

باکووری

نه و فن

بیتی اقرا انتخابی
www.iqra-anlamokada.com



کورانی ئاواز

موسیقا

و

خوشخوانی



تصویر ابو عبد الرحمن الكردي

لتحميل أنواع الكتب راجع: ([منتدي إقرأ الثقافى](#))

پیرای دائمی کتابی‌ای مختلف مراجعه: (منتدى اقرا المقاوم)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ جُوْرِدَاهَا كِتَابِ: سَهْرَدَانْ: (مُفْتَدِي إِقْرَا النَّقَافِ)

www.iqra.ahlamontada.com



www.jgra.aklamentada.com

للكتب (كوردي . عربي . فارسي)

تەمەنگىزىك

گۆرانى، ئاواز، مۆسيقا و خۆشخوانى

دهزگای چاپ و بلاوکردنده‌ی دهی



زنگبیره‌ی روشنبیری

*

هاؤهنسی نیمتیاز: شموعه‌ت شیخ یه‌زدین

سـرنووسـهـر: بـهـدـرـانـ شـهـمـهـدـ هـبـیـبـ

* * *

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنده‌ی ناراس، گره‌کی خانزاد، همولیز

نەمەنیك

گۆرانى، ئاواز، مۆسيقا و خۆشخوانى

بەشى يەكەم لە زياننامەي باکوورى

کتیب: تمهییک گزانی، نواز، موسیقا و خوشخوانی - بهشی یه کدم له زیاننامه باکوری
نووسینی: باکوری
بلاؤکراوهی ناراس- ژماره: ۴۷۶
دراهینانی هونهربی ناوهوه و بدرگ: ناراس نه کرده
بیت لیدان: ترسکه نه محمد
سهریه رشتیی چاب: ناورده حمانی حاجی مدهمود
چاپی یه کدم، هدولیتر- ۲۰۰۶
له کتیبخانه گشتیی هدولیتر ژماره (۴۷۷) ای سالی ۲۰۰۵ در اوته

پیشه‌گی

ئەم بىرەوەرييەنەم كە لىتىدا، لەم كىتىبەدا دەياننۇسىم، لە راستىدا نۇوسراون... وەندىنى دانىشىم و سەرم بىخەمە ناو ھەردوو لەپى دەستم و تىقىكىم و شت بېھىتمەدە بىرى خۆم، ئىنجا بىاننۇسىمەدە! نەختىر.

ئەم شەھى دەيخوتىنىتەوە، خوتىندرى بەپىزىز، رۆزانە لەو (رۆزىمىتىرانە) كە لە سەردەتاي ھەمۇ سالىتكى دەردىچىن و من دەمكپىن، ئىنجا لە رىتە نەو (رۆز و مىتىزوجە) كە لە لايپەرەكانى (رۆزىمىتىرەكە) دا دەنۇوسرىن وەك ئەو نۇونانەي دواى ئەم قسانە نىشانىم داون. من تىيىسىنى و پۇوداۋ و ھەوال و تەنانەت (اڭەش و ھەوا) شەم دەنۇسى... و بەدرىتايى سالاتى ژيانم ھەر لە قوتابخانەي سەردەتايىيەوە تاكۇ نەمروش، بەرەدام لە لايپەرەكانى رۆزىمىتىرەكانىم دەنۇسىيەدە. وايان لىنى ھات دوو سىندوق پېپۇون لەو رۆزىمىتىرانە! ھەلسام چىم كەد؟ چەند دەفتەرىتىكى گەورەم كىرى و دەستم كەد بە گوازتنەوەي ناوه رۆزىكى يَا نۇوسىيەكانى ناو رۆزىمىتىرەكانى بۇ ناو ئەو سىجىلانە... رەنگە سەن سالى بىن چۈو تا زانىيارى و بىرەوەرييەكانى سەردەتاي يەكەم رۆزىمىتىر تا كۆتاينى سالى ۱۹۷۵ م نۇوسىيەوە... لە پاشان، سەيرىم كەد نەو مەساحە بچىكۈلە كە بۇ ھەر رۆزىتىك تەرخان كراوه لە نىتو (رۆزىمىتىرەكانى) زۆر كەممە و بچۈوکە: زۆر جار بەشى ھاتوچۇ و چالاکى و چاپىتىكە و ئىنم لە كەل بىرادەران و گفتۈگەم لە كەللىيانا، ناکات! بىزى ئىنجا بۇ ھەر سالىتكى، لە سەردەتاوه، دەفتەرىتىكى ئاسايى... وەك ئى قوتابييان كە ۲۰۰ - ۳۰۰ وەرقەمى تىيدابىت، لەوانەم دەكىرى و ئىتىر پۇوداوه كانى رۆزانە و كەمش و ھەوا و... تاد، بەفراوانى و درىتىزى دەمنۇسىيەنەوە.

جا، لە سالى ۱۹۹۷ دا لە مانگى ئابى ئە سالە، لە گۆزىشارى «پامان» دە وىستىيان چاپىتىكە و تىتىكەم لە كەل لدا بىكەن. كاڭ نازاد و كاڭ مە حەممۇد زامدار گوتىيان وىتەن و بىرەوەرىت. پىتىويست دەبىتىت، ئەگەر بىتوانى بۆمان ئامادە بىكەيت! رۆزى پاشتىرى سىن (سەجل) اى گەورەي وەك سەجلى (تەجىنيد) و دە دوانزە دەفتەرى زىياتر لە سەد وەرقە لە ھەرىيەكىان و زەرفىتىكى گەورەي پەل لە وىتىنى فۇتۆگرافى... نەمە جىگە لەوەي كە لە ناو دەفتەر و سەجلە كانىشا، لە كەل ھەر ھەوالىتكى يَا بىرەوەرييەك، وىتەن كەم دانا بۇو... ئەوانەم هىتىا و لە سەر مىزەكەم دانا... گوتىم (فەرمۇون... ئەوانە بىرەوەرييەكانى... لىتىيان ھەلىتىنچىن...) ئەوانىش، لە راستىدا واقىيان ورما! كەمس شتى واي نەكىد دووە!

<p>الخميس</p> <p>٧ شباط (نوروي) غ ١٣ رمضان ٢٥ كانون ثاني غ</p> <p>باشر بورقة البطاقة</p> <p>أوان غرس الشجرة الدائمة للأدوار — اختلاف الراوح</p> <p>أداة اتت روز دیسر بشداد زبه</p> <p>الحراره من اعده قيم اعده بجهوده</p> <p>شاعر الحمد لله نوروي برمي بالعلم مني</p> <p>المربي عصمت العباس طهتهم</p> <p>درافت شاعر العصمت العباس طهتهم</p>
<p>الجمعة</p> <p>٨ شباط (نوروي) غ ١٤ رمضان ٢٦ كانون ثاني غ</p> <p>وزارة الاتصال المسن بن طلوع [ج] سنة ٢٠</p> <p>ملاج الراوح الجوية</p> <p>(١) تذاكيت الایت ملاج الراوح</p> <p>(٢) سهيفي اي شعراي توقيعه العادمه</p> <p>٣٠ آيار العاشر ووزير شاعر اور ايات</p> <p>٣١ آيار روز قاع ١٩٦٣ دست بحثه</p> <p>وينهی (٢)</p>
<p>١٠ شباط (نوروي) غ ١٦ رمضان ٢٨ كانون ثاني غ</p> <p>خردة بد الكلبي سنة ٢٠</p> <p>انكار نوة البرد — أوان قلم الكروم</p> <p>بس تذليت الشاعر سهيفي</p> <p>والمنزه والمعصر كرمه</p> <p>رسيد الحكيم درويش عصمت السلام نوروي</p> <p>ذئب العطشاني العطشاني ده العطشاني</p>

تبيينی:

له وینهی (یهک) - کۆیی بەرگى ناوەوەی پۆزىزمىرى (المفكرة العصرية) يە ئى سالى ١٩٦٣ كە هييشتا (زەعيم عەبدولكەريم قاسم) حاكمى عىراق بۇو، نەگەرجى ناوى رەسمى (سەرۆك وەزىران) بۇو. بەلام لەو سالىدا، تەنها مانگىك و حەوت پۆز حۆكمى كەد و سەركەد بۇو چونكە لە ٨ شوبات بەعسىيە فاشىستە كان ئىنتىلاپىتى خوتىناوى جەرگىپىان بەريا كرد و عەبدولكەريم و ھەزارەها ھاوللاتىيان شەھىد كرد. جا له خوارەوەي واتا وینهی (٢) بىرەورىيە كەنى خۆم نۇوسىيە بەعەربى ئى پۆزى ٨ و ٩ و ١٥ شوبات.

<p>موشيار محمد حاجى عزيز تەقان</p> <p>٢٧.</p> <p>روزىزمىرى ھاو سەر</p> <p>سالى سن ٢٠</p>	<p>منكدة اندرىوس باگرىي</p> <p>مىسىن ئى شەرطەنلىخورىي</p> <p>اسېلى</p>
<p>بە وزامەندى (وزارة الثقافة والاعلام) لە چاپ دراوه</p> <p>چاپخانى كامەران - سلېمانى مەفنون ٦٠٨</p>	

وینهی (٣)

تہجی

لیزهدا، نهمجاره ویندی به رگی روزگر میری (هاوسدر)م داناوه که نی سالی (۱۹۷۰) یه
له سالانی شست و حهوت بمولاهه درده چوو.

له خوارهوهش (واتا ویتهی ژماره ۴) له لایپرەکانی پۆزنانی ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ ای مارت (نادار)، بییرەوەرییەکانی ئەو رۆزىانەم نووسیو له تاو رۆزىمیتەرەکەم. له رۆزى ۱۸ ای مانگ له گەل کاک فوئاد ئەحمدەدی گۆرانىبىچىز و ھاوارتىم، لەسەر دەعوتى ئىزگە، بە تۈرمىتىلى کاک فوئاد چۈپىنە بدەغدا و له ئۆتىلى كەيفى دابەزىن. رۆزى ۱۹ ای مانگ پېۋەقەمان دەكىد بۇ ئاهنەنگى نەورۇز. بەشە و بە تەننیا چۈچە مالى ھاوارتىم نەفسەرى كورد (زەعىم وەحىد بامەرنى) - ۲۱ ای مانگ و ۲۲ ای مانگ ئاهنەنگە كان بەردەوام بۇون.

تفصیل همایه حاملها

۸ - الجیشیه فی کاف علیا الاب قل نظر	عینماست	ام اکمال و مشیره ۱ مهندس
قاود المذیہ المرابیہ لیثه ۹۴		
۹ - الحنفیه ای کاف علیا الاب قل نظر	عینماست	ادا و اداره کو سیخ
قاون الحنفیه المرابیہ لیثه ۹۴		۹۸
۱۰ - السیاه	اسفل	ام اکمال و عارفها تسلیما
۱۱ - البهت او المعرفه	ام	۱۲۵
۱۲ - محل الاقامة للذاد	کو سیخ	۱۲۱
۱۳ - خروج أو ازب او ازد	عینماست	ولاده الام و عارفها تسلیما
لیثه ۹۴		۹۴

وینهی دیوی دووه‌می (پشتی) جنسیه‌ی عیراقيم

تیبینی:

ئەم شەھادىه (بەلگىدە) ئى جنسىيەم لە سالى ۱۹۵۰ وەرگىرتوو، وەك لە دیوی يەكەمىي نۇوسراوە . ئەوكاتەش من قوتاپخانى دواناوهندى (ثانويە)م تەواو كىردىبو - خەرىيکى مۇعامەلەي چۈونىم بۆ بىلغىدا، بۆ كۆزلىيچى (دار المعلمین العالية) بۇوم. جا لە بەر ئۇوهى كە مۇعامەلەكى (جنسىيە عیراقي)م دەكىد، ھېشىتا قوتاپى بۇوم، بۆيە لە بېرىگە ۱۱ يانزەم، لە پىشته‌وھى جنسىيەكە، كە (المهنة او المعرفة)يە، نۇوسراوە (تلمىز) - دوا بېرىگەش نۇوسراوە (اعزب)... چۈنكە ھېستان زىنم نەھىيەنا بۇو.



بېرىگى يەكەمىي
«پىشەوھى»
دەفتەری نفووس

لە سالى
۱۹۳۷
دەفتەری نفووس
دەرچوو، لە كۆزىه

تیپینی:

زور چاک - وه ک دویتنی بیت - له بیرمد که له گەل رەحىمەتى باوکم چۈچۈم بۆ لای ئەو
کاتبەی کە ئەو دەفتەر نفووسانەی دەنۇسى، لەبەر ئەنۋەش كاتبە کە هەر لە گەرەكە کە،
ئىزىك مىزگەوتى ئەو گەرەكە، كورسى و مىزىتكىيان بۆ دانابۇو، خېزانەكانى گەرەكە کە
خېزان بەخېزان - سەرۆكە كە يان كە دەچۈوه لاي و ناوى ئەندامەكانى بىن دەگوت له گەل
زانىارىيەكان... ئەويش دەفتەرى بۆ ھەر ئەندامىتىك پىتكە دەخست. مالى ئىتمەش لە
حەوشى مالى رەحىمەتى (اكا تەممەر عبدولواحىد) بۇوين، يەكم حەوش بۇو لە گەرەكى
(قلعە) - بۆيە يەكم خېزان بۇوين ناومان نۇوسرا.

الوصاف الجسمية	الاسم والشهرة
لون العين	ابن سيرس
نرجمى	تارىخ و عمل ١٩٢٨
لون الوجه	العصابة و قتيبة عمه
منظمه	الولادة
العادمة الفارقة	كرمه حىنە
بەر	اسم الأب
الثانية	آسرائىل (٤)
الحل الذي سجل فيه	اسم الأم
اللواء	أيپينا - (٤)
أيسىر	المؤورى
القضاء	الدين
كرمه حىنە	اللهة دەل
الناجحة	يقاراً و ينك
كرمه حىنە	علم متزوج رله
سلطة ادارية	زوجتا و زوجات
١٢٨١/٢/٢	
قىمع	
قىمع المركب	
دای	
نوع لىكىن	

لابەر «٢ دوو و ٣ سىنى» دەفتەر نفووسىم

تىپينى:

باوکم، لەو زەمانەي ئەم دەفتەرەي تىادا پىتكىخرا، ھىشتا سادە بۇو... جىاوازى نىتوان
(قومىيە) و (دين)اي نەدەكىد و نەيئەزانى بەدىلىيەتى (اثورى)... ئەو كاتە دىيارە لاي (خەلک)اي
پىرسىوە: دىيانەتتان چىيە؟ يەكسەر گوتۇريتى (اثورى)!... ئەو كاتە دىيارە لاي (خەلک)اي
ئاشۇورى باو بۇوە كە (ئاشۇورى و دىيان-واتا مەسيحى) ھەرىدەك واتا - ماناي - ھەبۇوە!
بۆيە لەبەرامبەر بىرگەى (الدين)، نۇوسراوە (اثورى)! كەچى دەبۇوايە بىنۇوسرى (مەسيحى).

حبابک جسته و تاریخ

۲۳

میخندن دلخواه داشتند
چندین سال در آن میبودند
جذب داشتند همانند.

۲۴

تجویز دلخواه داشتند آنجلانه میخندند
جذب داشتند میبودند بختیار میخندند.

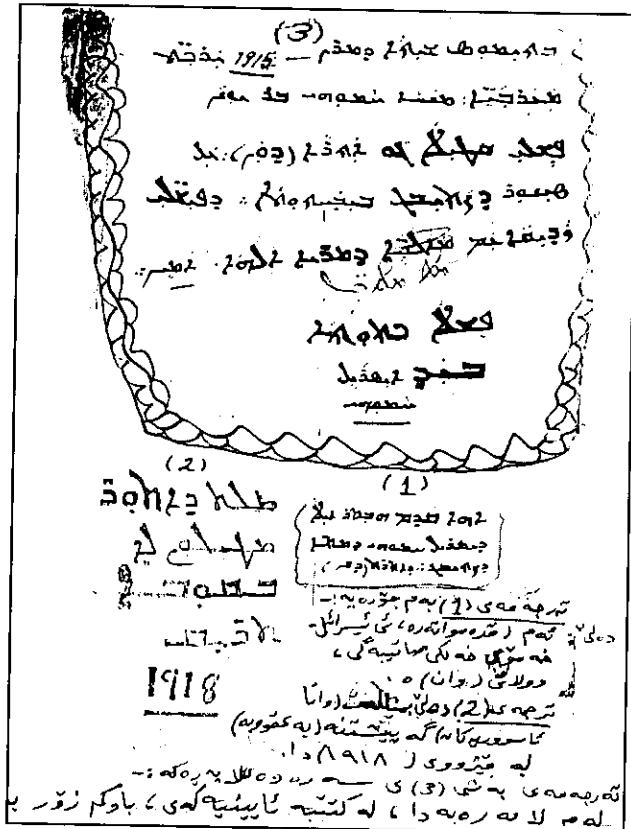
پس پلجه داشتند پلجه.

وی پلجه نه شفایه میخندند.

۲۵.

یادداشت داشتند.
دلمه داشتند نه همه دلهم دلمه داشتند.
نه خد.

وینده کتیبیتی کی کونی ئایینی بزماني ئاسوری چاپ کراوه، که وا کتیبیتی کی کونی ئایینی مهسیحیه، ته راتیل و قوداس و سروردی جور او جوزی تیدایه که باوکم جاروبار تیدایدا دیخوتند. ئەم کتیبهش، کە ئەمە لابړه یه کەمیتى، له دواي بدګى پېشەوهى هاتووه که له مووسى سالى ۱۹۲۳ چاپ کراوه و هر ئەو سالیش باوکم له مووسىل بووه، کريوبه تى. جا باوکم لهو کتیبهی میژووی له دايک برومنان - ئىمە منالەكانى خۆى و خزمان و هەندى رووداویشى به (رۆز و سەعات و مانگ و سال) تۆمار کردوده. ناوی ئەم کتیبهش (قدەمواتەر).



ترجمه مهدی (۱) بدم جوهره یه:

دهلتی: نهم (قده مواندره، نئی نیسرانیل خدمتی خلکی صاتیبه گی، ولاطی (وان)ه).

ترجمه مهدی (۲) دهلتی: میلللت (واتا ناسوریه کان) گهیشتنه (بعقووبه) له میزرووی ۱۹۱۸.

ترجمه مهدی (۳) ای سه رهوهی لاهپره که:

لهم لا په پریدا، له کتیبه ئایینیه کهی، باوکم زور به خه مباریه وه باسی کوژرانی باوکی خوی دهکات و دهلتی:

له ته میوزی سالی ۱۹۱۵ رهمه تی (خمتو کوری یونان) کوژرا له سه سنوری گوندی (صاتیبه گ) ای سه بدیلا یه تی (وان) ای تورکیا، به گهه در شه هید بوله گهله (مه لائی که تانه). نووسرا به دهست: نیسرانیل خدمت.

٢٠١٢: میہے جنگلہ لکھاں دجھنے کا ہے طور
میں بچہ کا لکھاں دسائے قبیلہ گورنمنٹ
رپوٹر: RUPEES⁴

iam ESTAIL KHAMO GET THIS Book.

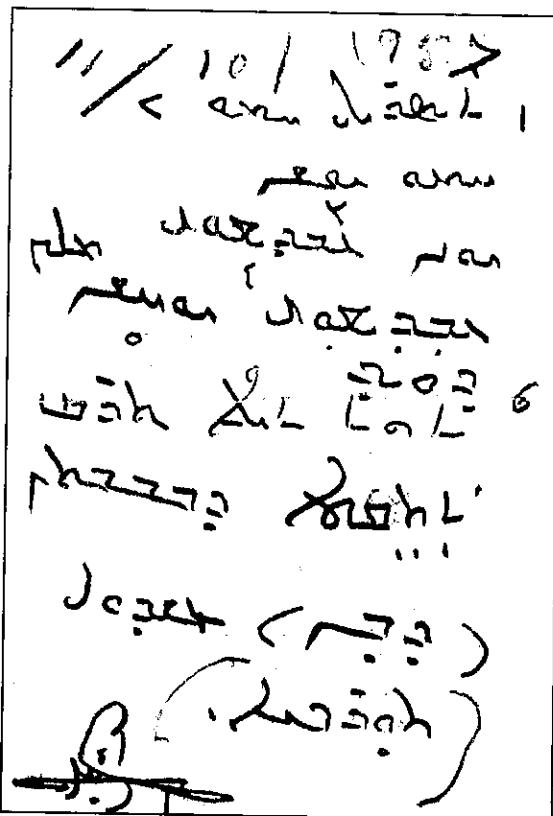
~~14/8/24~~

جواز سفر مصري صادر في مصر
منتهى الصلاحية 10 شهر سبتمبر 1924
بيان صادر عن المخابرات العامة

باوکم، بهره‌محمدت بین، زور زهوقانی و رؤشنبیر و هونه‌رمهندی دهنگخوش بتو - من زور له خسله‌ته کانی نهوم و هرگز توهه. زمانی ئینگلیزی و ئاسوری به قسه‌کردن و خویندن و نووسین زور باش دهزانی. لەم لاپه‌رده‌دا، به ئاسوری و ئینگلیزی دەلتى:

«ئەم كتىيە كراوه له (مووسى) بىدەستى ئىسرائىل كورى خەمۇرى خەللىكى دىتى (صاتىيەگى) - بە (٤) روپىيە، لە ١٤ / ٨ / ١٩٢٤ء.

هندی هه والی تریش ئى خزمان... لەم لاپەرەیدا ھاتووه.



له سه رنم پارچه کاغذه، دیسان باوکم ناوی باو و باپیرانی نووسیوه به زمانی ناسوری
و له پشتهدوی کاغذه که ش به پیتی عده بی هدمان ناو نووسراون. جا به گوتردی نه
نووسراوه، باب و باپیرانم نه و آنه:

باوکم ئیسرائیله کوری خدمت، کوری یونان، کوری ئودیشتو، کوری یوخه ننا، کوری
(مهلیک داود) اه.

مهلیک، له قه بیک بوجه به کارهیتر او له ولاتی خویان، له شار و دییه کانی ویلایه تی
(وان). مانایه که ش ئوده ده گه یه نتی که نه و پیاوه و دک ناغا یاخود پیاویتکی گه ورهی
گوندکه بوجه... ده سه لاتی تاییه تییان هه بوجه و نه و (مهلیک) و ناغایانه میری
هه لیده بزاردن. له خواره وش ئیمزای باوکم به خه تی خوی. نه کاغذه زهی و دک
خو خافلاندیتکی کورت بوجه نووسیوه تی له ۱۹۵۷/۱۰/۱۱.

شون و میزونوی له دایکبۇون و بىنەمەلە

باوكم: نىسرانىل خەمۇيۇنان - لە دىتى (صاتىبەگ) اى سەر بەولىايدىت، ياخى پارىزگاي (وان) اى تۈركىيا، لە سالى ۱۹۰۴ لە دايىك بۇوه. بىلام نەم سالىدە لە دايىكبۇونى لە خۆيىدۇ، لە كاتى (إحصا) اى سالى ۱۹۳۷ كە لە كۆپە بۇوين، تەمنى خۆى، دواى، واتا حىسىسابىتكى زىھنى (ذهبى)، لە مىتىشكى خۆيىدۇ، بەمەزندەي خۆى لە سالە، واتا ۱۹۰۴ لە تۈركىيا لە دايىك بۇوه. چۈنكە لە تۈركىيا بەدەركەرن و شەر و راونان دەركەران، لە سالانى شەرى جىهانى يەكەم، لە نىتوان ۱۹۱۴ - ۱۹۱۸ و كە ھەلاتىن ھېچ بەلكە و وەرقەدى تاپتۇ مولىك و خانۇو و باغ و بىستان كە ھەيانبۇو و بەلكەنامەمى (پەگەزنانەمە) و دەفتەرى (تەسکىرە ئەنفووس) ... تاد، ھىچىيان لەكەل خەزىيان ھەلتەنگەرتىپۇو... خوا خوايان بۇو بەسەلامەتى بىگەنە شوتىتىك و لە ناگىرى شەرى سەفەرىدەركە و ھىزەكانى عوسمانى پەزگاريان بىن!

دایىكم: ئىنیيار لازار عەبدال، لە دىتى (خەراشىك) اى سەر بە (وان) اى تۈركىيا لە دايىك بۇوه و بەگۈتىرە تەقدىرىي باوكم، كە زانىاري دايىك كاتب ئەنفووس لە كۆپە لە ۱۹۳۷/۲/۶، سالى ۱۹۱۰، سالى ۱۹۱۱ بىتسالى لە دايىكبۇونى دايىكمى چەسپاندۇوە... ھەلبەتە بەھەمان شىتىۋى لە سەرەوە باسمى كەرد. دايىكمىچ دەفتەر ئەنفووسى لەكەل خۆى لە تۈركىيا و نەھىتىناوە تاكوبلىتىن، ئەو سالە (۱۹۱۰) تەواوە.

باوكم و دايىكم، لە كاتى ھەلاتىن لە ولاتى تۈركىيا و بەرەو سنورى عىراق كە ھاتۇون لەكەل باوک و خزمان و ھەممۇ كۆچكەرەكان... يەكتريان نەبىيئىو - ھىشتا دايىكم منال بۇوه... لە دەوروپەرى ۸ سالىدا بۇوه، باوكم ۸ - ۱۰ سالىتىك لەو بەتەمەنتىر بۇوه.

ئاس سورىيە ھەلاتۇوە كان (كۆچپەكان)، وەك باوكم لە بىرەوەرىيەكانى خۆى، لە كىتىبە ئابىيئىيەكەي، بەدەستنۇرسى خۆى، بەزمانى ئاس سورى، دەلتىن: «مېليلەتى ئاس سورى لە سالى ۱۹۱۸ گەيشتنە «بەعقولە» باشە! بۆچى «بەعقولە»؟ ئاس سورىيە كان، نەزان و نەقام، بىن سەرەك عەشىرەتى رۆشنبىر و تىتىكەيشتۇو، بەفيتى ئىنگلىزە كان لە تۈركىيا و بەرەو سنورى مۇوسلەتەن... لە دەپتەرەتىن خەزىيان ئاس سورى، كە ھەلاتىن ئەمۇي و ھەر دەشتايى لە نزىك شارى «بەعقولە»، ۵ پەنجا هەزار ئاس سورى، گەيشتنە ئەمۇي و ھەر خەپەزانتىك و دووانىيان لە خەپەزانتىك پەست. لەو شوتىنە ئىنگلىزە كان يىش خەپەزانتى خۆيان ھەبۇو و دەستييان كەد بەدابەشكەرنى ئازۇوقە و زەخىرە و خواردن و جلوپەرگ و سابۇون...

ناسووریبیه کان له قشله نهمین و بچنه خواره وه بتو ناو شار. هدر خیزانه ئازاده بتو خوی
خانو بکری بکری و لیئی نیشته جن بن. چونکه ندو ساله، گرتلوخانه (توقیف) کرایوه
له قشله. ژووریکی قایم و تایبیت وک (سجن الموقوفین) تمرخان کرا، که هدر له بن
دەرگا (مدخل) اکەی قشله بولو، بەدەسته راست، دەرگای پیتک هاتبوو له شیشى ئاسنى
ئەستور و کیلەونیتکی ئاسن بەکلیلیتکی ئاسنى گەورە كلىل دەدرا... و له ژیت دەرگا
گەورە كە (مدخل) دا بولو، پیش نەمە بچييە حەوشەوە. بەرامبەرى ژوورى حەپسخانەش،
ژوورى حەرسە کان بولو.

وەستیکى ئاودوهى قشله

كە له دەرگای سەرەكى بچووبایتە ژوورەوە... (دەرگا كە تاقىتىكى گەورە بەرز بولو... نەمە
«مدخل» بولو له ژیتىبەوە دوو كۆسپى درىز ھەبۈن لە لاي راست و لاي چەپ، بۆدانىشتىن.
پۈزىسىه کان، كاتى ئىسراحت لەسەر ندو سەكتۈيانە دادەنىشتىن، يَا را دەكشان. ھاوینان
دەيانپىشاند... بايەكى فىتىكى ھەميشە ھەبۈن). دواى چەند ھەنگاوتىك، ئىنجا دەرگايدىك
بولو، دوو لا بولو. لە دارى ئەستور وەك ئاسن رەق دروست كرابۇون. شەوان، دواى
قەپاتكىردىيان، لە دىويي ژوورەوە، كارېتەيەكى ئەستورى درىز دەخرايدىك لە
دەرگا كان و ئىتىر بە (تۆپ) نەدەكرا نەوە. ئىنجا دوو ژوورى بەرامبەرى يەك ھەبۈن: لاي
راستەكە (سجن) بولو. لە لاي چەپ ژوور دوو ژوور بەرامبەرى يەك و لە ھەيوانىتىكى پىتك، دروست
كرابۇون. نەمانە بۆ عەسکەر و چەندىرمە حەوانەوە بولو. بەلام لە بىستەكانا خیزانى
پۈزىسىه ناسوورىبىه کانيان تىدا نىشته جى بولون دواى سىيى كردن و تەعمىر كردىيان. لە ژىز
دیوارى (باكىورى)، لە دواى ئاخىرى ژوور، خیزانه ناسوورىبىه کان، تەندوورتىكىان بۆ خۇيان
دانا بولو، لە ژىز كۆلىتىتىكى بەبىرد و قۇر، بۆنان كردن. ئىنجا لەۋىتە كە بەرە پۇزىتىدا
بچووبىاي بەچەند ھەنگاوتىك، مەزار يَا مەرقەدىتك، لە ناو گومبەتىك ھەبۈن ناوى (باپىر
فەقى نەحەممەد بولو) هەر پۇزىتىك لە ئافرەتە ئاسوورىبىه کان مەرقەدەك، لە دەرەوە و
لە ژوورەوە دەيانپىشاند و گەسكىيان لى ئەدا. دواى ئەم مەرقەدە تا ئاخىرى نەو دیوار
ژوورىتىكى درىز (ھۆل) يېك بولو بەدرىزىلى دیوارە كە بولو... پەنجەرە بۆ دىويي ژوورەوە و
دەرەوە ئەستە ئەستە لەۋى بولىن، پې بولو لە ھەزارەها قوتۇرى درىزىو كەي پې لە جۇرە
بەلام ندو كاتە ئىتمە لەۋى بولىن، پې بولو لە ھەزارەها قوتۇرى درىزىو كەي پې لە جۇرە

کوشتووه، حومیان زوره... لوانه یه ئەگەر وەها توند نەبەستىرنەوە، هەلبىن لە دەستان و
ئىمە مەسئۇل دەبىن.

لە قولله کەی لای چەپى دیوارى رۆزناواى قشلە، كە بەرامبەر شىيخ جامى بۇو، چەند
ژۇرىتىكى چاک ھەبۇون، پىتكۈيىك بۇون و بەلام پىس و پۆخلى، پېلە بەرد و خۇلۇن
پىسايى... چونكە ئىشيان پىتىيان نەبۇون... ئىھمال كرابۇون... بەلام ئىمە كە منداڭ بۇون و
مالمان ھىشتا لە قشلە بۇو، جاروبىار دەچۈونىھە ئەۋى يارىغان دەكرد.

ئىنجا واوه بىتىنەوە بەرە دیوارى قشلە كە كە لە باشۇرۇيەتى، بەرامبەر ھەرمۇتە و
پۇوبار و دەشتى كۆيە... ئىتە سەرائىسەر تەولىدەيدى بۇو (اسطبل) بەدرىتايى دیوارەكە...
دەيدەن ئاخورى بەگەچ تىيىدا دروست كرابۇون. پۆلىسەكان لەم تەولىدەيدى ھىستەر كانىان
دەبەستنەوە و ئالىكى ولاخەكان لە سەر حىسابى حکومەت بۇو. سالانە بەلىتىنەر تىك
(مقاول)، چەند لۇزىيەك جۇ و كاي دابىن دەكرد بەگۇتىرى ژمارەي ولاخەكان... ھەندى سال
زور دەبۇون... ھەندى سال كەم دەبۇونەوە. خزمەتچىيەكى (كەنناسا) ئايىتىش ھەبۇو،
ئىشى ھەر ئەو بۇو رۆزى سىن يا چوار جار ئالىك (كا و جۇ) لە پىش ھەر ھىستەر تىك،
لە ناو ئاخورە كەي خۇقى رۇو بىكەت... پۆلىسەكانىش، ھەر شەدە چوار نەفەر، نۆيەتچى
تاولە (اسطبل) كە دەبۇون، لە لىستە (جدول) ئايىتىش كەنناسا ئەمەن سەرەت و ئىشە كان
لە سەر پۆلىسەكان، ئەم خەفارەتە ناوى (تاولەچى) دەنۇرسا. دەبۇوايە ئەدو شەدە: لە
ھاوینان، لە دەرەوە، نىزىك دەرگاي سەرەكى تاولە كە جىنگىيان را بىخەن و لېتى بىنۇن.

بەزىستانانىش، ھەر لە ناو تاولە كە، دەنۇرسەن. جا بەزىستانان ناگىريان بەدار سۇوتاندىن
لە ناو تەنە كەيدىك دەكىدەوە و چايان بۆ خۇيان لىن دەنا و حەكايەتى خوش خۇشيان دەكرد.
من چەند جارى لەكەل باوكم دەنۇرسەن لە ناو تاولە كە تاكو لەبىر ئاگەر كە دانىشىم و گۈزى
بەدەمە چىپرۇك و حەكايەت و ھەندە لاوک و حەيران كە پۆلىسى دەنگ خوش ھەبۇون،
دەيانگىتون.

ھەلبەتە حەوشى قشلە كە زۆر گەورە بۇو... قەبرىستانىتىكى گەورە بۇو... رېنگە ئەوانە
ھەمۇو جەندرەمە و عەسىكەر بۇون كە لەو شەرانە كۆزرا بۇون كە لەو ناوجىدە پۇوباندا بۇو!
ئىنجا بادەينەوە بەرە دیوارى پىتشىدەوي قشلە كە رۇوى لە شار و لە چىاي ھەيىە
سۇلتانە... ئەمە ھەمۇي ژۇورى پىتكۈيىك و بەگەچ سپى كراو سەربانىتىكى فراوان و خۇش
سالانە بەقۇر و كا، سواخ دەكرا... ژۇورە كان تەرخان كرابۇون بۇ: بەرىمەر (حلاق) و سەراج

خانوویان به کری گرتبوو. هفته‌ی جاریک دهیانه‌ی تانه لایان و له حهوشی قشله ياله ژوروتیک، نه‌گهه سه‌رما و زستان بواهی، داده‌نیشن له‌گهه مال و منالیان له سالی ۱۹۶۱ فرمانی گهه‌انوهه‌یان بق ده‌رجوو و گهه‌انوهه به‌غدا و فهله‌ستین. ههروهه‌ها هندنی جار چند سه‌ریازتکی ئینگلیز و هیندی و ناسوری بـجـیـبـیـک و يـدـک دـوـوـ زـیـلـی عـسـکـرـی دـهـهـاتـنـ لـهـوـ زـوـورـانـهـ چـهـنـدـ رـزـیـکـ دـهـمـانـهـ وـ زـیـارـهـتـیـ دـهـوـرـوـپـشـتـیـ کـتـیـبـیـانـ دـهـکـردـ.

ئەم قشله‌یه تایبەت برو بـهـپـولـیـسـیـ سـوـارـهـ (خـیـالـهـ) - خـوـیـانـ وـ لـاـغـهـ کـانـیـانـ ئـیـرـهـ بـوـ شـوـتـنـیـ وـهـزـیـفـهـیـانـ وـ ئـیدـارـهـیـانـ. هـهـرـ شـهـوـ وـ رـزـیـکـ، وـاتـاـ ۲۴ـ سـعـاتـ، حـمـرـهـ سـهـ کـانـ دـهـگـرـانـ. هـهـرـ وـهـجـبـیـهـ لـهـ ۳ـ سـنـ پـوـلـیـسـ وـ ئـامـیرـ حـمـرـهـ سـیـتـیـکـ کـهـ خـتـیـکـیـ سـوـورـیـ لـهـ شـانـیـ رـاـسـتـیـ دـهـبـدـتـ لـهـ سـهـ رـشـکـلـیـ ژـمـارـهـ (۷) وـ پـیـانـ دـهـ گـوـتـ (ئـونـباـشـیـ). ئـمـمـهـشـ زـارـاـهـیـتـیـکـیـ عـدـسـکـرـیـ عـوـسـمـانـیـ بـوـ بـهـ کـارـ دـهـهـیـنـراـ. وـشـدـیـ تـرـیـشـ هـهـبـوـنـ بـهـ کـارـ دـهـهـیـنـراـ وـدـکـ: بـیـوـزـیـاشـیـ، بـیـنـباـشـیـ، چـاوـهـشـ وـ باـشـچـاوـهـشـ... تـادـ.

ھـیـشـتاـ مـالـمـانـ لـهـ قـشـلـهـ بـوـ، لـهـ پـوـلـیـ یـهـکـمـ لـهـ قـوـتـابـخـانـهـ دـوـوـهـمـیـ کـوـیـهـ قـهـیدـ کـرـامـ وـ بـهـیـانـیـانـ لـهـ گـهـلـ ئـامـزـاـکـمـ رـهـحـمـتـیـ (بـیـامـینـ) اـیـ کـوـیـ مـامـمـ دـهـرـمـانـ، بـهـرـتـگـایـهـکـیـ بـهـرـدـهـلـانـ وـ خـوـلـهـپـوتـ وـ پـېـرـ درـکـ وـ دـارـ، دـهـهـاتـینـهـ خـوـارـ وـ بـهـنـاـوـ کـوـلـانـهـ کـانـیـ کـوـیـهـ تـاـ دـهـ گـهـیـشـتـیـنـهـ قـوـتـابـخـانـهـ. نـیـوـهـرـقـوـشـ بـمـ چـهـشـنـهـ دـهـ گـهـرـایـنـهـوـ وـ بـهـ هـهـوـرـاـزـهـ کـهـیدـاـ بـهـسـهـرـ دـهـکـوـتـینـ... وـ بـقـ مـالـهـوـهـمانـ.

کـهـ لـهـ قـشـلـهـ بـوـوـنـ، فـهـرـاشـتـیـکـیـ جـوـولـهـ کـهـمـانـ بـقـ تـعـینـ کـرـابـوـ لـهـ لـاـیـنـ ئـیدـارـهـیـ قـهـزاـوـهـ. کـورـتـکـیـ گـهـنـجـ بـوـوـ، جـلـیـ کـورـدـیـ، دـهـسـتـوـورـیـ کـتـیـبـیـانـیـ لـهـبـهـرـ دـهـکـردـ وـ جـمـهـدـانـیـیـهـ کـیـ خـدـتـیـ، جـوـانـ لـهـ سـهـرـیـ خـوـیـ دـهـبـدـتـ، نـاوـیـ (عـذـراـ) بـوـوـ. هـمـمـوـ بـهـیـانـیـیـهـ کـهـ دـهـهـاتـ، مـالـ بـهـمـالـ پـیـداـ دـهـچـوـوـ، لـهـسـهـرـ کـاـغـهـزـیـکـ دـاـواـکـارـیـیـهـ کـانـیـانـیـ دـنـنوـسـیـ، بـقـ نـوـهـیـ لـهـ بـاـزـارـ بـقـیـانـ بـکـرـیـ. هـهـرـ مـالـهـشـ پـارـهـیـ دـهـدـایـنـ بـهـقـدـ نـمـوـ شـتـهـیـ وـیـسـتـوـوـیـانـهـ: شـهـکـرـ - چـاـ - سـهـوـزـهـ... گـوـشتـ، بـرـنـجـ... تـادـ.

پـاشـ یـهـکـ دـوـوـ سـعـاتـ، عـهـزـرـاـ دـهـ گـهـرـایـهـوـ ئـینـجـاـ شـتـهـ کـانـیـ دـاـبـهـشـ دـهـکـردـ بـهـسـهـرـ مـالـهـ کـانـ.

کـهـ مـالـهـ کـانـ هـاـتـنـهـ خـوـارـهـوـ، عـهـزـرـاـ نـهـماـ. خـوـیـ (فـنـیـشـ) کـرـدـ. گـهـنـجـیـکـیـ تـرـ تـعـینـ کـرـاـ، نـاوـیـ (زاـهـیـرـیـ مـامـ بـرـایـیـ دـوـوـکـانـچـیـ) بـوـوـ. ئـهـ وـ کـوـیـهـ زـوـرـ مـوـخـلـیـسـ بـوـوـ. هـهـتـاـ سـالـانـیـ

شهری دووه میش، تا سالی ۱۹۴۲ له بیرمه، زاهیر هدر دهه اتە لامان و ده پرسی: چیتان دهوي؟...

له پاشان ئەويش بورو عەسکەر، وابزانم، ئیتر حکومەت فەراشى بۆ خیزانە ناسوریيە کان تەعین نە كرده و... باوکم خۆی دەچووه بازار و شتومەکى پیتوست بۇ ايد دەیکپى. هەروەها پۆلیسە کانى دیكەش ناشنای بازار بۇون و، هەريک خۆی پیدا اوستىيە کانى خۆی دەكپىن.

ئەمارەتىك ناوى ندو پۆلیسە ناسورىييانە کە لە كۆيە بۇون لە بىرم ماون... ئوانە بۇون:

۱- باوکم: ئىسرانىل خەمتو.

۲- مامم: دەرمان خەمتو.

۳- گۈزىتىل ئۆمۈز (كۆيىيە کان دەيانگوت: گورىل).

۴- ئىبراھىم ئىسحاق، بە (ئىچق) مەشهور بۇو.

۵- عەمانۇتىل زومايە (ئەمتو) (ئەۋيان لە قىسلە لە گەلمانا نەبۇو... لە پاشان ھات بەخۇر و بەخیزانىيەوە و لە گەل مالى گورىل لە خانوویتىكى «مەلا ساپىر» نىشته جىن بۇون).

۶- نەمرود يەعقوب (ياقو).

۷- عەزىز ھورمز.

۸- تۆناس جانز.

لە پۆلیسە مۇسلمانە کانىش ئوانەم دىتەوە بىر:

۱- عەبد جاسم: دۆستىيە کە خوشە ويستى ھەموو ناسورىيە کان بۇو. زۇر تىكەلى خیزانە کانىش بۇو و ئافرەتكانى بەپېتەنین دەھىتا بەقسە و نوكىتە خوش و تەمسىل كردن لە پېشيان و دەنگىشى خوش بۇو.

۲- چاوهش (دۇو خەت) عومەر ئاغا.

۳- پەسۇول گەردى (حمدانبىز).

ئەوهش كە ھات، ئىتمە لە شار بۇون، لە قىسلە نەما بۇون.

وپىنهى لاپدە ۸ پەسۇول گەردىيە بەلام بەجلى عەسکەرى، نەك پۆلیسى سوارە. دىارە (انضباط عەسکەرى)، بۇو. لە تەنيشتىشىيەوە (حاجى حەممە شەريفە)، خوايان لىن خوش

له ناوه‌راستی چله‌کانا: مامم دهرمان (فنيش بورو)، به‌ماله‌وه چونه که‌ركووك.
(بنيامين) اي کوري له کومپانيای نهوت I. P. C. دامدزا. عذریز هرمز - نهقل کرا بـ لـ اـ
روانـز - ئـبـراـھـيم ئـيسـحـاق، ئـيـسـتـيـقـالـهـيـ دـاـ وـ چـوـوهـ کـهـرـکـوـوكـ وـ لـهـ I. P. C. دـامـدـزاـ.
ماـيـنهـ وـ ئـيـمهـ:

۱- نـيـسـرـانـيلـ خـمـقـ. ۲- گـورـيـتلـ نـوـمـقـ. ۳- نـهـسـكـهـنـدـهـ زـهـيـاـ. ۴- تـوـمـاسـ جـانـوـ.

ئـسـكـهـنـدـرـيـشـ ئـيـسـتـيـقـالـهـيـ دـاـ بـلـامـ هـهـرـ لـهـ کـوـيـهـ مـاـيـهـوهـ وـ وـکـالـهـتـيـ (مشروبات)
فرـؤـشتـتـيـ وـهـرـگـرـتـ وـ دـوـکـانـيـکـيـ بـچـوـوهـ کـرـدهـوهـ، لـهـ پـشـتـ قـوـتـابـخـانـهـ سـهـرـهـ تـابـيـ يـهـکـمـ،
لـهـ کـوـلـانـيـ کـهـ بـوـ گـهـرـهـکـيـ (جـوـولـهـ کـانـ) دـهـچـوـوـ، کـهـ پـيـشـتـرـ خـمـخـانـهـ بـوروـ!

لـهـ بـيـرـمـهـ، لـهـ سـالـانـىـ چـلـهـکـاناـ، جـارـوـيـارـ نـاغـايـهـکـ، يـاـ پـيـاـوـيـكـيـ نـاسـراـوىـ کـوـيـهـ، نـهـمـرـىـ
گـرـتنـ (تـوقـيـفـ)ـيـ دـهـهـاتـ. جـاـ لـهـ قـشـلـهـ وـهـکـ (اقـامـةـ اـجـبارـيـةـ)ـ مـوـعـاـمـلـهـيـ لـهـگـلـدـاـ دـهـکـراـ.
هـنـدـيـ جـارـ هـاوـلـاتـ ئـاسـايـشـ (عادـيـ)ـ تـوقـيـفـ دـهـکـرانـ، لـهـسـرـ سـيـاسـتـ. بـلـامـ نـهـمـ نـاغـاـ
وـ پـيـاـوـ مـاـقـوـوـلـ وـ سـيـاسـيـيـانـهـ، لـهـ زـوـورـيـ بـهـنـدـيـخـانـهـکـ بـهـنـدـ (حـدـپـسـ)ـ نـهـدـهـکـرانـ. يـهـکـيـکـيـ
وـهـکـ (عـذـيزـ نـاغـاـ)ـيـ خـراـپـهـ، يـهـکـ دـوـوـجـارـ تـهـوـقـيـفـ کـراـوهـ - کـاـکـهـ سـوـورـ وـ شـيـخـ جـهـنـگـيـ وـ
هـدـرـهـتـرـ وـ لـهـ نـاـوهـرـاـسـتـيـ چـلـهـکـاناـ مـاـمـوـسـتـاـيـهـکـيـ ئـيـمـهـشـ، عـدـرـهـبـ بـوروـ (جـوـادـ المـعـارـيـ)ـيـ
نـاـ بـوروـ، لـهـسـرـ مـهـشـرـوبـ زـقـرـ خـوارـدـنـهـوهـ وـ سـهـرـخـوشـ بـوـونـ لـهـ نـادـيـ کـوـيـهـ، نـهـمـهـيـانـ دـهـخـرـايـهـ
زـوـورـيـ حـدـپـسـخـانـهـکـ، لـهـگـلـ حـدـپـسـهـکـانـ... ئـيـمـهـيـ قـوـتـابـيـ دـهـچـوـونـهـ (موـاجـهـهـ)، نـدوـ لـهـ
پـشـتـ شـيـشـهـ ئـهـسـتـوـورـهـکـانـيـ دـهـرـگـاـيـ زـوـورـيـ حـدـپـسـخـانـهـ رـادـهـوـهـسـتاـ وـ ئـيـمـهـ لـهـ دـهـرـوـهـ... جـاـ
خـوـىـ بـهـ خـوـىـ پـيـتـهـکـهـنـىـ وـ دـوـوـ وـشـهـىـ زـقـرـ بـهـ کـارـدـهـهـيـتـاـ: (نعمـ... باـشـهـ!)ـ وـ دـهـيـگـوـتـ (الـسـجـنـ
لـلـرـجـالـ!)ـ وـ پـيـتـهـکـهـنـىـ، بـلـامـ دـهـوـلـهـمـنـدـهـکـانـ، وـهـکـ لـهـ مـاـلـىـ خـوـيـانـ بـنـ ئـاـبـوـونـ. تـهـنـانـهـتـ
پـيـاـوـهـکـانـيـ خـوـشـيـانـ لـهـگـلـيـانـ چـهـنـدـ رـوـيـتـ لـهـ قـشـلـهـ دـهـمانـهـهـ.

خـوارـدـنـ وـ نـوـتـنـىـ نـوـوـسـتـنـىـ (يـاتـاغـ)ـ وـ سـهـماـوـهـ وـ چـاـ وـ شـهـکـرـ وـ پـوـرـانـهـشـ کـهـبـابـ دـهـچـوـوهـ
قـشـلـهـ. پـوـلـيـسـهـکـانـيـشـ بـهـسـيـنىـ بـوـيـانـ دـهـهـاتـ. ئـيـمـهـشـ، مـنـالـهـ پـوـلـيـسـهـکـانـ هـنـدـيـ جـارـ
تـهـسـادـوـفـيـ دـهـگـرـدـ لـهـ کـاتـيـ خـوارـدـنـ لـهـوـيـ دـهـبـوـونـ وـ، کـهـبـاـيـانـ دـهـخـوارـدـ!

زیانی خیزان و مثاله ناسوورییه کان له قشله

ژیانان له قشله - ج ئافره ته کان و ج ئیمهی مناله کانیان، تا ئو پۆزهی هاتینه ناو شار، ژیانیتکی زۆر خوش و بەتمام بیو، که ئیواره دادههات، دەرگاکەی قشله که داده خرا، دەرگایه کی (دودو دری) بیو، له دار تەختەی زۆر نەستوور دروست کرابوون کە گوللهی تفەنگ کون بەدری ندەکرد. هەر بزمارهی پیتوه بیو نیو کیلۆ قورسایی دەبیو، لە سەر شیوهی (کوارگ) بیوون یاخود بلىم وەک (چەترای) باران بیوون. سەدەھا له و بزمارانه بەھەر دوو دەرگا کانمۇھ بیو. جا کە داده خران، دوو کاریتە داری زۆر نەستووریش دەخرانە پشتیان و قایم دەبیوون، ئیستر بەتۆپ ندەکرانمۇھ. بەم جۆرە، قشله دەبیوو مولکى مال و منداڭ و پۆلیسە ناسوورییه کان. ئینجا، ھەر دوو سەن خیزان، له مالى يەکیتیکیان كۆ دەبیوندۇھ بەشەوانى زستانان و شەوچەرەی گوتىز و میتۈز دەخورا... و چىپرۇڭى خوش خۆشیان دەگىرایدۇھ... ئەوانى کە له کاتى منالییان، له گوندەکانى خۆيان، له باب و باپیران و خزم و دۆستیان گوئى لىت بیوبیوون! لەبىر چرا و فانوس و سقىمە دار... ئەم ژیانم زۆر بىن خوش بیو. ئیمهی منال ھەرىدەکە و له تەنیشىت دايىكى دادەنیشىتىن و گوتىمان لېيان راھەگرت. پىتكەنیبان، ئیمهش پىتىدەکەنин... ئیمه گرامافونان ھەبیو، زۆر جاران قەوانغان گوئى لىت دەبیو. بەشەوانى ھاوبىن، له سەربانى ۋۇورەکان... ھەز مالە و له سەربانى ۋۇورى خۆزى، چەندن بارە ھیسترى له پىنجى (شاوشىنگ) يان دەکرى و لە سەرەك كۆپىان دەکردنەوە و دەيانپەستن و دەيانكىدە كەپرىك و ئینجا نوبىن و دۆشەك و باليفيان لە سەر ئەو (كەپە) راھە خىست و لە سەر دەنۈوستن. شەوانى قشلهی ھاوبىان زۆر سارد و خوش بیوون. ھەدىشە بايەكى زۆر فيتنىكى ھەبیو. شاوشىنگ بۇنى خوش بیو.

شاوشىنگ ئەو پىنجە درەختە يە کە بادەمچە دەگرى. بادەمچە کە ئىشىك دەبىن، له ناو (خیتاوارك) دايىدەن ئىن بۆ ماوهى مانگىتىك، ناوكى شىرىن و خوش دەبىن، وەك قەزوان. لە پىنجە كەش، كە پەلكى زۆر كەم و ورددە، ھەر بەپىنجى گىيائى كەسک (بەلەھەجى كۆپىيان: گىتسىك) دەچى، درېز و نەرم و بۇنىكى خۆشى تەرى ھەيدە کە لە سەرەي بىنۇي بەشەو، خەدۇت زۆر خوش دەبىت.

جا کە دەچۈويىنە سەربانەكە و پىتش ئەوهى بچىينە ناو جىتىگاي نۇوستىمان، لە سەر تا ئەسەر پىاسەمان دەکرد و لە سەر شۇورە كەيدەوە، سەيرى شارمان دەکرد، وا بەھىمنى و بىن دەنگ و تارىك، راڭشاوه... لە دامىتىن شاخى ھەيىھ سولتان. شارى ئەو وەختە، له

گه پکی دیانانه و، له باشوروه و... تا تهمته مان و با خچه کانی سه رهتای (ئاشان) - وه ک گوندیتکی گهوره بوو. له پیشهوه، هر له خوار قشله، گومرگه کونه که بوو که واپزانم گهوره ترین بینایه بوو له کویه - به شکلی چوار گوشه بوو، پیشهوهی بدرامبهر دروازه کهی تاقیتکی گهوره لە سەر بوو. سئ لای تاق بون و کراوه بون - جا له پیش ئەو دەرگایه گۆره پانیتکی گهوره هەبوبو... لە وېرى گۆره پانه که، بدرامبهر دەرگای گومرگ، قەسرى مالى حاجى گاکەمین بوو، بدەھمەت بىن. باوکى بەکر و عومەر و زاھير و مەجیدى حاجى گاکەمین.

دیسان کە بەيانیان بەئاگا دەھات، دەچۈرمەھە لای شۇورەکەی بانەکە و سەیرى (کۆیه) م دەکرد. ئەو نەدە لام خوشە ویست بوبو! وا جوان راکشا بوبو، بەھىمنى و ئائسوودەبى... تاویتک سەیرى رۆزھەلاتى شارم دەکرد... پىزە چيای ھەبىھ سولتان بەرەو حەمامۆك درىۋ بوبۇقۇھە... باخ و باخچە و روبرى، دەورى شاريان دابوبو له حەمامۆكەھە تا ئۆمىر خوچان... کە سەیرى لای باشوروی شارم دەکرد... تا چاھ حوكىم دەکرد دەشتايى بوبو... تەنها قەبرستانەکەی غەربىيان، کە ھەندى دەختى زەيتۇن و تۇرى لىن پوا بوبو، باقى تر تا پىزە چىاکانى كۆسەرت و بەرەو خوار تا روبرى گۆیه... هەر دەشتايى بوبو... له دوورىشەو، بەشىك له دەشته كرابۇرە فرۆكەخانە... لە سەر زەۋىيەکەی، له ناودراستىدا، بە (گەچ) (بەلەھەجى كۆبىيانە = گىچى) اى سېپى، بەپىتى ئىنگلىزى، زۆر بەگەھەردىي نۇرسرا بوبو (KOI) بۆ ئەھە لە ئاسمانەھە فرۆكەوان بىزانى ئىرە (کۆیه) يە.

جا بەو بەيانە، کە ھەندى رۆز زۇوتەر لە خەمە لە دەستام و سەیرى شارەکەم دەکرد، له ھەندى لاوه، له مىزگە و تەكان گوئىم له دەنگى بانگدان دەبوبو کە دەيانگوت (الله اکبر)... پاش كەمیتک گوئىم له زەنگى كاروان دەبوبو، له حەمامۆكەھە شۇرۇ دەبۇونەھە بەرەو ئاشان و ئىنچا بەرەو شار. زۆر جاران لە گەل زەنگەکە يەكىتىك له كاروانچىيەكەن حەيرانىتىكى تى ھەلەدەکەد و پاش ئەو يەكى تى دەھات، لە گەل كاروانىتىكى تى، بەستەيەكى خۇشى دەگوت.

ھەلبە تە ئەو حەيران و بەستانە و بانگەش، ھېچيان لىن تىتە دەگەيىشتم، بەلام دەنگەكەن و شىۋەي گوتىنەكەم زۆر له لا خۇش بوبو. ئىنچا كەلەشىر (كەلەباب) يېش دەستى بەخۇيندن و بانگدان دەکرد. سەيرە دەنگى دەيدەها كەلەباب لە شارەکەھە دەھاتە گوئىم بەو بەيانىيە سەھەرە. كە خۆز له پشت ھەبىھ سولستانەھە سەرى دەرەھەتىنا و يەكەم تىشىكى لە دەموجاوم و له شۇورە و بەيداغى سەر قشلەی دەدا. لهو كاتەش تەيروتوار و بولبول، له

ئاسمانا دهپرین و بهچریکه و خویندن و سهماکردن و بالهفرکه، بسەر سەرما دەھاتن و خیرا تىپەر دەبۇون! ئىنجا، سەبىرى خوارەودم دەكىدەوە، دەمدىت، تاك تاك، جىوت جىوت خەلک: پىياو... گەنج... بەرە بەرە لە كۆلانەكان دىار دەكەوتىن و پاشان لە كۆلانىكى ترون دەبۇون... ھەر لە كۆلان، يەكتىكى تر... دۇوانى تر، دىار دەكەوتىن... دەرقىشتن، بۆئەملا و ئەولا... بەرە شۇتىنى كاركىردىيان و رېزق پەيدا كەردىيان دەچۈون. جار جارەش، گۇندرىتىك بەبارە دارتىكەوە لە جادە سەرەكىيەكە لاي ئەدا ناو كۆلانىك و خاۋەنەكەي بەدوايا، لە پېش چاوم بىز دەبۇنەوە.

ئىنجا لە بانەكەوە، دەھاتە خوارەوە... تاۋىتكىش لەسەر قادرەكەن دادەنىشتىم... دنيا فيتىك؛ بىرم لەو ھەمو شتە دەكىدەوە! لە ھاويندا، ئىواران پۆلىسەكەن دوايى دەركاى قىشىلە داخستن، تەختەكانىيان لە بەردىم ژۇورەكان، لە حەوش دادەنا و پىزىيان دەكەد. ئىنجا بوتلى ئوشۇشە ئى عەرەق لەسەر مىزىك دادەنرا و پەرداغ و مەزە... رىز دەكەرا. گورىتىل، ئەزىز، باوكم، ئىبراھىم ئىسحاق، عەبد جاسم... نەمرود ياقو،... دەستىيان بەخواردىنۇھى مەشروب دەكەد! ئىنەكانىيش لە لايدىك كۆددەبۇنەوە... لەسەر رايەخ و بەتانىيە و ئىتىمىي منالىش لەسەر بۆئەو سەر بەغاردان دەچۈوين و دەگەراینەوە... ھاوار و چرىكە و پىتكەنинما... حەوشى قىشىلە خاموشەكەي دەھىتىنە خىرۇش! باوكم ناوه ناوه لاۋەكىتى كى تىن ھەلەدەكەد و ياخود گرامافونەكەمانى دەھىتىنە كۆرەپانەكە و لەسەر مىزىكى بچۈوك دايىدەنا و قەوان لە دوايى قەوانى بۆلىن دەداین. دونىا يەكى بىن تەنگۈچەلەم بۇو... ژىانىتىكى سادە... بىن ترس و لەرز! چەند خۇش بۇو، بەو شەوه تارىكە كە تەنھا دوو سىن فانتوس نەبىن نەو دەرۈپىشىتەيان رۇوتاڭ دەكىدەوە، باقى دىكەي حەوشەكە، كە پېش بۇو لە قەبر و قەبرىستان و بەرده شاخ... دەنگى دەدایەوە لەگەل گۈتنەكان و نەو مۆسىقا يەكى كە لەگەل بەستە و لاۋەكە كان لىن دەدرا. حالە تەكە... تىكرا، شتىتكى سىحرابى... فريشىتەيى كارى دەكەد جەستە و ھۆشم!! عەبد جاسم، ئىنجا ھەلەدەستا سەرىتىيان و بەھۇي سەر گەرم بۇنىيەوە، ھەلەدەپەرى و چەقەوانىي لىن ئەدا و دوو سىن رىستەي (سروودا) يەكى ناشۇورى كە پېشىتر لەبەرى كردىبوو، دەيگۈت بەلەھەجەيەكى تىتكەللىيەتكەل و دەيگۈت:

ئەخنى سوراپىن قەطىلەخ قورداين
بىشىخ مەرشنون...

كە ئەو سەرەتاي سروودىتىكى (حىناسى) ناشۇورييە، عەسکەرى لىقى كە لەگەل ئىنگلىزەكان دابۇون، دەيانگوت... گوايا بەناوى (مارشمعون) پاترىارك، دەرۇن بۆ شەر!



کاتن (بنیامین) ای ناموزام، که تهمه‌منی به (۵) سال له من گهه ورده تر ببو، ده چووه به خویندنی که نیسه، لای قدهش، هندی جار، باوکم لیتی داوا ده کرد منیش له گهله خویا بیانه که نیسه. رزرم پن خوش ده ببو، که به دوایدا ده که وتم بهناو کووچه و کولانه بمرد و خوله کان و خوار و خیچه کاندا ده رقیشتین و عه زرای فه راشیش له دوامان، ناگادری لیمان ده ببو، نه ک منالان لیمان بدنه، که ده گهه یشتیه ژووره که مام قدهش و قدهشم دهدی (تهق تهق) ایان. به جلویه رگ و رؤیه رهشه که و دیتنه سبیله که و کلاوه

خره که سه رسربه وه، جوزه (خشوع) یک و ههست به کامه رانیتکم ده کرد. من هیچ له ده رس و وانه کان تینه ده گهه یشت. به لام هه ده رس کان و تیکه لبونه که له گهله ژماره بیتکی تازه‌ی قوتایانم پن خوش ببو و جه زنی ده کرد.

باوکم باش ثایینی خویندبو، ئینجیلی هه مسوو ده خوینده وه. تهرا تیله کانی بهناوازه کانه وه ده زانی و دهی گوتون بزمان. بؤیه زور حهزی ده کرد ئیمه ش فیره ئه تو تهرا تیل و نوازانه بین و فیره نووسین و خویندنی زمانی خومان بین!

ید کدم خانو له ناو شار، باوکم بتوی به کری گرتین، دوای ئه وهی فرمانی هاته خواره وهی خیزانی پولیسه ئاسورییه کان ده چوو له (۱۹۳۴) له لاین حکومه ته وه، خانوویتکی زور بچووک: دوو ژووری بچووک و هه یوانیتکیان له بدمیا ببو... له گهله حدوشیتکی سئ چوار مهتر چوار گوش، که ده که وته نزیک بازاره گچکه که دوکانی فدقنی سه لیم و پلکه ئهستی لئ ببو. پاشان خانوویتکی بچووک: دوو ژوور و هه یوانیتکی بچووک و حدوشیتکی بچووک ببو که له پشت گومرگ (نیداره) کونه که ببو، له گویه پانیتک که به چند کولان ده دوره درا ببو وه ک مالی ته مر و عهولا ده رویش و حمدله ده مینی چیلکه دار فروش، میردی پلکه خه جن و مالی ملای رهش و مزگه و تی ملا عه بدولانی باوکی عصام الدین... له گهه کی قمه لات... له ولای تری گویه پانه که حه ساریتکی گهوره ببو، پر ببو له دار ئه سپیندار... له خوار نه و حه ساره ش، کولانیتک ببو، یه ک له ماله کان مالی (کاک سدیق) ای باوکی عوسمان و که مال... (که مال له شهسته کانا بوهه ماموستای ئینگلیزی و دوابی ئه مری خواری به جن هینا) کاک عوسمان له ژیانایه.

مهمنونم بورو. و تی: بو خوم له مالهوه جاروبار لئ نهدهم و خوم ده خافتینم.
جاله منالیمهوه، نهود عوودهی ماموستا جه لال حدوقز، شکله کهی و دنگه کهی، له
میشکم و خدیالم مايهوه. هه مسوو ههستم له لای نهوه بورو... حزم ده کرد عوودم هه بن و
گفرانی بلتیم....

مهلای رهش، دایکم و باوکم و منی زور خوش ده ويست باوکمی فيرنه کوردي ده کرد.
ژنیکی هه بورو ناوي (خه دیجه) بورو... که لاه کهت و جوان... زور جاران، دایکم ده بیناردمه
مالیان. نهود و میتوژ و گویز و قمهسپیان ده فروشت، ليتم ده کرین! ئینجا لمو حاله تانه،
تاویک له ماموستا مهلای رهش راده مام و له هه بیانه کهی بدره رگایان راده ههستام و
نهویش ختنی و سوخته کانی، له حه وشه که، له سه ر عمرد له ژنیر که پری میتو داده نیشتن و
دارتکی درتیزی به دسته و بورو... سوخته کانی فيرنه خویندنی ئایینی ده کردن. ژنیکی تری،
بچووکتری هه بورو... لمو زه مانه هینای، ناوي (همین بورو) کورتیله و خروپر بورو!

لەگەل مالى قەشەی هەرمۆتەش، خوا لىتھوتىشبوو، (قەشە انطوان) زور تىتكەل بۇين و
جەنابىشى هەمسو خېزان و منالى و پۈلىسە ناسوورىيە کانى رېز لىن دەگرتىن و خوشى
دەویستىن. باوکم زور رېزى له قەشە دەنا... ئىمەی منالە کانى هەمۇومان له لای نهود
قەشە، له كەنیسەی هەرمۆتە، (تعميد) كراوين. له لای باوکم تەنها ديانە تەك گىزى
بورو. زور گوئى نەندايە مەسىلەي (قەومىيەت). پىتى خوش بورو كە (ناسوورى) بورو...
زورىش باسى جورئەت و شەجاعەتى خەباتىکدرە ناسوورىيە کانى ده کرد، چۈن بەرنگارى
ھېرىشى عەسکەرى عوسمانى دەبۈونەوە و له كاتى هەلاتىيان، شەربان دەکرد و
عەسکەريان دوا دەخست تاكو خېزان و منالە کان دوور بکەنونەوە و له مەترىسى دوور بن!

لە بۆنە و موناسەبەتى (تعميد) كردى يەكىيک له منالە کان، دەبۈوره رۆزى خوشى و
سەيران. هەمسو مالە کان دەچۈونىنە هەرمۆتە بەپىتىان... دواى مەراسىيىمى تەعميد، له
كەنیسە، هەمسو دەچۈونىنە ناو باخچە کانى و ژنیر درەختى هەنار و زەيتۈونە کان، لەوئى
چىشت لئى دەنرا و نىيەپوش قەشمە و خېزانى دەھاتنە لامان و نانى نىيەپۈزىيان لەگەل ئىمە
دەخوارد. تا درەنگى عەسر ئىنجا، دەگەرائىنەوە كۆيە.

مالىتكى جىرانى مالى قەشە (انطوان)، پىرەنچىك بورو و كورتىكى كەنچى هه بورو ناوي
(شمعون) بورو. بەتاپىيەتى نهود زىنە، دایکم و منيان زور خوش دەويست. زور جارى و
بورو، له بىرمە، (شمعون = پىمان دەگوت: شمعونه) دەھات و دوو گوئىدرىتى، يا ھىسترى

به تالی دههینا و نئیمه‌ی دهبرده هرموته... له لای دایکی، داده به زین... تا ئیواره ئینجا کاک شمون، له گدلمانا دههاتدوه کۆیه... نئیمه‌ی ده گدیاند و ده گهرا یوه هرموته. مالیکی تر، مالی (وارینه) ببو، دایکی ئیسرائیل - بیرونز ببو. میریدی ناوی یهله ببو، زوو، مربوبو. ئەو ژنە منالله‌کانی: کور و کچیتکی هه ببو، به فرۆشتنى هنگۈرىن و ماست و هەروهه (عارق) و (شهراب) يشى ده رده هەینا بەختیوی کردن. زۆریه مەشروعه کە، باوکم و گۆریل باوکی يوخەننا و ئەوانیتیر، لیتیان دەکری. کە جەنۇن دادهات له گەمل باوکمان دەچۈۋىنە ئەو مالانه له هرموتە و جەنۇن پېرۇزەمان لیتیان دەکرد. ئینجا وارى و مالی شمۇونە و مالى قەسە و يەكدوو دۆستى ترى باوکمان كولىچە و هيلىکە پەنگاوارەنگىيان دەداينى، زۆرمان لا خوش ببو.

له پۆلی دووه‌مەوه، سالى ۱۹۳۶ قوتا بخانەمان گوازترایدۇ بۆ خانووه‌کەی (حەممەشىن)، باوکى (عومەر حەممەدەمین) کە له گەمل مندا قوتا بى ببو. لەو سالەش (طىمە) ای برام هاتە دونيا و (سىنەم) ای پلکم له بەغداوه هاتە لامان بۆ يارمەتىدانى دايىم. مالىشمان له مالى «کاک تەمر» ببو.

له گەل مالى مامم (دەرمان) و مالى گوریل باوکى (يوخنا) ای خزمان...

لە سالە مامۆستايەكمان بۆھات خەلکى عەنكاده ببو ناوی (الوقا دەپيانوس) ببو، دەرسى (حىساب) ای پىن دەگوتىن. بەزەبر و بەخۆشى توانى ھەممۇمان (جدول الضرب) مان پىن لەبەر بکات تا 12×12 . زۆر خراپىش له قوتا بى دەدا و تەنانەت فەلاقىمى دەکردن. يەك دووجار بنيامىنى ئامۇزانى فەلاقە كرد، ئەويش ھەلات له قوتا بخانە و چىتىر نەگەرا یوه.

له پۆلی سىيەم ۱۹۳۷ دەرسى كوردىغان هەببو، كتىتىتىكى تايىھەمان هەببو بۆ خوتىندن. هەر جارەي (امالاء) مان هەبپوایە، من (۱۰۰) م واردەگرت.

لە سالە ببو قوتا بخانە شەوانى سەرەتايى كرايىوه زۆریه پۆلیسەكان، خوتىان نۇوسى و ئىستر ھەممۇ شەو، منىش له گەل باوکم و گۆریل و ئەوانى دىكە دەچۈۋىمە مەكتەبى شەو له لای باوکم لەسەر رەحلەيەك دادەنىشىتىم... جا من باوکمم فيئر دەکرد. ئەو شەھى مامۆستا لەسەر سەببۈرەي دەنۇوسى، من دەمزانى و بۆ باوکم پەرون دەکرددوه... بەتايىھەتى حىساب...

ئەوهى راپستى بىن من لەبەر يەك شت زىياتر ھەوەسم دەببو بچەم، نەك لەبەر باوکم يَا

ددرسه کان. بدلکو له بهر نهود بیو که من (عنه تریک) اوه که به دسته ده بگرم و پیش کدم و پیش خوم و باوکم رووناک بکدهمهوه له ناو کوتلانه پر چال و بهرد و دار و کهند و کتسپ. عنه تریک یان (نه له تریک) ناوی نهود لایتانه بیو که به پاتری و گلتوینیکی بچووک. به دسته دسته مانهوه ده گرتن و پیمان ده کردن. جا نهوساکه نهوعتیکی پان ههبوو ههندی ناوله پی دهست بیو. له پیشهوه (عدسه) یه کی خری ههبوو، گلتوینیکی بچووک له ژیریبهوه بیو. دیوی دواوهی قه پاغیتیکی پان ده کرايهوه و پاتریه پانه که شنی تیدا داده نرا و قه پاغه که دیوی پیشهوه، لایته که ده کرايهوه یان ده کوریزایه وده!

لدو سالهش، ۱۹۳۸، له پولی (۲۱ سن) بیوم هر له گەل مالی مامم، له حدوشه گهوره که دی خانووی (کاک تەمر عەبدولواحید) بیو. گەنجیتیکی جوانکیله بیو... دایکی ههبوو ناوی (رابعه) بیو... بانگمان ده کرد (یا رابی). برایه کی له خوی بچووکتری ههبوو ناوی (غەفور) بیو دوو خوشکیشی ههبوو: فاتم و گولئن. تەمر زگورتی بیو هیستان. زوپیزار و بیستان و گا و گۆلکیان ههبوو... بیستان و زهوبیه که یان، که له باوکیانهوه بتیان مابقیوه، له دامیتن چیای باواجی بیو ناوی مەنتیقه که (از زیبار) بیو. گۆمە ناویتکی گهوره تیادا بیو، دەیانگوت کاتى خوی بروووسک لیتی داوه... ئینجا رستانان پر ناو ده بیو تا درەنگی هاوین ناویه که دەمایهوه و سوودیان لیتی وەردە گرت بۆ ئاودانی دار و درەخت و کشتوكان. جاروباریش دەچووینه نهونی بۆ سهیران و له بەھاریتکی درەنگیش بیوایه، بنیامین و رەجب و ھەندی ھەقالانیان، مەلەیان له گۆمە که ده کرد. زۆریش قولل بیو. بۆیه ئیمه نەماندەویرا بچینه ناویمهوه.

حدوشه که دی مالی (تەمر) با خچە یه کی گهوره تیا بیو پر بیو له درەختی هەنار و میتو و ھەنجیز. باوکم و ھەقالانی جاروبار له ژیز کە پەركە داده نیشتن شەوانی هاوینان و مەشروبیان دەخواردهوه له گەل (صبری باشقاوهش) و گۇريل و عوسمان تۇنباشی.

چوار ژووری زۆر گهوره شى تیا بیو. ژووره کان درېز بیون و کەوتبوونه لای رۆز ھەلاتى حدوشه کە. حدوشه کە و باگە کە له لای رۆز ئاوا بیو. ژوورى یەکەم کە له ھەوراز بیو بەلاي باکورى حدوشه کە، ئیمه - مالی ئیسرائیل - تیدا نیشته جىن بیوین. ژوورى دووهم، له خوار ئیتمەوه، کە بەیەک دوو پیتپلیکان بۆی داده بەزىن، مالی مامم (دەرمان) ای تیدا بیو. ژوورى سییم، پۆلیسیتکى سوارەدى شکاكى موسىلمانى تیدا بیو، شکاك بیون، هەر

خەلکى تۈركىيا بۇون ئەوانىش. پىاوه كە ناوى (حەممە صالح شاكاڭ) بۇو. ژنەكەمى ناوى (صافىيە خان) بۇو، يەك كچىيان لەگەلدا ھەبۇو ناوى (صىيحە) بۇو، زۆريان خوش دەويىت، ھېشتا نەچووبۇو قوتابخانە. كېرىتىكى تىريان ھەبۇو بەمېتىر چووبۇو لە سلىمانى نىشىتەجى بۇو، ناوى (گورجى) بۇو. ئەم (گورجى) يەزىتكى جوان و مەيلەو شلۇملۇ بۇو، سپى و سورى... كورپىكى ھەبۇو ناوى (جەمال عەزىز) بۇو لەگەلەيىا بۇومە براادر و لەگەلەيىا... زۆر خۆشمان راەدبوارد. دەنگىشى خۆش بۇو گۇرانى قەوانەكانى عەرەبى دەگۇت وەك (اللناصرية - تاذين - وين رايىع وين...). سەبىحە كەش، پاش چەند سالىك، كە (حەممە صالح) يى باوکى نەقلى رانىيە بۇو و مالىيان گوازتەوە ئەوى، مامۆستايىكى ناوى (ئىسىماعىل سەرەنگ) بۇو، خواستى و بۇوه ۋەنى مامۆستا و لە رانىيە مايىەوە، ژۇورى چوارەمى خوارەوە مالىي كاڭ تەمەر، خۆى، تىيىدا دەرىيان. عەمبارىتىكى گەورەش بۆ گەمن و جىزەدر لەوى بۇو. نەوساكسەش لە كۆيە، ھەر دوو قوتابخانەي سەرەتايى لىنى بۇو. قوتابخانەي يەكەم (مدرسة كويىنچىق الالىي) بۇو پىتى دەگۇترا (مەكتەبى خوارى). ئەمەيان لە سەرەتاي بازار بۇو، بىدایە كەرەكى جولەكان، لە پېشت ئەو قوتابخانەيە دەستى پېن دەكىرد. ھەروەها بازارى ئەوساى كۆيەش لەۋىتە دەستى پېن دەكىرد. يەك دوو دوکانى ئاسىنېنگەر بەرامبەر دەرگائى حەوشەكەي بۇون.

قوتابخانە دووھم (مدرسة كويىنچىق الثانىي) بۇو پىتى دەگۇترا (مەكتەبى سەرىي). ئەوھل جار لە حەوشىتىك بۇو، كەمېتىك نزىكى لەو كۆلانەي كە بۆ (حەمامى گچىكە) دەچۈرۈ و بۆ گۆزەپانەكەي بەرددەم مالىي مەلا حەۋىت ئاغا و كاڭە زىياد... و بۆ لائى سەرا و بازار. لەوى من پۆلۈ يەكەم بۇوم. لە مامۆستاكانم، مامۆستا جەلال حەۋىزىم قەت لە ياد ناچى. چونكە ئەو دەرسى سرۇودى فىتىر دەكىرىدىن. جا، وەك پېشتر باسم كەد، عوودىتىكى ھەبۇو، دەيھىتنا پۆلەكەمان و بەعوودەوە فىتىر سرۇودى دەكىرىدىن وەك سرۇودى:

ئىيمە كە مندال و نەوجهوانىن

ھەموو بەقورىانى كوردستانىن

لەگەل سرۇودى:

ئەى تۆيەكە... فوتپۆلەكە

من دىيم لە دەستم رامەكە

لە سالى ۱۹۳۶/۹۳۷ بۇومە پۆلۈ دووھم (پېشىتىرىش باسم كەد). قوتابخانەشمان

گوازتیه وه حدوشیتکی تر که خاوهنه کهی ناوی (حده‌مه‌شین) بwoo. ناوی نه‌ستی (حده‌مه‌ده‌مین) بwoo. کوریتکی، (عومه‌رای ناو بwoo، له‌گهله‌لئیمه قوتابی بwoo: عومه‌ر حده‌مه‌ده‌مین.

له بیرمه ده‌موچاویتکی سوری هه‌بwoo... پریشی قینچکه‌ی (حب الشباب) بwoo، که هنديکیان کیم (جه راحت) یشیان تیدا هه‌بwoo، سری قینچکه‌کان زهرد هه‌لده‌گه‌ران. له حدوش‌که‌مان، هر چوار خیزانه‌کان، شهوانی زستان، له لای یه‌کیکیان کو‌دبه‌بونه‌وه و زوریه‌ی جاریش له لای ماموزن بwoo و، ئیتر باس و خواس و قسه و قسه‌لۆکی ژنانیش قەت تمواو نه‌ده‌بwoo... جاروباریش ده‌که‌وتنه سه‌پریشت له‌بهر پیکه‌نینان! ئیمه‌ی منالانیش، له قوشنیتکی ژووره‌که، دوور له ژنه‌کان، داده‌نیشتین و یاریان ده‌کرد. من ده‌بوم به‌ماموستا: سه‌بیحه‌ی صالحی شکاک و رۆمیتی کچی مامم ده‌بونن به‌قوتابی... نه‌و یارییه پیمان ده‌گوت: مه‌کته‌بلیانی! زورم حەز لیتی ده‌کرد. نه‌و ساله، نزیک ئیمتیحانی سه‌ری سال، نه‌خوش که‌وتنم. له بیرمه زور نه‌ساغ بووم... هه‌میشە تایه‌کی گەرم لى بwoo. واپزانم (تايفونيد) م گرتیبوو... له قوتابخانه‌ش دوورکه‌که‌وتنم و له ئیمتیحان (راسب) بووم و مامه‌وه له پۆلی سییم.

سالى ۱۹۳۸/۹۳۷ باوکم گوازترایه‌وه بۆ مه‌خفه‌ری پۆلیسی (ده‌بیندی گومه‌سیان)، له نزیک ئەشكەفتەقا، له لای راستی پتیگای نیوان کۆیه و هه‌ولیتیر. هاوین باوکم ماله‌وهی بردە ئه‌وی. من و (بنیامین) ای ناموزام چووینه مالتمان له ده‌بیند. شوئینتکی زۆر دلگیر و خوش بwoo. مه‌خفه‌رکه له‌سەر گردیتکی بەرز دروست کراپوو بەمەرد و گەچ. دەرگایتکی ئاسنینی گەوره‌ی هه‌بwoo. شەش نەفر پۆلیسی سواره‌ی لى بwoo. یه‌کیان باوکم بwoo. دووه‌میان مام مەعرووف بwoo، باوکی (مەجید و حەمید) که ئه‌وانه له‌گەلتاما، له کۆیه قوتابی بون. سندووقى قەوان، (گرامافون) یان هه‌بwoo. شهوان له بەردم مه‌خفه‌رکه داده‌نیشت و ئیمه‌ی مناله‌کانیش له ده‌وری سندووقەکە کۆ ده‌بیوینه‌وه و قەوانی کاویتس ئاغای بۆلی دەداین. لیپرسراوی مه‌خفه‌رکه، ماویه‌ک عومه‌ر ئاغای باشچاوه‌ش بwoo. ئه‌و نهقل بwoo، سالى ۴۱/۱۹۴. مەجید باشچاوه‌ش بwoo لیپرسراوی مه‌خفه‌ر. يەک له پۆلیسەکان ناوی (صدقان) بwoo، عەرەب بwoo. ئه‌و ئىشوكاری ئه‌وه بwoo، چوار بەرمیلى بچووکی ده‌هاویشته سه‌پریشتی هیسترتیک و رۆزى چەند جاری شۇر دەبۈرە و دەچووه سەر پووباره‌که و بەرمیلەکانی پەئاو ده‌کرد و ئىنجا بەرەو ماله پۆلیسەکان بەسەر ده‌کەوتەوه،

ناؤه‌کهی دایهش دهکرده سه‌ر ماله‌کان. چهند جاری گوتیم لئ دهبوو، دایکم به‌سه‌ریدا
دیقیراند: کوره، ییتیم (واتا هدتیو) نیمه ئامان نییه، بینه ئه و سه‌فره ناوه بده مه!
ئه و (واتا صدقان) دیگوت:

- «یه - نوه بز مال باشچاوهش. مال باشچاوهش ناو نهخواردیه!». واتا مالى
باشچاوهش، ناوم بولیان نهبردووه.

که ده‌امی قوتاوخانه دهستی بین کردهوه، سالى دیراسى ۱۹۳۸/۳۹ له پۆلی سى
بۇوم، من و بنیامىن، گدراینه‌وه کۆيە. دایکم و براکانم له ده‌رېند مانمۇه. من له مالى
مامم دابه‌زىم و ئه و ساللم به‌سەرېرد له لایان. بىلام زۆرم بین ناخوش بولو له دایکم و
براکانم دووركە وقۇوه. زۆر جار بەشوان، له زېر لىتفەکەم، بەوسكىن و بین دەنگى غەربىيم
ھەلەستا و دەگرىام. بىلام كە رۆز دەبۈزۆ، له گەل ئامىزازام دەچۈومە مەكتەب و دواى
نىۋەپۈش لە گەل منالەکانى تەبىيارى راصدەبوارد و دایکم و باوكىم و براکانم له بىر
دەچۈون.

کاک تەمەر جووتىيارى ھەبۇون، پايىزان جووتىيان بىزى دەکردى و زەوبىيان دەكتىلا و گەنم و
جۈيان بىزى دەچاند. جا شەوان ھەر لە مالى تەمەر دەماندۇه و دەنۈوستن. ئەوانە، يەكىان
ناوى مامم خدر بولو، تا بلىتىي سادە و پىيس و پۆخل بولو. رەتىن و سەمتىلى ھېشتبۇوه...
دایکم و ماممۇنىم زۆر سو Ubىت (واتا گەمە) يان لە گەل دەکردى... و له بىنۇوهش دەيانگوت:
بەخوا نىستا پىش و سەمتىلت پەلە نەسىپىتىنە! يەكىكى تر، ناوى حەسەن يَا حوسىتىن بولو...
حەيرانى باش دەزانى. شەوان له دەورى ئاگىردا، له ژۇورەکە مالى کاک تەمەر
دادەنىشتىن و حەيرانى بۆ دەگوتىن و دۆمەلەنمان له ناو ئاگە كە دەبۈزەندى.

ھەروەها، پياويتىكى تر ھەبۇو، شەمالى زۆر خۇشى لئ نەدا، سالى يەك دووجار بەديار
دەكەوت و دەھاتە مالى کاک تەمەر و چەند شەۋىتكى دەمايدوه. جا بەشوان، شەمالى
لئ نەدا و حەكايەتى دەگىتىرايدوه، پىيان دەگوت (بەيت). كەمەتىك شەمالى لئ نەدا و
ئىنجا، بەدهو، پووداوه‌کە دەگىتىرايدوه.

كابرايەكى تىرىش ھەبۇو دەھاتە مالىيان، كوردى توركىيا بولو. بەكوردى ئەولاى قىسى
دەکردى... كەم كەم لىتى تىتىدە گەيىشتم. نەو كابرايە لىتى خواردۇي، بولۇبۇوه دوو بەش.
پەنگە جىتى گولله يان خەنچەر و شتى وا، لە كاتى شەر، ناوا شەق كرابۇو. جا پىستان
دەگوت: مەممەندى لىچ، يَا مەممەندى لىچ خوار. ناوى مەممەند بولو... (لچ) بەلەھەجەمى

نهبوو، واپرالتم که سه بید نامینی هیتا، کوری ههبوو... واتا ره جهاب کوری شه خشیتکی
ذیکه بیو، چهند سالیک له لای عهد بدللا ده میتني و دواین ته لاقی ده دات، ژووزرکیان بو
ده گری له حدوشیتک، دایک و کوره لوئی زیانیتکی نه مردی و نمیزی اوی به سه ز ده بدن، بدلام،
له قسان، سالی جارتک ره جهاب ده چووه لای غه بدللا و خه رجی و یارمه تی بو
دایکیشی، وه ک نه فقهه، ده نارد.

ره جهابیش، هدر له گەل نیتیمه، دهاته نه و قرتا بخانه یه که نیتیمه تییدا ده مانخوئند، له گەل
بشيامینی ناموزام، له یه ک پۆل بون و بون بدهاوزی، مالی ره جهابیش نزیک مالی تەممەر
بوو، که مالی مامم و نیتمەی تیدا بروون. ره جهاب وەخته بلیم له بەیانیبیوه، له مەكتەب
هدر له گەل لاما نا بیو، که دەگەراینده ماله و ش، نه و دهاته لامان و زۆر جاران له گەل
بشيامین نیوهرق نانی ده خوارد و تۆزیاوە و هەرمۇتە... له گەل هەندى کەنچى تر وه ک: نەفوزوی
حەمامۆک، يان بۆززېيار و تۆزیاوە و هەرمۇتە... له گەل هەندى کەنچى تر وه ک: نەفوزوی
برای کاک تەممەر و رەفیق نیسماعیل (زەفیق دوبەمان پىن دەگوت - کەمیک قەلەوە
بوو)... هەندى بخار حەمە دەمیتى عەبباسى و براھەرانى له گەل لاما يەكتريان دەگرتەۋە و
بەشەوانى ھاوینان له سەر جادە کەنی سەرەکى... تا حەوزى بەللۇوعە دەچۈون بەگۈزانى گوتىن
و چەپلە لېدان، دەشكەراندە و له سەر ھەندى شاخى گەورە ھەبۈون له دامىتى تەلانە کەنی
گردى قىشلە دادەتىشان، کە له پىشت مالى قايقىامى نەزەرەمانە و بەراھەر خەوشە کەنی
نیتیمه بیو، جا، دوو شىت ھەبۈون نەوسا: يەكىان كاپرايتىکى بەتەمن بیو، سەلکى
(اصلع) بیو، ناوى (املا صالحە شىت) بیو... بەدایم قۇرىيەتلىق فاقۇتى چاھى بەددەستەوە
بوو، ھەزەر دېيگوت: ئایا... ئایا... نایا و دەرقىيېشت و سەری نۆز دەگرەوە و بەپىتكەننەوە،
سەپەرئى بەپەيپەن خۇى دەگرد. نەوى تز مندالىك بیو، (رەسوللە شىتى) ناو بیو، زۆر پېس
و چىلکن و چىرمن بیو. ھەر دوو چاۋى كىز بۈون و لەبەر مىش و پىساپىن، دەمۇجاۋى دىيار
نەبۈون. قەت مىشە كانى له سەر چاۋى كىش نە دەگردن، ره جهاب، ھەر كامىتىکى لە دو دۇرانەنى
بەدېتبا له كۆلان، دەيھەتىنا حەوشى نیتیمه - مالى كاک تەممەر... نیتىر ھەمۈمان دەورەمان
لېتى نەدا و، ره جهاب گالتى لە گەل دەگردن و نیتىمە بەپىتكەنن دەھەتىا.

ره جهاب و بشيامين، ھەمىيەتىنە پېتكەوە دەچۈونە دەرەوە... بۆ پىساپە... بۆ راوه ماسىن لە
رۇوبىار دەگەنی حەمامۆک، يَا رۇوبىارى ھەرمۇتە و رۇوبىار تېكىش ناواھە کەنی بەشىتىك لە
زېرىبارەوە دەھات وەک جۆگە يەکى گەورە و بەشىتىكى لە كانىيە کەنی (تۇوشى خەلدارى) و
بەشىتىكىش لە تۆزىاوا و بە جۆگە يەکى تر دەبۈونە يەک رۇوبىار و بەزەو رېتگاى نېيان كۆزە و

مه خفه‌ری پولیسی دهربندی گزمه‌سپانیش، له قوزبینیکی میشکمدا جیئی ههیه و همه‌بینش باسی ده‌کدم... پیشتر ناوم هینا بهشیوه‌یده کی سه‌ریتی... نیستاش زیاتر له‌سمر و هسفی سروشی شوینده که و هندی بیره‌و هریبه‌کانم پیداده‌چم: سالی ۱۹۳۸ باوکم گواسترایده بونه‌دی.

مه خفه‌رکه‌ی دهربند، به‌رامبه‌ر گوندی (ندشکه‌فت سه‌قا) یه له لای راستی جاده‌ی کزیه - ههولیتر. له ناوه‌ر استی ندو منتیقه‌یده دایه. که‌وتوجه‌ته سه‌ر گردیکی گهوره و پان و به‌رین، به‌تاشه‌تی دریزیوته‌وه به‌لای رقزه‌هلاط و باشوروی ناوچه‌که... به‌لام پیشنه‌وهی، واتا لای رقزه‌ناوای، که به‌رامبه‌ر ریگای ترومیلی نیوان کزیه و ههولیتر... به‌لام رزوریش دووره له ریگاکه‌وه... که‌میک له خوار مه‌خفه‌رکه شوره‌بیته‌وه به‌لای رقزه‌ناوایدا... چند کزیتیک، بدناآ (خانوادن بز خیزانی پولیسیه‌کان دروست کراون... به‌ناریکی و هاکه‌زایی! یه ک رووی له رقزه‌هلاطه... دوو روویان له باشوروه... دوو روویان له باکسوره دنیونه چیای سه‌فین، نا بهم جقره! له گردی مه‌خفه‌رکه به‌رهو رقزه‌ناواله دوای رووباری دهربنده‌که، دهشتایییه‌که‌ی گوندی گزمه‌سپانه و تا ده‌گاته گردزله‌که‌کانی به‌رده‌باز له‌سمر ریگای ههولیتر... گوندی گزمه‌سپانیش زور ساف و چاک دیاره... له خواره‌وهی گرده‌که... رووباری دهربندی گزمه‌سپانه... که ناوه‌که‌ی له بناری سه‌فین و له نزیک و ده‌روریه‌ری گوندی (خرزان) اوه به‌رهو ندو عه‌رده دی و به‌خواره‌ختیچی و بدناآ به‌رد و شاخی گهوره گهوره‌دا تا ده‌گاته سه‌ر ریگای ولاغ و هاتوجزی نیوان گردی مه‌خفه‌ر و گوندی (دهربند) که ده‌که‌وتیه لای راستی مه‌خفه‌رکه و له ناو چال یا دزلیکی مه‌یله‌و گهوره‌یه و گوندکه ندو کاته له دهوری ۲۵ - ۳۰ مالیک دهبوون - پشت گوندکه‌ش ته‌لانیکه و هیتواش هیتواش بدرز دهیته‌وه... دهیته چیایه‌ک، ناوه‌که‌یم له بیر نه‌ماوه... جاروبار، ده‌چووین (مازی له پنج و دره‌خته‌کانی) امان لئی ده‌کرده‌وه و گدمه و یاری تاییدتیمان بهو مازبیانه ده‌کرد.

رووباره‌که به‌هاران زور به‌رین بیو، گزمه‌کانی، ماسی چاکی تیدا ده‌ین - هاوینی ندو ساله، دوای قوتا بخانه، من و بنیامین چووینه نه‌وی چونکه باوکم مالی بردبووه نه‌وی و له یه‌گیتیک لهو خانووه قورانه ده‌ین که به‌تائوک شوروه‌یتیکی بز کردبووه وه ک حدوش و له‌سمر نیو شوروه‌ش که‌پریکی گهوره‌ی هه‌ر به‌لق و گه‌لای دار چروو دروست کردبووه، هدم بز سیبه‌ر، که به‌رقزه هدر له ژتیریا دانیشتن و خواردن دهبوو، بدشه‌ویش له‌سمر که‌پرکه ده‌نووستین.

جا همموو رۆزى، بنيامين و من، له بەيانىيەو بەرەو رووبار شۇر دەبۈئىنەو و بنيامين
ھىسايىھەنى ماسى گىرتىن بۇو. قولابى ھەبۇو و ھەويرمان دەبرد بۆ قولابەكە... تا عەسر
زۇرمان ماسى دەھىتىاوه مالەوه و دايىم سماقى پېتىان دادەكىد و ئىنجا له ناو رۇن سوورى
دەكىرنەوە، ئەۋەندە بەتام و خۇش بۇون لەگەل نان و تەرىپىياز... مەپرسە! بەلاي چەبى
مەخەدرەكەش دەشتايىيەك بەرەو گوندى (ئەشكەفت سەقا) راكساوه و پىتكاى
ئۆتومبىلىش دەتوانى پېتىدا بچىن، بەلام پەر لە گاشە بەرد و تاسەت قۇرۇ و خۇلى قۇولى...
دەبىن شۇقىتىر زۇر لەسەرەخۇ بازوا. لهو سەرەتتىيەش... كە دەشتايىيەكى پانە... خەلتىكى
گوند، ھاوينان، خەرمان و جۆخىنى كەنم و جۆزى لىت پادەخەن. جا لهو كاتانە... زۇر لام
خۇش دەھات، كە بەذى باوکم دەچۈمىھ سەر ئەو جۆخىنائى بۆ ئەھى سوارى (جەنچەر)
بم. بەلام ئەگەر باوکم بەاتايىھ مالەوه و نەيدىتىام، يەكسەر دەھاتە سەر جۆخىنەكان...
ئەيزانى من لەوتىم! ئىستەر كە چاوم پىتى دەكەوت! ھەلتىن كۈرەھات! دوو پىتىم ھەبۇر، دووئى
تىريش قەرز دەكەرە و غارادە، بۆ مالەوه و خۆم دەشاردەوە! باوکم زۇرى خۇش دەويىستم!
ھەزى نەدەكەر بەو گەرمایە و لەبەر ھەتاوى ھاوين، من سوارى (جەنچەر) بم!

ھاوينىتىكىان، باوکم و مەجيد باشچاوهش و مام مەعرووف، بەشىركى، بىستانىتىكى
گىندۇرەيان چاند لەسەر پىتكاى مەخەدرەكە كەموا شۇر دەبىتىوھ بۆ سەر رووبار... ئىستەر ئەو
ھاوينە من و فيلىپى برام و كۈرەكانى مام مارف: مەجيد و حەميد... ھەر لە ناو
بىستانە كەت دەدقۇزىنەوە... ھەر گىندۇرەمان دەخوارد.

لەسەر رووبارەكەش، لەسەر پىتكاى گوندى (خۇزان) اوھ كە دى و بۆ ھەمولىر دەچىن
بەكاروان لە دووئى كاروان بەيانىان زۇو گوitemان لە زەنكى زەنگولە كانىيان دەبۇر، كە
ھېشتىا ئىتمە لەسەر كەپرەكە خەوتىبۇين. ھەروھا ھەندى جار يەكىتىكىان حەيرانىتىكى تىن
ھەلەكەرە، سوبحانەللا، ھەسووبىان دەنگىيان خۇش بۇو، ئەوي بەم پىتكاىھ دادەھات و
دەرپىسى!

سەيريش لەودايە، لهو خانووانە كە تىيىدا دەرىيائىن، بەھاوينان، رۇز نەبۇر لە ھەر
مالەتكى، بەلاي كەمسييەو مارىتك نەبىيەن. چونكە ناو خانووەكان فېتىك بۇون، ئىستەر يە لە
ئىتر (ساپىتەكان) خۇرى شۇر دەكەدەوە، يَا لەسەر عەرد، لە قۇزىتىك خەھى لىن دەكەوت!
بەلام نە مال و خىزانەكان تەخونىيان دەكەوتىن يَا ئەزىزەتىيان دەدان، نە ئەوانىيىش (واتا
مارەكان) تەخونى مال و مئال دەبۇون. وەك بلىتى (كەدوى) بۇوبۇن و نەدەتسان - كە

یه کیتکیان هم است پن ده کرد، به یه واشی لیتی ده خزین و بتو لایه ک ده چوون و خویان له کونیک یا له چالینک، له نیتو دیوار یا له زیر عهه رد ده شاردهه - له بیرمه چندین جار، دایکم که ده چووه سه رسه به تهی نان بتو نهودی چهند نانیک بهیتن و بیانر شیتن بومان بتو خواردنی نیوه رق، له ناکاو زیره یه کی لیتوه ده هات و به غار ده هاته وه ده له خانووه که... ده یکوت له زیر دهستم، که نانه کم هدلگرت، ماریک خوی لول دابوو و ک نهستورک و لیتی خه و تبوو!! که ده چوین زوو، هنه ندی جار ماره که مان ده دیت و بتو خوی، له سره خو، له سره نانه که وه خوی شتر ده کرده وه خواره وه و له زیر لاقمانه وه به (النجمه ولار) به رو تاریکایی ده چوو! قفت، روزیک له روزان، دو سال زستان هاوین مالتان له وی مایه وه و له گل ماله پولیسے کانی تریش، نه مارانه به یه کیتکیان نه داوه... قفت نه مانبیست.

ده رویش قادریک هه بوو، سدرکار بوو، نهوش مالی له ولاوه... نزیک ماله پولیسے کان بوو، له خوار جو خینه کان؛ ده هاته مالتان و ههموو ماله کانی تر. خاتری هه بوو لای مال و خاو خیزانه کان. پرجی سه ری کرد بووه چهند (کدزی) ایتکی دریز و به سره هردو شانیدا هاتیسوونه خواره وه... جگه له پیش و سمیتلی دریزی! جا نه و ده رویش قادره، ههر ماری بدیسا یه، هاو اریکی ده کرد و ده یکوت: (حمدی)! ماره که له جیتی خوی رهق راده وستا و نه ده بزووت. ده رویش قادریش داده هاته وه و به هیتواشی ماره که ده گرت و بلندی ده کرده وه و که میک گمه که ده کرد و پاشان دهیها و شته با خدی. چهندین جار که نیوه روزیان ده هاته مالتان، و سلاوی ده کرد، نینجا به باوکمی ده گوت: نه ها نیسرانیل، ته ماشکه! نینجا ماریکی له با خدی، به ریشتنی که یهوده ده رده هینا و باوکم ده ترسا و ده یکوت: کوره ده رویش دوورکه وه لیتم! به دایکمی ده گوت: بینه (نانیدر) دهستت بینه بزانم چهند نه رم و جوانه! دایکم خوی لاده دا و ده یکوت: کوره یتیم (واتا هه تیو) نهود چیبه، نه تو ههموو جار مار ده بینی بومان! برق به ملاوه خوی و ماره که مت، نه مررت نه مینی! ده رویش، وک کوری مال بوو، پتده که نی! و داده نیشت، ماره که ده هاو شته وه به ریشتنی! جا چیرانیکمان هه بوو پولیس، خدلکی عمنکاوه بوو، که نج برو، خوی و زنه که دی بیون. تازه زنی هینا برو. خوی ناوی (په تروس) برو، خیزانه که دی، زنیکی سپی و بعن خرو پر برو ناوی (سە حز) برو. ده رویش زوری گالته له گەلیانا ده کرد. په تروس ده یکوت، به کوردی بیه کی (نشاز) چونکه هیشتا باش فیتھ کوردی نه بیو بیو! ده یکوت: «ده رویش... یه تیم: زنم حامله یه. بترسینی، مناله کم بیهی، قوریانی یه ک گوللهت ده کم».

ده رویش: «ها ها... وە للا زنه کانم ده تخون، به خواردن!» ده رویش و ایزانم دوو زنی

ههبوو! بنيامين پيتش كوتايني عوتله‌ي پشوي هاوين گه زايدوه مالمه‌يان له كويه. زورم
بنن ناخوش برو، چونكه به دريزيان روز پيتكوه بروين و له دهشت و كتيرو رووبارانه
ررق‌مان راده‌بوارد. كه نهو چووه، من ماممه‌وه، نئستر له گه[ل] كويه‌كانى مام مه ععروفي
پوليس، ياريمن ده‌گرد: مجید و حميد، دراوسيتشمان بون.

پيتش دهستيپك‌دنى ساللى خوتىندى ۱۹۳۸/۱۹۳۹، كه من هدر له پولى سىتىيم
ما بوممه‌وه و پار (ساقط) بوبووم. جا باوكم و مام مه ععروف به قىستره‌كانى خوتىان من و
مه جىدى هاوريئم، هرىيە كەمان لە پيشت باوکىيىه‌وه سوار بوبووين و نئيمەيان بىرده گوندى
(ئەشىكەفت سەقا) چونكه لە سەر جادە ترومبييل بولە نىيان ھولىئر و كويه. نهود شده
لە مالىي. ناغايى گوند كە رەحىمەتى (مامەند ناغا) بولو، ماينەوه. يە كەم جارىشم بولە
ديوهخانى ناغايىيان دانىشىم. بۇنانى (عيسىا) جە ماعەتتىكى زۆز لە دىوهخان، مېسانى
ھېبۈون، پيتكوه لە ناو چەند سىنىيەك نان خىورا. هەرچوار پىتىچ كەمس لە دەورەي
سىنىيەك كۆ بوبىنەوه، يلاساوار يە گىوشىتمان خوارد. ئىنجا چاي سەماواھر، يە كەتكىش بە سىنى
لە ناو دىوهخانە بولو، لە لاي دەركاي دىوهخان، چاي تىن دەكىردى و يە كەتكىش بە سىنى
دا بهشى سەر مىوانە كانى دەكىردى. دوايىن قىسه و باسى راوا كرا و باسى بىستان و شتى تر
تايىيەت بە ئىانى خوتىان كرا... و ئىنجا يە كەتكى حەكايەتتىكى دە گىيرايىه‌وه باسى (ميرزا
محمد مەد يَا ئەحمدە) اي دەكىردى و ناوى خدرى زىننەي دەھيتنا... تا خومان لەن كەوت و چەند
كەسانىيەك مانەوه و من و مەجید و باوکىمان لە گەليانا، لە دىوهخان نۇوستىن.

بۇ بەيانى، جاوه رىتىان كىردى سەر جادە كە، كە بەشىكى نزىكى كىلۆمەترىك كاتى خوتى
قىرتاوا كرابوو، لە گەل مەنالانى (ئەشىكەفت سەقا) راماين چون يارىيان دەكىردى... ئىنجا لە
دوورەوه، لە ھولىئرەوە قەمەرەيدەك هات و باوكم و چەند كە سىنک دەستيان بەرز كرد و
ترومبىيلە كە لە لامان راوهستا. باوكم و مام مه ععروف لە گەل سايقە كە قىسه يان كرد و
نهوش شوتىنى بۆ كەدىنەوه و بە مەجزۇرە بەرە كە كەتىنەوه.

من نهود سالە، لە مالىي ماممە‌وه... لە پولى سىتىيم دەواام كرد. زور ھەستم
بە غۇرىيەتى دەكىر نە كە رچى لە گەل مالىي مامم زۆر ئىنسىيچامان ھەبۈو... وەك يەك خىزان
بۈرۈن.

بەيانىييان لە گەل بنيامين دەچۈرمە مەكتەب... لە كاتى پشۇودانى بەينى دوو دەرسان،
دەچۈرمە لاي بنيامين كە نهود لە ژۇورى پولى پىتىچەم بولو، لە كۆشكە كە... ھەندى قوتاينى

له کاتی فورسه نه زیمه تیان ده دام و لق نه ده گه ران له گه ل برادره کانی خوم یاری بکدم و راکه م... نهوان پالیان پیتوه ده نام له دواوه و بدریان ده دامه وه... من خوم وه ک مدلیتکی غدریب ده دیت له ناو قوتا بیه کان. من چاکه ت و پانتولم له بهر ده کرد و سیداره لم سر ده نا... بقیه هندیتکیان، له دواوه شدقازیله یه کیان له سیداره گه م ده دا و بدریان ده دایه وه رایان ده کرد خویان له پشت نهم و نه ده شارده وه! من هندی جار پیتده که نیم و هندی جار فرمیسکم له چاود دهاتنه خوار، به دهست خوم نه بیو.

له مالتلوش، ماموتئن زور پهستی ده کردم و داوای لق ده کردم ده رس به کجه گهوره کهی (برومن) بد همه وه، که له پولی یه کم نه و ساله قمید کراببو له گه ل کچی حمه صالح شکاک (سمبیعه) پیکه وه دچوونه قوتا بخانه. مالی حمه صالحیش هدر له همان حدوش بیون، له مالی کاک تمدمر.

زندگهی محمد مهد صالح شکاک، سافیه خان، له رهمه زانی نه و ساله، همه مسو نیواران پیش بدریانگ پاره هی ده دامن و داوای لیم ده کرد له بازار، فرنیک همه بیو نانی بدرقن و به کوچجی جوانی ده کرد... سی چوار نه ستورکم له وانه بق ده کری و ده مهیناوه. نهوان کوریان نه بیو.

زور شهوان واده بیو کاک تمدمر دوستیکی هونه رمه ندی ده بیو میوان وه ک: مه مهدی سن لج و مام (برایم) ای شمشال زدن و یه کتیکی تر حه بیران بیش بیو، ناه کهیم له بیر نه ماوه. جا نه و شده وه که یه کتیکیان دههات، له دهوره کاکردا نیک کوز ده بیو نه وه، له قزوینیکی همه مبانه که، نزیکی عمدباری گه نم و جو... داده نیشتین و مه مهند لج خوار، پهست بیویه ناو کونیکی سه ره وی همه مبانه که و به قیر و شتی تر دهوره کونه کهی گرتیو تا هدوای لق نهیته ده ره وه. له خواره وه ش، له کونیکی دیکهی همه مبانه که، زورنا یکیکی تن پهست بیو و به همه مان شت دهوره زورنا و کونه کهی چاک قنایم کردیو. جا که همه مبانه که پر هدوا ده بیو، له زورنا که وه، له خواره وه، دههاته ده ره وه و مام (مه مهد) یش به په نججه ره نگینه کانی زورنا بی تر لق ده داین. جا نه و مه مهنده (یا مه مهد) خه لکی کوردستان تور کیا بیو... گزانی و لاوکی زور خوشی کوردی و تور کی نه و زه مانی بی تر لق ده داین: یه کتیک له بسته تور کیه کانی که زورم بین خوش بیو، تیایدا نه و چه ند رسته یه مام: له بیه مام:

یارم یوری نه سمه ریارم یوری
 شمیدی کیچن بورادا گفتم یارم یوری
 نه گهر مام برایی شمشالرثه نیش بهاتبایه... نه و هش شمشالتیکی زور نایاب و ناوازی
 به سوزی لئی دهدا... له لاوک و حمهیران و بیدت و پهسته می فولکلتری. به و شیشه
 زستانه که مان را بوارد، له کمل حمهیرانه کانی نه و کابرایه، که نه و شیشه جو تیاری مالتی کاک
 تیمه ر بیو... همروهها له ریتر ژیله متوی ناگردانه که دا بدپرو، په تاته و هیتلکه و نه گهر و هرزی
 خوی بیوایه (دو میه لان) یان داده نا و ده بیز اند و له گفل بریشکه و شتی تر ده مان خواردن...
 گپتیز و میشور و قفسیش، له ولا بودستی... کاک ته مرگه نجینکی جوان و بدزهوق بیو. هدر
 له گفل به زمی ناواز و لاوک و حمهیران و گزیننده برادر ده بیو. هدر له و سالانه نیمه
 کریچی بیوین، ئۇنی هیتنا. ناوی (هدیهت) ای کچى مەلا ئە حمید بیو، خوشکی بە ریتر
 سەعیدی مەلا نە حمیدی رۆشنبیر و هونەردؤست و قوتاپیز نزیه کی برادرمان. کاک ته مر
 و برائەشی (غەفوور) و هەر دوو خوشکە کانی (گولتى و فاتیم) نەچووبیونە مەكتەب و
 نە خوتىننده وار بیوون. کاک ته مر دوو ک سوری بیو: ستار و چەبار و بەلام بەداخەوه، له
 پەنجاکانا، کۈژرا... یا هدیهت، پروی سپی بىن، وەک پیاوا، شوتىنى کاک ته مری گرتەوه
 و کیتلگە و زەبۈزار و بستان و فەلاحە تییە کەی زور چاک بە پیوه دې بىد تا کۈرە کانی
 هراش بیون.

(تىيىنى: کاتىن لە سالى (۱۹۵۰) مالىمان گوازتەوه بۆ كەركۈوك وە دەستم دابۇوه
 نۇرسىنى چىرىزكى كورت بە عەرەبى و بقىم بلاو دە كرايدوه. نه و بیو، چىرىزكى - يَا
 رۇوداوى - كوشتنى کاک ته مری رە حمەتى، چۈنپىان بۆ كىرىپىمەوه، بەو شكلە له
 رۆزئامىسى (العالىم العربى) م بلاو كرددوه كە له رۆزى ۲/۱۰/۱۹۵۲ دەرجۇو... باسى
 (زىتىيار) و ناوجە كەم زور جوان وەسف كردووه و شاخى باواجى و كۆلە ناوه كە و... ئىنجا
 باسى رۇوداوه كە... جا نازانم راست بیو نه و هى من ئاگىدارى كرام و نۇرسىم؟ يان
 بە جۆرىتكى دىكە بیو! بەلام چىرىزكە كە، رېتكۈيتىك بیو).

نه سالى بیومە پۇلى چوار، كە سالى (۱۹۳۹-۱۹۴۰) بیو. مالىشمان گوازتەوه
 جەوشىتكى تەنپىشت مالتى تەمەر لە سەر جادە كە. تەنھا جەوشىتكى درېز و دوو زۇور لەو
 سەرەي هەورا زەوه، كە پشتى دوو زۇورە كە، باخچەي (مام و دىسى) بیو. سەۋزەي لئى
 دەچانى، دواتر لە شوتىنى باخچە كە، قوتاپخانەي ناوهند (متىسەت) ای كۆزىمە لئى دروست

لەو ھاوینه، داپیرم لە دایکمەوە ناوی (ستتو) بۇ لە موسىلەوە ھات بۆ سەرداغان. چونكە دنیا گرانی بۇ و جیهان بەرەو شەرتىكى كەورە و ھەلتىر دەرىزىي... ھيتلەر، مۇستەشارى ئەلمانىيا و سەرۋەتكى (حىزىنى نازى) ھېرىشى لە ھەممۇ ئەوروپا دەكىد و ملىيۇنەدا گەنجى ئەلمانىيائى خىستبۇوه ئىتىچەك و ھەر خەرىكى چاكتىر كىردىنى فەرۋەكە جەنگىيەكان و بەرھەمەيتىانى جۆرەها دەباھە و تۆپ... تاد بۇو.

جا لە مانگى ئەيلول داپىرم دايىكم و باوكىمى ئىقناع كىردىن كە من و فيلىپى بىرام، كە تەمدەنى حەوت سال ئەمېك زىبات بۇو، لەكەل خۆئى بىانباتە موسىل. نەوان گۈزەرانيان چاكتىر بۇو. باپىرم نەججارى (دارتاشى) دەكىد لە (عين زاله) لە كۆمپانىيائى نەوتى ئەۋى. نەوە بۇو ھەممۇ لايەك رازى بۇون و من و فيلىپىش زۆر خەننى بۇوين. بەنيسېبەت من، دەمزانى لە موسىل دەبىن بەھەر بىي بخوتىم... ئەگەرچىش لە كۆزىدەش ھەر زۆر دەرسە كانى عەرەبى بۇون! بەلام من ھۆشىم لە لاي يلکەكىانم بۇو. دەمزانى منيان خوش دەۋى و مىسىڭەر كەيىخۆشىم دەكەن، فيلىپ تىق نەدەگەيىشىت. واي دەزانى، چۆن دەچىتە مىيوناندارى لەكەل دايىكما، جاروبىار، بۆ مالە دۆستان و جىرلان، سەعاتىن، دۇوان و دەگەرتىندە مالەوە... فيلىپ واي لىتك دابۇوه! كەيىشى دەھات چونكە نېيزانى بەترومبىتىل دەرپىن. سواربۇونى ترومېتلىش لاي ھەممۇ منالىتىكى كۆپى، شەتىكى خوش بۇو. ھەممۇ حەزمان دەكىد سوارى ترومېتىل بىن و بېرقىن... دوور بېرقىن!

ھەر بۆ ئۇرونە: مەجيىدى حاجى كاکەمەين، ئاشى ئاگرى هيتنابۇوه كۆپە و خانووتىكى دانا بۇو، لەسەر شەقامەكەي خوار قىشلە... بەرامبەر قەبرستانەكەي تەلانەكەي لاي راستى قىشلە. ئەم ناشە بەندەوت ئىشى دەكىد. بۇيە مانگى چەند جارى، بەلۇرى نەوتى دەكىرى لە ھەولىتىر ياخىرى كەركۈشكە بېشىدە دەگەيىشىتە كۆپە! بىجا ھەر منال و گەنجى ئەو گەۋەكە دەھات. زۆز جاران لۇزىمەكە بېشىدە دەگەيىشىتە كۆپە! بىجا ھەر بەلاش. سايقى لۇزىمەكە و كاڭ بۇون او دەھاتىن نەو آتەنەكائىن دەھىتىخواردە بەبەلاش. سايقى لۇزىمەكە و كاڭ مەجيىدى خاودەن ناش دەيانگىوت: "ياللە مندىلىشە! نەوى تەنەكان بەھىتىتە خوار سوارى لۇزى دەبىن تا گەمراج. نەوى نەينىتە خوار، سوارى ناكەمەين... بەم جۆرە ھەر بەچاو چۈوقاندىتىك، تەنەكەكان دەھاتىخوار، ئىنچا شوفىردىيىگىوت: ياللە مندىلى سوار بن. كاڭ دەبۇوه ھەوايەك و ھەدىت و ھاوازىتك، ھەپرسە! ھەممۇ بەسەر لۇزى دەكەوتىن و گۈتسان لەوە نەبۇو ھەممۇ بېن و قۇندرەرە و جىلکەكانىشىمان دەبۇون بەندەوت. گىرنگ نەوە بۇو سوارى لۇزى بىن. دەچۈرىنە گەراج و لە رېتگا تا نەۋى كۆرانى و چەپلە لىدان بۇو.

دابزی و شوتی دوو ندهه ری ههیده بۆکۆیه! مهپرسه چهند خەنی بووین. يەکسەر هەلساین و سوپاسی موختارمان کرد و دواعخوازیمان لە خىرى و خىزانى کرد و ترومبىلەكە هات و ئىئمە لە حەوزى پشتەوە سوار بووین. ترومبىلەكە تەننە، واتا چادرى ھەبۇو... واتا (سقۇ) ئاسن و تەننەكە نەبۇو، چادرىتىكى سېنى وەك سەقۇنى بۆ دەكرا... ئەمە بۆ ھاوینان فىتنىك بۇو.

ولاغەكان و كەلويەلەكەمان رىتگاي خۆيان گرتىبوو، پىشتر بەرى كەدوتىبوون. كە ئىئمە بەترومبىل پۇشىتىن، لە پاش ماوهيدك بىنەمان و سەلامان لېيان کرد و زانيان كەوا ئىئمە بەترومبىل پۇشىتىن.

گەيشتىين كۆيە و لە مالى مامم دابزىن و سەماوهريان بۆلىتىاين و چا و نان و پەنيرمان خوارد و مەنالەكانى مامم و مامۆزىن زۆر بەگەرمى و خوشى باوهشىان بۆ كەردىنەوە. دواي يەك دوو سەعات پىش رۆز ناوابوون، من و بىنامىن و رەجەب، بەرەو پىلى كاروانەكەمان چووين بەپىتىان، تا گەيشتىين سەتاقەكەي نىزىك تۆزىلاۋا كە لەسىر رىتگاي نىتوان كۆيە و ھەولىتىر بۇو، بەرامبەر گۈندى ھەرمۆتە، لە دوورەوە، لەبەر سەتىبەرى سەتاقەكە دانىشىتىن و بىنامىن و رەجەب جىڭەرەيان دروست دەكىد لە كاغەزى دەفتەرى (بافرە) كە تايىەت بۇو بۆ پىتچانى توتۇن لە ناوايا بۆ دروستىكردىنى جىڭەرە. ئىنجا جىڭەرەكەيان دەكىشا و قىسە و گالتە و فشەمان دەكىد، زىاتە لە سەعاتىك چاوهرىتىمان كەردى، تا كاروانەكان گەيشت و بىردايە مالەوە. مالىشىمان ئەمچارە لە مالى تەمەر نەبۇو. خانۇويتىكى تازە دروست كرابىبوو، لە تەنېشىت مالى تەمەر، لەسىر جادە... جادەكە دەچىت بۆ خەمامۆك. خاوهنەكەي ناوى (وايزانم) مەھمەد مەرۋان بۇو، شوفىتىر بۇو، خانۇوهكەي دوو ژۇور بۇو لە سەرەوەي حەوشەكە... يەكتىكىيان ئىئمە بەكىتىمان گرتىبوو، ئەۋىتەر مالى خاوهن حەوشەكەي تىتىدا بۇو. ھاوينەكە لەۋى مائىندۇو. بەلام كە قوتا�خانە دەستى پىن كرددەوە، لە مانگى تىشىنى يەكەم لە سالى دىراسى ۱۹۶۱/۱۹۴۱ بۇو، ئىئمە لە مالى مامم خانۇويتىكى ترمان گرتىبوو لە خوارەوەي مىزگەوتەكەي مالى مەلا عەبدۇللا باوكى مەلا عيسام (حسام الدین)، كە لە ژىز تاقەكەي (حاجى عەدۇللا بەگىيان پىن دەگوت) و لەوسەر تاقەكە دەچۈرىيە دەرەوە، بۆلای راست، دەركايدىكى گەورەي (دوو دەرى) و ئەويش لەسىر شىيەوەي تاق بۇو. گوازقاناندۇ ئەو خانۇوه. جا مالى ئىئمە لە ژۇورىتىكى بەقادارمە بەسىر دەكەوتىن بەلای راستى حەوشەكە بۇو. تەنها ھەيوانىك و ژۇورىتىك نسيبى (نصىبى) ئىئمە بۇو.

مالی مامم له خواروه، بهلای دهسته چه پی دهگای سرهکی واتا (مدخل) بwoo، دوو
ژور و ههیانیکیان حجز کرد. هر لهویش، بهلای راستی ههیانه کهیان، ژورتیکی
گهورهی تر ههبوو... بهلام ندهمه شوتی مریشک و نازهله بهخیوکردن بwoo، وهک (تهویله -
اسطل) بwoo، که ناوده سخانهش هر لهو تویله یدا بwoo. له ناوده راستی ههوشی،
حدوزتیکی خری بچووک ههبوو، بتوی ناوی سرهکی لهوی بwoo، له ناودندی حهوزه که.

تیپیسی:

نهم خانووه، له سالی ۱۹۵۷ که من بومه ماموستا له کزیه و مالمان گهرايدوه کزیه -
له که کوکوه - له خانووهدا مالی سعدی ناغا کرپیویان و لعویدا نیشتهجن بون.
رژیتیکیان کاک سلاح سه عدی ناغا، که نهویش له سالی ۱۹۵۹ دوای شوشی ۱۴
تموزی، هر له بهشی نینگلیزی، له (دار المعلمین العالية) دهچوو و بوبه ماموستای
زمانی نینگلیزی و له کزیهش تعین ببوو، جا رژیتک بتو نانی نیوهر، منی ده عووهت کرد و
چوومه مالیان، له گهل باوکی به پیزی، که مرؤفیتیکی زور سه خی و دل گهوره و به لوقت ببوو
و زور شاد بوم بدیتنی و نیوهر قیه کی (چهورمان) پیتکهوه خوارد. هزار ههزار ره حمه تی
خوایان لئن بین هردووک، چونکه سه عدی ناغاش و کاک سه لاحیش بهداخوه زوو و هفاتی
کرد و جوانه مهربگ ببوو. گهیکم سوو بتووه. چونکه که پیتکهوه بوبین له قوتا بخانه، زور
یه کترمان خوش ده ویست. نهم باسه دوابی زیاتر فراوانتر باسی ده کهم».

وهک له پیشتر باسم کرد، من که له موسسل نیمتیحانی سه ری سالم دا، له یهک وانه
(اکمال) بوم که نهویش میژوو (تاریخ) ببوو. قهت له سه ری سالمه وه، من هیچ
تینه ده گهیشتم به عده بی، ماموستا چی ده گوت... چی شهرح ده کرد... قهت لیتی حالی
نه بوم. جا که هاتهوه قوتا بخانه نازیزه کهی خووم... قوتا بخانه دووه همی سه ره تابی
(کوتسن جاق) سهیرم کرد ماموستا زهکی نه حمه ده ناری، به پیوه بدهه. نه و سالی که
چوومه موسسل، له پولی (۳ سن) او، هاشم نه فهندی ناویک مودیر ببوو. دیاره کاتن که
من له پولی چواره، له موسسل، ده مخویند، ماموستا زهکی کرابیوو به مودیر. ماموستا
زهکی، یه کهم روز که ده امام کرد، ماموستایه کی نارد له گه لاما، بتو ژورتیک و پیتی گوت:
«ماموستا دنحا، ده تو بروه نیمتیحانی که.» نه و ماموستایه ش نوی ببوو. که چوومه
موسسل، نه و نه فهندی به ماموستامان نه ببوو. بهلام دیار ببوو زور (عاطفی) ببوو... یه کسدر
منی خوش ویست... چه ندین پرسیاری لئن کردم هیچ نه زانی. نه وهی راستی بین، نه گهر

بدوزیباوه... ئیتر نانی دهکه وته رونهوه! لهگه لیانا لهسمر مهبله غیتیک پاره (بهرتیل) پر تک دهکه وته بدره للاهی دهکردن. سالانی پنچوو، نهسکه ندهر پاره ییتکی باشی پاشه که وته کرد. ئینجا ههستا خوی (فنيش) کرد... واتا در چوو له خزمه تی پژلیسا یاهه تی. وه کاله تی (مسرووبات) فرۆشتی و هرگرت و دوکانیتکی کرده وه له پشت قوتا بخانه یه که می سهره تایی، لهو کولانه که بتو گمه کی جووله کان ده چوو. دوکانه که... کونیتک بwoo، به کونه نهشکه و تیک ده چوو... تاریک و بچووک. پیشتر (خومخانه) بwoo - مولکی جووله کان بwoo - لهوی جل و کراسی خامیان له (خم) دهدا که ره نگیتکی شینی توخ، یاخود (نیلی) توخ ده بون و زوریه ی زنه کرمانج له دیهاته کان ئه و جوزه کراسانه یان له بهر بwoo... هه رزان بwoo. دنیا گرانی بwoo. جا لهو کونه... (که گوتمان دوکانه)، نهسکه ندهر عارهق و شهراپی ده فرۆشت و ههندی موشته ری، هه ر لهوی دهیان خوارده و ده رقیشتنده.

به هاریک نهسکه ندهر و خیزانه که ی هه مسو ماله پژلیسے ناسوورییه کان که له کۆیه مابون، ده عوه قانی کرد بتو دیری (مهربیتنه قه دیشه) که لهسمر ته لانیتکه به رامبهر دیتی توپزاوه... و تی لهوی دوو بدرخان ده کمە خیز. ئه وه بwoo به یانیبیه ک هه مسو ماله کان و منالله کانیان، بەرئ که وتن، بەپیشان... بەرە توپزاوه ریتگای ترومبیل نه بwoo. بەریگایه کی بەینی دامیتی چیای باواجی و گردیتکی تر که ریتگای کاروان و کەر و ولاغ بwoo، وەک عەسکەر، يەک لە دواي يەک، چونکه ریتگاکه تەسک بwoo... ئەگەر لاتبدابايه، ئەوا پر بwoo له درک و بەرد و چاچ...

گەيشتینه دیرەکه و پیشتر نهسکه ندهر دوو بەرخى نار دبۇو له گەل قەسابیتک... بەرخە کان سەرپان بەنیه تی قوریان و خیز بتو ئه و پیاوچاکه، بتو ئه وهی زنه که ی منالیتکی دیکەی ببی! له ناو دیرەکه، شەمع و مۆم پېتکرا و دايىکى هورمز بەسمر دیوارتکی (نیاز) بەسمر کەوت و لهسمر دیوارەکه چەند مۆمیتکی چەسپاند و داگیرساند. هه مسو زنه کان دوعایان کرد و نوپشیان کرد بەشكە خوداى گەورە، بتو خاتری ئه و پیاوچاکه، منالیتکی تر بدانە (چىلىن: ئەمە ناوى دايىکى هورمز بwoo)، پاش زیارەتەکه هاتىنە دەرەوە و چۈونىنە خوارەوە بتو ناو رەزەکە... ئیتر لهوی مەنچەل لهسمر ناگر دانرا و چىشىت لىيان دەستى پىن کرد. ئىممى منال و هەرزە کارىش: كۈپ و كچە کان بلاۋەمانلىقى کە ناو رەزەکە و بتو سمر رپووبارەکە... ئیتر جوزەها يارىمان دەکرد تا نىيەرە، كاتى خواردن ئاماھ بwoo، كەسوکارمان بانگىيان کردىن و چۈونىنە لايىان... سفرە لهسمر گىا و ژىير درەختە کان دانرا بwoo... هه مۇومان دەورەمان لىت دا و ساوار بە گۆشت بەرخىتکى خۆشمان خوارد.



(مەلیک غازى) بۇو، قدت لە بىرم ناچىن.
رۇزىتىكى چوارشىمە بۇو (۵ى نىسانى سالى ۱۹۳۹)، ئىمە بەخاوا خىتىزاندە - مالى ئىمە و مالى مامم و مالى گەورىييل - لە بەيانىيە كەيدەو چوپۇرىنە سەيران، بۇ (زىتىار) - كېلىڭە كەدى مالى كاك تەھەرى خاواهن حەوشە كەمان. لەۋى بەدرىتىابى نەو رۇزە بەهار و ھەتاو و خۆشە، زۇر خۆشمان راپۇارد... ھەر خواردن و چاي سەماواھر و كەران بەناو نەو تەلان و جىزگە و ناو گىيا و

گولى نىسانى رەنگىن بۇو...

دەركىايى دىرى مەربىتىنە قەدىشە كۈنە كە

ئىتىوارە دەگەرائىنەوە لە سەيران و كە گەيشتىنە نزىك مالەمە، مالى (تەھەر) كە يەكەم خانوو بۇو كە دەچۈرىنە ناو شار، كە لە (قولەتىن) ئى نىزامان رەت بۇرين، باوكم لە قىشلەوە دەھاتە خوار، بەو پىتگايى لا تەنىشىتى، كە بەرەو (قولەتىنى نىزامان) شۇر دەبىزۇ، ھەر بەتەنها بۇو، لە دوورەوە پەنجەيى لە سەر لىتەكاني دانا و ئاماژەي نەوەي بۇ كەدىن، كە وسكت بىن و بەين دەنگى و بىن ھەرا و ھۆزىبا بچىينە مال و ھىتمى بىارتىزىن! ئىمە ئىنلەن - من تەھەنم ۱۱ سالان دەبۇو - نەمانزانى باسى چى دەكەت، نەوەل جار! بەلام كە لە نزىك دايىكە كاغان بۇوه... بەھەمۇو ژىنەكاني گوت: خەبەرمان بۆھات مەلیكىيان كوشتووە! مەلیک غازى، دەلتىن ئىنگلىزە كان كوشتىيان - بېۋەنە مال و دەركىاي پىتەدەن و سکۈوت بن. بەخۇى گەپرایەوە قىشلە... سەيرى بەيداغى سەربىانى قىشلەمان كەردى، عەلەمە كەيان ھيتىابۇو خوارەوە تا نىوهى عەمۇودە كە! لە ناواھر استى عەمۇودە كە بەستىرا بۇو، نەمە ئاماژە بۇو بۆ مەردىنى گەورەپىاوانى حكىومەت.

دواي يەك دوو رۇز، پۇزىنامە و ھەندى وىتەنە ترومېتىلى مەلیک و مەراسىمى ناشتنى و لەكەل ھەندى وىتەنە كورە تاقانە كەدى (مەلیک فەيسەللى دووھم) كە ھىشتى زۇر منال بۇو... بلاو كارانەوە و گەيشتتە كۆيە... خەلک و ئىمە قوتايىش سوومان بۇوه و من زۇر زىباتر تەنسىرىلى لەن كەردم و بەدىقەت سەيرى وىتەنەكاني منالىي فەيسەلەم دەكەد - چۈن سوارى ترومېتىلىكى منالانە بۇوه و پىتىدە كەمنى... وىتەنە كە ترى لەكەل (خالى) (وصى) - عبدالله) بۇو... لە (اشاعات) ئى خەلک و لە ھەندى سەرجاوهى (رەسمى) بەنهىتىنى و

«دواوه» داده نیشتن. قوتایبی (جه و هر خدر) هاته پیش و ناوی خوی نووسی و (تطوع) ای کرد. پاش چهند روزی، دوای نموده، چهند قوتایبیه کی دیکهش وابزان، له لای نیمه و له قوتایخانه (اولی) خربان بهخت کرد بتو بوقار استنی (وطن!)، قوتایبیانی هر دو قوتایخانه کان و زور له خه لکی شار، روزیک پیمان را گه یاندرا که بچین بتو بریکردنیان. نموده بتو همه مسو خه لکه که لمبه ر و نموده بری جاده هی بهرده کی سه را واتا نزیک (سه رشواران)، که نمده بتو تا که جاده سه ره کی ناو شار و خزلیش بتو، قیرتا و نه کرا بتو. له وی را و هستاین... قوتایبیه کان همه مسو به جلی (که شافه) و له دواه مان پیاو و زن و هستایبون... دوای که میک قایقام و مه لای گهوره و پیاو ماقووی و موهزه ف له سه را در چوون نه و قوتایبیانه ش که بتو بتو نه (متقطع) بز دیفاع کردن له عیراق، له گه لیان بتوون. له و سه ری نه و حه شاماته و هستان و مدلای گهوره و قایقام هه ریه که و له و تاریاندا، نه و (متقطع) آن دیان به (قاره مان) له قهلم دا و ستایشیان ده کردن و که نه گهر له شهر پیشدا کوژران، نموده (شه هید) ده بن له ئاسمانا، له لای خودا. ثیتر سواری سه یاره کان بتوون و به (همه له) ای زنان و بزی بزی، بدی کران!

ماموستا کاغان، کاتنی له موسل گه رامده و له قوتایخانه که خرم (مدرسه کوی سنجق) الشانیه) و له حه وشی مالی حه مه شین، سالی دیراسی ۱۹۴۱/۱۹۶۰ ده امام کرد، نه وانهن که ناویانم له بیرون ماوه:

- ۱- ماموستا زه کی نه حمد هه ناری - به رتوبه بهر.
- ۲- ماموستا دنحا یه لدا - عه ره بی.
- ۳- ماموستا شه فیق سایبر - و هرزش و سروود.
- ۴- ماموستا مستهفا بامه رنی - خه لکی ده هری بادینان بتو - ده رسی حیساب و هنده سهی پی ده گوتین.
- ۵- ماموستا سه ید نه حمد وه لی - نین گلیزی.
- ۶- ماموستا شوعله مه خلوف...
- ۷- ماموستا تزفیق ناویک، که میک ده شه لی.
- ۸- ماموستا هاشم سدیق - ماوه یه ک به رتوبه بهر بتو.
- ۹- ماموستا به کر ئاغا (وابزان به کر سدیق) بتو.

-۱۰-

فراشمان، فدره جوللا بورو.

قوتابیه کان، هندیکیان که ناویانم له بیره، له پولی پتتجدم، نهانه بورون:

- ۱- یوخدننا گترتل - له ته نیشتم داده نیشت، له پیشده وی پیزی یه که می بدرامبه ر ده رگا
- چاوی که مینک (کر) بورون.
- ۲- جدوهه ر خدر هیرانی.
- ۳- جه مال سه بید نه حمه د به رزنجی.
- ۴- ره جه ب عه بدوللا.
- ۵- مه جید مد عرووف.
- ۶- عومه ر حمه ده مین (یان حمه شین).
- ۷- مه حمود زیاد ناغا.
- ۸- شیخ محی الدین.
- ۹- که ریم مسته فا ناغا (شاره زا).
- ۱۰- عه بده حاجی که ریم.
- ۱۱- سه مدد محی الدین.
- ۱۲-

له بیره و ریه کانم نه ساله: ماموتا (مسته فا) که بادینی بورو، ده رسی (حیساب و هندسه) ای پین ده گوتین - واجیبی ده داین... چند پرسیاریک که بز سبې ینت (حل) یان بکهین. جا بز سبې ینت هرچی حلی نه کردیان، چوار داری توندی له دهستی ده داین. من و یوخدننا گوریلی خزم و هاوریم، که له پیشده و داده نیشتن همه مسو پرۆژی، که ده رسی حیسابان هه بواهی، یه ک و چوار دارمان ده خواردا چونکه هردو کمان (زفت) بورون. قهت پرۆژی یه ک پرسیارمان له مالمه حمل نه کرد و هیچمان له ده رسه که نه ده زانی و تنه نه ده گه بیشتن. ماموتا که ش، بزه حممت بین، پرۆژی له خوی نه پرسی، یا له نیمه نه پرسی، بزمانتیکی خوش و بلئی: نه ری و هرن، کوریم، نیمه بزی نازان؟ بزی پرسیاره کان و لام ناده نه وه؟ ده بواهیه تیمان بگه یه نیت، ریگامان نیشان بدات، چون نه و پرسیارانه له کتیبه که دا بورون حلیان بکهین. نهونده بورو، چوار داره که لئی ده داین به همه مسو هیزی خویدوه - کابرا یاه کی چاو خیتل و کورتیله و رهش نه سمه ر بورو، سدریکی خپلهی گچکهی هه بورو - نینجا ده چووه سه بوره که و پرسیاره کانی یه کسه ر ده نووسی

هیا نهوضاً للعلی الی الهدی خیر الملا
کی تُرجعوا مجد الالی.....

سرووده که نوازتکی هیمن و ئیقاعیتکی قورس و له سه رختری ههبوو.

تیبینی: بەلام کاک (سەید نەنور) لەو کاتەی ئەم بىرەو دىريانەم دەنۇسىمەوە (نەرۆزى سالى ٢٠٠٢) دايىن، بەرتىزى زۆرنەخۆشە و لە ناو جىن لە مالەوەيە... يەك دوو مانگ من و ھاوريتم (حەممە عەلی شیخ نورى - كۆپى) چۈوبىنە مالىيان و سەردانىتىكىمان كرد و موسە جىيلە كەم بىرەل خۇما و لەسەر جىنگاكەي دانىشتم، لە تەنیشتى، ھەندى گفتۇرگوم لەكەل تۇمار كرد، مەقامىتىكى بۆ گوتۇر و تۇمارم كرد، لە يەكىتكە لە بەرنامە كانى خۆم، كە لە رادىيى دەنگى ھەرتىمى كوردستان، ھەفتانە پېشىكەشى دەكەم، بەشىتكە لەو گفتۇرگۆبە و مەقامەكە و ھەندى ستايىشى دينى دىكەي كە لە (مەولۇودان) گوتۇر يەتى، لە بەرنامە كەم پېشىكەشم كرد..»

ئۇ سالە... سالى ١٩٤١/١٩٤٠ ھىشتا ھەر لە تەمدەنى «منالى» بۇوم و (شەيتانم بىن پىتنە كەنلى بۇو)... ڏنانى جىراغان و ئەوانەي دەچۈوبىنە مالىيان بەمیوانى لەكەل دايىكم، زۆرىان خۇش دەويىستم. رۆزىنى جەڭىزى ديانان (مەسيحىيەكان) لەكەل باوكم و منالە كانى دىكەي خۇماغان وەك (يوخەننا و ھورمز) ئەوانىش باوکىيان دەھات، دەچۈوبىنە جەڭىزە پېرۇزانەي مەسيحىيەكانى ناو شارى كۆپى، لە گەدرەكى ديانان - مال بەمال دەچۈوبىن... جا زەنەكان كولىچە و ئەگەر جەڭىزى (ھەلساندەوەي مەسيح) بۇا يە هيلىكەي سەوز و سوور و رەنگاوارەنگىيان دەداینى... پاش سەردانى چەند مالىتك، كىيسە يەكى پې كولىچە و هيلىكەمان كۆزدە كەرده و ھەر دەمانخوارد لە رېتگا... لە كۆلانان، لە مال بۆ مال... رۆزى پاشتىر دەچۈوبىنە ھەرمۇتە! باوكم و گەورىل و تۇماس... بەنييەتى خواردنەوەي (عارەق) دەچۈون. جا لە ھەر مالىتك، ئىستىيەكانتىكىيان بۆ تى دەكىدىن و دەيانخواردەوە واي لىيەھەتات، پىش گەراندەوەمان بۆ مالەوە، بۆ كۆپى، بەعزمىتىكىيان سەرخۇش دەبۇون: بەتايىھەتى ئەگەر دنیا خۇش بۇا يە و باران و قور نەبۇوا يە، ھەممو گەمنج و عارەقخۇرى ھەرمۇتە و مىيانە كۆپىيەكان، كە دەھاتنە مالەكانى ھەرمۇتە بەنیازى جەڭىزە پېرۇزە، روويان لە باغەكانى زەيتۈن و ھەنار و ھەنجىرەكان دەكىد و لە زىير درەختەكان، كۆمەل كۆمەل دادەنىشتن و دەستىيان دەكىد بەخواردنەوەي عارەقى (قاچاغ) اى ھەرمۇتە... ئىنسجا سەرىيان گەرم دەبۇو دەستىيان دەكىد بەگۈزانى گۇتن. لە كۆپىكدا، لە بىرمە خواجه سىيە... واتا شەماشە سىۋەي گۇرانىيېتىش، لەكەل مەرىپىن و باوکى (خواجه نېبرەھە)، دادەنىشتن و

نه گه رچی قسه کانیشیان تن نه ده گه یشتین، به لام قه ره بالغیه که خوش بوو... عاره ق خواردنوهش لهو جزره بزنانه سروشتی بوو... گزرانی گوتنيش هر ده بورو.

له ماله ديانه کاني کتیه، مالي خواجه نه بره هه (خواجه نیپراهیم) باوکی برادران، خوالیخوشبوان (مدربین و نیسحاق)، که نه کات قوتا بخانه خواری، له پولی (شهش) بوروه له وانه یه هر له تمدنی خوم ده بورو، که چوومه قوتا بخانه خواری، له پولی (شهش) بوروه هاوریم. هروهها مالي (نیلیا سوره) و خیزانه کمی زور زور من و فیلیپی بر امی خوش ده ویستن. هندی جار، ندک له جمعه نه، هر به میوانی ده چوونیه ماليان، که دوا خانو بورو له گه ره کی دیانان... پشته وهی چزلایی بورو، له وی که یتم به مام نیلیا ده هات که ده مبینی وا له رزخ چالیک دانیشتووه و هردوو قاچه کانی شور کرد و ده ته ناو چاله که و له سه ره وهی چاله که نامیری ساده هی دروستکردنی (جاجیم) ای دامد زراند بورو و ده مدیت چون جاجیم دروست ده کات لهو پسته داوه ره نگاوره نگهی که هر ديانه کان خویان، له با خجه کان، ده یانرستن له خوری. هروهها له ماله ديانه کان، مالي سلیمانه (سیمانه) و مالي مام فه تووحی، که نه ویش کوره کمی (نه ندریا) برادرم بورو و له قوتا بخانه تا پولی پیتجم هر پیکه وه بوروین. دایکی مام فه تووحیش ناوی (توتنه شنه) بورو. توتنه: مانای (دا پیره) یه، به سریانی. (مامانی) همومان بورو، نیمه می مناله ناسوریه کان تا کتچی دوایی کرد. له دوای نهو پوره (واری) ای خدلکی هدمزته، که بیرونش بورو، میردی نه مری خوابی کرد بورو، ناوی یدلدا بورو. کوپیتکی هم بورو ناوی (نیسرانیل) بورو. جا نهم (واری) یدش تا هاتینه همولیتیش، له سالی ۱۹۶۰ بدلواوه ده هاته لامان و چند شه ویک له مالمان ده مایه وه و له گه ل دایکم، که زوری خوش ده ویست، به دریزایی کاتی بین نیشی دایکم، له گه ل داده نیشت و باس و خواسی کتیه یان ده کرد.

تمنانه هر نهو پلکه (واری) یه بورو، که له دوای چونی جه یشی عیراقی و داکیر کردنی کتیه و هلا تی کتیه کان له سالی ۱۹۶۳ و ۱۹۶۴، هاته مالمان و خدبه زی کتیجی دوایی (خاله سیوه) ای نه مری بز هینام!

هر لهو سالانه دا له دوای شه پری رهشید عالی گهیلانی، له لایهن نینگلیزه کانه وه مه کته به یه که کراوه بمناوي (دائرة العلاقات العامة) له ژوپریتکی یانه هی فرمانبه ران. نه و کاتنه ش (نه سکه ندر زهیا) پولیسی ناسوری خانه نشین، باوکی هورمزی برادرم (متعهدی) یانه که بورو. له گه ل هورمز یا به تمنیا ده چووم بز نه و مه کته به یه کویم ده گرت له را دیو و پوزنامه و گوقاری پوزنامه عذر و بیان بز ده هات و لم سه مریزی کیان داده نان و

همسو و کس بوی هدبوو بچیت به (بدلاش) دانیشمن و جمهربیده و گزفار بخوتینیته وه، له پادیوش گویمان ده گرت له گزرانییه کوردییه کان که (محطه) ای بعدها بو ماوهی چارتیگه سه عاتیک په خشی ده کرد له پادیوشی بدمشی کوردی، که تازه دامنه زرا بوو. ژوروه کهی عیلاقات، درگای نهودیوی بهرامبهر مزگوتی گهوره بوو و نه کاته کاک (که مال سادق) برای مامۆستا (تاپیر سادق) موهزمی نه وی بوو. مانگی جاریک گزفاری (دهنگی گیتی) تازه دههات و ده مانکری. هه روهها گزفاری (الطالب - المختار من ریدر ز دایجست، فتاه الرافدین...) و پروتکل (الوطن) و (الشعب) و نهوانیترمان ده کرین.

له پیش هاوردنی (ئاشی ناگر) بو کۆیه له لایەن کاک مەجیدی حاجی کاکەمین، خەلتك باراشیان له ئاشەکانی ئاو لىن ده کرد. هەر له حەمامۆکەوە تا پەزەکانی ئاشان و تەممەمان، نزیکی (۱۰ ده) ئاشی ئاو زستان و ھاوین، بەئاوی حەمامۆکەوە و ئاوی نه و پووبارەی کە له چیای باواجیدا دەھاتە خوار، دەگەران و بەشمۇ و بەرۋۇ! کە باراشمان دەببوو، بەیانی، مەلا بانگدان، دایکم سەماوهەرى چاى و خواردن و نانى حازر دەکرد و حەمالىتکمان تىن دەگەياند، رۈزىتىك پېشىتىر، جا دەھات و باراشەکەی له گۈتەریتىكەی بار دەکرد و ئىتىمەش بەدواي دەکەوتىن، هەر بەپیشان، تا دەگەيیشتىنە ئاشەکە. بەزۇرى له ئاشى (ساغە) کە دۆستى باوکم بوو، باراشمان دەبرە نەوى. شوتىتىكى بەرز بۇو، دىيارتر لەسەر ھەمسو ناوجە و پىتگايى كاروانچى و كوره چىيەكانيش، بەبەرددەم ئاشەکەوە پەت دەبۇون. له لاي راستىشەوە، بەرامبەر كىتلەگەي (زىربار) بۇو... دىيەنەتىكى زۇر جوان و سىحرابى بوو. تەقە تەقى ئاشەکەم نەوهەندە له لا خوش بۇو بەھەممو مۆسىقاى دنيام نەدەگۈرييەوە، هەرۇھا دەنگى نه و ئاوهى له زىئر ئاشەکەوە، وەك تاۋىگە، دواي سووراندىنى بەرە ئاشەکە، دەھاتە خوارەوە و خۇورەي دەنگىتىكى بەرز و مۆسىقاىلى يىۋە دەھات. نانى بەيانى و نىيۇھەزمان لەوى دەخوارد تا عەسرى ئىنجا باراشەكە دەھاردا و دەبۇوە ئارد و دىسان شۇر دەبۇونە و بەرىتىگا دەنگىتىنە كەم ئاشان و بەرەو حەمۆزى بەللۇغە و ئىنجا كۆلانەكان... تا دەگەيیشتىنە و مالەوە و وەك نەوهى له سەيرانىتىكى خۇشى دەھاتىنەوە. كۆلانەكانى شار، بەشەوان، بەفانتوسى (الله) بېن دەکران. لەسەر هەر كۆلانىتىكى لەو شوتىنانە دوو پى تىيکەل بۇو بۇون و لە زىئر تاقەكان، لىيە و لەۋى فانتوسەنەلەوەسەرەن. له بەلەدىمەوە، كەنگەرەتىكى تايىەت تەعين دەکرا بۆ ئاگادارى كەردىنى نەم فانتوسانە. له پېش رۈز ئاوابۇون، تەنەكە نەوتىك و قادر مەيەكى بچووك و راحاتى و پارچە پەرۋىيەكى هەلەدەگرت و كۆلان بەكۆلان، فانتوس بەفانتوس بەسەرى دەکردنەوە. فانتوسە كەم دەھىينا خوار، شۇوشە كەم بەپەرۋىيەكە پاڭ

ده گرده و نه تویی تین ده کرد و له شویتني خوی هه لید و اسیبیه وه و پیتی ده کرد. که شه و داده هات ندو فانتوسانه سوودیان زور هه برو و پر روناکردن و کولان و گردکه کان و بق هات چوچزکه رانی شهوان، نهوانی له چایخانه کان یا له میوانداری و له ماله خزمان دههاتندوه. همروهها بوقولیسه کانی که شهوانه، له هم رگره کیک دوو پولیس ده گه ران بتو پاراستنی ژیان و مولکی خلک و نه بادا دز و جمرده هه ولدهن خراپه بکنه و مالان بین و شت بدز... پیشان ده گوتون (دهوریه). جا رووناکی کولانه کان گرنگی هه برو و پو مسله دی شت بدز... هاولاتیان. من که به نیوه شه و جاروبار به خبیره دههاتم و گوتیم له دنه کی پیتی ندو پولیسانه ده برو و له گه لید ک قسه و باشیان ده کرد تا له مالمان رهت ده بروون، هه است به جزره هیمن و خاموشی شار و سلامه تی خلک ده کرد... زور جاران باوکم که نزهه دههات و ده بروه (دهوریه) و لهو گه ره که که نیمه دی لئن بووین خدفر بروایه، بدو نیوه شه وه، به هیواشی، خوی و هاوارتیه که شی دههیتا ماله وه و له ژووره که کی تر، چایان لئن دهنا و جگره یان ده کیشا و نیسراحده تیکی کورتیان ده کرد و ئینجا ده چونه وه سه رکاری خویان و له کولان ده سورانه وه!

گه لیک شهوان، مندالانی نزیک فانتوسه کان، له زیریانا کو ده برونه وه و داده نیشت و گوزانیسان ده گوت یان یه کیکیان چیره کیکی که نوستن، بلاوهیان لئن ده کرد. جاری وا هه برو ژووری نووستنمان، پهنجه ره دیه کی له سه رکولان ده برو و به ته سادوفیش فانتوستیک له بوده دیواره که که بدرامبه ره ژووره که مان، فانتوستیکی لئن هه لتواسرا برو. که ده نووستین و فانتوسی خومان ده کوژانده وه، تیشکی رووناکی ندو فانتوسه دی (به لدمدیه) له پهنجه ره کمه دههاته ژووره که مان و مهیله و رووناکی ده گرده وه... هه تا بلیم ندو رووناکی بیه وای لئن ده کردم به خوشی و بیت ترس، بنووم و خدویکی خوش بخدوم تاکو بیدیانی. ئینجا به یانیان، هم ره مان ندو برادره، کریکاره، بسدر فانتوسه کاندا ده سوراوه و یه که یه که ده یکریزاندنه وه! ههندی جار، له شهوانی زستان و ره شهبا، زریهی فانتوسه کانی که بای به هیز ده یکرتنده، له ختیانمه ده کوژانده وه!

به زم و ئاهنگی بروک گواستنده وش زور هه رایه کی خوشی پهیدا ده کرد. کابراید ک به کری ده گیرا، ئاویته کی گهورهی له سه ر شکلی لاکیش (مستطیل) له سه ر پشتی داده نرا و ندو به هه ردوده دهستان که بوقلای پشته وهی دریز ده گردنده، ئاویته که کی ده گرت و هیتی دی هیتی به ناو کولانه کاندا ده رقیشت و دوو که سیش له ولا و ئه ملای بروک، قولیان ده گرت و له دوای کابرای ئاویته هه لگره که هنگاویان دهنا و ئینجا له دواوه یان ئافرهت و

ژن و منال بدهلهله و هدللا هدللا و چهبله دهپیشتن و گورانی تاییهت ههبو
دیانگوت، وک:

هاتینهوه و هاتینهوه بووکمان هینا و هاتینهوه

جا که دهگهیشته بدردهرگای مالتی زاوای، له سهربانی دهگا، زاوای برادر و خزمان و
گورانیبیترانی دهنگ خوش راده و دستان. که بوبک نزیک دهبووه، قاپیتکی پر له نوقل و
چوکلیت و هندی پارهی خورده: ۱۰ فلس و عانه و ۲۰ فلسی و کم و ادبهو درهمیان
تیدا بین، فریتیان دهایه دور، پشت بوبک که تاکو منال خدیریکی کوتکردنوهی شهکرده و
پاره که بن و له گهله بوبک، قمهره بهسته نهکمن و بدهگا دا نهچنه حهوشده!
گورانیبیتره کانیش دهستیان دهکرد به گوتنتی بهسته خوشی وک: له بهر نازی چاوبازان و
شله و خانان... تاد. یهک دووجار تسدادوفی کردووه، خاله سیوهم بینیوه له گهله
گوزانیبیتره کان و ندو گوزانیانهی ده گوت.

له سالی ۱۹۴۱/۱۹۴۱ مالمان، وک پیشتریش باسم کرد له لایه ره کانی تردا، لمو
حهوشه بروین که (تاقی حاجی عدوا لاهه) دیواریکی بوبو و ژوروی ئیتمهی له سدر ندو
تاقه بوبو. مالتی مسامم له گهله مان بون له ههمان حهوش. جا بهه اوین له سهربان
ددنووستین. له دوره و، سهربانی مالتی حاجی نه سعده دی برای حاجی کاکه مین (باوکی
عومه و به کری حاجی ئه مین) که بدهستی کابرا یهک ناوی عدههی دورسنسی بوبو، بهه نجهر
کوشتی له حهوشه گهوره کهی (ئیدارهی تووتنا) کتون، که له گتزره پانه کهی خوار قشله و
نزیک (یان بهرامبری) مالتی حاجی کاکه مین بوبو.

جا بهشه و له سهربانی مالتی حاجی نه سعده، رادیتیان دادهنا و میوانه کانی
دیوه خانه کهی، له ژیپ روونا کی یهک دوو فانوسی نه نوعی (توکس) داده نیشن و گوتیان له
رادیوکه راده گرت و هه موو مالتی کانیش لهو گهره کهدا، هه ر له مالتی حاجی نه سعده دهه تا
مالتی ئیتمه و دورتریش، بهشه و دهنگی رادیوکه دههات. که سه ساعتی (بیگ بین) لیتی
دهدا له سه ساعتات (نوتا) شدوی لای خۆمان، له رادیو دهنگی زهندگی سه ساعتاه که دههات و
پاشان بیزه (مذیع) ای رادیوکه بدهنگیتکی قهیه و نهستوور ده گوت:

(هنا لندن هیئة الاذاعة البريطانية). ئینجا هه واله کانی شەپى نېیوان (حلفاء -
بەریتانيا و فەرەنسا و ئەمەریکا) و (دول المھور - واتا ئەلمانیا و ئیتالیا و یاپان) ای
دەخوتیندەوه. ئینجا هەندی گورانی و قەوانی خوشی عەرەبی، ئى (عبدالوهاب و
ئەسمەھان و گويانچى و ئوم كەلسوم) يان لى دەدا و له پاشان دیوه خان چۈل دەبۇو و

ماموستای (میژوو - تاریخ) ماموستا مجید نوره دین بتو، برای املا کهوره کتیبه ملا محمدی جملی زاده، خوایان لئ خوش بی. ماموستا (رفعت عیزت سامی) که برای امماستا فخری سامی بتو، تازه ده چوو بتو له قوتا بخانه ماموستایان و نهقلی کتیبه کرا و درسی عه ره بی پن ده گوتین. درسی نه ویشم زور خوش ده ویست. خوشی گهنجیک بتو ده موجاوی پر له (حب الشباب) بتوون و همندی قینچکه کانی سمر لووت و روومه ته کانی، زهرد ده چوونه و له بدر (کیمی) که تیایاندا ده زایده! به لام پرچ سووک بتو و به عه ره بی قسمی له گهل ده کردین و زور جوانی تئ ده گهیاندین.

ماموستا (مجید حمه ده گ) یش دیسان ماوه بیک درسی میژوو - تاریخی بی ده داین و کتیبی (تاریخ العرب) ای دانانی (عیزت ده روزه) ای بین ده گوتین. گهنجیکی جوانی خربله و کورت و به لام سوور و سپی و روومه تئ خر و جوان بتو. پذنسی له پرچی سمری ده دا و به شانه زور جوان توالیتی ده کرد. له گهل (فاتح رسول) که با پچی بهینیان زور خوش بتو. کاک فاتیح له قوتا بیه کانی پوله که مان بتو. هدوه ها له قوتا بیه کانی تر: جه مال که ریی حمه ملا و که مال که ریی حمه ملا و سه عیدی ملا نه حمه و واحد پهزا و عه بدولت خالق فتح و نه مجدد شیخ نوری و مهربین خواجه نه برهه و دنحا فرهنگی و که ریم مستهفا (شارهزا) و به کری حاجی کاکه مین و فهیسل حمه مدی (کوری مهتموری بدرید) و واحد حمه تنه که چی و واحد نه شنت و مجید عمره و سعید عه بدولتلا و مه حمود ناغای حمه زیاد ناغا و حسام الدین طهیب و تاہیر نیسماعیل و همورو قوتا بی کهوره بتوون... من له وانه بیچوو کترین که س بروم...

هنندیک له قوتا بیانه (موحاره بیان) ده کردم... بته له فرسه بدهی ده رسه کان، نه ده چوومه خواره بتو ناو حه و شه که و هر له سره وه، له هه یوانه دریه که ده مامه وه که هه مسو رووره کان ده رگایان له ناو نه و هه یوانه بتو. پولی شده شم دوو بهش (شعبه) بتو. شوعبهی (أ الف) که منی تیادا بوم و شوعبهی (ب با) یش له ته نیشتمان، به لای راسته و همان بتو.

مالمان وه ک گوتم، له کتلانی قهبرستانی (قا زیلان) بتوین. بدرا مبده مالمان، ده رگای مالی (حمه ده مین عه باسی) بتو. جیرانی باش بتو. حمه ده مین ده نگی خوش بتو. یه کیک بتو له گهنجانه له گهل ره جه و بنیامینی ناموزام و حسام الدین (ملا عیسا) و ره فیق نیسماعیل... به شه وانی هاوینان لمسه رجاده ناشان پیاسه یان ده کرد و

گزرانیسان ده گوت. جا هندی شهوان له گەل دایکم دەچوونیه مالیان و بەقسە و بىرىشكە و مىتىۋ و قەسپ خواردن شەوچەرمان له گەلیانا دەکرد. هەروەها، لە تەنیشتەكەی لای چەپمان مالى دوو بىتوھۇن، دایك و كچ: پلکە خەجىن (دایك... پېرەنئىتكى پرج سپى، بەلام روومەت سپى و سورى و بەدىن و بەرەح بۇو) كچەكەش ناوى (يا گورجى) بۇو، ئەدەيىان قەلەو و ئەسمەر بۇو... ئەوش بەتمەن بۇو... مىتردى ئەمرى خواى كردى بۇو، كىرىتكى ھەبۇو ناوى (بەكى) بۇو.

ئەوانە، ھەر دوو ژىنگان مانگى يەك دووجار، دایکم ناردى دەبرە مالیان، زۆرنزىك بۇون... چەند شەقاوىتكى ليستانەوە دوور بۇون. جا نانى ساجيان بۆ دەكىدىن. تا چەند سالىتىكىش، دواي ئەوهى

لە لايىان رۆيىشتىن و چوونىه حەوشىتكى تر، ھەر ئەوان نانەكەيان بۆ دەكىدىن ھەزار رەحمەتىيان لىق بىن.

ھەر لەو سالە مالىمان گوازتەوە حەوشى (عدولا دەرويشى) مالى كاك تەمەر. ئەو سالە من و ئەنۇر تاھير بەكىر، ئەوش باوکى پۈلىس بۇو... مالىمان جىرانى يەك بۇوين، لە تەنیشت مالى (كاك تەمەر) كەميتىك خوارتر، چونكە لە قازىلانەوە گواستمانەوە

مالى (عدولا دەرويش)، لە خوار مالى كاك تەمەر بۇو، حەممەكەمھان و بەرامبەر قۇونىه (سووچە) كەي دائىرەي گومرگ، كە شريكى دىرىين بۇون دیوارەكەي بەرامبەر شار بۇو.

من دەمىزانى خسراپام وەلام دابىۋە لە تاقىيىكىردنەوەي (وزارى) نەو سالە، چونكە (ھەيلانە)م گۇرا بۇو و مەكتەب (قوتابخانە)كەم بەدل نەبۇو.

وتنەي لاپەرە ۱۰۰ گەۋەكى (قەلات)اي شارى كۆيەيد، لە سالانى نزىك پەنجاكان: ۵ (۱) سەربانى مالى (كاك تەمەر) و حەوشە گەمورەكەي دىارە كە لە چەلەكان و پىتشىتر ھەمۇرى دار ھەنار و كەپرى (مەتيو - ترى) بۇو - لە چەلەكانا مالىمان لىتەر بۇو. سەربانەكەي دىارە كە ھاوینان، سىن مالى لەسەرى دەنۇوستىن. ۵ (۲) مالى (ئەنۇر تاھير)اي ھاپرىتىم بۇو، خوارتر، ۵ (۳) دىسان مالى نىيەم بۇو (لە حەوشى عدولا دەرويش) لە سالى ۱۹۴۲. ۵ (۴) بەشى دواوەي بىنىايى (دائىرەي گومرگ - ئىنھىسار)اي كۆنە. ۵ (۵) مالى قايقاد بۇو. ۵ (۶) خانۇوتىكى تر، كە لە دواي خانۇوەكەي كاك تەمەر،



(اسلوب) یان ده کردم و پاشه روزگاریکی باشیان بقم دیاری ده کرد و پیش‌بینیان ده کرد که ده بیم به نووسه‌ریتکی باش، نه گه ربه رده وام بم.

نریزکی ته او بیونی پشوو (اعطله) ای هاوین ببو، کاتیکم زانی فه را بشی قوتا بخانه که مان هات و گوتی؛ توئیکمالی له (حساب و هندسه). مودیر گوتی ناگاداری بکده نهوه ک له بیری چوبین. فلاشه روز نیمتیحانی (اكمال) دهست پن ده کا. تو فلاتنه روز تاقیکردنوهت هدیه، له بیرت نهچیت! من حده سام. بهلام مالی (نهنور تاهیر به کرا) یش روزیشت بیون، وابزانم بو هدولتیر. باوکی گوازترابووه بوئه وی. نیتر نهوه ببو، به گویره‌ی قسه‌ی فه را شده که مان هدر دوو روزم هدببو بو خویندن.

هیچم پن نه کرا... نیمتیحانه هات. به ساردي و بین نه همیدت دان چووم نیمتیحانه که م دا، بهلام زانیم و لامه کاتم هدمویان چهوت و غله لهت بیون... که نه تیجه هاتهوه، هله بت پیشتریش ده مزانی، (اساقط) بیوم و له پولی شه شدم مامده. سالی دووه مم له که ل کومه لینک قوتایی دیکه، که له پولی پینجه مدهوه هاتن، دانیشتم به مهلوولی و غمه مگینی... تا ماوهیدک، تاکو هدننی ره فیقی ترم بو پهیدا بیون... مالیشمان گوازتهوه بو خانوویکی بجعوک که خاوهنه که هی حاجی نه سود ببو، دایکیشی ناوی (حاجی فاتم) ببو... ژنیکی قمه لو و پو خوش ببو. ره حمه‌تی نه سود دوکانی هدببو و هدروهها له ماله و جوزه سابوونیکی خوانی (محلی) یان دروست ده کرد. جا خانووه که شمان له بهرامیه خواروه‌ی خوانی ببو... کولانیکی ته سکمان له بهینا ببو... له کوتایی کولانه که ش، کهمیک لمولاتر و له پشت خانووه که مان قوله تینیکی زنان هدببو، که ده که وته سوچی (زاویه) ای خواروه‌ی روزه‌هه لاتی با خچه و بیستانی (مام و دیسی). روزانه، زن و کیڑی هه روزه کار به برددهم ده رگای مالیمان هاتوچیان ببو... ده جونه قوله تینه که ده ستنتیزیان ده شوشت و نویزیان ده کرد و نینجا ده گه رانه و... بویه کولانه که مان به هه میشه بیی هاتوچی زنان و قسه و قسه (لوزکیان نه ده برا). له قوتایی بیه کانی ها و پی له ساله، سالی ۱۹۴۲/۱۹۴۳ که ناویان دیتهوه بیرم؛ فاتیح ره سوول - له ده رسی تاریخ زور باش ببو. کتیبی میثرووه که هی نووسه‌ری عده ب (عزه ده روزه) مان ده خویند. ماموستاشمان، ره حمه‌تی مه‌جیدی حمه د به گ ببو، گه بخینکی خرکله‌ی کورتیله‌ی ره سومنه سوور و سپی و جوان و پرچی سه‌ری هه میشه ده برقایه و هدنی رونی (برتیل کریم) ای لئ ده دا و شانه د ده کرد. هه میشه زرده خمنه‌ی له سر لیتران ببو و له که ل (فاتیح ره سوول) بهینیان زور خوش ببو.

و به دوو پهنجه گهوره کانی دهستی راستیشی وینه پیتی (حرف‌ای) **V** یا نیان بلیتین ژماره (۷) ای عهربی دروست کردوو که کورته‌ی وشهی (Victory) ثینگلیزبیه، بهمانای سه‌رکه‌وتن و له خوار وینه‌کهشی بهعده‌ربی نوسرا بوو (إننا لنتصرون).

بهبونه (گرانی) و شهربی جیهانی، حکومه‌ت و هزاره‌تیکی نوبی دامه‌زراند بهناوی (وزارت التموین). پیشتر، له مانگی تشرینی دووه (۱۹۴۲) به‌پتوه‌به‌رأیه‌تی تمدینی (مديرية التموين العامة) یان هیتابووه وجود، که سدر به‌هزاره‌تی مالیه بwoo. گشتی (مديرية التموين العامة) یان هیتابووه وجود، که سدر به‌هزاره‌تی مالیه بwoo. هزاره‌تی مالیه بزیه‌کم جار له مانگی مارت ۱۹۴۴ وده باسی لیوه کرا، کاتن نوری سه‌عید سدرؤکی و هزیران بwoo. نده بwoo (مجلس النواب) بپاری دامه‌زراندی و هزاره‌تی تمدینی دا - یه‌کم و هزیری تمدین، له سالی ۱۹۴۴ دامه‌زرا و یه‌کم و هزیری تمدین، ناوی (ارشد العُمری) بwoo. سدرؤکی و هزیران: حمدی پاچه‌چی بwoo. نده بwoo مه‌عاشی موه‌زهف و پولیسی که‌منیک زیاده‌ی هاته سدر بهناوی (غلاء المعيشة) بز غمونه، تا نده سالانه‌ی چله‌کان، پولیسی مانگی ۳,۰۰۰ سن دیناری و هرده‌گرت. بدم پیتیه (۴) چوار دینار مه‌عاشی پولیس زیاد کرا و بwoo ۷,۰۰۰ حدفت دینار - نه‌گهر خه‌تیکی و هرگرتبا، نیو دیناری زیاتر و هرده‌گرت. یانی ۷,۵۰۰ حدفت دینار و نیو. پیشان ده‌گوت: ئوباشی - وشهیه کی عوسمانی بwoo هیشتا له عیراق به‌کاردەهیتزا...

له سالاندا زوو زوو، لوریتکی زیلی عه‌سکه‌ری ثینگلیز و جیبینک دهاتنه کتیه... هندی جار دوو یا سن لوری پر دهاتن و به‌سدر قشله ده‌که‌تون و له بردده قشله، که شوئنیتکی زۆر پان و دریز بwoo، له نیوان هردوو (قولله‌کان) و ده‌روازه‌ی سه‌ره‌کی. له ناووه چادریان هەلدهدا و تییدا دهیین و ده‌خه‌تون... خواردنیان له‌گەن خوتیان دهیتنا. قوتیوی گوشت و شیر و پاکه‌تی جگه‌ری خوتیان... بزیه‌کم جار نهو جوزه جگه‌رمان دیت: هندیک ناویان (ئى) بwoo. له‌سدر هردوو لای پاکه‌تەکه، علامه‌تی (V) پیتی ئى ثینگلیزی هه‌بwoo، گهوره، به‌دریزایی دریزی رووی پاکه‌تەکه. پاکه‌تیتکی تر هه‌بwoo ناوی (سیزه‌رس) بwoo... رووی رەنگی سورر بwoo و وینه‌ی (امقەس) ایکی له‌سدر دروست کرابوو. جوریتکی تر ناوی (پلیتیرز) بwoo (Players)، له‌سدر هردوو رووی پاکه‌تەکه وینه‌ی که‌شتییه‌وانییه‌کی شەپقە له‌سدر (واتا بخار)، کەردینیتکی دریزی هه‌بwoo و له ناو نەلچه‌یدک (دانیره) دروست کرابوو که وینه‌ی چووبیتکی سپی بwoo له‌واندی که له کاتی تەنگانه، به‌کار ده‌هیتزا نه لایهن کەسانتیک که بکمونه ناو ناو و مەل‌دوان نهین، بدهوی نەم (چووپه) به‌سدر ناو ده‌که‌ون، تا یه‌کنیک بىن و رزگاریان بکات له خنکان... نهو

به ته‌نیا بwoo... تاقانه بwoo. جا، یه‌کم که سیش که باید خی پیدا و یاری له‌گه‌لدا کرد من بووم، لهو روزه‌ی که له مالیان دابه‌زین، من و دایکم و فیلیپی برام کاتن له موسوسل ده‌گه‌راینه‌وه و هاتینه هولیتر و له ماله مه‌سیحیمان پرسی، مالی نه‌سکه‌نده‌ریان نیشان داین و چووینه مالیان. نه‌سکه‌نده و (چیلت) ای ژنی زوریان خرمدهت کردن، تا ترومیتلمان دهست که‌وت و ئیتمه‌ی برده ده‌ریه‌ندی گومه‌سپان، چونکه مالیان له‌وی بwoo... باوکم گواستراپوه بتو ده‌ریه‌ند. جا که مالی نه‌سکه‌نده هاتنه کویه، یه‌کم منالی وه ک تمه‌نی خوی، هدر من بووم چونکه پیشتر، وه ک گوتم، یه‌کترمان ناسی بwoo...

ئیدی له کویه، جگه لهو کاتانه‌ی له قوتا بخانه رامان ده‌بوارد به‌یه‌که‌وه... چونکه له پولی دوو بwoo، واپزانم، هر له همان قوتا بخانه‌که‌ی سره‌تایی دووه‌م، له‌گه‌لما ده‌امی کرد و به‌یانی زوو ده‌هاته مالیان... مالیان له‌سهر ریگای بwoo، ئینجا من و نه و پیککوه ده‌چووینه مه‌کتب. ده‌شگه‌راینه‌وه پیککوه. دوای نیووه‌ریانیش و روزانی هیینی و عوطله‌کانیش، هورمز همر ده‌هاته لام و ئینجا پیککوه ده‌گه‌راین... بتوه دایکیشی منی زور خوش ده‌ویست چونکه من هورمز خوش ده‌ویست و یاریم له‌گه‌لدا ده‌کرد و ده‌چوومه مالیان و نه‌مدۀ‌هیشت به‌ته‌نیا بن!

نه‌ک هر له کویه، که له سالی ۱۹۴۶ گواستمانه‌وه بتو هولیتر... ده‌هاته لامان و چند روزی ده‌ما‌یوه. که چووینه کدرکوک، هورمز مانگی هیچ نه‌بن جارتک سه‌ری لئی نه‌داین و چند روزی له لامان ده‌ما‌یوه و دایکم و برائانیشم له‌گه‌لیا ززر تبا بون و گونجا بون.

(تیجینی: که چوومه بعضاً، بتو خوی‌ندن، ده‌هاته دار المعلمین العالية و یه ک دوو روزه ده‌ما‌یوه له توتیل... ده‌چوومه لای و پیککوه له بعضاً ده‌گه‌راین. هدوه‌سی بسینه‌ما نه‌ده‌هاته! تاقه‌تی نه‌ب Woo دوو سه‌ ساعت له‌سهر یه ک له‌سهر کورسیه‌ک دانیشی. ده‌مبرده باره‌کان و شویتني رابواردن و خواردن و خواردن‌وه، وه ک شه‌قامی (ابونواس) و مه‌شروع‌یان ده‌خوارده‌وه و ماسی (مه‌سکوف) مان ده‌خوارد... ئینجا ده‌چووینه (گوگ) نه‌زه‌ر!... هدوه‌سی بـهـنـافـرـهـتـهـ (قـهـچـیـهـ کـانـ) دـهـهـاتـ... هـنـدـیـ جـارـ دـهـماـیـوهـ لهـگـهـلـ یـهـکـیـکـ و من ده‌گه‌رامه‌وه بـهـشـیـ نـاوـخـتـیـ (الـقـسـمـ الدـاخـلـیـ) کـوـلـیـجـمانـ.

سالی ۱۹۴۳/۱۹۴۴ مالمان له خانووه کهی (حاجی فاتم) ای دایکی حاجی نه سوده بwoo... حوزیکی بچووکی تیدا بwoo، پرمان ده کرد له ثاوی بللوعه و من و فیلیپ و طیمه، به هاوینان ده چووینه ناو ناووه که و مله مان ده کرد هدر له جیتوه، چونکه حموزه که بچووک بwoo... ده بواهه هدر دانیشی. رقزی له ناکاو له ناووه که دا... ده ستم بولای ناو رانام برد و به لای ده عبا بچووکه که... ده موسست بیشوم و بچمه ده روهه... له ناکاو تووشی حاله تیکی زور خوش هاتم... که ده ستم پتی که ووت... رهق بوبوو... جارتکی تر ده ستم دایه و همندی شیلام... هدمان شت... زورم پن خوش بwoo... هاتمه ده روهه... جلکم له بهر کرد...

مالمان له سمر ریگای ندو قوله تینه بwoo که زنانی گهره که ده چوونه نه وی ده ستمویان دهشت و نویشیان ده کرد. لهو رقزه وه هد ستم کرد که نم حالتهم نه ویه که بیا و بدژن ده به ستمیسه و حذ ده کا له که تیا وابویری. نیتر له به ره رگای حدوش ده ستم، که زن و کچ ده هاتن و ده چوون سه بیری له ش و سینگیانم ده کرد... به شه و له ناو جیگام، هدر به خدیه ایالی نه وی لهدل کچیکم، خدمون لئن ده که ووت... نینجا تیکه یشتم یانی چی که یه کنیک لینی ده پرسیم (نزو شهیتان پن پیتکه نیو؟) زانیم چون شهیتان هم مو شدو، پیم پتند که نن!! خدونم به کچانه وه ده بینی و له که لیانا خوش و ره حدت ده بوم، که چی که له خدو هله لده ستم، ده مزانی نه وه شهیتان بwoo! خوی کرد ببوو! نه زنه! په کووه! ج خوش بwoo!

نه مه وا، له قوتا بخانه ش، که پولی یه کی (متوسطه) بوم و ندو سالمه زور خوش بwoo له لام. قوتا بخانه که مان زور دور دورو له شار - ده بواهه بچمه و سمر شوران و مزگوته کونه کدی (خانهقا) و نینجا شقیر ده بومه وه لمویه بولای گوزه پان (اساحه) ای یاری فوتیبل و نیستی عرازی سالانه قوتا بخانه کان. جا له بهینی ساحه که و قهبرستانی غهربیان، بیانیه کی قور هدبیو، بمنسل، ده ایانگوت، تدویله بwoo... تدویله هیستر و ره شه ولاغ و حهیوانه کانی مالی کا که زیاد ناغا بwoo... همندی ده سکاریان کرد و به کری دایانه حکومه و کردی به قوتا بخانه ناووندی کویه (مدرسه متوسطه کویستنچ). به تایبه تی زستانان که کمش و هدوا سارد و باران اوی و نه غله ب بد فریش ده باری و من له مسنه لهی جلویه رگ فدقیر بوم. زورم سه رما ده بیو. باوکم قاتیک جلکی عه سکری (ییشی) نینگلیزی هبیو، زوری له بهر نه کرد بیو. بر دمانه لای به رگ درویک بزی بچووک کرد مه وه و له برم کرد، زور باش گه رم بومه وه... قوما شه که زستانی بیو. به لام مسنه له که نه وه بیو که تاقه قوتا بی بیوم جلی عه سکدریم له بهر بیو... قوما شی خاکی. له سه ره تاوه زور ناخوش بیو... قوتا بی سه کان... همندی کیان پیم پتند که نن و ده ایانگوت هیشتا ناوت

* تهنيشت عده به:^{*}

- * ئينجا (من) لە سەر چۈك وەستاوم و لە دواوەم (سەعىد عەبدۇللا) ھەر دوو لەپى دەستى لە سەر ملم (يان شانم) داناوه.
- * ئينجا لە تەنيشت من: سەممەد (صەمد) مەسىھ الدین (سەرى سەر لىتداوه).
- * لە تەنيشت (صەممەد...).

*

ئۇمارە (۱۹) جەمال سدىقى.

ئينجا نەو سەن قوتايىيە لە پىشىۋە دانىشتوون، لە راستەۋە:
٢٠- تاھىر ئىسماعىيل نەجار.

٢١- ئەمچەد شىيخ نورەدين (تۆيەكى بە دەستە و گرتۇۋە).

٢٢- مىتەفا عەبدۇلکەرىم (ئىتىتا لە ھەولىتىر شوتىنى چاڭىرنە وەي تەلە فزىيۇنى ھەيدى)
نېزىكى بارەگاي (نووسىرانى كورد).

٢٣-

* نەم وىتىندىش لە بەرددەم قوتاپخانەمان (ناوەندى كۈرۈان) گىراوە لە كۆيە. لە دواوەشمان، گەرەكى (سەرسۈوران) و ھەندى خانۇوی ئەوساكە دىارن. قوتاپخانە كەمان - نەو وەختە - دور بۇو لە شار، وەك لە وىتىنەكەدا دىبارە. نەمەر، گەرەكى - يان بەشىتكى گەورەي شارە - نەخۆشخانەي جەمھۇرىش، ھەر لەو ناوجىدە. چۈنكە كاتىن ئىتىمە ھېيشتا قوتاپى بۇوىن، نەم نەخۆشخانەيە تازە دەست بە دروستكىرىنى كرا، لە نېتىوان سالانى، ۱۹۴۵ و ۱۹۴۶ - من پۇلى سېتىيم بۇوم و وەك كەرىتكارىش لە سالى ۱۹۴۶، چەند رۆزى نىشىم تىيىدا كەردووە و بە (عاھەبانە). كەرىپۈچ ياخۇزلىق ياخۇزلىق دەكىيشا رۆزانەش چوار پەنجابى بۇو... جا نەو نەخۆشخانە ھەرچەندەن گاۋىنلە دىوارى رۆزەلەتى قوتاپخانە كەمان بۇو. ژۇورى ئىتىمە، كە پۇلى سەن بۇوىن (۱۹۴۵ - ۱۹۴۶)، پەنجەرە كانى دەبىانروانىيە شوتىنى كار كەرن و... كۇورەي گەچىيان ھەر لەئى دروست كەردىبو و لىتىمان دىيار بۇو لە پەنجەرە كانە و. لە كاتى پىشۇرى نېتىوان دەرسە كان، يان ئەگەر (شاغىر)مان ھەبوايە، دەچۈرىنە دەرەوە و بۆ لای عەمەلە و كەرىتكارە كان دەچۈرىن و وەستايە كان ھەمۇو عەرەب بۇو، خەلتكى موسوسل بۇو و بە عەرەبى قىسىم يان لە گەل دە كەردىن!

له سالی دیراًسی ۱۹۴۵/۱۹۴۶ بومه پولی دووه. همان ماموستاکان درسیان ده‌داینن. شهربی جیهانیش، بدروه تیچوونی هیتلر و میحوره کهی به خیرایی هنگاوی دهنا. له هموو جه بهه کانی جدنگ لمشکر و هیزه کانی (حلفاء) سرده کهوتن و شار له دوای شار له ولاتیانی داگیرکرو، نازاده دکران و میله‌تان پیشوازیان لیستان دهکرد و سویاسیان دهکردن... بلام دوای چی؟ دوای نموده ولاته کان و شار و دیهاته کان و زیرخانه و زهی و کیلکه... هموو بدسر یه کا کاول و خاپور بوبوون و کرابونه کاول و خمرابه! گرانییه کی مه‌ترسیدارش بالی کیشابو به‌سر هموو ولاتیانی جیهان و نم دنیا یه... خملک و فدقیر به‌تاپه‌تی، سهربان لن شیوا بوبو... کار و کاسبی به‌جاری نه‌ما بروا نیمهش، نه‌گه‌رجی دور بوبوین له مه‌یدانه کانی شهرب و پیکدادان، بلام فدقیری و هم‌زاری و بن کاری به‌شیوه‌یه کی فراوانتر بلاو بوبوژوه. خوشاری کتیه، هر له خویمه، له زه‌مانی پیش شهربیش هر دور برو له ثاوه‌دانی و بازگشانی و یه ک تاکه کازگنه... یا شرمنی کارکردن له شماره برو، نه‌وهنده هنبوو کار و کاسبی ساده و نیشی دهست له بازاردا، واه ک ناسینگه‌ری و دارتاشی و دروستکردنی خه‌نجهر و کلاش و شتنی نا لدم جوزانه... لیره و لدوی، له بازاره قهیسه‌ریه کاندا هه‌برو، هروده‌ها دروومانی جلویه‌رگی پیاوانه... ذهیه‌ها به‌گدره و هه‌بروون... بلام نم کارانه زهاره‌یه بیتکی زور که‌منی خیلکی ده‌گیرته وه... نه‌ی نه‌وانی تر؟ کریکاریش زور کم برو... خانوویه‌ره دروستکردن هه‌ر نه‌برو! پاییزان، کاری قوی‌کاری و سواخکردنی سهربانان زور ده‌برو... چونکه هموو خانووه کان، سهربانه کانیان (قور) بروون... دهیروایه سال نا سال بدقویر و تیکه‌لکردنی (کا)، سواخ بکرینه‌وه...

نه‌وهش ماوه‌کهی نم کاره کورت برو... زماره‌ی نه‌وانی نه‌کاره‌شیان بدر ده‌کهوت، که روزانه‌کهش زور کم برو، زماره‌یان کم برو. چاندنی دانه‌وتله‌ش زور کم برو... پاره نه‌برو. جوو تیار به‌گرانی لمسدری ده‌هستا... چونکه زهی مولکی ئاغایان برو...

له ماوه‌یه‌دا، چووینه حدوشیتکی تر، نزیکی گه‌ره‌کی مزگه‌وتی (مناره) بوبوین. حدوش‌که چوارزه‌وری گه‌وره بلام تاریکی تیدا برو. چاکترینه که یانغان بۆ دانیشت و نووسن و حدوهه‌وهی خلاوو خیزنانه که مان ته‌رخان کرد. یه‌کیکیش وه ک (مخزن) بۆ جمه‌وکه و گتسکه و تنه‌که و زه‌خیره و نان کردن و خوشیشتن... لدم جابه‌ته شتانه ته‌رخان کرد. منیش ژوویتکی که بجزوکترینیان برو، بۆ خۆمم ته‌رخان کرد. میزیکمان هه‌برو له‌که‌ل دوو کورسیم لن دانا... دولاپیتکی بچوو کیشم هه‌برو پر بوبو له کتیب و کۆفاری غمه‌یری قوتا بخانه... نه‌وهش وه ک (مه‌کتله‌به) به‌کاره‌تینا و کتیبه‌کانم تیایدا ریز کرد و زماره‌م بۆ

ناومان به خته خوشکهی بنووسن! دهرسی کیمیا شماموستا و به ریوه بر (کاک شموکت) پتی ده گوتین... زوریمی جاران نده هاته ده رس. به مرافقی بی ده گوت بین دهنگ دانیشن، موتالا (مطالعه) بکدن، من نیشی نیداره هدیده.

هندی جار دههات، جگه ره که شی هر له نیوان لیوانی، به دهست نه یده گرت. که میک رسموزی کیمیا و موعاده لدیه کی بتو دنووسین... دواي ده (۱۰) ده قیقه، ده چووه ژوروی خوی، نیداره، یاخود هندی جار، له ۱۵ ده قیقه پیش کوتایی ده رسه که دههات! بهم جزو، من یه کیک بوم له و قوتاییانه، به جره جره، سدری سال (۵۰ پنجمام) و هر گرتیوو... واش بزانم، هر خیری پن کرد بوم...

له بهارا، زور له ده رسه کان، له ده رسه همان دخوتیندن! ماموستا ده بردینه سه رگده که دی (غه ریبان) که زور نزیکی دیواری روزن اوای بینایه که مان بوم، له وی له سه رگیایه که داده نیشتین و ده مان غوتیند، له بر هه تاو و کهش و هدوا خوشکهی به هاری کویی ره نگین.

جادهی ترمبیلی که له ههولیر و که رکوکه و دههاتن، به لای نیمه دا تیشه پهرين و بتو شار ده چون بهناو که لینه که سه رشواران... یا که له شاره و به ره ههولیر و که رکوک سه فهريان ده کرد!! ریگا که ش قیر تاو نه کرا بوم... هندی جار، ترمبیله کان دههستان و له شوتینیک یا له شه خسیتکیان، له نیمه ده پرسی، چون و له کوئی ده تو اون چاویان بعن بکه وی، یا له دائیره کیان ده پرسی، له کوییه؟ دووجار، دوو قوتایی تووشی ئه م جزره پرسیاره بومین به لام له که سانی بیگانه و به نینگلیزی پرسیویانه و جا و لامی قوتاییه کاتم تا نیستا له بیره و پیتده که نم هر جاره دینه و یادم!

جاری یه کم: ترمبیلیک له ههولیر یا له که رکوکه و دی و له سه رجاده که، نزیک قوتا بخانه مان رایده گری و له و کاته قوتاییه که سه رجاده که، کتیبی به دهسته و ده بی و به پیاسه کردن ده رسه که دخوتین. له نیو سه یاره که پیاویکی نینگلیز ده بی و له و قوتاییه پرسیار ده کا و بهج حالیک تیشه که یه نن کهوا (فایقامی) ده وی... ده وی بچیته لای. قوتاییه که ش گزیا نینگلیزی ده زانی و له و لاما، پتی ده لق: It is in the circle. کابرای نینگلیز پیتده که نی و لق ده خوری... قوتاییه که هات به که یف خوشی رو و داوه که دی بزمان گیپایه وه... ماموستای نینگلیزی، ماموستا عه لی موزه فهر بوم (وابزانم) ئه ویش پیتکه نی و وی:

ناخر is بز نینسان به کار ناهیتری، بز نازه ل و بین برق و (حیوانات و جمادات)

به کار دههینتری. هه رو ها تو ویستو ته بلیتی: واله دائیره یه! به لام و شهی Circle بۆ دائیره همندهسی (واتا نه لقە) به کار دههینتری. بۆ دائیره حکومهت دهی بلیتی ... (in the office)

جاری دووه میش، دیسان کابرایه کی بیانی له سهیار یه کا، له قوتا بیتکی تر ده پرسنی... به چاکی گفت و گویه که م له یاد نه ماوه، نهوند هم له بیره: قوتا بیتکه و شهی (arithmetic) که مانای (حیسابه... واتا عیلیمی حیساب و ژماره...). که جی قوتا بیتکه به مانای: له سه ر حیساب... واتا نه او (پاره) که ده دات، له سه ر حیسابی ختی! جا و ایز نام رسته که به و جوزه دی گوتووه:

on my arithmetic.

یه ک لمو دوو قوتا بیانه، به دلنيا بیتکه ده لیتم: کاک تاهیر نیسماعیل نه جار بوو. نیستا لیته، له ههولیره و له میثه له نه مریکاوه، به لگه نامهی - ماسته ری له کشتوكال هیناوه، له یدکیتک له به شه کانی نه م (دائیره یه - له به شی دارستان) دا مووه زهف بوو، تا ماوه یه کی زور... نیستا رنه که خانه نشین بوروی!

چهند روزیتک، له پیش جهتنی نهور روزی سالی ۱۹۴۵، برادرمان و رفیق صنفمان، کاک حوسامه ددین ته بیب، کهوا گهنجینیکی نیشتمان په رود و روزنیبر و مهیله و عهسه بیش بوو، له گهوره ترین قوتا بیانی پوله که مان بوو، پولی دووه می ناووندی، و دره قهیتکی دامنی و تی نه مه بخوینه و چاک له به ری که. سهیرم کرد ده مه قاله یه ک بوو به ناوی (ده مه ته قتی دوو منالی کورد) ای شاعیری کوردی ناوداری نهوسا، (قانیع) ای تیدا نووسرا بوو. حوسامه ددین (وهفاتی کردووه به ره حمهت بین) گوتی: نه م ده مه ته قتیه من و تو، له به ردهم جه ماوه ره که ده لیتین. من پرسیاره کان ده کم، توش و لامه کانم ده دهیته و - گوتیشی که وا له (شاخی شکه) سهیران و ناهدنگیتکی گهوره ده کری روزی نهور روز و هه مسو خدلکی شار ده چنه نه وی - سروود ده گوتی - شایی و ناگری نهور روز له وی ده کرتنه و. له بیرمه، سه ره تا ده مه ته قتیه که بهم جوزه بوو. (*)

- نهی کوپ نهودی کتی؟
- نهودی شیرانم.
- تو له کام هوزی؟

(*) بروانه دیوانی شاعیر قانع.

- له هۆزى کوردانم.
 - بۆرەنگت زەردە؟
 - دەردم گرانه... (تا دواى بايەتكە)
- ئەوه بۇ ئىبترەه مۇو رۆزى، لە قوتاپخانە و، لە پشۇرى نىتوان دەرسەكان، يانەگەر دەرسىتىكى (شاغر)مان ھېبووايد، لە قۇرىنىتىكى، لە ژۇورىتىكى بەتال، بەدوو قۆلى: من و كاڭ حوسامىددىن تەيىب، پېۋەقەمان دەكىد تا زۆر چاڭ دەورە كانغان لەبىر كرد و بىن كاغىز دەمانگۇتەوه.

رۆزى جەزىنى نەورۆز، ۱۹۴۵/۳/۲۱، بىيانىيەكى ھەتاو و بەھارىتىكى يەكجار خۆش بۇو. لە پىتىامادا بۆ قوتاپخانە، دەمدى ھەر خەلک بۇون كۆتمەل بەكۆتمەل، خاۋوختىزان، بەناو كۈلانەكاندا دەرقىشتن... ھەر سەماوەر بۇو، سەبەتە بۇو پەلە خواردن و مىيەد و بەتانييە و دۆشەگۈزكە... مناز و ھەرزەكارەكان ھەلىيانگىرىپۇن و لە پېش خىزانەكانىاندا بەرەو دەشت و دەرەكەي باخەكانى (ئۆمىر خۇچان) و (شاخى مشكە) و رووبارە پېر ناوه زىيونىنەكەي و ھازىھارى ئاوهكە، رووبىان كردىبوو.

ئىمەش دواى ئەوهى ھەمۇو قوتاپيابان ناماھە بۇون، بەریز، لەكەل مامۆستاكانمان و بەرتىۋەبر، پەحەمەتى مامۆستا (شەوكەت عەبدورەھمان) بەرى كەوتىن... بەچەپلە و سىروودى جۇزاوجۇز روومان لە شۇتىنى ئاھەنگ و سەيرانەكە كرد. حەشاماتىتىكى گەور... سەيرانكەرانتىكى زۆر پەزاپۇونە ئەو ناوه، جلى سەوز و سورى كىيىزىلە و نافرەتى رازاوهى جوان و نەشمىيلە، لە نىتوكىا و گۈل و گولزار و ۋىتەر درەختەكان... تابلىقى كى قدىشەنگىيان دروست كردىبوو... لە شۇتىتىكى، چەند مەنجىلىتىكى كەورە لەسىر ئاگىر دانزابۇن و چەند نافرەتىتىكى كىسابانى بەزەوق و چالاڭ خەرىكى چىشت لىيان بۇون بۆھەمۇو ئاماھەبۇوهكان... بچۈرك و گەورە...

لە شۇتىتىكى تر، كەميتىك بەرز، كە دەيپانىيە دىيەنى رووبار و دار و درەختەكان و لە پەنا شاخە زەلەكان... بەرامبەر بەزىجىيرە چىياتى ھەيىە سولتان، ماقۇرۇر و لاكتىش و باليف پۇراخرا بۇون و پىز كرابۇون... مىيانان و پىبا ماقاپۇل و مامۆستا و مۇزەفەكانى دائىرەكان، جىووت جىووت، كۆتمەل كۆتمەل دەھاتن و لمۇئى شۇتىييان بۆ دىيار دەكرا و لىتى دادەنىشتن. ھەندى گەنچ لە خىزمەت مىيانەكان و دەستا بۇون: ئاوى سارد، جىگەرەيان پىتشىكەش مىيانەكان دەكىد!

له به ردتم میتواند کان یه ک دوو رادیویی گهوره دائزرا بیوون تاکو دنه ک له میکرۆفونه که وه بو سه ماعه کانیان بچیت و لهویوه خەلکە که گوتیان له بپگە کان بن.

دورو تریش، لە ملاتر، میکرۆفونیک، که هەر نەویش (سماعه) یه کی رادیو بیوو، وا وەستایانه گۆزدرا بیووه تا کاری میکرۆفون نەنجام بیات. جیهازه کانیش ھەموو بەپیلى (پاتری) گهوره ترۆمبیل کاریان دەکرد. چونکە وزەی کارهبا ھیشتا له (کۆیه) شتیک بیوو خەونیشمان پیوهی نەدەبینی!! جاری پیتگا کانی که (کۆیه) یان بەھەولیر و کەركوک دەبەستەوە، قور و تاسە و بەردەلان و خۆلەپوت بیوون... بەزستانان، زۆر جار، ترۆمبیل بەدوو پۆز دەچووه کەركوک یا ھەولیر... یا لەویوه دەھاتە کۆیه! جا کارهبا؟؟... هەر باسی لیتیه مەکە!

ئیتر بەرنامە کە داراشترا بیو له لایەن لیئەن نەورۆز دەستى پىن کرد. قورنائى پیرۆز خۇقىزايەوە... وتارى بەخېرەاتن و... نەورۆز و مېتۈرى ئەم جەنەنە كوردىيە و شىعەر و سرۇود و... ھەروەها (دەمەتەقىن) یەکە من و کاک حوسامەددىن... بەرنامە یەکى تىرۇتەسەل بیوو. ئىنسجا دەست کرا بەدابەشكىردنى خواردن... ھەموو نەوانەنە ھاتىوونە سەيران... خواردنى نیوهرقىيان لەسىر حىسابى لیئەنە کە خوارد... خواردنەكەش ساوار بیو له گەل بىنچ... ھەندى ئىارى كرا... له دوا بپگەی پېزگرامە کە ئاگىر كەنەوە بیوو. چەندىن بارە دار لەسىر يەک كۆ كرابىوونەوە و دائزرا بیوون بەبەرزى چوار مەتر... زیاتریش جا مامۆستا (شەوكەت) ای بەرىۋەھەر قوتا باخانە کە مان، كەستىكى دېكە نەبىنى له من زیاتر... ھاوارى كرد: نەندىرىتسىن، تۆ بچىز له لای دارەكان بۇھىستە و ئاگات لېيان بىي! بەم جۆرە منى لەوئى (چاند!) و خواردن بۇ من نەما بیوو... ھەرواش، تاکە كەس بیوم بەبرىستى گەرمەوە مالەوە! ئەوه بیو يەک تەنەکە نەوتىان بەسىر دارەكان داکىرە و، له نېيان چەپلە و سرۇود له سەدەھا قورىگى گەورە و بچووک کە له گۆرەپانە کە له دەورە ئاگىرە کە كۆ بۇ بۇونەوە، ئاگىر له دارەكان بەردرە و بیووه چەپلە و ھەلھەلە و بىزى... بىزى و... تاد. ئەمە نىزىكى پۆز ئاوابىوون بیوو... ئیتر دواي و تار و سرۇود و جەنەنە پېرۆز كەن لە ھەموو لایەک و له كورە و گوردىستان... ورده ورده، سەيرانكەران، بەرەو شار و مالا بەرى كەوتىن، ھەر بەسرۇود و گۆزانى و چەپلەر ئىزان! شەوقى گلپە ئاگىرە کەش تا درەنگ، دواي خۆر ئاوابىوون ھەر مابۇو. چەندىن گەنج و خاوهن زەوق و دەنگخۇشانىش، ھەر له و ناوه مانەوە و بەمىدی خواردنەوە و گۆزانى وتن، ساتەكانى شەويان بە خۇشى له جەنەنە نەورۆز را بوارد.

لیتەدا شتىكەم ھاتەوە بىر کە واپزانم ھەر بەيانىيە کە چۈزى نەورۆز بیوو، قوتا بىيە كانى

خومنان، پیش هاتنی به پیوه بدر (ماموستا شه و کدت) و ماموستاکان، ته گبیریکی نوکته ناسایان کرد. قوتابیه کیان ناوی (جه مال سدیق) برو له برددم دهرگای قوتا بخانه، له دهره وه، له سر زه وی له ناو کیا که دریز برو، دسته سرتک یا پشتیتینیکی رهنگ سوریان به سر ده موجا و دادا و دایانپوشی. قوتابیه کیش یا دووان برو، به غار دان چونه مالی ماموستا شه و کدت - به پیوه بدر - دورویش برو له قوتا بخانه! پیمان و ت «ماموستا خیر اکه زوو و دره ئده قوتابیه کیان کوشتووه - یا بریندار کراوه... له برددم قوتا بخانه...» ماموستا دشلمزی، نازانی چون پیچامه که داکه نت و پانتزله که لبه رکا و کراس و چاکه تی به خیرایی لبه رده کا و بوبن باعه چلکنه که شی هر له ریگا له مل ده بستن و بدور گه پر و خره که و سیداره خوار و خیچه که... به کوزلاندا، له دوای قوتابیه کان و هک سه رخوش بولا و به ملا دا... هنگاو دهن چونکه هندنیک خربله و قدله و برو! له سه رشو رانه وه بۆ لامان! سه رشو روان به رزایی برو... مەكتەبان له خواره وه برو. له وانه زیاتر له کیلۆمەتریکیش دور برو! هر که هات نیمه ریگامان بۆ چزل کرد تا هاته سر لاشه که! به سه رسورمان و به هاوار و عه سه بیهت و هناسه بپکده هاواری ده کرد. چی قه و ماوه! بلین! نه مه کیتیه؟ کام قوتابیه - و تیان جەمال سدیقه! دا هاته وه به هیواشی و بدتر سه وه، دسته سر کهی له سر ده موجا وی لا برد! قوتابیه که جرو لا یوه و وابزانم پیکه نی! نیستر جەنابی مودیر له بدر عه سه بیهت و ماندو بوبون و ئە شانۆگەرییه کومیدییدا، نه زانی بلین چی! هر هنده هات و هاواری کرد و جوتی نی دا و چووه زورو رکهی خۆی هر بە مرێ مرا! ئەو پۆژه باس هر ئەو باسه برو! تا نەمروش، جاروبار، که تەسادوف له گەل یە کیتک له و قوتا بیانەی نوسا، که نیستا هەممو پیرن، کۆ دە بینە وە... یا له سر شەقام یە کتر دە بینین و دوای چاک و خوشی و چەند و چۆنی، باسە کە دەمانباته وه ئەو کاته و زۆریه یە جاران باسە کەی (کوشتنی!) جەمال سدیقى فەقیر و شەوکە تە کە چەلتی به پیوه بدر، به پرە حمەت بین، دیتە ناو باسان و پتی پیتدە کەنینه وە!

گۇفارى گەلا ویژم زۆر خوش دەویست. کە سەری مانگ دەھاتە کۆزیه، زۆر ھەولەم دەدا زوو بە دەستم کەوی و بی خوتى نمەوە. کە بە دەستم دەکەوت، هەر ئەو پۆژه دە بوبو ایه له بەرگى يە کەمییدو تا دوا بەرگى، بە ئىلا ناتىشەوە و بەناوی (باوەر پىتکراوانى) گەلا ویژى شەوە... هەمۈرىم بخوتى ندبایه! ئاي چەندم لە زەت له نۇرسىنە کان و شىعرە کانى (دېوانى گەلا ویژ) و چىزىڭى زىمارە و... تاد وەردە گرت. جىگە له گەلا ویژ، له (دانة العلاقات العامة) ئى كە

مامتوستا. له پاشان جمزنانه‌ی چندند دهستيکي وهکو (شمعون - مام شمونه) و (وارئ)‌ای بتومن، دايکي خواليخوش بمو (نيسرانيل)...
له مالي واري باوكاغان عارقهيان وهردهگرت، چونكه واري عارقه‌ي قاچاغي ده رده هينا و ده يفرؤشت، بهو پاره‌ييه دوو منالله‌كاهي بهختيو ده‌كود... ره‌حمه‌تى لى بى! هه‌روه‌ها (مامان)‌يشى ده‌كود. پيتمان ده‌گوت (هه‌ته واري) يانى (پله... يا پلکه واري): وه بتوهه‌ي خوشكم، ندو مامانى دايکمان بمو.

جا له‌گه‌ل خه‌ل‌كى تر دواي نيوه‌ز، ههموو ده‌چووينه ناو باخچه‌كانى گوندەكە، له زتىزه‌يتسون و دره‌خته‌كاني ترى هه‌تار و همرمى... داده‌نېشقى... ئىستر هەركەسە و له‌گه‌ل هاوريتىكانى خوتى له لا يەك سفره‌يان را‌ده‌خىست و پەرداغى عارقق تى ده‌كرا و دەخورايدوه... دوايى ئىنجا دەبتوه گۈزانى گوتىن و شايىن و ھەلپەركىن دەبەسترا...
له يەكتىك لهو دانىشتنانه... منىش ناوه ناوه فرىتكىم له پەرداغەكەي باوكم لى ئەدا و هەستىم كرد سەرخوش بىوم! ئەو خەيالاوسىم له لا خوش بمو... ئىواره كە گەرايندەو مالاوه... من پاشامەوه! دايكم تۈۋەر بمو و هاوارى كىرده سەر باوكم، وتنى: «گۈرەكەش فيره عارق خواردن بکە، دەي وەك خوتى! بەلام باوكىيىش ھەر پىتىدەكەنى و دىيار بمو دېيەنەكەي مىنى... سەرخوشى بېتى خوش بىوا ئەندە له جمزنىكى بەهار بمو... دىيار جەمىتى (قيامە)‌اي سالى ۱۹۴۳ بمو، كە يەكەم جار عارقق خواردەوه...! لىتەدا وينى (يعقوب افدى)‌ام له پېشىن جاوه كە سېدارەيىتكى لەسىر دەن و مۇھەزف بمو له گومرك. تووتىن فەحس دەكىد. له مەسپىھىيەكانى ماردىن بمو... ئەو سەرخوش دەبمو، ھەلدەستا سەرين، بوتلە عەرەقەكەي بەدەستيک بەرز دەكردەوه، بەدەستەكەي ترى پىتكەكە... ئىنجا فرى له پىتكەكەي دەدا و گۈزانى عەرەبى مۇوسلاوى و ماردىنى ده‌گوت و سەماشى دەكرد! دەنگى ئەيو وەختە لهو گۈزانىانه خوش بمو. دەنگى ئەستورو و پىاوانە بمو! ئەو يەعقووب نەفەندىيە زىنى يەكەمىي وەفاتى گىرىبىو، كە واپازانم ھەر لە خۇيان بمو، دواتر بموه زاوابى مەسيحىيەكانى كۆيە و زىتكى دووهمى له وئى هيئنا. كورىنک و كچىتكى جوانكىيلەي هەبمو.

يەعقووب ئەفەندى پاره‌يىتكى چاكى دەست كەوت له سالانى چلە كانا له فەحس كردى تۈوتىن. ناغاکان و خاواهن تووتىنە كان پاره‌يان دەدایىن بەدزى تاڭو له پۇزى فەحس كردى تۈوتىنیان بەدەرەجە (مومتاز)، يان دەرەجه (اولى) يان بۆ حىساب بکات و هەروه‌ها خوتى فەرده‌كانى له (قەپان) دەدا و هەر فەرده‌ي چەند كىلىۋىيەكى زىباتر له قورسايى فەرده

درک و توروترک دهوره درا بلو، و هک (لنج) ایکی تایبیدت بلو، تا درهنگی شدو کاتان به قسمی خوشی گهنجایه‌تی... را دهبوراد. نهم وینه‌یده هاوینی سالی (۱۹۵۵) کاک هورمز به کامپیتای خوی بقی و درگرتوروین - هورمز وینه‌گریکی فوتونگرافی زور چاک بلو. زور به‌زهوق بلو.

جا کاک هورمز جزء جگه‌رده کی تازه‌ی دهکیشا، ناوی جگه‌رده (یه‌نیجه) بلو له تورکیاوه دههات. بتونی جگه‌رده که خوش بلو... نه و پاکه‌تمشی دههینا و جگه‌رده (یه‌نیجه) اشمان بدبا دهکرد. نموده سالانی چله‌کانی به‌بیر دههینامده کاتن بوزیده کم جار، هر به‌هتی (هورمز)‌اه، نهم جگه‌رده‌یدم بیتی و کیشاام... نمه‌ش به‌مهرجن من حزم له جگه‌رهش نه‌بلو که به‌بهرده‌وامی بیکیشم! بدلام که هورمز یا یدکیکی تر پاکه‌تی له پتش راگرتیباام و بیکوتبايه (فه‌رموو!)، جگه‌رده‌کم و درده‌گرت و ده‌مخوارد، جا غازی بلوایه یا تورکی یا نینگلیزی!!.

له هاوینه‌دا مام نه‌سکه‌ندهر، باوکی هورمز، یانه‌ی فه‌رمانبه‌رانی کتیبه‌ی گرت به (تعهد)، جا عدسران من و یوخه‌ننا و هورمزی کوپی، یانه‌که‌مان ریک ده‌خست، باخچه و فریزه‌که‌مان ده‌شاند و کورسیبیه‌کافان له به‌رسیبهری دیوار و درخته که‌مه‌کان بیزد دهکرد. چایه‌چیش چای ناماشه دهکرد. نه‌سکه‌نده‌ریش (بارا)‌که‌ی ریک ده‌خست به‌فر و ناو و په‌رداغه‌کان و دولکه‌کانی ناماشه ده‌کرد... مه‌زه و خواردنیش له مال‌له‌وه، دایکی هورمز ناماشه‌ی دهکرد و دهیناره نادی. نیتر به‌شه و زور خوش بلو. له هدر سوچیک و له ناو فریزه‌که، چه‌ند مام‌مۆستا و فه‌رمانبه‌ر دوو دوو سن سن چوار چوار... لمسه‌ر میزنتیک داده‌نیشت و مه‌شروع‌بیان ده‌خوارده‌وه، تا درهنگی شه‌وه... جاروباریش، یدکیکی ده‌نگخوش و گورانیزان، له ناو یدکیک لهو کوئه‌لانه هه‌لده‌ده‌که‌وت و به‌دهنگیکی خوش و نزم و رده ورده گورانی عده‌بی و مه‌قامی کوردی ده‌گوت. له بیرمه یدکیک هه‌بلو، موه‌زه‌فی مالیه بلو، وا مه‌زه‌نده ده‌کم، یا له به‌لدیه بلو، ناوی خورشید بلو.

نم خورشیده (یان خورشید به‌گ) هندنی گورانی عه‌هی، و هک (علیک صلاة الله وسلامة)‌ای نه‌سمده‌هان و گورانی (فرید الاطرش و محمد عبد‌الوهاب)‌ای زور خوش و به‌بن نشاز ده‌گوتن... من له دووره‌وه ده‌هستام و گویم لیتی را ده‌گرت و حزم له ده‌نگی ده‌کرد. له کاتی بن نیشی، ده‌چوومه قاوه‌جاغه‌که، له لای چایه‌چیبه‌که داده‌نیشت، به‌تاپیه‌تی به‌زستان نه‌وی زور خوش بلو... رادیزیه‌کی گهوره‌ی فیلیپس بلو یان Pye بلو، دانرا بلو، نه‌سکه‌نده‌ریش هر لهوی نیسراحه‌تی ده‌کرد... من گویم لهو گورانیبیانه را ده‌گرت که بلاو

کاسبی نهمان بوبوون، ئهوانیش... هناسهیان هاتموده بەر.

له عیراقیش حکومەت گۆزرا و نازادییە کی کەم درایه رۆژنامە و حیزیە کان... یەکی وەک (عەزیز شەریف) رۆژنامە و گۇئارى (الوطن) ای بلاو دەکرده و زۆر شتى تیایاندا بلاو دەکرایە و بەنیسبەت ئیسمە لى رانەھاتبووین... وەک رەخنە گرتەن له حکومەت و له وزیرە کان و ھەندى کارى چەوت ئاشكرا كەردن... تاد.

منیش له لای کاک (زاھیر سەعید) ای براي مامۆستامان تاھیر سەعید، ئىشتراکم كرد و جەربىدە کانى بۇ دادەنام و ھەممو پۆزى دەچۈمە دوكانە کەمی، كە ھەر لە تەنیشت دائىرىدى (علاقات عامە) كەمەل سادق بۇو، بەرامبەر بەزاركى بازار... شوتىنى سەراج و نالىبەندە کان...، ھورا ز دەرگاي مزگەوتى گەورە و نزىكى تەكىيە شىيخ حوسامە ددين تالەبانى.

چەند خىزان و پباوى فەلسەتىينى نەفى كرابۇون بۆ كۆپە و له ژۇورە کانى سەرەوە نىشتەجى بوبوون. يەکيان بەتمەن بۇو، عەينە کى ھەمېشە لە چاو بۇو... ناوهە كەيم لە ياد نەماوه. ھەممو ئهوانى تر پىزىيان لىتى دەگرت و خزمەتىان دەکرە و بانگىيان دەکرد «استاذ». يەکىكىان جاروبار بەباوکمى دەگوت: «تكايد، ئەزىزەت نەبىن كورە كەت بىن كاغەزىكىم بۆ بنووسىن!» نەخوتىندەوار بۇو. جا دەچۈم، ژنە كەمی و منالە کانى كە وردىلە بۇون، له دەورەم كۆ دەبۈونەوە. نىنجا كە لىئىم پرسى، بۆچى بە «استاذ» يَا ئهوانى تر نالىتى كاغەزت بۆ بنووسىن؟ وتنى: ئاخىر ھەندى شت ھەيدە، پىتوەندى بەخۆمەوە و بەخىزافەوە ھەيدە... نامەۋى ئەوان بىانزانن!

ئۆستادە كە، ھەر جارەي بىچۈبامە لای - له ژۇورىتىكى تايىەت دەۋىيا - ھەندى گۇئارى مىسرى دەدامىن وەک: الھلال، الائىن و الدنیا... زۆرم ھەوەس پىتىان دەھات و بەتام و چىڑھە دەمھۇرىندەوە. ھەر لەويتە ناوى نۇسەرە گەورە کانى مىسرى وەک (اطە حسین، مەحمود العقاد، ايليا ابو ماضى، مى، جبران خليل جبران، سەھىر القلماوي...م ناسىن و بەزوق و شەوقەوە بەرھەمە کانىيام ھەزم دەکرد و رەغبەتى خوتىندەوەي بابەتى عەرەبىم زىاتر خوشىست.

شتىكى سەپىش تۈوش بۇوم لە گەل كەجىكىان، ئەويش ئەو بۇو: كچە كۆزىيەنلىكى جوان و كامىل و نازدار و له خىزانىتىكى باش و ناسراو مەلا زادەش، دايىكى لەو ماۋەيە وەفاتى كردىبوو. كچەش بەتمەنیا ماۋە لە مالەوە وەک كابان، سىن چوار براي ھەبۇو... باوکى مابۇو لە سەرخۇ بۇو. زۆرىيە ئىتىواران - عەسر - دەچۈم سەر قەبران بۆ زىيارەتى قەبرى دايىكى.

فهلهستینییه گمنج و زگورتیییه کان، عمه‌سران له سمه‌ریانی قشله پیاسه‌یان دهکرد و سه‌یری ژن و ئافرهت و زیاره‌تکدرانی قهبرستانه‌که و دیمه‌نى لای هه‌مرمۆته و تەق تەق و ئەو ناوه‌یان دهکرد. يەکیتیکیان جوانکیلە و بەزىن درېچ و پرج شانه‌کراو و پۇشتە بۇو. لەگەل ئەو كچە پیتوهندى کردىبو... ئەو له سمه‌ریانه‌وھ و كیزەش له خواردە! بەنیشارەت و بەچاو و زەردەخەنە و... ئا لەم باپەتە، يەکتیریان خۆشۈست. دیار بۇو... بەدزى، نازانم چۈن و كەی و له کوئى، لەگەل يەك دانیشتبوون و مەجالیان بۆ رەخسا بۇو قسە و دلدارى خۆیان بۆ يەكدى ئاشکرا کەن. كچە ناوی گەنجەكەی دەزانى و هەروەھا ئەدرىسى خۆى دابۇرىن و له بېرمە كورە خەلتكى (جنين) بۇو. جا كە ئەملى گەرانه‌وھى فهلهستینییه کان‌ھات و هەمۇر گەرانه‌وھ، كورە داواى لىن كردىبو كاغەزى بۆ بنۇسى. كچەش يەك كەلىمە عەرەبى نەدەزانى، نە بنۇسى و نە بخوتىنى، دراویشمان بۇون كاتىنى كە مالىمان له مالى (حاجبى) فاتم) اى دايىكى كاك نىسۇدد بۇو، رەحمەتى خوايانلىقى بىن ئەوانىش مالىيان نزىك دوكانى فەقى سەليم بۇو له بازارە گچەكەی باسم كردووه. جا دەيىنارە دووم، بەشە و بچەمە مالىيان. كە دەچۈرم برا گەورەكەی كە باش دەيىناسىم و ئىستاش ماوه و له هەولىتەرە، جاروبىار يەكتىر دەبىنەن و چاڭ و خۆشى دەكەين. ئەوسا ھەرزەكار بۇو. برا گەورەكەي تىرىشى هەر ماوه و له كۆزىيە. باوكىيان و برا بچۈركەكەي، شەش حەوت سالىتىك دەبىن كۆزى دوايىن كردووه - هەزار رەحمەتىيان لىن بىن -.

جا كچەكە جۈزەھا مىيۇ و چەرەز و شىرىنى لە پىش دادەنام و كاغەز و قەلەم و زەرفەكەشى حازر دەكەد. جا ئەو بەكىردى دېيگۈت و من بەعەرەبى بۆم دەنۇسى. ئىنجا ناوه ناوه دېيگۈت: ئەي دەستەكانت خۆش بىن. قورىانى ئەو دەستانەت بىم دە لە بۆم بخۇوندە بىنچىم چەت نۇرسىيە! منىش دەمختىنده... زۆر كەيفى دەھات.

جا ئەدرىستەكەش و زەرفەكەي دەدامىن بۆم دەنۇسى... هەلدەستام دەرقىشتم. هەلبەتە ئەو شەوانە زۆر دووبارە دەبۇونەوە و هەمىشە دەيىنارە شەۋىيەك باوكى درەنگ دەگەرتىتەوە... ئەو شەوهى منى دەعوەت دەكەد. جا كە وەلامى كاپراى فهلهستینىش دەھات، ئىتىر لە خۆشىيانا دەفرى و دەيىنارە بەشوتىنما، بەزۇوتىرەن كات و بۆم دەخۇنداھە دووجار و سىن جار تا واي لىن هات سۆر و مۇز دەبۇوه له خۆشى قسە خۆشەكانى و هەمۇر كاغەزەكە... وشە بەوشى لەبىر دەكەد. ئىستا ناوی كچەكەشم له بېر چۈوه و نازانم ماوه يان نە، بەلام دەلىم ئافەرىن كېزە! چۈن توانىت لەگەل ئەو گەنجە عەرەبە ئەو پیتوهندىيە كەرمە بېھەستىت! ناويم له بېر نەماوه و هەتا ئەگەر بېتەوە بېرىشىم، هەر نايلىتىم، كاتى

خوی دایکیان زور دایکمی خوش دهیست و دهچوونیه مالیان. نهگه رکزیجی دوایی
کردووه، رهحمدتی خوای لئن بین.

که فله استینییه کان، نهمر هات بگه رینه و بعدها رویشن، قاموسیتیکی تورکی -
ئینگلیزی زور گهورم لییان ستاند به دیناریک و تا نه سالانه له لام بیو. روژیتک
ماموستا (عادل مصطفی) ای (مشرف اختصاص) پیش پاپرین لیی ستاندم که ماوهیدک
سهیری بکا و دوایی بگداوه... بعدهاوه کاک عادل کزیجی دوایی کرد و قاموسه کهی
منیش له گه لیا... نازانم له ماله ویانه... ماوه... نه ماوه؟؟ شرم دکم بچمه مالیان لیی
بپرسمهوه و وهی بگرمده. قاموسه کهش له سه ری نووسراوه:

(تورکجه دهن انگلیزجده لوغهت کتابی) و ناویشم له سه ری نووسیوه. من له ده رسی
(کیمیا) که رهحمدتی ماموستا شدوکهت که بدر توبه بدریش بیو، نه ده رسی کیمیا بین
ده گوتینه ووه. من هر قدت یه ک دنه که وشه و زاراوه یه ک و مواعده یه ک تن نه ده گدیشتمن.
سالیش که تهواو بیو، به جره جره و ایزانم ماموستاش زوری یارمهتی دابووم له نفره کانم،
ئینجا (۵۰ پنجا) که ده رجهی نه جاح بیو و هرمگرت. بدم جوزه نه ساله ش قورتار بیوم
و چوومه پولی سیی ناوهندی (امتوسطه). هر له سالی ۱۹۴۵/۴۴ دهست کرابوو
بدروستکردنی نه خوشخانه یه کی باش و گهوره بتوکویه. هر له ساحه کهی تدیشتنی لای
راستی بینایه قوتا بخانه که مان کهوره ی گیچیان هملکهند و دامه زراند و وستا کان
همو خدلکی موسسل بیون و کریکاره کانیش کوئی.

سالی ۱۹۴۶/۱۹۴۶ له پولی سی ده ایم کرد. ماموستا جه لال شه ریف (تاریخ اوروپا
الحدیث) ای بین ده گوتین له گه لئینگلیزی. بتوکه که کتیبمان نه بیو، ده رسیتک پیش
ده نووسینه ووه، ده رسیتک لمبه رمان ده کرد و شه رحمان ده کرد. ماموستا (خواهی خوشبوو)
مسته فا شیخ نیعمه توللا ده رسی (عده بی) پیش ده گوتین له گه ل جوکرافیا. له عده بی زور
باش نه بیو، به تایه تی له نیعراب کردنی رسته کان. زور جار ده وستا و سهیری وشه کهی
ده کرد و تیده فکری، ئینجا دهیوت: نهمه (حال) اه... بلام یه ک دوو قوتا بی زور زیره ک و
باشمان هه بیو وه ک (عبدالخالق فتاح، مجید عومند، فتح مهلوود، نه مجده شیخ
نوره دین... نهوانه ههندی جار له گه ل ماموستا ده گه وتنه موناقه شه و وشه کهیان بجزور تکی
تر (اعراب) ده کرد. ئینجا ماموستا ده یگوت: ده زانن... نیعراب ده گزی: ههندی جار
وشه یه ک به (ظرف) و ههندی جار به (صفه) و ههندی جار به (حال) نیعراب ده کری! نهمه
جائیزه!... نهیمه متمانه مان به قسه کانی ده کرد و نه ده کرد... ده مانزانی (اختصاصی) خوی

نییه و لبهدر نهبوونی ماموستای عهربی، و آئم دهرسدی بهسدردا فهرز کراوه. بقیه (بهگوئی ماموستامان) دهکرد و لاتیلاهه، ئیلالا!

ئینجا ماموستایه کی عهربی (سپیرامان بزهات ناوی (محمد جواد العماری) ببو، تا بتیئی ناشیرن... بیس و پتوخل و پانتول و چاکه تیکی شر و دراوی لبهدر ببو... کراسیتکی پیس و بوبنباختیکی پیستر و خواروخیچی له مل دههست. له یانهی فهرمانبهران ژووریکی بچووکیان دابووین و مام نهسکنده ره زده بیی بین دههات، نه کریتی لئن دهستاند نه هدق و نرخی خواردن و خواردنوه. ئهوش خواردنی هر نهبو، بدلام له بهیانییه وه (فطروه) ای بعهدره دهکرده! دههاته قوتاپخانه سدرخوش و بخلافا دهچوو بونی (عارهق) ای له دهوي دههات. بدلام له گەن نهودش زور له زمانی عهربی و قواعید و تینشا (امتمنن) ببو... لەسر تەخته رەشكە، کە دینووسى، هەموو پیت و حەرفەكان وەک يەک، لەسر خەتیکی راست وەک نهودی به (مسطره) خەتى راکیتشا بىن... دەتكوت له چاپ دراوه! دیار ببو له نادی قسەی ھەلق و مەلهقى دهکردد... موھزادەكان له لاي قایقام شکایهتیان لىي کردد... ئهوش چەند جارى بانگى دهکرد و ئامۆزگارى دهکرد كە «تۆ ماموستای... دەبىن نهونه بیت بۆ قوتاپییه کانت... تاد». دیار ببو سوودى نهبو. قایقام نەمرى کردد (توقیف) ای بکەن. نهود ببو پولیسەكان بەپیشان بردیانه گرتۇوخانەکەی له قىشلەی سوارە ببو. عەسرى من و يوخەننا و قوتاپى تر چوپىنه لاي. هاتە پشت دەركای ھەپسخانەكە و لەو دیوی شیشەكاندەه پېتىدەكەنى و وتى: «اشکرکم، للسؤال عنى! لا تهتمون... السجن للرجال... السجن للشجعان... للابطال...». سپیر نهودیه دواى چەندىن ساڭ و كە قوتاپى (دار المعلمين العالية) بوم له بەغدا، رۆزى چاوم پىتى كەوت، هەر ھەمان كەسايەتى... پیس... سدرخوش، پرچى مۇوى سېپى تىتكەوتىسو زىياتر (مجمعد) بوبو. بدلام منى ناسىيە و... و تى ناوت (فلان)... و (بعدك حلۇ... مثل ایام المدرسة!!).

سالى ۱۹۴۶ رۆزى ۶ى كانۇونى دووھم رۆزى (ھەينى) ببو. ماموستا (جواد العمارى) له پېتىجىشەمدوھ، ئىتىمەتى قوتاپى پۆلى سىتى پىتى راکەياندىن كە سېھىنلى ۶ى كانۇونى دووھمە جەڭىنى سوپاى عىرراقه و... دەبىن ھەمووتان بىن، (احتفال) بەم رۆزە دەكەين.

نهود ببو رۆزى پاشتر ھاتىنە قوتاپخانە و ئهوش ھات بەتەنیا. ھېچ لە ماموستاكان، يان قوتاپيانى دىكە نەھاتپون. تەنها ئىتمە... چۈرىنە ژۇرى پۆلەكەی خۆمان و ھەروەك دەرسىتکى عهربى ئاسايى... ماموستا ھاتە ژۇورە و... دەستى كرد بەقسە كردن... لە باپەت

دامه زر آندنی سویا عیراق و هندی له (شهداء) و نفسه ره گهوره کان ناوی ده هینان... قسی زور پیکویتکی ده کرد... زیاتر له سه عاتیک و... ته او.

نه مه یه کم جار بمو که ثدوه مان زانی... مانای چی جهانی سویا و بچی تا نیستا آی مانگی کانونی دووه، همه مو سال (عظله) بمو. نه مه و هروهها له بیرم چو بلیم، که سالی پاریش، ۱۹۴۵ شاعیر مه عرووف رو سافی (معروف الرصافی) کوچی دوایی کرد. دیسان هر ماموستا جواد، ده رسیکی ته اوی عده بی، باسی زیان و نهدب و شیعره کانی ده کرد و گوتی کهوا نه شاعیره به (اصل) کورد. ده بین پیزی لئن بنین. هندی له شیعره کانی، به بین کاغذ، له بدر، بتوی ده خویندیمه و... زور حمزمان له شیوه گوتی شیعره کانی کرد... و هدمو (فاتحه امان بت) (رصافی) خویند. نه دو بونه یه م له ماموستا (محمد جواد العماری) زانی و در کم پیشان کرد.

به نیسبت ماموستا حسین عمه قراویش رو وداویکم له بیره... جارتکیان نیمه برده (مخبر)ه ساده و چو له که قوتا بخانه... یه کم جار بمو ده چووینه نه مژووره. له بیرم ناین ماموستا شهوكه، که کیمیای بین ده گوتین، پوزیک هر بت پیشاندان، نیمه بر دبیته نه دو ژووره. ماموستا حسین له بدرده جیهازیک و هستا... هدموی بتی ناسکی شو شهی راست و چه معاوه و زاویه... بمو. رهه تی و کاسه بچووکی فدرفوروی هه بمو... شو شهیتک سپرتی تیدا بمو... هندی ماده هیتا و که کبریت و شدب و شتی وابون... والحاصل نه مانزانی چی ده کرد. وابزانم (غازای) (کلترای) بت (تحضیر) ده کردین. پارچه لوزکه یه کی له سپرتی که تهر کرد و شخاته یه کی لیدا و له زیر جیهازه که داینا... له ناو شو شهیه ک بلقه بلق پهیدا بمو چوونه ناو بپیشیه شو شه باریکه کان... و له ناکاو جهازه که تدقیه و دوکه له ده رگا و په نجده کان ده رده چوو... هدموومان، به ماموستاوه... به کزخه بلاؤ بتوه و دوکه له ده رگا و په نجده کان ده رده چوو... هدموومان، به ماموستاوه... به کزخه کوخ هه لاتینه ده روه بت ناو حموش که. که بمو (لووت) و قور گمان ده زوورایده. ماموستا حوسین، له پاشان، له ده سدا، بتی شه رح کردین که نه ده غازه که بمو... نه غازه ژه راویه... خلک ده کوئی نه گهار زیاتر له دقیقه یه ک بچیته هه ناسده.

و هزاره تی (تموین) دامه زرا... قوما ش و شه کریکی رهشی و ک (ساوار) و که میک چایان به بليت (بطاقه) و به گوتیه ژماره نهندامی خیزان، دابهش ده کرا. مالمان گوازته و خانوونکی تر به کریمان گرت له (حاجی سمايل)، دوکانچی بمو له بازار، نزیک مهیدانی خواری. حاجی سمايل ژنیکی زور له خوی بچووکتر و ناسکوله و نازداری

خواست به ته ماحی پاره‌ی حاجی، کچه‌که یان دایت و ماره‌ی کرد. جا که نجده کان که زنده که یان دهدیت، له کولان، ثاهی سار دیان هله‌لده کیشای!! به ته سادوف لهو خانووه‌ی تازه‌مان رُوریک له حه‌وشکه زیاد بیو، پیوستمان بین نه بیو.

پژلیسینکی (پیاده - مشاه) له گهله مالی قایق‌امی نوی (عبدالقدیر پهشید) که خملکی که در کوک بیو، نه قلی کویه کرا و نه و ژووه‌ی لیمان به کری گرت. ئه و پژلیسه زنیکی پیروی ناشیبرینی له پولاوازی هدبوو، گویا ززر بدین بیو - ۲۴ سه‌عات خوتی له ژووه‌که په‌ستبوو - نده‌بايه من و بر اکانم بیبینین! حمراوم بیو. میرده‌که‌ی زور له گهله ماندوو بیو. دهیگوت: کچن نه‌مانه منان... جیرافان... پیغمه‌به‌ره فه‌رمویه‌تی که دهین جیرافان خوش بیووی! سوودی نه‌بیو. قایق‌ام خزمی نه و پژلیسه بیو، ناوه‌کم له یاد نه‌ماوه. همر له مالی نه‌وان بیو، هیچ منالی نه‌بیو. به‌لام عبدالقدیر پهشید دوو کوپی هه‌بیو، هردووک له‌که‌لمنا سالی ۱۹۴۶/۱۹۴۵ له پژلی سیتی (متوسطه) دهیان‌خویند:

سیف الدین - گدوره‌که یان - و صلاح الدین - هردووک زیره‌ک بیون، پیگامان یدک بیو، به‌یانی‌یان پیتکه‌وه ده‌چوونه مه‌کته‌ب و نیوه‌رۆش پینکه‌وه ده‌گه‌راینه‌وه. پژلیسه‌که به‌قایق‌امی گوتبوو (واسطة) ای بۆ‌کردووین، ده‌فتهریکی ته‌موین، بۆ ئە چوار نه‌فار، بەناوی منوه کرا. باش بیو (حصه) ای چوار نه‌فار زیاتر شه‌کر و چا و سابوون و قوماش و نه‌وهی هه‌بیو و هرمان ده‌گرت، نینجا به‌شیشی نه‌ده‌کردن، چونکه، بەناشوکری نه‌لیم، خواردغان بۆزه‌انه، سئی جهم، نان و چای بیو.

له حه‌وشکه‌که کاک ته‌مەر، که زه‌مانیک ئیتمە و مالی مامم به‌کریمان گرتبوو له سییه‌کان و چله‌کان، ئیستا مالی (صبری باش‌چاوهش) گرتبوویان و تینیدا بیون. سه‌بری باش‌چاوهش سئ خەت و تاجی هه‌بیو، قله‌له و ورگ نه‌ستوور و سەر خر و گه‌وره. کولمە‌کانی خر و سور ده‌چوونه‌وه... کاپرايدکی بەزه‌وق بیو... عاره‌قى چاک ده‌خوارده‌وه. کاتئ که ئیتمە لهو حه‌وش بیوین، نه و له خانووه‌کی دیکه بیو. به‌لام زور جاران ده‌هاته لای باوکم و مامم و گه‌وریل. جا له حه‌وشکه که که‌پرتکی میتوى خوش هه‌بیو. عەسران زنده‌کان ده‌یان‌پشاند و پاکیان ده‌کرده‌وه و چای عەسر لەوی ده‌خورایده‌وه. باوکم و سه‌بری چاوهش و نه‌وانی تر، بەشمە و لەوی عەرەقیان ده‌خوارده‌وه. نه و سه‌بری باش‌چاوهش کچیکی نه‌سمەری خوتین شیرینی هه‌بیو ته‌مەنی میتردکردنی بیو... موراھیقە بیو!! سەیفه‌دین و سەلاحدىنی کوره‌کانی قایق‌ام، هردووک له گهله خەریکی ئیشارات و به‌تمائی ده‌ستبارازی بیون... به‌لام هەریکه ده‌یویست تەنیا له گهله نه‌وا دۆست بین! جا هه‌ردوو برا

گواستنمهوهان، به خاوه خیزانمهوه بتو ههولیر

له کوتایی، تاقیکردنوهی (بکلوریا) نهمسال، بتو پژوی سن، مالمان گوازنهوه ههولیر - چونکه باوکم نهقلی نهوى بمو! چاوه ریمان نه کرد تا نه تیجه که وهرگرم. بهیخه ننام گوت، که نه تیجه کافمان هاتنهوه، بقم وهرگره و بقم رهوانهی ههولیر بکه.

له ههولیر، له گمه کی تهیراوه... له خانوویتکی قور و بچووک و له ناخیر ناخیری کولانه پیسه کانی ندو ناوچه یه که تازه خدلک دهستیان دابووه خانوو دروستکردن، باوکم ریورتکی بتو گرتبوین، تهنانهت ناوی بهبوقی و بهللوعدهشیان نه بمو. بیتریکی ناو له ناوهندی حدوشه که لئن درابوو. خاوهن مال و نیمهش، له و بیره ناوامان ده خواردهوه! من زقر پهست بوبوبوم و ده مکوت چون نیمهت هینا ئیره! و تی کورم، هه رجند ریزیکه... واله (مصیف) که پرتان بتو ده کم، ده تابه مه نهوى... بزانه چهند خوشه! باوکم نهوسا له ههولیرهوه نهقلی (المصیف صلاح الدين) کرابوو.

سینه مای (صلاح الدين) ایش نه سال نیشی کرد و فلیمی (یوم سعید) ای محمد عبدالوهاب پیشان ددرا. منیش زورم حمز ده کرد ندم فیلمه ببینم چونکه گوزانی زقر خوشی تیادا بمو که من ههندیکیانم له بدر گردبوو و دختن که له مووسیل بوم له مالی باپیرم - باپیرم، له و چایخانهی ژیز شوچه کهی نیمهی تیادا بوبین - مدهست مالی باپیرم - هدروهها کاتن که شهوان له یانهی کزیه له گهله هورمز نیشمان ده کرد لای باوکی... چونکه نه سکه نده نادیمه کهی به (تعهد) گرتبوو. جا نه و شده، ۴ فلسه له دایکم و درگرت و فیلیپی برام له گهله ختما برد و چووینه سینه ما، هه ردووکمان بهو ۴ چل فلسه - فیلیپ هیشتا منان بمو. پارهیان له و هرنگر. بتو بدیانی، باوکم هات بدپاسیتکی ندو زهمانه که بودیبه کهی له دار دروست ده کرا، له گهله خزیما هینا و خیترا که لویه لی مالمان تن پدستا و يا الله بدره (المصیف صلاح الدين). من یه کم جارم بمو نه و ناوه م گوئی لئن بتن بتو شوتینیک له پیکادا، باوکم کورته باستیکی (المصیف) ای بتو کردم... نهمه شوتینیکه له سمر چیای پیرمام، هو تیل و خانوو دروست کراون چونکه شوتینیکی فینکه. باخجه و گولیان له ژیز دره خته کانی بدروو چاندووه و حهوزی بچووکی ناویان دروست کردووه و کورسی و تدختیان له دهورهیان چه سپاندووه بتو راباردن... تهنانهت (۹ نتو) قدسری جوانیشیان بتو و هزیره کان دروست کردووه و (بلاط) ای مه لیکیشیان دروست کردووه له گهله قدسری (وصی عبدالله) ... بتو نهودی هاوینان، بین لیره چهند ریزی رابوین. نهوه بمو گهیشتینه دامنه که چیا و سهیم کرد وا لزی و تروم بیتلی بچووک ههندیک سه ده کهون و ههندیک دینه

چهند که پریتکی ترش هدر له دور و پشتی نیمه بون که پولیس کانی دیکه، ندانه مال و خیزانیان هینا بوو، تیایاندا دهین. له لایه ک، نه و زیانه بوقولیسی خاوهن خیزان و ههزار، وه ک نیمه مانان، له ناحیه‌ی (اقتصادی) زور باش بوو. سن چوار مانگ کرتی خانویان نهنداد... له گرمای هولیر پرگارمان دهبوو. یدعنی (اصطیاف) مان به بلاش دهکرد. که پریتک له هورازمان بوو، مالتی سایقی تانکه‌ری ناو بوو که سیاره که نی نیداره‌ی (مصالح) بوو - ناوی و هستا قهرم بوو. ئاشوری بوو. ناوی نه صلی قرباقوس بوو! ندانه بونه ناشنامان. کیزتکی (مراهمه) جوانکیله‌ی ههبوو، ناوی (فیکتوریا) بوو... بوو...

یه ک دوو روز ده چوومه پیاسه به نیا... نیواران دوو دوو سن سن... یا به گرووب گهشتیاره کان (مصطفانی) م دهینی، به کور و کچمه... جلی جوانیان لمبه... ده م بهینه‌کنین و بین خدم و خدهفت... له بسرا و موسل و به‌گداوه هاتبون. له هوتیله که... یا به خیزانه‌هه ناو خانووه جوانه کانی له بهد و چیمه‌نتو دروست کرابوون... دهیان. شدوان... له تارمه (ههیوان) اه کانی مالیان داده‌نیشت و به‌خواردنده و پیکنین و گری گرتن له موسیقا، تا دره‌نگ ده‌مانه‌هه... منیش، لمبه‌ری جاده که... له ناو با خچه‌یدکا، له سه‌ریه کیک له کورسییه کان داده‌نیشت و سه‌یرم ده‌گردن.

سدریه‌ن... (مصلیف) به‌شدو سارد بوو، به‌روز فیتک. هنه‌ندی جار نیوهرز... چهند گهنجیک: کور و کچ، له زیر یه ک له که‌پرانه‌ی له سدر با خچه خنجیلانه کان کراپون، له ده‌ره‌ی حوزتکی بچووکی ناو داده‌نیشت و نامیتری موسیقای وه ک عوود و که‌مان و ته‌پل و نه‌کوزدیونیان لئی نه‌دا و سه‌مایان ده‌کرد و گوزانی عدره‌بی خوشیان ده‌گوت: وه ک: غنی لی شوی شوی (نوم کلسم) و (حول یا غنام حول) ای (ندهجاح سلام) و (عمنی یا بیاع الورد) ای (حضری ابو عزیز). نه‌ونده نینسی‌جامیان ده‌کرد له‌گه[یه ک و وات نه‌زانی گوتیت له رادیزیه نه ک له تیپیتکی موسیقای بچووکی (حه‌قیقی) له بردده‌متا. نه‌وسا زانیم گوزانی له‌گه[موسیقا چون ده‌گوتی! باوکم و تی: نه و (مصطفاف) اه جوانانه هه‌موویان (جونو!) یدعنی (یهود). هدر نه‌وان زنگین و موسیقاژه‌ن و گوزانی ده‌لین و به‌کامه‌رانی دهین.

روزتک باوکم نیواره که هاتهوه مال، و تی نیشیتکی خوشم دوزیتهوه بوقتو و بوقیلیپ. و تم چییه؟ و تی: هر دووکتان له دائیره‌ی بەرید (پوسته‌خانه) که بەرامبەر مەخفەری شورتەیه به (اجور) ای روزانه نیش ده‌کمن. تو له سدر (بداله) و برات پوسته‌چی. کاغەز که

له بۆ گەشتیارەکان دى، ناو و عینوانى له سەرە... بۆيان دەبات! زۆر نىن. له واندەيە رۆژى كاغەزىك يا دوو يا سىن مەكتوب زياتر نىيە. توش، من بە(شىخ عبد الرحمن)م گوت... گوتى با بىن من فيرى دەكم چۈن لەسەر (بدالله)كە كار بکات.

ئەوه بۇو، رۆژى دواتر، بەيانى چۈونىنە دائيرە (برق و بريدى) مەسىف. بىنايەكە، پىشەوهى كە هەر يەك ژۇورى بەلام بەپېتىج بۇو. كە لە دەركاى دەرەوه دەچۈونىتە ژۇورەوه، لە بەرامبەرت يەكسەر ژۇورى Call office بۇو، واتا تەلەفتۇن بۆ قىسە كەدنى ھاولالاتيان، لە ژۇورىتكى بەتەختى سۇورى جوان دروست كراپۇو له سەر دەركاڭشى نۇوسرا بۇو (تىكلىم الاهلىين). ئىنجا دەببوا يە بەلاي راست بېرى... دوو سىن مەترىك، لهوى بەرامبەر پەنجەردەيەكى جوان بەشىشى لەسەر مىزىتكى ساجى سورى... لە پاشت شىشە كاندە بەدبىرى ناوهە، بەدالەكە بۇو... تەنها ۱۲ دوانزە پەقەم بۇو. هەر ھەندى راديوتكى نەو زەمانەي بۇو... راديوكان نۇوسا گەورە بۇون. ئىنجا لهويتە ئىستر ھاولالاتى بۆي نەبۇو بەدەركا تەسکەكەي تەنيشت مىزى بەدالەكە بچىتە ژۇورەوه.

لەوي ژۇورەكە پىتىچى دەكرى... دەببۇو زاوىيە قائىمە بەرەو لاي چەپ. ئىنجا لهوى (مستەفا بەگ) لەسەر مىزىتكى دادەنىشت كە ئەو بەرىتىدەر بۇو. جىهازىتكى (برق) يىش لە بەرددەميا بۇو. بروسكە ئەو كاتە بە جىهازە دەنېرىدرار... نەك بەقسە. لە پاشت مستەفا بەگ دۆلابىتكى گەورە ھەببۇو دابەش كراپۇو بەچىند خانەيەك، لەسەر ھەر خانە ناوى شارىتكى لهو شارانە پۆستە بۆ دەنېرىدا: وەك ھەولىر - كەركۈك - بەغدا - مۇوسىل - حەریر - شەقلاؤھ - پواندۇز... نۇوسرا بۇو. مستەفا بەگ لە دائيرە بەرىدى ھەولىر مۇوهزەف بۇو. ھاولىنان دەببۇو بەرىتىدەر دائيرەكەي (مىصيف). مستەفا بەگ مالىيىشى ھىتىنا بۇو... دەركايدەك لە دواوهى؛ لە ھەمان ژۇورى دائيرە، ھەببۇو، بەويىدا دەچۈرۈھ مالەوهى كە بەشى دووهمى بىنايەكە بۇو... تايىيەت بۇو بۆ خىتازانى بەرىتىدەر دائيرە (برىد و برق) مەسىف. مستەفا بەگ دوو كور و كىيىزتكى ھەببۇو. كورە گەورەكەي ناوى (مصلح) بۇو، ۱۰، ۱۲ سالان بۇو چاوه كانى خىتل بۇون.

كاڭ موصلح لە زانكۆ دەرجۇو بەشى كوردى، لە حەفتاكان... و دوايى بۇو بەرىتىدەر دەزگاى رۆشنبىرى كوردى لە بەغدا... ناوى خوتى لىن نابۇو (مصلح مصطفى جلالى) - لە حەفتاكان گۇشارى (كاروان) و (رەنگىن) لەو دەزگايدە رۆژنامە و بلاوكىرنەوهى، بەناوى (امتياز) ئەو دەرددەچۈنون.

کاپرایه کی کدله گدت بـلام دهوری ۴۵ سـال دـبوو... سـهـرـی نـیـوـه (اـصلـع) بـبوـو... چـاوـیـلـکـهـی هـمـیـشـهـ لـهـ چـاوـ بـبوـوـ بـلامـ چـالـاـکـ وـ خـمـخـوـزـیـ نـیـشـهـ کـهـ بـبوـوـ... رـزـوـرـ جـوـانـ دـهـبـیرـدـ بـهـرـتـوـهـ... نـاهـنـگـیـ خـوـشـیـ بـوـ مـوـسـتـافـهـ کـانـ پـیـکـ دـهـخـسـتـ... دـانـسـ وـ سـهـمـاـ وـ گـزـانـیـ، لـهـسـمـرـ (مسـبـعـ) اـهـکـهـ - تـاـ درـهـنـگـیـ شـهـوـ.

یـهـکـیـکـ لـهـ وـ جـوـولـهـ کـانـهـ هـمـمـوـ هـاـوـینـیـکـ دـهـهـاتـ نـاوـیـ (نـهـلـبـیـرـ شـوـحـیـطـ) بـبوـوـ. (مـادـامـ لـاوـیـ)، نـاـفـرـهـتـیـکـیـ جـوـانـیـ بـاـلاـ بـهـرـزـیـ لـهـشـ وـ نـهـنـدـاـمـ پـتـهـ وـ سـینـگـ وـ مـهـمـکـیـ تـورـتـ وـ لـهـکـلـ بـقـیـشـتـنـاـ، يـارـیـانـ دـهـکـرـدـ وـ هـدـلـدـهـ زـهـقـیـنـهـ وـهـ رـیـتـرـ کـرـاسـهـ تـمـسـکـ وـ تـهـنـکـهـ کـهـیـ. نـهـمـ (مـادـامـ لـاوـیـ) اـیـهـ لـهـکـلـ (زـیدـ اـحمدـ عـوسـمـانـ) اـیـ هـهـوـلـیـرـیـ رـزـوـرـ دـزـسـتـ بـبوـوـ... شـمـوـانـهـ دـهـبـیـزـانـ پـیـکـهـوـهـ، قـوـلـ لـهـ رـیـتـرـ قـوـلـ، دـهـسـتـ لـهـ نـاوـ دـهـسـتـ... يـاـ لـهـ رـیـتـرـ درـهـخـتـیـکـیـ بـهـرـوـوـ... لـهـ تـارـیـکـیـاـ لـهـسـمـرـ زـهـوـیـ لـیـتـیـ دـادـهـنـیـشـتـنـ وـ...).

رـوـزـیـتـیـکـ بـوـخـمـنـاـ لـهـ کـوـیـهـوـهـ تـهـلـهـفـوـنـیـ بـوـکـرـدـمـ وـ گـوـتـیـ: تـوـلـهـ (رـیـاضـیـاتـ) نـیـکـمـالـیـ، دـهـبـیـنـ بـوـ نـیـمـتـیـحـانـ بـیـتـیـ. مـنـ رـزـوـرـ خـمـفـهـتـ خـوارـدـ. بـهـمـ بـوـوـایـهـ سـاقـیـطـ بـاـمـایـهـ وـ نـهـکـ (اـکـمـالـ). مـنـ (رـیـاضـیـاتـ) جـ نـازـانـ. دـهـفـتـرـ وـ کـتـابـ نـمـاـوـهـ. کـنـ دـهـرـسـمـ بـیـنـ بـلـنـیـ؟ـ نـزـیـکـیـ نـیـمـتـیـحـانـ چـوـومـهـ کـوـیـهـ وـ نـیـمـتـیـحـانـهـ کـهـمـ گـواـرـتـهـوـهـ بـوـ هـهـوـلـیـرـ. لـهـ هـهـوـلـیـرـ (تـصـدـیـقـ) کـراـ وـ گـرـامـهـوـهـ مـهـسـیـفـ - بـرـانـنـ چـهـنـدـ بـیـنـ خـمـ بـوـوـمـ لـهـ نـیـمـتـیـحـانـهـ!ـ عـهـسـرـیـ، لـهـ بـهـرـدـهـمـ دـهـرـگـایـ مـهـخـفـرـیـ پـوـلـیـسـ لـهـکـلـ باـوـکـ وـهـسـتـامـ تـاـکـوـ بـهـسـیـارـیـهـیـکـ بـهـنـیـرـیـتـهـ هـهـوـلـیـرـ. چـوـومـهـ هـهـوـلـیـرـ، بـلامـ لـهـ گـیـرـفـانـهـ کـانـمـ گـدـرـامـ، بـوـمـ دـهـرـکـهـوـتـ هـهـوـیـهـکـهـیـ نـیـمـتـیـحـانـمـ لـهـ بـیـرـ چـوـوهـ لـهـ مـالـهـوـ، لـهـ (مـصـیـفـ)!ـ دـهـفـرـمـوـوـ!!ـ پـارـهـشـ نـهـبـوـوـ!ـ دـنـیـاـ تـارـیـکـ دـاهـاتـ. چـیـ بـکـهـمـ؟ـ. چـوـومـ لـهـسـمـ رـیـتـگـایـ مـهـسـیـفـ، لـهـ لـایـ بـاـنـزـینـخـانـهـکـهـ...ـ کـهـ نـهـوـسـاـ هـدـرـ یـهـکـ بـاـنـزـینـخـانـهـ هـهـبـوـوـ لـهـ هـهـوـلـیـرـ بـهـدـسـتـ نـیـشـیـ دـهـکـرـدـ!ـ کـاـبـرـایـ لـهـسـمـرـ پـهـمـیـهـکـهـ بـوـوـ، دـهـسـکـیـ پـهـمـیـهـکـهـیـ دـهـهـیـتـاـ وـ دـهـبـرـ وـ بـاـنـزـینـ بـهـصـوـنـدـهـکـهـداـ دـهـچـوـوهـ نـاوـ تـانـکـیـ تـروـمـبـیـلـهـکـهـ!ـ.

نـهـمـ بـاـنـزـینـخـانـهـیـ، لـهـ رـیـتـرـیـکـیـ تـرـیـ لـهـ فـوـلـکـهـیـ نـزـیـکـ (نـنـدقـ سـنـدـبـادـ) اـیـ جـارـانـ وـ لـهـ بـهـرـامـبـرـ (حـمـامـ) اـهـ دـیـرـینـهـکـهـ!ـ رـزـوـیـ نـهـبـرـدـ، لـزـرـیـتـیـکـ هـاتـ وـ دـهـسـتـ لـنـ هـلـبـرـیـ وـ خـوـایـ کـرـدـ شـوـفـیـرـهـکـهـ بـوـمـ وـهـسـتاـ. وـتـمـ دـهـجـیـتـهـ مـهـسـیـفـ؟ـ یـهـکـسـدـرـ بـهـسـمـ بـهـرـ بـزـوـوتـ وـ پـیـشـهـوـهـ جـیـمـ نـیـیـهـ. نـدـفـرـیـکـیـ تـرـیـ لـهـ تـهـنـیـشـتـ بـوـوـ!ـ وـتـمـ قـهـینـاـکـاـ وـ یـهـکـسـدـرـ بـهـسـمـ بـهـرـ بـزـوـوتـ لـزـرـیـ کـهـوـتـ وـ لـزـرـیـ پـرـ بـوـوـ لـهـ گـونـیـهـیـ پـرـ!ـ نـازـانـ چـیـیـانـ تـیـداـ بـوـوـ!ـ لـزـرـیـ بـزـوـوتـ وـ رـیـشـتـیـنـ. دـنـیـاـ تـارـیـکـ بـوـوـ لـهـسـمـرـ یـهـکـیـکـ لـهـ گـونـیـانـهـ دـانـیـشـتـ. پـاشـ مـاـوـیـهـیـکـ...ـ هـهـرـ دـهـسـتـ لـهـوـ خـارـ وـ گـونـیـانـهـ دـهـدـاـ...ـ شـتـیـکـیـانـ تـیـداـ بـوـوـ، هـهـسـتـ کـرـدـ نـهـرـمـهـ. لـهـکـلـ پـهـنـجـهـ کـانـ

بwoo. دوو کوری هه بwoo و کچیتک. کوری گدوره‌ی، چاویتکی کوزه بwoo... ناوی یوسف بwoo،
بانگیان ده کرد (ئووسه). کوره‌که‌ی تری له قوتا بخانه بwoo، پولی سین بwoo وەک من، له
ھەولیت دەیخوپتند، ناوی (پەلص) بwoo.

(مصیف صلاح الدین) له سالی ١٩٤٦ - هاوینی - لهم بینایانه پیکھا تبتو که له خواره و دسفیان ده کم. نیدارهی هدموو (مصیف) یش له بدریوه برایه تبییه کی گشتییه وه، له ببغدا، که سدر به (مصلحه سکك حديد الحكومة العراقية) بتو. تهناهنت له سدر هدموو که لوبیل و سهیاره و مهکینه کانی که لهم (مصلحه) یه دابوون و سدر بدوی بعون، له سدریان چوار پیت (حرف) دنوسرا: نهوانه بعون (س. ح. ح. ع) واته (سکك حديد الحكومة العراقية) ...

۱- که دگهیستیه تدقیق سه‌ری چیاکه، بدرامبهر بدو چاکه‌ی له لای چه پهوده‌ید که گوایا
(مدرقه‌دی پیرمام)ه، که چیایه‌که بمناویه‌وه ناسراوه، له لای دهسته راستت بینایه‌کی
جوان له سره شکلی نیو چوارگوشه ببو. ئەمە که دهچوویته ژووره‌وه بدرده‌رگا
سه‌رە کییه‌کەی که له ناوه‌راستی بەشى سه‌رەوه ببو، (مەر)یکی دوو لا ببو - بدلای
پاست و چەپییه‌وه. جا له ناو نەم (مەر)اه درکەی ژووره‌کانى نووستان بیون. ئەمە
کەوانە تەنها شوتىنى نووستان بیو بۆ نەو گەشتىا، اندى.

- دههاتنه هوتيلى (صلاح الدين - يان ئوتيل پيرمام) -
نهما (بار) و گازينتو و هولى خواردن و مطعم و شوتي
دانيشت... تاد، ئەمە بىنايەكەي تر بۇو، بىرامبەر ئەم
شوتنە، لەويەرى لاي چەپىي جادە سەرەكىيەكە... بەچەند
قادىمىيەك بەسەر دەكھوتى... نىنجا چەند درەختىكى
بەرۈمى گەورە سىيېرىان بەسەر بەشى پىتشىۋەدا وەك
خەيدىيەك، بىلە كەربپۇوه... بايەكى فىئىك ھەميشه
دههات لە نىتو درەختەكان... نىنجا لە تەنىشتىبانووه

(بار) یکی ریکوییک... هه مسوو جزره خواردنده و ئامش وتنه‌ی منه سواری
کحولیات و ساردهمه‌نی تیدا بورو... چهند (بتوی) نسیبه‌که‌ی باوکم بیویم له
ریکوییک و به جلی (مره‌حد) پان‌توقیکی پهش و بردهم مخفره‌که‌ی مه‌سیف
چاکه‌تیکی سپی و بینی‌اغی پهش... له خزمدت داده‌بورون. سه‌لاحدین سالی ۱۹۴۸،
- ۲ - نینجا که له شه‌قامه‌که‌ی برده‌می هوتیله‌که، به رو سواره بورو

- بهاتبایه مصیف، له یه کیک له و قهسرانه داده به زی، بهلام قهسری ژماره (۱) همه میشه حیجز کرا ببو بتق (نوری سه عید)، جا بهاتبا یان نه هاتبایه... نهوده به تال ده مایه وه.
- ۷- به رو ههورا ازتر بچووبای... که میک دوور و ههورا زینگا که بهناو عه دردیکی پان و بهرین و چولدا ده قی، نهوبه ر و نهوبه ری پنجی میتو (تری) ببو، تا ده گهه شتیه (قصرای (طه الهاشمی)... ئیستا له گەل بینایه کی (سەتلەلاتی کوردستان TV) لیتکدراوه (سالی ۲۰۰۲).
- ۸- لەویشەوه، هەر بەھەمان شیتو، بهناو پنجی میتوان و تری پەشدا دەرۆیشتی تا دەگەیییه دوا قهسر که (قصرای (وصى عبدالله) ببو. خانوویکی بچووبکی ریک و خەریتەیه کی (بسیط) و (مریع)... نەغلەب ھۆلە که به رو رۆزئاوا... پەنجهەرە و پووناک ببو.
- ۹- ئىنجا بگەریتىنەو شوتىنى نەوەلان... فولکەکەی (مخفر) بەرەو شەقللاوه بپۇن. بەرامبەر (مخفر شرطة مصیف صلاح الدین) وەک پیشتر گوت، دائیرەی (البرید والبرق والتلفون) ببو کە من و فیلیپیپی برام ھاوینان لەوی بە (اجصور یومیة) دادەمەزاین وەک (مامور بدارە و موزع البرید).
- ۱۰- کەمیک خوارتر، بدلای راست، بازىنخانە ببو. يەمپیتىکی ھەبۇر، بەدەست ئىشى دەکرد. بەندەنەکەی سەرمۇرىش بازىزىن و نەوتیان دەفرۇشت. بینایه کە هەر يەكسەر لە تەنیشىتى خوارەوە مەخفەرە کە ببو.
- کەمیکى تر بەرەو خوارتى بازىنخانە کە، بدلای راستەوە، گەر بەرەو شەقللاوه بچووبای، بەنگەلەیەکى گەورە ھەبۇر، دوو مۇھەلیدە زۆر گەورە کارەبایان لە زۇر بەنگەلەکەدا دامەز زاندې بۇر، نەم مۇھەلیدانە کارەبایان دەدایە ھەمسو مال و ھوتىل و شەقامەكانى مەصیف، بەس لە كاتى مانگەكانى ھاویندا. كە پاييز دادەھات، مۇھەلیدە كان دەرگایان لە سەر دادە خرا حەرسىنک بەمال و مئالەوە، لە خانوویکی بچووك ئاگادارى دەکردن. بەزستان کارەبا نەبۇر. كەسىش نەدەما لە (مصیف). تەنها پۆلیسەكان و حەرسەكانى خانووەكان دەمانەوە لە گەل مالى كاڭ فەتاح ئاغايى كۆرى كە ئەو هەر لەوی نىشته جى ببو بەزستان و بەھاوین، چۈنكە ئەو ليپەرسراوی ئەمن و خاموشى مەسیف ببو بەھەمۇ دامودەزگا و ئوتىل و كەلويەل و خانووەكان... تاد. ھەروەھا لە خانوویکى حکوومى، لە پاشت مەخفەرە كەمە، بۇ لای جادە قورە كەسەری رەش، (مراقب زراعي) لىن دەزىيا، نەندازىيارىكى كىشىتكالى ببو ناوى (سەلیم ھەننا جابرۇ) خەلتى تلىكىف ببو.

له تهنيشتني نهم، خانوويتكى تريش (مراقب غابات) لى قبو ناوي (عهباس) بwoo. كابرايد رهشى قۇيولولو و (مجمعده) و بىزىن بارىك و درېتى بwoo. چەند ناشيرن بwoo، ئەۋەندە مەرۆڤيتكى بەزهوق و پوو خوش و قىسە خوش بwoo. زستانى يەكم، كە له قوتاپخانە دەوامم نەكىد، له لاي ئەو بە (اجور يومى) قەيدى كردم بە ۲۰۰ فلس رۆزانە. بەدرېتايى زستان مانگى (٦ شەش) دىنارم وەردەگرت، خوا خىرى بىنوسىن، كە يارمەتىيەكى زۆر باش بwoo بۆ خېزىغان... .

دىسان بىگۈيتمەوه بۆ سەر جادەي شەقللەوە. له خوارمەكىنە كانى كارەبا، چايخانەيەك ھەبwoo، بىنايىكە حکومەت دروستى كردى بwoo، واتا عاندى (سىكك) بwoo بەلام بەتەعهد دەدرايى خەللىك.

له ماوهى ئەو سىن سالەي هاوينان و زستانىكى لەوى بىووم، كابرايدكى خەللىكى ئەو ناوه بە كىرىتى گرتى بwoo ناوي (قادر چايچى) بwoo. له خوارتى چايخانەكە، دىسان دوكانىتكى حکومى لى بwoo كە نەم بىناياتانە: بچۈرك و گەورە، ھەممۇ حکومەت دروستى كردى بۇون بە بدەرى داتاشراو و چىمەنتى. نەم دوكانە (حانووت) بwoo... شتى وەك مەشروبات و جىڭەرەي بىسانى، وەك گىرىقىن و پلايدەز و بلاك ئەند وایت... و قۇوتۇي (معلىبات) اى ماسى و گۆشت و بىسكويت و چەرەز و... تاد، لى دەفرۇشرا. ئەوهش ھەر بەهاوينان ھەبwoo. زستان دانە خرا. بەلام چايخانەكە زستانانىش ھەر ھەبwoo... ھەرس و پۆلىس و سايەق سەيارەكانى لە شەقللەوە بەرەو ھەولىتىر دەچۈون، يَا بەپىچەوانەوە... لەم چايخانەيە ئىسىراحەتىيان دەكىد و خۆيان گەرم دەكىدەوە. مصىف زستانى ئەو سالانە زۆر سارد بwoo، كەم وا دەبwoo بەفرى لى نەبارى!

له خوارتى حانووتەكە، ئىنجا دوا بىنايى بwoo، بىنايى دائىرەي (مهندس المصايف) يان بىن دەگوت و لىسەر قطعەي بەردىگاى نۇوسرابwoo. نەمە خانوويتكى بwoo... ھەيوانىتكى كە دوو سىن ژۇور دەرگاكانىيان لەو ھەيوانەدا بۇون. پشتەوەي نەم دائىرەيە زەۋىيەكى گەورە بەسىم و درېكى ناسن دەورە درا بwoo. نەمە (كىزگا - مخزن) دائىرەكە بwoo. ھەر شتىيەكى پىتىوستى كارەكانىيان بwoo يەھبwoo: بىزمار و بورغى و مشار و چەكۈچ... تاد، شتى نەجايى. ھەروەها كەلۈيەلى ئاسىنگەرى، كەلۈيەلى پىتىوست بۆ سەيارەكانى دائىرەكە: لۇرى و پىكاب و صالحون و تراكىتەر و... ھەممۇ جۆزە (وسانط النقل) كەلۈيەلى لەم مەخزەنە ھەبwoo و بەبانزىن و پۇنى مەكىنە و نەوت و سى ئۆزىل و... تاد. چەند مانگى كىش لەم مەخزەنە كارم كەردى وەك (مامور مخزن). ھەممۇ شتىكەم بە دەستەوە بwoo. هاوينان

ناسنگهر و دارتاش و فیتمر و سایق له موسسل و همولیتلهه دههاتن بهمه عاشی مانگانه نیشیان دهکرد. تمنها دهست و بازو و هیتز له خوبانده بورو... ههموو شتیکی پیتویستییان پتی ههبوایه... له مخزن ههبو.

سایقه کان دائیمی بورو. زستانان دهچوونده دائیره‌ی رئیسی که له موسسل بورو. ئا لیره خانوو بهره... له لای راستی جاده‌کهی شه‌قلاؤه تدواو... لهویوه بهولاوه نیتر دار و پنج و دره‌ختی سروشته دهستیان پن دهکرد. بهرامبه‌ر بهمانه... لهوبه‌ری جاده‌که... چزل بورو... جگه له بینایه‌کهی (برید) هیچ خانوو و دوکانیشی لئ نه بورو... ههموو دره‌خت و غابات بورو.

نهمه بورو و هسفی (تصیف صلاح الدین) له سالی ۱۹۴۶ تا هاوینی ۱۹۵۰. له سالدهه نیتر مالمان له ههولیتلهه گوازتهوه که رکووک و چیتر نههاته نهه ناوه تا ماوهی چند سالیک! نیتیجا له پاشان مه‌گهه به‌سدفر و سیاحدت و سهیران بهاتابام له‌گەل برادران!

وهک پیشتر وتم: گشتیار (مصطفاطه) کانی تصیف له سالانی ۱۹۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹، زیاتریان (جوو) بورو. ههموو هاوینان دههاتنه نیتره، چونکه دیه‌نی جوان ههبوو، فیتنک بورو... خانووی پاک و له بدرد دروستکراوی پیکوییک ههبوو... رابواردنی خوش ههبوو شهوانه له سهه رپخی (مدله‌وانگه - مسبح) کهی مه‌سیف ناهنگ و (دانس)... واتا سه‌مای غهربی له سهه مؤسیقای گراموفون ههبوو... بدرپژ، به‌سیه‌یاره کانی (تصایف) سهیران و سهه راتیان بۆپیک دهخرا... دهچوون تا دره‌نگی شهه ده‌گەران... تا حاجی ئۆمەران و... شه‌قلاؤه... ههروهه نیتره هه‌زانتریش بورو له نهوروپا... بۆیه روویان لیتره ده‌کرد!

که‌پریتکی قشتیله‌ی جوان، له سهه حهوزتیکی ناو، که‌میتک بهولاوه دائیره‌که‌مان (دائیره‌ی بردید) ووه بورو... شهوانه چند گنه‌نجیتکی جووله‌که و موسلاوی و بەغداپی مؤسیقاژهن، چەند کیژ و کوریان ده‌هیتنا نهوى و دهستیان ده‌گرد بەبەزم و ناهنگ تا دره‌نگی شهه گۆرانی و مؤسیقايان لئ نهدا: یه‌کیتک عوودی لئ نهدا، يهک که‌مانچه و يه‌کیتک دومبک... مه‌پرسه چەند خوش و بین (نشاز) مؤسیقا و گۆرانی نهه کاته که باو بورو لیتیان نهدا و کچ و کوره‌کانیش گۆرانییه کانیان ده‌گوت: له بیرمە گۆرانی (حول یا غنام‌ای گۆرانیبیتی لوبنانی (نه‌جاح سلام) و گۆرانی (عمی یا بیاع الوره‌ای حضیری

برق و تلفون) ای ههولیتر بورو، با خچه یه کیان له مابدینا بورو. بینایه یه کی زقر جوان و پیتکوپیتک بورو... ژووری زقر ههبوون... ههیوانیتکی دریژ له بهردم ژووره کانا بورو له مسمر تا نهوسه ری بینایه که... و تم هاتووم ده اوام بکدم! پیتکدنی! ناوی سهیید نه حمده بورو. و تی: کیرم ده اوام دهستی پنکردووه و شوتینمان نه ماوه. تو (راسب) بورو. له (صنفی) سیتیه
جن نه ماوه!

نهوهی راستی بین، منیش سارد بورو بومده و دهوم به (پاره) بورو بورو و حذم له خوتندن نهبووا هه رجه نایبی مودیر وای وت، من گه رامده و دواوه و چوومه ددره وه... لیتی نه پارامده وه! نه گدر باسی خوم و بوقچی دره نگ هاتم بقم کردباشه و که میک بپارابامده... له وانه بورو... زوریش نیختیمال هه بورو و درم بکری! سهیید بورو. بهره حم بورو!

بز روزی دواتر، له عدنکاوه نه مام. صالحدهم به جن هیشت و چوومده لای باوکم و پیتم و ت... و تم دره نگ چووم و له قوتا بخانه که شوتینی من نه ماوه! باوکم زقر خمه خوارد... و تی: سبهی من نه چم بزلای! ده چمه ههولیتر! چزن قبولت ناکات! منیش و تم: بابه... سوودی نییه! ماموستایه و راست ده کات! سوچی منه! من که متهرخه میم کرد... با نه مسال لیره بم... له گمل تو له قشله ده نووم... بهشکم نیشیتکیش بدزمه وه! باوکم قه ناعهت بین هینا و وازی له چوونی بز ههولیتر هینا! باوکم کلیلی عدمباری (جتوای) ولاعه کانی له لا بورو! له (قولله) کهی قسوئینی لای روزه لاتی بینایه قشله که... عدمباره که بورو. له پیش عدمباره که ژوورتکی بچووک بورو... هه روکمان نه و زستانه له و ژووره زیاین. من له لای (عباس افندی) ناویک (مراقب غابات) بورو، به روزانه، و هک کریکار دامنه زرام، روزی به چوار پهنجایی... (واتا ۲۰۰ دوو سه دفلس) که مانگی ده یکرده (۶ شهش) دینار!! و اتا دینار تک له موچه باوکم که متر بورو! یارمه تییه کی باش بورو بز خیزان!.

(عباس افندی) کایرا یتکی باش بورو... به روح بورو! که زانی من پولی ۳ سیتی (متوسطه) ام... و تی: تو هه ر له لام دانیشه. مه چووه ده رهه له گمل باقی (عده له کان). نه وان روزانه له بدهیانیه وه ده رهه چوون... نه ویش له گله لیان، خه ریکی (بدروو) چاندن بعون له چیا که! جار جاره نه ده گه رایه وه ژووره کهی له بدرنگر دانه که دانه نیشت و منی ده کرده (مراقب) و ده یگوت له سریان بوهسته، تنهها بز نهوهی بزانن یه کیتک هه یه ناگداریانه... تمبله لی نه کهن!

زستانه کهی (مصلیف) زقر سارد و ره شهبا و به فر و بارانیتکی زقری به سه رمانا باراند!

شهوان تاویتک ده چوومه چایخانه که، هندی کریکار و شوفیر له دهورهی سویهی داره که کۆ ده بۇونهوه و بەدەم (جغاره) و چاى خواردنەوه، قسە و باسى فەلاحتى و چاندن و... تاد... دەکرا. من له لای رادیۆکە داده نیشتم کە بەپاتری کەوره ئىشى دەکرد... چونکە مەکینه کانى کارهبا له کارکردن وەستا بۇون وەستا (حمدنا بەحرى)ش وەک موھزەفە کانى تر، گەپابۇوه موسول. کە کەس نەدەما و خەوم دەھات، خواھافیزیم له وەستا قادری چايچى دەکرد و بەرەو قىشلە، بەسەر دەکەوتەم و دەچوومە ژۇورە کەمان. ئەگەر زۇوبایا، باوکىم دەدیتەوه لای ئەو چوار پېتىج پۆلىسەی کە له (مخفى) کە ما بۇون - ئەوانىش دەورەيان له جىهازىكى قەوان دەدا کە پېتى دەگۇترا (سندوقى قەوان - يان گرامافون) و گۈتىيان دەدایە قەوانى كاۋىتس ئاغا و... تاد. ئەگەر درەنگىش بۇوايە، سەيرىم دەکرد باوکىم خۆى داپوشىيە و پەرخە پەرخى ژۇورە کەی پەر کردووه! ھەزار ھەزار رەحىمەتت لىنى بىن باوکە كىيان... چەندم خۇش دەۋىستى و چەند تومنت خۇش دەۋىستى! بەم جۆزە، ئەو سالەي دىرسى ۱۹۴۷/۱۹۴۶ من دانىشتم و نەچوومە خوتىندى! ھەستى ئەۋەم نەدەکرد... سالىيک دواکەوتىن، بىز دوارقۇزم، چەند خارا بۇوا!

عەبىاس ئەفەندى له لايىن حکومەتىدە تەعىن كرابۇو و مەعاشى له حکومەت وەردەگرت سەرە مانگان. خۆى دەچوومە ھەولىتىر، قائىمەي مۇوجەي خۆى و ئىتىمەي كریکارە كان دەھيتنا لەگەل پارەکە و نىنچا يەكە يەكە بەسەرمانى دابېش دەکرد. بەلام يەكىتىكى دىيکە ھەبۇو له لايىن (سکك) اوه تەعىن كرابۇو، ناوى (سليم حنا جابرۇ) بۇو، خەلتىكى (تلکىف) بۇو، مەسيحى بۇو. ئەمەيان بەناوىنىشانى (مراقب زراعى) دامەزرا بۇو. ئەويش خانۇويكى درابۇين ھەر لە رىزى مەخەفرى پۆليس لەسەر جادەي کە بۇ (سەرى رەش) دەچوو، له خوار خانۇوه کەي (عەبىاس ئەفەندى) بۇو. له دواي خانۇوه کەي (سليم ئەفەندى) ماتلى بەریز (فەتاح ئاغايى كۆرى) بۇو. ئەويش ھەر بەجلى ئەفەندىييان: قات - چاڭمەت و پانتۇل و قەرەۋىتى، لەبىر دەکرد - ھەرسىتىكىيان بىرادەر بۇون و شەوانە، يالە ماتلى فەتاح ئاغا يالە ماتلى سەليم ئەفەندى داده نىشتن - سەليم و عەبىاس عارەقىيان دەخواردەوه... فەتاح ناغام نەدىت بخواتەوه. سەليم ئەفەندى زىستانان دەرۋىشت، لەگەل باقى مۇھزەفە کانى دانىرەي (سکك) کە ئىشىوكارى (مىصىف) يان بىرادەپەراند و جىتىمەجى دەکرد. بەلام (عەبىاس ئەفەندى) زىستانىش دەمايەوه. ئەو سالە كە من له گەللىا، له (مىصىف) مامەوه، چەند گۇنئىيە يەك (بەررووايى كېرى و ھەموو رۆزىتىك، له بەيانىيەوه، بەخۆى و بەكىرە كانىيەوه، دەچوون ئەو دنکە (بەررووا) يانەيان دەچاند.

تولتیکی .۲ سم بدقازمه یان پیتمه، هلهدهنهند و همچالهی ۳ - ۴ بهرویان فری
دهدایه ناویه و بخویل یریان دهگدهوه.

له عدنکاوهش، هردوو برایانم (فیلیپ و طیمه) له قوتا بخانه سهره تایی عدنکاوه ده امیان ده کرد... تاکه قوتا بخانه بwoo له گونده که و ماموستا لوقا دمیانوس به ریوه به ری بwoo. ماموستا لوقا، یه کم تدعینی له کتیبه بwoo، له بیرمه له پولی دووه می سهره تایی، له حهوشکهی (حمدمشین) بورین، درسی حیسابی پن ده گوتین. هممو پرۆزی ده بوروایه له درسی نه، هستین (جدول ضرب) بتلینه وه، له بهر... واتا ده بوروایه ده رخی کهین... و هک بولبول، یا وک (محفوظات) ده مانگوتده! نه اوی له بهری نه بوروایه، (فهلاقه) ای ده کرد به دهستی ختی؛ بقیه تاکوئیستاش من نه (جدول الضرب) اهم و کوئاوه له بهر... و له حیساب کردن قدت هله ناکه! هزار ره حمه تی لئن بی، خوایه! دوو هفته جاریک یا باوکم یا من ده چووینه وه عدنکاوه... شهونیک ده مایندوه... هندی نان و شتی پیویستی تر، پرۆزی دوایی ده مانه تیاوه! باوکم چیشتی لیدهنا بق هردوو کمان، له ژووره کهی ناو قولله که ده مانخوارد... زستان ته او، هاوین داهات و (مصفی) پاک کرایه وه و حمره سه کان خانووه کانیان به جیهیشت و مال و مناله کانیان برده و گونده کانی ختیان: کد لیواوا یا کتیری... مهسیفیش، دیسان، ناما ده کرایه وه بق پیشوازی کردن له گهشتیاران. نوتیل، به هردوو به شیوه: بدشی دانیشتن و خواردن و خواردن و کارمه ندان و (بته) و (طباخ) و قاب پتیاغ کرایه وه و پاک کرایه وه. به ریوه به ری هو تیل و کارمه ندان و (بته) و (طباخ) و قاب شتر و... تاد هممو ناما ده کران و هدر له مانگی حوزه بیرانه وه، گهشتیار و (مصطفافین) دهستیان کرد به هاتن... به لام دیار بwoo جووله که کم بیون... چونکه هاوینی ساله که... جووله که دهستیان کرد به عیراق به جیهیشت و به ره فله استین، که دهوله تی نیسرانیل، له بشیکی دامه زرا... جا جووله که عالم پویان ده کرده نیسرانیل و لدوی ده بونه (هاوولاتی) نیشتمانیکی تازه که (بریتانیا) و (نهمدریکا) له عدردی فله استینیان پیچاند و بقیان کردن (دهوله تی نیسرانیل).

لدم هاوینه داله (مخزن) ای دائمه‌ری (سکک) دامدزرام وه ک (مامور مخزن). هم‌مو شتیک له ژووره‌وه و له دهره‌وه، له ساحه‌که‌ی که به‌سیم دهوره درابوو، تمسلیم بهمن کرا به‌زماره و حیساب. نینجا هرچی پیویستی به‌هدر شتیک هبووایه: له بزماره‌وه... تا به‌نزن و نهوت و رونی مه‌کینه و ترومبیل... و تایه و چووب و چه‌کوچ و مشارو ته‌خته‌دار، عده‌هبانه‌ی (که‌ناس) و زیلچی و کووره‌ک (واتا خاکنه‌ناس) و قازمه و تنده‌که

و بهر میل و... تاد... دیسان بعزم اردن تمسلیمی خاوهن حاجه ته کم ده کرد و لیم
دهستانده وه نیواره... دوای تدواوبونی کاره کانیان!

نیدارهی (مصطفی) یش گترا. نهندازیاری کی تازه، وهک لیپرسراو (مدیر) ای
(مصطفی) امان بزهات ناوی (مهندس یوسف ناصر) بwoo، خملکی موسل بwoo. باوکیشم
دیسان هر له شوتی نی جاران، کمه پری کی بز کردن و چوو دایکم و خوشک و برآکانی
هینانه و من زور پیشان شاد بووم!

کارم له مه خزنه که خوش بwoo. زور برادرم له حدره سه کانی کوتگا که بوقه پیدا بwoo، وهک:
مام قادر که حدره سی نیشکرگی دائیمی بwoo... زورو ری کی بچوو کی له خواره وهی سیمه که
هه بwoo... هدروهه کاک عهد بدلره زاق و برآکه کاک فده تاح، نهوانیش حدره سی دائیمی
برون له نیتو ساحه که که کدوا ندو هه ممو که لوبه لهی تیدا بwoo! دیسان شوفیره کانی هه ممو
(مصطفی) له لای من به نزین به تنه که و رقیان و هر ده گرت و بیوینه برادر. ناسینگدر و
دارتاش (نه جارا) امان هه بwoo. له نه جارا دکان یه کیک ناوی (وهستا مدولود) بwoo، خملکی
هه ولیتر بwoo، زور نیشکر بwoo، خوشیان دهیست. دهست و پهنجهی ره نگینی هه بwoo.
بیوینه برادر. چونکه ندو شوتی کارکردنی هر له ته نیشت کوتگا داخیله که بwoo که من
زوریهی کاتم له ولی ده بwoo. جا زور ده چوومه لای کاک مهولورد و له لای دهه ستام و
سه یرم ده کرد له کاتی نیشکردنی. هدروهه کاک عهد بدلره زاق و جارو بیار برآکه کاک
عهد بله تاح (نه ویش نیشکرگ) بwoo له شوتی نیکی هاوینه هه واره که، دهه اتنه لام و پیتکمه
پادهه ستاین و قسه و فشه و گالته مان ده کرد.

رژویتک که میک نه ساغ بووم... چوومه (مستوصف) اکه، که له بینایه کهی (بلاط
الملکی) بwoo... چونکه ندم بینایه چیتر وهک (بلاط) به کار نه ده هینترا! به شیتکی کرایه
(مستوصف) و لای کهی تری ههندی موه زه فی دائیره هی (هندسه)، هر یه ک دوویتک، له
زورویک ده نووستن...

دختوره که نه رمه نی بwoo، ناوی (یترفانت) بwoo... بمنزی کورت بwoo به لام خرو پر بwoo...
ته وقی سه ری پرچی تیدا نه ما بwoo... لووس بwoo... تنهها ده رو پشتی سد لکی و سه ر
گویچکه کانی پرچی رهش هه بwoo... زور به ته مه نه بwoo، به لام ژنیکی هه بwoo، تا بلتی جوان
بwoo! لهش و جهسته یه کی مهیله و پر و نه رمونیانی هه بwoo... ده مروچاوی سور و سپی،
پوومهت سیوی لا سور، قرشی سه ری جوان و دریز و به ره نگی خنهی قاوه بیتکی کراوه...
خملکی (مصطفی) شیت بwoo بون بقی، به منیشه وه!

و تم دختور، زکم دیشی و (قمهزم!) ... نهویش له سه رکورسی و میزه که هی دانیشت بتوو خه ریکی نووسین بتوو ... فهراشتیکی دیانی هه بتوو، خه لکی لای به عشیقه و نه ناوه بتوو ... نه خویتنده ار بتوو ... ده بنهنگ بتوو! دختور به بی نهودی خوی ماندوو کات و فه حسم بکات، به فه راشه که هی و ت (ئیشاره تیشی بز کومه لیک شوشه (بطل) که له سه رهفتیک دانزابوون ... بهرامبه ره میزه که هی دختور، هه ریکه و ههندی ثاو ... یا ده رمانی شله جیا جیايان تیدا بتوو ... ئاماژه کرد و و تی له هزو شوشه یه په ردا غایتیکی بو تیکه ... له (دهن المروع) ...

کابرای فهراش چووه لای یه ک له بو تله کان رووی له دختور کرد و دهستی له سه ر شوشه که دانا و پرسی - به عه ره بی - «من هذا البطل، دكتور؟». دكتوره که، به بی نهودی سه ره هه لبپی ... و لامی دایوه: «ئی ... ئی».

کابرایش په ردا غایتیکی بز پر کردم و دایین و منیش پیشتر (هیندیاغی) ام خوارد بتوو ... له منالی و له گهنجایه تیش و تامه که یم ده زانی چونه و تال نییه! و امزانی هیندیاغیه فرم کرد، بین ئیته ناخوش، و (چعب ابیض) ام کرد! و اته هه موم خوارده وه ... یه کسر ده موجاوم گرژ کرد چونکه زور تال بتوو! به دکتورم و ت: - به عه ره بی - دكتور... هذا شنو؟ شگد مر؟! و اتا نهوده چییه؟ چهند تاله؟ ... دختور، بهم قسه یم، و هک بلیتی بدنگا هات و ههستی کرد که هه لایه ک ... موشکیله یه ک رووی داوه. خیترا هه لسا یه و سه ریی و به کابرای فهراشی و ت: «له کام شوشه دت بوی تیکرد؟» نهویش، په نججه ی بز شوشه که دریز کرد و و تی: ئا له مه، دکتور! خوت نهت فه رموو؟ که دختور ته ماشای لیبله که هی سه ر شوشه که هی کرد، تیکچوو و هاواری کرده سه ر کابرای و به عه ره بی و تی: «وله ک زمال... هذا هیندیاغی؟ ولک ملعون الوالدین... هذا دهن کافور. آشسوبت؟» ... کابرای ههندی قسه ی کرد و پرته پرته ده کرد، به لام دکتور گوتی نه دایین و خیترا دهستی کرد به هاتوچوی خیترا خیترا له ناو ژووره که ... بز لای نهتم دزلابه و بز لای نهم ره فته و شوشه یه که لدوله و بو تلیک له ملا و سوونده و ناو و خوی ... و نازانم... هدر مه شفوقول و مشه و هش بتوو! منی دریز کرد له سه ر قدر بوله که هی نه خوشان و من و تم: دکتور... اکوشی؟ و تی: لا ... لا ... ابني! لاتخاف ماکو شی! من دریز بووم ... به لام ههستم بهشتیک کرد له ناو زکما خول ده خواته وه ... گهده و ههندی شوینی له شم ژانیان ده کرد و خه ریک بووم له خو بچم! سه رم به گیزه و دههات!

دختور خیتواوکیتیکی کرد و صوندیه کی هینا سه رتیکی دایه دهستم و و تی: نه مه قووت ده! من پرسیم: چون؟ و تی: و هک خواردن. چون شتن ده خوتی؟ له ده و تی نتی و ورده ورده

صونده‌که قووت بده! وام کرد و صونده‌کم قووت دا و هستم کرد ناو وا ده‌زیته ناو
مه عیده‌م... و له پر پشانه‌وه مهات و دختور زوو صونده‌که‌ی کیتاشایوه و تنه‌که‌یان له
برده‌هم دانا و پشامه‌وه! ندم شته‌ی دوو سن جار دوباره کرده‌وه ئینجا من زور بن ئاگا
بوم. وختیک بهئاگا هاتمه‌وه... گویم له ده‌نگه دنگی خدلک بورو له پشت په نجمره کدوه...
هاواریان ده‌کرد... «وللا شتیکی لئن بنی... ده‌تکوشن!»

باوکیشم له ده‌رهوه وهستا بورو... دختور هینایه زورهوه و له لایه‌کی دانا له‌سهر
کورسیتک! ئینجا... یوسف ناصری به‌پیوه‌بری دائمیه‌ی (مصطفی) هات، به‌ختو و
به‌شه‌پقدوه و گوجانه که‌شخه‌که‌ی دهستی و یه‌کسر به‌نینگلیزی له‌گه‌ل دکتور دوا. من
تیگه‌یشتم که پیتی وت: خوت ئاماذه بکه و له‌گه‌ل سه‌یاره‌یه‌ک بروون بوق موسل!... به‌لام
دکتور پیترافت وتی - (به‌نینگلیزی و من تیگه‌یشتم!) نه‌خیترا نابی! له پیکا ده‌مری...
«He'll die» من زور ترسام و به‌دختورم وت: دختور... راح اموت؟ ندو، بویه‌کم جار
زورده‌خنه‌ی نیشان دا و پیتی وتم: لا اینی لا، انشاء الله ماگوت!»

ئیتر زور له‌سهری نارقام، دختور تا ئیواره خردیکم بورو، به‌حقونه و ده‌پشانده‌وه و...
ده‌رزی لئن ندام! ئیواره... من خوت زانیم باشتزم! که مه‌ترسی نه‌ما! دختور هناسه‌ی
هاته‌وه بدر و به‌دوو سن که‌س له‌سهر سه‌دیه منیان برده ده‌رهوه و بوق تروم‌بیله‌که‌ی دختور
خوتی! منی بردوه، مالله‌وه‌مان... واتا که‌پره‌که‌مان! لدوی له‌سهر ته‌خته‌که‌ی خوت و له ناو
جیتگا پاک و ته‌میزه‌کم دریشیان کردم و دختور سه‌لامی له دایکم کرد و باوکم له‌گه‌ل‌مانا
بورو... زوو، به‌زمانی ناسوری، پیتی وت: مه‌ترسے! هیچ مه‌ترسی نه‌ماوه و دختور
سه‌لامه‌ت بن، رووحی کریمه‌وه!

ئیتر هه‌موو به‌یانییه‌ک دختور، پیش نه‌وهی بچیتله ده‌وام، جاری سه‌ری لئن ندام.
بوتليک شیری تازه‌ی بوق ده‌هیتام... له لام دانه‌نیشت... قسه‌ی خوشی بوق ده‌کردم و
به‌پیکه‌نینی ده‌هیتام! یه‌ک دوو جار ژنه جوانه‌که‌ی هاته لام و له‌گه‌ل دایکما قسه‌ی
به‌نرمدنی بوق ده‌کرد، چونکه دایکم، همندیکی له زمانه‌که تین ده‌گه‌یشت و ده‌زانی. چند
جاری یوسف ناصر له‌گه‌ل دختور ده‌هاته لام.

فیلیپی برامیان تدعین کرد وه ک کرتکار، روزی به ۲۰۰ فلس. له مالی دختور کاری
پاک‌کردن و قاب شووشتن بورو. منیش هه‌موو نه‌و روژانه‌ی له ناو جیتگا مامه‌وه که زیاتر له
مانگیک ده‌بورو... بوم حیساب کرا و مه‌عاشیان نه‌بریم. زوو زوش دیاری و پاکه‌تی
(بسکیت) و بوتلی شهربه‌تیان بوق ده‌هیتام.

بهلام یوسف ناصر، ندو دختزورهی له (مصیف) ندهیشت و گه راندیدوه به غدا. دکتزورتکی تریان ندقلى مصیف کرد ناوی دکتزور (که مال) ناویک بwoo. پیاویتکی که لمه گدت و قدهلو و سوور و سپی... دهه به پیتکه نین و عدره ب گوتمنی (اریحی) بwoo. که دههاته موسته و سه فده که... هدر له گه ل من و (مضمد) یکی خه لکی خانه قین ناوی (محمد افندی) بwoo... دکتزور زور نوکته و قسی خوشی ده کرد و تعلیقی لسدر نم و ندو لق نهادا. ندو برینپیچه (مضمد) اه... سهید نه محمد (یا محمد افندی)... چاکم له بیر نه ماوه، زور سوودم لیئی و درگرت. فیتری کردم چزن، بز غونه، دهرمانی کو خه بگرمه وه... چزن دهرمانی مدلاریا و (کنین) و حمه بی فلان نه خوشی کامدیه... و (تینگلیز دوزی) که دهرمانیکی (مسهل) بwoo بز نهواندی (قبوضیه) تیان همه بن زور باشه!... کاکم سیداره یه کیشی لسدر دهنا و ده موجاوی رهش و ناشیرین بwoo... مناله کانیشی وه ک ختی، رهق و لاواز و رهشتاله بعون! بهلام کابرایتکی زور به دین بwoo. قدت، وه ک ده لین، سدری بچهوبا نویشی نده چجور... کتیبی دینی وه ک (قوزناتی پیرۆز و دلائل الحیرات و سیره بن هاشم و تفسیر الجلالین) ای همه میشه له زیر سه ری بwoo، له زورهی که پیتی درابو له دهرهوهی بینایه کهی (مستوصف) اه که... وه کو پیشتریش با اسم کرد، نهم بینایه دروست کرا بwoo به ناوی (البلاط الملکی)، نه گهر مدلیک یا (وصی) بهاتبانه (مصیف) لهو باله خانه داده به زین... که زور (بسیط) یش بwoo.

گهرانمودم بتو قوتباخانه له (غلوبه اربيل) له پولى (۳۴) ناوندي ده‌وام گره

هاويني ۱۹۴۷ يش كوتايی هات... پاييز داهات... نه ساله ش هاوينمان بهري كرد و مهسيف ورده خدلک ده گه رانمه و مانگى تشنيني يه كەم تهواو نهبوبيو كەس نه ما بيو. نوتيل و بدرید و دائيره‌ي هەندىسى... هەمو دەركاكانيان داخلست و موهزه‌فه نەسلئىيە كان گەرانه و خانوويتكى دىكەمان بەكرى گرت خاوهنە كەي تاوى (ەنۋەت قىچى) بيو... له خوار عدنكاوه و خانوويتكى دىكەمان بەكرى گرت خاوهنە كەي تاوى (ەنۋەت قىچى) بيو... جىراغان مالى (شەبىرى) له لاي راستمان و مالى (بطرس) اي پۇزىلىسى براادرى باوكم له دەرىيەندى گۆمەسپانموده، مىردى (سەحقى)... بەرامبەرمان، لەسەر جادە كەي كە بىز جۈگەي تاوا و كارىزى دەچۈر مالى خواجه يوسف بيوون... نه و دەولەممەند بيو، زەۋىزازى زۇرى ھەبىو مدەپ مالاتى زۇر بيو. خانووه كەمان دوو ژۇورى درېش و بەرين، له دواي ھەوشىتكى بچۈرۈ بيوون. ژۇورى يەكەم ئىتمەدى تىيا بيوون، نەوىستەر پىيرەنچىتكى ئاس سورى هات و لىتىمانى گرت... خىرى و كورىتكى بيو، ناوى ژنە كە (گۆزەل) بيو، ناوى كورە كەي (ئىرەمەيە) بيو. مىردىتكى پىرى ھەبىو بەلام له بەغدا، له يانەي (علويە)، وەك چىشتى لىتەر (طباخ) كارى دەكىد لەكەل كورىتكى كورەي. كورە كەي لەكەلمانا بيو كە ناوى (ئىرەمەيە) بيو... شىتىكە بيو!

نه ساله ۱۹۴۸/۱۹۴۷ له پولى سېيىم ده‌وام كرد له سانەوي ھەولىتىر... له عدنكاوه تەنها يەك قوتباخانى سەرەتابى لىق بيو. نەوي شەشى تهواو كردىايە و حەزى كردى با بدەۋام بىن، دەبۈوايد له ھەولىتىر، كە ليتەش يەك تاكە سانەوي لىن بيو، دەۋام بىكتات. رۆزى ده‌وامى يەكەم گۆمەلتىك قوتابى بيوون بەرەو ھەولىتىر كەوتىنە پى بەپىيان، چونكە تۈرمىتىل و تەكىسى ھىشتى نەبۈون. رېتگاى عدنكاوه و ھەولىتىر زۇر خاراپ بيو... خۆل و بەرد و چال و تاسە بيو.

رۆزىنى يەكەم، ھەولىم دا ئەوانەي لەكەلمان لە پولى سېيى (متىسطە) بيوون بىيانناسىم و... بەم جۆزە، دواي يەك دوو ھەفتە بيوون بەبرادرى يەكتىر و... ئەوانى دىكەشم ناسىن. نىستەر ھەمو بەيانيان ھەرىدەكە و لە گەپەكى خۇيەوە، بەرەو رېتگاڭى ھەولىتىر دەرقىشتىن لە دەرەوهى گوند يەكتىمان دەگرتەوە و نىستەر بەكۆمەل... يان دوو دوو... سىن... دەرقىشتىن بەرتۇھ... بەقسەمى خۇش و نوكتە و باسى فلان و فلانى دىيە كەمان دەكىد... ناوه ناوهش من

گورانییکم دهگوت، ئەوان چەپلەیان لىن نەدا... تا دەگە يشتىئە قوتابخانە. بەرتۇھەرى قوتابخانە، مامۆستاي پەروەردەكار و بەشىدەت و بەلام (نظامي)، خوالىخۇشبوو (عوسمانى قۆچە) بۇو. تەم مامۆستايىدە... لە سەرەتا، چەند مانكىتىك درسى مىتىز (تارىخ الحدىث) ئى پىن دەگوتىن، دوايى كەريانە مودىر. مامۆستاي جوغرافىيە، خەلتكى كەركۈمى بۇو وردىلە و لاواز بۇو دىيار بۇو نەخۆشىيەكى هەبۇو... ناوى مامۆستا عەزىز دامىرىچى بۇو... بۇو...

مامۆستاي (جىبر) خەلتكى مۇوسل بۇو ناوى (صەدقىخلىفە) بۇو. نەو سال يەكم جار بۇو من زانىم (جىبر) يانى چى و پېرسىارەكان چىن (حل) دەكىرىن و زۆر باش لەسەر دەستى ئەو مامۆستايىدە رىسىدە كە تىتىكە يىشتىم، نەگەرجى مامۆستايىكى (مۇن) بۇو، رۇزى زەرددە خەنەيدە كان لەسەر لىتوانى نەدى!

مامۆستاي (فېيزىا) مان ناوى (سەعىد خضر) بۇو، دانەرى كەتىمى (جىداول اللوغارىتمات) بۇو، زۇر زىرىك و پۇرو خۇش بۇو. مامۆستاي ئىننگلىزىغان، لە سەرەتادا، عەنكاؤھىي بۇو، ناوى (عبدالاحد فرنسيس المالح) بۇو. نەمە لە ئىنلىقىلايدەكەي ۱۹۶۳ حەرەس قەدومى موجرىيەكان، لە بەغدا گەرتىيان و كوشتىيان، بەتۆمەتى شىوعىيەت... برايەكى هەبۇو ناوى (مەتى فرنسيس) بۇو، قوتابى بۇو لەگەلمانا، لە پۇلى سېتىيم.

مامۆستاي زمانى عەرەبى، مامۆستا (صلاح خالص) بۇو... لە مامۆستاكانى تىز: عەللى حسېتىن كەسرە (رياضە - وەرزىش) و (چەۋاد رەسول) رەسم... هەر وەھا چەند مامۆستاي دىكە ھەبۇون جارى دەرسىيان نەندايىنى... دوايى لە پۇلى چوار و پىتىنج ھاتنە لامان وەك مامۆستايىان (نەشەت محمدە سەفەدت و چەمپىل رەشید العصادى و مىستەفا شەعىيان... نەوانى كۆچى دوايىيان كەردووھە... ھەزار ھەزار سلاۋ لە كىيانى پاڭ و پۇوحى شىيرنىيان بىن... زۆر مامۆستاي بەراستى خاوهەن عىيلم و نەدەب و نەخلاق و نىشتمانپەرور بۇون. نەوانى ماون يارپەبى تەندىرۇستىيان باش بىن و تەمدەنیيان درىز و بەختىر و بەرەكەت بىن، خواي گەورە يارمەتىييان بەرات رەزىل نەبن لە تەمدەنلىپىرىيەندا...)

لە قوتابىيە عەنكاؤھىيەكانى لەگەلما ھاتقۇzman دەكىد:

۱- يۈسف حنا عەسکەر پۇلى سەن بۇو لەگەلما.

۲- يۈسف منصور پۇلى سەن بۇو لەگەلما.

۳- يۈسف گورگىس پۇلى سەن بۇو لەگەلما.

عنهنکاوه بیساندا دهاته خوار و نینجا له ناو دی جوگاکه بدپیچاویتچی بهناو گوند که دا ده سورایه وه... بهیانیان زوو... کیژ و نافره تانی گوند بهجهره و سهتل و تندنکه، ناویان لئن هدلده گرت بۆ خواردن... چونکه، که خدلکه که بهخه بدر دههاتنه وه، نیتر ناوه که بهره بدره پیس دهبوو... تا نیتواره... لهو ماوهیه ناویان لئن هدلده هینجا بۆکۆل و حمام و جل شووشتن و پاک کردن وه!

پولی سیتی قوتابخانه که مان... و اتا سیتی ناوهندی (متوسطه) دوو شوعبه برو. شوعبهی (۱) و شوعبهی (ب) من و باقی برادره عنهنکاوه بیسیه کان هه مسومان له شوعبهی (ب) بروین و ژووره که دی پول (صفه) که مان له دهره برو، له حهوشکه بهلای چه په وه به نیسبه ت هاتنه ژووره وهی حهوشی قوتابخانه له دروازه دهره وه. له لای راست با خچدیده کی خنجیلانه و هندنی درهختی لئن هه بون و حهوزتکی ناویشی تیدا برو.

بزیه نیمه که له ده رگای ده ره و ده چوونه حهوشی قوتابخانه، یه کسدر بۆ لای چدیه ده ریشتین بۆ ژووره که مان. دوو ژوور بون هدر ئو ساله دروست کرا بون. نه ما ژووره که دیکه ته نیشتمان، بۆ پولی یه که م ته رخان کرا برو. قوتابیانی پولی سیتیه می - شوعبهی (۱) له ژووره وهی بینایه که بون، بدرامبره ژووری به ریته بدر، که ئاخیر ژوور برو که له هه بوانه دریزه که ده چوویتە ژووره وه و بهلای دهسته چه پتە وه... ژووره که ش له قوژینی دهسته راست برو. پولی سیتی (متوسطه) ای شوعبهی (۱) يش، بدرامبره برو له قوژینه که لای چه پتە وه.

عنهنکاوه گوندیکی ساده و ژیانیگی زور ساده تیادا ده زین. خانووه کانی هه مسو بدقور دروست کرا بون. کوچه و کزنانی خواروخیج و تمسک له نیوان خانووه کان هه بون. سه باره ت بخدلکه که زور قانیع بون... گشتیان به کشتوكال... چاندن و درویش و مهروملاات بدخیوکردن بدریته ده چوون... عاقاریکی پان و بهرنی هه بونو...

هه مسو روزی شه موان خدلکه... نافرهت و منال خوبیان ده شوشت و پاک ده کرده وه... روزی یه کشمه... هه مسو ده چوونه که نیسه... یه ک تاکه که نیسه لئن برو... بهناوی (مار گورگیس) که له ته نیشت گرده که (قصره) یه و ئم (قصره) اش قه برسانیکی زور کونه... نیستا له شوتنه قه ده غه کراوه کانه... و حکومهت بدوشتنه واری کونی ده ژمیری... بهلام تاکو بهنجاکان، مردو ویان لهو خوئه ده شارده وه.

چوار چایخانه هه بون... پیاو و ماموستا و قوتابییه گهوره کانیش له وی رایاند بوارد

ده گرت و شوانیک سه ری نازه‌له که‌ی ده گرت و نه دویش ده ید قشی... باره بار و هه رای
مه روم سالات و به رخ و کاواره کان که چاوه‌ری دایکیان ده گرد بتوئه‌وهی نه دانیش به شی
خزیان شیری دایکیان بژن و بخون، سه‌یرانیک بwoo، خوشیتیک بwoo... وه ک خوی نه بwoo!

خوکاتی دروینه‌وهی دانه‌وتیله: گه‌نم و جو... نه دویش تامیکی تری هه بwoo، خوشترا! له
عنه‌نکاوهش نیسکی باشی لئی ده چیتراء. جا که کاتی دروینه‌یه ده‌هات، فهربیکه نیسک
خواردن له لایهن کچان و کوران و گهوره و بچووک، عاده‌تیک بwoo له بیه ناکری. ده تدیت
هه ریه که و یه ک باقه (ده‌سکه) فهربیکه نیسکی به‌دهسته‌وهی و ده‌رو و نیسک ده‌خوا! من
له کویه‌وه ده‌مزائی فهربیکه نزک ده‌خورا... عاده‌تیک بwoo، زوریشی حذلن ده‌کم، تا
نه مسروش... له مهوسیمی خویدا، زور جار ده‌یخوم! به‌لام فهربیکه نیسکم نه دیبوو و
نه مخواردبwoo تا له عنه‌نکاوه بینیم!

جاریکیان، من له سه‌یرانیک له‌گه‌ل هندی برادران، خواردبومه‌وه و... که هاتینه‌وه
گوند، یه‌کسر چوومه مالی کاک (یوسف حنا عسکر)، که قوتاپی بwoo له‌گه‌لما و، نه
ئیواره ساواریان بتوکریکاره کانیان لیتابوو... نهوانه‌یه ده‌غلله‌که‌یان بتو درووبونه‌وه. نه دی
رزوی، که چوومه حدوشه‌که... کریکاره‌کان به‌نه‌لله دانیشتبوون چاوه‌ری خواردن بیون! من
چوومه سدر مه‌نجه‌له ساواره‌که و مه‌نجه‌له‌کم فراند. چوومه قویینیکی حدوشه‌که و لیپی
دانیشتم لم‌سدر زوی و بددهست، ده‌ستم کرد به‌ساوار خواردن! ژنه‌کان به‌پیکه‌نینه‌وه و
به‌منلان به‌هه‌للا ده‌یانگرت... فلاں مه‌نجه‌لی لم‌سدر ناکر فریاند!

ئینجا بwoo نوکته و پیکه‌نینیک، کریکاره‌کان که زوریه‌یان کرمانجی گوندہ کانی
ده‌ورو به‌ری عنه‌نکاوه بیون، دیه‌نه‌که‌یان له لا سه‌یر بwoo! برسیشیان بیون. شته‌که‌یان زور
به‌سه‌یر هاته پیش چاو! دوایی خاوه‌ن ماله‌که بتویان بیون کردن‌وه... که من کیم و لهم
جزره به‌زمانه بتو رابواردن و پیکه‌نینی راهاتووم له‌گه‌ل ماله عدنکاوه بییه کان!

له قوتاپخانه... قوتاپییه کانی له سیاست کاری نهینییان ده‌گرد، بیو بیونه سین به‌ش:
به‌شیک پارتی بیون، به‌شیک شیوعی بیون، به‌شیکی کم (اخوان‌المسلمین) بیون...
نه‌وانیستر (مستقل) بیون. من، بهش به‌حالی خوم، له سدره‌تا، له‌گه‌ل هیچ کامیکیان
نه بیوم. حیزیا یه‌تیم به‌شیکی سه‌یر ته‌ماشا ده‌گرد و له سیاسته کانیان حالی نه‌ده بیوم.
یوسف حنا عسکر، له ریگای هاتوجومان بتو گوند... بتو عدنکاوه، منی ده گرت و هه ره
هه‌ولیه‌وه تا عنه‌نکاوه باسی (شیوعییه‌اتی) بتو ده‌گردم.

له قوتا بخانه، کاک نهندور عه زیز ذهنی و برآکه‌ی (کاک عهدوللا) «عه‌ولا پاشا»، هدردووک خوایان لئی خوش بین، باسی کوردستان و پارتی دیمکراتی کوردستانیان بتو ده کردم... من، بمریزوده له قسه کانی هه ردوو لا گرویم ددانق چونکه هیچیان لئی تینه ده گه یشتم. شوکور بو خواش که (اخوان‌السلمین) کان به‌لاما نهده‌هاتن چونکه دهیانزانی (من) (مسیحی ام! نه‌گه‌رچی یه‌کیک له نهندامه دیاره‌کانیان، برای بمریز کاک شیخ فاتیح شیخ محمد مهد و همه‌ز عوسمان‌هاورتیه‌کی زور خوش‌دیستم بون، به‌لام هرگیز باسی حیزبیان بوزنه‌ده کردم!... به‌لام نهوهی راستی بین و بقم روون بتوه، له قوتا بخانه که نهون زه‌مانه له ۱۹۴۸ و ۴۹... لایه‌نگری حیزبی شیوعی زیاتر بون له‌وانی ترا عه‌نکاوه‌بیبه کان هه‌مرو مه‌یلی شیوعیه‌تیان هه‌بوو... من له نهوه‌له‌وه ناگاداری نممه نه‌بیوم تا کاک یوسف حه‌ننا عه‌سکر نه‌مه‌ی بق‌رون کرد مه‌وه و... به‌له‌لکه و موناقه‌شات!

یوسف حه‌ننا سالیکی ره‌بیق، له ریگای هاتوجومان بوزه‌ولیتر - عه‌نکاوه، روزانه، منی به‌لایه‌ک داده‌بردم و هر باسی (شیوعیه)‌تی بوزه‌ده کردم و ده‌بیویست (که‌سبم) کات. سالی دواتر، بی‌سروارام که‌وته سه‌ر نه‌مه‌له‌لیه و نیتر بوم به (شیوعی). به‌لام، به‌راستی، هیچیشم لئی نه‌ده‌زانی و حذم له سیاسته نه‌بوو. که‌چی هه‌ر پیم خلیسکا! نه‌ک هه‌ر نه‌مه... خه‌لیه‌یه‌کی سئ نه‌فریشم بین سپیتردار... سئ قوتا بی عه‌نکاوه‌بی... یه‌کیکیان کاک گزگیس شابوو بون، من بیومه لیپرسراویان و نیتر هه‌مرو هه‌فتیه‌ک کتویونه‌دهم لدکه‌لدا ده کردن... به‌لام هه‌ر به‌پیاسه... یا له‌سهر ریگای کاریز... یا له ده‌شته‌که‌ی ده‌ورویه‌زی (مار شمعونی)... نه‌و شتانه‌ی کاک یوسف ده‌بیویست قسه‌یان لئی بکه‌ین... گفت‌که‌یمان له‌سهریان ده کرد! نه‌م کاره به‌رده‌وام بون تا دوای نهوهش که مالتان له عه‌نکاوه بار کرد و من (تخرج)م کرد له پینجی سانه‌وهی و گوازنمانوه که‌رکوک. سالی ۱۹۵۰ له کدرکووک کاک نه‌ندریا فه‌توحی پیوه‌ندی بین کردم. نه‌م باس له پاشتر، به‌دریزی باس ده‌کم.

بەزىمى خۇشى مەرىشكى

بەزمىتىكى خۇشى عەنكاداھى سەرددەمانى سالانى چىلەكان، دزىنى مەرىشكى بۇو! حەكايەتى
من و چۈن مەرىشكىتىكىم دزى بەمجۇزە بۇو:

شەھدى جەزىن بۇو - ئىتمە، گۇروپەكەي خۆمان، واتا گۇزگىس شابۇ، يوسف حەننا،
عبدالسيع گۇزگىس و دوو سىن كەنځى تر، وىستىمان نەو شەھە راپورتىرىن. عارەق و
مەزەمان كېرى بە(ئىشتىراکى) و لە مالى بىرادەرتىكمان، لە ژۇورىتكىلىتى دانىشتنىن -
دەستىمان كرد بەخواردنەوەي عارەقى قاچاغى عەنكاداھى سەرمان گەرم بۇو و دەستىمان كرد
بەگۇزانى وتن... و ھەلپەرىن...

كاتىتىكى زانى عبدالسيع، رەحىمەتى لىن بىن، خواى لىن خۇش بىن، وتنى: كاكە... ئىتمە
مەرىشكى باشمان ھەيدە. لە سەرپانەكەمان ژۇورىتكى بچۇو كىيان بىز كراوه و بىزىن سەرپان و
سەرپان، دەستت درېڭىكە و ملى يەكتىكىيان بىگە و بىيھىتە... با ئەمشە بىكەينە ساوار و
بىخۇزىن! نەوانى تىرىش هانىيان دام: بېرق... مەترىسە... ئىستا ھەممۇ نۇوستۇون! مالىشىيان
نېزىكى نەو مالەي لىتى دانىشىبۇين بۇو. ھەلسام چۈرمە سەرپان و لەۋىتۇ... بۇ مالى
رەحىمەتى كاك گۇزگىس... كۆلىتى مەرىشكىكامن دىيت و بەھېتىاشى چۈرمە لاي. مەرىشكەكەن
زانىييان: ھەندىتىكىيان، دەستىيان كرد بەھېتىاشى: قوقۇقو... قوقۇقو... دەنكىيان دەھات...
منىش لە كۆنى دەرگاكەيانمۇ، لە ناو تارىكايى دەستىم درېڭىز كرد و ملى يەكتىكىيانم گرت...
ھاوارى كرد: قىيق! قىيق! من ھىتىنامە دەرەھو و سەرپان و سەرپان رام كرەھو و مەرىشكەكەم
لە زىتى چاڭدەت نا... كۆتىم لىن بۇو... ڏن و پىياوهكەن لە مالى كاك عبدالسيع و ئانىڭا ھاتن و
دەنگە دەنگ پەيدا بۇو! زانىييان مەرىشكىيان دىزا. بەلام من دوور كەوت بۇرمەھو و گەيشىتمە
شوتىنەكەمان و دايىزىم، بەمەرىشكەوە! ھەممۇ لە قاتاى پىتىكەننەن ئىدا و عافەرىم...
عافەرىييان لېيم كردا! لە پىتش ھەممۇشىيانەوە... عبدالسيع خۇزى. وتنى: وەللا بابە ئازىي...
وتن: كورە ئازىي چى... ھەندەم نەما بۇو لە سەرپان بىكۈرمە خوارەھو و ئاشكرا بىم!

مەرىشكەكەيان سەرپىرى. بەلام نەو شەھە درەنگ داھات و ماندۇو بۇرىن و ھەرىيەكە
چۈرىنىدەوە مالى خۆمان! بۇ رۇزى دوايى كە پشۇرى جەزىنىش بۇو، يېڭىتكى ھەتاو و بەھار
بۇو! كەردىمانە سەپىران و لە دەشت ساوار بەمەرىشكىمان خواراد! كەچى لە ھەممۇ عەنكاداھى،
ئاشكرا بۇوم، كە نەوشەوە من مەرىشكەم دىزىوھ و ھەر باس باسى من و مەرىشكەكە بۇو!
ئىنجا مامۆستا (پطرس گورگىس) اى برای عبدالسيع، دەستخۇشى لىن كردم و

به پیتکهنه وه وتنی: کوره عافیهه تنان بین! جا من قهسیده شیعرتکم هونیه وه بهم بزننیه وه،
بعده رهی، له زیر ناویشانی (سرقة دجاجه في ليله عيد) که شیعري حمله ق و مله قم
تیایدا نووسیببو. هه مو قافیهی بهتکان به پستی (ق = قاف) کوتایی دههات. وک:
قیق، پیق، رهفیق... تاد. له شوتنیکی تر هه مو و دنووسمه وه.

له مانگی مارت (اذار) ای سالی (۱۹۴۷) وزارتیکی نوی تهشکیل کرا
به سه روزکایه تی (صالح جبر).

له ناو حزبیه کان و له کوتیونه وه کان نیشاعات پهیدا بیو دهیانگوت... ئەم وه زاره ته
تازه یه، کاری نوتکردنوهی (معاهده) کونه کهی نیوان عیراق و بریتانیا بین
ده سپیردی! میللەتی عیراق به گشتی... پوشنبیر و خلکی سیاسی و... رۆزانامه کان داواي
ھلکرتن و لا بردنی مواعاھه دهکه یان دهکرد که بدیه کجاري، نه ک نوتکردنوهی.

له وه زاره ته کهی (صالح جبر) دا، مهسيحيييه که هبو: خوالیخوبو: یوسف غدنیمه
بوو، بیو وه زیری مالیه - مهسيحيييه کان و پوشنبیره کانیان نه و یان بین خوش بیو.
کابرايتکی نایین پهروهه بیو... هه روھا لەم وه زاره ته دوو وه زیری کورد هه بیوون: به ریز
جه مال بیان، وه زاره تی (عهدل) ای بین سپیردران و وکیلی وه زاره تی (اقتصاد) ایش بیو.
ھه روھا به ریز توفیق وھبی بدگ کرایه وه زیری (معارف) - واتا (پهروهه).

بەلام هدر له دواي دامه زاردنی ئەم وه زاره ته، له نیران قازی مەممەد و قازی سەدر و
قازی سەیفه که سئ قاره مانی کوردى نیران بیون و کۆماری مەھابادیان له کوردستانی
نیران دامه زارندبیو، هرسیتکیان له نیران نیعدام کران - له ۳۱ ناداری ۱۹۴۷.

له قوتا بخانه و له ناو قوتا بییه حیزبیه کان و نهوانی له سیاست زیاتر ناگادارن...
ئەمە یان بۆ بیوون ده کردنیه و حکومەتی نیرانیان تاوانبار دهکرد... بۆیه جاری نه و نه
بايدخ بهاتنى (صالح جبر) وک سه روزکی وه زیران، نه نه درا. دیسان باسی چوونی مەلا
مستدفا، دواي تیکچوونی کۆماری کوردى له مەھاباد، بۆ بیوونیا له کەنل هە فالە کانی...
بەیان دەرچوو بەنهیتى دابەش ده کرایه سەرمان.

له ساله پیتچ حیزبی (علنی) هه بیوون:

- ۱- حزب الشعب: عەزیز شەریف سه روزکی بیو.
- ۲- حزب الاتحاد الوطنی: عبد الفتاح ابراهیم سه روزکی بیو.
- ۳- حزب الاستقلال: محمد مهدی گبە سه روزکی بیو.

- ۴- حزب الاحرار: توفیق السویدی سه روزگی بود.
- ۵- حزب الوطني الديمقراطي: کامل الچادرچی سه روزگی بود.
- حیزبی شیوعیش و حیزبی پارتی بنهیتی کاریان دکرد.
- حیزبی کان هریکه و روزنامه خوشی هدبوو. و کو روزنامه (صوت الالهالی) که سه روزه بحیزبی (وطني دیوقراطي) بود. روزنامه (صوت الاحرار) سه روزه حزب الاحرار بود.
- روزنامه (الاستقلال) سه روزه بحیزبی (استقلال) بود.
- حیزبی (شیوعی) روزنامه (القاعدہ) ای درده کرد بنهیتی: هندی جار به (روزیق) و جاروباریش به (دست) و به (کاریون) دنووسرا و (استنساخ) دکرا. هدر لدو ساله دا برپاری دابشکردنی (فلسطین) و کردنی به دوو پارچه... بهشیک بز جووه کان و ناوی دولته تکه یان لینا (اسرائیل). بهشکه تریش بز فله استینییه کان: دیان و نیسلام. بتیه له همرو عیراق خوییشاندان به ریا بودو... (مظاهرات) دهستی پن کرد دری برپاری (تقسیم فلسطین)... نینجا به ره شیعاراته کان بز لای (إلغاء) موعاهه دهی نیوان عیراق و بریتانیاش دهچوون، چونکه بریتانیا نه و برپاره دابشکردنی فله استینی دهکرد که بنهانوی (وعد بلفور) مشهور بود.
- له پیشتر حکومه تی عیراق و بریتانیا، له زیره و به (نهیتی) دانوستانیان هدبوو سه باره تهدادوی نینگلیز بز نویتکردنده (معاهده) ای ۳۰ حوزه ایرانی سالی ۱۹۳۰.
- بدلام له زهمانی نهم وزاره ته بنهاشکرا، له مانگی مايسه و (مفاضات) ای سه ره تایی دهستی پن کرد. خلک ناپرهزایی خویان درده ببری ج له روزنامه کان و ج له چاپخانه و قوتا بخانه و... له شدقام... بنهاشکرا!
- نهوده بود له مانگی تمیوزی ثه مساز (۱۹۴۷) و هصی عه بدولیلاه زیاره تی (لنلن) ای کرد.
- من دریزه نادهم به رووداوه ناخوشه کان... ده لیتم و هفدهی عیراق به سه روزکایدی (صالح جیرا) چووه له ندهن و دهست کرا بدتوویز لدکه نینگلیزه کان، عیراقییه کان قدت رازی نهبوون... همرو بز (مظاهرات) هدبوو.
- هر له سه ره تای مانگی کانونی دووه می سالی ۱۹۴۸ ندم خوییشاندانه زیاتر و گمرمتر دهبوون. وای لیهات له هندی کولیجی به غدا خویندن و هستا، و کو کولیجی (حقوق)، به نه مری و دزیری (معارف)... کن بود؟ توفیق و هبی بگ! تومه ته کهش نهوده

بوو، هەمیشە، کە قوتاپییە کانی کۆلێجە کان، میشکیان پېر بۇوه له (مبادئ ھدامە) ... لە لەندەن، (معاهدە) کە ئىمزا کرا و عىراقتىيە کان ھەر بەممەيان زانى، ئاگر لە شەقامە کان بەرىبۇو! مەبەستم خۆبىشاندانى گەرم رۇوى دا - تا ئەو کاتەي حکومەت مەجبۇر كرا له کار بىكشىتەوە و سەرۋىكى وەزىران (صالح جبر) گەرایەوە لەندەن و (استقالە) اى پېشىكەشى (وصى) كرد. لە ۱/۲۷ ۱۹۴۸. دىيارە کە خۆبىشاندانە کانىش زۆر له قوتاپىان و له پۆلىس كۈژىرا و بىرىندار بۇون. ئىنجا وەزارەتىكى ھىمن بەسەرەزگايەتى (محمد الصدر) تەشكىل كرا... و خەملک بلاۋەيان لىن كرد! له وەزارەتى (صدر) سىن وەزىرى كورد بۇون:

- ۱- چەلال بابان - وەزىرى مواصلات و اشغال.
- ۲- عومەر نظمى - وەزىرى عدلييە.
- ۳- داود حەيدەرى - وەزىرى بىن وەزارەت.

دەبىن بلىتىم کە له سانەوى ھولىتىرىش، قوتاپى و ھەندى لە مامۆستا يانىش لە گەل ھەستى ھەموو عىراقتىيە کان بۇون. كورد، عەرەب، ئاسورى، تۈركمان... ھەموو چىنە کان و قەومىياتە کان...

کە بىستىمان له بەغدا كۈژراو ھەدیه له قوتاپىان، لىتەر رۆزى پاشتر، کە واپازنم له دوا دواى مانگى کانۇنى دووھم بۇو، له قوتاپىخانە ھاتىنە دەرەوە و دروشىم ئامادە كرابۇو لافتە کان نۇوسرابۇون... يەكسەر بەرز كرائىھە و چۈوبىنە بەرەرگاي سەرا... واتا (متصرفىيە). تەنها چەند شەقاوىتكىش بۇو مەسافەتى نىتوان دەرگاي قوتاپىخانە مان و دەرگاي بىنایەكە سەرا. ئەگەرجى سى حىزب بۇون، بەلام ھەموو دىرى موعاھەدە كە بۇون: لافتە حىزىيى (اخوان المسلمين) لىتى نۇوسرابۇو (نېيدىل السلاح ايتها الحكومة)، لافتە شىوعىيە کان نۇوسرابۇو (على صخرة الاتحاد العربية الكردية تتحطم مؤامرات الاستعمار) و ئەدە شىعاراتى پارتىش بۇو... ھەر دوو حىزب له كاتى پېتىوست پشتى يەكتەر بۇون. شىعاراتىكم دېتە گۈئى، دەيانگوت (نېيدىل الخبز ايتها الحكومة...) بەلام بەراستى نازانىم كامە بۇون و سەر بەكام حىزب بۇون كە وايان ھاوار دەكەد.

بۆ رۆزى دواتر، مامۆستاى بەرتۇبىھەر، مامۆستا عوسمان قوجە، له حەوشى مەكتەب كۆى كەردىنەوە و وتهىيەكى كورتى دا و تى: «كە ئىتمە ھەموو موتەئە سرین ئەم رۇودا وانە رۇوپىان دا له بەغدا و قوتاپى و خەملک كۈژان و بىرىندار بۇون... من نەسيحە تىنان دەكەم،

له هاویندا دیسان باوکم ماله و همانی برده سه ریدن، واتا (تصیف صلاح الدین) و که پری بزرگ دین... هاوینتیکی خوشمان لهوی را بوارد و دیسان من له (برید) دامه زرام، له سه ر (بداله) که. ثدو سال ئیتر بزر فیلیپ چ نیش نهبو.

دیسان جووله که دههاتن و (مادام لاوی) زووترين کدس برو دههات و بهلام ثدو سال که متر جوو هاتن. له دانیشتواتنی به سره و به غدا زیاتر خەلکانی غەیرە جوو دههاتن. مالى (عبدالله حافظ) وەزىرى تەمۇن ھاتن. خېزانەكەی که له پارهه باوکمى ناسىبىو، تەلېقىنى بىز (قادر باشچاوهشى)، مەخھەر كرد و وتى وەکو پار، ھەممۇ بەيانىيان با ما مئىسرائىل بىن و ئەسپەكەم بۆ بىتنى، لە گەلتما (رباضة الصباح) دەكم. جا ھەممۇ بەيانىيان باوکم ئەسپەتىكى بقى ناما دەكىد و خۇشى سوارى ئەسپى خۆى دەببۇ، بۆ خاغنى، خېزانى (عبدالله حافظ) اى دەبرد... ئىتىر ئەن پېش دەكەوت و باوکم له دواى... بۆ ناوا ئەن چىبا و دۆل و ناو دارستانانه... تا نىزىكى نىيەرق، دەيگە راندەوە ماله وە. بەشەوان، وەک جاران، له ژىر دیوارى (برید) دادەنىشتەم و سەبىرى گازىنتىكەم دەكىد و ھەسۋو دىم دەبرد بەو ئافرەته جوانە دەست و باسک رووت و سىنگ نىيە رووت و قىزى جوان پىتكەخراو و دەنگ و پىتكەننەن ناسكىزەكەنەيان دەھاتە گۈتم... لە سەر مىزەكان، سىت سىت چوار چوار و بەكتەمل گەنج و پىاوا و ۋەن دادەنىشتەن، تا درەنگ مەشروعاتىان دەخواردەوە... قىسى خۇش و پىنگەننەيان ھەندى جار زۆر بەرز دەبۈرە... لە ولاشەوە، له رادىتۆكە دەنگى گۇزانى خۇشى مەحمدە عەبدۇلۇھاب و فەرىدولەتەرش و ئەسمەھان و سىيھام رفقى و حضيرى ابو عزيز و سەلىمە پاشا... دەھاتە گۈتم و بەو دىيەنە جوانە و ئەن ناوازە خۇشانە وام ئەزانى کە له خۇم كەسيتىكى تر كامەرانى ئىبيه.

کە هاوين تەواو بۇو، مالىمان ھيتناوە عەنكاكە... ئەم جارەيان خانۇويتىكى دىيکەمان بەكىرى گرت، لە دىببىي گوند، بەرامبەر زەۋىيەزارى لاي باكۇورى گوند... لە خوار گىرى (قصرە)، خاودەن مالەكە مجىتىورى كەننەسە بۇو، كاپرايىتىكى پىير بۇو ناوى ما م (حەنۇقىجى) بۇو. دوو ژۇور و حەوشىتىكى بچۈوك و ژۇورىتىكى بچۈوكىش له ژىر ھەيوانەكەی لاي دەركاى ھەوشى لىق بۇو... كاتى خۇرى بۇئازەل و مەر و مەرىشك و شتى وا دروست كرابۇو... ئەن ژۇورە ھەر بەتال مایدەوە... كەللىكى دانىشتەن و زىيان تىيايدا نەببۇ چونكە زۆر پىيس كرابۇو بەئازەل و مەرىشك و جووجىكە... دوو ژۇورەكەی تر درىتىز و پان و پاڭ بۇون... يە كەميان ئىتىمەت تىيا بۇوين، ئەوه كەی تر، پىير ھەنەتىك ناوى (گۆزەل) بۇو، ئەویش ئاس سورى بۇو، كورپىتىكى كەنچى بەقدەمنى ھەببۇ... بەلام نەخوتىندەوار بۇو... قوتا بخانە سەرەتا يىشى تا پۇلى دوو

زیاتر نه خوتندبوو، ناوی (تیرهمیا) بwoo. باوکی و برایتیکی له خوتی گهوره تر، له به غدا نیشیان ده کرد له یانه‌ی (علویه)... چیشت لینه‌ر و قاب شور بون... نهوان کرتی خانو و بپی پاره‌یان بتو (گوزله) و کوره‌که‌ی ده نارد، مانگی جارتیک یان دوو مانگ جارتیک، پیوه‌ی گوزه‌رانیان ده کرد!

له مانگی حوزه‌ی انانی نه مساله‌ی (۱۹۴۹) - راستر له سه‌عات (۳۰ سن و نیوی) روزی ۱۹۴۹/۶ و دواى ته‌واوبوونی دروستکردنی (سکه‌ای شده‌منده‌فر)، لهو روزه‌دا بتو یه‌کم جار، شده‌منده‌فر له ویستگه (محطه‌ای هدولیتیره شوته (هزرن) ای لیندا و بدره‌و کدرکووک، یدکم سه‌فه‌ری ده‌ستی پیون کرد. خملکی هدولیتیر پژابوونه (محطه) و سه‌یری نه و پیوره‌سمه‌یان ده‌کرد و منیش له‌که‌ل هندی برادران له‌وی بون. شتیکی یاخود دیه‌نیکی جوان بwoo له بیرم ناچن. نهوانه‌ی بتو یه‌کم جار شده‌منده‌فریان دهدیت، سه‌یر بwoo نه ده‌عبایه، وهک مار ده‌خری، بهلام زوریشیان بهلاوه، دیه‌نیکی خوش و جوان بwoo!

که له سانه‌وی هدولیتیر دیراسه‌ت ده‌ستی پیون کرد، تنه‌ها پولی چواری (زانستی - عیلمی) هه‌بwoo. هه‌مومان نهوانی له پولی سیتیه‌کان، که (دوو شوعبه بون)، ناجیح بون، هه‌مومان له بهشی عیلمی و هرگیراین. من هه‌وهسم به‌نده‌بی دهات. به‌تاییه‌تی کتیبی (کیمیا) ام که بیسی، زور گهوره و نه‌ستور بwoo، زراوم لیتی چوو! من له پولی دووه‌می ناوه‌ندی که له کویه بوم، ثم ماده‌یه قدت تینه‌گه‌یشتم و حدم ز لیتی نه‌کرد و مامؤستا شه‌وکدت، به‌جره جر (۵۰ پهنجا) ای بزدانابوون، نه‌ویش بتو به‌رژه‌و هندی خوتی. چونکه خدلکی سلیمانی بwoo و ده‌چووه نه‌وی له هاوینا. بتو یه‌که‌ستیکی له درسی خوتی (اکمال) نده‌کرد تا دهوری دووه‌م نه‌یه‌تده و قوتاپییه‌کان نیمتیحان بکاتده. بتو یه‌پیتم ناخوش بwoo له بهشی زانستی ده‌وام بکدم و نه‌مزانی نه‌گه‌ر بهشی نه‌ده‌بی نه‌کریته‌وه، من له سه‌ری سالده‌ه خوم به (راسب) ژماردبوو. دیار بwoo هدر من نه‌بوم. ژماره‌یه ک له قوتاپی، ۲. بیست که‌ستیک ده‌بون، عمریزه‌یه کمان دایه به‌پیوه‌بری په‌روه‌رده (معارف) و دوا امان کرد بهشی (نه‌ده‌بی) امان بتو بکه‌نه‌وه... دواى مانگیتیک ده‌وام... و بگره و بدره و (کتابنا و کتابکم)... نه‌مری کردنه‌وه‌ی بهشی (ویژه‌یی - نه‌ده‌بی) هات. هه‌مومان هله‌له‌لهمان لیندا له خوشییانا و خیترا کتابه‌کانی عیلمی که نیداره‌ی سانه‌وی پیتی دابوون... گه‌راندمانده... نینجا پاشی یهک دوو هفت‌تمش، کتیبی بهشی نه‌ده‌بی هات و به‌سه‌رماندا دابه‌ش کران و بهم جووه نیمه، نه و بیست قوتاپییه یدکم قوتاپیانی بهشی

ئەدەبی سانەوی ھەولیتیر بۇونىن كە ئەو سالە، بۆيەكەم جار، لە ھەولیتیر كرايەوە، سالى دىراسى ۱۹۴۸/۱۹۴۹ - ژۇورىتكىيان دايىنى، كە دوا ژۇور بۇ لە ئاخىرى ھەيوانە دىرىۋەكەدى، بەلای رېۋەھەلاتەوە... چونكە قوتاپخانەكە وا دروست كرابىوو... لە رېۋەنلاواه راكسا بۇو بۆ رېۋەھەلات... ژۇورىتكى بچۈركىش بۇو، ھەر لە ناو ژۇورەكەمان دەرگاي ژۇورىتكى ترى تىيدا بۇو پىتىيدا دەچۈرىيە (مرسم)اي مامۇستا جەمادا رسۇل... ھەزار ۋەھەمت لە گۇر و لە رېوحى بىن.

كتىبەكانى بەشى ئەدەبىم سەپىر كرد، ھەممۇيان خوش بۇون و شتى عىلىمى تەنها كتىبىي (ریاضىيات و جبر) بۇو... شىتەكەمى ئاسان بۇو، لەگەل كتىبىي (العلوم العامة) كە زۇر خوش و ئىنسانى بۇو زىاتر لەھەدى عىلىمى بىن - بۆيە زەوقم ھاتەوە و يەكسەر دامنا كە ئەمسال بەپلەيەكى زۇر باش ناجىح دەبم... ھەرواش بۇو - سەپىرىش ئەوە بۇو، لە براەدرە عەنكاكاۋەيىيەكانى، ئەوانەلى لە سىن ناجىح بۇون بۆ چوار، ھىچچىتكىيان نەھاتە بەشى ئەدەبى: ئەوانە بۇون عەنكاكاۋەيىيەكانى چۈونە بەشى زانستى و لە ئاخىرىش ھەرسىتكىيان ياخوار بۇون - پىتىنجى سانەوېيىان پىن تەواو نەكرا و شەھادەي سانەوېيىان نەبۇو!! بەشەھادەي سىن و ھېزىفەيان و ھەرگىت... قوتاپبىيەكانى لە بىرم ماون ئەوانە بۇون:

۱- یوسف حەتنا عەسکەر - بۇوه موھۇزەفى (اشعە) - لە نەخۇشخانەي ھەولىتیر.

۲- ھورمز سبى (يان سپۇ) - ئەۋىش بۇوه بىرىنچىچ (مضمد) لە مستەوسى فى بەرامبەر سىينەماى سەلاحدىدىن.

۳- مەتى فەرنىسىس - نەمزانى بۇو بە چى - بەلام سانەوى تەواو نەكىد.

لە قوتاپبىيەكانى ترى فەرعى ئەدەبى، ئەم ناوانەم لە بىرم ماون:

۱- مەعروف رەئۇوف.

۲- موحىسىن حەممەدەمین دزدىي.

۳- ئىبراھىم مىستەفا قەرەداغى (باوکى موتەسەریف بۇو لە ھەولىتیر) لە سالەدا.

۴- نىيەاد نورەدىن ئاغا.

۵- ئەحمد شىخ عەبدوللەكەرىم.

۶- خالىد لفتە (عەرەب بۇو) دوايى چورە كۆلىتىجى عەسکەرىي...

۷- مەجىد ئەحمد ناسىنگەر - لە كۆيەوە ھاتبۇو.

۸- فاتىح پەسۇول كەبابچى - لە كۆيەوە ھاتبۇو.

- ۹- بورهان شیخ نه جمهه دین - له کۆيده و هاتبورو.
- ۱۰- كەمەل مىستەفا.
- ۱۱- عەبدۇلرە حمان عەبدۇللا كەبابچى.
- ۱۲- فاتىح شىيخ مەحمەد.
- ۱۳- جەلال غەربىپ.
- ۱۴- حەممەدەمین عەبىز ئاغا.
- ۱۵- زەكەرىيا ئەمین.
- ۱۶-

پۇزى كۆچى شاعيرى كۆيەى مەزن، يۇنس رەنۇوف دىلدارم لە بىر ناچى، وەك دوينى بىن، وا شىرىتەكەم لە پىتىش چاوه - رۆزى ۱۲/۱۱/۱۹۴۸، لە قوتاپاخانە بۇين، مامۇستاكان وەك جەمېل رەشىد عىيمادى و واپزانم مامۇستا نەشىئەت و ھەممۇ قوتاپايىيەكانى ساندۇى، بەھەردۇو بەشەوە و لەگەل زىمارەيىتى كۆزى قوتاپايىيەكانى ناوهندى، خەبەريان دايىنى كەوا (دىلدارى) شاعير كۆچى دوايى كەرددۇوە و بچىن بۇ بەشدارىكەن لە پىتۈرەسىمى ناشىتنى. لە بىرمە ھەممۇ پىتكەمە، مامۇستاكان لە پىشەوە، بەشەقامى سەرەكى ھەولىتىرۇيىتىن و بەرىتىگاكەي سەر چايخانەي (حەسەن رەزا)، بەسىر قەلات كەھتىن و لە دەركا گەورە تاقەكەي كە هيتشتا وەك خۆى بۇو، تىكىنەدرا بۇو، چۈويىنە ناو قەلات و لە لاي مىزگۇتەكە وەستاين. ئىنجا كە مەراسىمى نۇيىز و واپزانم ھەر لەۋىن كەن كرا و، ھەلگىرلا لە ناو دارە مەيتەكە و يَا اللە... ئىيەش بەدوای جەماوارىتى كۆزى رەتلىقىن، لە ئەدېپ و شاعير و خەلتىكى بازار... بەرەو قەبرستانە سەرەكىيەكەي ھەولىتىر، كە لە پشت يانەي مۇھەزەفانى ئەوسا بۇو، دوايى تىكىدرا، بەداخەوە... ئىستر لەو قەبرستانە، شاعيرى كوردى گەورە... جوانەمەرگ دىلدار بەخاکى كوردستان سېيىردرادا، من حەزم دەكەد لە كۆيە بنېتىرا بابايد.

ھەكايەتى مردەنە كەش ئەوھايان بۇ گىتىپايىنەوە كە جەنابى شاعير دوينى لە كۆيەوە هاتووە و بە شەو لە يانەي مۇھەزەفان لەگەل براادەرتىكى نان دەخۇن و ئىنجا دەچە سېينەمای حەمرا. بەلام فلىيمەكەيان بەدل نابىن و دىلدارىش ھەست بەناپەھەتى لە مەعىيەتى دەكەت و ئازارى دەدەت، بۆيە دېتە دەرەوە.

براادەرەكەي لە نزىك (فندق فرج)، نزىك فولكەي چايخانەي حەسەن رەزا دەچىتەوە

مومکن نییه. ناتوانم بیتم. دهبیتیم. عوزره کهم سوودی نهبوو! یه کسدر ندو و تی: من به ماموستاتم گوتوره و نهوش نه زانی تو دنگت خوش و حمز نه کا له گه لیا دانیشی و گزنانی بلتی. ختوی ماموستایه کی یه کجوار پوح سووک و نه رم و موعد قد نییه. نه م عیلاقاته له لای ندو شتیکی سروشتییه! سرتان نه یدشیتم، شمشالیکم ههبوو (ناسن) نزد چاکم لئن ندادا. له گه لخوتما بردم و چوومه ماله که... هه موو دانیشتبوون. له لای ماموستا مسته فا شوتینیان بو من جن هیشتبوو. و هللا نیتر دانیشتم و گلاصیان بو دانام. و تم ناخزمده. ماموستا مسته فا، بهزردنه نه یدوه و تی: دهبیت بخویتمده. شرم له من مه که... سالیکی تر ده چیته کولیچ - و هک منت لئن دی ده بیته ماموستا. هیچ (خرج) ای تیا نییه. پیکم بۆکرا و شیتر... دوای یه ک دوو قومی بدهش رمده، قومه کانی تر... ناسایی بیوون... و تا دره نگ گزنانیم بۆ گوتون بدعه رهبی و کوردی و ناسوری و تورکی و شمشالیشم بۆ لئن ندادان.

ریتگای نیوان عەنكاوە و هەولیتر زور خراب و ناخوش بیوو. به اوین تۆز و خۆل و وشكایه تی و پوش و درک و چال و بەرد بیوو. بەزستانان قوریکی زور و لیچ... و گۆما و لیتره و لەوی... نەماندزانی چون برقین بەرتوو بۆ قوتا بخانه... هەتا ده گه یشتینه کۆلانه کانی هەولیتر... قور هەتا چۆکالغان و پەنتوپی هەموومانی دا پۆشیبیوو. له حەوشی قوتا بخانه دەببوا یه قىندرە و پانستوپە کاغان بەناوی بەلۇوعە کەی ناو باخچە کەی قوتا بخانه، کە له دەسته راست بیوو، چاک پاکیان کەیندە و دەست و چاومان بشۆین. هەندى جار درەنگ ده گه یشتینه نەوی و دەرسى یه کەم دەستى بین کردى بیوو... جا هەرنانا نیوھى لە شمان تەر، دەچووینه ژۇورەو... لە سەر نەو حالەش، رۆزى کیان، بەرەو بەھار دەچووین، یه ک دوو گولە نیسانم له یەخدەی چاکەتم دا... کە گەیشتىمە قوتا بخانه... دەرسى یه کەم (تاریخ الحدیث) مان هەببوا، ماموستا عوسمان قوجە، پیش نەوەی بکریتە (مدیر) پیش دەگوتین. کە منى دیت چوومه ژۇورەو... سەپەرتكى کردم و سەری خۆی کەمیتک نوی کردم و سەپەری گولە نیسانە کەی یەخدەی کرد و ئىنچا راست بۆزە و سیدارە کەشى لە سەر سەری بیوو و عەینە کە کەشى له چاو، دەستى هەيتا و برد و تی: جاي متاخر و شايل بستان ورد على صدرک؟... قوتابییە کان پیتکەنین! ئىنچا و تی: تفضل استريح. لا تتأخر بعد. شیل الورد من چاکیتک!

رۇوپار (بەست) یک هەببوا کە نیستا گوندی (کوران) ای عەنكاوە لە لیتوارى خوارووی ھەلکە وتوروه... لە بەھاران دواي باران لیمان دەببوا (زى) يەکى سەریمەخۇ! رۆزى وا ھیستر

و گویدریزیش لیتی نهنداد. ناچار دهگه راینده ماله و... بوقعه نکاوه، دوای ماندو بیرون و
برینی مه سافیه کی زور له ریتگاکه، له ناو قور و چلپا...

بدلام له مانگی نیسان ئه و دهشت و دهره هه مسو دهبووه سه وزاییسیه ک پر له گوله حاجیله
و گوله نیسان و کنیتر و لاولاو و دهیه‌ها جوزی تر... زهرد و سور و موز و شین... جا
خوشترین پیاسه بیو له عه نکاوه که دچووینه هه ولیر، يا له گه رانده، دوای نیودرقا



گوندی کوران، له سه ریتگای عه نکاوه
دامه زرا بدناوی کوروه کمی و دستا
(عه بدوک) که لهو شوتنه له سالی
۱۹۴۹ دروستی کرد، وهک لهم و تنه يهدا
دیاره.

ئوا من و (بنيامین) ئاموزام له سه
کوروه که و مسماوین.

نه گهر له سینه ما یه ک فلیمیکی خوش
ئیشی کردا، ئه وه من و گزگیس شابو و
هدندي جار عبدالمسیح... ئه وانه زیاتر
زه و قیان هه بیو، له گه لاما ده مساينه وه تا

عه سر... دچووینه سینه ما که و له دوای دیتني فلیمه که... ئینجا ده گه راینده گوندکه مان.
کچ و کور له عه نکاوه جوزه نازادی بیه کیان هه بیو بوقرا ده رایه تی کردن... ج بوقرا بواردن...
يا به نیازی خیزان پیکهیتان و بیوون به هاوسه ری يهک. بوقیه دلداری شتیکی ئاشکرا بیو...
لهو ما وه یهی ئه دانیشتنه مان له عه نکاوه، به تاییه تی له سالی ۱۹۴۸ وه که له
خانووه کهی (احنون قجی) به کری دانیشتن، به بین ئاگا... بین بیریاری خوم... که ومه داوی
دلداری و کچیک و دووانم هاتنه سه ریتگا! بدلام هه لبته من جاری هیچم نه بیو...
پیکهیتانی خیزان و زنهیتان... وهک دووری عمرد و ئاسمان لیتم دوور بیو... هر بیرم لم
لا یهند نه کردبیو... چونکه مومکین نه بیو! ناخرا هیشتا سانه ویم تهوا نه کردبیو. جاری زگم
به چاکی تیز نه ده بیو! يهک (عانه = عانه ئ فلس بیو) له باخه لئی دایکم یا باوکم نه بیو!
کیڑه کانیش نه وهیان دهزانی. بهلام پیتوهندی بیه کان له نیوانغانانا به رده وام بیوون و خوش بیوون...
خوشییه کدش له و ددا بیو دوو کیژم به جاری خوش ده ویستن! هر دوو کیشیان منیان خوش
ده ویست! هر دوو کیشیان ئاگاداری نه وه بیوون. ئینجا ناوه ناوه هورمزی کوری (شەبۇ
مرئى) ئی جیرانم، کورپنکی گەنجى بىن کار بیو... هه والى بوقرا ده هیتیانم ده یگوت: (بۇ نموونە):

نه مرقا هردوکیان، له کاتی (گیشه) کۆکردنووه... دەمەقالەیان بۇو! هورمز، خواي لىن خوش بىن - له سالانه وھفاتى كرد - پۇزانه دەھاتە لام - مالىمان له تەنىشت يەكدى بۇون - كچەكان چىيان كردىا و گوتبا، خەبىرەكانى بۆدەھىتىم: هەندى جار يەكتىكىان، دەنكە (معجون) يىكى له ناو پارچە قاچەزىتك، له گەل هورمز، بىرى دەناردم - من نەمدەخوارد! (مەعجۇن، جۆزە شىرنەمەنى بۇو له ئارد و شەكر دروست دەكرا و وەك كەلابەردىكى خىر بەلام سېبى له ناو ئاردادا، له ناو سىنييەك دەفرۇشرا).

ئە كىرڭانه... مىترىدیان كرد و مال و منالىيان بۇو!... ئىتىواران، بۆ خوتىندن و ناماھەكىدى (واجب)اي قوتاپخانەم، يان دەچۈوم له ژىير دىيوارەكەي (مارشىمنى)، بەرامبەر (قەصرە) دانەنىشتىم، يان پىباسىم دەكىد، بۆ لای كارىزى، جۆزگە و جۆزگە دەرقىيىشتىم. كە دەگەر ايمەوه، دواي سەعاتىك يان دوowan، واجباتە كانم ئاماھە و تەواو كردىبوو! هەندى جار، له تەنىشت مارشىمنى رەت دەبۈوم بۆ لای قەرسىل و دەغلەكانى كە له (ئاقارماي) گوند چاندرا بۇون، لەسەر رىتگاي گىرده جۇوتىيار... يان بەحرىكە و دوور دەكەر تەقەوه، وەختى پرووي خۆم وەردە گىرایمەوه و كە بۆ گوند بگەرىتىمەوه، سەيرىم ئەكىردى، له دوورەوه... واتا له لاي (مارشىمنى) يەوه، ئاوا كىرىتىك بۆ لای من دى - من له گەل خۆما پىتىدەكەنئىم. دەمىزانى ئەوه خوتىھەۋىستە كەمە... منى دىت دىيار بۇو، بۆيە هات بۆ لام. دەگەيشتە لام و پىتىدەكەنئى و يەك دوو قىسىمان دەكىد، ئىنجا له ناو قەرسىلەكە دادەنىشتىن و باسى خوتىھەۋىستى و دىلداريان دەكىد! تا درەنگ دەمايىھە و ئىنجا بەناو كۆلانىتىكى له لاي راستى خانووەكەمان خواحافىزىغان لەيدىك دەكىد! جىيا دەبۈونىدەوه. بىرادەرەكانى عەنكىاوهىيىم، ئەو حەكايەتەي منيان دەزانى. جار جارە بەپروپياندا دەدامەوه و يان له سەيران و له دانىشتىنە خوتىھەۋان، بەغەمز و لمز، يەك بەوهەكەي ترى دەگوت، بەدەنگىتىكى وا كە من گوتىم لى بىن: «ئەزانى، فلان، نەم بەيانىيە (فلانە)م دىت، جەرە لەسەر شان، بەرەو جۆزگەي ناو دەچۈر؟...».

لە ماوەي نەم سىن سالەي لە سانەوي ھەولىتىر بۇوم، دەرفەتىكى زۇر چاك بۇو بۇ من، بۆ خوتىندى كىتىب و گۇشارى جۆز او جۆرى عەرەبى و كوردى وەك: كەلاۋىتىز - الھلال - روایات الھلال - الكواكب - آخر ساعە - المصور - هەروەها پۇمان (روایات)اي ئىحسان عەبدولقدوس و نەجىب مەحفۇز و يوسف سباعى و تۆفيق الحكيم و تەھا حسین... نەمانە ھەميشە لە مەكتەبەي (سەرىيەستى) كە مەلا رەنوفى خاودەنەكەي، بىرى ھەللىدە گەرتىم... حەزىتكى زۇرم كەوتە سەر خوتىندن... جەنگە لە كىتىبەكانى قوتاپخانە...

لهوانه‌ی له قوتا بخانه ده مان خوتیندن کتیبی نه ده بی عهربی، کتون و نوئ، که له پژلی چوار و پینج ده مان خوتیند و کتیبی (دیوان الادب) یش که تدواوکدری کتیبی نه ده بی به کان ببو زور، به عیشنه‌وه قدسیده کانم ده خوتینده و نه زیدرم ده گردن... تا نه مرؤش زوریه‌یانم دیته‌وه یاد و دریانده برم له کاتی که باسیان لیوه بکری.

سالی دوا بیم له سانه‌ی، سالی دیر اسی ۱۹۴۹ / ۱۹۵۰ مالسان گوازتموه هدولتیر، له گمه‌کی تهیر اووه خانوونکی بچوو کمان به کرن گرت، دوو ژوور له سه رووی حدوشه کده و ببو، ههیوانیکی بچوو کیشیان له پیشه‌وه ببو. شوتنی ده که وته نه شهقامه سه ره کیمه‌ی تدیر اووه که له لای هدولتیره... له لای قوتا بخانه‌ی سانه‌ی کچان به لای باکوردا دروا تا نزیکی کوتایی شهقامه‌که، نزیک بینایه که که لهم سالانه‌ی حهفتا کان و هشتا کان دانیره‌ی (تهجنید) ای تیدا ببو... نیستا نه و جیتیه پیتی ده لین (تهجنیدی کتون)... دوای مالی نیمه به دوو سق مالی تر... خانوو و شهقام و دوکان نه ببو... هدموو داشت ببو چول ببو... سالانه به گه نم و جو ده چیترتا نزیکی ناقاری عنکاوه... نه وهش بتو من شتیکی زور باش ببو! زور که یفم به داشت و دهره... به تایه‌تی له به هارا... هدوه سم ده هات و ده چوومه ده رهه و کتیبیکم له گه ل خوما ده برد و له ناو قدر سیله کان... له سر پنگا ته سکه کانی نیوان ده غل و دانه کان پیاسه م ده کرد، یا له ناو گیا و گولدا پالم ده دایه و ده مخوتند. هرچی ده مخوتند له میشکما ده چدق و ده چه سپا... ج کتیبی قوتا بخانه... یا کتیبی (مطالعه‌ی خارجی)... وای بابه... ژیانیکی ساده و خوش ببو! با وه بکه زوریه‌ی ناو ازی گوزانیکه کانی عهربی: (فرید الاطرش و صباح و عبد الوهاب) م کرد بونه کوردی و له پیاسه کاغا له گه ل خوما ناوه ناوه، بتو میشک حمسانه وه، ده مگون.

له ماله وهش (گرامافون) مان هد ببو و قهوانی خوشی عهربی و هیندی و نینگلیزیان هد ببو، له کاتی دوا نان خواردن و حمسانه وه دوای خوتیندن گوتیم له و قهوانانه راده گرت چونکه رادیو مان نه ببو. تهزووی کاره با هیشتا لهم بدشه هدولتیر - له گمه‌کی تهیر اووه نه ببو و نه گیشتبوه لای نیمه! هندی جار له لای خوالی خوشبو (عبدالرحمن عبدالله کوبه‌چی) که هاورتیم ببو و له پولی خوم ببو و قهوانی خوشی فهrid و عهبدولوهه‌ای هد ببو، له دوا ده ام، له گه لیا ده چوومه مالیان، له گمه‌کی عهربی ببو له کولانه که د پشت دوکانه کانی سه ره قامی سه ره کی هدولتیر ببو، چند قهوانیکم ده هیتناوه ماله وه و چند روزی له لای خوم ده هیشنده و گوتیم لیتیان راده گرت تا لیتیان تیر ده بوم، نینجا ده مبرد نه وه بقی!

- له هاوريئيه کانم که له پولى چواره می ویژه يي (نه ده يي) اي له ساندوی همولتير پيتكوهه بروين له سالى ديراسي ۱۹۴۸/۱۹۴۹ که له يادمن:
- ئيراهيم مستهفا قمره داغى - كورى بەرپىز مستهفا قمره داغى موته سەرىيغى هەولتىرى ندوسا بورو.
 - محمدەدئەمین عەبدوللا (كورى عەبۇ ئاغا).
 - مدعرووف رەئوف.
 - نيهاد نوردەين ئاغا.
 - كەمال مستهفا (براي رەفيق مستهفا) اي سينه ماي سەلاحەددىن (موراقىيى پۆلەكەمان بورو).
 - جەلال غەربى.
 - خالىد لەفتە (له برا عەرەبەكان بورو).
 - ماجيد نەحمد ئاسىنگەر - كۆپى بورو.
 - فاتىح رەسۋوڭ كەبابچى - كۆپى بورو.
 - بورھان شىخ نەجمەدين - كۆپى بورو.
 - عەبدولەحمان عەبدوللەلای كوبەچى.
 - فاتىح شىخ محمدەد.
 - نەحمد شىخ عەبدولكەرىم.
 - موحىسىن مەممەدەمین دزدېيى.
 -
 -

مامۆستاكانى دەرسىيان پىن دەگوتىن ئەوانە بۇون:

- نافع الدباغ - موسلاوى بورو - عەرەبى.
- نەحمد عورەيقات - فەلەستىنى بورو - ئىنگلىزى.
- عەبدولەعەزىز داميرچى - كەركۈوكى - جوغرافيا و مىثۇو.
- نەشىت محمدەمد سەفوھت - هەولتىرى - علوم عامە.
- جەداد رەسۋوڭ - رەسم.
- عەلى حوسىن كەسرە - وەرزش.
- مستهفا شەعبان - ئەزىزى بورو - احوال العراق.
- يەعقول قەساب - بەغدائى بورو - رياضيات.

رۆزى زیاتر لە ٨ سەعات دەمھوتىند. كتىبەكانم دووجار و سن جار پىداچۈرمۇدۇ و مادده كانم زۆر باش ھەزم كرد و نەزىبەرم كردىن.

دوو رۆزى مابۇ بۇ ئىمەتىيەن، چۈرمۇدۇ عەنكاوه و لە مالى كاك (گۆزگىس شابۇ عوجىمايە) ئاھارىتىم دابەزىم - براادەرەكان دەيانزانى كە دەگەرىتىمە و. ئىتىر بەرۇڭ دەمانخوتىند، ھەرىك بۆ خۆى، لە لايەك - من دەچۈرمە دەشتە كەى خوار مالى گۆزگىس، كە ھەر لە رۆز ئاواي عەنكاوه بۇو... كەندىيەكى لىن بۇو... خۆم لەو كەندە مات دەكىد و لەسىر زەۋىيەكە رادەكشام و (مراجعە) و پىداچۈونە وەي دەرسەكانم دەكىد. يَا دەچۈرمۇدۇ دەشتە كەى لاي (مار شەمىنى) لە باكۇورى گۈنەدە كە، كەمېتىك بەولاي (قەسرە و قەبرستانە كە)، بەرتىگاى بەحرىكەدا دەرۋىشتم، لە ھەمان كات كە دەمھوتىند، تارمايى كچە خۆشە وىستەكانىش دەھاتنە پىتش چاوم... ئەوان نەياندەزانى من ھاتۇوم.

بەشەوان، ھەرشەوە يەكىيەك لە براادەرەكانم دەعوەتىيان دەكىدم و لە گەل منىش باقى براادەرەكانى تر - سەيرىشە ھېيج ئىمەتىيەن و تاقىيەرەنە وەي رۆزى دوايىمان نەدەھاتەوە بىر، يَا خەممى بۆ بخۇين! ھەمۈمان، وەك بلىتى (على اھبە الاستعداد) بۇوين بۆ ئىمەتىيەن. بۇيە شەوەكەمان بەخواردن و چەپلە و گۆزانى رادەبوارد. بۆ بەيانىش ھەرىكە لە لايەكەوە، لە گۈندەرەچۈر بەرەو ھەولىتىر، بەپىيان، بەرى دەكەوتىن و لە رىتىگادا، يەكتىرمان دەبىنېيە و دەبۈوئەنە گرووبە كە... تەنها ئەوانە خوارەوە بۇوين كە ئەو ئىمەتىيەنە وەزارەمان ھەبۇو (واتا ئىمەتىيەنلىقى پىتىنجى سانەوى) :

١- بە خۆم.

٢- يۈسف حەننا عەسکەر.

٣- ھورمۇسبۇ (يان سېبى).

٤- يۈسف مەنسۇر.

٥- مەتى فەرنەسىس (المالح) -

لەوانەش تەنها من بەشى وىزەبىي (نەدەبى) بۇوم. چوارە كە ئىتىيان بەشى (اعىلىمى - زانستى) بۇون.

حەوت رۆژم ناوا بەسىر بىر. رۆزى ھەشتەم دوغا خوازىم لە مالى كاك گۆزگىس و براادەران كرد و ھاتە ھەولىتىر و بۆ كەراجى كەركۈك و بەتاكسى كەرامەدە بۆ كەركۈك - ئىنجا لە چاودەرەنەن (نتىجە) ئىمەتىيەن دابۇوم و حەزم دەكىد زۇو ئەو رۆزە بىت و

نه تیجه‌م و هرگرم نه‌گه‌رجیش زور دل‌نیا بوم له سه‌دا سه‌د ناجیح ده‌م. به‌لتی - هر واش ببو - نه تیجه‌کان که هاتن، بیان رهوانه کردم و نه لخه‌مدوپیلا ناجیح بوم و دایک و باوکم زوریان پن خوش ببو.

باوکم و فیلیپ له لای کابرایه‌کی (قوتنراتچی) کاریان ده‌کرد... کرتیکاری گتیج و چیمه‌نتز و خشت... خانووی شدریکه‌ی به (تعهد) گرتیوو... روزانه کرتیکار به ۴ چوار په‌نچایی و یا ۵ پینچ... نه‌ویه‌ری ۷ دره‌ه میان و هرده‌گرت -

هاوینه‌که‌م هر به‌خوتیندنی کتیب و گزفاره‌کانم و روزنامه‌شم ده‌کرپی و هک: الکرخ، العالم العربي، البلاد... النديم (نه‌مه‌یان روزنامه‌یه‌کی ژیکله و خوش ببو... ته‌نها نه‌ده‌بی و هونه‌ری و بایه‌تی گشتی) بلاو ده‌کردوه له‌که‌ل و یینه‌ی جوان...

به‌لام (کریستینه) ش مه‌ساحه‌یتکی زوری له میشکم داگیر کربوو. نه‌نم نافره‌ته و ناسک و شوخه... شلومله... نه‌نو روومه‌ته خر و تدره، نه‌نو لیوه پر شهکره و شیره... نه‌و فره ره‌شه دریزه‌ی به‌سهر شان و مل و سینگه‌دا ددهات و ده‌چوو... له په‌نجه‌رکه‌ی سده‌ره‌وه، که کورسییه‌که‌م له لایه‌وه دانا ببو، چاویکم له کتیب ده‌ببو، چاوه‌که‌ی ترم هاتوجزی کریستینه‌ی موراقدبه ده‌کرد. نه‌ویش به‌هه‌ستی خوی ده‌بیزانی من شهیدای بوبیم... به‌هه‌ستی خوی هه‌ستی ده‌کرد واله په‌نجه‌رکه‌وه سه‌یری حه‌وشه‌که ده‌که‌م و نه‌گه‌رجی نه‌نو سه‌یری ندده‌کردم و چاوی هه‌لنه‌ده‌بیریه سده‌ره‌وه، به‌لام چاک ده‌بیزانی وا من و هخته شیت بم بقی... ئیست له نیوان زوری دانیشتنی خزیان و مه‌تبهخ، که چه‌ند مه‌تریک ده‌ببو هر ددهات و ده‌چوو و گزرانی ده‌گوت و سینگ و لمش و کوتنه‌ندامی له‌شی به‌شیوه‌یه‌کی (اغراء) و سدرسدریبانه ده‌بزاوند... زیاتر من ناگرم له گیان و له‌شما به‌ردببو.

می‌رددی دوور... بنی منال، شووبرایکه‌ی له ده‌ره‌وه له ئیش، خوشکی برای هر واله شوینتیکی تر له ده‌ره‌وه مالان، باشه، من چی ده‌که‌م له سه‌ره‌وه؟ بوقناچمه لای و (مغازله‌ی) بکهم؟ من شه‌رم ده‌کرد بچمه خواره‌وه له‌که‌ل نه‌وه‌شا که ده‌مزانی نه‌نو به‌هه‌موو دل و هه‌ست و جه‌سته‌وه چاوه‌پتی نه‌وه‌یه بچمه لای... که ده‌مزانی یه‌کس‌هه‌ر خوی ده‌هاویته باوه‌شمه‌وه! به‌شهو له سه‌ریان ده‌نوس‌تین: دوو بان بیون. بانی یه‌که‌م ئیسمه... خیزانی ئیسمه... دایکم و باوکم و مناله‌کان له‌سدری ده‌نوس‌تین... من چاریایم به‌تنه‌یا ببو. له‌سمر ریتگای نه‌وان بوم که ده‌هاتنه سه‌ریان و به‌سهر قادرمه‌یه‌کی تر ده‌که‌هونن و ده‌چوونه سه‌ریانه بزرزه‌که... بانی کوشکی ئیسمه! نه‌وان هه‌رسیکیان، هه‌ریکه و له‌سدر چاریایه‌ی خوی خه‌ویان لئی ده‌که‌وت.

چون نا کاک سیزون! من خوا خوامه هدر کارتک بن بیکدم - جا ماموستایه‌تی؟ نهوده هر یه کنیکه له خونه کانم: خدونم دهیینی ببمه ماموستا.

هه فته‌یده ک پیش کرانه‌وهی قوتا بخانه کان، (رابی بریون ژوراها) سه رۆکی دهسته‌ی به‌رتوه‌بردنی قوتا بخانه و کهنسه‌ی ئاشوری ناردي به‌شونیما که بچمه قوتا بخانه بز کوتبوونه‌وهی ماموستا کان و دهسته‌ی به‌رتوه‌بردن و باسکردنی ده‌رسه کان و دابه‌شکردنیان به‌سدر ماموستایان. قوتا بخانه که ناوی (المدرسة الاعلية الاهلية) ببو، له حه‌وشیتکی کۆنی مولکی یدک له پیاوه ده‌له‌مەندە کانی کەرکوک ببو له پشت حه‌مامی عدلی بگ، له نزیک ماله تکریتییه کان ببو - جوزگه ناویک که له گەرگە کی (شاطرلوا) و بدهرو خوار دههات، له بدردهم ده‌رگای حه‌وشەکەی قوتا بخانه، که ده‌رگە یدکی له‌سدر شیوه‌ی تاق ببو، ناوەکەی بدهرو خوار... بدهرو بازاری قورییه ده‌خزی -.

چوو مه ندوئ، له حه‌وشەکە شانۆکە بـهـتـهـختـهـ دـارـ... رـیـکـوـیـیـکـ درـوـسـتـ کـرـاـبـوـ... کـهـ نـهـوـمـ دـیـتـ زـۆـرـ دـلـخـوـشـ بـوـوـمـ. چـونـکـهـ بـدـخـۆـمـ وـتـ: نـهـوـهـ جـیـتـیـ تـوـبـهـ تـوـبـهـ بـهـهـرـهـیـ هـونـهـ رـیـتـ هـدـیـهـ. دـیـارـهـ لـیـرـهـ نـهـوـ جـۆـرـ بـهـهـرـهـ بـایـهـخـیـ بـیـنـ دـهـدـرـیـ. مـنـ لـهـنـاـوـهـ رـاسـتـیـ چـلـهـکـانـاـ هـاتـبـوـوـمـ مـالـیـ مـامـ لـیـرـهـ لـهـ کـەـرـکـوـکـ وـ بـیـسـتـبـوـوـمـ کـهـ بـزوـوـتـهـ وـهـیـ هـونـهـ رـیـ شـانـۆـ گـەـرـیـ زـۆـرـ پـیـشـکـوـتـوـوـ وـهـمـوـ سـالـیـنـکـ چـهـنـدـ (تمـسـیـلـ) یـکـ بـهـزـمانـیـ نـاـسـوـرـیـ دـهـکـرـیـ.

له‌سدر شانۆ کورسیمان بز دانرا ببو... رابی بریون شەماماشه یوخەننا - ژمیتیار و نەندامی دهسته‌ی به‌رتوه‌بردن و رابی جبراپیل بـهـرـهـ قـوـتـا~ بـخـانـهـ وـ چـهـنـدـ مـامـوـسـتـایـهـ کـمـ نـاسـیـ... یـهـکـترـمانـ نـاسـیـ لـهـ پـۆـزـهـ: ۳ـ ئـافـرـهـتـ بـوـوـنـ: مـارـیـ وـ ئـيـقـلـىـنـ وـ فـلـۆـرـانـسـ...

نهوانی تر پیاوه ببوون. نهوانه ببوون ھەموو ماموستا کان:

۱ - به‌رتوه‌بدر، وەک ناوم ھيتنا، رابی جبراپیل بـاـبـهـکـهـ بـوـوـ. کـاـبـرـاـیـنـیـلـ بـاـبـهـکـهـ بـوـوـ. سـدـرـیـ مـزاـشـیـ بـوـوـ... چـاوـیـلـکـەـیـ رـهـشـیـ ھـەـمـیـشـهـ لـهـ چـاوـ بـوـوـ. چـاوـیـکـیـ کـۆـزـ بـوـوـ. بـدـلـامـ جـگـهـ لـهـ زـمـانـیـ دـایـکـ - زـمـانـیـ عـهـرـبـیـ وـ نـینـگـلـیـزـیـ وـ تـورـکـیـ وـ فـارـسـیـ وـ کـورـدـیـیـشـ دـهـزـانـیـ - نـوـوسـینـ وـ خـوـتـنـدـنـ. مـوـتـالـاـ - مـطـالـعـهـ -یـ بـهـزـزـرـیـ نـینـگـلـیـزـیـ بـوـوـ. چـهـنـدـ شـانـۆـ گـەـرـیـهـ کـیـ شـەـکـسـپـیرـیـ گـۆـرـیـیـوـوـ سـهـرـ زـمـانـیـ نـاـسـوـرـیـ وـ گـەـنـجـهـ نـاـسـوـرـیـیـ کـانـ پـەـیـتاـ نـوـ چـیـرـۆـ کـانـهـ، سـالـانـهـ، غـایـیـشـیـانـ دـهـکـرـدـ... سـیـرـۆـنـ - مـاـیـکـ - نـەـکـتـهـ رـتـکـیـ زـۆـرـ بـهـتـوـانـاـ بـوـوـ لـهـ بـوـارـیـ تـهـمـسـیـلـیـ کـۆـمـیـدـیـ - . دـهـوـرـیـ (شـایـلـۆـکـ) لـهـ شـانـۆـ گـەـرـیـ (باـزـرـگـانـیـ قـیـنـیـسـیـاـ - تـاجـرـ الـبـنـدـقـیـهـ) اـیـ چـهـنـدـ جـارـیـ نـوـانـدـ بـوـوـ وـ سـدـرـکـەـوـتـوـرـانـهـ جـیـبـهـجـیـ دـهـکـدـ وـ نـاوـیـانـگـیـ دـهـرـھـیـتـنـاـ بـوـوـ.

دهسته چهپ داوه که چاکه تیکی پیتوه هەلوا سراوه و نهوا پیتده کەنن و سەیرى کامىتىرا دەگات - منىش بە كاراستىكى سېي، لە ئىز دوو درەختە كەن نزىك يەك كەن دانىشتۇم و بالىم پیتوهيان ناوه و براادەرتىك والە هەوراز سەرما وەستاوه لەگەل دوو درەختە كە. نەوانى تر چەند براادەرتىكى ناسوورىن لە فەرمانبەرە كانى كۆمپانىيائى نەوت C - I. P.

كاتى دەۋامى قوتابخانە دەستى بىن كرد، من بەھەممۇ حەز و رەغبەتەوە يەكەم رۆز چۈرمە نىتو پۆلەكان: قوتابىيە كاتىم زۆر خۆشىستان: جوان پەروەردە كرابۇون، لە سالانى پېشىرىتىزى مامۆستاييان زۆر دەگرت، بچۈوك و گەورە! بىن دەنگى لە كاتى واند فېرىيۇنىيان دەپاراست - قوتابخانە كەيان پاك راادەگرت و يارمەتى فەراشە كەيان دەدا، كە نافرەتىك بۇ ناوى (ئىمامە) بۇو، مىردى مردبوو، يەك دوو منالى بىن باوکى بەختىو دەگىرن بەمۇچى فەراشى... ئىتمەش يارمەتىيمان نەدا.

من هيىشتا قوتابى بۇوم، حەزم دەگرد بىم بەمامۆستا! نەوهتا بۇومە مامۆستا! ئەگەرچى رەغبەتى من نەوه بۇو كە بىم بەمامۆستاي قوتابخانە سانەوى و دەرسى ئىنگلىزى بلىيەمەوە. بەلام لەم قوتابخانە يەدا دەرسى (حساب و ھەندەسە) بۆ پۆللى شەشم و دەرسى عەرەبى بۆ پۆللى چوار و پىتىجەم و دەرسى ئىنگلىزى بۆ پۆللى دووھەم دەگوتتەوە و زۆريش كامەران بۇوم و سەركەم تووش بۇوم لە كارەكانم. هەروەها سرۇود لە ھەممۇ پۆلەكانم دەگوتتەوە.

ھەر لە يەكەم رۆز لە پىزى بەيانى، بەرىتىوەدر رابى جبراينىل و تەيدىكى دا و بەخىرەتتى قوتابىانى كرد و ھەروەها بەخىرەتتى مامۆستاييانىشى كرد. يەكە بىكە ناوه كانى بەقوتابىيە كان راگەياند. نەوانىش چەپلەيان بۆللى نەداین. دەرسى يەكەم ھىچمان نەگوت - ھەرىكە چۈرىنە ژۇورىتكى پۆلەتكى - دەرسى دووھەم لەگەل دەستە بەرىتىوەدردن، كە ھاتبۇون بۆ دېتىمان و يەكتىناسىن، لە ژۇورى ئىدارە دانىشتىن و گۆيمان گرت لە ھەندى ئاخالى گىزىك سەبارەت بە قوتابخانە كە و كارەكانى پىتىستە لە سەرمان جىتىھەجىيان بەكەين - قوتابخانە كە تىيكەل بۇو - كىيىز و كۈرى گەورەيان تىيدا بۇو - رابى بېرىق ھەندى ئامۆڭگارى پېشىكەش كرد - بەتابىيەتى داواى لەم مامۆستايانە دەرسە كانى پۆللى شەشمان وەرگرتىبۇو، كە خۆمان باش ماندۇو كەين و اوجىيان زۆر بەھېنن و ھانىيان بەدەين بۆ خوتىندىن، چونكە نەوان (امتحانى بىكلۇزىيا) يان ھەيدە. ھەروەها بەتابىيەتى پۇوى لە من كرد و وتى ئىتمە خۆشحالىن بە وجودى تۆلەم قوتابخانە يە و دەبىن جىموجولەي ھونەرى بايەخى پىتى بەھى و ئىتمە ئامادەين بۆ ھەر شتىكى پىتىستەت پىتى ھەبى!

دوای ماویه ک ده ام کردن و گفتورک لە گەل مامۆستا (وه دیع) اه موسلاوییه کە، دەركوت کەوا نەھ عوودتیکی هەدیه و نەزانانی عوود بىزەننى. من بۇ نەھ رۆزە دەگەرام! ئىتىر لە ياخى نەبۈرمەھە تاڭو من و مەدەھەتى دەعوەت كەردىن عەسىرىك بۇ مالىيان، كە لە قىلات بۇو، بچىن بۇچاي عەسر لەوي بخۇيندەھە و گوتىمان لە عوەدەكەی بىن.

ئەوه بۇ بۇجە سرىچى چۈونىنە مالىي مامۆستا وە دىبع و خىيزانى و منالەكانى: دوو كۈرى كەنگىي ھەبۇو، گەورەكە ناوى (حىكىمەت) و نەويىتر (خەلدۇن) بۇو، پېشوازىيان لىنى كەردىن و پاش كەمەتىك چاي و كولىچە هات و خوارەمانەوە و نىنچىغا مامۆستا ھەستا عوەدەكەي لە سەر كانتۇرىتىك بۇو، ھەتىنایە خوارەوە و دانىشتىت، عوەدەكەي لە باوهشى گرت و دەستى كەرد بەلىيدانى. چاكى دەزەنلىق بەلام شىتىو كلاسيكىيەكە بۇو كە عوەدەنە موسلاویيە كۆنەكان پېتى ناسرا بۇون... زۇر سادە و سانا و خۆرسكى عوەدەكەي دەزەنلىق و گۆزانى موسلاوی لە گەل دەگۆت بە قۇرغە پېرىھەكەي كە جىكە لە پېرى، جىڭەرەشى تا نەھ كات دەكىشى. گۆزانى وەك: (حېبۈن اللە ولا تقولون) و (كىم ياردلى ياردلى سەرە قىلتىنى...) ... بۇ گوتىن.

لە دوایى و تى من نەھ عوەد دە فرۇشم و نەگەر كەمس ھەبىن بېكىرى. من وتم: مامۆستا من نەيىكىم، بەچەند؟ يەكسەر و تى: بە (۳) سى دىنار. يەكسەر منىش رازى بۇوم و هېچ مۇعامەلەم لە گەللىيا نەكىد... نەوه بۇو ھەر نەھ كات، كە زىارەتە كەمان تەداو او بۇو، ھەلسايىن و دوغا خوازىغان لېتى كەر و هاتىنە خوار لە قەلاكەي كەركۈوك و نەمچارە من نەھ ئامىتىرە سېحر او يىيم ھەللىگەر تى بۇو و زۇر خەننى و شاد و كەيىف خۆش بۇوم. ئەم خەدونەم ھاتە دى كە ھەر لەو رۆزەي، لەو سالىدى كە من لە بېزلى يەك و دووی قوتا بخانەي سەرەتايى بۇوم لە كۆيە و مامۆستاي نەمر (جەلال حەۋىز) دەھاتە ژۇورەوە بە عوەدەوە و سرۇوودى (ئىتىمە كە مەندالل و نەوجەوانىن) اى فيتىر دە كەردىن، من لە خەون... خۇم دە دىت و ا عوەد لىنى نەدەم.

بوو. ئەم شانۆگەرییە لە ئاھەنگى سەرى سالى قوتابخانەدا لەكەل ھەندى گۇرانى و سەماي تر كە ھەمۇرى من ئامادەم كردىبۇون، لەو ئاھەنگە پىشىكەش كران بىز دايىك و باوك و خزم و كەسى قوتابيان و مامۆستاكان كە لە ئاھەنگى (تخرج)اي منالە كانيان ئامادەبۇون.

ھەروەھا چىرۋەكىنىڭ تەمىسىلى عەرەبىمان تەقدىم كرد بۇ دانىشتوانى شارى كەركۈك و لە ھۆلى قوتابخانە سانەوي كەركۈك و لەسەر شانقى ھۆلە كە بىز ماوهى ۳ سىن رۆزىان غايىشمان كرد - ناوى تەمىسىلىيە كەم لە بىر نىيە بەلام چىرۋەكە كە باسى كەنجىك دەكى كە ھەر خەربىكى راپواردن و تىتكەل بۇون لەكەل براادرى خراب و راپواردن لەكەل ئارتىست و ئافرەتى بەدھۇو بۇو، پارە لەم و لەو قەرز دەكىد بەتاپىئەتى لە جىولەكە يەك بۇ راپواردنەكانى. جا خوشكىتىكى ناوى (فاطمە) دەبىن، ئەوشىش لەپەر وەزىعى خراپى خىزانى و ھەزارى تۇوشى كارى خراب دەبىن و بۇ پارە پەيداكردىن رېتىگاى بەدېرەوشتى دەگرى، بەلام بەدرىزى، بىن ئەوهى برا و دايىك و باوكى ئاگا دار بىن جا بەتسادوف رۆزىتىك ئەو گەنجە كە لە رېتىگاى راست لايدابۇو، دەچىتىد يەكىك لەو مالانەئى ئەو ئافرەتە خراپانە، كە بۇ پارە پەيداكردىن، خۇبان تەسلىمى پىياوان دەكەن، يەك لەوان خوشكە كەدى دەبىن كە (فاطمە) ئاوا بۇو. ئىستر كە دەيىينى لەۋى و سەرخۇشىش دەبىن، دەيناسىتىتەوە، يەكسەر بەچەقۇ دەيكۈزۈ.

شاياني باسە لەم شانۆگەریيە من دەورم بىنى كە يەكتىكىيان رۆلى جىولەكە كە بۇ كە ئەو گەنجە هاتبۇوه لاي ھەندى پارە لىنى وەرگرى و جىووه كە مۇمانەعە دەكى، لە ئەوهەلەوە نايداتقى. بەلام دوايى گەنجە كە ئىقناناعى دەكتات. حىكىمەتى كۈرى مامۆستا (وەدىع) دەورى (فاطمە)اي و درگىرتىسو. خۇنى گەنجىكى سۇور و سېپى و چاوشىن و بالا رېتك و جوان بۇو، بۇ دەورى (كچ)امان ھەلبىزارد. مامۆستا وەدىع، خۇنى (مولەقىن) بۇو، دەچۇوه ناو زۇورىتىكى بچىووک لە زىتىر تەختەكانى سەر شانۆ و لە كۇنىتىكەوە كە بەرامبەر بەئەكتەرەكان دەيروانى و لە پېش شانۆكەدا بۇو، بەدرىتىايى پەرداھەكانى شانۆ لەۋى دائەنىشت و وشە وشە لەكەل نەكتەرەكان، لە ناو كەتىبە كە دەورەكانى بۇ دەخوتىندىن و ئەوانىش بەرامبەر بەخەلەكە كە قىسە كانيان دەكىد، چۈنكە لەوانە بۇو جاروبار وشە يەكىان لە بىر چۈوبايە... مامۆستاي (ملقۇن) زۇو، بەدەنگىتىكى لەسەرەخۇ و بەھىتواشى، وشە كە و پىستە كەدى دەخوتىندەوە، ئىنچا ئەكتەرەكە بەرداھەن دەبۇو.

جىگە لە تىپە كەدى قوتابخانە ئاشۇورى كە لەكەل ئەو براادرانە ئاسۇورى پېتىكمان

هینا، له لایه کی ترهه، له گەل هوندرمه ندانی شاری کەركووک کە نەوساکە له گەل هونهرى گۆرانى خەریک بۇون و ناويان ھەبۇو، تىپتىكى (شرقى) دىكەمان كۆكىدە و چالاکىيەكانى شارى كەركووکى قەلا و قۇريە، بۇ ناھەنگە كانى كورد و تۈركمان و عمرەب ئامادە دەبۇوين و شايى و بەزمى نەوانىشىمان دەرازاندەوه: نەوانەى له بىرمن ناويان:

- ۱- نىلەم مەردا - جوانلىرىن كەمانچەدىزەنى -
 - ۲- ساطۇرلى - گۆرانى فەيد الاطرش و تۈركمانى دەگوت و كەمەتكە عودىشى لىن نەدا.
 - ۳- مەممەد قەلابى - عودىتكى زۇر جوانى لىن نەدا و قۇربات و گۆرانى تۈركمانى رەسەن و بەناوازى خۇشى دەچرى -
 - ۴- دايى قادر - له ئىتمە بەتمەنتر بۇو - تەپلىتكى باشى لىن نەدا و خاودەن زەوق و خۇش مەشرەب بۇو -
 - ۵- فايىق نەجار - قۇربات و گۆرانى تۈركمانى دەگوت.
 - ۶- مەجىددى..... ناوى باوکى ياخىدە كەيم لە ياد نەمااده... حەزى لە گۆرانى رېفى عەرەبى دەكەد و دەيكوتىن له گەل مەقاماتى عىتاراقى.
 - ۷- عەبدولواحىد كوزەجي نوغلى - گۆرانى و قۇرباتى تۈركى زۇرى دەزانى و له كەركووک، لە دىيەخانى ناوداران و مالە مۇزەفە گەورەكان ناسرا بۇو... ھەميشە ئىتمە له گەلبا مۆسىتامان لىن نەدا.
- بەخۇشم عودم لىن نەدا و گۆرانى كوردى و ئاسىسورىم دەگوت لەو سەيران و ناھەنگ و دانىشتىنى دىيەخانان. لە زۇرىمە مالى مەسئۇلەكان و گەورە پىياوه كانى شار لە دىيەخانە كانىيانا زۇو زۇو بەيدىك دەگەيىشتەنە و شەۋى خۇشىيان راھەبوارد و ئىتمەش مىوانى شانازىيان دەبۇوين: شامىيل يەعقولى، خواى لىن خۇشىن، ئەنور ئاوجى، كامىيل تىكىرىتى ھەرودتى، چەند مالىتكى تر كە ناويانم لە بىر چۈسىن... ئىتمەيان زۇر بېز لىن دەگرتىن... و جوانلىرىن خزمەتىيان دەكەردىن لە كاتى دانىشتىنيان و راپاواردىيان، ھەزارەها سلاو لە گىانيان بىن. شارى كەركووک شارتىكى هيمن بۇو... ھەمۇو دانىشتowan ژيانىتكى ئاسىسودە و خاموش و له گەل يەك بەخۇشى دەزىن... جىاوازى نىتوان نەم و نەو، ياخىدەشە لە يەكتەر كەردن زۇر زۇر كەم بۇو... دەگەمەنىش بۇو. بەلام دواى شۇرىشى ۱۴ ئى تەمۇوز ئىتەر و دەزەكە لە ھەمۇو لایك تىكچۇو و ناخۇشى و حىزبىاھتى و چىنایەتى دەستى بىن كەد لە

ماموستاکانیش یه ک دوو دوو، له ناویان ده سوپراینه و لیمان ده پرسین نه گهر هیچ پیوستییه کیان پن ده وی... یاخود یارمه تییه ک... کیزه کان زیاتر خدربیکی ئاگر کردنده و چیشت گهرم کردن و تکه و گوشت برواندن بون.

لیره و لهویش، نیمه بیان ده عووهت ده کرد بتو چای خواردن یا شیشیک گوشتی بروز!... تاد. دواي نیودرق، ههور پهیدابون و گرمه گرم دهستی پن کرد و نینجا گه واله یه ک هات بهره شهبا و بارانیکی زوره و - هه مسوو چووینه ژیتر رهشماليک ئو و پوزه درنه ک گه بیشته نه و که رکوک، بزیه له بدردهم قوتا بخانه کمان، دهیان له باوک و برا و دایکی قوتا بیان و هستا بون، چاوه رتی نیمه بیان ده کرد و نیگه رانی خویان ده رده بپری. نیمه شه زیبه که مان بزو روونکردنده... به راستی زه مانیک و زیانیکی خوش و پر له متمانی و ناشتی و شادی و خوشی بون.

بواهی نه و ساله، دواي ته او بونی سالی خوتندنی ۱۹۵۰ - ۱۹۵۱، بپیارم دا و دزیفه یه ک له I. P. C. بدوزمه و. به ماموستا بریون و هونه رمه ند سیرون و چندن که سانیکی دیکم گوت که یارمه تیم بدنه و نه گهر بیستیان شوتی به تال - شاغر - هه بن و کارمه ندیکیان پیوست بی، نهوا من حمز ده کم له کومپانیای ندوت کار بکم. نهوه ببوو کتیبیکی فیریونی حیسابی (شنل) ای ئینگلیزیم کری. ئم کتیبه زور گرنگ ببوو. نهوه که سهی ناره زووی هه بواهی له کومپانییانه دا بعزرابایه، نه بواهی حیسابی پاره (عمله) ای به ریانیای زور چاک بزانیبا - واتا پاوهن و تدقیماتی پاوهن بزو عومله هه ره بچووک، که پییان ده گوت (فارذینگ). ماوهی مانگیک زیاتر، له مال بروم و کدم ده رده چووم، هه ره خدربیکی مدقیکردن بروم له سدر مه سائیلی حیساباتی ناو کتیبه که تاکو و هک ناو خواردن هه مسوو جووه مه سله ده کم زانی چون نه نجامی (نتیجه) زور باش و راست ده ریتم.

رزویتیکیان، پییان گوت که له بهشی کوکاکان (STORES DEPT.) و دزیفه یه ک هه یه و یه کیکیان پیوسته به مرچیک حیسابی عومله (پاوهن) و بهشکانی باش بزانی - هه خیترا، رزوی پاشتر چوومه دائیره (توظیف) که له هر تیمی (بابا - یاخود ستاپلاین) ببوو، داوم پیشکدهش کرد - سمرقکی شوعبه (راتیهی - توظیف) کا برايه کی رهو خوش ببوو، مه سیحی خەلکی قەلات ببوو که به (قدله کاور) مەشهر بون، عەریزه کەی لى وەرگرتم و گوتى فلان پۋىز، سەعات نەوندە بەيانى، بېرى بزو دانىرە (STORES DEPT.) لەوی تاقى دەکریتنه و، چند کەسیتکی دیکەشت لە گەلە!

پۆزى مسەوعىدەكە چۈرم، بىنىم، جىگە لە من ۱۱ يانزە كەسى تر بۆ ھەمان وەزىفە ھاتبۇن. بەكورتى، لە ئەنجامى تاقىكىرىدەنەوەكە، تەنھا وەلامەكانى من ھەممۇيان، لە سەدا سەد پاست بۇون و كابراي ئىينگلىزىدەكە، دەستى لە پاشتم دا و نافەرىنى لىت كىردىم - دواي يەك دوو پۆزى و پاش تەواوكىرى مۇعامەلەكەم، لە بەشى كۆزگا كانى كۆمپانىا STORES (DEPT.) دەوامم كرد و زۆر كەيەخۇش بۇوم چۈنكە مەعاشىتىكى باش وەردەگىرم، سىن ئەۋەندەي لە مامۆستايىھەتى وەرمەدەگرت. شايانى وتنە، (بىنiamin) اي ئامۆزاشىم ھەر لەم شوتىنە، لە (مخازن)، لەممىز بۇو، كارى دەكىد. بەلام ئەولە دەردوھ بۇو، لە ساھەيەك كە كەلويەلى پېتىسىتى بۆ كارەكانى كۆمپانىاى لىن بۇو. من لە ژۇورەوە، لە قاھەيەكى گۇرە، كە نزىكى ۳۰ - ۳۵ كەس، ھەرىدەك لە سەر مىزتىكى تايىھەت و كورسى تايىھەت دائىشىتىبۇين. سەرۆكى ئەم بەشە، كابرايىتىكى ئاسۇورى بۇو ناوى (رابى شەمەرق) بۇو، بەتەمەن بۇو. بەلام ئىينگلىزىيەكى زۆر چاڭى دەزانى و پىسپۇز بۇو لە كارەكەي و سەرىيەرشتى ھەمۇ بەشەكانى دەكىد و ئەولۇپىرساوى سەرەكى بۇو لە نىتون ئىينگلىزىه كان كە لىتىرە بەرپىسى بۇون و، ئىتىمەي مۇھەزەفە عىيراقىيەكەن. لەم قاھەيە: كورد ھەبۇو، ئاسۇورى و ئەرمەنلى و عەرەب و تۈركىمان و كىلدانى ھەبۇون. بەلام ھەمۇو، وەك بىرا لەكەل يەك پېتەندىغان تونىد بۇو.

لىپپىرساوى سەرەكى ئىينگلىز بەنیسىبەت ئەم دائىرەيە ناوى (ماستەر چۈوتەر) بۇو. يەكىتىكى تر ناوى (ماستەر رولنستن) بۇو... لەكەل دووانى تىريش، نەبۇوايە لە سەعات شەشى بەيانىيەوە تا سەعات سىن، يَا چوارى ئىتىوارە وەك مەكىنە كار بکەين. يەك سەعات، ھەبۇو بۆ ئىسراھەت و نانى بەيانى خواردن - ئىشەكەم خۇش بۇو، مەعاشىم نزىكى ۴ چىل دىنارىك بۇو، پارەكە زۆر بۇو. حالتى خىتىزىيەمان كەمەتىك كەشايدەوە و باشتىر بۇو. ھەمۇ بەيانىيەن دايىكم دەچۈوه بازارى قۇرىيە و يەك عەلاڭى ئەوسا كە لە بىلگى دارخورما دروست دەكىران وەك (حەسىر) دەچىزان، پىرى دەكىد لە گۆشت و سەۋۆزە و شتى پېتىسىت. خواردىغان چاڭىتىر بۇو. ھەمۇو پۆزى، نىسەرپۇز بىرنج و مەرەگەي پېر لە گۆشتىمانى بۆ لىتىدەنايى! لەو كۆمپانىا يە، نەوانىد لە ناوجەكانى دەرەوەي شار كارىيان دەكىد، كە زۆرىيەي ھەرە زۆرى كىرىتكار و مۇھەزەف و حەمرەس و پۆلىس و لە ھەمۇو شارى (كەركۈوك) اوه بۇون، نەبۇوايە، سەعات ۵,۳۰ پېتىنج و نىسى بەيانى لە (محطە) ئىشەندەنەفر، لە نزىك گىرەكەي (ئالىم تەيە) ياخود بالەخانەي (Training Centre) ئاماھە بن تاكو بەقىتارى C. P. I. بىياناتە ستاپلائين... لەۋىتە ئىتىر ھەرىدەك بەختو و

له هاوريکانى تر نهوسا له كه رکووك كه له سهيران و رابواردنەكانمان ناماوه دهبووين و، كەيفيان بهمن دههات:

۱- فازل مجید - باسم كرد پيشر.

۲- مامۆستا زوهدي - ژميتىيار (محاسب)اي بنكىدى بەرىۋەبەرايەتى پۈلىسى نهوت (مدیرىيە شرطە النفط) بۇو. نەم براادەرە زەوقانى بۇو. كاتىن خۆى لە تىپى تەمىزىل لەگەل (حقى الشىلى) ادا بۇوه و زۆر شوتىن و شار گەپاون و تەمىزىليان تىيىدا كردووه، وەك ھەولىت و سليمانى و كەركووك و بەغدا.

۳- مفهودىزى پۈلىس (خوسىئين شىپرانى) لە بەرىۋەبەرايەتى پۈلىسى كەركووك بۇو، بەواسطەيى كاك فازل مجید بۇوینە براادر. ئىتىر زۆزىيە دانىشتن و سەيرانان، نەكەر خەفەر يى (واجب)اي نەبووايە، لەگەلمانا بەشدارى دەكەد و قىسى زۆر زۆر خوش بۇون.

۴- دىسان لە كەركووك، لە سالى ۱۹۵۲ لەگەل نەفسەرى عەسكەرى (رئيس) وەحيد خوسىئين بامەرنى يەكتىمان ناسى بەھتى براادرىكى خۆم ناوى (سەيد كەمال) بۇو. سەيد كەمال لەگەل كاك وەحيدىش ناسياوبىيان ھەبۇو. كاك وەحيد و براكمى كاك فەخرى بامەرنى و خوشكەكەي و خىزانى، مالىتكى زۆر بەزدوق بۇون و حەزىزان لە رابواردنى شايى و ھەلپەرکى و گۆزانى كوردى بۇو. كاك وەحيد ھەر بىبىستبا دەنگ خوشىتكەن ھەيدى لە فلان شوتىن، تەعقيبى دەكەد و دەبۇوه براادرى و دەعوهتى دەكەدە مالىيان و گۇتى لە گۇزانىيەكانى دەبۇو. بەخۇشى دەنگى زۆر خوش بۇو. سەيد كەمال باسى منى بۆ مالى وەحيد كەربۇو - ئەوיש پېتى گۇتبۇو رۆزىتكەن بىھىتەنە مالىمان. سەيد بەمنى گوت - رۆزىتكەن چووين - لەوي، لە مالى خۇيان، تەرتىباتى خواردنەوه و مەززە ناماوه كرا. ئىنجا عوودىتىكىشيان ھەبۇو. ھەتىايان بۆم - ژىتىيەكانىم كۆك (نصب) كەد و دەستم كەد بەعوود لېدان و گۆرانى وتن. ئىتىر ھەر مەپرسە چەند خۆشمان رابوارد. كە ھەلسام بېرم، وتيان دەبىن زۇو زۇو بىتىت. بەلام ئەوان زۇوتر ھاتنە مالىمان - ئىتىر لەگەل دايىكم و باوكم و براكم دانىشتنىن و بۇوه ئاهەنگىتكى يەكتىناسىن - تا ئەمپەكەش (سالى ۲۰۰۲) ھەر براادرىن...

كاك وەحيد بۇوه (رئيس اول و مقدم و عقىد) ھەر لە كەركووك بۇو. زۆر جار كە دەعوهت دەكرامە ئاهەنگىتكى، دەچۈوم كاك وەحيد و خوشكى (سەبرىيە خان)ام دەعوهت

موعامه‌لیان دهکن و ملیوتنه‌ها پاون و اریداتی نهوقانه بهلام سهیر دهکه‌ی چون
مه‌عاشریکی که‌متان دده‌هن. ئینجا باسی گاوریاغی و کاره‌ساتی کوشتنی کرتکاره‌کان و
بریندارکردنی (بنیامین)‌ای ئاموزام؛ ورده ورده هاته سدر باسی حیزبی شیوعی عیراقی و
چون همول ئادا که ئیستیعماری ئینگلیزی رسوا دهکات و بهشتیوانی (ئیتیحادی
سووقیتی) دهبن ئیستیعمار بوخچه‌ی هلبگرن و بروا و، وارداتی نهوقان بۆ ولات و گهلى
عیراق به‌هداوی بۆ به‌رژه‌وندی میللەت سەرف بکرى و سوودى هەبى.

لەم قسانه‌ی و لە زیاره‌تەکانی دواي ئەرۆزه، کە ناوە ناوە دەھاتە لام و بەشەو، بۆم
دەركەوت کاک ئەندريا (شیوعی)‌ایه... و رەنگە مەركەزىتکى باشىشى ھەبى لە حىزبەكەيا.
پاش ئەوهى براده‌رایەتىيە كەمان پتۇوتر بۇو، ئەندريا رۆزىتىكى ھات و ھەستم كرد ئاسايى
نەبۇو تۆزى شىلمۇ بۇو. دانىشتىن دىسان و، دواي ھەندى گفتۈگۈي بىن مانا... دەستى بىد
بۆناو باخەلى، لە ژىرى كراسەكەيا و شتىتكى دەرهەتىنا... زەفيتىكى كاغەزى بۆر، دەستى
برده ناو زەرفە كە دەفتەرىتكى دەرهەتىنا! من وامزانى دەفتەرە! كەچى دەرچوو مەلزەمە يەك
بۇو كە بەقەدەرایى دەفتەرىتكى ٢٠ - ٣٠ وەرەقە دەبۇو - كە لەسەر مىزەكەي دانا و
بەرگەكەي، كە ھەر ئەويش وەرەقەيىتكى دەفتەرە كە (ياخود مەلزەمە كە بۇو) وەك بەرگى
پىتشەوهى بۇو، لەسەرى بەقەلەمىي رەشى ئەستور وشەي (القاعدە)‌اي لە ناوەراستى بەشى
سەرەوهى ئەو بەرگە نۇوسرا بۇو... لەملا و لەلواي ئەم وشەيە، نۇوسرا بۇو (وطن حر،
شعب سعید) - لە خوار ئەمانە، لە نىتوان دوو خەت (ھىتلى) ئاسزىبى بەپانايى وەرەقە كە
لە راستەوه بۆ چەپ و نزىك يەك بەشىوهى متوازى كېشىرا بۇون - لە نىتوانيانا، لە لاي
راست وشەي (العدد...) نۇوسرا بۇو... ۋەزارەكەيم لە بىر نىبىي. لە لايەكەي تر - لاي چەپ
- مانگ و سال نۇوسرا بۇو...

ئينجا لە خوار ئەم دوو ھىتلە، ناوەرۆكى مەلزەمە كەي لى نۇوسرا بۇو. چەند عىنوازىتكى
بۇون - لە بىرمە يەكەميان لە بابەت نەوتى عیراق و ئیستیعمار بۇو...

كاک ئەندريا وتى: ئەمە چاپەمنى رۆژنامەي حىزبى شیوعى عیراقىيە - لەبەر ئەوهى
مەكىنەي چاپى نىبىي، بەرۇنىز دەنۇوسرا و، - بهلام لەم ماۋىيە دەست بەسەر رۆزىتكە و
ئەوانى لە شۇتنە كەمش بۇون، گىران و بىدىانن... ناچار دەبن ئىستا بەدەست و بەقۆپىيە -
كۆپىي - بۇوسرىتەوه - من پىتكەنیم و نەمزانى ئەم شتە ھەدەيە و بىرودەدا ھەمېشە لەوەتى
لە سالانى دواي چىلەكانا كە لە ھەولىتىر بۇوم، چاوم بەم چاپەمنىبىي بەدەست نۇوسراوە
كەوتىبوو. وتى: جا دەبن تووش يارمەتىمان بەدەيت و بەقەدەر توانا چەند نوسخە يەكمان بۆ

بنووسيتهوه. پيتكهنيم و وتم: ئاخر چون ئهزانى من جاسوس نيم و سبهينى به گرتنت نادهم، تۆ داواي ئەم (شته!) پېر مەترسييەم لىت دەكەيت. ئەويش بەزەردەخەنەيدەكەوه و تى: تۆلە لاي حىزب ناسراوى... و - راپردووت - لەگەلەيا روون و پاكە... ئەگەر هەركەسى تر بۇايانا ، لەوانە بۇو مەتسانەم بىت نەكەدايد و ئەم داوايەم لىتى نەكەدايد. تۆ شتىتكى ترى - ئەوه ناكەيت. وتم: كوره ئاخر توبىسى كىراي و نىيعتيرافت لەسەر كىرمەم، خۆ خۆم و مالەكەم كۆر دەبىتەوه و من يەك رۆز لە حەپسخانە ناتوانىم بېتىنمەوه... نەوەللا سەعاتىتكىش ناتوانىم! يەكسەر رۆحەم دەردەچىن و دەمرىم: من لەبەر خىزان و دايىك و باوكىم، ئەمە دوو سالە پىتم نەكرا بېچەم كولىيە لە بدەغا، چونكە مالىمان بىن كەسە. باوكىم پېرە - I. P. C براكامن هيچ نازانىن... كار و پىشەيان نىيە پېتىوه بېچن! هاتم لە دامەزرام. تۆ بەم داوايەت لەوانە يە هەم ئىشەكەم لە دەست بپروا و فەسىل بېكىتم و هەم حەپس دەكەريم!

و تى: تۆ ترسنۇك نىت. ناوى خوا بىتنە و چەند رۆزىتكى تر دىيمەوه نوسخە كان دەبەم و دابەشيان دەكەم... چونكە دەبىن رۆزئامەكە لە كاتى خۆتى بگاتە دەست كەۋادىر و خوتىندر و دۆستانى حىزب!

سەرت نايەشىتىم! ماوهى سالىتكى، ئەندريا دەھات و زىمارەي دىكەمى دەھيتا و من شدوان هەر كارم نۇوسيىنى رۆزئامەي (القاعدە) ئى حىزبى شىوعى بۇو - حەوت حەوت كاغەزى سېپىم لەسەرىدەك دائەنا و لە ژىتەر كاغەزەش كارپۇنیك و ئىنچا هەر بەقەلەملى (قوىيە)ش دەبۈوايە زۆر دەستىم قورس بۇوايە لەسەر كاغەزەكە بەخزىسما تاكۇ ئاخىر وەرەقەش جوان دەرچۈوابايە و بخوتىزىبابايە. كاك ئەندريا، لە سالى ۱۹۵۳ بەملاوه نەمبىنېيەوه و پاشان بىيىتىم (خەلەيدەكى) حىزبى شىوعى لە كەركۈك دەستگىر كراون... زۇو ئەندريام هاتە بېر!

لىشتان نەشارمەوه، تا ماوهى دوو سى مانگ ترسى ئەوەم بۇو رۆزى يَا شەۋى ئۆلىس بەسىرم دابىدەن و بەكەلەمچە بېدەنە پۆلىسخانە و تەحقىقىم لەگەلەدا بىكەن! چونكە بەخۆم دەگوت: ئەگەر زۆر ئەزىزەتى بىدەن، بەخوا ناوم دەھيتى!

ھىشتان مامۆستا بۇوم لە قوتاپخانەي ئەھلى ئاسورى لە كەركۈك، مالى مامم (دەرمهن: ياخود دەرمان) بېياريان دا كە كچى مام گەورىل (ناجىيە يان ناجۇ) بخوازن بۇ (بنيامىن) ئى ئامۆزام...

پامانده بوارد. هندنی جاریش ده عوته‌تی ده کردم بز یانه‌ی نه فسنه رانی که رکوک، به‌هاوینان، به‌رأستی باع و باخچه‌ی گهوره‌ی په‌دار و درهخت و گولی جوان و فریزی پیک و پاک، له‌وی تا دره‌نگی شه و ده‌ماینه‌وه.

خیزانتیکی دیکه‌ی برادرانی مالی کاک و هجید حوتین، مالی محمد مدد نه‌فهندی بورو، (مامور نفووس) ای شاری (طوز‌خورماتو) بورو. ناوی محمد مدد درویش بورو، خواه لئ خوش بیت. له خانوویتکی گهوره له (طوز) ده‌زیا، خوتی و زنه‌که‌ی و خوشکیتکی ناوی (حیاه) بورو له‌گه‌ل برایه‌کی.

جا هندنی جار، به‌تاییه‌تی له جمهونان، پیک ده‌که‌وتن که‌وا مالی کاک و هجید له به‌غداوه بچنه لایان، له (طوز) رق‌آنی جمهعنکه له‌وی راپویرن - دوستی زور خوش‌هويستی یه‌کدی بورو. جا لهو حالتانه، پیش جمهعن، نه‌گه‌ر بپیار درابایه، نهوا بیت باکسوری نه‌یانده‌خواردا کاک و هجید یان به‌بروسکه، یا به‌پارچه کاغه‌زیک به‌دهست یه‌کتک، ناسراویک، یانیش هدر به‌پوسته، بتوی ده‌ناردم که تیاییدا ده‌یگوت: نیمه یه‌کم رق‌زی جمهعن ده‌چینه (طوز‌خورماتو) بوقمالی محمد مدد نه‌فهندی - توشن، به‌شه‌مند‌هه‌فر، وهره، له ویستگه‌که‌ی (طوز) - محطة طوز - چاوه‌پیت ده‌که‌ین.

جا نه‌وه ده‌کرا. نیواره له که‌رکوکه‌وه سواری قطاره‌که ده‌بیوم، بز نزیکی نیوه‌شه و ده‌گه‌ییشتمه لایان، سه‌یرم ده‌کرد وا کاک محمد مدد نه‌فهندی و کاک و هجید له چاوه‌پروانم دان. نیتر عووده‌کم به‌دهسته‌وه، به‌گه‌لیان ده‌که‌وت، هدر به‌پییان، به‌قسه و پیکه‌نین پیکاکه‌ی نیوان (محطة) ای شه‌مند‌هه‌فر و مالی کاک محمد مدد نه‌فهندیان ده‌پری، که زوریش دور بورو، ماوه‌یه‌ک به‌چو‌لاییدا ده‌ریشتن تا ده‌گه‌یشتن شار. نه‌وسا حه‌مال و تاکسیش نه‌بورو...

دوو سئ رق‌زی زور خوشمان به‌سهر ده‌برد. به‌ریز هندنی جار، دولمه و ته‌رتیباتیان ده‌کرد، نیستر به‌مال و منالله‌وه ده‌چووینه ناو یه‌کتک له و باخچه خوشانه‌ی (طوز) و لیتی داده‌نیشتن، تا دره‌نگی شه و ده‌گه‌راینه‌وه مالله‌وه. دوا رق‌زی جمهعن، مالی کاک و هجید به‌روهه‌هه‌ها له که‌رکوک هاوریتاییم له‌گه‌ل برادریتکی زور چاک و دلپاک و به‌زهوق په‌یدا کرد که ناوی (فاضل مجید) بورو. کاک فازیل، کاتبی سه‌رمه‌کینه‌ی چاپی دهست بورو (کاتب طابعه) له به‌ریز و به‌رایه‌تی پولیسی نه‌وت (مدیریة شرطة النفط)، که ده‌گه‌ویته

سه رهتای پیگای سدره کی که داخیل بهناوچهی کومپانیای نهوت I. P. C دهیت، بهلای راسته وه، بدرامبه ر بالهخانه (مرکز التدریب Training centre) - نه و کوره، تهدنی ۳۰ سالیک دهبوو، بهلام ژنی نه هینا بwoo. ههودسی بعثیانی بهره لایی ده کرد و کهچی برای له خوی گهوره تری (نهجیب) ای ناو بwoo، ژنی ههبوو مالیکی خنجیلانهی پیکه هینا بwoo. فازیل تنهها دایکیک و خوشکیکی عازه بیشی له گه لدا دهیان و مالیان له (قمه لا) بwoo، هه رکه سه رده که ده تین، دواي بپنی پرده گیچه که، که هه رهه پرده ش ههبوو له سه رزتی (خاسه صو)، بهلای راسته وه خانوویان ئی خویان بwoo، نزیکی مالی هونه رهندی تور کمانی، قوریاتی پیش، مدد قله لا بی بwoo.

له گەل فازیل و نیلهام مەردانی کەمانچەن و کاک زوهدى - بدریوه بەرى حیساباتى پولیسی نهوت - هه روەها برا دەرانی دیکە وەک ئەنور ئاوجى و نه جیبى عەرق فرۇش و دایی قادری تەپل ژەن... دەیەها سەیران و سەفرەمان كرد لەو ما وەی دە سالەی له كەركۈك بوم، هه روەها دەیەها ئاھەنگ لە مالى موتە سەریف (شامیل يەعقوبى) و دەلەمەندە کانى بەنەمالە (نهفتچىيە کان) و برا دەرە تکریتىيە کان - کە هەندىتىکيان لیپرسراوی گەورە بونن له I. P. C، بەشداریان دە کرد و له گەل گۆزانی بیشانى كەركۈك ساده تین و کامەرانتین ژیانى برا يەتىمان رابوار دووه...

برا دەرەتكى کاک فازیل مەجید و کاک زوهدى، معاونى پولیسی (شرطه الجوازات) بwoo له بەغا، ناوی (معاون خەلیل ئیبراھیم) بwoo. هەمۇو جارىتك بەتابايە كەركۈك، کاک فازیل میواندریتىکى پیاوانەی دە کرد و هەمۇو کاتە کانى دواي دەوام، له گەل يەك بونن و، شەوه كەش منیان دە عوەت دە کرد بۆ ئەو جىئگايە لېتى دادەنىشتىن، ج لە مالى برا دەرەتك يالا له سەیرانىك، يالا له ئوتىتلىك... خۆشترین سەفرەمان له گەل کاک فازیل مەجید و هەندىتى هاۋىتى تر، ئەو سەفرەيە بwoo كە چۈوبىنە بەغا، بۆ ئاما دە بونن و دېتىنى ئەو ئاھەنگ و مەراسىمانەي كە هەمۇو عىراقت خوی ئاما دە كە دببۇ بۆ ئاھەنگ و ۋىستىقىان گىتىران بە بۇنەي (تسوچى) مەلیك فەيسەللى دووەم، كورى مەلیك غازى، خوايانلىنى خوش بىن، كە له رۆزى (۲۱ مانگى مايسى) سالى ۱۹۵۳ بېيار بwoo بدریوه بچىت. چونكە لەم پۇزەدا، مەلیك فەيسەل تەمەنی دە بوبە (۱۸ سال) ئى تەواو، چونكە تا ئەو رۆزە، لە جىياتى مەلیك، خالتى - براي دايىكى - حوكىمى عىراقتى دە کرد و ناوی (عەبدولئيلاه) بwoo، پىيان دە گوت (سموّ الوصي الأمين، عبدالله المعلم).

پیشتر کاک فازیل (رده حمه‌تی خوای لئن بن) هه مهو شتیکی بوقتیک خستبوو... منیشی ئاگادار کرد بیزوه له وهی کدوا ده بین له دائیره کەم، له I. P. C. مۆلەتی پەسمى وەرگرم و جانتام ئاماذه کەم، رۆزى (۱۱ مایس) دواي ده‌مامى من و ئەوان، بەسەبیاره یەكى تايیه‌تى، بەرپى دەکەوین بوقتیک خدا. ئەوه بۇو، رۆزى اى مانگ، دواي ده‌مام، هاتنه دواي، له مالەوه و منیشیان ھەلگرت و يەكسەر پەتگای بەغدامان گرتە بەر. ئەو زەمانە، جادەي قىر نەبۇو. تەنها تاكو گوندى (تازخورماتو) كە تەنها چارەكىك يا ۲۰ دەقىقە مەسافە بۇو له كەركۈوكەوه... تاكو ئەوي يەك سايد، جادەيەكى تەسک قىپتاو بۇو. له ويىوه ئىستر بەناو خۆل و دار و بەرد و سايق دەببوايە پەتگا بوقتی بەدۇزىتەوه... خۆل دواي قەزاي (طوزخورماتو)، كە دەشتى (ئېنجانە) يان پىن دەگوت، زۆر جاران، شوفىرەكان پەتگایان ون دەكىد، لەبىر نەبۇونى پى و شوتىتىكى تايیدت... لە زستانانىش، قور و چلىپاوى ئەم ناوه، جىڭە له لۆزى و پاسە كانى تەختە و پىكابى بەرز، ترومبيلە قەمەرە بىچۈرۈكە كان زۆر جار له نىپو قورىا دەچەقىن و ناوجەكەش چۈلەيى بۇو يەك دانە خانوشت چاو پىن نەدەكەوت تاكو كەسىكى تىيا بىن بەهاناتەوه بىن.

من و فىيلىپى برام، له سەفەرەتىكى تر، دواتر باسى دەكەم، شەمويىك تا بەيانى، كە بەتاكسييەك لە بەغداوه دەچۈرۈن بوقتىكەركۈوك، لەم پەتگایە ماينەوه و ترومبيلە كە له قورىدا چەقى و بۆمان دەرنەھات!

لە سەفەرە كە باسى سەرەكىمە لىرە كەوا له گەل فازیل و ھەۋالانى تر دەچۈرۈنە بەغدا، زۆر نەرقىشتنىن، گەيشتىنە رووبارتىك، كە هيشتىا پەرىدى لە سەر نەكرا بۇو، ھەر دەببوايە له ئاوەكە بەدەين. ئاوىش زۆر بۇو چۈنكە بەفر لە چىاكانى كوردستان توابۇوه و دەشتىۋايه‌وە و ئاوى زىٽ و رووبارتەكان زىادييان كەركۈرۈپ، كە ئەوهش يەكتىكىيان بۇوا نەفەرەكان هەممو دابەزىن و بەپېيان لە ئاوىيان دا بەخۆ و بەقۇندرە و پانلىلەوه. بەمنىيان وەت تۈمىتىنە دامەبەزە. بەلام كە ترومبيلە كە گەيشتە ئاوەندى رووبارت، ئاوەكە، له هەممو لايەكەوه هاتە ناو سەبىارەكە و كۈزايەوه. ئىنچا مەجبوور بۇوم، منىش دابەزىم و بەپېيان پەرىمەوه! لەوبەر چەند شوان و گاوانىتىك پەيدا بۇون، عەگالىيان لە سەر بۇو! داواي يارمەتىسان لىن كردن بوقاتىشان و پالدىانى ترومبيلە كە! دىيار بۇو پارەيان دەھوست! فازیل پىتى وتن: قەيىناكا بۆمان دەرىتىن، ھەقتان دەدەمىت! ئەوه بۇو دووبان لە پاشتەوه پالىيان دا و دوو سېيەكىشىيان لە پىشەوه رايانكىشا، تا - بەچ حالىتىك - دەرىانەپىتى.

لهوبهرينجاشوفيرهكه ههر خمرينکي ببو... بلاک و پلاتين و ديلکزو و نازانم چي
بهپرقيهک وشك دهکرندهوه... دواي ماوهيدكى زور، سهيارهكه كههونهه گهرو سوار ببورين
و بهرهو بهغدا رويشتين! ديسان له دهشتى (ئينجانه) و له دواي گردهكانى (حمرىن)، له
چند شويتنيك، له قور و ليچاو، دهچهقى و مندالى ديكهى عهگال بسىر، زوو ئاماده
دهبورون و مدللەغىتك پارهيان داوا دهکرد و بتقىان دەرەھەتىيانين...

له دواي چند سەعاتىك و ماندووبۇنىكى جەستە و دەرۇنىمان، چۈونە ناو بهغدا...
شەۋىش داھاتبسوو... بەدرىزايى نەو شەقام و كىۋلانانەي له ناوياڭنەوە دەرۇيىشتن
بەترۇمبىلەكەمانەوە: كەنچ و منال و نافرەت، كۆزانىيىان دەگوت و چەپلەيان لىت ئەدا و له
ھەندى گۇپەپان شايى بەسترا ببو بەزۈرنا و بەدووزەلە و چەپلە شايىيىان دەگرد. فولكە و
مەيدانەكان بەويىنەي مەلىك و وھصى و بەگۈل و كاغەزى دېكۈرى رەنگاوارەنگ
پازاندرابۇنەوە - لەسىر بىنایە بەرزەكان و لەسىر حەوزى منارەكان گلۆپ و فانۇس و
گلۆزى كارهبايى رەنگاوارەنگ ھەلۋاسرا بۇن و ناسمانى شاريان پۇوناك كىردىبۇوە...
بەراسىتى عىراقييەكان چاوهريتى ئەو رۆزەيان دەگرد... بەو شەوهەممو ئوتىلەكان گەرایىن،
ۇورمان بەدەست نەكەوت لىتى دابەzin و بەحەسىتىنەوە!

تەلەفتۇيان بۆ برادرمان، معاون خەليل كرد، كە ئەۋىش ئاگادار ببو كە ئىيمە دىيىن و
چاوهريتىمان ببووا پاش ماوهيدكى هاتە نەو جىتىيەتى تەلەفتۇنەكەمان بۆى كرد و وتى وەرن،
شوتىنىكى ستراتىيىم بۆتان ئامادە كرددووه بەمېلىقۇن دىنار بەدەست ناڭدۇئى! بەدوائى
سەبىيارەكەي ئەو، كە سەبىيارە پۆلىس ببو، رۇيىشتن تا گەيشتىنە مەيدان و بەشەقامە
پانەكەي كە بەرهو (فولكەي باب المعلم) دەپروا، كەميتىك رۇيىشتن، ئىنجا له بەرددەم
ۋەزارەتى ديفاع، بامانداوه و بۆلاي راست، له تەنېشىت قوتاپخانەيى المستنصرية -
دىنىاش نىيم له ناوهكەي، بىلام رەنگە نەوه ببو ناوى - ئىستا نەماوه... وەختىك
بىنایىيەكى گەورەي لىت دروست كرا بۆ دائىرەي (اسالە الماء). - جا له تەنېشىت نەم
قوتابخانەيە، ئوتىلىتىكى دەرەجە (دە) و ھەوارازتى، ناوى (فندق الرشيد) ببو، دابەzin و
چۈونە ژۇورەوە. خاونەكەي (معاون خەليل) دەناسى. بىلام ئەۋىش سوتىندى خوارد كە
ھىچ ژۇورى نەماوه. دوا جار وتى: مەخزەنەتكىمان ھەيدە، بىلام پىس و پېخلە و
چاربايىشمان نىيە... دەپى لەسىر عەرد بىنۇن... وقمان باشە، ئىتمە پازىن! كابرا يەك دوو
فەراشى نارد بەو شەوهە، چاک پاكىيان كرددووه و ھەندى بەتانييەيان راخىست و لىتى
دانىشتن، بىن بالىف. كاک خەليل وتى ئىتىو دانىشىن. من نىيو سەعاتىيەك دەچم و دىيمەوە!

له سه رده عامیه یه کی تایبه تی عره بانه که و هستا بون - له پیش عره بانه که ش چند
ریزیکی (مۆتۆرسایکل) چوار چوار، یه ک له دوای یدک، هەریه کەش پۆلیسیتکی له
(فصیل) ای (حرس الملکی) سواری مۆتۆر که بون - ئەسپە کانیش هەریه که، سەربازیتکی
ھەر دسی مەلیکی - سواریان بۇ بیوون! بەردو پەرلەمان دەرقیشتن. بەرلەمانیش زۆر دور
نەبۇو، ئەو شەقامەی له بەردەم ئوتیلە کەمان کە بەردو ھەوراز - پۇزەلات - دەرقیبی،
دوای سەد مەتریک یا کەمیک زیاتر، بەلای راستدا دەسۈرۈنەوە، بىۋەشەقامى رەشید
نەدەچۈون! کە (عربە الملکیة) رەت بۇو، سەيارەيدىکى درېئى (رۆلر رقیس) ای رەشى تەننە،
بەلام بىن چادر ياخود بىن بان (بىن سقف) - هات، سەفیرى بەرتانیا، له كوشنى پشتەوە
دانىشتىپۇو....

ئىنجا دواي ئەو، ما باقى وەفەدە کانى کە له ھەمسو و لاتانى دنياوه ھاتبۇون، یه ک له
دوای یدک، هەریه کە و پاشا، يا سەرۆك جمهورى، يا ئەمیر و سەرەک و وزیران، بەجلى
تایبەتى ولاتەکەيان، له بەردەمان تىپەر دەبۇون... بەراستى شوتىنە کەمان، وەک له و وىنەى
پېشىتر دىبارن، ھەمسو شتىكەمان زۆر چاک و بەپرونى لىن دىار بۇو. رەنگە ئەگەر له
خوارەوە و له سەر شەقام يان رەسىفە کە وەستاباين، ناوا وەفەدە کانغان باش نەددەيت!

کە وەفەدە کان تدواو بۇون، ئىنجا ھاتىنە خوارەوە و وىمان با پىاسەيدى بەشەقامى
رەشىددا بىكەين و بىزانىن چى ھەيدى چى نىيە؟ و ھەندى وىنەشمان گرت ئى (مەواكىبە کانى
مېلىلى) نەک ھەر (رەشىد)، ھەممو كۆلان و جادەي لابلا و فولكە کان... له ھەمسو لايدى
خەلک گىچەيان دەھات: چەپلە و ھەلپەر كىن و گۆزانى و سەماي تاك تاك و گرووب
گرووب، بار و مەيخانە و گازىنۇ و باخچە گشتىيە کان و سىنە ماکان... ھەر بەنیادەم بۇو و
كەيف خوش... سەرخوش... مەى نىش... ھەلھەلە ئافرەتە بەغدايىيە کان دەچۈرۈدە حەفت
تەبەقى ئاسمان... ئىنجا بەشەو، له شەقامى (ئەبونەواس) (يارى و تەقدىمەنى ئاگرىن
(العاب نارىة) دەستى بىن كرد، لەمبەر زىتى دېجىلە، بەسەر دېجىلەدا، ئەستىرە
رەنگاورەنگە کانى يارىيە ئاگىرنە کان، له ئاسمان دەدرەوشانەوە، تا دەكۈزۈنەوە و دەكەوتتە
ناو ئاوى زى. دەيدەها وىنە مەلیک فەيسەلتى دووەم، بەخۆ و بەسىدارە و ئەستىرە و
نیشانە کانى سەر شان و سینگ و دەست و باسکى... زۆر جوان دەدرەوشايەوە و له
ئاسمانا، پىتە كەنلى و سەيرى دانىشتۇانى بەغدايى پايتەختى دەكىد و (لسان حالە)
دەيگۈت (سوياسitan دەكەم) ...

(عزف - لیدان) عوود له لایدن (ئەندىرىوس خەممۇ) كە ئەم ناوه، ئەو كاتە، له I. P. C. له دانىرەي تومارى كۆمپانىا و له ناو براذرەكائىم، باو بۇو و پىتى دەناسرام!

PROGRAMME AT THE GOVERNMENT LIBRARY, KIRKUK PROGRAMMES FOR AUGUST 1953.			
		Dates	Time
1st August, 1953	Saturday		8-30 p.m.
2nd	Sunday	Con-Can Drive	9.00 a.m.
5th	Thursday	Tombola	2.00 p.m.
8th	Saturday	Towli Drive	8.00 p.m.
13th	Thursday	Oriental Music By <u>Dr. Elham & Andamuis.</u>	6.00 p.m.
15th	Saturday	Private Party	8.00 p.m.
26th	Sunday	Con - Can Drive	9.00 a.m.
20th	Thursday	(U.A) recital by <u>Dr. Elham & Andamuis</u>	2.00 p.m.
22nd	Saturday	Tombola	8.00 p.m.
26th	Wednesday	Towli Drive	8.00 p.m.
29th	Saturday	Gramophone recital	2.00 p.m.
30th	Sunday	Con - Can Drive	9.00 a.m.

ئەممەش وىنەي (كتىپى) بەرنامەكانى مانگى (اغسەتس «ئاب»ى سالى ۱۹۵۳) يانمى (رابواردن - ترفييە - I. P. C) يە له كەركۈوك و ناھەنگەكائىم بەم جۇزەن: ۱۳ اى مانڭ: پىتىجۇ شەمە: لەكەل كاك نىلەهام پېتىكەوەين - دىسان لە ۲۰ اى مانڭ - پىتىجۇ شەمە: من و نىلەهام ناھەنگە كە كەرم دەكەين.

شايانى تومار كىردىن، من ئەو كاتە وەزىقى (I. P. C) م بەجى هىشتىبوو و تەقدىمى كۆلىجى (دار المعلمين العالية) م كىربۇو و له (دار المعلمين العالية) قوتاپى بىوم. بەلام كە هاوينان دەگەرامەوە مالەوەمان، كە له كەركۈوك بۇوىن، له ياندە كە هىشتى كۆتىگەر و ھۆگرانى مۆسىقا و گۆرانىيەكائىم لەكەلما پىتوەندىيەن و پىتوەندى (ئىدارەي ياندەكە) نەپچىرا بۇو و دەيازىزلىنى من له هاوين لە كەركۈوكم... بۆيە ناومىيان دەخستە ناو پەزىرامى ياندەكەيان. چونكە خىزانەكائىن و مۇھەزەفەكائىن، بەتايدەتى كوردەكائىن كە له I. P. C كاريان

عووده‌که م دهبرد و نیوه ئاهه‌نگیکمان ساز دهدا! گورانی و عوود و عهتابه! مهستی و
مهقام و مهوال!... ئینجا خواردنیتیکی چاکیشی بۆئاماده دهکردين! دواي ئوهوش
نووستنیتیکی خوش، تا شه و دادههات!

له مانگى تەمۇوز بۇو، سالىٰ ۱۹۵۳، كاڭ سەرگۈزۈن وتى: ۲۰ رۆز ئىجازەم وەرگەرتووه،
دەچمەوه كانى ماسى لەكەل وارىتە. جا دەعوەتت دەكمەم و حەز دەكمەم بىتت لەكەلمانا و
دىيەكەمان لە ناوجەيەكى زۆر خوشە... زۆر كەيف دەكەين. كاڭ مەنسۇر (منصور خنا
جاپرو) كە ئەويش گەنجىتىكى هاوارىتىمان بۇو، ئەويش لە بەشى (مخازن) بۇو، لە I. P.
C، ئەويش دەعوەت دەكەم. من سوپايسىم كرد و زۆرم پىن خوش بۇو، چونكە، لە شارى
مووسىل، بەوللاوه، ئەدو شوتىنانەم نەدىتىبوو تەنها ناوم بىستىبۇون و خوتىنلىبۇون، وەك:
سوارەتتۈوكە و سەرسەنگ و ئامىتىدۇ و سۆلەف و... تاد. وتى باشە. سەرگۈزۈن خەبەرى نارده
گۈنەدەكەيان، بۇ مالى باوکى و ئاگادارى كردن كە فلانە رۆز دەچىتە سەردارانىان و دوو
هاورىتى لەكەلدايە. ئەوه بۇو رۆزىتىك وتى: بەيانى سەعات... ئەۋەند، ئامادە بە جانتات
بىتىنە و باي ۳ سىن ھفتە جل و بىتجامە و... چىت ھەمە وەك پىتىۋىتى (سەفەر)، دىتىم
بەترومبېل بەشىنتا و مەنسۇرىش ھەلەتكىرىن... و يَا ئەللا!

بەيانىيەكە سەيارەيەكى تەكسى تايىەت (خصوصى) لە بەرەرگامان وەستا و من
چاوهەرتىم دەكەدن. ئىستر بەرئى كەوتىن بەرەو ھەولىتىر: من و سەرگۈزۈن لە پىتشەوە سوار بۇوين،
لە دواوەش مەنسۇر و وارتىنە و يۇنارشى براي - لە ھەولىتىرەوە بىن وەستان، چۈپىنە
مووسىل. لە مووسىل دابەزىن و نانغان خوارد. ئىنجا بەتكىسىيەكى تىرپۇومان كەرە شاخ و
داخى كوردستان - گەيشتىنە (دەھۆك)، قەزايەكى بچۈرۈك، تەنها يەك شەقام بەناوەندىيا
رەت ئەبۇو، ئەوهى كە لە مووسىلەوە دى و بەرەو باكىبور دەپوا. يەك دوو چايىخانە لەدەبىو
و لمدىبىي جادەكە بۇون، كەپرى لە لقە درەختى دار بەرۇو، ئەوهى پىتى دەلىتىن (چۈرۈ)،
درۇست كرابۇون. هاوين بۇو، دانىشتنى شتىتىكمان خواردەوە، سارد بۇو يَا چاي بۇو! ئىنجا
رۆبىشتىن. من هەر سەيرى ئەمبەر و ئەوبەرى جادەكەم دەكەد... لە ھەممو لايدىك شاخ و
گەر و چىا و، جۆگە و رووبىار و ھەوايەكى خوش و سازگار! ئاي - ج دىمەنى خوشە ئەم
كوردستانە!! ئىنجا گەيشتىنە (سوارەتتۈوكە) كە ئەم شوتىنەش كرابۇوە شوتىنیتىكى
(كەشتۈگۈزار)... ھەندى خانۇوى بچۈرۈك، لېرە و لەۋى، ھەبۇون و رېتگاکە بەپىتچاپىنج
دەپقىي بەرەو خوار - لىرەش وەستاين ساردىكمان خواردەوە... پاشان كەوتىنە سەرپەتكائى
جهننەت! بەلتى... لە ناو پاستايىيەك دەپقىيشتىن، بەلام لە ناو چىاى بەرزى لوتىكە لە

ئاساندا غەرق بۇبۇين... تا چاو حۆكم دەکات رىتگاکە بەناو دۆل و كىتىو سەركەش و درەخت و دارى سەررو و سەنۋېر... لە لاي راستمانەوە (كۆشىكى مەلىك) و ئوتىلى سەرسەنگ بۇون، كاڭ سەرگۈن ھەمۇسى بۆشەرخ دەكىرمە... ئىنجا بەرەو رۆز ئاوابۇن... گەيشتىنە گۇندى (بىيىد - يان - بىيىاد) - لىتە دابەزىن كە دوا و ئىزگە بۇ كە بەترومبىتلۇ بۇي ھاتىن - سەرگۈن و تى ئەمشەو لىتە دەنۋىن، ئىنجا بەيانى زوو بەناو ئەو (گەلىيەد) بەولاغ سەردەكەوین بۆ سەر عەمادىيە... لە وەتەنەش بۆ كانى ماسى ئىنساشالله. ئىوارە چىشت و خواردىغان بۆ ھات، دىيار بۇو كاڭ سەرگۈن بىرى لە ھەممۇ شتىك كە پېتىوستە بۆ سەفەرە كەى كەرىدۇو... پېتىش رايسباردبۇو كە لىتە، لەم دىتىيە بەشەو دەمەننەوە... خواردى شەدو و بەيانى دووەم ئامادە بىكىنى لە كەل سىنچار و لاغ (ماين و هىستىر)، بۆ ھەلگىرتى جانتا و شتومەك و بۆ سوار بۇون - چونكە رىتگاى ترومبىتلۇ بۆ ھېچ لايىك نەبۇو... دوا شارۆچكە سەر ئەم رىتگايدى، سۆلاف و ئامىتىدى بۇو.

لەبەر ئەمە ماندوو بۇوين و ئەبۇوايە بۆ بەيانى، پېش رۆز ھەلات بەرىتكەمۈن، شەمۇ لە سەرپان جىيمان بۆ كراپۇو، ھەر زوو خەو بىرىننەوە... زۆر فىتىنگ و خۆش بۇو نۇوستىنى سەرپان... بەيانى زوو كاتىتىك بەخەبەر ھاتم لە دەنگە دەنگى كاروانچىيەكان و ھەلسام و لە سەرپانەوە سەيرى خوارەوەم كىد، شت و نۇين و جانتاكانىيان لە سەر پشتى دوو و لاغ بەستبۇوه... ئەوانى دىكەش بۆ سوار بۇون لە سەر پېشىيان دۆشەگۈزكە بەسترابۇون! زوو ھاتىنە خوار و ماست و چا و سەرتۇويىكى ناياب و نازدارمان خوارد... و بەگەلى (شەرىفە)، ھەر بەرامبەر خانۇوە كەى ئىتىمى لىن دابەزىبۇين، لەوبەر جادەك بۇو... سەيرىم كىد... ئەمما چۈن گەلىيەك... ھەر دوو لا چىاي بەرز... تۆزى ئاسمان لە نىتىانىيان... لە نىتىان لوتىكە يان دىيار بۇو... جارى ھەر بەپىاسە بەرى كەوتىن... بەرە بەرە رىتگاکە تەسک دەبۇوه... واى لىن ھات دەبۇوايە يەك لە دواي يەك ھەنگاوا بىتىن و بەدواتى و لاغەكان بىكەوين! ئەم بەستەزمانانەش باش ئاگادارى پېتى خۆپان بۇون! تىيە گەيىشتىن ئەگەر تۆزىتىك پېيان خوار دابىتىن، يَا بەردىك لە ۋىز پېيان بەخزىت، ئەوا دوا رۆزى ۋىيانىان دەبىن و بەغلىزبۇونەوە لە نىتو دار و بەردا، خۆپان لە بىنى گەلىيەكە دەدۆزىيەوە و پارچە پارچە دەبۇون!

ئەگەرجىش زۆر ھېتاش بەرەو ھەوراز دەرۋىشتىن و عارقەمان دەكىد و ماندوو دەبۇين، بەلام من ئەۋەندەم بېت خۆش بۇو... ئەۋەندە كامەران بۇوم، دەنگىم بەرز دەكىدەوە و كۆزانىم دەگوت... بەدەنگىتىكى وەك ھاواركىردىن لە خۆشىدە! ماشاالله خوايە لەم سروشىتە دلىگىر و

رەنگىن و دلىفىتە! من لە پىتشەوە بۇوم! بارگىل و ھىستەرەكان و براادەرەكان، لە دواوه يان لەگەل خاونەن ولاغەكان، يەك لە دواى يەك دەرقىشتن! بۆزىه، جار جارە دەۋەستام و ئاپرم لېيان دەدایەوە... نەوەندە دىيەنىكى جوان بۇو، مەپرسە! لە دوورەوەش، لە خوارەوەي كەلىيەكە، گوندى (بىيىدە) لىت ديار دەبۇو و لە دواوهش ئەو چىبا بەرزانە پېدرەخت و دارستانە! ئاي... كە بەھەشتىك بۇو، بەلام لەسەر زەۋى كىردىستان!



ئەم وىتنەيمان گىرت خۆمان: وىتنەي (گەلىي شەرىفە) ... لە خوارەوەي دىتى (بىيىدە) ديازەر. لە ھەمان پۇزىكە چۈمىھە كانى ماسى لەگەل كاك سەركۆن، لە مانڭى تەمۇزى سالى ۱۹۵۳ بەكامىتىرا كەمان، گىرتوومە! ئەم دىتىيە مىتۈروى زۆر كۆنە! كاتى خۆى لە دواى شەرى جىھانى يەكەم،

كە (ئاسوورىيەكان)، بەيارمەتى ئىنگلىز، ھىترانە عىراق و ماۋەيەك لە نزىك شارى (بەعقووبە) خىوەتكا (مخىم) يىكىان بۇ دامەزازىنەن و لەوى نىشتەجىتىان كردن، لە پاشان حکومەتى عىراق دامەزرا و مەلیك (فەيسەل) اى يەكەم ھەلبىزىدرا و بۇوە مەلیكى عىراق، لەگەل حکومەتەكەي رېتىك كەوتىن كە ئەو ئاسوورىيىانە لە باكۇرى عىراق، لە هەندى گوند و شارقىچە جىتكەيان بۆزبىرىتەوە و لەوى بۆخۇزان خەرىكى كارى كشتوكالى بىن. ھەرودەها ئەم گوندە، واتا (بىيىدە) دەستىشان كرا بۆنىشتەجىن بۇونى (مار شەمعۇن) اى پاتىياركىيان، بەخاوخۇخىزانىيەوە، كە پىتكەباتبۇو لە باوک و برا و خوشكى سۇورىمە خانم). بۆزىه، تا ئەو سالىش، كە ئىئىمە ئەو شەوە لەوى مائىندو، ھىشتا رىمارەيەك لە خزمان و نەوەي نەوانى لەگەل (مار شەمعۇن)دا بۇون، لەوى مابۇون و حەوابۇوندە و گوندەكە ھەمۇو دانىشتۇانى ئاسوورى (يا ئاشۇرۇي) بۇون.

نازانم چەند سەعاتقان بىت چوو تا گەيىشتىنە سەرەوە. لەسەر چىبا، دەشتايىيەك بۇو، بەرەو باكۇور لېيىز دەبىتەوە! ئەم چىايە پىتى دەلىن (سەرۇمادىيە)... لە جوگرافىيا، لە قوتاپخانەي ناوهندى... (ئەم ناوه) م لە بېرە... خوتىندۇومانە!

جا لەو شوتىنە پان و بەرىنە سەرىيازگە (معسکر) يىكى عەسکەرى (لىقى) ھەبۇو

بگه ریمهوه بتو گه رکووه

لدو سالانه که ئیمه به مالوه له ههولیرهوه چووینه که رکووه، هورمزی کویری نه سکه ندهر... قوتا بخانه له کۆیه به جن هیشتبوو... هدر تا پولی (۵) پینجی سه ره تایی خوتند و که وته سه ر کاری کاسپی. کابرا یاه کی خەلکی تلکیف هاتبووه کۆیه، هیشتا ئیمه له وی بووین. ئەمە له سالى ۱۹۴۵ بwoo. ئەم پیاوە وئینه گری فوتتگرافی بwoo، کامیتارایتکی گرتى وئینه موعامەلات و کاری پەسمى، نەوانەی له سەر سى پایه، له سەر پەھیف و یا کۆلانیک دایدەنیین و نەوهی پیویستى بە چەند رەسمیتک ھەبى، بۆی دەگری و پیتى دەلتىن کامیتارای (تصویر شصى) - له بەر رۆز دەگیرى.

ندو وئینه گرە، خەلکی (تلکیف) بwoo، به تەسادوف نەسکەنەر دەبیاتە مالوه، بەزبى پىن دى، فەقیر و هەزار بwoo... بە تەمن بwoo. سیدارەتتىکى رەشى له سەر دەنا... جارىتکى ترىش هورمز دەبیاتە مالوه... ئىتىر واي لىن هات بwoo برا دەر، وەك خزم. دىار بwoo كەمیتک (ملعوب و شەيتان و زمان لووس) بwoo! كە ئیمه مالمان لە کۆیه بار كرد و چووینه هەولیت، له سالى ۱۹۴۶، هورمز، باوكى نيقناع كردى بwoo، کامیتارايى كە له کابرا بىكىت و نەو بىق بەوئینه گر... کابرا با برواتە شارى خۇى؟!

ئەوه بwoo (نەسکەنەر) کابرا تلکیفى نيقناع كرد کامیتارايى كە بفرۇشىتىن و نرخىتى باشى دايىن بەمەرجىتىك هورمزى کویرى فيرە وتنە گرتىن بکات. پىتكەكوتىن و کامیتارايى كە بwoo ئى هورمز و بەما ويه كى كورتىش له سەر دەستى وئینه گرە كە، كاڭ هورمز چاڭ فير بwoo. ئىتىر تلکىفييە كە کۆيە بە جن هیشتى! شايانتى گونە، ناوى نەو وئینه گرەم نایە تەوه ياد، بەلام نەونەد شەيتان و زمان لووس بwoo، مام (گۈزىل) اى پۈزىس، باوكى يۆخەننا، ناوى لى نايىو (سييەندى)! هەر لە پىش کابراش، ھەندى جار كە كۆدە بۇونەوە، نەو ھەرچى بگوتبايا و مام گەورىل باورى پىن نەدە كرد و پىتى دەگوت (ولك دروح ھەدى سىيەندى). سەرەتا نەيدەزانتى (سييەندى) ماناي چىيە! بۆيە تۈورە نەدەبwoo، بەلتكو پىتىدە كەنى. بەلام كە له كەسانىتىكى پرسى بwoo و نەوان واتايى كە يان بۆ لېتكە باقۇوه، چوو بwoo لاي هورمز و نەسکەنەر يابوکى و گلەمى لە مام گەورىل كردى بwoo و گوتبوروى وام پى دەلتى! بۆجى؟ من رازى نىم! بەلام گەورىل نەگەر پىتكەتىكى بخواردايە لە دانىشتنە ئەو غەربىيە لى بwoo ايد، لمجىاتى جارى، سەد جارى پىتى دەگوت!

هورمز وائى لىن هات، بە کامیتارايى دىكەش، وەك بۆكسى رووسى و ئىنگلېزى وئینه

دهلین با گزنانی (یکوم باللیل) مان بوقبلت! ئینجا ئه مجاره، ئه وانی پیشتر گوییان لیتی نه بورو بورو، ئه مجاره ئه وانیش و هر هممو هوله که بورو قاقای پینکه نین! ئینجا، که هیتور بقوه... و تم:

- بدلن... ئیستا تیگه یشتمن و بقیان دلیتم!

ئهم پیاوە... مام ئیشايا، مرۆقیتکى خوش مەشرەب بورو، قىسىه کانى ھەممۇ نوكته و سەپروسەمەرە بۇون... لە کانتىن يا (NAFI) حەببانيه، کە سەر بەدارودەزگاي مەعەسکەرى عەسکەرى (لىشى) و ئىنگلىزەكان بۇو، لەۋى كارى دەكىد و مالى ئەوسا لە حەببانيه بۇو...

بەداخەوە بىستىم سالى پار، كۆچى دوايى كردوووا! (ئەمرى من ئەمە دەنۈسىم لە مانگى شوبات سالى ٤) ٢٠٠ -

جارىتىكىيان لە بەغدا، دواي ئەوهى لە گەل كاڭ ھورمز، لە (بارا) يىكى خوش، لە (ابو نواس) كاڭان بەسەر دەبرد و من لە بەشى ناوخۇقىي (قسم الداخلى) (دار المعلمين العالية) بۇوم، ھەلسائين، كاڭ ھورمز ھەۋسى ھەلسا بۇو، دەبۈست بېچىتە (گۆگ نەزەر) كە لە (مەيدان) بۇو - من ئەم جۆزە را بواردنه لە گەل نەو جۆزە ئافرەتانەم قەت و قەت پىن خوش نەبۇو. بقىيە، و تم - دەتكەيدەن ئەۋى، بەلام من لە گەلتا نايىم بىز ژۇورەوە... ئەوم كەياندە بەر دەركاكە چۈوم لە گازىنۋىيەك چاوه پىتم كەد.

۳- صنویه‌ر صدیق (کچی حاکم صدیقی کوئی بwoo!)
جگه لهوان، هندی قوتایی تر ناویان ده‌هیتم که عه‌رهبن، له بیرمن، له همان ژور
(پول)ه‌که‌ی ئیمه بون:

- ۴- سابا عیسی زنانیری - ئەمە کورتکی توردنی بwoo.
 - ۵- صبا عبدالحمید الفاهم - ئەمە کچیتکی فله‌ستینی بwoo.
 - ۶- یوئیل یوسف عه‌زیز - کورتکی مەسیحی موسسل بwoo.
 - ۷- جهوده‌ت یه‌عقووب یۆنان - گەنجیتکی مەسیحی موسسل بwoo.
- (وهک من عوود و کەمانچه)ای باش لىن ندا.
- ۸- خلیل ئیبراھیم - کورتکی قسه خوش و پرچ سووک بwoo، بەغدايی بwoo.
 - ۹- ئیسماعیل القاضی - هەمان شت، بەغدايی بwoo.
 - ۱۰- یوتاو داود بنیامین - ناشوری کەركوک بwoo.

لە مامۆستایانەی کە درس و موحازه‌راتیان پىن دەگوتین، ندوانە بون... هەمووشیان لە نینگیلەرەوە ھاتیبون و پسپۇر و پرۆفسیسۇری زۆر لیهاتو بون:

- ۱- مادام بۇرۇس (يا بۇغۇس!) ئەمە فەرەنسى بwoo - درسى فەرەنسى پىن دەگوتین.
- ۲- میستر ستیرلینگ - درسى (Phonetics) - واتا (التلفظ)ای پىن دەگوتین. هەر خوشى داندرى نە كتىبىه بwoo كە دەمانخوتىند.
- ۳- میستر دىزمۇنڈ ستیوارت - ئەمەش مامۆستايىدەكى گەورە و خاودەن نەزمۇون بwoo... لایەنگىرى مافى عەرەبەكان بwoo... چەندىن كتىبىي ھەيد وەك:

 - ۱- كتىبىيک لەسر (ھېرتلز) دوزەرلى ياخود دامەززىتنەرى بزووتنەوە (صەھىونى) يەت.
 - ب- رۆمانىتىك (رواية) بەناوى (The Bad Englishman).
 - ۴- میستر نىم - ئەمە مېڑۈرى نەدبى ئینگلیزى پىن دەگوتەوە.
 - ۵- د. ثۇرنلى - دانەرى كتىبىي (Garmmar & Idiom) زمانەوانى ئینگلیزى دەگوتەوە.
 - ۶- میستر ھېرىك - ئەگەرجى (كچ) بwoo، شووى نەكربىوو - بەلام بەتەمەن بwoo... دیوانى شىعر و ئەدبى بۆ دەگوتىن.
 - ۷- سەرەتاي سال ئافەتىكى مامۆستاي (مساعد) يش زمانى ئینگلیزى و خوتىندى E فيئر دەگەرەن، ناوى (مدام رحەمەتوللا) بwoo - ئینگلیز بwoo، بەلام مېرەدەكەي (السيد...)

شممال‌زهن (ئايىن بەھنام) و قانۇونىزهن (عبدالاحد جرجيس) و تەپل زەن (نيپراھيم خەليل) دىارن. جا سەيرى مايكروفوونەكانى ئەوساي ئىزاعەش بەكەن و لەگەل مايكروفوونى ئىستىاي كە پىتى دەلىن (نىتك مايك Neck Mick) كە لە ياخەمان قايم دەكەن ھەندى دەنکە (نۆك)يىكە، بىراوردىيان بەكەن! بزانن كە يىشتۇرىنەتە چە زەمانىيىك و عەسرىتىكى پېشىكە و تورو لە تەكەنلەزىيا و بەلام دواكە و تورو لە ھەمۇو شتى: لە مافى مەرۆف، كە ھەمېشە و لە ھەمۇو شوتىن و كۆمەلتىك پېشىتىل دەكىرى، دواكە و تۈرۈن لە خۇو و رەوشتى جوان بەدۇو سەفافاهەت و خىلاعەت و فەصادى ئەخلاقى و بىن وېژەنلىقى مەرۆقى ئەمەرۆ... كە زۆر دورن لە ھەمۇو نامۆزىڭارى و قانۇون و نامۇسى دىيانەت و ئايىنەكان... تەنانەت لە خۇو و رەوشتى ئەو ئايىنەش كە ئىممايان بەخواي خالىق نىيە و گا پەرسەت و ئاۋ پەرسەت و بەرد پەرسەت. ئەمەرۆ، لە چاخى بىسەت و يەكى زايىنى، سالى ٤٠٠ دايىنە و لەو عىراقتە بچۈوكە ھەمۇو رۆزى دەيدەها كەس دەكۈزۈن بەدەست خەلکانى تىيەرەتىست كە بۇويتە شتىيەكى يەكجىار بىت عەقللىي و بىت ھۆشى ئەو كەسانەلى لەسەر ھىچ و خېرىابى، خەلک بەكۆمەل دەكۈزۈن! كوا داب و نەرتى كوردەوارى و ئەخلاقى جوانى مەرۆقى كوردى بەشەرف... ئەوانە لە ج دۆزەختىكەوە ھاتۇرون كە ولايتىان كردووە بەمەيدانى كوشتار...؟ ئاگر بەرداňه ناو خەلک و سەر بىنى ژىن و مناڭ و پىير و پەككەوتە! ئەمانە ج خوايىك دەپەرسەن؟ ئەخىردا! ئەو كارانە تەنها شەيتانى لەعين فيتىرى ھەندى كەسى دواكە و تورو... و ئەوانەنى نەخۆشى دەرۋونىيىان ھەيە... ئەوانەنى دىن و ئايىن و شەرىعەت و پىتىگاي راستى خوا نانا سن... بەدواى شەيتان كەوتۇرن! شەيتانى دۈزىمنى خوا و بەشەر و ھەمۇو شت!!.. بەلام ھەر كۆتا يىيان دىيت و ئەخلاق و رەوشتى ناسخانى سەردەكەۋى! ئەوان بۇناو ئاگرى دۆزەخ و جەھەنەمى (بلا نهایة) هەتا ئەبەد دەسۋوتىن و ھاوار دەكەن... شەستانىش، ئەو كات، بەھانابانەوە نايەت!

به ختم زور چاک بwoo که له (دار المعلمین العالیة) له گهلما، کاک مه جید ئە حمەد ئاسنگەر و کاک بورھان نجم الدین... قوتابی بوون، سالیتک له پیش من بوون. ئەوانە، به تایبەتی کاک مه جید زور شیعری ناسکى بزدادەنام و منیش ئاوازم بقیان دادەنا و دەمکردن بە گۆرانی خوش، له ئىزگە پېشکەشم دەکردن.

له شیعره کانی کاک مه جید ثاسنگه رئم کزانیسانه تومار و پیشکه ش کردن، گهرچی
ئیستا زوریه بیان نه ماون!!

شاعیرانی دیکه زوریان شیعر داوه پیم و بزیان ناردووم... زوریانم کردونن به بهسته خوش به لام وا چاودریتی دهرفت و پوخستی من تاکو رووناکی ببین: منیش جاری، لهو هرایدی پهیدا ببوه و نه و هه موو گوزانیبیژانه له لهنگه زور زورترن و نه و گوزانیبیه پروپووجانه، هدر شرم ده کدم خوم له گوزانی گوتن بدەم!

له سالی ۱۹۵۴ کاک قادر دیلان و کاک ولیم یوحمنا و بهجهت رهشید و نه جات عهبده و حاتهم سه عیید و هادی عهنبهرو و یه ک دوانیتیکی تر، له سلیمانی تیپیکی پیکوپیتیکیان پیکوهینا و له مناسه به ته کان و ههندی شهو له یانهی فرمانبهaran، ئاههنگی گوزانییان ده گیتیرا... و ناویان بلاو بتووه... دواتریش ناویان له تیپه که یان نا (تیپی موسیقای مهولوی). نه م تیپه به یه که مین تیپی موسیقا کوردی ده ژیتر درن له هه موو کوردستان. به راستیش هدول و کوششی نه م گنجه خوین گدرمانه و خاوند به هرمه خورسکی هونه ری موسیقا، رۆلیتیکی گرنگیان هه بیو له دانانی بناغهی موسیقا کوردی، که له پاشان هر ته نسیری نه وان بیو، گنجی تریش به دوای فیربونی موسیقا که وتن و په نایان ده برده بدر نه م ماموستایانه و نهوانیش، خوا هەلناگری، قەت در تغییان نه کرد له فیتر کردنی هدر کەستیکی نه م خولیایی له میشکدا پهیدا ببوایه! به تاییه تى ماموستا ولیم که ودک خۆی دەلتى، له قوتابخانه سەرەتا ییه کانه و دهستى پىن کرد و ئىنجا له قوتابخانه کانی تر وەک ناوەندى و دوانا وەندى و دار المعلمىن و تا زانکۆتى سلیمانیش دامەزرا...! هەروەها دەیەها گەنج لە سەر دهستى خوالیت خوشبوو قادر دیلان فیتر موسیقا بیوون! نەمە جگە لە دانانی دەیەها موسیقا بۆ گوزانی تازە، بۆ گوزانیبیژانی لاوی و دک: شەمال سائیب، عومەر رەزا، حەسەن زیرەک، عوسمان سابۇونچى، عوسمان شاريازىپى، عوسمان عەلى و حەممە نېرگۈز... تاد.

ئەم وىتەيە خوارەوش يەكىك لە چالاکىيە ھونەرىيە كانى ليژنە كەمان (ليژنەي چالاکى
ھونەرى سەر شانۇ = لجىة النشاط المسرحي) يە، كە دېيەنىكە لە شانۇگەرى... چىرۇكى

(قەيسەر و كلىقىاتە) اي
شەكسپىر، كە لە دەرىيەتانى
خوالىخۆشبوو، عەمیدى
(شانۇ) ئىراقى (حقى
الشبل) بۇو و بەزمانى
ئىنگلەيزى پىتشكەشمان كرد،
لە مانگى (مارت - اذار) ئى
سالى ۱۹۵۴، كە دووەم
سالىم بۇ لە كۆزلىجە! من و



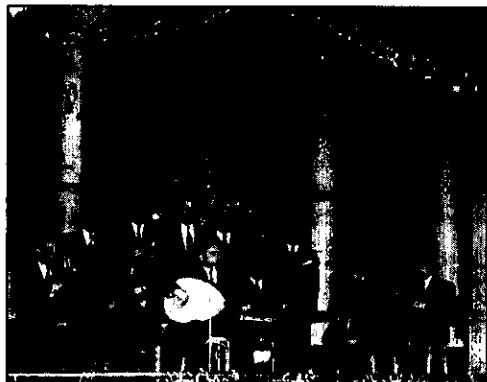
كىريتىك كە ناوى (سلوى زكتۇ) بۇو، وا دېيەنە كە دەنۋىتىنин. ئەم سەلوا زەكتۈيەش لە بەشى
ئىنگلەيزى بۇو، سالىتكە لە پىتش نىتمە بۇو. كە (تخرج) ئى كرد چووه مۆسکو، بروانامە لە
(پۆزىنامەگەرى - الصحافة) وەرگرت.

ئەمپۇز (كە ئدوا لە مانگى مارت (ئادار) ئى سالى ۲۰۰۴ و سېھىنن (۲۱) ئى مانگە و
جەزئىي نەورۇزمانە، ناوى ئەو نافرەته وەك، نۇوسەر لە پۆزىنامە (المدى) دەخوتىنەمەو!
رەنگە، ئەگەر رېت كەوتە بەغدا، بېچم بۆلای و چاڭ و خۇشىيەتىكى لەگەلتىدا بىكەم و ھەندى
باسى جارانى خۇzman و كوللىكەمان و بىرادەر كامان بىكىيەن.

لە ھاوىنان و پشۇسى نىيەدى سال و جەزئەكان، كە دەگەرامەمە مالۇدە... لە كەركۈوك،
ئىنجا لەكەل كەنچە ھونەرمەندە كانى ناس سورى و كورد و توركىمان، دەكەۋەمە جمۇجوڭى
چالاکى ھونەرى سەر شانۇ... مۇسيقا... گۇرانى... تەمىسىل... تاد.

لە پىتشەوە و لە باسى گوازتنەمە مالىمان بۆ كەركۈوك، بەدرىتىزى باسى ئەو چالاکىيەنەم
كەردووە و ھەندى وىتەشم لەكەل قىسە كامى نىشان داوه: يەك دوو وىتەي دىكەشى لىتەدا،
بەپىرسىتى دەزانم دايابىنېتىم و بلاويان بىكەممەو:

- ۱- نیبراهیم خدلیل بهدهف، (نیقانع) پزمه که دهزه‌نی. نه و هونه‌رمدند نه حمده خدلیله و کوردی خدلکی زاخون.
- ۲- ئایشن بهه‌نام - مهسیحییه و ماموستایه له پهیانگای هونه‌ره جوانه‌کان.
- ۳- عه‌بدولش‌حدد جدرجیس - مهسیحییه - قانونون دهزه‌نی.
- ۴- من به ععوده‌وه گورانی ده‌لیم.
- ۵- جوزیف یه عقووب - نه‌رمدنه‌نییه، که‌مانجه دهزه‌نی.
- ۶- کارای (چملو) ژنه‌که، ناوه‌که‌نیم له بیر نه‌ماوه.



له دواوهش (کورس) که، قوتاپیانی خۆمانن. دووه‌میان، له راسته‌وه، مه‌تی ئاموزامه. دیکوره‌که‌ش، هدر قوتاپیانی هونه‌رمدندی شیوه‌کاری له (دار) دروستیان کردبوو!

ئەمەی خواره‌وهش وتنەیه‌کی دیکەی هەمان ئاهنگه، ئاهنگی لیزەنی چالاکی سەر شانق، کە بەسەر زۆکایتی معاونی (عمید)، دکتۆر راشد عه‌بدولله تیف بۇو و من سەریه‌رشتیم دەکرد بەهاوکاری و هاریکاری جەودەت یە عقووب و سىن چوار قوتاپی تر.

لەم وتنەیه‌دا، قوتاپییه‌کی (كچ)، گورانی (يا ئالماني) نوم كەلسومى گوت... زۆر خوش و پىتى گوت، ھەموومانى سەرسام كرد... گورانی (يا ئالماني) هدر له دەمانه دەرچووبوو و زوو شوهرەتى و درگرت و خەلک خوشیان دەویست.

تەنانەت من، خۆم، له ئاهنگىك لە (كلية الزراعة) له (ابوغریب) بۆ قوتاپی و ماموستاکانم گوت بەهاوکاری (جەودەت یە عقووب) ای هاپریم... وەك ئاهنگى (ام كلشوم) چەپلەم بۆلىن دەدرا له دوای هەر (كۆپلىن) يەك!!

لەم وتنەیه‌دا، له راسته‌وه: جەودەت بەكەمانجه، ئىنجا من به ععود، عه‌بدولش‌حدد جەرجیس بە قانونون و جوزیف بەكەمانجه، (باسمە)ش - ناوی كچه قوتاپی گۈزانىبىشەكىيە

ئەم دوو وىتىنەھى لېرىھدان، ۋىمارە (١١، ٢) لە ئاھەنگىتىكى (كلية الاداب والعلوم) لە بەغدا گىرماون، كە ئىتىمە: ھەندىك قوتابى كوردى (دار المعلمين العالية) و (كوللىيە ئاداب)، لە مانگى شوباتى سالى ١٩٥٧، لە سەر شانقى ھۆلى كۆزلىيچى ئاداب و علوم ئەوا ھەندى چالاکى، لە گۈزانى و ھەلپەركتى كوردى پېشىكەش دەكەين.

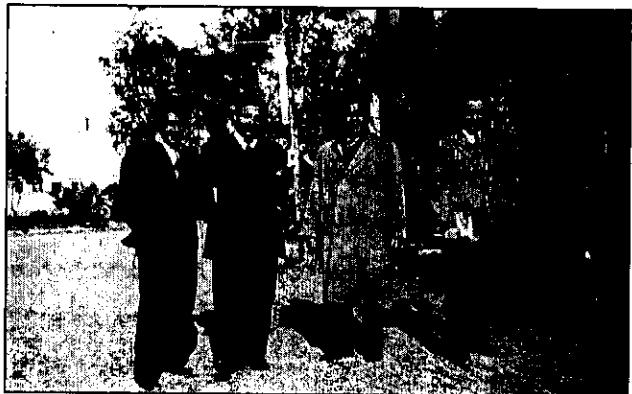
تەنانەت ئەو دوو قوتابىيە لە وىتىنەھى ۋىمارە (١١) جىلکى (عەرەبى) يان لە بەرە و چەفيه و عەگالىيان لە سەر ناوه كوردن... بەلام بۇنىشاندانى برايەتى (كورد و عەرەب) بەو جىلكانە لە سەر شانقى دابىزىن. جىتى داخە، دوو لەو قوتابىيانە، دواى (تەخچى) يان و بۇنىيان بەدمامۆستا، پاش چەند سالىتكى، كۆزچى دوايىيان كردووھ: مامۆستايىان: صەديق صادق و كەمال صەديق كۆزى.

وىتىنەھى دىكەي من و قوتابى (سلوى زەكتى) لە شانقۇگەرى (قدىسەر و كلىقىياتەرە)، كە ئىتىمە قوتابىيانى بەمشى ئىنگلىيزى (دار المعلمين العالية) لە سەر شانقى ئەم كۆزلىيە، پېشىكەشمان كەردى، لە مانگى مارت



سالى ١٩٥٤ ئەم (سلوى زەكتى) يە دواى تەواو كىردىنى چوار سالى ئەم كۆزلىيە، دەرفەتى بۇ ھەلکەوت و چووه (پرووسىيا) و لە زانكۆيىتىكى ئەۋى، بىروانامە يەكى ھىناوه لە سەر پۆزىنامە گەرى، (الصحفى)... ئىتىستاش، ناوى لە گەمل نۇرسەرانى پۆزىنامە (المدى) اى دەبىيەن. (ئەم بەشە نۇرسىنائە لە سالى ٣ ٢٠٠ و ٤ ٢٠٠ دا و دەياننۇرسەمەوە... جا سەيرە! بىرە وەرىيە كان ئى سالانى پەنجاكان... سەددە بىستىم، بەلام والە سالانى سەرتاتى سەددە بىست و يەكدا، دووبارە دەيانگوازمەوە و دەياننۇرسەمەوە... و رەنگە لە چاپىشىيان بىدم!!

مامۆستاي پىپۇرى زمان و زمانەوانى عەرەبى، دكتور عەبدولكەرىم (الدُّجىلى) لە سالى سىتىيەمان لە (دار المعلمين العالية) ھەفتەي يەك مۇحازىرە دەھاتە لامان



و چی بکنه و چی
نه کنه... تاد،
به‌ها و لاتیانی را ده‌گهیاند.
دوا چاره بتوسونه کردنوه
(تخفیف) ای شیده‌تی
لافاوه‌که و مه‌ترسی
که مکردنوه له سمر
پایته‌خت، لیپرسراوان و
نهندازیارانی پس‌پوز
بریاریان دا، له سه‌رووی
بغداده، نزیک (سامیرا)
و خوارتر، قهراخ و
رۆخه‌کانی زتی دیجله،
ئه‌وانه‌ی له چه‌په‌وهن،

له راسته‌وه:
۱- ئامؤزام "قوتابی" مهنتی دهرمان. ۲- دکتور عه‌بدولکه‌ریم
ئه‌لدوچه‌یلی. ۳- من "باکوری". ۴- هورمز ئه‌سکه‌ندھری
وینه‌کر و هاویئ له ۱۸/۱/۱۹۵۶ له ياخچه‌ی کولیزی "دار
المعلمین العالیة" له بەغدا، وەرگیاراه

بیانشکیتن و بیانرووختین، تاکو ئاوه زیاده‌که بەو دەشتوده‌ره بلاو بیتھو و بۆ بەغدا
نەییت. ئەوه بۇ نەو ئاوه زیاده لە شیوه‌ی زییه کی دیکە... یا بەشكلى گۆل و دەرباچە
بەره و خوارهات تا گەیشته لای ئىتمە، وەزیریه. لیتەدا رۆخه‌کانی لای ئاوه‌دانی بەرز
کرابونه‌وه لە سالانی پیشوتور و ناویان لیتبابو (السدود الشرقيه) واتا ئەو بەریستانە
پۆزه‌لاتی بەغدا. مەترسی بن ئاوه زی کەمتوتی بەغدا و خنکانی لە ژیئر ئاوه، پۆز بەریقۇز
زیادی دەکرد، چونکە تا دەھات ئاوه زیاتر دەبۇ لەبەر ئەوهی کە لە مانگى چوار و تا
مانگى پیتىج بەفرەكان زیاتر دەتوبىتەوه.

باسى ئەم (فیضانات) و لافاوانه، لە چەندىن سەرچاوهی میژوویی بەدریتى کراوه و لە
كتىيەكەی نووسەرى میژووی عىراقى، خوالىخۇشبوو، (عبدالرازاق الحسنى) كە بەناوى
تاریخ الوزارات العراقية يە، چاكى باس كردووه و باسى ئەوه ھەبۇوه كە دانىشتowanى
بەغدا با ھەلين و شار چۈلکەن... بەلام وەزىرى ناوختى ئوسسا، خوالىخۇشبوو (سەعىد
قەزار) پېشىگىرى ئەو كارهى نەكىدووه و بەتوندى ئاگادارى (وصى عبدالله) ئى خاتى
مەليك (فەيسەللى دووھمايى كردىتەوه و گوتوبىتى: نەكەن ئەم بەيانه بلاو بکەنوه،
چونكە دەبىتەھەزى لەناوچۈونى ھەزارەھا مئاھ و ژن و پەكەھوتە لە ژیئر پېتى خەلکى

هەلاتوو... ژمارەی ئەم كۈزراوانە زىاتر دەپت لە ژمارەي ئەوانەي كە (رەنگە) لاقاۋ بىبانبا و بىخنىكىن. هەروەها زىاتر ھانى دەزگا و عەسکەر و قوتابى و خەلکى داوه نەھىيەن

بەرىەستەكان (سەددە) كان



بېرۇخىن يَا كەلىنييان تى بىكەوى... و ئەگەر شتى وا روويدا زوو ئەشۇتنە چاك پىركەندەوە بەكىسىە خۆل و زىخ! بەم جۆرە پايىختى عىراق، پىزگار بىو! هەر لە سالەشەوە وزازەتىك بەناوى (وزارة الاعمار) پىتكەتىرا و لە

بىرمە (طە الهاشمى) كرا

ئەم وىتنىيە لە ۲۸ مانگى مارت "ئادارى سالى ۱۹۵۴ كىراوە لە تەنىشت كۆلىزى "دار المعلمين العالىي" كاتى ناوى لاقاۋى زىتى دىجلە بەرەللايى دەشتى هەوراز بەغدا كرا تاكو بەناو بەغدادا نەپوا نىوهى خوارەوەي ئەو درەختانەي "غاپە بىغداد" لەزىز ئاون (سامەرە) و بەرىەست (سەدە) كانى دەرىئەندىخان و دۆكەن، كە ئەوانە بۇونە هوى كەمكەرنەوەي جەخت و كەمبۇونەوەي ناو لە زىتى دىجلە و لقە كانى.



وىتنىيەكى دىكەي لاقاۋە كەورەكەي رووى دا لە عىراق، لە بەھارى سالى ۱۹۵۴ كە بەغدا مەترىسى لى دەكرا زىز ئاو بىكەوى، لە ۱۹۵۴/۳/۲۸. لە وىتنىكەدا (من - باكىورى) و لەكەن دوو ھاۋىتىم لە (دار المعلمين

العالىي) ئەو كۆلىجەي ليتىمان دەخويند كەوا چەند مەتىرىك لەم بەرىەستە (سەددە) يە دوورە كە ئىمە لەسەرى دانىشتۇرۇن و سەيرى ناوهكە دەكەين كە وەك (دەرىا) - بىر -ى لىن هاتووە و ئەو درەختانەي لە دوورەوە دىسارن، ئەو دارتستانىك بۇ ناوى (غاپە

به غداد) بیو... والدم وینه ژیر ناوی لافاوه که وتووه... تنهها لق و پقیی دره خته زور به رزه کان دیارن.

جا سهیره که لهودا بیو، سهیرت دهکرد وا چهندین (مارای) دریژ و گهوره و بچووک به سه ناو که وتون و بولای نیمه دین، تا بینه سه و شکایه تی، یاخود هدر ناو و ناو مه لدیان دهکرد و لدهم شهپولی ناوه که دهخزین - هروهه لانکی منالی تیکشکاوه سهگ و جورج و ژوژک و پیوی و جزرهها نازهله و هندنی جار لاشهی منال و ئافره تیشی دههیتا، چونکه ناوه که به تهوزم و توند دهرقیی.

هاوپتی مثالیم و رهفیق سونقم له قوتابخانهی سه رهتایی له کۆیه و هروهه له قوتابخانهی ناوهندی - متوضطهی کویسنجق - و خزمی نزیکیشم، کاک (یۆخه نتا) ای کوری (گۆزیتیل) ای پۆلیسی سواره، له کۆیه... وەک من خمریکی رابواردن و گۆرانی و خوتیندن و گۆشار و کتیب کۆزکردنوه نهبوو. ئەو زیاتر حەزى له (پاره) پەیدا کردن بیو. کرتکاری و قورکاری دهکرد... بۆ هەر شوئینیک دهچوو نەگەر مەسەلەکه پارهی تىدابایه! خەمختوو بیو، پشتی خارا بیو به نیشکردن.

دايکم، كە هەندى جار له خۇ و له بارودۇخى بىن پاره و پۈول و گرانى، دەمارى دەگىرا و پەست دەبىو، پىتى دەگوت: «تۆ پاشتى سېپىيە». ئەم قىسە نەستەقە له زمانى ئاشۇریدا ھەيە. بەمۇقۇ تەمبەل دەلتىن «پاشتى سېپىيە». واتا كار و ئىشى بىن ناكىرى، بەپىچەوانەش، بەو كەسەئى وەك يۆخەننای ھاپرىتم، له كارکردن درىغى نەكا و له ماندووبون عىتىز نەبىن و خۇي بەهاوېتە (سەرچەقۇو)، بەو جۆرە كەسانە دەلتىن (پاشتى خاراوه). جا دايكم غۇونەئى يۆخەننای بۆ دەھىتىمامەوه: «بىزانە! يۆخەننا چەند ئازا يە؟ ناهىلتىن بىن پاره بىن. لىتىرە و لەۋى ئىش دەكا و پاره پەيدا دەكا».

منىش لهو جۆرە حالتانە زگم بەخۆم و بەدايکم دەسووتا و بەيۆخەننام دەگوت: سېبى منىش دېيم لەگەلتا بۆئەو جىئىھى دەچىت و ئىش دەكەم.» بۆ بەيانى زۇو، جارتىكىان، لەگەل يۆخەننا چۈومە شوتىنى دروستكىرنى بىنایەئى نەخوشخانەی کۆيە، كە لە سەر زەۋىيە كە ئەنيشت قوتابخانەی ناوەندى كۆيە، كە له دەرەوهى شار بیو، نزىك قەبرىستانى غەربىيان، كارى تىدا دەكرا و عەممەلەکى زۆر ئىشىيان لىتى دەكەد. وەستايە كە عەرەبانەكى دايە دەستم و گوتى لهو بەردا نەپرکە و بىبەرە لاي ھۇو وەستايە... ئەو بۇ تا ئىسوارە، ئەو رۆزە عارەبانەي بەردم كېشا... ئىسوارە (٤ چوار) پەنجايىيم وەرگرت.

گرنگترین شت که لم پیشانگایه عهرز کرا و بینیمان به سر سورمانهوه، دامنه زراندنی تله فزیونیکی کامل و تهواو له هه مسوو لایه نیکده و هر له هانته ژووره وهی مهليک فه یسمه ل له ده رکای (مدخل) ای ئه و شوتنه، ئیتمه ها و لاتی له سر شاهه چهندین ئامیری تله فزیون که لیره و لهوئ، له ناو مه عره زکه دانربابون، مهليکمان بینی که شریته کهی به مه قهس بپی و ئینجا که چووه ژووری تله فزیون که و سهیری ئامیریکانی په خش و ستودیوی په خشکردنی ده کرد، هه رووهها بهم بونه یهوه تیپیکی موسیقا ئاماوه کرابوو له گمل گورانی بیث (عه فیفه نسکه نده) راسته و خن، چهندین گورانی سووکه لاهی خوش له گورانی بیه کانی خوی له و ئاهنگه، له ستودیو بچووه که پیشکهش کرد و هه مومان له سر شاهه تله فزیون کانی ده روه ده مابینین... هه رووهها و دک بیستمان، له چهندین کۆگای گهوره و دوکانی ناو (شارع الرشید)، ئیداره مه عره ز تله فزیونی بو دانابون و که به نامه کان له ستودیو که و ده ستیان پئی کرد، خەلکی ناو بازاره کانی (شارع الرشید) هه موبیان ده بینی و له ده روهی تله فزیون کانی ناو شار و له بدر جامخانه کان، دهیان بینی. بو نهود تله فزیون، بمنگله یهک به (تووتیا)، به جوانی پیکخرا ببو، چهند ژووریک ببو، بو ستودیو و کۆنترۆل و ئیداره و شوتنه بیثه و... تاد.

جا دواي ته او بونی پیشانگاکه... دواي چهند هفتھیه که، حکومه تی عیراق نه ده زگایهی تله فزیونی له مه عره زکه کېپیوه به (۶۰۰۰۰ شیست هزار دیناری عیراقی) و له جیئی خوبان بھجییان ھیشت و له ما ودیه چهند کھستیکی میکانیکی و ویته گری تله فزیونی و کاری دیکهی که پیووندی به په خشکردن و شتی تر هېبوو، مەشقیان بچهند کھستیکی عیراقی کرد و ده رهیان بو کردن وه و نیتر دواي کوتایی پیشانگایه که، عیراقی بیه کان رۆژانه، بەشم و گورانی و موسیقا و هداوی و هندی فلیمی و هسانیقی و دوکومیت که له بابت عیراق و جموجۇل و چالاکی و هزاره تی ئاوه دانکردن وه... په خش ده کرد. ئەمەش يەکم تله فزیون ببو له هه مسوو رۆژھەلاتی ناوه راست (الشرق الاوسط) که له بەغدا دامەزرا. تا نهود کاته له هیچ پایتهختیکی دیکهی ولاته عەرەبە کان و دراویستان تله فزیون نه ببو.

سەبارەت بە موسیقا و دەنگخوشی له بىنەمالە کەمان دەلتیم: باپیرم، باوکى دايىكم، ناوی (لازار) ببو. دەنگیتکی زۆر خوشی ھەببو. له هەندى دانیشتىنى تايىھە تى خىزانىي، لاوک و بەستەي شايى لاي خوبان، گوندە ناشۇورىيە کانى تۈركىيادەچرى، نەگەرجى زۇرىش

که نم و یتنه یه ش ده بینم، هه مسو جار، پیتکه نینم دیت و بدیته شیعرتکی عدره بی هدیه
له میزه له به رم کردووه، دلتی:

إِذَا كَانَ رَبُّ الْبَيْتِ بِالدَّفْضِ ضَارِبًا
فَشِيمَةُ أَهْلِ الدَّارِ الرَّقْصُ

چونکه نمود بدیته شیعره له گمل و یتندکه زور گنجاهه. نم و یتنه ش له ژووره که مان، له کتیه
گیراوه که هیشتا زگورتی بوم و یدکم سالم برو له کتیه، وهک مامؤستا دامهزرا بوم له
قوتابخانه ناوهندی (متوسطه) ای کوران، سالی ۱۹۵۷.

سالی ۱۹۵۵ سالی سیمه مم برو له و کوللییه (دار المعلمین العالية) له بهشی زمانی
نینگلیزی. ده امم زور پیکوییک و مادده و درسه کامن چاک ده خویند که هه مرو کتیبه کان
و مامؤستا کامن نینگلیز بون بمه سره روزکی به شده که شمانده. جموجولیتکی هوندری
موسیقای باشیشمان لهو کوللییه دامهزراندبو... قوتاییانی کج و کور له ناهدنگه کانی
مانگانه مان و له سهیرانه کان گزرانییان ده گوت به مین حساسیت و شهربم کردن و
عه ماده کوللییش ته شجیعی نمود تیکمل بونه راسته قینه ده کرد.

له گمل نیزگه نازداره که ش، هفتانه
ناهدنگم هه بمو... یدکسهه بلاو ده کرانده
و له هدر هفتنه ش گورانیتکی نویم ثاماده
ده کرد و ده مگوت له روزی ناهدنگه کدما.
همندی جار جگه له روزی ناهدنگم،
روزانی دیکه یش ده چوومه نیزگه، چونکه
خوشم دویست و مامؤستایان: کامل
کاکه مین، عادیل عیرفان، شیخ حسین

قدر داغی، مامؤستا که ریم سعد عیید زانستی، کاک رهنووف بدگ و رهمزی قه زاز... و...
نهوانه زور یه کترمان خوش ده ویست و نه گهر شتمان به دسته و نه بواهه، له چایخانه
بچوو که دی بردهم نیزگه را دهه وستاین و قسه و گفتگو گاته و نوکته خوشمان
ده گیزایه وه... جا له چایخانه که ش سهیرت ده کرد وا لهوبه جاده که مامؤستا عملی مه ردان
هات و جاده که به (حدزه) و آتا به (حدزه = ناگا له خویوون) ده په پیشه و، چونکه جار تکیان
ترومبیلیتک ده عامییه یه کی لیتی دابو و خستبو ویه سه رجاده که... بتویه زور له ترومپیل

ده ترسا و ده رهويه وه! وه ک مهسه له کوردييکه که ده لئن: نهودي ماري پيوهداين، له گوري
ده ترسن!

جاری واش هببو له شوينيک ده عوه قان بزدهات، ده چووين و هه روها هه فته هي
روزئيکيش کومله موسيقازهنانی عيراقی (جمعية الموسيقيين العراقيين)، ئاهنگيان
هه ببو راسته و خۆ لە ستودیوی بەشى عەرەبى، كه تىپتىكى موسيقايى گورهى له خۆ گرتبوو
و مامۆستا (مونير بەشير) سەرپەرشتى دەكرد. جا هەر ھفتە يەك ئەبۇوا يە گۆرانىيەكى
کوردىش له ناو بەرنامە كانيدا ھېنى. جارىك كاك شەمال و تى: ئەم ھفتە يە من و تو
بەدوو قوللى، گۆرانىيەك دەلەتىن، بىلام چەز ئەكم بىتىتە لام له شوقە كەما تاكۇ ئامادەي
بىكەين و پېۋەش بىكەين. ئاهنگە كە جەمعىيەتكە رۆزىنى چوارشە موان ببو. من ئىتىوارە
يەكشەم ببو، چۈمىد شوقە كە كاك شەمال، هەر بەپتىيان له بەشى ناوخۆي كوللىيەو،
چونكە زۆر دوور نەبۇو ليتىمان. شوقە كە لە (شارع غازى) ببو بىلام نەك لە لاي (ساحە
باي الشرجي) كە دوايى بۇوە (ساحە تحریر)، بىلكو لە كوتايى شەقامە كە غازى ببو،
بەرامبەر بىنكە ئاگر كۆزىتنەو، كەمەتكە هەراز تر... مەبەستم پىش ئەوەي بىگە يىشتىمامە
شوقە كە، لە لاي راستم بىنكە ئاگر كۆزىاندە كە ببو (دائرة الاطفاء)، ئىنجا كەمەتكە
زىاتر، لەوئى پەت ئەبۇوم، بەلاي چەپمەوە، شوقە كە ببو لە قاتى دووەم ببو، بەعەقلىم.
بىنایەكانى ئەوسا، زۆر بائند نەبۇون: نەوەپى ۳ سىن نەھۆم دەبۇون... كەم وابۇو بىنایە يەك
لەو بەغدىدەيە گەورەيە، چوار نەھۆم ببوايە.

جا چۈرم بە عوودە كە خۆي (شەمال) ھەندىتىكى لە گۆرانىيەكە لىتىدا و لە بەردەمى،
لەسەر مىزەكە، پارچە كاغەزىتكە دائزابۇو، كە سەيرم كرد شىعرىتكە ببو، لە سەرەوەي
نووسرا ببو (ھەرى لەيلى) بىلام ناوى شاعيرى لەسەر نەبۇو. يەكسەر دىپى يەكەم دەستى
پىن كەر دبۇو.

ھەرى لەيلى... ھاوار لەيلى... عەمەرم لەيلى...

نىزىكە سەعاتىيەك لە لاي دانىشتىم و جار بە جار من عوودە كەم لىتى و فرەگرت و
ھەندىتىك زىاد كەردن ياخىنلىنى ناوازى و شەيەك ياخىنلىنى شىعرىتكە... تا بەو شكلە
دەرچوو كە خەلک گوتىيان لىن ببو، وەك گوتىم يەكەم جار من و شەمال بەدوو قوللى لە
ستودىوی بەشى عەرەبى، لە گەل تىپە كە موسيقايى (جمعية الموسيقيين العراقيين)
گۇتمان، دواي ئەوەي يەك سەعات پىش پەخشى ئاهنگە كە، لە گەل تىپە كە و كۆرسە كە،

یدکم، که له ۱۹۱۸ کوتایی هات و تورکه عوسمانیه کان که وته ناو ئاسووری و نرمەنییه کانی ولاتی خوبیان و به کوشتن و بین و فرماندی ژن و ئافره تان، وايان کرد نو ئاسووریانه به هلاتن هەلیتن و مال و حال و باغ و باخچه و ئازەل و کیتلگە کانیان به جن بھیتلان! جا زۆریهیان، دوای ئەوهی هاتنه عیراق، له شاری کەركوک، هەر لە سالانی بیستە کانی سەدەی بیستەم، خانوویان کپى و به کرئ گرت و هەموویان لەو گەرەکە حداونده کە یەکیتکە له گەرەکە هەرە کۆنە کانی دیوی (قوریه) ای شاری کەركوک.

جا نو خانووی مالتان چووبووه ناویه و، خیزانیتکی خەلکی (تلکیف) ای به کریان گرتبو له خانووکەی کەوا کابرايدەکی تورکمانی کەركوکی بولو... خانووکە چوار ژوری تىدا بولو... دووانیان له پېتشەوە، لمۇدیو و نەودیو دەرگائی حەوشەکە، ئىنجا دوو ژوری دیکەش له سەرووی حەوشەکە بولۇن! خانوویتکی (شەرقى) بولو. دايىم دوو ژوری لای دەستە راستى وەرگرتبسو يەک لهو زۇرaranە زىتر دەرگائی حەوشە و یەکىش لەوانى سەرەوە. مالە تلکیفیيە کانیش دوو ژورەکەی ترا

نمۇ نیوارەيد، هەموو ئەندامانی هەر دوو خەیزان له حەوش دانیشتبووین و کابراى تلکیفیيە کە ناوی (ناصر) بولو، ژنەکەی (پۆزە) دوو كچى ھەراشیان ھەبۇو، گەورەکە یان ناوی (سیھام) بولو تەمنى ۱۶ سالان دەبۇو، نەوى تر ناوی (ئەمیرە) بولو پەنگە (۱۵ سال) دەبۇو. بىتجەکە لەوانەش چەند منالە ورتکە دیكەشیان ھەبۇو... كچ و كپۇر.

باوکەکە له کۆمپانیاى نەوت C. P. I. وەک (میکانیک) کارى دەکرد. هەر ئەھویشیان بە مۇرچەی وەرى دەگرت، گۈزەران و مەعیشەتى خیزانەکەی زۆر بەپەنگەتکى بەرپە دەبرد. تەمنى ۵ پەنجا سال دەبۇو، پېچى سەرى ئەوي مابۇو سېپى بولو. ژنەکەی قەلە و بەلام جوان بولو، پېچى درىز، دوو چاواي رەشى جوان و زەردە خەنە يەکى ھەمیشە لە سەرلىيان بولو.

زۆرى پىن نەچپۇ، کاک ھورمز دىسان بۇمان پەيدا بولو. من پېتكەنیم. گوتە كورە ھېشتا پەنگە بۇمان له مالتان، له کۆيە نەپېاپىتەوە، تۆھاتى! وتى: برا له ھېچ نۆقرە ناگرم و زۆرم ھەست بەتدنیا يى دەکرد دواي ئەوهی نېتىو له لامان رۆیشتن. شەرمم نەکربىايه، رۆزى پاش چوونتان، دەھاتم. نىتىر لە گەل پىياوه کە (کاک ناصر یوسف) يېش بەيدەكتىم ناساندىن و... شەوانە لەو حەوشە پېتكەوە دادەنىيەتىن. هەر دوو خیزانەکەش، له خواوه، زۆر يەكتىريان خۇش وىست. كچە گەورەکان له گەل مارىه و وەردەيە خوشکە كامان بۇن بەھاپى، منالەکان له گەل یوسف... بەتاپىتى كورېتکىيان ھەر لە تەمنى یوسف بولو ٦

شایانی گوتنه کهوا من،
گوزانی (هدی زنپین) ام لدو
رقدی نه و سهیرانه، دانا
بهناواز و بهدهلبسته وه.

واتا چیزدکی دانانی گوزانی
(هدی زنپین)، بدم شیوه وی
خوارده رووی دا و پیدا ببو:
دوای دانیشتتیکی زیاتر له
دلو سهعات لدو شوتنه دلکیره

و لهکه لخواردن و گوزانی و ععود و چهپله و خوشخوانی... ماندوویه تیمان پیتوه دیار
ببو... منیش ععوده که م دانا و هدلسامه سه بین و پیتم گوتن: پیاسه یه ک لدو ناوه و بزو
لای رووباره که ده چم! جا که لیتیان دور که ده قمه، لهو ته لانه بدرامبه رمان، میگله
مهربتکی بچووک بدره خوار دههات و دوو منال، شوانکاره کانیان بیون، کورتک ژیکله،
۱۲ سالان یا که میک زیاتر، داریکی به دهسته و ببو، به دوای مهده کان، لدو لا بو نه ملا
ده چوو، لهو کاته چند بدرخوله یه ک، له میگله که در چوون و به ددم لهدرا، که میک
دور که دهسته و کوره شوانکاره که گازی کچه که کرد کدوا له پیشه وه و لاه لایه که دیکه
میگله که ببو و، هاوایی کرد: «کچن زنپین... هو زنپین... نه و حمیوانانه واوه بینه وه.»
کچه که غاری دا و بدرخه کان نزیک من بیو بیونه وه. کچه که، هاته نزیکم... حه په سام!
کچیکی جوانی، قڑقاوهی مهیله و زه ردی، چاو شینی روومهت سوور... گه ردنیکی سپی
و خر و ناسک، لمسه جهسته یه کی قشتیله و ریک... یه ک تاقه کراسی لهدرا دا ببو...
چلتکن و ده لینگی ده بینی نیوه چر بیو بیون و درا بیون له بدر هاتوجتی ناو دار و به د و
در کان!... سهیرنیک کرد و به قسه رامگرت و گوتم: «ناوت زنپینه؟» گوتم: «نا». گوتم
«ناوت جوانه و خوشت جوانی! ته مهنت چندنه؟» گوتم «چی؟» گوتم: «عومرت چند
ساله!» گوتم: «نازانم»... گوتم «رهنگه عومرت هدر دوازده سال بین... خوا یارمه تیتان
بدات و بتپارتیزی». برآکه که... کوره که که تر بانگی کرد «کچن زنپین ده دره!» لیم پرسی:
«براته؟» و تی «ئا» و تم: «ده برق جوانه که، برق ئاکات له خوت بین!»
نه و روزه من هدر (زنپین) لمسه زار ببو! که گه رامه و لای برادران، گوتیان «چت ببو



جشن ۲۵۵

له گدل نه و کچه شوانکاره؟» گوتم «فلانی - و هلاهی جوانی و ام نه دیوه و نابینم! په کورو! نهوده چییه؟ نه و خوایه کاری چهند ره نگینه، شتی ناوا ده خولقینتی! خوزگم بهو که سهی چهند سالیتکی تر، زتپینی به نسبت دهین! نه وان پینکه نین... یه کیان گوتی: دهوره... و دره گزرانییه کمان له سر (زتپن) بوقلی. یه کسره هاته سر زارم و وتم «زتپینه کمی توپراوا؟!»...

ئیتر نه و شهود، به خشم و به عورده مهود، هر خهربکی هدلبه است بیوم... همندی رستهی سروک و ناسک که له شیعره کانی فولکلوری و همندی وشهی پر موسیقام ریتکخستن و ناوازه کهش هر دوای دیتنی (زتپن) له سر ته لانه که، له میشکم ده زرنگایه واه! جا نه و گزرانییه لق ده رچوو:

کویه خوش و بابچینی	ههی زتپینی... زتپینی...
منی کردوه بدداوه	زتپنه کهی توپراوه
حمسره تی دل نامینی	گدر ماج کم نه دوو چاوه
	... تاد.

نهود بیو هر که گه رامه و بعدها و له یه کم ناهدنگی که داهات، یه کم گزرانیم (زتپنی) بیو که راسته و خوش په خش و بلاو کرایده... دواتر، له ناهدنگه کانی دیکهش، تا دوو سین هفتة، نه و گزرانییه یان لیم داوا ده کرد و ده مگوت، تا فورسهت په خسا و توپمارم کرد لهو پاییزی نه و ساله‌ی (۱۹۵۵).

که چوو مده نیزگه، سهیرم کرد همندی کاغه‌ز (نامه)م بتوهاتبیو... تیایاندا هه بیو ته نهایه (اعجاب) بیو، هه بیو شیعریان بتو نووسیبیووم و دهیانخواست ناوازیان بتو دابنیم و بیانکم به گزرانی - هشبوون، له ناو نه و نامانه، دوای (وینه) ای خشم و کورته یه ک له (زیان) میان بتو بنیزم.

به نسبت نهانه دوای وینه میان کرد بیو، بق ناردن... به لام شیعره کان، نی گهنجی هدرزه کار و سوراهیق دیاریوون و پینده چوون...! نه قافیه یان ته او بیو، زوریش وشهی عمره بیان تیدا بیو... من هه لسام با بهتیکم بتو رژنامه‌ی (وین) نارد، بتو سلیمانی، تیایدا همندی (حال) ای پیتو سیم نووسی که دهین (شاعیره کانی) گزرانی، په پرهویان بکهن و پشتگوییان نه خن: نه مدهش (وتاره کده) به ناوی (چیمان نه وی له نووسه‌ری گزرانی):
له ژماره (۱۲۹۸) بلاو کرایده و روژی (۳۱/۵/۱۹۵۶).

لایه ره ۷۵ شیوه

تاریخ: ۱۹۴۸ (۱۳۲۷/۱۰/۲۱)

بچنان نمودی له نووسادی کورانی
پذیری - هاگردی

به راست گهله سوابی او هاعر و نوره در گوی گره خوش دوسته کات
نه کنم که ازه ناهه نهندی شفروهه است، ی خوبی مولان نهین بوره و دهی
نارازی بر داشتن و بیانکن به کورانی ناکه ل استگه، ی کوردي به باغدا
بلو تکریه و ده، ی کام گهله باره ده، له متنانه بور کورانی دسته ناهن
ده بدر کله گامو کورانی ومه ندی له سپاهی (غی) تبر.

را من له خواره وه چند ملاحظه، پاکه نهونم که او کهنه ی شعری کورا
نیان و بخونم که بیان ورد به وه دیگیات بینه شعره که نیان
کا گردست بباته به کورانی :

- ناداوا ملول مه کش که شعر، گهان که سار (غلان) نارازی عربی -
- وه با خودکه ما بگزیری، جو تکه آم غارانی نه که زور بوز، کالیان نامنی -
- من خوم هیچ حازه گام که کورانی کوردي بگزیری ل سار ملولزیکی
که بکری کرد، بیه ختمه آغاز دادن بور کورانی کان .
- همان که بچه غافیه و توقی شرمکان، له گیانه گکل (ابروی)
سریعی ریکه ناگون .

۳ - تا که بتوان ووهد سکن (کلات) باشه من و همان جو اذن گاه کو
نه موکبکه بیان بگات، وه ووهدی غربه و داک قیلوس و ... هند
۴ - به پنهان خیش و کورت بن

۵ - ورده (مه بب) خلامه ل همه که نادا به بن، وه گله باش طور
سیلک و مه مکوه استعمال کن .

بوزانین

پژوهه
دغافلی بولیسخانه

له خویندن، به کوردي و عربی و
تمانه تئینگلیزیش، هدرکه له
قوتابخانه (ناوهندی) کزیه قوتاپی
بboom، له نیوان سالانی ۱۹۴۳ -
۱۹۴۶، حمز و ئاره زروم هه بیوو...
زوریشم ده خویندهوه! چونکه له و
سالانه دا پژونامه و گوشاری عربی و
تاک تاکه کوردیش زور بیون و
دهاتنه کزیه. هدر نهو هیواهه تهش
هانی دام بتو هه ولدان بتو نووسین...
سهرهتا ههه بدعهه رهیم ده نووسی.
شیعر یا پدخشانی کوردیم ده گزیریه وه
سر عربی و دهمنارد بتو پژونامه کان
و هه مسووشیان شتی منیان بلاو
ده کردهوه، چونکه نووسینه کانم مدرجه
پیتوستییه کانی نووسینی (باش) بیان
تیدا بدی ده کرا. جاروبیار شیعریشم
ده نووسی. چند شیعرتکم له
(گزشاری پهیام) بلاو کرانده له سالی ۱۹۵۰ و تا گزشاره که داخرا. هدروهها له
پژونامه (النديم) که تایبەت بیو بەئەدەب و هونهه و هەوالى سینەما و شانق...
خاوهنه کەی ناوی (ناصر یوسف) بیو... هاته لام، دواي بلاو کردنەوەی باهەتیکم و توی
نووسینه کانم پیت خوشە و حەز دەکم بەردەوام بیت چونکه تمەنها له (کوردی) یادو، نەدەبی
کوردی تەرجمە دەکەی و بۆمان دەنیرى! نەو کاتەش، واتا له سالی ۱۹۵۰ و تا چوونم بتو
دار المعلمین العالیه، له کەركوک بیوم، سەرەتا سالیک بیومە مامۆستای قوتاپخانه
ناسوورییه کان و سالی دواتر له P. C. I. وەک (موهەزف) دامەزرام، وەک پیشتر باسم
کردووه، لەم بېرە وریانەم!

نەمە و جگه له نووسینی چند شانۆگەرییه کی (کۆمیدی) و نینجا خۆم و چەند
گەنجیتکی نەوسا، لە سەر شانۆ قوتاپخانه کەمان غایشمان دەکردن.

وينهی شانزگهري
سەرخۇش سەرخۇشكەش
من، لەسەر شاندى
قوتابخانىي ناسورى لە
كەركۈوك.

سالى ١٩٥٣

من الدرب الگردى الشمع أنا والببل

واه يا ببل، كلانا مصاب بداء (مير المبيب)، كلانا
ذاق جحاد، وضم وض، المبيب، مثلاً واحد تكل ناصاب
بهرج في الكبد لا يدخل، تعالاين بقىسىكەل الائمه المرازة
لوري بعضا من الماء المزمد، وضم وض، المجلان.

أي ببل .. أنت ذلك الببل الرائع نورات خضراء
تحسق قلوب ينها .. أولئك ذلك القصص البارد حيث كده تحيى
ـ حرقة الصيف المار رزير العذاء، وأهانس المفريـ
ـ في انتظار فلرة من شفاء صبيتك، هنور، ؟ وفي الرياح
ـ حيث كدت كالنسم زرائب الكراكب لغير من بخل لهم
ـ سعدك، فحصل ليك ثمارا .. كدت تندى إنك قد أصبت
ـ بيمك فشركت شوكه الـ ١٥،

ـ آآآ .. كيف تركت على أيامك تلك سدى، وفتحت بجهة من
ـ ليـم بـدـبـا
ـ يا آبا البـلـلـ الشـاعـشـ .. أنا الآخر مـكـورـ المـاخـ شـيـانـهـ
ـ العـبـوبـ، كـدتـ أـمـهـنـ حـرـأـبـيدـاـ فيـ قـصـرـ .. وـمـونـ دـونـ
ـ حيثـ أـسـرـتـ مـرـحـاـ فيـ سـوقـ المـبـ.

ـ واه .. واه ياـيـ شـكـلـ الـقـلـصـ قـلـيـ فيـ ذـلـكـ السـوقـ ١ـ
ـ مـارـاـ .. عـلـ أـمـ الـقـادـ .. كـانتـ تـسـعـنـ رـامـيـ نـختـ قـدـمـهاـ،
ـ وـكـانتـ كـالـرـوـحةـ تـحـرقـيـ بـسـرـاجـ خـدـبـاـ، وـلـكـ تـكـمـ سـيـاسـيـ
ـ منـ الـأـمـ ئـامـتـقـابـيـ بـأـيـاشـهاـ الـخـلـاـةـ قـاطـرـ قـلـيـ فـارـقـيـ
ـ أناـ الـنـيـمـ بـتـبـهـ نـاـيـهـ .. فيـ شـقـائـيـ ذـاكـ سـيـداـ، وـقـدـ كـدتـ

ـ درـماـ .. فيـ اـنتـظـارـ قـنـصـ زـرـقـيـ .. حـولـ بـسـانـ آـتـالـ آـهـدرـ
ـ وـأـدـوـخـ هـنـاـيـنـ انـ نـهـمـ طـالـمـ قـرـبـ المـلالـ ..
ـ فـنـدـمـ اـقـصـ قـنـصـ مـطـروـسـ مـاـيـاـ بـعـدـ وـرـةـ، مـنـ
ـ اـحـبـيـ، وـقـيـ تـحـمـ بـابـ ذلكـ بـلـسانـ الذيـ حـرـسـ بـروـسـيـ
ـ إـلـيـ رـقـبـ .. عـلـ صـرـامـيـ، حيثـ كانـ كـانـاـ تـاـ منـ كـبـ

ـ فيـ اـنتـظـارـ هـذـاـ تـوـالـ يـهـرـ الحـسـراتـ ..

ـ وـينـهـيـ نـوـسـيـنـيـتـكـمـ، كـهـ لـهـ نـهـدـدـبـيـ،
ـ بـهـخـشـانـيـ كـورـدـيـيـهـوـهـ، گـقـرـبـوـهـوـهـ بـزـ
ـ عـدـرـهـيـ، لـهـ ۋـئـرـ نـاوـيـشـانـيـ (ـأـناـ وـالـبـلـلـ -
ـ وـاتـاـ: مـنـ وـ بـولـبـولـ)، لـهـ رـۆـزـنـامـهـيـ (ـيـاـ
ـ هـفـتـنـامـهـيـ -ـ النـديـمـ -ـ بـلـاـوـ كـرـايـهـوـهـ لـهـ
ـ ١ـ٩ـ٥ـ١ـ، مـنـ نـوـسـاـ: مـامـوـسـتاـ بـوـومـ
ـ لـهـ قـوـتـابـخـانـيـ نـاسـوـورـيـيـهـ كـانـ، لـهـ
ـ كـدـرـكـوـكـ !

ـ لـهـ نـاهـنـكـهـ كـانـيـ سـەـرـىـ سـالـاتـيـشـ، وـهـكـ
ـ عـادـهـتـ بـوـوـ، نـاهـنـكـيـكـيـ گـهـوـرـهـيـ (ـتـنـكـرـيـ)
ـ وـاتـاـ (ـخـۆـگـزـيـنـ، بـهـجـلـوـيـرـگـ وـ...ـ تـادـ)
ـ بـهـجـورـىـ نـدـنـاسـرـتـىـ پـتـكـمانـ دـهـ خـسـتـ وـ لـهـ
ـ هـۆـلـهـ كـانـيـ كـدـرـكـوـكـ سـازـمـانـ نـهـدـاـ وـ تـاكـوـ
ـ بـهـيـانـيـ بـهـگـزـانـيـ وـ مـؤـسـيـقاـ وـ (ـدانـسـ =
ـ وـاتـاـ سـەـمـاـيـ رـۆـزـئـاـوـايـ) لـهـسـمـرـ نـاوـاـزـىـ
ـ مـؤـسـيـقاـيـهـ سـادـهـكـهـمـانـ .. وـهـكـ نـاوـاـزـىـ:
ـ تـانـگـوـ، سـامـبـاـ، رـۆـمـبـاـ، شـارـلـسـتـونـ،
ـ فـوـكـسـتـرـوـتـ وـ...ـ تـادـ.

نهنداد. خه‌لکی خاوند پروانامه و شه‌هاده‌ی بدرز له دهور پشتیدا هدین، ندو گه‌نجه نازداره‌ی به (نیعدام) جه‌زا دا... و ئىعدام کرا. ئىمما جه‌لال، مایه‌وه و برايتكى له حکومت و وزیر بورو... جه‌لال تىكەلتى سياست نهبوو، له ئىدەب و نوسين و وەك مامۆستاي زانکۆي بەغدا بەردەوام بورو. دوا جار، من له (مىصيف سرسەنگ) شەۋىك دىتم و چۈرم لەسىر مىزەكەدی له لاي دانىشتم و زۇرمان باسى سەردەمى قوتابىياتى كرد.

نازانم ئىستا ماوه و له كوتىيە!؟.



له پىشەوهتر، لەم يادداشتىم باسى نەو سەيرانىنم كردووه كە باو بۇون له كوللىيەكەمان. ھەر بەشىتكى سەيرانىيان ھەبۈرۈيە، منيان دەعوەت دەكىد و دەبۈرمە (ضييف الشرف) - ئەم وىتنەيدەش سەفرەيەكى (بەشى عەرەبى) بۇو بۇ تاوجەمى (سەلان پاك)، نەوا له باخچەكانى دايىن. نەو قوتابىيەدە لاي راستەوهىدە، چاك دىارە كراسى سپى و بۆنبااغى بەستىووه، نەو (جىلال اىيوب

صبرى) يە، لەبەر ئەوهى من، بەچالاکىيەكائەمۇ، قوتابىيەكى دىار و ناسراو بۇوم له لايەن سەرتاپاي قوتابىان و (عمادەي) كوللىيە، جاروبىار، پەيامنېتىرى رۆزىنامە دەھاتن، راپورتىان لە بايدەت كوللىيەكەمان و بەشمەكانى و جموجۇلەكانى زانستى و ئەدەبى و رۇشنىبىرى دەنۇرسى و نامادە دەكىد. جا لەو حالە تاندش، قوتابىيە (دىار) كانيشيان دەھىتىيە ئاخاوتىن. لېرەدا وەلامەكانى من و چەند قوتابىيەكى تر، سالى ۱۹۵۶.

له ماوهى نەو سالانددا، كە له بەغدا بۇوم، چەندىن چىرۇڭى كورت، بەزمانى عەرەبىم دەنۇرسى و بۇم بلاو دەكرايەوه له رۆزىنامەكانى نەوسا، كە زۇرىيەيان، ھەفتانە، لاپەرەيەكىيان بۇ چىرۇڭى كورت تەرخان دەكىد، وەك رۆزىنامەكانى: (اليقظة، الأخبار، البلاد، الکرخ، العالم العربي، النديم،...) درۇش ناكەم ئەگەر بلىئىم ھەۋىتى ئەم نوسىنامەم و وەھى و نىلھامى نەو دلىدارىيە و خۆشەويىتىيەم بۇو له كەل ئەمیرە. جا شايانتى باسە كە نەو چىرۇڭى كانىم ئىستا له لام ماون و ھەرۋەها ناويان له كتىبىيەكى عەرەبىدا ھاتووه كە له نوسىنى نوسەرى عىراقى (عبدالله احمد) بەناوى (فەھرەست القصة العراقية) و چىرۇڭىكانى من له ۋىئر ناوم (اندريوس) و (اندريوس خمو)دا ھاتووه له لاپەرە (٨٤).

هل تبعد ان تأتي الطالبة الى الكلية وهي في ملابس غير مناسبة؟
طالبة التي تأتي الى الكلية وكانتها ذاتية الى حفلة رقم واحد

التعليم المختلط يحفز الطلاب والطالبات على المثابرة

١- اخترنا اربعة من طلبة دار المعلمين العالية فوجها اليهم الامثلة الآتية :
 ١- هل تعتقد او - تعتقدن - ان التعليم المختلط قد ادى رسالته فرس
 الكلبات ؟
 ٢- لماذا اعتبرت الفرع الذي انت فيه على بالك الفروع ؟
 ٣- هل تعيذ او - تعذبن - ان قاتي الطلاق الى الكلبة وهي في ملابس
 القراءة ام لا ؟
 ٤- قالت الانسة سمحة الخطيبية - الازياء والمجوهرات .
 ٥- فائمة البصائر - ماجع اداب
 ٦- فرع البقرائية -

نظريات في التعليم الاتصال

لہ روزنامہ (الدھبیار) کی روئی
۱۱/۰۵/۹۵ بدل دکرا وہ نہ ہو

پا شادی ملکه ایزی دن (اویور کر)

٤٢ - لقد اهتمت فرع اللسان
الأังجبيّة لرسيفي الجامعة في تطوير
اللغة الانكليزية والفرنسية لاتقانها والمعنوي
لكل الكلور - هم من جما بالآداب ولا يغافلون
عن إنشاء الأدبية الفتية موجودة في هاتين
البلدين . ولما كانت لـ ديفي ملبة لأن
فرانشوا شافير أديب الغرب ملقبهم التي
تحسون بها فقد أثرت هنا فروع على فروع
اللسان .

٣٢ - لا اشتراك على الطالبة ان
ان تضرر الى الكلية وكتابها للدكتور
احمد حفظة او سعر ٠٠ بل يمكن
لطالبة في مسهد على تناول اذ ترى
زبائن بسيط تطلبها ، فان البساطة هي
موضة العصر الحديث .
وفي ذات ان الميالة في التجهيز
واختيار الشباب المأهولة هو عمل خاص
معهم ، ففي تسيير المطبقة الافتراضية
لا يقبل لهم سهل جعل

الخترنا اوريه من طبلة دار المعلمين

- ١ - هل تعتقد لو - تعتقدان - ان
- الكتبات ؟
- ٢ - لما افتتحت الطرق الذي انت فيه
- ٣ - هل تجد لو - تعجبين - ان تا
- هزيمة لا
- الثالث الانسة صبيحة الخطيب -
- الثالث ٠٠ فرع المفرالية -
- لم يود التعليم المختلط رسالته
- رذذان لشفف النوايس الترسووية
- البيانية والحيط الاجتماعي المسلم
- والتمسوك بالعادات الأخرى .

وقد اخترت فرع المهرجان العربي فيه واستمتعتى الذى له دون غيره وأولى بدراسة الاسنام الاصنادية والغروف الطبيعية استطع بعدها -

ان وفقت - ان قدم دوامة جديدة لالتصاديات بلاذى على اسس حديثة في المستقبل .. أما من المسؤول الثالث فما قالوا ان الحال الطبيعي يمكن في في الزي البسيط الذى يتم عن ذوق اختبار

رسائل العبر
اندريوس طه - المجلد الثالث
مجمع الكلمات الاجنبية

١- انتي متغلال جدا من اداء
 التعليم المختلط في الكليات و رسالته
 تشير اداء ... بيد اننا لا زلنا في الطريق
 الاول من هذا العمل ولازالت المقاومة
 قوية في المؤسسات ...
 وعلينا بالعلم من الامم لكي احتسبوا
 مرحلة من الدراسة تكون لربى منه
 التعليم البالية جانبها ...
 وظهرت هذه
 جيلا من سلوك بعض طلاباتنا الولائي
 ينبع عن عزف او التحدث مع ذميه
 لون وعکس ذلك ينبع بلا شك اظهار
 على رجومهم امارات التعذيب والاضطهاد
 عندما تخدمنهم طالبة ... ولكننا بصوره
 ائمة نعم تعرى الفتن في هؤلئك
 اصحاب ولن ثبت ان ترمي من كاھلنا
 في القالب

چندین پایته خته کانی ئەوروپا (پیانتى ۋەنیوھ) و بوبووه بەناوبانگترین نافرەتى پیانیست، لە ئەوروپا. ئەو (بیاترسە) ش ئەوسا كېزىتىكى گەنجى بالا بەرز و قۇزىزد و پیست سوور و سپى... بەكراستىكى شىنى ئاسمانى درىش، كە لەسەر پیانۆكە دادەنىشت و دەستى بەۋەنین دەكىد ھەممۇمان لەگەل شەپۇلەكانى مۆسىقايى، لە ئاسманا دەفرين و لە دونيا يەكى تىرى خۇمان دەددۈزىيەوە.

نینجا پشویه‌ک، له دوای ندو بهشه مؤسیقاًیدا، دهبوو! له نیسراحته‌دا کیتک يا بسکوت و چای و شیر پیشکش دهکرا - له دهرفتنهش مشتومره نیوان قوتابیان و ماموستاکان... دهستی پین دهکرد - دوای پشوو و نیسراحته‌که، پارچه مؤسیقاًیده‌کی تر عدهز دهکرا.

برینگه یه کی دیکدش، بوز چاکتر ناشنا بیونگان بدیالینیکت و زمانی ئینگلیزی بەریتانیا، کە مامۆستا کانغان لەگەلمانا پەپەروپیان دەکرد ئەو بۇ: دوو ھەفتە، ياخىن ھەفتە جارتىك، يەك لە مامۆستا کان دەپەردىنە ماتى خوتى، لە بەغدا و لەگەل ئەندامانى خېزانە كەي بەيدىكترى دەناساندىن و ئىنجا يەك دوو سەعات لە كەش و ھەوا يەكى (خېزانى) دا دەزىن و گۈتىمان دەدایە قەۋانىك بەزمانى ئینگلیزى و ئىنجا مۇناقة شەيان لەگەلمانا دەکرد لەسەر ناوازەكە و مەسىقىاكە ... تاد.

هرودها مانگی جاریک، لهگه لیک له سینه ما باشه کانی بعدها ریک ده که وتن که (فلاته) فلیمی سینه مای نینگلیزی بین و له سینه ما نیشانی بدهن و نینجا چندن (لوج) یکیان بیمان ده گرت و ندو شوهوش دوو سه عاتیک له گه ل جوانترین و خوشترین و بدنایان گتربن فلیمی، ندو سالانه ده زین. روزی پاشتر له پوله که همان موناقدشه همان ده گرد.

هدروه‌ها هفتاهی جارتک،
له سه‌ر سیپاییده کی جوانی دار،
له ناو کوئیدور (غم)‌ه که‌ی
ژووره‌کانی ئیمه‌ی تیدا بوو،
تازه‌ترین گوچار و پزشناخه‌کانی
له نینگلته‌را دهرده‌چوون، له سه‌ر
نه و سیپایه هله‌لده‌واسران و
ده‌بیو ایه بیانخوتنینه‌وه و همندی



با به تیان لئن هەلبزىتىن و له كاتى موحازىرە كان گفتۇرىيان، بەئىنگلىزىيتكى پارا و راست، لەسەردا بىكىين.

مامۆستامان (د. صفا، خلوصى) له نۇوسىنگەدى (C. B. B.) واتا رادىيى بەریتانيا، هەفتانە، و تارتىكى لەو مەكتەبە بۆ تۆمار دەكرا و دەنیزدرايدە (لندن) و لەمۇنى، له ئىتىزگە سەرەكىيەكىي، پەخش دەكرا. جا ئەو بەرتىزە، هەر جارەش چەند قوتايىيتكى له (ئىتمە) - كور و كچ - له كەل خۇيا دەبىردنە ئەو نۇوسىنگە يە و له سەتىدۇرىكە يان، پېشىتىر (پەۋەشە) يەكى پىن دەكىردىن، وەك (القا = چاپىتىكە وتىن) و هەرىكەمان دەمانزانى ج دەلتىين! جا، هەر جارەي (منيان) له كەل بىرۇمايد، عۇودەكەم دەبرد و بەعادەتى گۇزانىيىتكىم دەگوت: د. خلوصى ئاواى تەقدىيم دەگىرمە:

«والآن معنا الطالب الفنان والموسيقى (اندریوس) وهو من الطلاب النشيطين في مجال الفعاليات الفنية في دار المعلمين العالية، ... مرحباً بك سيد اندریوس -، ماذا ستقدم لنا، اليوم؟...»

ئىتىر ھەميشە پارچە مۇسىقايدەك و گۇزانىيىتكى عەرەبى و يەكى كوردىم دەگوت. دواى چەند رۈزى گۈتىمان لە چالاکىيە كاغان دەبۇو له رادىيى (لەندەن). رۈزى (۱۹۰۵/۵/۲) لە كەل كاك وەحىد حسېن بامەرنى ھاۋىتىم و براەدەرى دېرىن و خۆشەوىستىم، كە رۈزى پېشىتىر پىتى گوتىبۇوم بچىمە مالىيان تاكۇ بۆز بەيانى بچىيەنە (حەبانىيە) سەيرى مەراسىمى تەسلىيمى ئەو قاعىيەدە گىرنگە بىكىين، ئەو بۇ رۈزى ۵ مایس بەسەيارەدەكى جىبىي عەسىكەرى - چونكە خۇى ئەفسەر بۇو، روتىبەي (زەعىم) بۇو - چۈرىنە حەبانىيە و بۆ ئەو گۇرەپانە پان و گەورەيدى ئاماھە كىرابۇو بۆئەم موناسىبەتە. قەربالغىيەكى يەكجار خەللىك لە دەورە ساحە كە وەستا بۇون، ڏن و پىاوا و گەنج - شۇتنى ليپرسراوان و وەزىر و گەورە مىيونانى حكۈمەتى عىراق و بەریتانيا لەسەر كورسى جىنگىايان بۆ كىرابۇوه - ئىتىمەش شۇتنىتىكمان دۆزىيەدە و لەويتە زۆر بەچاڭى ھەمۇ شتىتىكمان دەدى. لە ناوه راستى ساحە كە عەلەمى بەریتانيا لەسەر عەمۇودىتكى بەرز دەلەرىيەدە! ئەفسەر و سەر بازەكانى بەریتانياش لەولايەدە دانىشتبۇون - بەرامبەريشيان، لە لايدەكە گۇرەپانە كە ئەفسەر و عەسىكەرى عىراقى دانىشتبۇون.

پاش دەمتىك، مەوكىيى مەلىك فەيسەللى دووەم ھات و سەفيرى (بالىيۆزخانەمى) بەریتانيا و خالى مەلىك (عەبدۇلئىلاھ) و چەندىن تۇرمىتىلى پېر لە گەورە ليپرسراوان، لە

هدردوو لاوه گه يشتنه ساحده که و (سەلامى مەلیکى عىراقى و سەلامى ئىمپراتورىيەتى ئىنگىلتەرە) لىدران و خەلکەدە دانىشتن.

ئىنجا سەفیرى بەرتانىيا ھەتسا و چووه سەر مايكروfonەكە و بەخىرەاتنى (جەلالەتى مەلیکى عىراق) و مىوانانى كرد. دوايى خۇشحالى خۇى دەرىپى بۆئە و پۇزە مېژۇوبىيە كە بنكە (قاعىيەدە) ئى حەبىانىيە تەسلیم بە حەكۈممەتى عىراق دەكتىتەوە و لە ھەمان كات پېرۇزىيابىي مەلیکى بەرتانىيای راگەياند بۆ مىللەتى عىراق و پاشايىان. دواي ئەو، وەزىرى بەرگرى عىراقى (وزير الدفاع)، ئەوش و تەيەكى پىتشكەش كرد بەو بۇنەيەوە... ئىنجا ژمارەيەك ئەفسەرى بەرتانىيەتىنەتەنە تەنيشت عەمۇودەكەي عەلەمى خۇيانى و اله سەرەوەي بەستراوە، لە ھەمان كات ژمارەبىنکىش لە ئەفسەرى عىراقىيەتىنە لايەكەي دىكەي عەمۇودەكە. ئىنجا مۆسيقاي تايىيەت لىدرا و ئىنگلىزەكان ورده ورده بەھىۋاشى، عەلەمەكەي خۇيان ھيتنا خوارەوە و دوا بەدواي ئەوانىيىش، عىراقىيەكەن عەلەمى خۇيان ھەلۋاسى و لەسىرەخۇ، بەرزىان كرده و، ئىتىر بۇوە چەپلە و ھەلھەلە ئىننان... و بەم جۆرە حەبىانىيە، كە سالەھاي سال بۇو، ئىنگلىز بەرىۋەيان دەبرد و بنكەي ستراتىيىجى بۇو... بەنىسبەت ئەوان، لەو پۇزەدا كە تەسادۇفى يادى (تتۈچ) ئى مەلیك فەيسەلى دووه مىش بۇو، قاعىيەدە حەبىانىيە گەرايدە باوهشى ولاتى عىراق!

تەلەفزىيۇن لە عىراق

پېشىتىرىسى باسى پېشانگايىكەى بازركانى (تجاري) بىرىتانيم كرد كە لە پاينىزى سالى ۱۹۵۴ لە بەغدا كرايەوە و گوتىم كە لەو كەملۈيەلە زۆر گرنگانى پېشان دران و عەرز كرابون، تەلەفزىيەتكى كامىل و تدواو بەھەمۇ بەشە كاينىيەوە: وەك ستۆدييى بىئەرى و ھەواڭ و گفتۇگۇر و وتارى جۆراوجۆر خوتىدنهو و، ستۆدييى تايىبەت بەپېشىكەش كەنلىكى مۇسۇقا و گۇرانى و... تاد. هەر مەلىك فەيسەللى دووهمىش بۇرۇ كە مەعرەزە كە و تەلەفزىونە كەى كردهو و يەكسەر دەستى بەپەخشى گۇرانى كەدەلەم پەخشىكە جارى سنورى هەر تاكو (شارع الرشيد) دەچوو.

جا حکومەتى عىراق، ئەو تەلەفزىونە لە بىرىتانيا كېيەوە و ئىتىر نەيانبرەوە. هەر لە شوتىنى خۆى، دواى تەواوبۇنى مەعرەز، مايەوە و ھەندى پېتىداوىستى بۆ زىاد كرا و بەنگەلەيدەكى گەورەي بۆ كرا و ئامىتىر و مەكىنە و ھەرچى ھەبۇو، مانۇو - كە ھەمۇ شەت ئامادە بۇو و تەلەفزىون ناوى لىن نرا (تەلەفزىون بەغداد)، چونكە جارى ھەر لە ناو سنورى شارى بەغدا زىاتر پەخشە كە نەدەگەيشتە دەھروپىشتى پايتەختت. ئەو بۇو دېسان مەلىك فەيسەل لە رۆزى ۲۱ نايىار «مايس» يى سالى ۱۹۵۶، بەپۇنە (تتوبىج) جەلالەتى «خۆى»، شەرتى تەلەفزىونى «بەغدا» يى بېرى و تەلەفزىون لە عىراق، لە پېش ھەمۇو ولانەكانى عەرەب و دراوسىن، دەستى بەكار كرد و بەرناમە و ھەواڭ و... فلىمى پەخش دەكىد. عىراقىيەكان - واتا بەغدايىيەكان دلخوش بۇون بەو دەعبايە نوتىيە... خەلک لە چايىخانان دادەنىشتىن تا ماواھى پەخش تەواو دەبۇو، ئەو چايىخانى تەلەفزىونى ھەبۇايد، كورسى بەدەست نەدەكەوت. ھەمۇ شەۋىتكىش ئاھەنگىتىكى گۇرانى پېشىكەش دەكرا كەوا راستەخۆ پەخش دەكرا. مەسىلەتى ئىدىيەت و تۆماركىردن ھېشتى لە گۇپى نەبۇو. جا شەۋىتكى مائىيە نەزەت، شەۋىتكى نەحلام وەھبى، شەۋىتكى عەفييە نەسکەندەر و ئىنجا (رضا على) و يەھىي حەمدى و ناظم الغزالى و لمەمیعە توفيق و... بەلام نەستىرەيدەكى گەشى نۇى لەو سالە پەيدا بۇو، بۇوە ئەستىرەتى تەلەفزىونى بەغدا... كچىتىكى جوانى ناسك و خرپىن، ناوى (عەزىز تۆفيق) بۇو، گۇرانىيەكانى يەكسەر دەچۈنە دلەوە و خەلک خۇشىيان دەوست، وەك گۇرانى (ھالولد الاسم).

لەبىر ئەوەش كە زۆر داوايان دەكىد، ئىدارەتى تەلەفزىونىش حەزى دەكىد خەلک ستايىشى كارەكانيان و بەپىوهبردى تەلەفزىون بىكەن. بۆيە ھەفتەتى دووجار يَا زىاتر



نাহەنگى (عەزىيە توفيق) پەخش دەكرا، تا
ماوهىيەكى زۆر. ئەمەش وىتەنە ئەو ھونەرمەندىدە
لە ناھەنگىكى لە بەغدا سالى ١٩٥٦.

لە بۆنەورۆز و بەهارى سالى ١٩٥٥،
شاندىك (وفدىك) مامۆستا و قوتابيانى
(كويت) بىسەردانىتك گەيشتنە بەغدا و مىوانى
وزارەتى (معارف)اي عىراقى بۇون، جا
(عمادە)ي ئىتىمە، (دار المعلمين العالية)، شەۋى
پېنج شەمەرى رېتكەكتى ١٧ ئى ئادارى، ١٩٥٥
مىواندارى كردن و ناھەنگىكى خۆشمان بۆ
پېتكەختى. من و براادرەكانم لە تىپى مۆسيقاي
خۆمان، ئى كوللىيەكەمان - من و جەودەت و
ئەوانى دىكە - بەگۈرانى خۆشى عىراقى ئەوسا
كە باوبۇون و كويتىيە كان عاشقى نەوازازانە بۇون بۆمان گوتىن. لە پاشا من بەتمەنیا،
ھەندى ئۆزەنەم كوت بەعۇودەوه.



وىتىم لەسەر شانقىي "دار المعلمين العالية" لە ئاھەنگەي كە
پېشكەشم كرد بەيىنەي هانتى وەفدى كويت بۆسەردانى
بەغدا، كە لە شەۋى پېنج شەمە ١٩٥٥/٢/١٧ نامادە كرابوو
و، لە رۆزىنامەكانى رۆزى يەكشەممە ١٩٥٥/٢/٢٠ يىش
بلازكرايەوه.

جريدة المعلم - تأسيس ١٩٤٦ - عدده ٢٠٣ - ١٩٥٣
العدد ٧٣٣ - ١٩٥٣
رئاسة (المعلم) لـ سليمان الصمعاني - بشار

دار المعلمين العالية تحتفى باستاذة وطلاب الكويت

بعضن وادي الراغبين منذ يومين ٤٨ استاذة وطالبا من اشخاصها في
الكريت في زيارة مدرسية، وقد اعد لهم وزارة المعارف ووزارة الاعمار
منهاجا مافلا يعکسهم من الاطلاع على معلم النهضة العافية في شق النواحي
وبيادر أيام اعيتهم مشاريع الري الحكيرى، ودور الاشراف والمعاهد
العلية وغيرها.

وفي مساء الخميس الماضي اقام لهم عمادة دار المعلمين العالية حفلة
عشاء فاخرة حضرها سعادة مدير المدارس العام الدكتور بداح شريف
وكبار موظفي وزارة المعارف واستاذة الدار وجمع من طلابها وطلابها
وسعادة مدير ديوان وزارة الاعمار الدكتور جابر عمر.

وفي الساعة الثامنة دعى الجميع إلى تناول الشواء في مطعم الدار على
مقاصف مثالية بالدار وطاب من ا نوع المأكولات الفاخرة ثم حادوا إلى
هو الدار حيث اعد لهم مناج ماسن لتكلسية تقام فيه الطالب السيد دحام
الكيلان عن لجنة الضيافة العربية بقيادة السيد عصام عبد علي القيت عنه
بالنيابة. تفعيدة السيد حسن نجم اليامي للسيد نعمة رحيم الزاوي. ثم
تكلم سعادة عبد الدار الدكتور السيد خالد الماشنى، وكانت الكلمات
والقصائد تدور حول الترحيب بأخواتنا الاستاذة والطلاب الكويتيين
وتبين الروابط الطبيعية الوثيقة التي تربط بين أجزاء الوطن العربي. وما
يجب على ابناء العربوية جمال وطنهم الأكبر من توحيد وتحمير.

وثلاث ذلك عرف موسيقي وغناء من فرقه معهد القتون الجليلة، وهواة
دار المعلمين العالية برأسة الطالب اندروس وكانت حفلة متممة من ناحية
الطبع. واستمرت حتى منتصف الليل. وانتهى إلى الفراش بما قبل أن

ويتهنىء
كم مرصدوا وهو
ياسمه كنه به
دبريزى له
صدرى
ستراتا سه
بتقدرك رايموند
ستيلز را
ليرنر حبروالكه
كوهن
روترامه
(البريل)
رسول
بروكه
بروكه
برود
كرامير سه
بيتسك سه
دوكرام و
ثور ديريلو
على سه
بيته كه سه
بيتسا سه
كرامه سه
منه شم لـ
روترامه
بتقدرك

ناهنهنگه‌کمی سه‌ری سالی ۱۹۵۷/۱۹۵۶ I. P. C که رکووک

لدو ساله، من پتوی چوارده‌می (دار المعلمین العالية) بوم، چوبی‌بوم‌مهده مالمان له که رکووک ببو، به‌بونه‌ی جه‌نده‌که.

پژوهیک، یه‌ک له نهندامانی دهسته‌ی به‌پیوه‌بردنی یانه‌ی موهزه‌فانی کومپانیای نهوت (I. P. C) هاته مالمه‌وه و گوتی: ناهنهنگیکمان هه‌یه به‌بونه‌ی سه‌ری سال و توشن له‌گه‌ل حمسه‌ن جه‌زراوی و نهسرین شیروان ده‌عوه‌ت کراون بز بدشادیکردن. سه‌رۆکی دهسته‌ی یانه منی راسپارد که پیستان بلیم؛ من نه‌مزانی حمسه‌ن و نهسرین هاتوونه‌ته که رکووک و به‌گه‌نجه‌که‌م گوت: من حازرم، به‌لام کوا حمسه‌ن و نهسرین لیره نین... نهوان له به‌غدان. کابرا گوتی: نه خیر هاتوون و من وامزانی له مالی تیوهن، چونکه نهوان رایانگه‌یاندووه که بینه‌ئیره و نهوان له لای تو دین! باوه‌ر بکمن، ئیتمه لدو مشتومه دابووین، سه‌یرم کرد عه‌ربانه‌یده‌ک له‌بهر ده‌رگامان وه‌ستا و نهسرین لیتی دابه‌زی و دهستی حمسه‌نی گرتبو و نه‌ویش به‌ئه‌سپایی، لده‌رده‌خو دابه‌زی و من پیتشوازیم لئ کردن. کوره‌که گوتی: نه‌وه هاتن! من نه‌رقم، دوایی دیم به‌شوینتان، به‌ترومبیتل ده‌تابنیم. ئیتمه‌ش له ژووره‌کمی میوانان دانیشتین و من باسه‌کم بقیان کرد. حمسه‌ن گوتی: بدلن نهوا ده‌عوه‌تیان کردین و گوتیان باکورییش له که رکووکه و نه‌ویش ده‌عوه‌ت کراوه...!!

نیتر، به‌ین دریزه‌دان، پاش سه‌عاتیک زیاتر، کوره‌که هاته‌وه به (سه‌یاره) ئیتمه‌ی بردين بتویانه‌که، که له نه‌نیشت یاریگه‌ی (ملعب) ای I. P. C ببو، له ناو باخ و ده‌شتایییه‌که‌ی پشت بنکه‌ی پولیسی نهوت (مرکز شرطة النفط). هر چووینه ژووره‌وه، چه‌پله‌مان بولیدرا و زوره‌ی دانیشتوان هه‌لسانه سه‌رین... منیش لمجیاتی حمسه‌ن و نهسرین، سه‌لامیانم وه‌رگرته‌وه و ده‌ستم بلند کرد و سویاس سویاس...!

دوای که‌میک نیسراحت، بی‌زه‌ری ناهنه‌نگه‌که هاته پیشه‌وه‌مان و سالی تازه‌ی هه‌موو لایه‌کی پیروز کرد و به‌خیره‌اتنی میوانان و نیتمه‌ی هونه‌رمه‌ندانیشی به‌تاایه‌تی کرد... نینجا یه‌کسمه ده‌ستمان پن کرد. تیپی موسیقا‌شمان له‌گه‌لدا نه‌ببو. حمسه‌ن گوزانییه‌کانی خوی و نهسرینی به‌عوود لئ نه‌دا، نه‌گه‌رچی عزفه‌که‌ی باشیش نه‌ببو.

له‌گهله‌ن زیره‌ک و تیپی موسیقای مهوله‌وی

برای له خوم بچووکتر ناوی (فیلیپ) ببو، رۆزیک، له پر هاته لام، له بهشی ناوخۆ (القسم الداخلي)، کاتئ هیشتا قوتابی کۆلتیجی (دار المعلمین العالیه) بboom - له بەغدا. دواي چاک و خوشى و پرسین له حاڙ و نهحوالي مالهوهمان: دايكم - باوکم... تاد. وتى هاتووم بۆ لای تو، وەك برای گەورەم، يارمهتىم بددىت...!! پرسىم: چۆن؟ له چى؟ وتى: به كورتى: حەزم له كچىك كردووه، له سليمانى، خوشكى گەورەم (وليم)اه. وليم و مالهوهيان، ناويانگى تزيان بىستووه و كچەش ناوی (جوليت)اه و پىن دەچى رازبىيە لييم! جا دەپىن وليم بىسنى، من دەعوهتان دەكم له‌گهله‌ن جەمعاھەتى مەولهوي بۆ عەربىت. توش و له‌گهله‌ن کاك قادر ديلان و نمواني تر، كە ئاگادارى مەسەله‌لەكم، من دلىن iam وليم داواي تۈرەت ناكات!

جا ئەوه ببو، له شوباتى سالى ۱۹۵۶، بۆ پشۇرى نىوهى سال گەرامدە كەركووك. ديار ببو دايكم و باوكىشىم ئاگايان لهو هەوالە هەببوو - نوسا باوکم له سەرچنار، بۆ جەمعاھەتى ئەندازىباره فەرنىسى و پروسييەكان، چىشتى لىن دەنا و وەك (طباخ) كاري دەكىد. فیلیپ، وەك (تاييم كېپەر) - واتا ليپرسراوى كريتكارەكانى سەر رىتگاى نىوان (سلیمانى و درېندىخان) ببو. بۆيە له دىئى عەربىت، كۆمپانياكە بنكەدى دانا ببو و خيوه‌تكاى ياخود (كامپ) سەرەكى لهوى ببو - فيلیپبىش هەر له‌گەليانا، له خانوويك، بەتنىيا دەزى، كۆمپانياكە بۆيانى دابىن كردىبو.

لە مانگەي شوباتە ساردە،

بەتاكسىيەكى تايىبەت (فیلیپ) بۆي
گرتىن، کاك مەتى ئامىزاشمان برد و بەرەو
سلیمانى بەرى كەوتىن (چوونىن لاي کاك
قادر ديلان و براەرانى تىپى موسىقاي
مهولهوي: ئەو باسم پىشتر كردووه، بۆيە
ئىستا يەكسەر باسى چۈنگان بۆ دىئى
(عەربىت) و ئەو شەوه خوشەي كە



لە‌گەليان و بەناماد بۇونى حەسەن زيره‌ک وينىيەك لەكتى چۈنمن بۆ سليمانى له شوباتى ۱۹۵۶ له راستەوه: مەتى ئامىزام، من و شوفىرەكەمان بەسەرمان برد.

له سلیمانییه و بهدو ترومیتیلی جیتی (لاندرز فدر) رۆیشتین یەکیان (فیلیپ) و ئەوی تر کاک جەواوادی شەفیق ئاغای توپراوای کۆبە! چونکە لهو سالىدا - سالى ۱۹۵۶، کاک جەواوادیش، له نزیک پرده کەی قلیاسان، خیوبەتیکى ھەبوو، ئەویش لهو کۆمپانیا یەدا بۇو و برادری فیلیپ و جەماعەتى مەولەویش بۇو. گەنجىتىکى پوو خوش و خۇشەویست بۇو. له پىتگا تا عەربىت، بەگۇرانى و چەپلە و جار چارەش بەقسە و نوكتەی خوش له لايەن کاک قادر دىلان و نەجاتى عەبدە و بەھجەتى رەشید سەعاتچى، نەماتزانى چون و چەند زۇو گەيشتىنە عەربىت. بەتسادوف ئەو رۆژەش ھونەرمەند حەسەن زىرەك له سلیمانى بۇو، چونکە من و ئەو، بەشمەندە فەر، له بەغداوە پىتكەوە هاتىن - من له كەركۈك دابەزىم و ئەو بەتاكسى ھاتىووه سلیمانى. جا قادر دىلان تەكلىفي كىرىدبوو بەناوى منهوه، كە بەبۇنە، خواستنى خوشكى کاک ولېم بۆ کاک فیلیپى براي باکورى، دەعوەتى كىرىدبوو. جا ئەو شەوه له گوندە هيتمەن و له ڑىپە باران و بەفر كە ئەو رۆژە ھەر بەردەۋام دەبارى، ئىيمەش له خانووه کەی کاک فیلیپ، تا بەردەيان، شەويتىكى له مىتۈرۈي ۋىغاندا، زۇر گەش و پەئاوازى رەسمەن و فۇلكلۇر، بەدم و قۇرغى حەسەن زىرەك، بەسەرچوو، بەلام له دەفتەرى يادگارىم، لاپەپەيدەكى دىيار و مىتۈرۈمى بۇو.

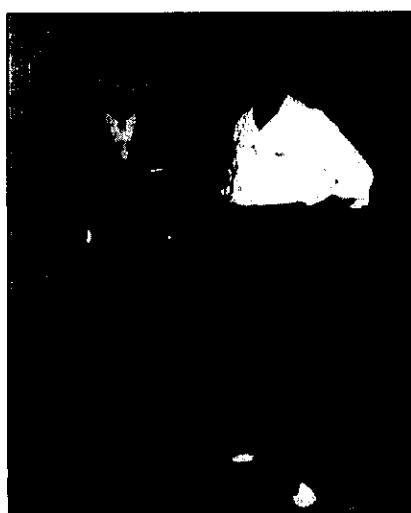


لەم وىتنەيەدا من و کاک "مەتى" له دىيى عەربىت، فیلیپى برام بقى كرتىن، له مانگى شوباتى سالى ۱۹۵۶ كاتى دەعوەتى كىرىدىن و لەكەل حەسەن زىرەك و تىپى مۆسىقايى مەولەوی و شەويتىكى خۇشمان لهو خانووهى له دواوەمان دىيارە، بەسەر بىردى. له وىتنەكەدا، مەتى جومبۇشە كەمى منى بەدەستەۋىمە.



وينه‌ي تبي موسيقى مولوي له سالى ۱۹۵۵ دا، لهکاتى مەشق و پرۇچەكىندا، نەندامەكانى، لە چەپەوه:

- ۱- قادر ديلان - بەكەمانجە، سەرۋىكى تېيەكە.
- ۲- بەھجەت رەشيد سەعاتچى - كەمانجە.
- ۳- حاتەم سەعید - رەتى، ئىقاع، تەپل.
- ۴- نومىد مادحەت - كەمانجە "بۇوه وەزىرى تەندروستى حکومەتى بەعس".
- ۵- هادى عەنبەر - عوود.
- ۶- نجاتى عەبدە - شەمىشان، نەي.



لەم وينه‌يدا، من لەكەل كۈرانىيېتى ناسراوى ئىزگى عىراق - بەشى عەربى، كاك رەزا عالى "رەزا عالى"، لە ناواھر استى پەنجاكانا بىمان كىراوه. چەند كۈرانىيىكى خوشى بلاوكارا يەوه و مەمووان يەكسەر دەكەوتتە سەر زارى خەلک لەبر ئاوازە رەسمەتكان و مەلبەستە مىللە و سووركە كانيان وەك: كۈرانى سەمەر سەمەر. ھەروەها ھەمان چۆرە ناوازى سووڭ و خوشى بىچەندىن كۈرانىيېتى دىكە دانا، وەك: نەرجىس شەوقى، ئەحلام وەھبى، مائىدە نازەتە و عەفيفە ئەسکەندر....

هیتره سق قوّلییه‌که‌ی صور (میسر)

له پاییزی سالی ۱۹۵۶، جدمال عهبدولناسر، سه‌رۆکی کۆماری میسر، کەنالی (سویس‌ای خۆمالی) (تامیم) کرد، بەپشت بەستن بەدەولەتی رووسیای سوڤیتی، کە نەوساش سه‌رۆکی (مسـتر نیکیتا خرۆشـوف) بـوو. ئەو پـوداوه، دەولەتە (ئـیستیعـماری) يـه کـانی شـلمـزانـد - بـه فـیـتـی بـهـرـیـانـا وـ فـەـرـەـنـسا وـ نـەـمـرـیـکـا - نـیـسـرـانـیـل دـهـسـتـی کـرـد بـهـشـهـر وـ تـەـشـقـەـتـە لـهـگـەـلـ مـیـسـرـ. بـهـرـیـانـا وـ فـەـرـەـنـساـشـ یـارـمـهـتـیـانـ دـاـ. بـدـلام خـرـۆـشـوفـ، خـیـرـاـ نـاـگـادـارـیـ (انـذـارـاـیـکـیـ) تـونـدـیـ دـرـیـ هـرـسـنـ دـهـولـەـتـەـ کـهـ کـرـد وـ رـایـگـهـیـانـدـ کـهـ نـەـگـەـرـ (فـورـاـ) دـهـسـتـ لـهـ (مـیـسـرـ) هـلـنـهـگـرـنـ، نـەـواـ یـهـکـیـتـیـ سـوـقـیـتـیـ پـشـتـگـیـرـیـ (جـدـمال عـهـبـدـولـنـاسـرـ) دـەـکـاتـ وـ دـەـچـیـتـەـ شـەـرـەـوـهـ دـرـیـ هـرـسـنـ دـهـولـەـتـ! نـەـمـرـیـکـاشـ لـهـسـمـرـ زـمانـیـ سـهـرـۆـکـیـ جـمـهـوـرـیـ نـوـسـایـ، يـهـکـسـهـرـ بـهـبـادـهـ کـانـیـ رـاـکـهـیـانـدـ کـهـ دـهـبـنـ شـەـرـ پـاـگـنـ!

له هـمـسـوـ دـهـولـەـتـەـ عـهـرـبـەـکـانـ، جـگـهـ لـهـ عـيـرـاقـ وـ، لـهـ زـۆـرـیـ وـلـاتـانـیـ جـیـهـانـ، خـوـبـیـشـانـدـانـ دـرـیـ دـهـولـەـتـەـ دـوـڑـمـنـهـ کـانـیـ ئـاشـتـیـ، بـهـرـیـاـ بـوـوـ. حـکـوـمـهـتـیـ عـيـرـاقـ، بـهـسـهـرـۆـکـایـتـیـ (نوـرـیـ سـهـعـیدـ)، وـهـکـ لـهـ گـوـتـیـ گـاـ نـوـوـسـتـبـنـ، خـوـبـیـانـ نـەـشـلـمـزانـدـ! بـدـلام، هـمـسـوـ مـیـلـلـەـتـیـ عـيـرـاقـ، لـهـ مـوـوـسـلـەـوـهـ تـاـ بـهـسـرـاـ، خـوـبـیـشـانـدـانـ دـهـسـتـیـ بـنـ کـرـدـ. نـوـرـیـ سـهـعـیدـ، لـهـ تـرـسانـ، بـهـیـانـیـکـیـ زـهـلـیـلـ وـ سـارـدـیـ بـلـاوـ کـرـدـوـهـ کـهـ عـيـرـاقـ رـازـیـ نـیـیـهـ دـهـسـتـ لـهـ (مـیـسـرـ) بـدرـیـ!ـ. عـيـرـاقـیـیـهـ کـانـ بـوـهـ رـازـیـ نـبـبـوـونـ! مـوـزـاـهـرـاتـ بـرـدـهـوـامـ بـوـوـ. پـۆـلـیـسـ وـ عـهـسـکـمـرـ بـزـوـوـتـنـ وـ تـەـقـدـیـانـ لـهـ خـەـلـکـەـ کـهـ کـرـ وـ چـەـنـدـ قـوـتـابـیـیـهـ کـ کـوـزـرـانـ وـ بـرـنـدـارـ بـوـوـ. هـیـزـهـ کـانـیـ حـکـوـمـهـتـ بـۆـمـبـایـ غـازـیـ فـرمـیـسـکـیـ دـتـهـقـانـدـ... وـهـزـارـتـیـ (معـارـفـ) بـلـاوـیـ کـرـدـوـهـ کـهـ خـوتـنـدـ لـهـ هـمـسـوـ کـۆـلـیـجـ وـ قـوـتـابـخـانـهـ کـانـیـ عـيـرـاقـ رـاـدـهـگـیرـیـ تـاـ رـاـکـهـیـانـدـیـکـیـ تـرـ. تـیدـارـهـیـ دـارـ المـعـلـمـینـ الـعـالـیـةـ، کـرـتـیـ رـیـگـاـ وـ سـهـفـرـیـ دـایـهـ ئـەـوـ قـوـتـابـیـسـانـهـیـ لـهـ شـارـهـ کـانـیـ تـرـ هـاتـوـونـ. لـهـ بـیـرـمـهـ، نـیـتـمـهـ قـوـتـابـیـانـیـ (کـۆـیـهـ) لـهـ هـمـسـوـ قـوـتـابـیـیـهـ کـانـ زـیـاتـرـمـانـ وـهـرـگـرتـ، کـهـ (دـینـارـتـکـ وـ ۱۵۰ـ فـلـسـ) بـوـوـ.

منـیـشـ ئـەـوـ پـۆـزـهـ نـاـھـنـگـ هـبـبـوـ لـهـ نـیـزـگـهـ - نـهـ پـاسـیـ (مـصـلـحـهـ) وـ نـهـ تـاـکـسـیـ وـ نـهـ عـهـرـبـانـهـشـ نـبـبـوـ بـیـتـیـ بـچـمـهـ (اصـلـحـیـةـ). لـیـمـ دـاـ، بـهـپـیـیـانـ. بـدـلامـ چـیـ، تـاـ گـیـشـتـمـهـ نـیـزـگـهـ، فـرمـیـسـکـ وـهـ جـۆـگـ، لـهـ چـاـوـمـاـ دـهـاـتـهـ خـوارـ وـ چـاـوـمـ سـوـورـ هـەـلـگـەـرـاـ بـوـوـ.

کـهـ چـوـوـمـهـ ژـوـوـرـوـهـیـ نـیـزـگـهـ کـهـمانـ، حـوـسـیـنـ قـەـرـدـاـغـیـ، بـیـتـرـ، منـیـ دـیـتـ بـدـوـ حـالـهـ وـ بـهـپـیـکـهـنـیـنـهـ وـ پـرسـیـ: «ئـەـرـیـ چـیـیـهـ، خـیـرـهـ؟ بـۆـدـگـرـیـ بـرـامـ.» کـەـچـیـ خـوشـیـ چـاـوـیـ سـوـورـ

هـلـگـهـ رـابـوـنـ! هـمـسـوـ کـسـ لـوـ بـعـدـاـیـهـ، نـدوـ رـوـزـهـ، دـهـگـرـیـ! بـدـدـهـستـ خـوـقـیـ نـهـبـوـوـ! چـونـکـهـ
لـهـ هـمـسـوـ گـهـرـهـ کـ وـ جـادـهـ کـانـ، پـتـلـیـسـ وـ عـدـسـکـهـ رـایـانـ دـهـکـرـدـ بـدـدـوـایـ خـوـبـیـشـانـدـهـرـانـ وـ
بـتـمـبـایـ (فـرـمـیـسـکـ رـشـتـنـ) یـانـ فـرـیـ دـهـدـایـهـ نـاوـیـانـ. نـیـتـرـ هـرـچـیـ بـقـنـیـ غـازـهـکـهـیـ بـکـرـدـبـایـهـ،
یـهـکـسـرـ چـاـوـهـکـانـیـ دـهـزـوـورـانـدـوـهـ وـ فـرـمـیـسـکـ وـهـکـ بـارـانـ، بـهـسـرـ دـهـمـوـجـاـوـیدـاـ دـهـهـاتـهـ خـوـرـاـ
لـهـ ظـاهـنـگـهـکـهـ بـوـمـوـهـ وـ بـدـزـهـ حـمـدـتـ دـیـسـانـ، گـهـیـشـتـمـ قـسـمـیـ دـاخـلـیـ وـ جـانـتـامـ
هـلـلـکـرـتـ وـ چـوـمـهـ وـیـسـتـگـهـیـ شـهـمـهـنـدـهـفـهـرـیـ (بـابـ الـعـظـمـ) کـهـ زـقـرـ نـزـیـکـیـ دـارـ الـعـلـمـینـ
بـوـوـ. کـهـ سـهـرـکـوـتـمـ بـتـ (فـارـگـوـنـیـکـ) سـهـیـرـمـ کـرـدـ هـرـدـوـ بـهـرـیـزـانـ، کـاـکـ شـهـمـالـ سـائـیـبـ وـ
رـهـسـوـولـ گـهـرـدـیـ، دـانـیـشـتـبـوـونـ وـ چـاـوـیـانـ سـوـورـ بـوـوـ - پـیـمـ پـیـکـهـنـیـنـ وـ لـهـسـرـ کـوـرـسـیـیـهـکـهـیـ
بـهـرـامـبـهـرـیـانـ دـانـیـشـتـمـ. کـاـکـ رـهـسـوـولـ وـ کـاـکـ شـهـمـالـ، هـرـدـوـکـ رـوـحـ سـوـکـ وـ قـسـهـ خـوـشـ،
تـاـ درـهـنـگـیـ شـدـوـ هـهـرـ نـوـکـتـهـ وـ پـیـکـهـنـیـنـ وـ بـاسـیـ نـدوـ وـ نـهـوـمـانـ دـهـکـرـدـ!
لـهـ کـهـرـکـوـکـ مـنـ وـ شـهـمـالـ دـاـبـهـنـیـنـ. مـاـمـ رـهـسـوـولـ مـایـهـوـ، نـدوـ بـتـ هـدـوـلـیـتـرـ دـهـچـوـوـ. لـهـ
دـهـرـوـهـیـ (مـحـطـهـ) اـشـ، کـاـکـ شـهـمـالـ تـاـکـسـیـ گـرـتـ بـتـ گـهـرـاجـیـ سـلـیـمـانـیـ وـ منـیـشـ خـواـحـافـیـزـمـ
لـیـیـ کـرـدـ وـ عـارـهـبـانـهـیـکـمـ گـرـتـ بـتـ مـالـهـوـهـمانـ، بـتـ گـهـرـهـکـیـ (شـاتـرـلوـ).

وـابـزـانـمـ دـوـوـ مـانـگـ مـایـنـهـوـ نـاـواـ بـنـ خـوـتـنـدـنـ تـاـ سـمـرـلـهـنـوـیـ، قـوـتـابـخـانـهـکـانـ دـهـرـگـایـانـ
کـرـایـهـوـهـ! بـتـ منـیـشـ نـهـوـ مـاوـهـیـهـ، وـهـکـ دـوـعـامـ لـهـ خـوـاـکـرـبـیـنـ، نـدوـ دـهـرـفـهـتـمـ بـتـرـهـخـسـاـ کـهـ
لـهـگـهـ ظـاهـنـگـیـ خـوـشـهـوـیـسـتـ، خـوـشـتـرـینـ وـ کـامـهـرـانـتـرـینـ کـاتـ بـهـسـرـیـهـرـینـ!

لـهـ سـهـرـتـایـ سـالـیـ ۱۹۵۷ـ بـهـیـارـیـ وـهـزـارـهـ دـهـرـجـوـ بـتـ دـوـوـبـارـهـ دـهـ اـمـکـرـدنـیـ هـمـسـوـ
قوـتـابـیـ وـ مـامـوـسـتـاـکـانـیـ سـهـرـتـاـپـایـ کـوـلـیـثـ وـ یـدـیـانـگـاـ وـ هـمـسـوـ قـوـتـابـخـانـهـکـانـ. منـیـشـ
دوـعـاـخـواـزـیـمـ لـهـ مـالـ وـ جـیـرـانـ وـ ظـاهـرـهـیـ کـرـدـ وـ گـهـرـاـمـوـهـ بـهـشـیـ نـاـوـخـوـقـیـ خـوـمـ، لـهـ بـهـغـداـ -
هـنـدـنـیـ قـوـتـابـیـ هـیـشـتـاـ نـهـگـهـرـابـوـنـوـهـ - نـزـیـکـیـ چـهـنـدـ بـقـذـیـکـیـ بـنـ چـوـوـ تـاـ دـهـوـامـ بـهـچـاـکـیـ
دـهـسـتـیـ بـنـ کـرـدـوـهـ. ظـیـمـدـشـ قـوـلـمـانـ لـقـ هـلـلـنـالـیـ وـ بـهـخـوـتـنـدـ وـ وـرـیـاـیـیـ تـهـوـاـوـ (لـاـنـسـمـانـ)
وـهـرـگـرتـ... تـهـنـانـهـتـ ظـیـوـارـانـیـ شـهـوـانـیـ هـدـیـنـیـ، کـهـ جـارـانـ بـهـرـابـارـدـنـیـ خـوـشـ وـ سـهـیـرـانـانـ
بـهـسـرـ دـهـبـردـ، نـهـمـجـارـهـ بـهـخـوـتـنـدـ وـ وـاجـیـاـقـانـ جـیـبـهـجـنـ دـهـکـرـدـ. بـتـ گـزـنـیـنـ شـوـتـنـ وـ هـهـاـشـ،
تـاـکـوـ لـهـ وـهـرـسـ بـوـونـ دـوـرـ بـیـنـ، دـهـچـوـوـنـهـ چـایـخـانـهـ خـوـشـهـ هـاـوـنـیـیـهـکـانـیـ سـمـرـ زـتـیـ دـیـجـلهـ،
لـهـ کـوـرـنـیـشـهـکـهـیـ شـهـقـامـیـ (ابـوـ نـوـاـسـ) وـ لـهـوـیـ دـهـمـانـخـوـتـنـدـ، چـونـکـهـ شـوـتـنـیـ گـوـنـجـاـوـ وـ
دـیـهـنـیـ سـیـحـراـوـیـ زـیـ وـ کـهـ لـهـ کـوـانـهـکـانـیـ بـهـسـرـ رـوـوـیـ دـیـجـلهـ هـاـتـوـجـیـانـ دـهـکـرـدـ وـ لـهـگـهـ
دـهـنـگـیـ گـزـانـیـ (نـوـمـ کـهـلـسـوـومـ وـ عـهـبـدـلـوـهـهـاـبـ... تـادـ) بـهـتـوـاـهـتـیـ نـهـوـهـیـ دـهـمـخـوـتـنـدـ،

- ۵- قوتابی که دانیشتووه و لاق لمسدر لاق و پیتده‌که‌نن، ناوی (سمیره عهد بدولت‌لیب الناهی) برو، خدلکی به‌غدا برو.
- ۶- نده‌هی که وستاوه، قوتابی (مونه‌ید عهد بدولت‌تیف)،
- ۷- قوتابیه کچه‌که‌ی دانیشتووه (لينگ لمسدر لینگ)، به‌کراسی قزل کورت و گولیتکی له لای چه‌پی کراسه‌کدی قایم کردووه، کیریتکی فله‌ستینی برو (صبا عهد بدولت‌مهید نه‌لفاهووم‌ای ناو برو، زور زیره‌ک و رؤشنیبیر برو.
- ۸- قوتابیه کیزه‌که‌ی دیکه، که‌وا لمسدر پیپلیکانه‌که‌ی هدره خواره‌وهی شانز دانیشتووه به‌کراسیکی شیک و جوانی قزل کورت، نه‌مدیان ناوی (روز باکوس) برو، پیتم وايه، شیکترین و جوانترین کچه‌کانی ندو (دوره‌ایه برو، به‌لام له هونه (شوعبه‌ای نیته نه‌برو، له هونه‌ی (۱) برو، خدلکی به‌سرا برو.
- (۹) و (۱۰) ندو دوو قوتابیه کچه‌ی له ته‌نیشت (روز) راوه‌ستاون نه‌مناسین.
- بگه‌رتمه‌وه لای راست، دیسان:
- ۱۱- نده‌هی (قاتی رهشی) لمه‌ره، له سه‌ره‌تای پیزه‌که، له ته‌نیشت مستر ستیرلینگ، به‌لام دانیشتووه - ماموتستایه، به‌لام ناوه‌که‌یم نایتنه‌وه یاد.
- ۱۲- له ته‌نیشت ندو ماموتستایه، قوتابی کچ (حوروی عدلی شه‌وقی‌ایه خدلکی سلیمانیبیه.
- ۱۳- له ته‌نیشتی (حوروی)، ماموتستامان (مس هیریک) سدری (سبی) برو برو، به‌لام هر (مس) برو، شووی نه‌کردووه! قوتابیه‌که‌ی ته‌نیشتی، ناوم هینتا له سه‌ره‌وه، که باسی ناوی نه‌وانه‌ی (له پیشه‌وهن) نروسی. ناویشی (سعاد فرج رزوق).
- نینجا ناوی پیزی یه‌کم که لمسدر رؤخی پیشه‌وهی (شانز) که دانیشتوون، ده‌نووسم: له راسته‌وه:
- (۱۴) و (۱۵) ندو دوو‌انه ناویانم له بیسر نه‌ماوه، به‌لام نده‌هی دوای نه‌وان، هاویتی زور خوش‌وهیستم و مؤسیقاژه‌نن.
- ۱۶- کاک (جموده‌ت یه‌عقووب یقنان) اه، خدلکی موسله و ئیستا له نه‌مریکا ده‌زی و پیشتریش باسم کردووه.
- ۱۷- ته‌نیشت جهوده‌ت، قوتابی: (صاحب جمودا) اه - به‌غدايی برو.

- ۱۸- نهوجا (جهنابم) نهندريوس باکورى - به پيتكنهنهوه و زور کامهران و کهيفخوش بoom. جوتق قوندراهى سپى هاوينيم له پيتيه و لەسرى يەكە پېلىكانه كەم داناون.
- ۱۹- لە تەنيشتم يەكە لە مامۆستا تافرهە ئىنگلizەكانه.
- ۲۰- لە تەنيشتىيەوه، قوتابى (يۇتىل يوسف عەزىزە، ئاشورى (موسىل) بoo و، يەكەمى نەو خولە بoo. دوايى دكتورى لە زمانى فەرەنسى و ئىنگلizى وەرگرت و لە زانكتى موسىل تەعىين بoo.
- ۲۱- قوتابى: فۇناد داود سەلمان، بەغدايى بoo.
- ۲۲- قوتابى: ئىدرىس رەززۇوقى، موسلاوى بoo. راومستاوهكان لە پىزەكەي دواوه، لەوانەي كە دەيانناسمهوه:
- ۲۳- نەوهى لە ناوهراست دايە و لە ھەموويان درېتىرە، نەوه مامۆستا (مسىر پلاومەن) و سەرۋىكى بەشى ئىنگلizى بoo، لە دواى (دكتور ئورنىلى) بۆمان هات. پىتشىر د. ئورنىلى سەرۋىكى (Staff) اى بەشى ئىنگلizى بoo.
- ۲۴- لە تەنيشتى مسىر پلاومەن، بەلاي دەستى راستى (خودى خىرى) قوتابى هاوارىم (يوناود داود بىنامىن)، ئاشورى خەلکى كەركۈك بoo.
- ۲۵- لە دواى يۇناو، قوتابى (ئىسماعىيل القاضى) يە، بەغدايى بoo. دوو قوتابىيەكەي دواى (ئىسماعىيل) نايانتاسم. بەلام دواى نەو دوو قوتابىيە.
- ۲۶- كاڭ (نېحسان فۇناد)، خەلکى سلىمانى بoo - بەلام لە ھۆنەكەي مندا نەبۇ، لە شوعبەي (1) بoo - بەلام لە بەشى ناوخۇ (قىسى داخلى) لە دوو ژۇورى بەرامبەر يەك بۇين - دوايىش نەو چووه مۇسکۆ و برواناسەي دكتورى وەرگرت، لەگەل زىمارەيىتك قوتابى دىكە، لە دواى شۇرىشى ۱۴ اى تەممۇزى ۱۹۵۸ - پېرۇزىيان بىن. ناھەنگى (تىخى) مان لە باخچە خنجىلاتكەي ھۆلى (مەلىك فەيسەللى دووهم)، لە (باب المعلم) كرا. ھەموومان بەرۋىي رەشى زانكتوبىي (جامعى) رېتك و جوان لە شۇتنى تايىدت لە ناوهراستى باخچەكە دانىشتىبۇين، بەپىز. لە دەوروپىشماندەو، شۇتنى ميوانان و كەسۋىكار و خزمى (دەرچووه كان) ئاماذه كرابۇو. ھەر قوتابىيەك بىرى ھەبۇ (2 دوو) كەس لە خىزانەكەي بىتىن بۇ ناھەنگەكە. من دوو نامۆزايانى خۆم ھيتا بoo: كورىتك ناوى (حەننا نەررۇد) بoo، كچەكەش (شەمېرمان ئۆرەها = واتە ئىبراهىم) - كە نەوانە، باوکيان واتا (نەمرۇود و ئىبراهىم) برا بۇون و نامۆزاي باوكم بۇون. مالىيان لە (كەمپىي گەيلاتى)

خریجو دار المعلمین العالیة یتسلمون شهاداتهم
میراث اکریج - ۱۲ موزا ۹۷



دانشگاه تهران دار المعلمین العالیة: الدین یتسلموا شهاداتهم مسلم افغانستان الأول

بوو - زور جاران، دهچوومه مالیان و شدوانی پتینج شدمه له سدر ههینی لهوی ده مامدهوه -
منیان زور خوش ده ویست.

نهم و پندهیدی ده رچووانی خوله کهی نیمه، له زورهیدی روزنامه کانی روزی دوايی - ۱۶
حوزه‌یرانی ۱۹۵۷ - بلاو کرایه‌وه. من به قده‌لهم، دانیره‌یده کم له سدر و پنهه خوم دروست
کردوه، له ناوه‌راستی بدشی لای راستی قوتا بیه کانم، وا سیری میوانه کان ده کم.

مدراسیمی (ده رچوون) بدم جزوه بوو:

دواي چاوه روانیمان، که له روزی ۱۵ ای حوزه‌یران، دواي نیوه‌رق بوو، (موکب)‌ای
معلیک، هاته ژووره‌وه - هدمو خدلکه که هدلسانه سهربین و چهپله‌یان بزم‌معلیک لی
دادا و هله‌مه‌له‌ی نافره‌تان، ناسمانی پر ده کرد، تا معلیک و ندوانه‌ی له‌که‌لیدا بون له
سدرؤک و هزیر و هزیر و سه‌فیره کان گه‌یشتنه سه‌شانزکه‌ی، له پیشه‌وه، له برد‌ده‌مان
ناماوه کرابوو.

ئینجا و هزیری (معارف) - دکتور خه‌لیل که‌ننه، وتاریکی خوینده‌وه له پیش معلیک،
دواي نهودی سه‌لامی معلیکی لیدرا. ئینجا (جه‌لاله‌تی) معلیک فهیسه‌لی دووه‌م،
برو انانمده کانی به دهستی خوی دابهش ده کرد - یه‌که یه‌که، که ناومان بانگ ده کرا، دهچووینه

پیشییده و ندو (شهاده) کهی بدهسته و دهبو، توقیع لکه لاما دهکرد و بهزه رده خنه یه کی بدهله وه، پیروزیایی لق دهکردن و دیگوت (میروک)!

نه و تنه یه زدر
شانازی پیوه دهکم،
جهنابی مهلهک
فهیسلی دووهم، له
ئاهنگی ده چوونان له
پوزی ۱۵ ای حوزه بیرانی
۱۹۵۷، له با خچه
هولی (مهلهک
فهیسلی دووهم - له
باب المعلم - به غدا)



ندو مهاراسیمه به پیوه چوو، به خزی، دوای توقه کردن لکه لاما و بهزه رده خنه یه کی بدهله وه و پیتم ده لتن (میروک) و بروانامه کهی دایه دهستم و، له بدردهم دهیه ها کامیرا و کامیرای تاکه تله فزیون له به غدا، و تنه که مان بلاو ده کرایه وه.

نه وهی له دوای مهلهک فهیسل و هستاوه، ندویش هدر بهر قبی (جامیعه) یه، دکتر نیبراهیم شوکه ته، که ندو ساله (عمید) کی کوزلیزه که مان: (دار المعلمین العالية) بwoo. دوای تداوبونی ندو مهاراسیمه و پوشتنی مهلهک و داروده استه کهی - نیتر خزمان و برادران هاتن و تیکدل یه کتر بووین و هدر (خزم) بwoo بد دوای (کور یا کچ) ای ده گهرا و ماجیان ده گردن و وه ک دیه نی مهرو بدرخی گوندم هاته پیش چاو، کاتن (بزن و مهپای) دایک، و اتا که بدرخ و کارژوله یان له گوند به جن ده میذن و ندوان بدهکل شوانیان ده کهون و بتو لوهه ده چن. جا که نیواره ده گهه رته ندوه، ده بیتله هدره و باعه باعی بزن و مهرو و بدرخه کانیان که بددوای یه کتردا ده گهه رته ندوه، بتو نه وهی بدرخه کانیان (شیر) بخون!

منیش لکه لاما خزمان و هندی برادران و تنه (بتو یادگار) یم و هرگرت، وه ک ندوانهی له خواره وه بلاو یان ده که مهده:

پیش‌نامه

	پیش‌نامه
5	
19	شوین و میثروی لدایکیوون و بنهماله
21	و هفتیکی ناوهوهی قشله
30	ژیانی خیزان و مناله ناسوریه کان له قشله
140	گواستنه‌وهمان، بهخاوه خیزانه و بز هدولیبر
163	که‌رانده‌وم بز قوتابخانه له (ثانویه اریل) له پولی (۳) ناوهندی ده‌وام کرد
175	بدزمی دزیسی مریشك
194	مالمان گوازته‌وه بز که‌رکوک
203	چون فیره عود لیدان بروم
213	چاویتیکه‌وتم له‌گهان هونه‌رمدنی ناسراو (رُوحی الخماش)
261	بکه‌ریمه‌وه بز که‌رکوک
267	چوونم بز کزليجی (دار المعلمین العالیه)
284	خزما‌یاه‌تیم له‌گهان کاک ولیم بوزخه‌ننای هونه‌رمدن
329	تلله‌فزینن له عیراق
332	ناهدنگه‌که‌ی سه‌ری سالی ۱۹۵۶/۱۹۵۷ ای I. P. C. له که‌رکوک
335	له‌گهان حمسن زیره‌ک و تیپی موسیقای مهوله‌وی
338	له جمژنی نهورق‌زا
339	هیتره سن قزلیجی‌که‌ی سه‌ر (میسر)