

تیتل و بیبل و ههدایه



هؤنراوه: م. مهزهەر

نیگارکیش : محهمه رۆسته مزاده

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

برای دانلود کتابهای مختلف مراجعه: (منتدی اقرا الثقافی)

بۆدابهزاندنی چۆرهها کتیب: سهردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للکتب (کوردی ، عربی ، فارسی)

بەناوی خودای دلوڤان
تیتل و بیبل و هەدایە

چیرۆکی کۆنی کوردی
بەتوزی گۆرانهوه

هۆنراوه:

م. مەزھەر

نگار:

محەممەد رۆستەمزادە

(نامۆ)

سەرئاسە : مەزھەر، موفیدە ۱۳۳۲
عینوان و نۆی بەدبەختەر: تیتل و بیبل و هەدایە/نۆوسەر موفیدە مەزھەر
نیگارەکان : محەممەد رۆستەمزادە (نامۆ)
نیشانەگەلی رۆوالەتی : ۲۶ لاپەرە ی نیگاردار
نێوەرۆک : چیرۆکی کۆنی کوردی بو مندالان
شایەک : ۷-۲۷-۶۷۲۰-۹۶۴
گروپی تەمەن : ب، ج
رەدەبەندی دیویی : ۸/۲۱۹/قا
ژمارە ی کتێبناسی میلی : ۸۰-۹۴۱م

نۆوسەر : موفیدە مەزھەر

نیگارەکان : محەممەد رۆستەمزادە

ناشر : نۆوسەر

قۆبە ی چاپ : چاپی هەوێل

هۆنراوە : ۱۰۰۰ دانە - خشتی

یزاین : نۆمید موقەددەس

رێخ : ۳۰۰۰ تەمەن

شایەک : ۷-۲۷-۶۷۲۰-۹۶۴

ناهی لە چاپ دانەوهی بۆ هۆنەری کتێبەکه به

ناوەندی بڵاوکردنەوه:

سەقز - فەرھەنگ سەرای هونەر و ئەندیشه

۰۹۱۸۷۷۷۱۵۸۵



رازووه و پاک و نه‌خشین
گولی سوورو زهره‌وشین

دهشتیک بوو پان و به‌رین
په‌پوله‌ی جوانی ره‌نگین



تیشکی رهنگالهی ههتاو
مالی بچووک دیاره
هۆشیار و ژیر و ئازا
سی کاژلهی جوانی بوو

دهنگی مهل و خوڤه‌ی ئاو
له‌م دهشت و میڤغوزاره
مالی بزنیکی وریا
دایکی کارزان و خوڤخوو

شۆخ و شهنگ و زیتله
ئهوی تریان بیبل بوو

خرت و مرت و ژیکه له
یهکیان ناوی تیتل بوو



جهرگ و ههناوی دایه
گیادیننی لهو مهزرایه
کهی ئیتر کاتی کاره

چکۆله کهی هه دایه
گ روژی بزنه دایه
که روژ بوو به ئیواره



گوانی پرشیر و خوشحال
ئەم ئاوازه ئەخوینی:
درگا کەنۆ بو دایە
گیا لە بیخی دیانیایە»

دایە دیتۆ بەرەو مال
منالەکان ئەدوینی
«تیتل و بیبل و هەدایە
دایە شیر لە گوانیایە»

جا درگاکه هه لئه گرن
رووناکی مال و حال
له گه ل مانگ و ئه ستیران»

کاژه له کان گوئی ئه گرن
«دایه کو له که ی مال
به خیر بیتو له خیران



بی خه م و بی په روشی
دایک هاته وه به گریان

پۆژان پۆیین به خوشی
به لام پۆژی له پۆژان



کاژیله جوانه کانی
هۆشیاربن و ئازا بن
هاتوو چوویه تی وهک هار
به دواي ئیمه دا ویله

روویکرده به چکه کانی
وتی : «رۆله وریا بن
چون گورگی به دی به دکار
خه ریکی فـرو فیله



خاوهنى چنگ و ديانه
گورگ دهر د و به لايه
په لپ و بيانوى پينگرن»
هيچ دنگ و باسى نه بوو
هه ليكى دهسكه وته باش

بى بهزه و بى ئامانه
ئامان رو له كهى دايه
درگا كهى بو هه لنه گرن
ماوهيه ك باش به سه رچوو
گورگ خه ريكي كروكاش



ليحه رام بوو نان و ئاو
هات و درگای پيگرتن
دهسي کرد به قووره قوور:
درگاکه نوؤ بو دايه

مالی بزتی کرده چاو
ليان كهوته فيل کردن
روژی هات به لووره لوور
"تیتل و بیبل و هه دايه"



گیا له بیخی دیانیایه»
 له ترسانا نه لهرزان
 چیبکه ن چاره یان چی بوو؟
 په لپ و بیانووی پیبگرین»
 لهرنگی دایکمان نیت!
 یه کجار جوان و نه خشینه»

دایه شیر له گوانیایه
 کاژیله کان زورترسان
 ریگای دهرچوونیان نه بوو
 وتیان : «ریگای لی بگرین
 کاژهل وتیان : «تو گورگیت
 رهنگی دایکمان شینه



سەروسەرتاپای شین کرد
 درگای دا بەرمشت وشەپ
 کەى ئەتۆ دایکى ئیّمەى
 سىپى و جوان و شیرینه
 خۆى گرتە ئاردى مالان
 دای لە درگا، تەق تەقان:
 درگاگەنۆ بو دایە

گورگە روّی دەسو برد
 زرمە زرم و تەپەتەپ
 دیسان وتیان: «برۆ دەى
 دایکى ئیّمە بەفرینه
 گورگە روّی بەئاسان
 سىپى وسۆل و پاک و جوان
 تیتل و بیبل و هەدایە



گیا له بیخی دیانیایه»
 وتیان به گورجی و په له:
 بیگه رده وهک بلووره
 برؤ دایکی ئیمه نیت»
 هاته وه به لووره لوور
 گورگه یان هه لفریوان

دایه شیر له گوانیایه
 به لام دیسان کاژه له
 «خؤ دایکی ئیمه سووره
 تۆ تۆزاوی و چلکنیت
 گورگه خؤینا قوری سوور
 کاژه له کان هه دیسان



نه وهستا بو به يانی
 ههم هوښيارن ههم نازان
 له گريژنه نهی ترانان
 دووانی قووت دا به په له
 چاوه روانه بو دایه
 روانی له حال و ئه حوال
 مالله که هی شپرزاه

گورگه بهم فیله ی زانی
 تیگه یی کاژیله کان
 درگای دا به ره یزی شان
 پری دایه کاژله
 خوی شاردوه هه دایه
 دایک هاته وه به ره و مال
 دی درگاکه ی شکاوه



هۆی ههدایه، بیبل گیان
 رووله کئ کهم بهم سهرما
 هه رۆحی پینهما بوو
 تیتل و بیبل یان پرفان
 بههه چوار دهورا گهرا
 بازیدا سهه بان به تاو

هاواری کرد: «تیتل گیان
 خاکی کوئ کهم بهسهرما
 ههدایه زۆر ترسا بوو
 وتی: «دایه دایه گیان!
 کهوته خو بزنی ئازا
 مالی ورچی کرده چاو



راکه راکه و شه په شه پ
 ده رپه ری له مالی چو ل
 خه ریکی ره پ ره پانه
 پر بوو کیتله و گوژه!
 «ورچه بو ره ی سته مکار
 شاخم وهک بیل بیل وکی
 بیته شه ره مه ی دانم»

کردیه هه را و ته په ته پ
 ورچه بو ره به بو له بو ل
 وتی: «کییه له و بانه
 به و زرمه و ته پ و توژه
 بزن قیراندی ئه مجار:
 منم چاو بزبو وکی
 کی خواردی به چکه کانم»



چوونكه گوناھي نه بوو
 ئه و هه را هه را چييه؟
 كاژيله ي چي، خواني چي؟
 گورگي چاويرسي مل پان
 راکه راکه و شه په شه پ
 سكي تيره ليخه وته!
 خه ريکي ره پ ره پانه
 پر بوو کي ته له و گوزه»

ورچه زوري پي داچوو
 وتي: «ئاگام لي نييه!
 شهري چي مهيداني چي؟
 بزن، بازيدا سه ربان
 كرديه هه را و ته په ته پ
 گورگه له مالا كه وته!
 ئه لي: «كييه له و بانه
 به و زرمه و ته پ و توزه»

«گورگی دری سته مکار
شاخم وهک بیل بیلوکی»

بزن کردی بهه اوار :
منم چاو بزبزوکی



بیته شه ره مه میدانم
رزقی خوم بوو، بردوومه!
دیمه شهرت له مه میدانم»

کی خواردی به چکه کانم
گورگ وتی: «من خواردومه
جهنگت نهوی، به چاوان!»



گورگ مهیلی شه‌پوشۆره
شکات بو قازی بیات
قازی زۆردلی داوه

بزن زانی بهم جوّره
رانه‌وه‌ستا جورج هه‌لات
باسه‌که‌ی بو گیاراوه



بچنە شەرە مەیدانی
كەوتە تەكبیر و چارە
پریكرد لە بۆن و با
هەمانەى برد بەدیاری!

فەرمووی سەیزوو بەیانی
گورگی ملهوپ ئەمجارە
هەمانەیهکی هینا
بۆ وهستای ئازا و کاری

وهستای زانای پر هونه
بچمه شه‌ره مه‌یدانی
شاخ تیژه، زوان نه‌زانه

وتی: «کاکي ئاسنگهر
فه‌رموو یانه به‌یانی
جه‌نگم له گه‌ل بزنانه



ده‌ردی په‌نجه‌ت له گیانم
مامه گورگه‌ی ناو زراو
بو‌حق دستت هیناوه؟»

تیژی که دیاگه‌کانم
وهستا وتی: «به‌سه‌ر چاو
ئهو هه‌مانه له‌ولاوه

ناقابىلە، توتنە!
هەلگرتنى ئاسانە!
لە ژىرلچو بۆلانى:

وتى: «بەلى ھى منە
خوت و خالى ھەمانە
وہستا بەم فىلەھى زانى



دوژمنى كاژىلەو مەر
ئابروت بچى بە جارى!
چەكوش وگازى بۆ ھىنا

«ھۆى حىلە بازى بەدەر
ئەبى بىكەمە كارى
وہستا مام گورگى دانا



گورگ بوراوه له ئیشا!
لبادی نا جیگهی دیان!
له زانستا نه زانه!
چی به سه را هیناوه
بیئاگا بوو له ئەحوال

دوو که لپه ی گورگی کیشا
ماموه ستای زانای زورزان
گورگ هه رچه ن فیله زانه
نه ی زانی چی قه و ماوه
رۆییشه وه به ره و مال

تیکله ماسی هیئا زوو
 وهک مه رههه م بو سهربرین
 نه خووش چاک نه کاته وه!

لهه لاشه وه بز ن چوو
 ماسیکی جوان و شیرین
 ژهنگی دل نه باته وه



هه رهه لات و نه وهستا
 بو م بکه را و ته کبیر
 بچمه شه ره مه یانی
 له گه ل گورگه جه نگمان
 ده ردی په نجهت له گیانم

تا بهر دوکانی وهستا
 وتی: «وهستای ئازا و ژیر
 قازی فه رمووی به یانی
 وهستا ئامان سه د ئامان
 تیژی که شاخه کانم



تیتل و بیبل دەر بیینم»
 چارەت لە دەس مندایە
 درۆزنە و بەدکارە
 شاخەکانت چاک ئەکەم!
 با گورگە بێ بە داخی
 هیشتا خۆر نەکە وتبوو
 بوو بە شوینی شەق شەقان

با ورگی گورگ بدرینم
 وتی: «هۆ بزنی دایە
 گورگە درە و زۆردارە
 ئەمن یارمەتیت ئەدەم
 پۆلای خستە سەر شاخی
 بۆ بەیانی سبجی زوو
 مەبیانەکە ی بەرمالان



بۆ سەیریان بانگ کراون
قەپی لیگرت بە دیانی
هەر گورگە ئابروی ئەچى
بزنۆكەى لە دەم بەربوو!
بزنە كەوتە هاتوو چوو

خەلكى ھەمووى وەستاون
گورگە ھەلمەتى ھانى
لەد كەى بۆ ديان ئەبى!
قەپی گرت، بە ھیچ نەبوو
نۆرەى گورگ تەواو بوو

شاخی له ورگی چه قاند!
تیتل و بیبل دهرپه پری!
دهسیان کرده مل دایه

سمکۆلی کرد، تی ته قاند
سکی گورگهی هه لدری
تیتل و بیبل و هه دایه



رۆله شیرینه کانم
یاخوا بگهن به ئاوات
به فیلی گورگان نه چن

مناله جوانه کانم
ئه م چیرۆکه دوایی هات
هۆشیار بن و زانا بن





