 ئه ی تیجار باشیی مه تایی غهم فروش!  
 ساتیک درنگی قافل کهت له نگ کهر  
 خه رید مه تایی غه مان له به که دهر  
 سا که ئید شنه فتم خواجه ای<sup>(۴)</sup> دل غه مین  
 فه رما: ساره بان بار وست نه زه مین  
 من چهنی تیجار خواجه ای پری هونه ر  
 که ردمان قییمهت هه ردوو به رابه ر  
 ده ست شیراو به یع هه ردوو داین وه ههم  
 ئه و بی وه بایع من موشته ری غهم

(۱) خواجه که ی بیت باشته ره.

(۲) له بری (سال) نه کهر (ساله ن) بی باشته ره.

(۳) رهنگه (نۆجوان) باشته ر بیت.

(۴) له هه موو شوینه کانه دا راست وایه (خواجه) بیت.



مامه‌له‌ی قیمه‌ت شادیی و غم که‌ردین  
 وینه‌ی قه‌پانچی قه‌پان ناوهردین  
 هرچه‌ند شادیم بی کیشام وه غم‌دا  
 که‌ردم نه حوجره‌ی دل‌له‌ی ماته‌مدا  
 حوجره‌ی دهر وونم نه غم که‌ردم پر  
 نامم مه‌نشور بی به خواجه‌ی غم‌مکری  
 بهو طهور جه نه‌زهل به‌ختم ناخاسه‌ن  
 ئیسته نه بازار مه‌تام که‌ساسه‌ن  
 بی قیمه‌ت که‌فته‌ن نه بازاره‌دا  
 چمان مینای ویش داش وه خاره‌دا  
 ئینشاللا<sup>(۱)</sup> و رحمان سوودش خاس مه‌بو  
 نه‌زاتام نه به‌خت من که‌ساس مه‌بو  
 وه هر طهوری بو جه من بستانو  
 وهرنه تا مه‌حشهر جه‌لام مه‌مانو  
 (زه‌لیل) نهو ومخت فامش بییه‌ن که‌م  
 هرچه‌ند شادیش بی داش وه مه‌تای غم

### که‌لامی نه‌حمده‌ی کز

روحه‌که‌ی خوّم! بو چ نه‌که‌م روح و دل و دینم فیدات؟  
 وه‌ک شه‌ککه‌ر خو‌شه قسه‌ت، شیرینه لیوت وه‌ک نه‌بات  
 ناوی لیوت ناوه‌که‌ی خضره نه وه‌ک چاهی [ده‌رت!]  
 بو‌یه که‌وتوو مه‌ چاهی چه‌ناگه‌ت نو‌ش بکه‌م ناوی حه‌یات  
 په‌رچه‌م و کاکو‌له‌کانت بین خو‌شترن هر دوو له‌ میسک  
 خالی رووی نه‌تو<sup>(۲)</sup> به‌نه‌وشه سونبوله خه‌ططی سیات  
 ماهی نو‌ه‌روه‌ک برۆته روومه‌تت هر وه‌ک هه‌تاو  
 [کـر... کـوی] خه‌لقی ده‌لین: روژ بوو هه‌لات!  
 چاوه‌کانت به‌ ساحیری له‌کن من مردوو‌ان زیندوو ده‌کن  
 من چ غممه‌ گه‌ر بماو‌یتته به‌ دل تیره‌ی نیگات

(۱) نه‌گه‌ر (ئینشاللا) بیت ره‌ساتره.

(۲) نه‌گه‌ر (تو) بی‌باشتره

نیوقه دت باریکه وهک موو، قامه تته سه روی راست  
 سپیه تیت کافوور ده بیژی، گهردهنت ههروهک مینات  
 نهک به تهها من گرفتاری غه می عیشقی ئه توّم  
 به لکه شهیدا بوون له بوّت صنفی مهلا و شیخی ولات  
 صوّفیان<sup>(۱)</sup> کونجی عوزله تیان<sup>(۲)</sup> بۆ خویمان دهگرت  
 ئیستا هاتوون هه موو وهک کهر که وتوون له لات!  
 خهرقه کهی بهریان دراند و دین و ئیمانیاں فرۆت  
 تهکیه کهی خویمان بهجی هیشته بوونه خوئی ژیری پات  
 یووسفی میصره<sup>(۳)</sup> عهزیزم توّم یه عقوبه کهت  
 نابی رحمی بکهی<sup>(۴)</sup> به حالی پیره کهی جهور و جهفات؟  
 دوو کهلی ئاه و هه ناسه م عاله می کردۆته ته م  
 ئاگری کوورهی دلی من وا دهسووتی سات به سات  
 چاوه کهم کوانی وهفا و شه رته کهی ئه و جار کهت؟  
 چی به سه رها ت- روحه کهی خوّم! - گه وهری شه هوار کهت  
 زاهید و، شیخ و، وهلیی هه رسیک دهیان کرد مه نعی من  
 ئه و ئیستا- عهزیزم! - غه م دهخۆن بۆ گوئی رووخساره کهت  
 شیخه کهی دوینی که ته عنهی لی دهادم<sup>(۵)</sup>  
 ئیمروّ میزه ری سووتا له عیشقی چاوه کهی بیمار کهت<sup>(۶)</sup>  
 چاوه کهم کویر بوو ئه و هنده گزیام له دووری چاوی تو  
 بوّم بنیره - توو خودا- له و تو تیا کهی خاکی پات  
 با وهفا کهت دهره ققی (ئه حمه د) ته واوی بی روژ به روژ  
 چونکه موشتا قی ئه تو یه ناگاه دئ وه قتی وهفات.

(۱) ئه گه لیره دا (وا) یه که هه بی باشته.

(۲) لیره شدا (له) یه که بی باشته.

(۳) رهنکه (میصری) بیته باشته بیت.

(۴) ئه گه (کهی) بی رهوانت ره.

(۵) لیره دا تیکه لایوی له ئیوان دوو بالی به یته که دا دروست بووه و ده بی ئاوا بیت:

(شیکه کهی دوینی که ته عنهی لی دهادم ئیمروّ ئه لی)

میزه ری...

(۶) ئه م به یته و دوو به یتی پێشوو قافییه کانیان له تهک قافییه ی ئه م پارچه شیعره ی ئیره دا ناگو نجیت و وهک ئه وه وایه له پارچه یه کی تر بن، به تاییه تی به یتی یه که م (چاوه که م کوانی...) وهک سه ره تایی پارچه یه کی تازه وایه.

## مهلا عهبدوللای جهلی

دهبی پئش ئهوهی شیعرهکانی ماموستا مهلا عهبدوللای جهلی بلاو بکهمهوه بهسهر ئهوهدا نهزوم که له (م. و) دا چند شوتینهواری ماموستا مهلا عهبدوللای جهلیم دیوه لیترهدا ناوونوسکردنیان دهبیته به زیاده روونکردنهوهی بهرههم و ژبانی ماموستای جهلی.

۱- له دستخهتی ژماره (۱۱/۴۳۶۱ م. و) دا فهتوایهکی ئەم ماموستا ههیه لهبارهی سالی بالغبوونی کچهوه به شایهتی - شایهتی جیا - جیا.

۲- دستخهتی ژماره (۱۱۹۳۹ م. و) ش دانراویکی ئەم ماموستایه له بهیاندا.

۳- دستخهتی (۳۰۴۵۱ م. و) یش دانراویکی حاجی مهلا عهبدوللای جهلیه به ناوی (تحفة الطلاب شرح خلاصة الحساب). محهمدی کوری حاجی ئهوبهکری بانهی وهقی کردوه. دستخهتی (۳۶۶۷۸) ش نوسخهیهکی تری ئه کتیبهیه.

۴- مهلولودنامهی ماموستا مهلا عهبدوللای جهلی چهندان نوسخهی له کتیبخانهی ناویراودا پارێزراوه ئهمه ژمارهی ههندیکیه:

(۱۴۵۲۹) نوسخهیهکی باشه ئهمهدی یادئابادی سالی ۱۳۴۴ بۆ مهلا ئهمهدی شهقلاوهبی نوسیهوهتهوه. ئەم ژمارانهی تریش نوسخهگهلی ئه دانراوهن: (۲۲۰۸۶، ۲۴۰۱۱، ۱۴۵۲۹، ۲۰۳۶۹، ۱۸۷۳۷، ۲۱۲۱۸، ۱۷۰۰۲).

۵- نامهی مهلا عهبدوللای بۆ شیخی ضیاءدین سی ژماره و سی دانهی ههیه که ئەمانه: (۲/ ۲۶۰۹، ۱۸۱۹۳، ۱/۱۴۱۹۹).

## کهلامی حاجی مهلا عهبدوللای جهلی

(یا سید الرسل) چه غهریبه حیکایهتم؟

(یا هادی السبیل) جه عهجیبه شکایهتم؟

ئهبار و رووسیا و فهقییر و قهلهندهرم

بئی فیکر و زیکر و هوش و (قلیل البضا عتم)

بیللاهی دل فیکار و موبهیرام له خوئقی چاک

تهللاهی شهرمهسار و موعهیرا له طاعهتم

بۆ مهدهی ئههلی فهقر زویان لال و ئهبکهتم

وهفتی ئهناهی ئههلی غینا پر فهصاحهتم

عومری عزیز به جیفهیی دنیا تلهف بوو  
 بی قووت و بی زهخیره‌ی راهی قیامه‌تم  
 سهر تا قه‌دهم وجود نوحوسه‌ت قهرینی من  
 چاکیی تیا نییه، هم‌وو عیب و قه‌باحه‌تم  
 بو راهی ناخیره‌ت به میثلی موور سست پام  
 بو توشه‌ی جیهان سه‌گ و ضه‌یفه‌م مه‌هابه‌تم  
 گهر چه عمامه‌که‌م سپییه و پیم ده‌لین مه‌لا  
 قه‌لبم ره‌شه میثالی [قشه‌ی!] بی هیدایه‌تم  
 هه‌نگامی دهرس خویندن و قورئان به‌بی درو  
 مه‌فه‌ووومی نایه‌ی قه‌مطهریر و عه‌بووسه‌ قیافه‌تم  
 وه‌قتی نیفاق و غه‌یبه‌ت و ته‌زویر و ئیفتیرا  
 به دائم له صه‌دری مه‌جلیس و ئه‌یوانی عزیزه‌تم  
 مووننه‌وه‌ره هه‌یکه‌لی زلم و قامه‌تی بلند  
 مه‌عنام گه‌لی بچووکه‌ دهنی و په‌سته هیممه‌تم  
 نه‌م ماوه چاره‌ ئه‌ی دل پر غه‌م چه قور بکه‌م (!)  
 هه‌رده‌م هه‌ناسه‌کیتشی غه‌م و دهرد و هه‌سره‌تم  
 ئه‌ی شاه‌ی ئه‌نبیا و دور<sup>(۱)</sup> سه‌ری تاجی ئه‌ولیا  
 ره‌حمی به‌ حالی من که سه‌گی خاکی دهرگه‌تم  
 حی‌فظم بکه‌ له وسوسه‌ی دیتی له‌عنه‌تی  
 چونکه‌ فه‌قیری توو و دو‌عا‌گویی ئوممه‌تم  
 مه‌مخه‌ چنگی حوکی هه‌وا و ده‌ستی نه‌فسی به‌د  
 گهر هیچ نییه‌م له زومره‌ی نا‌حادی می‌لله‌تم  
 بگره‌ به‌ لوطف و مه‌رحمه‌ت ده‌ستی ئه‌م سه‌گه  
 هه‌رچه‌ند خه‌سیس و پیس و سزاواری نه‌فره‌تم  
 به‌شقی چه‌هار یاری گوزین و مو‌باره‌کت  
 ناگات له من بی وه‌قتی سه‌فه‌رگاهی ریحله‌تم  
 ئیمان له شه‌ر و شو‌رشی شه‌یطان خه‌لاص بکه‌م  
 شه‌رمن نه‌که‌ی به‌ داوه‌ت جان‌دانی سه‌کره‌تم

(۱) ئه‌م (دوره) نه‌بی باشته‌ره.

چنگهم بکه له شارى شهفاعت له رىي خودا  
 قوربانى دار و بهرد و زهن و مهرد و طيبه‌تم  
 خورهم بکه له روژى جهزادا به رووى سفيد  
 چونکه فيداي [وادهى روضاي] ره‌وضه‌تم  
 دوورم بخه له ئاتەش و بم<sup>(١)</sup> ئاوى ناو به‌هه‌شت  
 مات و مه‌لوول که دوشمن بي دين و ده‌وله‌تم  
 مه‌طران و جاشليق و قه‌شه ئوسقوفى له‌عين  
 شادان مه‌که به ضه‌رب و ئيه‌انه و سياسه‌تم  
 صه‌د جار سه‌گيکى پيس و گرويم هه‌زار شوکر  
 چونکه سه‌گى محمه‌د و ئه‌صحابى عيزه‌تم  
 وه‌رنه (جه‌لى) چه‌سه‌دى تووه ئه‌م شکايه‌ته  
 بو خوي ده‌زانى حال و هه‌وال و حياکيه‌تم

### کلام حاجى ملا عبدالله کوى

تا بکى اى دل اسير نفسى بى پرواستى؟  
 مائل جا هو جلال و طالب دنياستى  
 بهر دنيا هر زمان در گردش و در کوششى  
 غافل از ترتيب اسباب ره عقباسى  
 رو بروى اهل دنيا پشت بر ارباب فقر  
 (فى المثل) مه‌ر غنارا هم سر خرباسپتى  
 در منام و غيبتى دور از مقامات شهود  
 غرق بحر لاسپتى بى کشتى الاستى  
 بهر تکليفات عقبا همچو مورى سست پا  
 بهر تحميلات دنيا اشقر شش پاستى  
 کس نديدى زين خراب آباد دنيا پاي‌دار  
 بگذرى از وى اگر اسکندرو داراستى  
 ميروى عريان سوي ملک بقا اى پادشه  
 گر چه فارغ در لباس اطلس و خاراستى  
 ميخورد کرمان وجود نازکت در گور تنگ  
 گر شهى گر مانىو گر والى والاستى

(١) ده‌بى ئه‌م (بم)ه [بمشق] بيت و نووسه‌روه له بيرى چووبيت.

میشوی در زیر قاف قبر پنهان بیگمان  
 گر سلیمان زمانستی و گر عنقاستی  
 زار میگردی بزیر پنجه شایر اجل  
 گر ملای پر بلا گر شیخ و گر اغاستی  
 چون سموم قهر مردن میوزد بی اختیار  
 خشک لب جان میدهی گر بر لب دریاستی  
 لشکر شاه اجل هنگام ضرب و گیر و دار  
 میرباید جان ز تن گر پیر اگر برناستی  
 سائیلان قبر با گرز گران آتشین  
 (یسألان عنك) گر سلطان تخت آراستی  
 می بکویندت مثال پتک آهنگر یقین  
 گر گنویی بی غلط دردم جواب راستی  
 روز رستاخیز چون بینی زهر سو ولوله  
 مست و حیران میشوی گر عاقل و داناستی  
 دفتر عصیان سیاه و صفحه رویت سیاه  
 در میاه رو سفیدان چون سگ رسواستی  
 گاه آفتی گاه خیزی غرق دریای عرق  
 گوییا مست مدام نشئه صهباستی  
 می کشندت چون خر مرده بمیدان حساب  
 می نیاری دم زدن گر خود خری عیاستی  
 از زلفییر نار دوزخ وز شهیق دوزخی  
 صعقته میگردت گر حضرتة موسایستی  
 نیست امید نجاتت از حساب و وز عذاب  
 گر نه خاک پای شاهی تخت او ادنیستی  
 احمد مرسل محمد آنکه امکان ز ابتدا  
 بهر ایجاد جنابش از عدم برخواستی  
 ای شفیع المذنبین وی چاکرت روح الامین  
 خزنهدار مخزن اسرار (ما او حیستی)  
 جمع شد در سینه ات انوار علم لایزال  
 عالم علم محیط (علم الاسما)ستی

با سموم قهر تو جنت شود بئس المصیر  
با نسیم لطف تو دوزخ فرح افزاستی  
داعی ایجاد عالم از کمینتگاه عدم  
بانی اصل و اساس سنت غرّاستی  
قبه خضرا عجوز آسا بگرید روز شب  
چونکه فخر و آبروی توده غبراستی  
رتبه ادناترین خادمان روضه ات  
برتر از نو آسمان (جنة المأوی) ستی  
وارث نور و بهای انبیا مرسلین  
باعث کبری بنای شوکت کراستی  
با بکرم ته عدلی نهظم و قافییه و رهوی عهروض  
بهم زیانه هیچی تر شیعرم له بؤه لئناستی  
بیکه مه کوردی زبانی خومه چاکی تی دهگم  
خوایه ته و فیکم بدهی من بنده تو مه ولاستی

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است

مستند قریب از آن است



بنا کس درین شهر خانی  
دلی بی بی و بی بی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

بنا کس درین شهر خانی  
بنا کس درین شهر خانی

## نامه‌یه‌کی بلآونه‌کراوه‌ی مه‌ولانا خالید

۵۸۵

خوالی‌خوش‌بوو ماموستا مه‌لا عه‌بدو لکه‌ریم چه‌نده‌ی هه‌ول داوه و، چه‌نده- به‌تایه‌تی له کو‌کردنه‌وه‌ی نامه‌کانی مه‌ولانا خالیددا- سه‌رکه‌وتوو بووه، دیاره هیشتا نامه‌گه‌لیک، یان گه‌لی نامه ماون که ماموستا ده‌ستی پیا‌یانا نه‌گه‌یش‌توووه و په‌یی پی‌ نه‌بردوون، دۆزینه‌وه‌ی هه‌ر نامه‌یه‌ک له‌و نامانه و خستیه سه‌ر خه‌رمانی سامانی مه‌ولانا، پرکردنه‌وه‌ی که‌لینیکه له‌و که‌لینانه، به‌لکو زیاتر ژیا‌نی ئه‌و که‌له‌پیاو و که‌له‌زانای گه‌لی کو‌رده روون بی‌یته‌وه.

ئهم نامه‌م له‌ناو ئه‌و په‌ر په‌رانه‌دا ده‌ست که‌وت که مه‌لا عوسمانی موفه‌تیشی ئه‌وقاف کو‌ی کردوونه‌ته‌وه و، ماوه‌ی سوود لی‌وه‌رگرتنی پی‌ دام.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى.

امید که مه‌یمن بنده نواز بی‌همال و کریم خطاب‌بخش ذو الجلال، آثار تجلیات جلال را از نفس و ملک و اموال و روح و اولاد و عیال آن مرکز دائره‌ه کمال بردارد، ویر نواحی و محال اعداء دین و مخالفان ملت سید المرسلین- صلی الله علیه وعلی آله و صحبه ابد الابدین - بکمارد آمین.

باز بیاد آوری فقیر بيمراد خامه‌ه منشیان عطارد منشان را تصدیع و شمه‌ه ینابیع فتوت و وفارا بجوش و بحور صحبت قدیمه‌را بخروش آورده، و طلب ادعیه‌ه مستجابه در اُزمنه‌ه مستطابه نموده بودند، رسید، دل غافل را چنان بیدار نمود که گویا مجنون بیدار از شه‌پر پری سایه‌ه، و یا عن‌دلیب شیدارا از شمیم گلشن وایه‌ه آمدو، آنچه از آلام درد فراق، و لوا‌عج آتشگده‌ه اشتیاق بر زبان آن‌عزیز نکند، و آن گذشتد بود همه‌را جناب سید احمد تفصیلا ادا نمود. باز آورا توصیه و سفارش نمودیم، اَلْبَتَّه کما هی احوال را بگوش حکمت نبوش خواهد رسانید، و مادام التفاتی برواج سنت سنیه و رفع بدع رذیه‌ه داشته باشند...

طلب دعا ازین مسکین از مقوله‌ه تحصیل حاصل است، و اگر بعض موانع نمی‌یود می‌خواستیم که سید اُحمدرآ باخود بسفر حجاز ببریم، اگر بدین دو بیت حافظ نامه‌را ختم نمودن انسب نمود:

روز وصل دوست داران یاد باد

یاد باد آن روزگاران یاد باد

گر چه یاران فارغند از حال من

از من ایشان را هزاران یاد باد

لیتره‌دا وا پی دهجیت که ئەم نامە تەواو بووبیت، بەلام لە هەمان پەرەدا لە ئەودیوی لاپەرەکه‌وه شتیکی تر بە هەمان خەت نووسراوه، لەوه دهجیت تەواوکه‌ری ئەم نامە بیت، وا ئەومیش لیتره‌دا دەنووسین:

عزیز من چنانکه میفرمودندو چنان بود، بد همسایه‌را همایسه داند، سرشت طفل بدرا دایه داند، ما مرید ومتعلقان خودرا بهتر میشناسیم. اگر ملا عبدالله هراتی نباشد هرگز نظام خانقاه مبارکه براه نمی‌رود، وهرکس نسبت بدو چیزی گوید از حظ نفسی یا بشریتی خالی نخواهد بود (من کل الوجوه) اورا وکیل فقیر دانندو، سخن هیچ مرید خلیفه‌را نسبت باو قبول نفرمایند، در ایام بودن فقیر انواع اموررا نسبت باو بحضور این بیحضور می‌رسانیدند همه بیحاصل بود! خلاصه باید تا وقت معهود نگرانند هیچ کس اورا مکدر کند، والسلام ختام.

اضعف العباد خالد النقشبندی المجددی اللهم اهدنا صراطک المستقیم.

**له پەنای ئەم دەقیەشدا یەک دوو میژوو توژمار کراون لەوانە:**

\* کۆچی دواویی سوله‌یمان پاشای کوری عەبدوپەرەحمان پاشا و دانیشتنی ئەحمەد پاشای کوری لە شوینی، کۆتایی مانگی رەجەبی سالی ۱۲۵۵ک. بەلام گورگ هێنان بۆ ئەحمەد پاشا که لەوانەیه پلنگ خەوتی.

\* کۆچی دواویی خوا لیخۆشبوو بەهەشتی مەحموود پاشا و دانانی سولتان عەبدوڵەجیدی کوری لە جیگە، خوا تەمەنی درێژ کات و پایەبەرزگی بکا سالی ۱۲۵۵ک.



مولانا محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى <sup>موسى بنده نواز پسر مہا لکرم</sup>  
 خطا بخش فرزند الجلال انار تجددت جلال از از نفس و ملک و اموال و زرع و اولاد  
 و عیال آن مرکز و اثره کوی بر دار و در بر و احوی و محاربتی و فالغان طبت  
 سید المرسلین صلی الله علیه و علی آله و صحبه ابد الابدین بکار آیین باز بیار آوردی  
 فقیر براد خاتم منین عطا و دلتان رسم تصدیق و ششمین مع فتوت  
 دو فاضل بگوش و بحر صحبت قدمه را بخوش آورد و طلب اربعه مستجاب  
 در از منته مستجاب نمود بوردند سید دل غاخر ۴ چنان بیدار نمود که  
 گویا بخوبی بیدار ۴ در شهر سری سایه و یا عند لیب شیدا ۴ از شمیم  
 گلشن و آیه آمد آنچه از الام در در فراق و بود عجب تشکر اشتیاق بر زبان  
 انوریز گفته دانی گذشته بود ۴ جناب سید احمد تفصیلاً او را نمود باز  
 او را توصیه و سفارش نمودیم البته کهای حوال را بخوش حکمت نیست خوار  
 رسانید و دام اتعاقب برواج سنت سنیت و رفع بدع رویه داشته باشند  
 طلب دعا ازین مسکنی از مقوله تحصیل حاصل است و اگر بعضی موافق نیستند  
 بخوانیم سید لودر با محقق بغیر مجاز سیریم اگر بدین کیفیت نظر نامه را ضم نمودن آن  
 روز و صبر و است داران بالبار با بل آن روز کاران بار اگر چه باران فاخذ از صحت

کتابخانه مولانا محمد

## نوسخه‌یه‌کی نایابی ته‌فسیری به‌یضاوی

۵۸۶

رۆژی ۲۶/۴/۲۰۰۹ له سه‌ردانیکی به‌پێژ فوئاد عارفدا دوو شوێنه‌واری پر بایه‌خی که له‌پوور و کولتووری کوردیم بینی. (۱)

یه‌کێکیان نوسخه‌یه‌کی نایابی (ته‌فسیری به‌یضاوی)یه، که خۆشنووسی گه‌وره و له‌بیرکراوی کورد عه‌بدوڵلای کورپی مه‌لا عه‌بدووره‌حماتی که‌رکوکی نووسیویه‌تیوه. ئەم کتێبه پیرۆزه جگه له‌و بایه‌خه‌ی له‌ رووی ناینیه‌وه وه‌ک ته‌فسیرێکی جێ متمانه‌ی زانایان - به‌تایه‌تی زانایانی کورد- و ته‌فسیری قورئانی پیرۆز.. هه‌یه‌تی، دوو بایه‌خی تایبه‌تی بۆ میژووی کورد هه‌یه:

یه‌که‌میان: بۆ میژووی خۆشنووسانی کورد که مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵلای نووسه‌ره‌وه‌ی ئەم کتێبه پیرۆزه یه‌کێک بووه له‌و خۆشنووسانه که به‌داخه‌وه تا ئێسته - من بزانه‌م- هه‌واڵێکی نازانین و هه‌یچمان له‌ شوێنه‌واره‌کانی - که بێگومان که‌م نه‌بوون- له‌ ده‌ستدا نییه.

مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵلا به‌م کاره‌ ره‌نگینه‌ی ده‌چینه‌ ریزی خۆشنووسه‌ ده‌ستره‌نگینه‌کانی کورده‌وه و ناوی له‌ لاپه‌ره‌ی زێریندا - وه‌ک خۆی پێشتر بۆ که‌سانی تری کردووه- تۆمار ده‌کریته، ده‌بێ بگه‌ڕێین و چاوه‌ڕوان بین به‌لکو له‌مه‌ولا هه‌واڵ و شوێنه‌واری تازه‌ی بدۆزینه‌وه و زیاتر له‌ به‌ره‌م و سه‌رده‌م و ژبانی شاره‌زا بین.

دووهمیان: ئەو بایه‌خه‌دانه بێ پرانه‌وه و بارسابی نه‌زانراوه‌ی میرانی بابانه به‌ زانسته و هه‌ولدانیه‌ بۆ گه‌شه‌پێدان و رازاندنه‌وه‌ی کتێبخانه‌کانیان به‌ کتێبی نه‌وازه و جوان به‌ ده‌سته‌ختی خۆشنووسانی ده‌ستره‌نگین و بالاده‌ست.

ئەم شوێنه‌واره یه‌کێکه له‌و شوێنه‌وارانه‌ی شیاوی ئەوه‌یه - وه‌ک کاتی خۆی میری بابان ویستویه‌تی- به‌ جوانترین شێوه له‌ مۆزه‌خانه‌ی تایبه‌ت و جێگه‌ی بایه‌خداڕی و لاتدا بپارێزریت.

### بایه‌کی ئەم ده‌سته‌خته:

ئەم ده‌سته‌خته یه‌کێکه له‌و ده‌سته‌خته‌یه‌ی که پێیان ده‌گوترێ (خزانن) = که‌نجینه‌یی) واته بۆ که‌نجینه‌ی ده‌سته‌خته‌ی میر و ده‌سه‌لاتداڕیک نووسراوه‌ته‌وه. به‌رگێکی پێستی ره‌قی نه‌خشینه‌راو به‌ گۆلی جۆراوجۆری به‌ ره‌نگه‌کانی: قاوه‌یی و پرته‌قالی و ته‌لایی و سه‌وز و سپی هه‌یه، له‌به‌ره‌وه‌ی باش هه‌لنه‌گیراوه به‌رگه‌که له‌ بنه‌وه و سه‌ره‌وه ته‌قیوه و لێی بووه‌ته‌وه.

(۱) برای به‌ نرخم کاک شیخ حه‌سیبی به‌رزنجی بوو به‌هۆی ئەم سه‌ردانه‌م، وه‌ک هه‌ر ئەویش بوو هه‌واڵی ئەم شوێنه‌وارانه‌ی پێ دام.

له سه‌ره‌تاوه دوو سه‌ره‌له‌وحه‌ی جوانی به گه‌لا و گول و رهنه‌گه‌کان رازن‌راوه‌ی هه‌یه. له‌ژیر سه‌ره‌له‌وحه‌ی یه‌که‌مدا فیه‌ره‌ستی له‌ په‌ره‌ی (۲۸۷ سوره‌ الملك) هوه‌ تیدایه. تا کۆتایی ته‌فسیره‌که‌ که‌ په‌ره‌ی (۱۸) یه. به‌م پتیه‌ ده‌بی فیه‌ره‌ستی به‌شیک‌ی که‌وتبیت و، رهنه‌گه‌ سه‌ره‌له‌وحه‌یه‌کی تریشی که‌وتبی.

ئهمه‌ یه‌کیکه‌ له‌و ده‌ستخه‌ته‌ ده‌گه‌مانه‌ که‌ ژماره‌ بۆ لاپه‌ره‌کانی دانرا‌بیت. جگه‌ له‌ رازاندنه‌وه‌ی سه‌ره‌تاکه‌ی هه‌موو لاپه‌ره‌کانی دوو چوارچیتوه‌یان بۆ کراوه، چوارچیتوه‌ی یه‌که‌م که‌ به‌ دوو خه‌تی ته‌لایی که‌می ئه‌ستوو‌ر و پان کراوه‌ ته‌فسیره‌که‌ی له‌ناودا نووسراوه. چوارچیتوه‌ی دووم یه‌ک خه‌تی ته‌لایی له‌وی تر باریک‌تره‌ په‌راویز و ته‌علیقاتی زانایان و ته‌فسیره‌کانی تر و قیرانه‌ته‌کانی قورئانی پیروزی تیدا نووسراوه.

ته‌فسیره‌که‌ به‌ خه‌تیکی نوسخی زۆر جوان و به‌ مه‌ره‌که‌بی ره‌ش نووسراوه‌ته‌وه. قورئانه‌که‌ی ناو ته‌فسیره‌که‌یش به‌هه‌مان شیوه‌، به‌لام به‌ مه‌ره‌که‌بی سوور و سه‌ر و بۆر بۆ کراوی نووسراوه‌ته‌وه. هه‌ر لاپه‌ره‌یه‌کی - بیجگه‌ له‌ په‌راویزه‌کان- (۳۱) دیری تیدایه. پتوانه‌که‌ی (۱۵×۲۵) یه. (۸۳۱) لاپه‌ره‌یه. له‌ کاغه‌زیک‌ی ته‌نکی تورمه‌دا نووسراوه‌ته‌وه.

سه‌ره‌تای سووره‌ته‌کان به‌ پانکۆله‌یه‌کی ته‌لایی به‌ ئەندازه‌ی دوو دیر به‌ ناوی ته‌لا رهنه‌گراو جیا کراوه‌ته‌وه. ناوی سووره‌ته‌که‌ و ژماره‌ی ئایه‌ته‌کانی و باسی (مکی) یان (مدنی) بوونی سووره‌ته‌که‌ به‌ مه‌ره‌که‌بی سپی له‌سه‌ر ئه‌و پانکۆله‌ ته‌لاییه‌ نووسراوه.

له‌ کۆتاییه‌وه‌ چه‌ند په‌ره‌یه‌کی لتی بووه‌ته‌وه، به‌لام باشه‌ پارێزاون و تیدانه‌چوون.

له‌ دوا لاپه‌ره‌یدا که‌ ته‌فسیره‌که‌ کۆتایی هاتوو‌ه‌ نیو لاپه‌ره‌ی سه‌ره‌وه‌ی به‌ گول و ناوی ته‌لا و رهنه‌گه‌کانی مه‌ره‌که‌ب نه‌خشینراوه.

یه‌کیک - دیاره‌ بۆ شوئینه‌ونی - دوو دیری له‌ باسی نووسینه‌وه‌که‌ی و ناوی نووسه‌ره‌وه‌ و بۆ نووسراوه‌ی به‌ مه‌ره‌که‌بی شین ره‌ش کردوو‌ته‌وه. به‌لام باشه‌ به‌ زه‌حمه‌ت ده‌خویند‌ریته‌وه.

### ئهو نووسراوی کۆتاییه‌ وه‌ک خۆی ده‌گۆتێمه‌وه‌ ئیره‌:

«قد وقع الفراغ من تحرير القاضي بيبضاوى الشريف في يوم السبت في وقت الضحى من يوم السادس في شهر محرم الحرام على يد العبد الضعيف الحقير الفقير عبدالله بن ملا عبدالرحمن الكركوكي لأجل مولانا العظام وعالى الهمام محمود پاشا المكرم ابن خالد پاشا الاكرم في سنة سبع وتسعين ومائة بعد الألف من الهجرة النبوية المصطفوية بحرمة سيد البشر.

اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولوالد الدنيا ولاوستادنا<sup>(٢)</sup> ولشايخنا خاصة ولمن سبب في تحريرنا هذا

(٢) ئهم نووسه‌ره‌وه‌ به‌رێزه‌ به‌پیتی (مولانا العظام وعالى الهمام) ده‌بی که‌می عه‌ره‌بیه‌که‌ی لاواز بیت. به‌پیتی ئهم وشه‌یش (لاوستادنا) دهرده‌که‌ه‌وێ که‌ ئهمه‌ پێش (٢٤٠) سال نووسراوه‌ته‌وه‌ له‌و کاته‌وه‌ زه‌وقی نووسه‌ره‌وه‌ی کورد و ابووه‌ - وه‌ک دوا‌یی وای لی هاتوو‌ه‌- که‌ له‌ باتی سه‌ر و بۆری عه‌ره‌بی بیت له‌ رینووسی کوریدا به‌کار بێن.

التفسير الشريف بحرمة مولانا محمد- صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأولاده وازواجه وذرياته -  
أمين برحمتك يا ارحم الراحمين».

شوینه‌واری دووهم که لهو سهردانه‌دا لای به‌پرز فوئاد عارف بینیم شه‌جهره‌ی بنه‌ماله‌یه‌کی  
به‌رزنجییه که فوئاد عارف له لقیکی نه‌و شه‌جهره‌یه به یارمه‌تی خوا له ناو شه‌جهره‌کاندا باسی  
ده‌که‌م.





السلامة والبركة والنعيم والهدى

فدفع كفاغ من تحريم القاضى كبيضه والى الشريف في يوم كسبت في وقت كضم من ذلك ما ذكره

سبح وسعديين وماية بعد الالف من الهجرة كنبوة المصطفوية بحجة

سيد نبته اللهم غفر لنا ولو الدين ولو الدين ولو الدين ولو الدين

ولنا نجنا خاصة ولن سبب في تحريمنا هذا التسمية

الشرية بحجة مولانا محمد علي القسطلية وسلم

وعلى الدوا والاده واذا واجبو ذكراية

آمين بحمدك يا ارحم

الراحمين



## دوو دانراوی سہید نہ محمدی نہ قیسی یہ کہم

۵۸۷

دانراوی یہ کہم: ناوی (خلاصۃ العقیدۃ فی شرح الدرۃ الفریدۃ) دیارہ بہم دانراوہ شہرحی ہونراوہی (الدرۃ الفریدۃ) شیخ مہ عرووفی نوڈینی کردوہ. بہ داخوہوہ نہم دانراوہ ہر سہرہ تاکہی دیارہ و نازانریت چہندی لئ لہناوچوہوہ. نہوہی کہ لہ دەستدایہ حہوت لاپہرہیہ، وا دیارہ نووسہرہ کہی تہاوی نہ کردوہ: چونکہ لاپہرہی حہوتہم تہاوی نہ کراوہ تا بلتین لاپہرہ کانی دواى نہو لاپہرہ تیداجوون.

سہرہ تاکہی دواى (الحمد لله) و صلوات و سہلام ناوايہ:

«اما بعد: فيقول الفقير إلى عفو الملك المنجي احمد بن السيد محمود الكله زردى النودهي البرزنجي: لما رايت الرسالة المنظومة الموسومة بـ(الدرۃ الفريده) مع صغر حجمها و وجازة نظمها، مشتملة على فرايد من علم العقيدة ومحتوية على دقائق الاسرار الكلامية، منظوية على مباحث هي مفاتيح العلوم الالهية، للعالم الفاضل، والتحرير الكامل الجامع بين المعقول والمنقول، حاوي الفروع والاصول، مبين الحلال والحرام، امام الائمة ومقتدى الانام، سيدي وسندي و مولاي قبله صاحب الفضائل والرأي البهي السيد الشيخ معروف البرزنجي.»

خہتی نووسہرہ کہی خوہشہ لہ بہینی (ثلث) و (نسخ) دایہ.

بہ ہژی نہوہوہ ناتہاوہ ناوی نووسہرہوہ و میژووی نووسینہوہی نازانری.

**دانراوی دوہم:** نامیلکہ بہ کی بجکولہی ہشت لاپہرہییہ، سہرہتا و کوتاییی دیارہ، ناوہرککہہی بہرہرچی بیر و بچوونی کہسانیک دەداتہوہ کہ تہشہر و توانج دہگرنہ ہہندیک لہ سہیدان و نہوہکانی پیغہمبہر(د.خ).

**لہسر لاپہرہی یہ کہمى نووسراوہ:**

«هذه رسالة شريفة قد حوت فوائد لطيفة للسيد الاكبر والمسك الانفر، السيد احمد البرزنجي- حفظه الله المنجي- قد تملكه الحقير ابن خاله ابن النقيب- جعله الله- عالما بهمة حضرة العوث- رضي الله عنه- . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

**سہرہ تاکہی پشی ناوايہ:**

«ويعد: فيقول الراجي ربه المنجي السيد احمد بن السيد محمود الكله زردى البرزنجي: لما كان الناس في زماننا يبغضون السادات لافعالهم التي لا تليق بشأنهم ويبحثون قبح افعالهم... « باش

ماوهيهك نووسيويه:

«فأردت ان أصنف رسالة دالة على شرفهم وتحريم غيبتهم وبغضهم، فأقول: ان شرفهم...»

### كۆتايه كهيشى ناوايه:

«تم كتابة هذه الرسالة الشريفة للسيد العالم الفاضل ابن عمتي الكامل السيد احمد بن السيد محمود البرزنجى. حفظه الله المنجي على يد ابن خالته ابن النقيب، جعله الله عالماً بهمة حضرة الغوث. -رضي الله عنه- ١٤ ذي الحجة سنة ١٣٠٢.»

شايانى باسه دوو سهيد ئهحمهدى نهقيب ههيه، سهيد ئهحمهدى يهكهم و سهيد ئهحمهدى دووهم. سهيد ئهحمهدى دووهم ئهوهيه كه ديوانهكهى چاپ بووه به ناوى (ديوانى سهييد ئهحمهدى نهقيب). ئهم دوو دانراوه دانراوى سهيد ئهحمهدى يهكهمن كه باوكى سهيد ئهحمهدى دووهمه. لهبارهى ژيانيهوه شتيكى ئهوتق نازانم.

## مامۇستا شېخ رەسوۋلى گومەتەيش سەربازلىكى گومناۋى سەر رېڭگى كۆكردنەۋەي كەلەپوورى كوردىيە

۵۸۸

يەكەم چار كە دىۋانى مەولەۋىيى مامۇستا مەلا ۋە عبدولكەرىمى مودەرېسىم دىۋە و پېشەكېيەكەم خويىندوۋەتەۋە باسېك بەرچاۋم كەۋت، كە زوۋ جىڭگەي لە مېشك و دلمدا كردهۋە و لە بېرم نەچۋەۋە.

باسەكەيش ئەۋەيە كە مامۇستا باسى ھەۋل و كۆششى خۇي بۇ كۆكردنەۋەي شىعەرەكانى دىۋانى مەولەۋى دەكات و، باسى ئەۋ كەسانە دەكات كە سەرچاۋەي شىعەرى ئەم شاعىرە بوون و، كەم تا زۆر كەشكۆل و شىعەرىيان لەلا بوۋە، باسى مامۇستا شېخ رەسوۋلى گومەتەيش دەكات كە كەشكۆلى شىعەرى مەولەۋى و شاعىرانى تىرى لەلا بوۋە.

سال ھات و چوۋ ئەم باسە لە مېشكەمدا نەسەررايەۋە و بۇ ھەلىك دەگەرپام سەر و سۆزاختىكى ئەۋ كەشكۆلە بگەم؛ چونكە مامۇستا ئەۋەي نووسىۋە كە ئەۋ كەشكۆلەي چىڭگ نەكەۋتوۋە و نازانى چى شىعەرى مەولەۋى تېدايە. لە بەغداۋە چەند چار نامەم نارد و دۆست و ئاشنام بۇ لاي ئەۋەي مامۇستا شېخ رەسوۋل راسپارد، گەلى لەۋ ھەۋلانەم بى سوود و ئەنجام بوون. دوا ھەۋلم نامەيەك بوو بۇ شېخ ئەنۋەرى حاجى شېخ قادىرى كورې خوالىخۇشبوو مامۇستا شېخ رەسوۋلم نارد، بە دەمىي ۋەلامى دابوۋمەۋە كە: ھەۋلم بۇ دەدات.

دوايى بە مالەۋە ھاتمەۋە بۇ سلىمانى، لىرەيش لە تەك جەنجالى و سەرقالىدا ئەم باسەم لە تەك ھەۋلەكانى ترمدا بۇ شوپىن ھەلگرتنى پەيدا كوردى سەرچاۋەكانى كەلەپوورى ئەدەبى كوردى دانابوو.

تا ئەنجام كۆششەكانم بەريان گرت و، ئىۋارەيەك كاك شېخ حسەينى كورەزاي مامۇستا شېخ رەسوۋل ھات بۇ بەخىر ھاتنەۋە كىردم و دىيارىيەكىشى بۇ ھىنابووم كە برىتى بوو لە چەند لاپەرە دەستخەت، كە لاي ئەۋان وايە ئەمە ھەموو شوپنەۋارەكانى باپىريانە، بەلام من گومانم بۇ باسەكە دەچىت و، بىروام وايە، ۋەك مامۇستا مەلا ۋە عبدولكەرىم فەرموۋىتەي، ئەۋ زاتە كاتى خۇي كەشكۆلى نايابى شىعەرى ھەبوۋە سا ئىتر ھەرچۆن بوۋە يان بە يەكجارى تېداچوۋە، يان لاي ئەم و ئەۋ كەۋتوۋە و جارئ ئىمە لىي بى ھەۋالېن.

ھەرچۆن ھەبىت دىيارىيەكەم، ۋەك دىيارىيەكى پىر بايەخ لە كاك شېخ حسەين ۋەرگرت و، دامنا بۇ ھەلىك شىتېكى لە تەكدا بگەم. دوايى كە بە شىنەيى ھاتمەۋە سەرى و سەرنجىم دا دەبىنم ئەمە



لیره وه دهگه پیمه وه لای چهند پیره دهسخته که ی که به دووری نازانم دهسخته تی خوئی بن و ده لیم:

دهسخته ته که دوو به شه، به شی یه که می ۱۴ لاپه ریه به خه تیکی جیاواز له به شی دووم نووسرا وه ته وه، وهک ئەوه وایه پاشماوه ی که شکۆنیک بیت، سه رهتا و کۆتابیی دیار نییه و ناوی کهس و میژووی نووسینه وه ی پیوه نییه. به شی دووم ۲۶ لاپه ریه، ئەویش به دوو خهت نووسرا وه ته وه. ئەم به شه یان به زۆری شیعی مامۆستا شیخ رهسوول خۆیه تی. به لام به شی یه که م (یا فهردی ئەعظم) ی مهولانا خالید و دوو سئ پارچه شیعی تری تیدایه.

وهک گوتم مامۆستا شیخ رهسوول قوتابیی قوتابخانه ی شیعی مهوله وی بووه، ئەم چهند لاپه ری به رده ستان ناوینه ی رووناکی ئەو باسه ن و هۆگر بوونی مامۆستا بابا رهسوول به شیعی مهوله وییه وه زۆر به ئاشکرا تیدایه رنگ ده داته وه.

شیعه کانی هه موویان له م ده رفه تدها جیگه یان نابیته وه، به لام وهک لاپه ریه کی میژووی ئەده بی کوردی پارچه یه ک شیعی مامۆستا لیره دا بلاو ده که مه وه بۆ به لگه ی ئەو بۆچوونه م و، بۆ ناساندنی قوتابییه ک له قوتابییه کانی قوتابخانه ی شیعی مهوله وی.

### (وله) گفتوگۆ له گه ل پیا له ی شکاو

(کرتی) پیا له ئیمرۆ هاته پیش  
سه راسه ر ئەحوال سوئال که رد م لیش  
وات: من سه نگۆ بووم که مه ترین سه نگ  
بئ قه در و قیمه ت نا رهوا و بیدهنگ  
پایز دوویشک و مار بوو له جیما  
به هاریش مانگا و گا رییا پیما  
هاوین به گه رمیی خۆر تاوم ئەسه ند  
زسان بئ ئارام به سه ردیی یه خبه ند  
ته قدی ر شاگر دی ئوستادی نووره  
هۆر من گرت هه وای دامه ناو کووره  
(نعوذ بالله) چه شتم ئی شی سه خت  
ئه لئ ه مان هه وار ئەو نووهر و بئ به خت  
نه هات به هاوار ئەیکرد ته ماشا  
واتم بۆ نه جات (کلا و حاشا)  
حالی جه هه نه م ئەهاته یادم  
واتم: چون ئیسه لام ئاخ ر دلشادم





گاهى به ناوى گهرم شست و شوم  
 رهونهقى عهجيب پيدا ئه بوو بوم  
 گاهى له ناو تاق زهرينى بيگره  
 تهختم يا بلوور يا ئالتووونى زهره  
 گاهى له سندووق زهرىكارى رهنه  
 نهختى داي ئه نام دلى ئه بوو تهنگ  
 بيچاره روى بولاى من پهرواز  
 ئه هى هه نامدهر وه سه رپه نجهى ناز  
 ميئلى پيشين جار به زمى هم پيدا  
 ههردوو بويه كتر سه رخوش و شهيدا  
 ئيش و سزاي پيش نه ما له يادم  
 وام زانى بهو حال دايم دلشادم  
 له ناكاو نه جهل درهوشا چون بهرق  
 داي ليم پاره بووم له پا هتا فهرق  
 ريزهم رژيا خاك خوشيم چوو له دس  
 چون خوشى دنيا ناميئى بوقهس  
 وهك خوي فانييهن كارش هم فاني  
 سه ولدهر بوقاخر ئه و جاويدانى  
 هه رچيم هات به سه ره له ئيش و خوشى  
 ئيسلامى سه ركهش صوبح تويش ئهنوشى  
 (شيخ رهسوول) ئه ر تويش كه مى فامت هه  
 دل به نه وازش دنيا هيچ مبهه  
 چون وهك پشته مال همام هه تاوي  
 ها به روى يه كئ ئه ر گه دا ناوي  
 دوشمنى پر فهن به ميئلى دنيا  
 فامت بوقه نييهن نه بوون له دنيا  
 به حيله سازى خوي كه ردهن وه لهيل  
 به مه جنوون مهككار چي مهدهرو مهيل؟  
 ئه ر مهيلئى بدهى وه توږداوى فهند  
 ئه سيرت ئه كا و ئه بى سه سه رته مند

قولابی فیکری گیرۆ ریشهی دل  
پر ئیش بی ئارام تا چی بۆ تۆی گل  
شوو ناکا به کەس بۆ هیچ کەس نابێ  
بشتی خوار ناکا بۆ کەس دانابێ

\*\*\*

ئەم پارچەیه درێژه و ۱۷ بەیتی تری ماوه، بەلام ئەوەندە کە نووسرا بەسە بۆ ئەوەی بزانی  
کە چۆن لاسایی پارچە شیعرێ.

نەتیجەیی پاک دین شیخ سازانی!

خاس وەتەن نە دل مەعدووم سازانی

مەولەویی دەکاتەو کە قەسە لەگەڵ پارچە شووشەیهکی شکاودا کردوو کە شیخ مومینی  
سازانی دابووێ دەستی.

### باسیکی دەستخەتەکە:

ئەم دەستخەتە چەند پەرە کاغەزی کۆنی پەریووتی دلۆپە لیدراوی دۆرنجاوییە، دوایی بەبی  
تەرتیب یەک خراونەتەو تیکرا (۶۰) لاپەرە دەبیت، وا پێدەچیت بەشی زۆری خەتی خوالیخۆشبوو  
مامۆستا شیخ رەسوول بیت.

ئەو شیعرانەیی لە دەستخەتەکان چەند بابەت دەگرنەو. وەک گفتوگۆ لەگەڵ دل.

موناجات

شیرین بەهاره

گفتوگۆ لەگەڵ شەمال

مەرثیەیی شیخ غەفووری شیخ حسەینی چرچە قەلا

مەرثیەیی شیخ طەیبی برادەر زادم

گفتوگۆ لەگەڵ شەمال

دیاره ئەمانە پاشماوه و کۆکراوین لە دەستخەت و دیوانی مامۆستا شیخ رەسوول و رەنگە  
شیعر و بەرھەمی تری زۆر بووبیت، بەلام لەوانەیه ھەر ئەمەیی مابیت.

## وسيلة الوصول الى حضرة الرسول

۵۸۹

دهستخه تيكي بچكۆلهي سه رهتا ناته واو بهو ناو نيشانهي سه ره وه له كتيبخانه كه مدايه، به سه رچا وه كاندا كه رام به لكو نوسخه ي تری بدؤ زمه وه، يان هه والي دانهره كه ي بزائم شتيكي نه وتوم دهست نه كه وت، نه وهنده هه يه له (ايضاح المكنون) دا ناوي دانراويك هه يه نزيك له م ناوه وه كه نه مه يه (وسيلة الوصول الى معرفة حديث الرسول لبدراالدين محمد بن سلامة المارديني).<sup>(۱)</sup>

له شويته كانی تردا ناوی ئەم دانراوی مامۆستا مارديني نه يني.

لي ره دا ئەم دانراوه يش به كتيبخانه ي كوردي ده ناسينم به لكو له مه ولا نوسخه ي تر دهست بكه ويت يان زانياريي زياتري ده باره بزانتريت.

وهك گوتم دهستخه ته كه سه ره تا كه ي نه ماوه، نه وه ي كه هه يه ناوا دهست پي دهكات:

« اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى آل سيدنا محمد السيد الجليل. اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى آل سيدنا محمد الذي اخترته من نسل اسماعيل... »

كتي به كه له سه ر شي وه ي (دلائل الخيرات) و نهو جو ره كتيبانه له بابته ي صه لا واتدايه له سه ر پيغه مبه ر (د.خ). نازانتريت له سه ره تا وه چهنده ي له ناو چو وه، نه وه ي كه ماوه ۸۴ لاپه ره يه به پيوانه ي (۱۰×۱۶) لاپه ره ي (۹) دي ري تي دايه. مه محمودي كوري نه حمه دي كوري عومه ر سالي ۱۱۷۸ك نووسيوه تيه وه.

دهستخه ته كه په رپووت بووه، وهك زور له دهستخه ته كانی كوردستان كه وتوووته ناوه وه و ته ر بووه به لام نووسينه وه كه ي نه كوژا وه ته وه.

(۱) پروانه: ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون. تأليف: اسماعيل پاشا الياباني. المجلد الرابع. ص: ۷۰۹. طبعة دار الفكر ۱۴۰۲هـ - ۱۹۸۲م.

## دائرۆیگی مامۆستا مهلا عهبدولقادری قهرهحهسهنی

۵۹۰

نازانین ئهو مامۆستانه مان به تاكه كه سیی له پهنا و پهستیو و سووچ و قوشبنی ئهم كوردستانه بهرینه دا بی چاوساغ و ریگه پیشاندهر خۆبهخۆ کاریان کردوو و له سه رهتای به كوردی نووسینه وه ههولئ ئهوهیان داوه بهشی خۆیان له سه ره ریگه ی ئهو کاروانه پیرۆزه دا هه بیته.

بیگومان گه لیک له به ربووومی ئهو ههولئ سه رهتاییانه به هۆی كه مه تره می کردنی بنه ماله ی ئهو كه سانه و رۆشنییرانی ده ور به ریانه وه له عاستیاند، تیدا چوون و گوئی هیوای خاوه نه كانیان پوو كاوه ته وه.

ئه گه ر تاك و ته رایه كیان له ملالو ما بن و شیوای ئه وه ن بنا سیتزین و، یادی خاوه نه كانیان زینه رابگیریت؛ چونكه یه كه یه كه ی ئهو كه سانه هه لگری مه شخه لی رووناككه ره وه ی ئهو ریگه پیرۆزه ن و چینیانی دوا ی ئه وان شوینكه وتوی ئه وان.

یه كێك له و مامۆستایانه مامۆستا مه لا عه بدولقادری قهرهحه سه نییه، ئهم مامۆستا له سه رده می خۆیدا هه ولئ داوه پیغه مبه ری ئیسلام (د.خ) به زمانی كوردی به گه له كه ی بنا سیتنی. بۆ ئهم مه به سه كتیبکی به ناو نیسانی «مانگ و رۆژی ژیا نی حه زره تی پیغه مبه ر (د.خ)» دا ناوه.

مامۆستا عه بدولقاد جگه له م دائرا وه ی كه له لای منه دائرا وی تریشی هه بووه و به ختی یار بووه تاو نیویه تی چاپیان بكا، له دائرا وه چاپكرا وه كانی چه ند لا په ره ی كتیبی «سی پاره ی خو ره وشت» له ده ستدایه كه له سه ره لا په ره ی یه كه می - دوا ی به رگه كه ی - نووسرا وه:

«سی پاره ی خو ره وشت دائرا وی عبدا لقادری محم د علی قهرهحه سه نی حصار ی. ئهم سی پاره به پی شه وه ی با سی تاریخی قران و حدیث ئه كا.

مزی چاپ لی دانو بلاو كرده وه ی هی ملا احمد مسعودی جو نه لی له قضای رواندز وه ملا عبدا لكريم هكزیه.

چاپخانه ی فرات - بغداد

له سالی ۱۳۵۷»

هه روه ها كتیبی (شجره ی پیغه مبه ر) یشی هه یه. ۲۰ لا په ره یه، سالی ۱۹۳۷ له به غدا له چاپخانه ی فورات چاپ كرا وه.<sup>(۱)</sup>

(۱) پروانه: ببلژیوگرافیای كتیبی كوردی، نه ریمان مسته فا سه یید ئه حمه ر، به غدا، ۱۹۷۷، چاپخانه ی كۆری زانیاری كورد، ل: ۴۸.

ماموستا عابدولقادری دائری ئم کتیبه، کتیبه‌که‌ی بهش بهش کردووه، بهش‌کانی به ناوی (بهند) داناوه، دواي پيشه‌کيه‌ک (بهندي يه‌که‌م) دهست پي دهکات و، کتیبه‌که‌ی له چوار به‌ندا ته‌واو ده‌بي.

### ماموستا سهرماتاي کتیبه‌که‌ی ناوا دهست پي کردووه:

«به ناوی خواي به‌خشنده و په‌روه‌رديگاري عالم.

هه‌موو که‌س به قه‌ده‌ری ئيقتيدار واجبه که سه‌عی و کوشش بۆ قه‌وم و خويشي خۆي بکات و، له هه‌موو چاخ‌يکدا له‌سه‌ر ته‌رويحي فرماني نيشتماني بيت، وه دانا و فه‌يله‌سوفی هه‌ر پۆليک به واسيطه‌ی ده‌کا و فيکری خۆيه‌وه کوشش بۆ ده‌فعی نيفاقی ئه‌و پۆله بکات. زيرا هه‌ر کۆمه‌ل و پۆليک مۆزانه‌ی نيفاقيان له ناودا بوو پايه به‌رز و بلند نابن و ژيترکه‌وتوو موحه‌ققه‌ر و بي هيز و مه‌تانه‌ت نه‌بن. دوشمن و ناحه‌زيان له هه‌موو وه‌ختيکا مووه‌فه‌ق و بالا ده‌س ئه‌بيت، وه دائيما مه‌غلووي جيهاتي ئه‌به‌عه‌ی خۆيان نه‌بن.

ئهمجاره واجبه که هه‌موو زانست و داناييک به دل و به گيان له ريککه‌وتن و ده‌فعی نيفاقی به‌يني پۆلي خۆي کوشش بکات.

هه‌ر کۆمه‌ليک که ريککه‌وتوو بن نامه و شوهره‌متيکيان وه‌رگرتوو و له ناو ئه‌مثال و ئه‌قراي خۆياندا ناژميترين، وه به‌لکو عه‌لاوه به (مافوق) و ئه‌علا عه‌د ئه‌کرين. ئيمه‌ی کورد...»

### ئهميش به‌شیک له کۆتايي دانراوه‌که:

«ئيتر هيچي که نانوسين، زيرا دريژه ده‌کيشيت، خوا ئه‌گه‌ر ته‌وفيق بدا حياتي ئه‌بويه‌کريش (مستقلا) له ستياره‌يه‌کدا دنه‌نوسينه‌وه، وه هه‌تا لاي نيشتمان به ته‌واوي له حياتي ئه‌بويه‌کر تي بگه‌ن که چه‌ند زاتيکي گه‌وره و به هيمه‌ت بووه.

دائوما تکامان له خزمه‌ت لاي نيشتمان ئه‌ويه له دوعاي ته‌وفيق غافلمان نه‌که‌ن و ئه‌وانيش به قه‌ده‌ر تاقت کوشش بکه‌ن، دا وه‌کو باقيي ئومه‌می موجايره پيش بکه‌وين.

له ٣ي ذيلحه‌جه وه له سالي ١٣٥٥هـ هيجري [١٩٣٦-١٩٣٧ز] ته‌واو بوو.»

ئم دانراوه ٢٤٥ لاپه‌ريه. لاپه‌ري ١٧ دير و که‌مه‌تر و زياتري تيدايه. خه‌ته‌که‌ی مامناوه‌ندی و خۆشخوينه. به ري‌نوسيني سهره‌تايي کوردي نووسيوه‌تی، له هه‌ندي شويندا بۆ لامی قه‌له‌و و پي کراوه (... ) سي خالي داناوه.

زمانه‌که‌ی کورديه‌کی ساده‌يه وه‌ک نووسيني ئه‌و سه‌رده‌مه و دواي ئه‌وه و نووسيني گه‌لاويژ و ده‌نگي گيتي تاز و کتیبه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه.

له لاپه‌ريه‌ی دوايي کتیبه‌که‌دا ماموستا ناوينشانی کتیبه‌ی نووسيوه دانراوي خۆيه‌تی، به‌لام جگه له ناوينشانه‌که‌ی هه‌واليکي تري نازانم ناوينشانه‌که‌ی ئاوايه:

«كتاب السيف المحمدية في الرد على الشذلية النقشبندية»

تألیف: عبدالقادر محمد علی القره‌محسینی الحصارى ۱۳۵۵»

به ناو نیشانه کهیدا دیاره کتیبه‌که‌ی به زمانى عه‌ره‌بى بووه و، دیاره له و کاته‌دا بزووتنه‌وه‌ی حقه له گۆرتیدا بووه و، ئەمیش بۆچوونه‌کانیانى به‌لاوه هه‌له بووه و به‌ره‌ه‌ستى کردوون. ئەگەر کتیبه‌که‌ی له ده‌ستدا بووایه‌ت شتیکم له باره‌یه‌وه ده‌نووسى.

ئەم دانراوه‌ی ئیره‌ی که باسیم کرد له باسى (سیره‌ت) ره‌وشت و ژيانى پێغه‌مبەر و یارانیدایه، کتیبه‌که‌ی له کۆمه‌لى سه‌رچاوه‌ی باوه‌رپیکراوى ئیسلامى وه‌رگرتووه و کاره‌که‌ی تا ئەندازىکی باش زانستیانیه.

## خۆشئووس و ئەدىب و مېژوونووسى كورد

### مامۆستا سەيد تاهيرى هاشمى

۵۹۱

#### كوردتەيكى زيانى بە قەلەمى خۆى:

«هېشتا وام لى نەھاتبوو كە بانگى داکم بکەم و بلّيم: دايە گيان! دايکم بە رەحمەت بى رۆيى، من مامەوه و باوکىكى زۆر بە رەحم و خاوەن بەخشش كە هەموو چەشنە تەقەلایەكى بۆ بەرزىەتى من بەتايبەتى بۆ خۆيئندەواريم ئەدا.

رۆژتيك دەست و پى و خزمان وتيان: تاهير لە مانگى ذيلحەجەي سالى ۱۳۳۲ى كۆچى مانگيدا لەدايك بووه ئيتەر كاتى ئەوه هاتووە بنزيتە بەر خۆيئندن.

بەلى لە خزمەت مامۆستا شىخ عارف و خاتون مريەمى خيزانيدا - كە هەردووکیان لە ساداتى لەهۆن و بە ئەصل بەرزنجى بوون- دەستم بە خۆيئندن كرد، لە خزمەت خاتون مەريەمدا قورئانم خەتم كرد.

دواتر مالى باوکم تالان كرا و خۆيئندى منيش دواكەوت و، وا ئەزانم سالى ۱۳۳۹ كۆچى مانگى بوو كە منيان نايە بەر خۆيئندن.

لە مانگى موخەرەمى سالى ۱۳۴۰ك دا چوار پينج هەزار سوار هيزرشيان هينايە سەر مالى باوکم و تالان و سیر و سۆز كراين. دەربەدەر كەوتين، باوکم بردمانى بۆ هۆرین و شىخان بۆ مالى عوسمان بەگى شەرەف بادينى. بەيۆنەى ئەوهوه هۆرین و شىخان ئەوبەرى سنوور بوو لەژێر دەسلەتتى ئینگليزدا بوو هۆردووى تالانكەر نەيانتوانى بمانگەنى.

ئەوهيش بلّيم: لەبەرئەوهى بايبرى پينجەم سەيد شىخ رەسوول لە گوندى سۆلەى سەر بە ناحيەى قەرەداخى سلێمانى دانیششتووە پیمان ئەلین: سۆلەيى. شوینی لەدايكبوونم دىي دەولەتئاواى رەوانسەرە.

لە خزمەت باوکمدا سەردانى سۆلەم كرد و بە خزمەت شىخ حسەينى رەئيسى سەيدەكانى سۆلە - كە پوورزای باوکم بوو- گەيشتم.

لە كۆتاييى سالى ۱۳۴۱دا گەراينەوه بۆ دەولەتئاوا لە سالى ۱۳۴۷دا باوکم خوالخۆشبوو مامۆستا مەلا محەمەد رەحيمي رۆحانينى سنەيى بە مودەرپيسى هينايە دەولەتئاوا. منيش لە خزمەتيدا خۆيئندم دەست پى كردهوه.

كاتى ئەمەنم گەيبووە ۱۶ سال شيعرى كوردى و فارسيم دەگوت، بۆ هەلسەنگاندن و

ریکخستنی شیعره کانم پیشانی خوالیخوشبوو ماموستا مه لا حمه ره حیم ئه دا، ئه ویش به رووخوشی و میهره بانیه وه شیعره کانی بۆ ریک دهخستم و زۆر له شیعر و ئه ده بیاتدا هانی دهدام. هه ره له و سالانه دا شاگردیی کاکم خوالیخوشبوو سه ید وه جیهه دینی هاشمیه ده کرد، کاکیشم سه بارت به مانا و وهزن و ریشه ی قسه ی جوان زۆری پیشاندام.

له تهمه نی ۲۰ سالییدا دهفته ریکی دووسه د پهره یم کری و به ناوی دیوانی شیعره وه دهستم کرد به کۆکردنه وه ی شیعره کانم، ئه م دهفته ره م ئیستایش ماوه.

سالی ۱۳۱۸ چومه کرماشان و له بانکی که شاهه رزی دامه زرام. له وێ له خزمه تی ماموستای پایه بند (بدیع الزمان مه ی فره ی) خه لکی سنه دا دهستم کرد به خویندن، تا ئه و ماموستایان گواسته وه بۆ تاران. هه ره له و سه رده مه دا هاوسال و هاوده م خوالیخوشبوو ماموستا بابا مه ردۆخی روخانی بوو.

به م چه شنه روژ به روژ له گه ل شیعر و ئه ده دا عیشقم زیاتر ئه بوو. ئه نجا دهستم کرد به نووسینی په خشان ی فارسی، هه لبه ت ئه و په خشانانه ی که من نووسیومن په خشانیکی سو فیانیه، سه بارت به پیاوه گه ره کان ی عیرفان.

ئه و کاته که له کرماشان بووم تازه گو فاری گه لاوێژ به سه رو کابه تی خوالیخوشبوو ماموستا عه لادین سه جادی بلاو ده بووه وه. دوستی خو شه ویستم ئیبراهیمی نادری هه م گو فاری گه لاوێژی بۆ ده هینام و، هه م وتاره کانمی ئه گه یانده گه لاوێژ. ئه و که سانه ی که وتارمان بۆ گه لاوێژ ده چوو من بووم و خوالیخوشبوو یه دولای ره زایی که به زا راه ی که له هور دهینوسی، له سنه ی شه وه خوالیخوشبوو ناسرخانی ئازاد پوو.

سالی ۱۳۲۲ وازم له کاری ئیداره هینا و گه رامه وه ده له تئاوا تا سالی ۱۳۴۸ ی هه تاوی. له و ساله وه تا سالی ۱۳۵۶ زستانان له کرماشان و هاوینان له ده له تئاوا داده نیشتم و هه ره له و سالانه دا له رادیوی کرماشان دهستم کرد به نووسینی به رنامه ی ئه ده بی. گرینگترین به رنامه م که له هه مو قو لکی کورد زمانه وه به تایبه ت گو ییان بۆ راه گرت و داوایان ده کرد، به رنامه ی (هه وارگه ی دلان) بوو.

هه وارگه ی دلان له سی به ش په خشان و سی به ش شیعر پیک ده هات، که په خشانه کان ی له گه ل شیعره کاندا چۆر ده ره هات. ئه و سی پارچه شیعره که له به رنامه ی هه وارگه ی دلاندا ئه مه ینان و بری جار هه رسیکی هه لبه سستی خو م بوون، بری جار ی له شیعر ی ماموستایانی شیعر و ئه ده ب وه کو: مه وله وی، بیسارانی، وه لی دیوانه، سه یدی، نالی، مه حوی، بیخود و... هه لم ده بژاردن و له هه مو شو ینیکا په خشانه که ش سه بارت به مانا له گه ل شیعره کاندا ده س له مه ل بوو.

جگه له هه وارگه ی دلان هیندیکی زۆر ی به رنامه م سه بارت به شیعر و ئه ده ب و میژوو بۆ رادیو کرماشان ده نووسی، ته نانه ت چه ند به رنامه ی ئاینیم له ژیا نی ئیما ماندا نووسی، که له بابه ته وه زۆر که موینه بوون، به لام هیچکام له به رنامه کانم نه یتوانی ناوبانگی هه وارگه ی دلان، که بۆ خو ی کتیبکی په خشان و هه لبه سته له هه لیزاردی شاعیرانی کورد، به ده ست به ینی.»



تا ئیرم به کورتکردنه‌وه و دهستکارییه‌وه له نووسینی مامۆستا سەید تاهیر خۆیه‌وه وەرگرت. مامۆستا سەید باقری هاشمیش کورته ژيانیکی مامۆستا سەید تاهیری نووسیوه، بەشێکی هەر ئه‌وه‌ی خۆیه‌تی و بەشەکه‌ی دوا‌یی ته‌واوکهری هه‌ندیکی و بەشێکی دوا‌ی کۆچی دوا‌یی مامۆستایه، پوخته‌ی ئه‌و به‌شە‌ی که له‌وێدا نییه ده‌که‌م به ته‌واوکهری ئه‌م به‌شه:

مامۆستای هاشمی یه‌کتیک له خۆش‌نووسانی سه‌رده‌می خۆی بووه، به‌تایبه‌تی شتیوه‌ خه‌تی (نسخ) ئه‌ویش به سه‌بکی حافز عوسمان له‌م شتیوه‌دا به شایه‌تی شاره‌زایانی ئه‌م هونه‌ره مامۆستا سەید تاهیر بێ‌وێنه‌ بووه. به‌م شتیوه‌ خه‌ته جوانه چهن کاری گه‌وره‌ی ئه‌نجام داوه، له‌وانه:

۱- قورئانی پیرۆز. به خه‌تێکی (نسخ)‌ی نایاب قورئانێکی نووسیوه‌ته‌وه که به‌داخه‌وه تا ئێسته چاپ نه‌بووه و ته‌نیا نوسخه‌ی له‌لای سەید حه‌سه‌نی کورێ له کرماشان پارێزراره.

۲- الصحیفة السجادیة. چاپ کراوه.

۳- دلائل الخیرات. ئه‌میش چاپ کراوه و، خه‌تێکی زۆر جوانه و، له خزمه‌ت نوسخه‌یه‌کی دام.

مامۆستای هاشمی جگه له زانایی و بلیمه‌تی و هونه‌رمه‌ندی یه‌کتیک بووه له پیاوه ره‌وشت به‌رزه‌کانی سه‌رده‌می خۆی له ره‌ه‌نده‌یی و سه‌خاوت و، راستگۆیی و، ئه‌مانه‌ت و، ده‌مپاکی و، قسه‌ خۆشی و، وه‌فا و دلپاکیدا گۆی هونه‌ری له هاورێتیانی خۆی بردووه‌ته‌وه.

مامۆستا به فارسی و کوردی و عه‌ره‌بی شیعرێ وتوووه. که قه‌سیده و غه‌زله و جۆره‌کانی شیعر ده‌گه‌رنه‌وه. پاش خۆی چهند دانراوی پر بایه‌خی لێ به‌جێ ماوه، له‌وانه:

۱- دانراوتیک له ژبان و به‌سه‌ره‌ات و کهراماتی شیخ عه‌بدولقادری گه‌یلانیدا.

۲- ائمه‌ء اطهار از دیدگاه اهل سنت.

۳- قره‌ العین. به‌سه‌ره‌ات و کهراماتی شیخ حه‌سه‌نی سوڵه.

۴- نور الواصلین فی ذکر کرامات السید عبدالقادر الملقب بقمچی ره‌ش.

۵- پێشه‌کییه‌ک بۆ دیوانی (ابو الوفا) شیخ عه‌بدوره‌حمانی نه‌قشه‌بندی.

۶- برهان الحق. بابه‌تێکی عیرفانییه.

۷- منبع الانوار. به‌سه‌ره‌ات و کهراماتی شیخ حه‌سه‌نی قه‌ره‌چیوار.

۸- نامیلکه‌یه‌ک له‌باره‌ی ژبانی شیخ عه‌بدولقادری گه‌یلانییه‌وه.

ئه‌م هه‌شت دانراوه‌ی به فارسی و به خه‌تێکی زۆر جوانی فارسی نووسیونیوه‌وه.

### شوێنه‌واره کوردییه‌کانیشی ئه‌مانه‌ن:

۱- ژبانی وه‌لی دێوانه.

۲- کۆکردنه‌وه و لێکۆڵینه‌وه‌ی دیوانی بێسارانی.

۳- کۆکردنه‌وه و لێکۆڵینه‌وه‌ی سەید سألحی کرماشانی.

۴- کۆکردنه‌وه و لێکۆڵینه‌وه‌ی دیوانی مه‌وله‌وی.

۵- نامیلکه‌یهک له‌باره‌ی عه‌رووز و قافیه‌وه له زمانی کوردیدا.

۶- نامیلکه‌یهک له عیلمی به‌دیعدا.

۷- دیوانی له‌یلّی و مه‌جنوون به‌سه‌بکی نیظامی گه‌نجه‌وی له ۲۰۰۰ به‌یتدا.

۸- هه‌وارگه‌ی دلّان، به‌شیعیر.

۹- زنجیره‌یهک په‌خشان، ئەوانیش هه‌ر به‌ناوی (هه‌وارگه‌ی دلّان)هوه.

ئهم مامۆستا مه‌زنه‌ی رۆژی دووه‌می تیرماهی سالی ۱۳۷۰ی کۆچی هه‌تاوی له‌ته‌مه‌نی ۷۸ سالییدا  
مالئاوایی له‌جیهان کرد و له‌گۆرستانی ده‌وله‌ت ئابادی زادگا و دلّخوازی به‌خاک سپی‌راوه.

ئهمی من نووسیم کورته‌یه‌کی زۆر کورتی ژبانی مامۆستا سه‌ید تاهیره. ژبانی مامۆستا و  
لێکدانه‌وه‌ی هونه‌ری و به‌ره‌مه‌کانی به‌کتیبه‌ییکی درێژ ته‌واو نابیت، به‌لکۆر رۆژنیک بیت یه‌کتیکی  
کارامه و شاره‌زا ئەو پرۆژه‌ی پیرۆزه‌ی چێبه‌جێ بکا.

لِحُدُودِ خَالِقِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى حَبِيبِهِ سَيِّدِنَا  
مُحَمَّدٍ أَفْضَلِ الرُّسُلَيْنِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَالِهِ الْأَضْفِيَاءِ وَأَصْحَابِهِ الْأَنْبِيَاءِ  
كُتِبَ الْعَبْدُ الْمَذْنُوبُ الْغَنِيُّ الْمُنْفِرُ إِلَى عَفْوِ رِيبَةِ الْغَنِيِّ مُحَمَّدِ طَاهِرُ سَيِّدِ  
الْمَهَاشِي أَرْقِدْ لِمَهَاشِي الْحُسَيْنِيِّ السُّوَلِيِّ الْبَرَزَنْجِيِّ عَفْوًا لِقَوْلِ اللَّهِ عَنْهُ وَعَنْ وَالِدِهِ

رَاجِيًا فَبُولَ رِيْبِهِ الْكَرِيمِ وَكَانَ الْفَرَاغُ فِي لَيْلَةِ الْخَمِيْسِ

الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ شَوَّالِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَارْبَعِمِائَةٍ

بَعْدَ الْأَلْفِ مِنْ هِجْرَةِ مَوْلَاهُ

الْعَرُوفُ عَلَيْهِ

عَلَى السَّلَامِ



## پیرست

5	وتیهک
7	ورده زانیاری
8	قورئانه دستخه ته کانی پیشانگی قورئان له سه قز
56	دهستخه ته کانی کتیبخانه کانی مه که و مه دینه
91	دهستخه ته کانی کتیبخانه ی مه لیک عه بدولعه زین له شاری مه دینه
96	فتهوا له کوردستاندا
123	"بحر الانساب" و شه جهره کانی بنه ماله سهیده کانی کوردستانیش سه رچاوه گه لیک
127	الأشرفیه سه رچاوه یه کی دهوله مه ند بۆ میژووی زانایانی کورد
132	ته رجهمی الأشرفیه وهرگیزانی مامۆستا مه لا ئه حمه دی حاجی مه لا ره سوول
135	شه جهره ی سهیده کانی حاجی مامه ند
140	شه جهره ی سهیده کانی باراو
143	شه جهره ی شیخ نیسماعیلی کونه کوتری
145	شه جهره ی بنه ماله ی شیخ عه بدوسه مه دی یه که می قازی سلیمانی
146	شه جهره ی ته کیه
148	شه جهره ی شیخ عه بدوللای خه ربانی
152	شه جهره ی شیخ عه بدورحمان
154	شه جهره ی بنه ماله ی شیخ ئه بویه کری چناره بی
157	شه جهره ی بنه ماله ی شیخ له تیفی عه للاف
159	شه جهره ی بنه ماله ی سهیده کانی باخچه
163	شه جهره ی شیخ مارق ریشه لانی
168	شه جهره ی بنه ماله ی سهید محه مه دی عوره یزی
171	شه جهره ی ساداتی گهرمک
173	شه جهره ی سهید سوفی مه حموودی مووهره بیی خرنوکی
176	شه جهره ی شیخ محه مه دی به رزنجی
180	شه جهره ی شیخ محیدینی دیلژهبی
182	شه جهره ی سهیده کانی جهباری
184	شه جهره ی مه لا عه بدورحمانی کوپی محه مه سه لیمی قازی
190	جارتیکی تریش له گه ل نیجازه نامه ی ته ریه قه تدا
199	نیجازه نامه ی دووهم
202	به لگه نامه یه ک له ناوی پیاوانی ته ریه قه تی نه قشبه ندیدا

212	..... ئاشنانەۋە لە كوردستاندا دانراوی مامۆستا مەلا ۋە سېم
247	..... جارتىكى تىرىش بىنەمالەى عىمادى
249	..... مەنەرى مەدرەسە و فەرمانرەۋايىي بېتووش
275	..... بەلگەنامەكانى كوردستان
295	..... بەلگەنامەى دووهم
302	..... بەلگەنامەى سېئەم
308	..... شىۋەنىك بۆ كۆرى زانىارىي كورد
318	..... سووچىكى ترى ژيانى مامۆستاي مەزن مەلا مەحمودى مەزناوى لە رووى دەستخەتتېكىيەۋە
328	..... شىۋەنىك بۆ شىخ ئەبدورەحمان "ابو الوفا"
339	..... مامۆستايەكى قەرەداغىي ترى لەبىركراۋ
342	..... دانراۋىكى مامۆستا شىخ ئىبراھىمى عەباسى
346	..... دوو پارچە شىعەرى شىخ ئەحمەدى سەنەبىي كۆرانىي
357	..... كەشكۆلى "سەئتا" يش سەرچاۋەيەكى ترى ئەدەبى كوردى
364	..... مەلا عەبدوللای جەلى
371	..... نامەيەكى بلاونەكراۋەى مەولانا خالىد
375	..... نوسخەيەكى ناياىي تەفسىرى بەيضاۋى
380	..... دوو دانراۋى سەيد ئەحمەدى نەقىبى يەكەم
382	..... مامۆستا شىخ رەسوۋلى گومەتەيش سەربازىكى گومناۋى سەر رىگەى كۆكردنەۋەى
388	..... وسيلة الوصول الى حضرة الرسول
389	..... دانراۋىكى مامۆستا مەلا عەبدولقادى قەرەحەسەنى
392	..... خۆشنىۋوس و ئەدىب و مېژوونووسى كورد مامۆستا سەيد تاھىرى ھاشمى

