

تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

خاتھی

بیریکی ژاراوی

حوسین محمدهد عزیز

2700/ک2000ز

خلتہی

بیریکی ژاراوی

حوسین محمد عہزیز

2700/ک2000ز

I. S. B. N. 91 - 630 - 9871 - 7

حلتہی بیرنگی ژاراوی
دوکتور حسین محمدمد عزیز
چاپی یہ کہم
چاپخانہی ہمیشہ
کوردستان - سولہیمانی
ژمارہی سیاردن (437)
سائی 2000
تیراژ 500
لہبلاو کراوہ کانی کتیبخانہی (شہعب).

بۆ هه‌موو ئه‌وانه‌ی کورادنه بێرده‌که‌نه‌وه

و

باوه‌ریان به بیری کوردستانیزم هه‌یه.

ناوهرژک

..... 13 8	چمن ووشه پک	1
..... 13 25	زېور له نيوان کوردا په تېي و ميزانچت پيدا شپوه و شپواز	. 2
 25	له بهرگه به بېرک	. 1/2
 26	مه له ي چاپ	. 2/2
 27	ووشې بېانيې	. 3/2
 28	پېنووس	. 4/2
 40	داړشتن	. 5/2
 50	دهغوهرگرتن	. 6/2
 51	په راوړز و سه چاره	. 7/2
 51	نهخت و پوخت	. 8/2
 52	شپوه و لغباره	. 9/2
 54	باهت و ناوهرژک	3
..... 54 62	دهرباره ي پتسه کيپه کمي ژبنامه	. 1/3
 62 62	. 2/3
 64	که نچيني مردان	. 3/3
 67	مه لوړست	. 4/3
 71	که رانه	. 5/3
 74	لېکدانوهرې ناراست	. 6/3
..... 75 80	هوانه و سه راني کورد ساپکس - پېکړ	. 7/3
 80 80	. 8/3
 84	زېور و نووسران	. 9/3

86	زیور و بهره‌مکانی	10/3
89	کرزکی باسه‌ک	11/3
93	پیداچرونوه	12/3
96	رذالی زیور	13/3
99	خهسلت و رهوشت	14/3
100	بادانوه	15/3
101	بهزه‌یی	16/3
104	تورهات	17/3
105	کام بهره‌مکانی؟	18/3
106	لام باشه و لام باش نییه	19/3
108	هیتی سوور	20/3
110	دوختی و نهوژ	21/3
112	جیبارا	22/3
113	میشوله و فیل	23/3
114	زانستی شه‌شیکان	24/3
115	مینی کلامه‌لاه‌تیی	25/3
115	دهره‌تی لواو	26/3
118	چه‌ک و پینووس	27/3
122	رژنامه و کوفار	28/3
123	وژهی نژ	29/3
127	به‌راوردیکی ناب‌جی	30/3
128	داگیرکه‌ر هه‌ر داگیرکه‌ره؟	31/3
133	بیرزکی عیراق‌جیتیی	32/3
144	براه‌تیی یا دق‌ستایه‌تیی؟	33/3
158	زاراوه‌ی زاراوی	34/3
160	تویژینه‌وه و کلرگرتن	35/3
160	ویرد و سرود	36/3
167	به‌ر و به‌دخانه	37/3
175	هه‌تا	38/3
175	ره‌خنه‌ها تاوانبارکردن؟	39/3
176	نازایی‌ها سه‌رلیشه‌تیاوی؟	40/3
177	لیکولینه‌وه‌ی نه‌کانیمیا‌یی	41/3

- 42/3 . تایبتهتی و گشتی 178
- 43/3 . نه‌محمد موختار جاف 179
- 44/3 . بی‌ناکایی 180
- 45/3 . دوو به‌ره 182
- 46/3 . بیر یا پارت؟ 185
- 47/3 . جاش و ناپاک 186
- 48/3 . مووچه‌خۆر 192
- 49/3 . سۆسیال 193
- 50/3 . پوولتکی قه‌لب 199
- 51/3 . چه‌م و چه‌قل 202
- 52/3 . گورگ و مهر 206
- 53/3 . گوشت و نیسقان 209
- 54/3 . سۆهرمان 213
- 55/3 . هیمن و هزار 214
- 56/3 . باخچی گولان 215
- 57/3 . نووسەر و هۆنەر 217
- 58/3 . ده‌سپاکی 218
- 59/3 . دوای که‌رانوه 219
- 60/3 . سیداره 230
- 61/3 . میژوی نزیک و دور 231
- 62/3 . نسکۆ یا ههره‌س؟ 232
- 63/3 . ناساییشه‌کی زتوهر 233
- 64/3 . په‌راوتزه‌کی نه‌جمه‌دین مه‌لا 234
- 65/3 . درۆیه‌کی بی‌نابروو 235
- 66/3 . رایژرته‌ه‌وال 237
- 67/3 . رۆشنیبری و وشیاری 238
- 68/3 . را و بۆچوون 241
- 69/3 . نه‌زموون 243
- 70/3 . منالانی کورد 243
- 71/3 . ده‌سته‌گولی لاوان 244
- 72/3 . که‌نمی ژاراویی 244
- 73/3 . رووداو و کاره‌سات 252
- 74/3 . فاکوفیک 253

254	ژن	75/3
257	باستیکی تایبەتیی	.4
257	عەریزە	.1/4
259	نیدیۆم	.2/4
261	مافی نەتەوویی	.3/4
262	دوو بەرەى جیاواز	.4/4
263	باسک	.5/4
267	یۆگۆسلافیا	.6/4
276	یەکتیی سۆفیت	.7/4
279	چیچینستان	.8/4
280	فەلسەفە و نایدۆلۆژیا	.9/4
280	پۆزاواى ئەوروپا	.10/4
282	نامۆزگاریی	.11/4
283	نووسین و پیشە	.12/4
284	تۆپەلن ووشە	.13/4
284	نیازیاکیی	.14/4
286	کۆتایی	.5
292	سەرچاوەکان	.6
294	لە بەرھەمە چاپکراوەکانی نووسەر	.7

چەن ووشەيەك ...!

كاتى خۆي، چەن گوتارىكم نووسى و بلاوكردەوه. لە سەرەتاي گوتارى يەكەمدا نووسیبوو: (ماوەى پتر لە سالى دەبى، لە سەر ھەر دوو قوتابخانەى ھۆنراوەى كلاسىك و نوێى كوردى، پرۆژەيەكى لىكۆلینەو و پمخەنى وێژەيم بە دەسەويە. تا ئێو پرۆژەى پرۆژەكە تەواودەبى و چاپدەكرى، ھەولەدەم، بە زنجيرە گوتارى، ھىندىكى لى بلاوكە مەو). «3،22» نەو بوو، سى گوتارى نرێژم بۆ « دەزگای سەردەم » نارد. گوتارى يەكەم « چەند سەرنجى دەربارەى ناسنامەى ئايىنى و نەتەويى 'خەليل مەنەور'، لە گۆڤارى « نىستا » و گوتارى دووھم « زۆمەر لە نۆوان كوردايەتى و عىراقچىتيدا » لە گۆڤارى « ئايىدە » چاپ و بلاوكراى. گوتارى ستىيەمىش « دىزار دوتنى و ئورۆ » بوو. نازانم، چى بەسەرھات! چونكە، تا ئىستە بلاو نەكراوتەو، لەو دەجى، سەرى تىدا چوو!

ھەرەھا، لە پىشەكەى ئێو گوتارەدا ھاتبوو: (بە داخەو، زۆرەى ئێو لىكۆلینەو وێژەيمەنەى، دەربارەى ژيان و بەرھەمى ھۆنەرە كلاسىكەيەكانى كورد بلاو كراونەتەو، زۆرەى زۆريان، پىساھەدان و ستايىشكرىن بوو، خالە لاواز و بەھىزەكانيان ھەك يەك، بە تەرازوويەكى پمخەگرانە نەكيشاوە. بۆيە، بە ئاشكرا دەبين، چاوپۆشى لە كەموكوپىيەكانيان كراو، ھەك ئێو ھۆنەرەنە، فرىشتە بووين و لە ئاسمانەو بۆ كورد بارىبن، لە ژيانى وێژەيمى خۆياندا، ھىچ جۆرە ھەلەيەكان نەكردبى! ئىمە لىرەدا، تەنيا لەو كەموورتىيانە دەدوتىن، كە پتەوندىيان بە « ژيانى وێژەيمى، ناوەرۆكى بەرھەم، كىشەى زمان و ھەلوستى نەتەويى »يانەو ھەيە. بە ھىچ شىوہە، پەنجە بۆ مەوش و ھەلسوكەوتى پرۆژانەيان را ناكىشين. چونكە، ئێو جۆرە شتانە، پتەوندى بە ژيانى تايبەتى خۆيانەو ھەيە، كەس بۆى نىيە، لىيان بدوى و پمخەيان لى بكرى. لەبەرئەوى، ھەموو مەروڤى نازادە، پتەوستە چۆنى دەوى، ھەر بەو شىوہەمى بۆى، كە دەسەلاتى ھەبى و بۆى بلوى!) «3،22»

ئەز، پرۆلەكانى نەتەو كەمى خۆم چاك دەناسم. زۆر باش، شارمەزاي خەسلەتەكانيان ھەم. ھىشتا، كۆمەلى كوردەوارى، بەو ئاستە شارستانى و كەلتورە بەرزە نەكەيشتوو. ھىشا، بە تەواوي سەرمتاكانى باوهرى نازادى و دىمۆكراسى، لە ئىو پرۆلەكانى نەتەو كەمدا بلاو نەبۆتەو. ھىشتا، لە يەكدى گەشتن و لە يەكدى بووردن، بە تەواوي بنجى دا نەكوتاو. ھىشتا، زمانى توندوتىزى باو و تا

ئىستەش، زىمانى ئاشتىيى و ھىمنىيى، بالى بە سەر ھەموو دەمەتەقى و ديارەدەكانى ژيانى « راميارى، وئزھىي و كەلتورىيى » دا نەكىتساوۋە. ھېشتا، شىۋازى كارگردنى يارتەكانى كوردستان باوۋە. ھېشتا، ھەر لە سەر مۆدىلى كۆنى سالانى پىشۋوى، لىكدانەوۋە و لىكۆلىنەوۋە كلاسىكىيەكان دەپۆين. ھېشتا، كارى چاك و لىكۆلىنەوۋەى زانستانە، لە كارى خراب و نازانستانە جيا ناكەپنەوۋە و ھەر بە يەك چاۋ تەماشاياندمەكەين.

لەبەرئەوۋە، كارىكى سەير نىيە، كاتى ھاوينى سالى « 1999 »، لە كوردستان بووم. كوتارى « زىوۋەر ... م بىلۆكردەوۋە. لە كوتارەكەدا، رەخنەم لە ھىندى لاپىنى ھۆنراوۋە « عىراقچىتىيى » يەكانى كرتبوو. ھىندەى نەبرد، « مەحمود زىوۋەر » تىلەفۋونى بى كىردم و داوارلى كىردم، يەكدى بىننن. منىش بە خۆشىيەوۋە، داواكەيم پەسەندكىرد. لەگەل دوكتۆر « سەرۋەت مەھمەد ئەمىن » چووينە لاي.

كاتى، سەردانمانكىرد، سەرھەتا، تەرە و زویر دياربوو، بە روويەكى گرژومۆنەوۋە، تەماشايەدەكىردم، « روس » كوتەنى: « دەنگوت، بۆرژوازييە و تەماشاي لىنن » دەكا! « پاشان، لە برى ئەوۋە، گەر تىبىنيەك يا رەخنەيەكى بەجىيى، دەربارەى ناوهرۆكى كوتارەكە ھەبى، نووكى پىنووسەكەى تىزكاتەوۋە و بە شىۋەيەكى زانستانە ولاممېداتەوۋە، گلەيىكىرد و لۆمەى مامۆستا « نەجمەدىن مەلا ھى كىرد. كواپە، ئەو، ئەو زانيارىيەنەى دەربارەى باوكى بىلۆكردۆتەوۋە! ئىدى بى ئەوۋە، ھىچ بەنگەيەكى پى بى، يا رەخنەيەكى بەجىيى لە نووسىنەكەى مەن ھەبى، دەربارەى كار و پىشەكەى خۆم، ھىندى پىسارىكىرد و پاشان كوتى: بى ھەر بە تەنيا، باسى « زىوۋەر مە كىردوۋە، خىق « كۆران » ىش ھۆنراوۋە لەو چەشنانەى ھەيە؟ بە لۆم، داوى ئەوۋە، سەروپەرى پىرۆمەكەم بى رپونكردەوۋە، كە ئەو كوتارە تەنيا بى « زىوۋەر » تەرخانكراوۋە، لە لىكۆلىنەوۋەكەدا، باسى ھەموو ئەو ھۆنراۋە كراوۋە، كە ھۆنراوۋەى لەو بابەتەنەيان نووسىوۋە. ئىدى كەمى ھىوربۆۋە و كوتى: كوتارەكەت زۆر نەكادىمىيەنە نووسىوۋە!

دواترىش، « نەجمەد سەيىد ەلى بەرزنجىيى »، كوتارىكى درىژى، لە ژىر ناوى « پىتووستى ئەو شىعەرەنەى پىتووستىن لە وەلامى عىراقچىتىيەكەى زىومردا »، لە كۆڭۋارى « كاروان »دا، بە چەن زنجىرەيەك بىلۆكردەوۋە. تەنيا، بەشى يەكەمى كوتارەكەم بە دەسگەيشت، وەلامىكى كىچوكالى كوتارەكەى مەن دابۆۋە، بە ھىچ شىۋەيە، پىتووندىي بە باسەكەى مەنەو نەبوو. ھەلبەتە، پىرۆمەكەى واپە، ھىندى نووسەر ھەن، لە سەر خىسپى ناوهرۆك، درىژە بە باسەكە دەدەن و لىي لادەدەن!

«برزنجی»، به نووسینه‌که‌یدا دیاره، چ له رووی شیوه و چ له رووی ناوهرۆکه‌وه چرای نابوویتی هه‌لکردوه. چونکه، نه زمان، نه رینووس و نه دارشته‌که‌ی باش نییه، نیشانه‌کانی خالبه‌ندی پێرم نه‌کردوه. له‌وه‌ده‌چێ، خایه و مایه‌ی تێنابێ!

هر چنده‌ وستم، له‌و نووسینه‌ی سهرویه‌ره خۆم به‌ دوربگرم، بێ دهنگم و وه‌لام نه‌دهمه‌وه، به‌لام نه‌متوانی. چونکه، کاتی رۆژی «2000/07/23»، نامه‌یه‌ک و چهن پهرتووکیکم، له‌ مامۆستا «رفیق سالح سه‌ پێگه‌یی، سه‌یرمکرد، چارێکی دیکه‌ش، وه‌لامه‌که‌ی به‌ «سیاره‌یه‌ک بلۆکرده‌توه. جگه‌ له‌وه‌ی، له‌ لایه‌که‌وه‌ بیرم له‌وه‌ کرده‌وه، گهر بێ دهنگم، دور نییه، چ خۆتهری کورد و چ «برزنجی» خۆشی، بێ دهنگم به‌ مایه‌ی قایلبوون تێبگهن. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، به‌هه‌لم زانی. له‌ رێی «برزنجی»یه‌وه‌ بتوانم، ده‌ریاره‌ی گه‌لێ گرفت و کێشه‌ی گرنکی کۆن و نوێ، باری سه‌رنجه‌کانی خۆم ده‌رپریم. تا ده‌رگه‌یه‌ بۆ ده‌مه‌ته‌قی، له‌ به‌رده‌م خۆتێوازان و رووناکبیرانی کوردا بکه‌مه‌وه. بۆیه، به‌یارمدا، وه‌لامێکی برێزی شیاری پر به‌ پێستی خۆی و سیپاره‌که‌ی بده‌مه‌وه، تا له‌وه‌ پتر و له‌وه‌ به‌دوا، به‌ خۆزایی، یه‌خه‌ی هه‌چ نووسه‌ریکی دیکه‌ی کورد نه‌کری و باش بزانی، هه‌موو مه‌لێ گۆشتی ناخوڕی و وه‌ک مریشه‌که‌، لاسایی قاز نه‌کاته‌وه!

هر چنده، له‌ هه‌موو ژبانی خۆمدا، هه‌رگیز هه‌زم نه‌کردوه، له‌ نووسیندا، په‌نا بۆ به‌ر شیوه‌ی «ساتیر» به‌رم. به‌لام، هه‌ر که‌سێ، به‌و شیوه‌ پر له‌ «کالۆکریچی، ناشارازی، کالته‌چارپی و ده‌سیسی»یه‌وه‌ په‌لاماربدا، ره‌خنه‌ له‌ نووسینه‌کانم بگرێ، هه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ وه‌لامیده‌مه‌وه. وه‌ک «مه‌حووی ش گوتویه‌تی:

له‌ پاداشی قسه‌ی سه‌ردا، هه‌مه‌ نا و هه‌ناسه‌ی گهرم
که‌سێ شیتانه‌ به‌ردم تێگرێ، من به‌رقی تێده‌گرم

«219,57»

بۆیه، به‌ هه‌موو توانامه‌وه‌ هه‌ولده‌دم، هه‌موو سه‌راستییه‌ «مێژوویی، جوگرافیا، نه‌ته‌وه‌یی، رامیاری، کۆمه‌لایه‌تی، که‌لتووری میانی، پێوه‌ندی به‌ باسه‌که‌مانه‌وه‌ هه‌یه، به‌ شیوه‌یه‌کی رێکوپێک، بۆ رۆله‌کانی نه‌ته‌وه‌که‌می روونکه‌مه‌وه. تا هه‌موو لایه، ئاگاداری رووداو و به‌سه‌رهاته‌کان بن!

گهر خۆتهری وریا، ته‌نیا گوتاره‌که‌ی خۆم «زێومر له‌ نێوان ...» بخۆنێته‌وه، ئیدی پێویست به‌ وه‌لامدانه‌وه‌ نا‌کا. چونکه‌ جگه‌ له‌وه‌ی، هه‌موو وه‌لامه‌کان له‌ گوتاره‌که‌دا هه‌ن، گهر هه‌ر دوو گوتاره‌که‌ی من و سیپاره‌که‌ی ئه‌ویش به‌راوردکا، زۆر به‌ ئاسانی بۆی ده‌رده‌که‌وێ، «برزنجی» هه‌یچی پێ نییه و هه‌یچی نوێشی نه‌گوتوه، تا داکۆکی له‌ دید و بۆچوونی خۆی و بیری «عێراقچیتیی»، هه‌ندێ

له هۆنراوه‌مکانی هۆنەر بکا. بۆیه، ئهو وه‌لامی گوتاره‌مکی منی نه‌داوته‌وه، به‌لگوو
ویستوویدی، ژمارهی به‌رهمه‌مکانی خۆی پترکا، گهر له سه‌ر حسیتی ناو و
ناویانگی خوشی بێ، له هه‌موو کاسه‌یه‌کدا نه‌سکوێ بێ!

هه‌ر چهنده، سه‌رویه‌ری سه‌یپاره‌مکی، له « نیره‌یی، رقوکینه، مامه‌یی، نه‌زانیی، بێ
ناگایی، چه‌واشه‌کردن، بوختانکردن و ده‌سیسیسی دا نفوو موبوه، به‌ شیوه‌یه‌کی
چه‌وت، کۆله‌ی نووسینه‌گانی گواسته‌وته‌وه. هه‌یندی جار، باسی بابته‌یکێ کردوه،
ناوی سه‌رچاوه‌یه‌کی داوه، به‌ هیچ جۆرێ تێیدا نییه. به‌لام، من لێردها هه‌ولده‌دم،
له به‌رگه‌وه بۆ به‌رگ وه‌لامه‌یده‌سه‌وه، هه‌موو هه‌له و که‌موکوپییه‌گانی، له کاتی
پتوسیتی خۆیدا ده‌رخم. تا تۆزێ هۆشی به‌ به‌ر خۆیدا بێته‌وه، چیدی له‌وه پتر،
بێ له به‌ره‌شه‌رکشی خۆی را نه‌کیشی، سوکایه‌تی به‌ خه‌لک نه‌کا. شتی تابه‌تی
و ده‌مه‌تقی « مێژوو، نه‌ته‌وه‌یی، رامیاری، کۆمه‌لایه‌تی و وێژی « تیکه‌لو
نه‌کا، نه‌یسا له سنووری ئهو بابته‌دا بخولیته‌وه، که لێی ده‌دوێ، نه‌ک وه‌ک
که‌واسووری به‌ر له‌شکر، پتسه‌نگی هه‌موو نووسینیکی بێ تام و چێژ، له هه‌موو
که‌مه‌یه‌کی دێراوی « مێژوو، نه‌ته‌وه‌یی، رامیاری و وێژی « دا به‌شداربێ!

ئهو‌ی راستیی، پڕۆزه‌ی لیکۆلینه‌وه‌که‌م که‌من داوه‌که‌وێ. چونکه، له لایه‌که‌وه، له
به‌ر هه‌له‌ی زیان و نان په‌یداکردن، له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، له به‌ر که‌می سه‌رچاوه،
ناچاربووم، په‌له له بلاوکردنه‌وه‌ی نه‌که‌م. به‌لام، گهر « به‌رنجیی « که‌من ئارامیی
بگرتایه، په‌له‌ی نه‌کردایه، به‌ری مێوه‌که‌ی به‌ به‌رسيله‌یی نه‌کردایه‌ته‌وه، نه‌ک هه‌ر
ترێ، به‌لگوو فریاشده‌که‌وت، هه‌لوای شیرین و به‌ تامیش بخوا!

هه‌لبه‌ته، وه‌ک چۆن بۆ « مەحمود زۆور م روونگرده‌وه، کاتێ ئه‌ویش، سه‌رجه‌می
به‌رهمه‌مکی ده‌بینی و ده‌خۆنده‌وه، بۆچووئیکێ دیکه‌ی ده‌بوو. چونکه، بابته‌یکێ
تابه‌تیییم، بۆ ئهو جۆره‌ باس و لیکۆلینه‌وانه، بۆ ئهو جۆره‌ پیاوه‌لێنه‌ی سه‌رانی
ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌مکانی کوردستان ته‌رخانکردوه. هه‌ر له کۆنه‌وه تا ئه‌وه‌رێ،
هه‌رچی ده‌نکه « جۆ! یه‌که‌ی کوردی، له کێلگه‌ی پیاوه‌لدانی ده‌وله‌ته
داگیرکه‌ره‌مکانی کوردستاندا چانده‌بێ، من پێم زانیبێ و به‌رچاوم که‌وتبێ، ئه‌وا
چهن چه‌په‌یکم لێ دووریوته‌وه، رێکسه‌ستوه، به‌ستوووه و گولدانی
لیکۆلینه‌وه‌که‌م بێ رازاندۆته‌وه. هه‌ر هۆنه‌رتکی کورد، دێره هۆنراوه‌یه‌کی گوتبێ،
ئهو‌ی ده‌سه‌که‌وتبێ، تۆمارمکردوه به‌لام، پێشینه‌ان راستیان فرمووه، کاتێ
گوتووین: ئه‌هریمن په‌له‌یکرد، چاوتکی خۆی کوێزکرد. که‌چی، « به‌رنجیی «
نه‌ک هه‌ر چاوت، به‌لگوو، هه‌ر دوو چاوی خوشی کوێزکردوه!

نینجا، هر شه ماوه بلیتم: له م نووسینه دا، هه موو شو سرچاوانی به کارم هیتاوان، دهسکاری پرتنوسه کانیانم کردووه، تا یه ک پرتنوسی یه کگرتوو پتیره کهم. به لام، به هیج شتویه، دهسکاری نووسینه کی « بهرنجی م نه کردووه، خوی چونی نووسیوه، به هه موو هه له یه کی « چاپ، پرتنوس، زمانه وانیی و بۆشایی نیوان وشه کان میشه وه هر به شتویه وهرمگرتوون و نووسیومنه ته وه، تا خوتنهری هتزا بزانی، به چ زمانیکی خراب و کوردییی کی نالۆز نووسیوتیی.

جگه له وهی، به پیتی سیستیمیکی تایبه تیی « روسیی «، سرچاوه کانه تۆمار کردووه. هر سرچاوه یه که، کۆدیکی دیاریکراوی خوی هه یه و له دوو ژماره پتیهاتوه. یه که میان، ژماره ی سرچاوه که و دوومیشیان، ژماره ی لاپه ره ی شو کۆیله یه نیشاندهدا، که لیتی وهرگیراوه.

له کۆتایی ئم چهن وشه ییدا ده لیم: به پتوسیستم زانی، جارتکی دیکهش، کوتارمه کی خۆم بلوکه مه وه. چونکه، له لاپه که وه، هه له ی چاپ و پرتنوسی زۆری تیکدا بوو. له لاپه کی دیکه شه وه، تا خوتنهری هتزا، باش ناگاداری بابته و دمه ته هتیکانی نیوانمان بی. پاشان ده لیم: سوپاس بۆ شو خواجه یی، له بهر هر هۆیه بی، نه خشی ژبانی به م شتویه کیشام، ماوه ی بیست سال ده بی، دهر به دهری ولاتانی « رۆژه لات و رۆژاوا ی نه وروپا سی کردووم، تا له نزیکه وه، له باری ژبان و کهلتوری ئم ولاته پتیکه وتووانه وردمه وه، ناسزی بیر و هۆشم فراوانترکه م. چهن زمانیکی زیندوی جیهانیی هتیریم، پتییان بدویم، بخوتنه وه و بنووسم، له سامانی میژوویی و وژه یی، شو نه ته وانهش ناگاداریم. نه که وه که مامۆستا « بهرنجی «، لیس کوترانه به او یژم، به زه ره ی کهر باوه ریکه م و به قسه ی مه لا باوه نه که م. هتنده بهر چاوم تاریکیی، بهر پتی خۆم نه بینم، نووسین و لیکۆلینه وه ی راست و بی مه بس، له نووسین و لیکۆلینه وه ی چهوت و مه بسدار جیا نه که مه وه، دۆست و دوژمن لیک نه که مه وه، دۆستایه تیی و برابیه تیی تیکه لکه م، هر رۆژه ی هیلانه یه بگۆرم، هر رۆژه ی له سر چلی بنیشمه وه، هر رۆژه ی له ناوازی بخوینم، باری کورد هر چۆن بیی، له هه موو سه رده می کدا، چاره نووسی خۆم، به چاره نووسی شو لاپه نه رامیارییه کوردستانییانه وه کردیم، که رووگی راسته قینه ی ژبان و تیکۆشانیان، پتیه ختی « به غدا سی تاوان و تاریکی بی!

دوکتۆر حوسین محمهد عزیز

ستۆکهۆلم
2000/10/10

1. زیور له نیوان کوردایه تی و عیراقچیتیدا :

بۆ نهوی، به تهواویی له مه بهسی سه ره کیی باسه که مان بگهین، به پتویستی دهزانم، بوخته به کی ژیا نی هۆنر، بیر خوتنه رانی هیزا بگه مه. * عبداللا کوری محمهد کوری مه لا رهسول - زیور -، له سالی « 1875 » دا، له شـــاری « سوله یمانی » له دایکبووه. له ههوت سالی دا، له حوجره ی « خواجه فندی » دهسی به خوتندن کردووه. قورئان و گولستانی تهواو کردووه و چوار سالی له وێ ماوه تهوه. پاشان گهراوه تهوه. نیدی به تهواویی له « سوله یمانی » جیگیر بووه. سه رهتا له خوتندنگه ی « رهوشدییه ی سه ریازی »، دواتریش، له سه ره دهسی حوکیومه تی عیراقدا، له ناماده یی « مولکی » دامه زراوه. تا سالی « 1943 » و هک مامۆستایه ک کاری کردووه. رۆژی « 1948/11/10 » له ته منی ههفتاوستی سالی دا، کۆچیدا وای کردووه، له شاری « سوله یمانی » له گردی « سه یوان » نێژراوه. *

« زیور » زۆر خۆناسبووه. له خواردنه وه وه دوور بووه. جگه ره ی زۆر کێشاهه. دامه و شه تر نه جزانیکه به ناوبانگ بووه. زۆر ههزی له سه یران کردووه. سوار چاکیکه باشبووه. هۆنراوه کانی « مهوله ویی » و « نالیی »، کارکی زۆری تیکردووه.

گه ر بلیین: له سه ره تا دا هه مو هۆنره کانی کورد، هه ر به هۆنراوه ی رۆمانسیی دهسیانیت کردووه، هه رگیز له راستیی لامان نه داوه. چونکه، له م جیهانه دا، که م لاو هه یه، له سه ره تا ی چرۆی ژیا نیدا، دلی بۆ په ریزادێ لێ نه دا، ته زووی گه رمی خۆشیییه کی نه فسوناوی، به نیو نه نامه کانی جهسته یدا نه گه را بێ، خه ونی سه وز و سووری شیرینی، به یاری ناسکۆله و نازدار وه نه بینیبی. بۆیه، « زیور » هیش و هک هه مو هۆنره کانی دیکه ی کورد، سه ره تا هه ر به هۆنراوه ی رۆمانسیی دهسییت کردووه، خه وی به فره شته ی نه ندیشه وه بینیه، تینواتای خۆشه بوستی، شاده ماره کانی هه ست و هۆشی سه رکردووه، خۆی بۆ ژیا نیکه ی پر له ناسووه و کامه رانیی ناماده کردووه، وه شه ی زێرینی کوردی، به ریز له نووکی پێنوو سه که یه وه هه لر زاوه، کشته کی هۆنراوه ی ریزه مر واری سپی لێ هۆنیومه تهوه. کاتیکش هه لی بۆ ره خساوه، به جوانترین شتیه، هه سته خۆی ده بر پیه، چه پکه گولی بۆنخۆش و په یحانه ره شه ی هۆنراوه ی، به په لکه زێرینه ی ناسمانی روون و خاوتنی دوا ی بارانی به هه ر به سته وه، پێشکه ش به یاری نازمه نینی کردووه. به هه ر لایه کدا روانی بیتی، ره خساری یاری شیرین، چه قی رتگی پێ گه رتوه، په یکه رتکی وای له بیه ر و هۆشیدا هه لکه ندووه، توانای

بیرچوونووهی نهبووه، به تیشکی پروی گمشی، زهنگولزهنگول، تکهی ناونگی شهونمی نارمهقی سر کولمی رشتووه. هونریش بهو تکه عارمهقی تکاوه، به جاری ساری مستبووه و کلهلی سربووه، بویه، له تاوا به نو دیر هونراوه گوتوویهتی:

تکانی نابروی چهمن، به روی تابداروه
شکانی نرخنی نهسته رهن، به زولفی مشکباروه
چه له مهی؟ له نهی! له جام! نهگر به له نجه بیته لام
به روی تابداروه، به چاوی پر خوماروه
عرق نیبه له عالما، که لایه ری له دل غما
جگه له قهتره عارمهقی له پروت، که بیته خواروه
نیشانی من، چه مالی تو، به راتی من، و سالی تو
خیمالی من، له خالی تو، به عیشوه لیم مشاروه
عزیزه کهی همیبی من، نیکاره کهی تهیبی من
با، شاق به ری رهیبی من! وهره به سهر وقارهوه
فیدای خهر و قهدی تو، چه من به فوجی گولیبوه
به بولبول و به چلیهوه، به قومری و چنارهوه
فرهنگ پرو، زهنگ موو، عهجهم سیاق و پروس خوو
نهاسری که کورده زوو، به پیچی لار و خواروه
نیشانی زولفی عهنبه ری، هموو وولاتی گولومهر
به عهرد و بهرد و داروه، به ناوی سهرچنارهوه
نهمن که یاندمه نه نومری، فنونی شعر و شاعری
نهتوش که یانته سامری، به چاوی سحر کاروه

،492-491،2

« زیور » وهک هونریکی خاومن به مره، به هموو لایه کدا پهلی هاویشتووه. کهلی هونراوهی رهنگاورهنگ و جور به جوری کوتووه. له هر باخهی گولیکی چنیوه، تا له نهجامدا، چه کتی هونراوهی جوان و بونخوشی رازاندوتهوه. له باخچهی به هشتی ویژهی کور دییدا، له سهر تهختی ماموستای هونرانی سهردهمی خوی دانیشقووه. تاجی هونریکی « همت ناسک، بیر تیژ، واتای بهرز، نه ندیشه یکی پر له بیت و فهر هی له سهر ناوه. له لایه کهوه، دیمه نه جوانه کانی کوردستان، له نیو قولایی دل و شاننه کانی مؤخیدا ژیاوه، به خوشه و سستی کوردستانه کهی، خوتنه که شه کهی قولیبداوه. له لایه کی نیکه شهوه، جهرد و زور داری داگیر کران،

چەوساندنەوهی نەتەوهکەیی، هێندەهی دیکە چاوی کردۆتەوه و زۆری بۆ هیناوه، بۆ خەبات و کوردایەتییی بانگیکردوو و هانیداوه. جگە لەوهی لەو سەردەمدا، دەنگی زەنگی بییری کوردایەتییی، لە هەموو سەردەمی پتر دەنگیداوتەوه، لە هەموو بەستیکی کوردستاندا رەنگیداوتەوه. بە تایبەتییی، هۆنەر خۆی یەکتی لە نزیکەکانی « شیخ مەحموود هی قارەمان بووه، وەک کوردپەرورەیی، گسەلی « ساردیی و گەرمیی، تال و سوێرییی، برسیتییی و تینوتیتییی، دەر بەدەریی و نەبوونیی، « لە سەر کورد و بۆ کورد چێشتوو. دیارە، تا لە ژياندا بووه، دلی هەر بۆ کورد و کوردستانەکی لێیداوه. بۆیە، « بە رەنگیکی مات و زەردەوه، بە دەنگیکی پڕ لە پەژارە و کزەوه، بە زمانگی ساکار و رەوان، بە کوردییەکی رەسەن و پەتییی، « گەوهەری برێتەداری ووشەیی ساکار و خۆمائییی ریزکردوو، مەلەیرەیی هۆنراوهی کوردیی لێ هۆنیوتەوه. تا توانیوتیی، هەرچی لە هەناویدا هەبووه، دەر بێرێوه، هەرچی دەر دە دلی خۆی هەبووه، بۆی هەلرشتووین. یاشان، هوشیار یکردوینەتەوه، هاواری لێ کردوین و کوتووینەتی:

ئەیی « وەتەن! چەند خۆشەویستی رۆژی شیرینی منی
 مەزەهەیی توخمی نیشات و باعسی ژینی منی
 بیت و گەر من کۆهکەن بێ، وەسلی شیرینم بێی
 تیشەیی نادەم لە بەردت، تۆی کە شیرینی منی
 گەر چی نەرزیی، هێندە بلەندی، وەختە لای من بچییە عەریش
 و استەیی سەربەستی ئیجرائی ئایینی منی
 ئیفتیخاری میللەتی، تۆی مادەرتکی میهرمان
 خوا هیلالیشی بە تۆ دا، ماھ و پەروینی منی
 نەوبەهاران، بەو هەوای زۆر سافەوه، وەک چەنەتی
 فەسلی زستانیش، سەراسەر باغی نەسرینی منی
 بۆچی نەقدی جیسم و جانی خۆم، بە شاباشت نەکەم؟
 خاکراھی حوکمرانی عیزز و تەمکینی منی
 نازەزوو و فیکری سیاحت ناکەم، ئیتر ئەیی وەتەن
 تۆ لە چێگای « قاهرە و تاران و بەرلین هی منی

«2، 496-497»

دیارە، « زۆرەر عیش وەک هەر هۆنەرگی نیشتمانپەرورەیی دیکە کورد، هەستی بەو هەموو « ناکۆکییی، دووبەرەکییی، ناتەبایی و دواکەوتووینی بێی نیتوان ریزەکانی کورد کردوو. لەبەرئەوه، کۆلی بە دەرد و کەموکوپیییەکانیەوه

ههنگرتوو، گهلی نازار و ژانی به دهسهوه چیشتوو و سویتی به دلدا چوو. بۆیه،
زمانی گرتوو و چهن هۆنراومهکی دژی دووبه رهکیی و بۆ یه کیتی هۆنیومهتوو. بۆ
نمونه: هۆنر، باسی بۆ بهختی رۆله کانی کوردی کردوو، له دهرده کانی داواه،
چۆن به ههزار ناخۆشیی و سهختی، تیکه به نانی رۆژانه پهیدادهکن، داگیرکهری
بیانییش، لییان ناگهری و دهیانچهوسینتتوو. کهچی، سه رهرای هه موو ئهوانهش،
خۆیان یهک نهن و به نۆ دێر هۆنراوه گوتوو یهتی:

سه رهرای ئهوه دۆژمن به یهکن، جومله عهشیرهت
حهقیانه ئه لێن: کورد هه موو مه حکومی جنوون

ئه م حاله، دهوامتکی ته بیعی هه یه بۆ کورد

تا غافل و بۆ به هره له عیلم و له فنوون

له هۆنراوهی « ئهی کوردینه شدا، به شپوهیهکی یه کجار به سهۆ، به دلگی
خاوین و پر له جۆشهوه، داوای ته بایی و یه کیتی، له رۆله کانی کورد کردوو و به
شش نیومه دێر هۆنراوه گوتوو یهتی:

ئهی کوردینه! ئهی مهردینه! با دهست له ناو دهست کهین هه موو

بۆ بهرزتی خاکی « وهتن »، بۆ یه کیتی بچین هه موو، کوردین هه موو

بۆ کهس نییه دایکی « وهتن »، ئیمهش « فیدا مکاری ئهوین

تا کورد له « عالم » دهرکهوئ، بۆ یه کیتی بچین هه موو، کوردین هه موو

« نه جداد مان شیرێ زهمان، حوربوون و سه ره بهستی جیهان

باکمان نییه، ئیمهش له کهس،

بۆ یه کیتی بچین هه موو، کوردین هه موو

ههروهها، له ریتی ئه م چهن دێره هۆنراومه شهوه، به جوانترین شپوه، ههستی
دهربرپوه و گوتوو یهتی:

وا « وهتن » خه ملیوه وهک گوڵ، نهویه هاری میللهت

شادمانی « قهومی کورده »، وهختی « لوتف و رحمهت »

زه ره یهک خاکی « وهتن »، نادهم به « قهسری قهیسهری

« جومله ئه نهاری »، وهکو کهوسهر، ههوای وهک « چهنهته »

میللهتی کورد، « مولکی « سه ره بهستی، خسته دهستی خۆی

جان نیساری گهر نهکا، ههر کهس بهشی ئه و « له عهته »! * 1، 113.1،

« زه نوهر »، له خۆشهویستی نیشتمان کهیدا تواوتهوه، کوردستانه که ی به
به ههستی رازاوهی سه ره رووی زهوی داناوه، داوای یه کیتی و خۆتندنی، له

رۆڵه‌کانی گه‌له‌کمی کردووه و گرتوویدی:

وهته‌نی من کوردستانه، یادگاری نه‌جدادمانه
به‌هه‌شتی روی سه‌رزهمین، خاکی پاکی کوردستانه
با، هه‌موومان وهک برا بین، ره‌فیقی دین و دنیا بین
با، له وه‌حشته‌ته‌وه‌لا بین، نۆبته‌ی عیلم و عرفانه
کورد می‌لله‌تیککی ناسراوه، له «مه‌عاریف» به‌جیماوه
رۆژی «سه‌عی» و تیکۆشینه، بۆ ئه‌و که‌سه‌ی کوردزمانه
کورد می‌لله‌تیککی ناسراوه، له معارف به‌جیماوه
رۆژی سه‌عی و تیکۆشینه، بۆ ئه‌و که‌سه‌ی کوردزمانه
کورد می‌لله‌تیککی قه‌نیمه، ساحبی تبعی سه‌ئیمه
شاهدی ئه‌م موده‌عایه، سه‌لاحه‌نه‌لدینی سولتانه

«497,2»

پاشان، ئه‌م په‌رده‌یه‌ی لای «زۆهر» داده‌رتسه‌وه، په‌رده‌یه‌کی نوێی شانۆگه‌ری
رامیاریی، له ژبانی هۆنه‌ردا ده‌سپێده‌کا. با بزاین، چۆن؟ هه‌موومان ده‌زانین،
«زۆهر» یه‌کێ بووه، له‌وانه‌ی له شۆرشه‌که‌ی سالی «1919» یی «شیخ
مه‌حمود» دا به‌شداریی کردووه. به‌لام، دوا‌ی ئه‌وه‌ی هێزی کورد، له «ده‌ربه‌ندی
بازیان» تیکشکاوه، «شیخ» یی نه‌مر به‌برینداری کیراوه، ئیدی «زۆهر»،
شاری «سوله‌یمانی» جیه‌ه‌تشتووه، له‌گه‌ل خیزان و مناله‌کانی «شیخ» دا،
روویان له ناوچه‌ی «هه‌ورمان» کردووه و ماوه‌یه‌ له‌و ناوه‌ ژبانیان به‌سه‌ربردووه.
«زۆهر»، له‌پۆژه‌لاتی کوردستانیشه‌وه، له سه‌ر هۆنراوه‌گوتنی خۆی به‌رده‌وام
بووه. هۆنراوه‌ی گوتوووه و بۆ «سوله‌یمانی» ناردووه، کارتیکی کردووه،
هۆنراوه‌کانی ده‌س «می‌جهر سۆن» که‌ون. ئه‌و کاته «سۆن»، له شاری
«سوله‌یمانی» یه‌که‌م پیاوی ده‌سه‌لاتداری «ئینگلیز» بووه. «زۆهر»، به‌و
هۆنراوه‌ی وسته‌ویدی، «سۆن» هێورکاته‌وه، دلی بداته‌وه و ملی خۆی له‌په‌تی
سیداره‌ رزگارکا. به‌رژه‌وه‌ندی ئینگلیزیش وا ده‌بێ، خه‌لک له کوردایه‌تی و
شۆرش دورخه‌نه‌وه. بۆیه، «سۆن» لێی خۆشه‌ده‌بێ. پاشان «زۆهر»
ده‌که‌رپه‌ته‌وه، له ژیر ده‌سه‌لاتی ئینگلیزه‌کاندا داده‌نیشێ. دیاره، وه‌ک مامۆستا
«نه‌جم‌دین مه‌لا ش ده‌لی»:

(مامۆستا «زۆهر»، سالی «1919ز.»، له‌به‌رئه‌وه‌ی هاوکاری شۆرشێ «شیخ
مه‌حمود» بووه، هه‌لاتوووه، چۆته کوردستانی خۆره‌لات، له گوندی «زه‌نبیل»
ئه‌م هه‌لبه‌سته‌ی وتوووه و ناردوویدی بۆ حاکی سیاسی «می‌جهر سۆن». به‌مه

خۆی له تاوانی سیاسەت پەراندۆتەوه. « مێجەر سۆن یش لێی خۆشبووه و هەلبەستەکی له رژۆنامی « پێشکەوتن دا چاپکردووه وه کردووشیەتی به مامۆستا له قوتابخانەی « نموونەی سه عاهدت دا. » 30، 1

هەرچەنده، « زێوهر » به هۆنەریکی نەتەوهیی و نیشتمانپەرۆهر ناسراوه، هیندی هۆنراوهی نیشتمانی گوتووه. بەشداری له خەباتی کەلهکەیدا کردووه، چەرەسەری چیشتووه، نیشتمانەکی خۆی خۆشویستووه. بەلام، کاتێ دەولەتی داگیرکەری عێراق دامەزراوه، باشووری کوردستانیان به ژۆر پێوه لکانسەدووه، « زێوهر » وهک مامۆستا، یەک، له خۆتندنگەکاندا کاریکردووه، گەلێ گۆرانی و سرودی جۆربه جۆری، بۆ خۆتندکارانی کورد داواوه و به « عێراق یدا هەلداوه. له سەردهمی « زێوهر » دا، گەلێ هۆنەری زرنگ و بالادەسەمان شەپۆزد. بەلام، هەرگیز باوهر ناکەم، هیچ هۆنەری بهو شێوهی و بهقەدەر « زێوهر »، سرود و گۆرانی بۆ « عێراق » گوتی. هۆنراوهی جۆراوجۆری بۆ هۆننیتەوه. به پێچەوانەوه، چەندین هۆنەری ناسراو و گەوهه و وهک: « ئەحمەد موختار جاف، حەمدی ساجیحقران، بیکەس، پیرمێرد، موفتی پێنجوینی، بێخود، قانیح، شیخ نووری شیخ سالیح، گۆزان، ا.ب. هەوری، هەردیی » و گەلێکی دیکەشمان هەبووه، لهو سەردهمی « زێوهر » دا ژیاون، بەلام، تاکه یەک هەسۆنراوهیان، بۆ « خاکی عێراق، شا فەیسەل و نالا مەکی نەگوتووه. لێره دا دەتوانین، چەن نموونەیک بێنینوه:

کاتێ « شیخ مەحمود »، دژی نیمیریالیزی « بریتانیا » و دەولەتی داگیرکەری « عێراق »، شۆرش بەریاکردووه، کورد له باشووردا چەوساوهتەوه. له سەر ویلایەتی « موسل »، له نێوان « ئینگلیز » و « تورکیا » دا ناکۆکی پەیدا بووه. نا لهو کاتانه دا، رێفراندۆم کراوه، زۆربهی کورد، داواى مافی خۆیان کردووه. بەلام، به هەر فرۆفتی بووی، « ئینگلیز » مکان دەسی کوردیان، به پیمانی ئۆر بپوه. له سالی « 1924 » دا، ویلایەتی « موسل »یان، له « تورکیا » دا بپوه و به « عێراق »ی عەرەبیبیانوه بهستووه.

هەر چەنده، « زێوهر » له گەل گەلی عەرەبدا، تاقیکردنەوهی نەبووه، له دەس زۆرداری و مەهوری تورکەکان، داد و بیدادی بووه. بەلام، وهک پروناکبیر و هۆنەریکی کورد نەدبوو، هەر زوو تەنگ به تاریکەشەوهه بنی، مژدەي ژیاوتی خۆش، به کورد دا، ئەو بپارهه یی باشی، خۆشی خۆی دەرپڕی، به شان و بازوی « بریتانیا » و « عێراق » دا هەلدا. وا بزانی، دواکەوتویی و چەوسانەوهی

کورد، کۆتاییببێدێ، هەر لهبهرئهووی، له دەس تورک پزگاریدهبێ. نواییش
بهشیمانبیتهوه. بهلكوو دهبوو، ڕیگهی راست، بیسانی ڕۆلهکانی گهلی باشووری
کوردستان بدا، بۆ خهبات و سهربهخۆیی هانیناندا، نهک بیگوتایه:

چ خۆشه، « حوکمی عدالت »، نهمانی « مهحکومی »

چ خۆشه، رهفعی سهفالت، شیعاری مهزلوومی

له بیانی « قهوم و میلل دا، چ خۆشه مهوجودیی

چ ئافهتیکه، « حهقیقهت » بهلایی « مهعدوومی »

چ نهگهتیکه، ئیلاهی « جهالهتی » میللت

چ دهولهتیکه، « مونههد » ئهساسی - مهعلومی -

نهما له سایهی « عدنی ئیلاه و لوتفی » خوا

له سهه خراپهی ئهم کورده، سایهی بوومی

له فهیزی لوتفی خواوه، « ویلایهتی موسل »

- نهجاتی - بوو به تهواویی، له پهنجهی ڕۆمی

بهلئی، « نهتیجهی زولم و جهفایه » بۆ ههر کس

بهڕۆکی خۆی نهکری، « عاقیبهت » به « مهشهوومی »

کولاهی « فهخری » ههموو کوردهکان، گهیشه فهلهک

که « تورکی دا به زهویدا، خهیالی مههوومی

که « عوسبهت ئهئوومههه، ئهم « حوکمه » عادیلانی دا

حهیاتی دا به « عراق » و نهماوه « مهحرروومی »

بۆی به - عهدهوه عوسبه - لهگهڵ « بهریتانی »

چرای وولاته، قهاریان به « لهفزی مهفهومی »!

« 46-47 »

ئهمه، گهر شتی بگهپهستی، نیشانهی ئهومیه، هوشیاری رامیاری « زۆهر »،

وهک رووناکبیرتی سهردهمهکی خۆی، گهلی لاوازیوه.

له ههژنراومهکی دیکدا، زۆر به کولودهوه، کۆزانی بۆ خاکی « عیراق » گوتوه.

باسی سهروهت و سامانهکی کردوه. له کاتییدا، زۆریه ئهو باسکردنه، ههر

به سهه کوردستاندا دهچهسپێ. « عیراق »ی به نیشتمانی کورد داناوه، وهک

کیانیکێ رهوان لیتی روانیوه و گوتویهتی:

خاکی عراقم، سهربهسهه پر « مهعدن » و دور و « گهوهه »

چیی « علم » و چیی فهزل و هونهه، باخاتی پر میوه و سهمهه

« کهوسهه » به ناویا « جاری یه، دل « عاشقی ئهنهار یهه

« بحر بیخی پر مروارییه، شاخی هموو پر سیم و زهر
بنوازه شاخ و کیتو و دهشت، وهک سهبزمازی ناو بههشت
هر « لایقه « بق سیر و گهشت، نایا به « شام « نایا « سههر
شیرین وهنهنامه « عراق «، رۆجی رهوانمانه « عراق

رهنگین چهنهنامه « عراق «، تۆزی هموو سوورمهی نهزهر «98-99»

هروهها، به هۆنراوهیهک « جوگرافیای عراق بی، بق منالانی خویندنگهکانی
کوردستان هۆنیوهتهوه. زۆر به شانازییهوه، زاراوهی « شیمال بی به گوئی
منالانی کورددا داوه. وا دیاره، « زیمور « به یهکجاری بریاریداوه، زاراوهی
« شیمال « له بری نساوی شیرینی « کوردستان « بهکاربئنی! بۆیه، به هیچ
شیهیه، ناوی « کوردستان « نایا! لهگهڵ نهوهشدا بئین: هر باشه، هر دوو
شاری « کهرکوک « و « موصل بی به « شیمال! « داناوه و کوتوویتی:

به سئ « منطقه عراق « بهشکرا «، شمال و وسط و جنوب « ناووا
هموو شارکی پتی نهلین: « لیوا «، چوارده « لیوا « به بیزانه ههروا
چوار له شارانه کهوتته شیمال «، سولهیمانی و کهرکوک بی خۆشحال
« ههولیز و موصل « شاری مهشهورن «، به زهراعت و سهنعت مهسورن «
منطقهی وسط هموو شمش شاره، پهکتی « بهغدا « به نهلتی کولزاره
« دیالی و دلیم، حله و کهربهلا «، شاری « کووت « بیهسه دوربن له بهلا
منطقهی جنوب: نهویش چوار شاره، شاری « بصرا « بیه لهگهڵ « عماره
سییه: « مونتفیک « چوارهم: « دیوانی «، لازمه ناوی همووی بزانی
لیوای « دیالی « شاری « بهعقوبه «، مهرکهزکی زۆر جوان و « مهحبویه
لیواکی « دلیم «، شاری « رمادی «، بۆته مهرکهز، له دهشت و « وادی
« لیوای منتفک، ناصریه بیه ،

شارکی جوان و به « قاعیدهیه بیه ! .. «102,1»

پاشان، باسی « سنووری عراق بی کردوه و کوتوویتی:
سنووری « عراق، شەرقی ئێران «، « غەربی سووریه « هر بیابانه
هموو شمالی هی: « تورکیا بیه «، شمالی شەرقی ئێران بی تیا به
« جنوبی خلیج، نهمارهتی کویت «

« سهحرای نهجدیشه، مهعلوم « ببئ لیت ! .. «102,1»

باشتریش، له شیهیه به پرتوهبردنی کاروباری نیخۆزی عیراق داوه، هۆنراوهی
« نیدارهی عراق بی پیتشکهشکردوین و کوتوویتی:

« نیداره‌ی عیراق » بۆته مه‌شرووته ، هوکوومه‌تیکى جوان و مه‌زیبوته
 « به‌غدا پایته‌خته ، مه‌لیک ، نشینه ، له‌گه‌ل » وه‌زیران ، نیداره « بینه
 « مه‌جلیسى میللەت ، مه‌جلیسى ئەعیان » ، قانون رێکنه‌خەن ، به‌دل و به‌کیان
 له‌گه‌ل رێکخرا « قانون و نێظام »

• 103.1 •

« تطبیق » ئەگەن وه‌زیران ته‌مام ! ..

له‌باسى رووباره‌کانى عێراقیشدا گوتویه‌تى:

نه‌هرى ناو عراق ، « ده‌جله و فورات مەن ، ئەلێتى كه‌وسەر و ئاوى حەیاتن
 « خێر و نه‌فعیان » ناكرێ ژماره ، دروسته‌ بلێتى : قه‌تره‌ی « دیناره »
 تێكه‌لاونه‌بن لای قورنه‌ هەر دوو ، ئەمجا ، گومنه‌گەن ناوه‌گەى پێشوو
 به‌ « شط العرب » ، شوهرت و خرئه‌گرتی ، به‌ هه‌موو « نه‌وعى ، ناوى » لى نه‌به‌رێ
 سه‌رچاوه‌ی ده‌جله ، خوارى گۆلى « وان » ، به‌ « لیواى موصله‌ » دێته‌ وولاتمان
 فورات له‌ ناو تورک ، دێته‌ سووریه‌ ، له‌ « دێر » بۆ : « عراق » ، وه‌ستانی نییه
 هەر وه‌ك « عاشقى مه‌جنون و موشتاق »

• 103.1 •

هەر دووکیان خۆیان ئەکوئن بۆ « عراق »

ده‌رباره‌ی باززگانى ده‌ره‌وه‌ی « عێراق » پێش گوتویه‌تى:

« تجارح عراق ، تجاره‌ت » ئەگا ، دراوسێکانى « زیاره‌ت » ئەگا
 ئەچێته « نه‌جد و کویت و ئێران » ، « فلسطین ، اردن ، سووریه ، لبنان »
 بۆ هندستان و ئەوروپاش ئەروا ، له‌و عه‌له‌ی « عراق » كه‌ ئەیبێ ، ئەیبیا
 « ئەنواعى خورما ، ئەنواعى خه‌له » ، هه‌یوانى نالدار ، سمدار به‌گه‌له
 كه‌تیره و مازوو ، بنیشته‌ و خوربى ، هه‌تا هێلکه‌ى زۆر له‌گه‌ل مامرى
 له‌ سالى هه‌زارونۆسه‌دوسبوچار ، له‌ موصله‌وه‌ رۆبى ، مامر سه‌ده‌ هه‌زار
 پێنج هه‌زار « سندوق » ، هێلکه‌پێش نێررا !

• 103.1-104 •

یا خوا ئاوابێ – مه‌مله‌که‌تى – و! ..

هه‌روه‌ها ، ده‌رباره‌ی هاوردەى « عێراق » گوتویه‌تى:

ئوه‌ی بۆ « عراق » دێی له‌ ده‌ره‌وه ، « قاوه و چایی » بیه به‌ شه‌کرد وه
 کووتالی زۆر و مالی « عه‌تاریی » ، عراقی پرکرد ، لای سه‌ر و خوارى
 « نه‌وعى عطریات ، قسمى مه‌شرویات » ،

• 104.1 •

« پوول و پارهیان » ، بېرى له‌ وولات!

هه‌روه‌ها ، ده‌رباره‌ی دانیشتوانى ئەو سه‌رده‌مى « عێراق » واته‌ : سالى « 1932 »

گوتویه‌تى:

چوار ملیۆن نەبی، « نفوسی عراق » رووی له زیادییە، بە ئەمری خلاق
،104.1.

جگە لە هەموو هونراوانی بۆ « عێراق یی هۆنیۆتەتو، هێندە « عێراقچیتیی ییە
کەمی خەستکردۆتەتو، بە جاری شوولی لێ هەلکیشاوه، لە لووتکەیی تێپەراندوو.
بۆیە، بە رووناکیی چاوانی خۆی داناوه. هەر چەندە، هەموو خاکی « عێراق یی
عەرەبیی، یەک گەردۆکەیی تێدا نییە، بەلام، مامۆستا « زۆمەر یی موچەخۆری
دەولەتی داگیرکەری « عێراق »، هەموو جیا و دەشتەکانی باشوور، کە گیانی پێ
دەبخشی، لە کوردستانی دابریوه و بە مولکی « عێراق یی داناوه. نینجا تا
توانیوتیی، پێ بە دەم هاواریکردوو، بە بۆی بۆی، « شا فەیسەل یی بۆ بەرقەرار
کردوین، بە ناوازیکی خۆش و بە موسیقایەکی جوان، گۆرانیی بۆ « عێراق »
چریوه و گوتوویەتی:

ئەمێ « عراق ! ئەمێ « عراق مە! ئەمێ نووری چاوان!

چەندە جوانی، لە نەزەردا بوویتە گۆلشەنمان

لە « شمال » و لە « جنوبا، مەنظەرەیی فەتان »

دانیشتوانت وەک برامن ، وەک برای هاوجان

شاخەکانت، دەشتەکانت، « رۆح » ئەبەخشی پێم

ناوی « ساف مەت، جیتی « طەواف مەت، لادەیا « ئەحزان »

ناگری - عشقت - لە دڵدا، رۆشنە بۆمان

تۆ « حەیاتیی، جیتی بەراتی، « مەنبەعی ایمان »

هەر بۆی « فەیسەل ملک، ابن الملک، ابن الملک »

،121-122.

- الی نبی، نسلی عەلی، لە بنی عدنان - ! ..

لە کۆتاییشدا، بە کامی دڵ، گۆرانیی بۆ نالای « عێراق » چریوه. بە ناوی گەلەوه

دواوه و گوتوویەتی: رەنگی سوور و سپی و سەوزی نالای، چاوی گەل گەشەکا،

خۆی بە پاسەوانی رادەگەڕی، بە ئابرووی گەلی دەناسی، بە ریزهوه له بەریدا

رادەوهستی، دەسی سلاوی بۆ بەرزەکاتەوه و دەلتی:

ئەمێ « عەلەمی « بەرز و بێندی وەتەن، خاکی قەدەمتە، سەری دوور لە بەدەن

ئەمێ عەلەمی سوور و سپی و سەوز و رەش، دیدەیی میللەت، بە تەماشاشاتە گەش

ئەمێ عەلەمی خاصی « عراقی عزیز »، لەنجەیی تۆ، جیلووی تۆیە « تەمیز »

« رۆحی منە، حاریسە « بۆ سێبەرت، بآلی « ملانیک »، بووتە ئەفسەرت

تۆی شەرەفی میللەت، هۆردووی عراق ، « نصرەتی حەق یارته بالاتفاق »

لازمه بی نئمه له رووتا «سهلام»، «یا علم النصر لک الاحترام»! «1، 122»
 ئەم کۆمەڵە ھۆنراوەییە «زێوەر»، لەو سەردەمدا بۆ «عێراقی ھێ کوتوو، ھەر
 ھۆنرێکی بیکە، لەم سەردەمدا بیگوتایە، بە دەیان ناووناتۆرە خراپیان
 دوادەخست، مۆری ناپاکیی و جاشایەتیییان پێدەنا! کەچی، سەرەرای ئەو
 ھەموو «عێراقچیتیی» و پیاھەلدانە، «زێوەر» خۆی تووشی ناکۆکیی یەکی پر لە
 سەپروسەمەرە کردوو. کەر یەکتی ئەم ھۆنراوەی پێشووی بەرچاوە نەکووتایە،
 دەیگوت: ئەم پیاو، کوردێکی تەنگەتیلکە و نەتەوہەپەرستبوو! چونکە، داوای
 جیابوونەوی کردوو. سەپر ئەویە، ھۆنراوەی «مال جوتکردنەو» ی لە سالی
 «1924» دا داناو، کەچی، ھێندێ لەو ھۆنراوەی پێشووشی، ھەر لە ھەمان
 سالدا یا کەسێ نوێتر کوتوو! با بزانی، مالی لەگەڵ کت بەشکردوو؟ بۆچی مالی
 جیاکردنەو؟

یابە! فەرزەن، تۆ شای سەر زەمین
 پارزیم بە بەشی خۆم و «مسکینی»
 «دەجلە و فورات»، با ھەر بۆ خۆت بێ
 منیش، «کوردوستان» شاخی رەنگینی
 ھەواکە «شاھۆ»، ئاومکە «قەندیل»
 لائەبا لە کورد، ئیشی برینی
 قەت رێک ناکەوێ، دەس لە مل یەککەن
 «حەنتوش حلاوی» و رەسوول «سیرین» یی
 من لام باش نییە، سواری شانم بی
 وا عەرزت ئەکەم، ھەر بە شیرینی
 خورمای خۆت بۆ خۆت، مێژۆم بۆ خۆم

«1، 35-36»

«لکم دینکم و لی دینی»

کەر یەکتی بە تەواوی، لە ناوەرۆک و باوهری ئەو ھۆنراوەیە وردبیتەو، رەنگە بێت:
 ئەوەتە «زێوەر» ھەب، داوای جیابوونەو و دامەزراندنی دوولەتی کوردیی
 کردوو! یا بە ھەر جۆرێ بێ، تەنیا دەبەوێ، لە کولانە وێرانەکە خۆیدا بژی و
 بچەوتەو. کەس نانیکی ھەرزنی، لەگەڵ دوولەت نەکا! بۆیە، گریمان «یابە» ی
 عەرەب خۆی بە شای سەر پرووی زەوی داناو، ئەم وەک کوردی، بەو بەشە خۆدا
 داوتتی، قایلبوو و ھیچی بیکە نەویستوو. تەنانەت، ھەر دوو پروواری «دەجلە
 و فورات» ییش، کە لە باکووری کوردستان ھەڵدەقوولێن و مولکی کورد خۆین، ھەر

لهبرتهوهی به تهنیا بژی، پیتشگهشیکردوون! چونکه، ئهو چپای سه رکمش و رهنگینی کوردستانی ههبن، ههواى سازگارى چپای « شاهق هى » ههورامان « و ناوى سارد و کهلهتهزینى شاخى « قهنديل هى ههبن، ئىدى ئهو دوو روویارهى بۆچییه!!! ههلبهته، ئهمانهش ههموویان دهتوانن، دهرد و ژانهکانى له بیربهرتهوه.

جگه له ههموو ئهوانهش، پیتی وابووه، « ههنتوش هى عهرهبى دانپشتووی شسارى « حیلله هى ناوهراستی « عیراق «، لهگهڵ « رهسوول هى کوردی، خهلكی گوندی « سیرین هى « شارباژێر «، له باشووری کوردستان، ههرگیز پیکهوه ههڵ ناکن و به ناشتیى ناتوانن، سساتی پیکهوه بژین. بۆیه، به راشکاوێى، باوهپى خۆی دهرپیره، گهر میوژی کوردستانی ههبن، خورمای عهرهبستانی ناوی، ههر وهک خواش دهمفرموی: ههر که س و ههر کهلهی ئایینی خۆی بۆ خۆی و له سهر بیروباوهپ و ئایین، بهکژ پهکیدا مهچن!

جا ئیسته بۆمان ههیه، له خۆمان بپرسین، « زێهور « بۆچی، گۆرانى بۆ برایهتیى کورد و عهرهب گوتووه، که « ههنتوش « و « رهسوول « پیکهوه رێک ناکهون!!! بۆچی ئهو جۆره هۆنراوانهى، بۆ خاکی عیراق و ئالاکهى هۆنیومهتوه، که ههواى « شاهق « و ناوى « قهنديل هى ویستووه!!!

تیبینی له سهر گوتارهکه :

- * له راستییدا، « زێهور « ی هۆنهر، له گردی « جۆگه « نێژراوه. ئهم زانیارییهش، « مەحمود زێهور « ی کورێ هۆنهر بۆی راسکردمهوه.
- * 1 ئهم هۆنراوهیه، لهگهڵ ئهوهی له نێو « سهروود « دا چاپکراوه، زۆر جیاوازییان ههیه. من لێردها، له سهر دیوانهکهی خۆی رۆشتوم.

سهراوهکانی گوتارهکه:

1. زێهور، هۆنراوه، سۆزی نیشتمان، چاپی یهکهم، چاپخانهی مهعاریف، بهغدا، 1958.
2. عهلا دین سوجادیی، میترووی ئهدهبی کوردی، چاپخانهی مهعاریف، سردشت، پهرتووکهخانهی زانیاری، خرداد، 1361.

2. شیوه و شیواز :

له وهلامی سپیارمکی « بزرنجی دا، هولددهم، چ له رووی شیوه و شیواز، چ له رووی بابیت و ناوهرژکوه، گهلی شت روونکه مهوه. بۆ ئوهوی، هم خۆی کهلک له ههلهکانی وهرگرئ. هم خۆتئهرانی هیژاش، له نیوان هر دوو لاماندا سهریشکین. چونکه، وا نهراوه، هر وا به ئاسانی بینهکرئ!

ههروهها، هولددهم، بهیتی زنجیره‌ی باسهکان، هرچی له دیزمه‌یدا بی، دهریبئتم، تا، ئوهوی له ژیر بهره شپه‌که‌یدا، ناشرایکه‌م. هه‌موو ئه‌وه‌لانه پیشاندیم، که « بزرنجی » کردوونی. بۆ ئوهوی، کارمه‌شمان سهرکه‌وتووینی، وەک مشتێ له خه‌رواری هه‌له‌ی « زمانه‌وانیی، ریتنوس، دارشتنی لاواز و ووشه‌ی عه‌ره‌یی، » چهن نمونه‌یه‌کی گرنگ، له سپیارمکی هه‌لدیه‌ژیرم. چونکه، گه‌ له هه‌موو هه‌له‌کانی سپیارمکی بدویم، ئه‌وا ده‌بی، وه‌لامه‌که ژۆر دریزترکه‌مه‌وه.

1/2. له به‌رگه‌وه بۆ به‌رگ :

گه‌ سهرتا، ته‌ماشایه‌کی به‌رگی سپیارمه‌که بکه‌ین، ده‌بینن: ته‌نانه‌ت، ناوه‌که‌ی خۆشی به‌ هه‌له‌ نووسیه‌وه. چونکه، « سه‌ید » و « بزرنجی، » هر دووکیان به‌ دوو « ی » دهنوسرئین. واته‌: « ئه‌حمه‌د سه‌یید عه‌لی بزرنجی، » جگه‌ له‌وه‌ی، ناوئیشانی سپیارمه‌که‌شی، له‌ رووی زمان و ریتنوسه‌وه، هر به‌ هه‌له‌ دادهرئ. چونکه، « پتویستی » به‌ دوو « ی » و « پتویستین » نیگتفه‌ به‌ جیا و « عیراقچیتی » به‌ دوو « ی » دهنوسرئین. جگه‌ له‌وه‌ی، نیشانه‌کانی خاله‌به‌ندی، له‌ نووسینه‌که‌یدا پترو نه‌کردوه. بۆ نمونه‌: « زۆمه‌ » وەک ناوی مرۆف ده‌بی، له‌ ووشه‌ی ئاسایی جیاکرته‌وه و له‌ نیوان دوو که‌وانه‌دا بنووسرئ. به‌لام، ئه‌وه، ئه‌و لایه‌نه‌ی فه‌رامۆشکردوه. واته‌: ناوی سپیارمه‌که‌ی ده‌بوویه، به‌م شیویه‌ بوویه: پتویستی ئه‌وه‌ شیعرا‌نه‌ی پتویست نین له‌ وه‌لامی عیراقچیتی به‌که‌ی « زۆمه‌ دا، هه‌روه‌ها، به‌رگی یه‌که‌می سپیارمه‌که‌ی، له‌گه‌ل به‌رگی دوا‌وه، که‌می جیا‌وازی‌بیان هه‌یه. له‌ پتسه‌وه‌ نووسیه‌وتی: (پتویستی ئه‌وه‌ شیعرا‌نه‌ی پتویستین له‌ وه‌لامی عیراقچیتی به‌که‌ی زۆمه‌دا). که‌چی، له‌ پاشه‌وه‌ ته‌نیا به‌می یه‌که‌می ناوئیشانه‌که‌ی، بۆ ئینگلیزی وهرگیراوه، واته‌: The Necessity of the Un-Necessary poems - و به‌شه‌که‌ی دیکه‌ی وهر نه‌گیراوه، که‌ « له‌وه‌لامی عیراقچیتی به‌که‌ی زۆمه‌دا » به! جگه‌ له‌وه‌ی، به‌ ئینگلیزی « A Critical Study

بۆ زیادکردووه، که له بەرگی پێشوهدا نییه! دیاره، رووی نههاتووه، ئهو قسه ههله قومه له قانای خۆی، به « لیکۆلینه و مهیهکی رهنه کرانه » دابنێ. بۆیه، به کوردیییه کهی ههچی نهووسیوه. وای زانیوه، کهس نینگلزییه کهی ناخۆتیتوه و ههستی پێ ناکا! خۆزگه، رهنهیه کهی به جیتی بگرتایه، ههتندێ له ههلهی زمانه وانایی و بۆچوونه کانمی دیاریکردایه، تا که لکم له ههلهکانی خۆم وهرگرتایه. جا ئهو کاته، پێش ههموو کهسێ، خۆم دهسخۆشانم لێ دهکرد و کۆلێ سوپاسم دهکرد! ناوی « سلیمان »، له « سلیمان »وه هاتووه. « سلیمان ههس ناوی مرۆفه. دهبن، جیاوازی له نێوان « سلیمان »ی مرۆف، « سلیمانی » ناوی شاردا بکری. بۆ نمونه دهلێن: « سلیمانی کوری عهلی ». بهلام، که به دوو « ی » نووسرا، وەک « سلیمانی »، ئهوا یهکسهر دهزانین. مه بهس له ناوی شاره و له رووی رتنووسیشهوه ههله نابێ!

له لاپه دهوودا نووسیوتی: « سلیمانی/ کوردستان عێراق ». له رووی زمانهوه، کهر « کوردستان » هێ « عێراق » بێ، ئهوا دهبن، بنووسین « کوردستانی عێراق » خۆ کهر « بهرزنجیی » بلی: مه بهسم ئهوه بووه، بلیم: ههزیمی « کوردستان » و دهولهتی « عێراق »، ئهوا دهبووایه، نیشانهکانی خالبهندیی به کاربێتایه و ببنووسایه: « کوردستان — عێراق ». ئهوا کاته راستربوو.

ئینجا، با به شیوهیهکی گهستی، له شیوهی نووسین و ههلهی زمانه وانایی سیپاره کهی بدوین. « بهرزنجیی »، سیپاره کهی به رتنووسیکی کۆن و ههله نووسیوه. ههتندێ ههلهی چاپی تێدایه. زۆر ههلهی زمانه وانایی کردووه. به زمانیکی کلاسیکی نووسیوتی. کهلێ وشهیی بیانیی به کارهتاناوه. به شیوازیکی عه رهیبی لاواز دایرشتووه. به شیوهیه لاوازی پتوه دیاره، پهنا به خوا، دهلێ عه رهیبکی دهستهکی « عێراقجیی » نووسیوتی و فتری زمانی کوردیی بووه! هه رهوا، ههتندێ کۆلهی له نووسینهکانهوه وهرگرتووه، به شیوهیهکی دهسپاگانه نیکواستوونهتوه. با بزانهن، چۆن!!!

2/2. ههلهی چاپ :

« بهرزنجیی »، سیپاره کهی ههتنده به پهله نووسیوه و چاپکردووه، وای زانیوه، کهر زوو وهلام نه داتوه، چاوی خۆتەر بهو « بهرزنجیینه نامه »یه روون نهکاتوه، ئیدی له لایه کهوه، « زۆمر » له گۆره کهی خۆی سه ر دهردینێ، یه خهی دهگری و گلهیی لێ دهکا. له لایه کهی دیکه شهوه، هه م دینگه سه رهکییهکانی بیری قرچۆک و نامسۆی « عێراقجیتی » دهلهقی و دهتهبێ. هه م خهرا له جیتی ئهو، دهولهتیکی کوردیی له

باشووری کوردستان داده‌م‌زێ! له‌به‌ر‌ئ‌ه‌وه، فریای ئ‌ه‌وه نه‌که‌وت‌وه، د‌و‌ای
 ت‌ا‌ی‌پ‌ک‌رد‌نی س‌ی‌ی‌ا‌ر‌ه‌که‌ی، که‌م‌ی به نووسینه‌که‌ی خ‌ۆ‌ی‌دا ب‌ج‌ی‌ت‌ه‌وه، ه‌ه‌له‌کان‌ی چ‌ا‌پ‌ی
 ل‌ی ب‌ز‌ا‌ر‌کا. ب‌ۆ‌یه، به ده‌یان ه‌ه‌له‌ی چ‌ا‌پ‌ی ت‌ی‌دا‌یه. ب‌ۆ‌ن‌م‌و‌نه: «س‌ا‌ی‌سی، ه‌ر‌ی‌ه‌ر،
 گ‌وز‌ه‌ر‌ان‌یا، ه‌و‌که‌م‌ت، ت‌ا‌وت‌ۆ، م‌ا‌م‌س‌تا، گ‌وز‌ه‌ر‌ان‌یا، س‌ه‌نگ‌ه‌ر‌گ‌ور‌ی‌نی، ک‌س‌ت و ک‌ال،
 ل‌ا‌ک‌ر‌دا، ر‌ه‌ش ده‌چ‌ۆ‌ر‌وه، به‌چ‌ه‌ن‌ش‌نی، ن‌ا‌ت‌ه‌وا‌وه‌ی، له‌نا‌وه‌ر‌س‌ات‌ی، ت‌ر‌و‌ک‌یا‌و، ب‌ر‌و‌ودا،
 ب‌ی‌گ‌وه‌مان، ت‌ه‌م‌م‌ۆز، ک‌ۆ‌ت‌ۆ ز‌نج‌یر، ن‌ه‌م‌و‌ن‌ه‌ی، وا د‌یا‌ه‌ر، ه‌ه‌ل‌نگ‌ار‌ی، ت‌ا‌وت‌ۆ ... ت‌ا‌ده
 3/2. **و‌وش‌ه‌ی ب‌یا‌ن‌ی‌ی‌ی** :

ل‌ای خ‌ۆ‌ی، ده‌و‌ر‌ی‌ه‌ری س‌ی س‌ال‌ی ده‌ی‌ی، م‌ا‌م‌ۆ‌س‌ت‌ای خ‌و‌ت‌ن‌د‌نگ‌ه‌ی س‌ه‌ر‌ه‌ت‌ا‌ی‌ی‌یه. و‌انه
 به م‌ن‌ال‌ان‌ی ک‌و‌رد ده‌ل‌ی‌ت‌ه‌وه و ف‌ی‌ری ز‌مان‌ی ک‌و‌رد‌ب‌ی‌یان ده‌کا. خ‌ۆ‌شی به نووس‌ه‌ر
 دا‌ه‌ن‌ی، چ‌ه‌ن‌د‌ین گ‌وت‌ا‌ر و ن‌ا‌م‌ی‌ل‌که‌ی ب‌ل‌ا‌و‌ک‌ر‌د‌ۆ‌ت‌ه‌وه. که‌چ‌ی‌ی، ت‌از‌ه به ز‌مان‌ت‌یک‌ی
 ت‌یک‌ه‌لی ن‌ی‌وه ک‌و‌رد‌ی‌ی — ع‌ه‌ر‌ه‌ب‌ی‌ی ده‌ن‌و‌وس‌ی. ه‌ر ده‌ل‌ی‌ی، م‌ه‌ل‌ای م‌ز‌گ‌ه‌وت و
 نووس‌ه‌ر ک‌لا‌سی‌ک‌ی‌ی‌ه‌کان‌ی ک‌و‌رده، به ه‌ه‌له له س‌ه‌ده‌ی ب‌ی‌س‌ت‌دا له‌د‌ای‌ک‌ب‌و‌وه! له
 ه‌ی‌ن‌د‌ئ‌ ش‌و‌ت‌ن‌ی‌ش‌دا، ده‌ل‌ی‌ی ف‌ه‌ر‌ه‌نگ‌ی ز‌مان‌ی «ک‌و‌رد‌ی‌ی — ع‌ه‌ر‌ه‌ب‌ی‌ی»، ب‌ۆ‌ م‌ن‌ال‌ان‌ی
 ک‌و‌رد دا‌نا‌وه. چ‌ون‌که، و‌ات‌ای ه‌ی‌ن‌د‌ئ‌ و‌وش‌ه‌ی ک‌و‌رد‌ی‌ی، به ع‌ه‌ر‌ه‌ب‌ی‌ی نووس‌ی‌وه، ت‌ا ب‌را
 ک‌و‌رده‌کان‌ی‌شی له ک‌و‌رد‌ی‌ی‌ه‌که‌ی ب‌گ‌ه‌ن. و‌ه‌ک ئ‌ه‌وه‌ی، ت‌ه‌ن‌یا ه‌ر خ‌ۆ‌ی، و‌ات‌ای ئ‌ه‌و
 و‌وش‌انه به ک‌و‌رد‌ی‌ی ب‌زان‌ی!

ج‌گ‌ه له‌وه‌ی، پ‌ی‌ت‌و‌س‌ت‌ی ن‌ه‌ه‌ک‌ر‌د، ئ‌ه‌و ه‌م‌و‌و و‌وش‌ه ب‌یا‌ن‌ی‌ی‌یا‌نه به‌کار‌ب‌ی‌ن‌ی، چ‌ون‌که،
 و‌ات‌ا‌ک‌ان‌یا‌ن ز‌ۆ‌ر له م‌ی‌ژ‌ه، له ز‌مان‌ی ک‌و‌رد‌ب‌ی‌یدا ه‌ن. له ه‌ه‌مان ک‌ات‌ی‌ش‌دا، ن‌ه‌یز‌ان‌ی‌وه یا
 ن‌ه‌یت‌و‌ان‌ی‌وه، ک‌و‌رد‌ی‌ی‌ه‌که‌ی به ش‌ی‌ت‌و‌ه‌یه‌کی گ‌ون‌جا‌و به‌کار‌ب‌ی‌ن‌ی. ب‌ۆ‌ن‌م‌و‌نه: ئ‌ه‌م و‌وش‌ه
 ب‌یا‌ن‌ی‌ی‌یا‌نه‌ی، چ‌ه‌ن‌د‌ین چ‌ا‌ر له س‌ی‌ی‌ا‌ر‌ه‌که‌ی‌دا د‌و‌ی‌ا‌ه‌ر‌ک‌ر‌د‌ۆ‌ت‌ه‌وه. «ش‌ا‌ع‌ی‌ر، ز‌و‌لم،
 م‌ول‌ع‌اق، ق‌ه‌د‌ه‌ر‌ت‌ک، ه‌و‌ک‌م، م‌ه‌ل‌یک، ه‌ا‌وس‌ن‌ف، ق‌ه‌ل‌ه‌م، ر‌ا‌ده، ئ‌ه‌د‌ه‌ب، ه‌و‌ر‌م‌ه‌ت، ق‌ه‌ب‌ر،
 ب‌ی‌ف‌اع، ح‌ه‌رام، و‌ه‌فا، ک‌ام‌ی‌ل، د‌ن‌یا، ع‌و‌ن‌س‌و‌ر، م‌ن‌ه‌و‌ه‌ر، ئ‌ه‌م‌ه‌ل، ع‌ی‌ب‌ه‌ر‌ه‌ت، ق‌ه‌ر‌ی‌حه،
 و‌ه‌ک‌ی‌ل، ر‌ه‌ن‌یس، ئ‌ی‌ه‌ل‌ان، و‌ی‌ق‌ا‌ر، ئ‌ا‌غ‌ر، ش‌ه‌م‌ع، ع‌ه‌س‌ر، م‌ه‌ج‌لی‌س، له‌ع‌ن‌ه‌ت،
 ق‌ه‌س‌ه‌م‌خ‌ۆ‌ر، ز‌ه‌ره، خ‌ن‌ۆ‌ره، ف‌ه‌رد، ق‌ه‌وم، ع‌اد‌ی‌ل‌انه، ف‌ه‌زا، ت‌و‌ر‌ه‌قی، س‌ی‌ا‌ره، م‌ه‌س‌ائ‌ی‌ل،
 الو‌ض‌ع الس‌ان‌د، و‌ه‌ز‌ع، ح‌و‌ک‌م‌ر‌ان، ئ‌ی‌دا‌ره، ز‌ه‌مان، ح‌ال‌ه‌ت، م‌ن‌اق، م‌ح‌س‌ن‌ات
 الب‌د‌ی‌ع‌ی‌ه، ئ‌ی‌ن‌کار، م‌ا‌نا و م‌ه‌ع‌نا، م‌ج‌ر‌د، ت‌ع‌ی‌لم‌ی، ح‌ک‌و‌م‌ه‌ت، خ‌ه‌ی‌ال، ک‌ت‌ی‌ب،
 ئ‌ه‌م‌ان‌ه‌ت، ع‌ه‌ش‌ا‌ی‌ه‌ر، م‌ه‌ر‌که‌ز‌ی، ت‌ه‌م‌اع، خ‌ز‌م‌ه‌ت، ن‌ه‌ف‌س‌ی‌ه‌ت، ق‌ان‌و‌ن، ت‌ه‌ب‌عی،
 ت‌و‌ر‌ه‌ه‌ات، ئ‌ان‌ی، م‌س‌ت‌ج‌د‌ات، ع‌لم الم‌ک‌ن‌ات، ی‌ع‌ن‌ی، ت‌ه‌ج‌ا‌و‌ز، ب‌ۆ‌زه ئ‌و‌ریه، الع‌م‌ق
 ال‌اس‌ت‌ر‌ا‌ت‌ی‌ج‌ی، ح‌ر‌ب ط‌و‌ی‌له الام‌د، ا‌ض‌ر‌ب و ا‌ه‌ر‌ب، س‌ه‌ع‌ات، م‌و‌ه‌ا‌ک‌مه، ن‌و‌ور،
 م‌س‌ا‌ی‌ه‌ره، م‌ه‌ا‌د‌ه‌نه، که‌ی‌ف، م‌ول‌ت‌ه‌ز‌ی‌م، م‌ه‌س‌ه‌له، و‌اق‌ی‌ع، ح‌م‌س‌ه‌ت، ر‌ه‌ف‌ز، ق‌ه‌د‌ح،

دەوشىننە. خۇم تى ھەل قورتاند، خۇى تى ھەل قورتاند، خۇيان تى ھەل قورتاند، خۇمى تى ھەل دەقورتىنم، خۇى تى ھەل دەقورتىننى، خۇيانى تى ھەل دەقورتىن . ە ھەر ھا، بى ۋوشەكانى دىكەش، ھەر بى ۋوشىۋىيە دەبى. لىرەدا دەبىن، لە ھەموو ۋوشەكاندا، رەكى چاۋگەكە يەك شتە، ەك « پاك و ھەل . ە شىۋى بەگۋىرەى « كات، بەكەر، ئاك، و كى « پاشگىرى ەك « ى ، م ، پان « ەردەمگرن و واتاى ۋوشەكان دەگۇرتىن.

2. رىنووسى، بنچىنەكەى لە سەر واتاى ۋوشە دامەزراۋە. ەك ئەۋەى ھەر ۋوشەيەك، گەر واتاىكى تايبەتتى بىخشى، بى ئەۋەى كۇت بە سىستىمى چاۋگ و رەكەكەى بدرى، ھەموو پىكەۋە دەنووسرى. واتە: گەر چەن ۋوشەيەك، يەك واتايان بەخشى، لە تەنىشت يەكدىيەۋە دەنووسرىن. بى نموونە: « پاككردەنۋە يا پاككرن – پاككردەۋە، پاكىكردەۋە، پاكىانكردەۋە. پاكىدەكەمەر، پاكىدەكاتەۋە، پاكىدەكەنەۋە. ھەلۋەشاننەۋە – ھەلمۋەشاننەۋە، ھەلىۋەشاننەۋە، ھەلىانۋەشاننەۋە، ھەلىدەۋەشىنمەر، ھەلىدەۋەشىنيتەۋە، ھەلىاندەۋەشىننەۋە. خۇتتپەلقورتاندىن – خۇمتتپەلقورتان، خۇتتپەلقورتان، خۇيانتتپەلقورتان، خۇمىتتپەلدەقورتىنم، خۇيتتپەلدەقورتىننى، خۇيتتپەلدەقورتىن . ە ئىدى بەى شىۋەيە، ئەم سىستىمە، بى ھەموو ۋوشەكانى دىكەش پىرۋەدەكرى.

بى ئەۋەى، بەگۋىرەى ئەم سىستىمە، ھەموو ۋوشەكان بە راستى بىنووسىن، گەر نەمانزانى، ۋوشەيەك چۈن دەنووسرى، پىۋىستە، بى چاۋگەكەى بەگرتىنەۋە. پاشان وردىكەينەۋە. بى نموونە : ۋوشسەى « ەستان – ەستاندىن يا ەلسان – ەلساندن « چاۋگە. گەر بەمانەۋى، بە پىتى كرددەرە جياۋازەكانى و كات بىنووسىن، بەم شىۋىيە دەبى: « ەستام – ەلسام، ەستا – ەلسا، ەستان – ەلسان. ەلدەستم – ەلدەسم، ەلدەستى – ەلدەسى، ەلدەستن – ەلدەسن، ەلسىنە، ەلىسىنە، ەلىانسىنە. ەلمسىن، ەلىسىن، ەلىانسىن . بەلام، ەتندى كەس دەنووسن: « ەلمىسىنە، ەلىبىسىنە، ەلىانبىسىنە. ەلمىسىن، ەلىبىسىن، ەلىانبىسىن. ەلىانبىسىن ... تاد . بە باۋەرى من، ئەم شىۋازەى دىۋايىيان، جگە لەۋەى لە سەر زىبان قورسە، بە ەلەش دادەنرى، چۈنكە چاۋگەكە لە بەرەندا، پىتى « ب « تىدا نىيە، لەبەرئەۋە نايى، ئەۋ پىتە زىادىكرى.

3. ەتندى نووسەر، ھەر دىۋ شىۋەكەى پىشوۋ تىكلاۋدەكەن. ەك ئەۋەى، ۋوشەى پاككردەۋە، جارى بە شىۋەى چاۋگ دەنووسن، جارىكى دىكەش، لە سەر بنچىنەى واتا بەرئەۋەرئىن. لەبەرئەۋە، ەتندى جار دەنووسن، « پاكى دەكەمەرە » ،

له هیتندی شوونی دیکه شدا دهنوسن، « پاکیده که موه ». وات: له نووسینه کانیاندا، دوو جزره رتنوس پتره موده کهن. نم شیوازه له هیچ روویه که وه راست نییه. چونکه، پتر سر له خوینتر و نووسره لاره کانمان دهشتیوونی. 426-424، 28.

هر وه ها، (هیتندی کس هن، میانه وی، پتره وی رتیبازی رتنوسی نوی بکن. به لام وا دیاره، زۆریه یان به ته اویی، له زمانی کوردیدا شاره زانین. بویه، گوئی به هیچ رتوشوئینکی رتزمان و زمانه وانینی نادن. نهز پیموایه، نابئی، هر له پیناوی نه وهی به سریه که وه بنووسین، ئیدی هر چی له زمانه که ماندا هیه، به سر په کدیدا بیانتر شین و گوئی به هیچ نه دین. بۆ نمونه:

نابئی بنووسین، کاره که مبه نه نجامه یاند، به لکوو دهبی بنووسین، کاره که ی به نه نجامه یاند. هر وه ها، ئیشه که مبه جتبه جتکرد — ئیشه که ی جتبه جتکرد. زۆریه ی نووسران، « نه مشه، په که مجار، که مجار ... » به م شیویه دهنوسن، به لام وه نه بی، گه زۆریه کار تکیانکرد، ئیدی هه له نه بی! چونکه، هر په کئی له زاراوانه، له دوو وشه ی جیاواز پتکه اتوون. وهک: « نم » و « شه »، « په که م » و « جار »، « که م » و « جار »، که هر په که یان پیناسه ی تایبه تیی خویان هیه. « نم » ناوی هیمایه، « شه » ناوه و بۆ کات به کار دینری. « په که م » ژمیره به و به ناوه لئاو دادهنری و « جار میش هر وه ها. » که م « ناوه لئاویکه باسی شتیکی دیکه دهکا، « جار » بۆ ژمارن دهبی. له بهر نه وه دهبی، به جیا بیاننوسین. جا گه و نابئی، نه دی بۆچی به سریه که وه نانووسین: « نه وشه، دووهمجار، زۆرجار، هیتدیجار ... »

له وانیه، هیتدی بلین: نه دی زاراوه ی « نه مرۆ یا نه ورۆ », بۆ بهو شتیویه دهنوسری؟ سه ره تا دهبی، بزاین، نه مه له کوئوه هاتووه؟ « نه مرۆ یا نه ورۆ » باریکی جیاوازی تایبه تیی خویان هیه. چونکه « نه مرۆ یا نه ورۆ » وشه یه کی لیکدراوه، له « نم یا نهو » و « رۆژ » پتکه اتووه. به لام، بیستی « ژ » قرتینراوه، کورتکراوه ته وه وهک وشه یه کی نوی داتاشراوه، تا « نه مرۆ یا نه ورۆ » له دهرچووه. نهو چهن نمونه یه ی پیشووش، به چهن وشه یه کی لیکدراو و داتاشراو دا نانری!

ته نانهت، کاتی به سریه که وشه دهنوسین، به هیچ شتیویه نابئی، « ناو، راناوی سه ربه خۆ، کردار، نامرازه کانی پتوه ندیی و لیکدر », پتکه وه بلکینین. چونکه، نهو کاته، جیاوازی له تیوان نهو وشه گرنگانه ی زماندا نامین، به لکوو

دەبێ، هەر یەکەیان بە جیا بنووسرێن. بۆ نموونە: «سوله‌یمان‌بخۆشه، عه‌لیقۆزه، له‌دووره‌وه‌هاتم، هانی جوانرۆمدا.» ئەم شتیوه‌ رێنووسه‌ هه‌له‌یه و نابێ، به‌م شتیویه‌ بنووسین. چونکه‌، گه‌ر وا بنووسین، دیاره‌ ته‌نیا ده‌مانه‌وێ، شه‌وه‌ به‌سه‌لمێنین، رێنووسیکی نوێمان بۆ زمانی کوردیی داناوه‌!!! ئەم پێکه‌وه‌ نووسینانه، به‌ گۆتره‌ی «راناوه‌کان، پێته‌کان، پێشگر و پاشگره‌کان، ناوی مرۆف، ئاژه‌ل، پالنده، رووه‌ک، چیکه‌» ده‌گۆڕێ. دیاره‌، هه‌ر چی ناوی «مرۆف، ئاژه‌ل، رووه‌ک، شتومه‌ک و که‌لوپه‌ل» هه‌یه، به‌سه‌ریه‌که‌وه‌ بنووسرێن، که‌لێ جوانتر و باشتره‌. هه‌ر چنده‌، له‌ چهن پیه‌ت و ووشه‌یه‌کیش پێکهاتین، هه‌ر یه‌ک واتا ده‌گه‌یه‌نن. وه‌ک: «دئارام، کرێکار، جگه‌رخوین، جاله‌لۆکه، هه‌زارین، شه‌نگه‌سووره، دارکونه‌که‌ره، لاواو، شاتوو، تووترک، گۆیژه‌ره‌شه، حیلومیخه‌ک، ملوانکه، بازبه‌ند، پلپله، سیاه‌چه‌مانه، ئاویسه‌ر، ته‌نگیسه‌ر، چله‌را، به‌رگه‌سه‌رین، گوڵدان... تاده‌» نسه‌ک: «دل ئارام، کرێ کار، جگه‌ر خوین، جاله‌ل جاله‌لۆکه، هه‌زار پێ، شه‌نگه‌ سووره، دار کون که‌ره، لاو لاو، شا توو، توو ترک، گۆیژه‌ ره‌شه، حیل و میخه‌ک، مل وانکه، بازی به‌ند، پل پله، سیا چه‌مانه، ئاوی سه‌ر، ته‌نگی سه‌ر، چله‌را، به‌رگه‌ سه‌رین، گوڵ دان... تاده‌» (428-427, 28).

جا گه‌ر ئێسته، سه‌رنجێکی ورد، له‌ سیپاره‌که‌ی «به‌رزنجیی» به‌دین، زۆر به‌ ئاشکرا بۆمان ده‌رمه‌که‌وێ، هه‌یچ جۆره‌ رێنووسیکی پێژه‌ نه‌کردوه‌. به‌لکوو، ته‌نیا هه‌ر به‌ شتیویه‌کی هه‌رمه‌که‌یی دایگرتۆته‌وه، وه‌ک بلیتی، رێنووسیکی تایبه‌تی داناوه‌! به‌ ئاره‌زووی دلی خۆی، «ئامرازه‌کانی پێوه‌ندی و لێکده‌ر، ناو و راناوی لکاو و نه‌لکاو» پێکه‌وه‌ نووساندوه، بێ ئه‌وه‌ی، نیشانه‌کانی خاله‌به‌ندیی به‌کاره‌ینابن! جگه‌ له‌وه‌ی، شاره‌زای رێنووسی کوردیی نوێ نییه، له‌ زۆر جێگه‌ی نووسینه‌که‌شیدا ویستوووه‌تی، وا خۆی بنووتی، ده‌سه‌لاتی به‌ سه‌ر رێنووسی کوردیی نوێدا ده‌شکێ. بۆیه، له‌و شوێنانه‌ی پێویستبووه، به‌سه‌ریه‌که‌وه‌ بنووسی، به‌ جیا نووسیوتی. له‌و شوێنانه‌شدا پێویست نه‌بووه، به‌سه‌ریه‌که‌وه‌ بنووسی، به‌سه‌ریه‌که‌وه‌ نووسیوتی! له‌به‌رئه‌وه، هه‌له‌یه‌کی زۆری کردوه. لێره‌دا، چهن نموونه‌یه‌ک له‌ سه‌ر هه‌له‌کانی دینه‌وه‌ و شتیوه‌ راسته‌کانیشی له‌ بنه‌وه‌ ده‌نوسم:

(له‌ منه‌وه‌رو شاعیرانه‌ی به‌ده‌وری شیخه‌وه‌بوون) «7.3»

له‌و منه‌وه‌ر و شاعیرانه‌ی، به‌ ده‌وری «شیخ» وه‌ بوون.

(کتی فرمان و ئاگادرای و رێنمایی یه‌کانی ده‌سه‌لاتی تازه‌ی به‌کوردی ده‌کردو

تیابلۆده‌کردوه‌) «7.3»

کتی فرمان و ناگدرایی و رینما ییبه کانی، دهسه لاتی تازهی دمکرد به کوردیی و
پلاویدمکردوه؟

(کشیخ تیا هاتهوه ناوشار) «8،3»

که « شیخ » تیا هاتهوه ناو شار. جگه لهوهی نازانم، نهوه چۆن کوردیی یه که، تیا
هاتهوه؟ راستر وایه، بینووسیا به: که « شیخ » هاتهوه ناو شار.

(نهمه بق خزی شیعرتیکی سیاسی وهه یه که نهوسئ دیره هاوتایی دهیان په ره ی
وتارتکی میژوویی و سایی دهکات.) «15،3»

نهمه بق خزی، شیعرتیکی سیاسی وهه یه، که نهوسئ دیره، هاوتایی دهیان
په ره ی وتارتکی میژوویی و سایی دهکات.

(شاعیرانی کورد ههتا بیسته کانی نهم چهره تیکرا له سر نهوه کۆکبوون کهرژ
به بیگانهی داگیرکه ره هواداری قوم و میلله ته که میان) «16،3»

شاعیرانی کورد، ههتا بیسته کانی نهم چهره، تیکرا له سر نهوه کۆکبوون، که
نژ به بیگانهی داگیرکه ره هواداری قوم و میلله ته که میان بن.

(لامباشو لامباشینه) «23،3»

لام باشه و لام باش نییه.

یا له چهن شویتیکدا نووسبویتی: « یه که مجار، هیچ کام، وهیا، هه ریق، خۆک،
هه رچا و گپران، له هه ر، نهوه شبکه یین، که به هه له شدا، مه ریوانده کات... تاد » نهم

چۆره پیکه وه نووسینه، زۆر هه له یه و ده بن، بنووسری: یه کهم جار، هیچ کام، وه
یا، هه ر بق، خۆک، هه ر چا و گپران، له هه ر، نهوهش بکه یین، که به هه له شدا،

مه ریوان دهکات... تاد. من تی ناگم، چۆن ناوی شارۆچکه یه کی گه ره ی وه که
« مه ریوان » به کرداره وه ده لکینری؟! له رینووسی کوردییشدا وه نه بی، زۆر

شاره زابن. نه خیر، به لکوو تا بلتی، کۆل و هه زاره. بق نمونه: هیندی ووشه ی
وه که: « ترازوو، ئه لفوی، بریتانیا، به رتوبه ریتی یه یه کوردیی یه که ی، ده رکه یا

ده رگا، ناوا، ناوا تو خواستنیکی ... تاد » به م شپویه نووسیوه: « ترازوو، ئه لفبا،
به ریتانی، به رتوبه رینه کوردیه که ی، ده رگا، ناوها، ناوا ته خواستنیکی ... تاد »

هه ره ها، هیندی ناوی به رینووسی کوردیی و زۆر به شیانی، به رینووسی
عه ره بی نووسیوه. وه که: « حسین محمد عزیز، نوری، عبدالحسن السعدون، عمر

معروف به رنجی، سعید قزاز، رفیق حیلیمی ... تاد » به کوردیی به م شپویه
ده نووسری: « حوسین محماد عزیز، نووری، عبدالو حوسین ئه لسه عدون،

عومر معروف یا مرف به رنجی، سعید قزاز، رفیق حیلیمی ».

نامرازی لیکدمری « و » هیندئ له نامرازهکانی پتومندیی وەک « له، به بی به ووشهکانهوه نووساندوهه. هیندهی من ناگام لئ بن، له هیچ زمانیکی جیهاندا، ئه نامرازانه به « ووشه، ناو، راناو، ئاوهلناو، ئاوهلفرمان و کردار ههکانهوه نالکینرین، تنیا له زمانی عهرههیبیدا نهبن. هیندئ له نامرازهکانی وەک « ب » به هیندئ ووشهوه دهلکینرین. بۆ نمونه: « ب + واسطه = بواسطه. ب + العریی = بالعریی ... تاد » نهگینا، نامرازهکانی دیکهیی وەک: « لا، ما، لیس ... تاد » کشتیان به جیا دهنوسرتن. بۆیه، نهک ههر ئه، بهلکوو زۆریی نووسارانی باشوور، ئه نامرازانه به ههله و به چاولیکهریی له عهرهههکان پیکهوهدهلکینن. به تایبهتی، ئه له رۆژنامه و گۆنارهکاندا، زۆر به زهقیی دهبنرئ. بۆ نمونه: نامرازی پتومندیی و لیکدمری، لهگهله ههموو پیکهاتهکانی گرامهری کوردییدا بهکارهیناوه، وەک له نمونهکاندا دهردهکهوئ: « لهوهلامی، لهناو، لهشارمزایی یهوه، له1969، لهزیر، لهسهر، لهژماره، لهریی، لهیوانهکهیدا، لهپۆگرامی، لهپیشکیندا، لهراستی دا، لهسروساختی، لهسهرهتای، لهموالحقی، لهقهلمی، له سایهیی، لهئزمونی، لهباوش، لهزوو، لهپاڤروو، لهیه، لهمازستا، لهریگای، لهولسۆزی، لهپهتجا، لهزویان، لهنیای، لهسهرهستی، لهروشیدیی عهسکری، لهسلیمانی، لهقوتابخانه، لهدهرهدهری، لهشاردا، لهدهردیسهی، لهپاروودخیکی، لهبندی و نهسارهت، لهسوودی، لهلاههیته، لهههوانه، لهرووی، لهپیشهکیهکی، له پیناوی، لهشیعر، لهههسانیل، لهوقای، لهلای، لهداخ، لههیندئ، لهپوو، لهسونگی، لهکوردستان، لهمیزووی، لهمزگوتی، لهساحهیی، لهیهک، لهئاوهراستی، لهسهرچنار و ... تاد »

جگه لهوهی، نامرازی « له » به جیا دهنوسرتن، رینووسی هیندئ له ووشهکانی دیکهشی ههر ههلهیه. بۆ نمونه: لهسهرهستی - لهسهرهستی. لهروشیدیی عهسکری - لهروشیدیی عهسکری. لهسلیمانی - لهسلیمانی. لهدهرهدهری - لهدهرهدهری. لهدهردیسهی - لهدهردیسهی.

سهیر ئهوهیه، له رینووسی نویدا، هینده ناشارمزایه، ئهوهی پتویسته، پیکهوه بینووسن، به جیا دهنووسی و به پچهوانهشوهه. بۆ نمونه: لهراستی دا. « له » وەک نامرازتکی پتومندیی سهربهخۆ، به جیا دهنوسرتن. بهلام، یاشگری « دا » بئ ووشهیی « راستی » هیچ نییه و هیچ ناگهیهنتن. ههروهها، « راستی ش به دوو « ی » دهنوسرتن، کهواته دهبن، بنووسین: له راستییدا.

نایا، له زمانی کام نهتهوهی جیهاندا، نامرازه پتومندییهکان، به ناوی « مرۆف،

وولات، شار، جیگه، كهلوپهل، ناژهل، پهلهوهر هوه نوسینراوه؟! كتی بیستوویتی،
 كهستی به عهرهیبی « له مامۆستا، له روشدییهی عهسكهری، له سلیمانی،
 له قوتابخانه، له شعر، له كوردستان، له سهرچنار » نامرازهكانی پیتوهندیی « فی یا
 من » عهرهیبی به وشهكانی « معلم، روشدییه العسكریه، سلیمانیه، المدرسه،
 الشعر، كوردستان، سرجنار هوه بنووستی؟! یا كتی دیوتیتی، له زمانی
 ئینگلیزییدا، نامرازهكانی « In, On, From, Att ... », بهم وشانهوه بلكیتی؟
 Teacher, Sulaimania, School, Poems, Kurdistan, Sarchnar

دهتوانم، كهلتی نموونهی دیکهش، له زمانهكانی « روسی و سویدی هه بیتمهوه،
 بهلام، به پیتوستی نازانم. تنیا ههر هینده دهلیم: مهگه، ئهم رینووسه نوتیهی
 ئهو بهكاریدیتی، ههر له دهس خۆی بێ، ههر بۆ خۆی باشبێ و پیرۆزیش به خۆی
 بێ! تنیا، هینده ههیه، سهه له خۆینهواره لارهكانمان دهشوتتی. چونكه، كاتی
 ناوی نووسهرتکی گهرهه به توانای وهك « بهرزنجیی », له سهه روکاری پۆژنامه
 و گۆنارهكان یا له سهه بهرگی سپیارهكانی دهبینن، وا دهزانن، زمانهوانتکی زۆر
 گهرهه و شارهزایهکی كهلتی دهرهنگینه، نازانن، ناوی زل و دیتی وێرانه!

ههروهها، نامرازی « به مشی، ههر بهو شتیهه، به ههموو وشهكانهوه گرتدوه.
 وهك « بهههمان، بهشعیر، بهقهدهه، بهسانایی، بههیمنی، بهههرا، بهخویندن،
 بهبریناری، بهكوردی، بههریزایی، بهشان، بهویژدانتکی، بهرۆژتکی، بهیهكێك،
 بهبیتگانه، بهلای، بههوكمی، بهتایبهت، بهناگاداربوونتکی كهم، بهخۆیان و
 بهقهومهكهیان، بهمام ئینگلیز ... تاده جگه لهوهی، لهم چهه نموونه كهمهدا، ههلهی
 رینووسی وهك « به هیمنی، به بریناری، به كوردیی » تیدایه، ئهم نامرازهش
 دیسانهوه، له زمانی كوردییدا و له ههموو بارهكاندا، ههر به جیا دهووسرێ.

به ههمان شتیههش نامرازی لیکدهری « كه », له ههندێ شوتندا به وشهكانهوه
 لكاندوه، له ههمان كاتیشدا، له سهههجمی نووسینهكهیدا، ئهو نامرازهه زۆر
 بهكارهیناوه. له راستییدا، له هیندێ جیگهدا پیتوستن و له هیندێ جیگهه
 دیکهشدا پیتوست نین و دهیتوانی، نهیانووستی، چونكه ئهو نامرازه، جگه لهوهی
 نووسینهكه قهدهمكا، له ههمان كاتیشدا، ناشیرین و ناخۆشیدهكا. بۆ نموونه:
 « كهزۆهر، كهباوههناكات، كهلهسهه، كهبلیم، كهپیاو، كهبرایی، كههوشوستیش،
 كهئینگلیز، كهشیخ، كهبیته، كهبهترازوویهکی، كهناوهههزۆك، كهتنیا،
 كهلهههزهكاریهوه، كهدهم، كهدهلتی، كههز، كهبهسودی، كهشاعیر، كههیشنا،
 كهتنیا، كهبهههنبوونی، كهگهیشتوهه، ... تاده جگه له هیندێ ههلهی رینووسی

دیکھی وہک : « کہ باوہر ناکات - کہ باوہر ناکات. کہ لہ سسر - کہ لہ سسر. کہ لہ ہرزہ کاریہ - کہ لہ ہرزہ کاریہ یہوہ. کہ بہ نہ بونی - کہ بہ نہ بونی ». کہواتہ، ہموو شو نامرازانہ بہ جیا دہنووسرین. جا گہر وا نہی، کئی دیوتی و کئی بیستوویہتی، ناوی « زتوہر، ٹینگلیز، شیخ » لہ کمال شو نامراز ہدا لیکتری و بنووسرین: « کہ زتوہر، کہ ٹینگلیز، کہ شیخ !!! لہ وانہیہ، « زتوہر و شیخ » زیندوینہوہ، لہ « بہر زنجی » زویرین و بلیتین: بابہ، وازمان لی بیتنہ، نہ لہ سہرمان ہلبہری و نہ بانگی ناوی نویشمان بہ کوتدا بدہ! یا گہر « ٹینگلیز » داگیر کہرمان پی بزافن، لپی توورہن و بق « بہر زنجہ ہی دورخنہوہ! ہرہوہا، زڑبہی نووسہران، نامرازی پتوہندی « بی » بہ ووشہکانہوہ دلکین. لیرہدا یہک تیبینی وردم ہیہ. گسہر ناوی « مرؤف، زیندہوہر، شوین یا نازناو » بوو، شو پیکہوہ دہنووسرین. وہک: « بیگہر، بیگہس، بیخوود، بیخال، بیگلہس ... تاد » بہ لام، گہر ہاتوو، « کردار، ناوہلناو، ناوہلفرمان » بوو، شو پتویستہ، بہ جیا بنووسرین. بق نمونہ: « بہر زنجی » نووسیوتی: « بیگہر دانہی، بیگومان ... تاد » راستہ کہی شوہیہ، بنووسین: « بی گہر دانہی، بی گومان ». چونکہ، ہر دوو ووشہکہ جیان و سہر بہ ختن، ہر یہ کہ شیان بہ جیا، واتای تابہتیی خویان دہکہ بہنن. لہ ہیج زمانیکیشدا، بہو شتیویہ نانووسرین و نامراز مکانی نیگتیتف بہ جیا دہنووسرین.

ہرہوہا، ہیندی لہ نووسہران، نامرازی لیکدہری « و ش، بہ کۆتایی ووشہکانہوہ دلکین. بہ لام، شوہ بہ ہیج جۆری راست نییہ و بہ ہیج ووشہ کہوہ نالکینری. (ہر چہندہ، نووسہران زوو پیکیانہوہ دلکان. وہک: منو دارا - من و دارا. کۆمہلی ہونہرو ویزہ - کۆمہلی ہونہر و ویزہ. « 432.28 »

« بہر زنجی » زڑبہی زۆری واوہکانی بہ کۆتایی ووشہکانہوہ نووساندوہ. وہک: « نہکراوہ، دہگریتہوہو، تہرو، سرودو، خویندوویانہو، بہاتایو، ریزو نہوازش، منہوہو، برغوو پارچہو، دایمہ زاندو، بہر زنجہو، زتوہرو ... ». ہموو شو نامرازہ لیکدہرانہی « و »، دوو ووشہ یا دوو رستی جیاواز پیکہوہ دہبہستن. لہ بہر شوہ نابئی، بہ یہ کیکیانہوہ بلکینری و شوہی دیکہیانی لی دورخریتہوہ، بہ لکوو دہبتی، لہ ناوہ راستی ہر دوو ووشہکہ یا رستہ کہدا بنووسرین. ہم پریسیپہش، لہ ہموو زمانہکانی جیہاندا پتوہدہ کری. بق نمونہ: لہ زمانی عہرہبیدا احمد و محمود، لہ زمانی ٹینگلیز پیدا Ali and Zaki، لہ زمانی پروسییدا Xycceun u Xaccan و لہ زمانی سویدییدا Aras och Azad دہنووسن.

گەر شیتوهی نیکیتیف، له ناوهراستی ووشه‌دا بوو، پیکهوه نانووسرتین. بۆ نمونه: « به‌رزنجیی نووسیوتی: » واینه‌کرد، له‌قته‌بوو ... تاد « ئەم شیتوه نووسینه، نه به راست دادهنژی و نه به رینووسی نوێش ده‌ژمێرێ. به‌لکوو هه‌له‌یه و ده‌بێ، به‌م شیتوه‌یه « وای نه‌کرد، له‌ق نه‌بوو « بنووسرێ.

ده‌رباره‌ی ئەو ووشانه‌ی له زمانسی کوردیییدا، به دوو « و » یا به دوو « ی » یا پتر ده‌نووسرتین، لێرهدا، چەن شتی روونده‌که‌مه‌وه. چونکه، زۆربه‌ی نووسهران، گوێ به‌م باسه‌ گرنه‌گه‌ نادهن. هەر وه‌ک، هه‌موومان ده‌زانین، (هه‌موو ووشه‌یه‌ک، له‌ چەن پیتی پیکهاتوه. گەر هەر ووشه‌یه‌ک، به « و » ده‌سه‌پیبکا، پتویسته به دوو « و » بنووسرێ. وه‌ک « وژه، وژه، وژه، وژه، ووشه، ووشه، ووتن، ووتار، وولات، وونجروونج و ... تاد ». به‌لام، له‌ ساله‌کانی هه‌فتادا، « کۆری زانیاری کورد » بریاریکیانده‌رکرد، گوێیان: ئەو ووشانه‌ی سه‌ره‌تا‌کانیان به دوو « و » ده‌سپێده‌کا، ته‌نیا به‌ یه‌ک « و » بنووسرتین. چونکه، هیچ ووشه‌یه‌کی کوردیی به‌ یه‌ک « و » ده‌س پێ نا‌کا. ئەم بریاره‌ی « کۆر » ده‌ریکرد و ئەندامه‌کانی خۆشیان، نیسته پیره‌وی نا‌گهن، یا بیریانچۆته‌وه، بۆ نووسه‌ره‌که‌ خۆی ده‌که‌رتسه‌وه، به‌ هەر شیتوه‌یه‌کیان بنووسی، هه‌له‌ نییه. به‌ باوه‌ری من، به دوو « و » بنووسرێ، گه‌لێ جوانتر و رێکوپێکتره. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا، بۆ نووسین یه‌ک « و » نا‌سانتره. به‌لام، گەر پیتی « و »، له‌ ناوه‌راستی ووشه‌که‌دا هاتبوو، له‌ نیوان دوو پیتی کۆنسۆنانتدا بوو، ئەوا ده‌نگه‌که‌ درێژ ده‌بێ و به دوو « و » ده‌نووسرێ. وه‌ک: « ئابووری، بوون، پوول، چوون، خوول، پوون، پووسیا، ژوور، سوور، سووریا، قوول، کووره، لوول، لوور، نووسین، نووستن و ... تاد » هه‌روه‌ها، گەر هه‌موو ئەو « و » هه‌له‌ی له‌ نیوان دوو پیتی هه‌له‌ی یا پیتی کۆنسۆنانت و یه‌کیکی دیکه‌ی هه‌له‌ی دا، ئەوا ته‌نیا به‌ یه‌ک واو ده‌نووسرتین. وه‌ک « خواردن، خواردنه‌وه، خه‌وتن، زویر، زه‌وی، ره‌وین، ره‌هند، پتوی، پتواس، ساوهر، گه‌هر، له‌هر ... تاد ». یا کاته‌ی، هەر ووشه‌یه‌ک، به « و » که‌وتایید، له‌ هه‌له‌ی پیتی کۆنسۆنانتسه‌وه، دێسه‌نه‌وه به دوو « و » ده‌نووسرێ. وه‌ک « به‌روو، به‌موو، توو، چوو، خسوو، دوو، رابردوو، روو، زوو، سنجوو، شوو، فوو، قوو، لوو، مازوو، موو، هه‌موو و ... تاد ». مه‌گه‌ر، ووشه‌که‌ کۆتایی به‌ پیتی کۆکال هاتبێ. (28، 434-435)

هه‌روه‌ها، له‌ زمانسی کوردیییدا، زۆر ووشه‌ و ناو هه‌ن، به دوو « و » ده‌نووسرتین و زۆربه‌ی نووسهران پیره‌ویده‌که‌ن. به‌لام، « به‌رزنجیی » هەر به‌ یه‌ک « و » نووسیونی. وه‌ک: « مه‌حمود، هه‌مو، به‌لکو، ده‌رون، باشور، ئەزمون، ... تاد ».

دەربارەى بەکارهێنانى پىتى «ى» و جياکردنەوى له «ى» نامرازى پىوهنديى، لێرەدا زۆر بە پىويستى دەزانم، چەن خالىكى گرنگ باسکەم. چونکە، زۆربەى ئەو ووشانەى له زمانى کوردییەدا، بەو پىتە کۆتایى یان دى، بەپىتى بەکارهێنان و واتای ووشەکە له رستهکەدا دەگۆرێن. (بۆ ئەوەى، پىتى «ى» له رینووسى کوردییەدا، بە شتوویەکی راست بنووسین، تا بزانی، له کۆتدا یەک، یا دوو، یا سێ «ى» بە دواى یەکنیدا دێن، لێرەدا چەن نمونەیک پێش چا و دەخەین. هەر کاتى پىتى «ى»، له سەرەتای ووشە هات، هەمیشە بە یەک «ى» دەنووسرێ. وەک:

« یار، یاد، یاوەر، یەزدان، یەدەک و ... تاد).

کەر پىتى «ى»، له دواى ناوی « مەزۆف، شت، جى، یا ناوەئناوێکەوه هات، ئەوا هەر بە یەک «ى» دەنووسرێ. وەک: « شێخ مەحمودی نەمر. حوسینی کورد. زایندهى سولهیمانییە. دانیشتووی کۆستانە. خەلکی گەرمیانه. ناسنى سارد، ناوی گەرم ».

هەر کاتى، باسى جیگەى له دایکبوونی یەکیکمان کرد، یا نازناوی جیگەیکمان دیاریکرد، ئەوا بە دوو «ى» دەنووسرێ. وەک: « کۆبی، شارەزوری، بەغایى، کوفى، ئینگیزی، رووسی ... تاد ». هەر وها، ناوەئناوەکانیش کۆتایى یان بە دوو «ى» دى. بۆ نمونە: « خزی، چوارگۆشەى، لاکیشەى، سەرورەى، سەرپەزى، نزمى، بەزى، گەرمى، ساردى، پانى، درژی و ... تاد ».

بەلام، کاتى پىتى «ى»، له ناوەراستی ووشەیکدا هات، دوو بارى تاییەتیی وەردەگرێ و بەپىتى پیتە قاول و کۆنسۆنانتەکان دەگۆرێ. کەر له نێوان دوو پىتى کۆنسۆنانتدا بوو، ئەوا بە یەک «ى» دەنووسرێ، وەک: « بارین، هارین، ریج، ژێک، شیلان، فیکە، لیر، لیرە، میز، هەلمین، هیزە، ویرە و ... تاد ».

کەر له نێوان دوو پىتى قاول یا پیتیکى قاول و یەکیکی دیکەى کۆنسۆنانتدا بوو، یا کەر پىتى «ى»، خۆى له ووشەکەدا هەبوو، ئەوا هەر بە دوو «ى» دەنووسرێ. وەک: « ئایین، بییر، تیبیر، زاین، سییر و ... تاد ». هەر وها، کەر هەر ووشەیک، خۆى بە پىتى «ى» کۆتاییهاتبێ، بە دوو «ى» دەنووسرێ، وەک: « ئابوری، پىشەسازی، نەتووی، نیشتمانی، وێژەى، هونەری .. تاد ».

جگە لەوەى، کەر بە دواى ناودا هات، رۆلى نامرازى پىوهنديى بینی و ناوەئناوی پتەوه کردا، یا بلێن: کەر دوو ووشە یا چەن ووشەیک، بە دواى یەکنیدا هاتن و هەموویان بە پىتى «ى» نامرازى پىوهنديى پتەوه ببەسرێن، ئەوا یەكەم و دووهم ووشە، هەر بە یەک «ى» دەنووسرێن و دوا ووشەش بە دوو «ى»

دهنووسریځ. وټک: « زمانې کورډیې - زمان + ی + کورد + یې، بزوتنه‌وه‌ی نته‌وه‌ی - بزوتنه‌وه + ی + نته‌وه + یې، ناماری جوگرافیا یې - نامار + ی + جوگرافیا + یې، روډوای میژووی - روډاو + ی + میژوو + یې، بزافې پرکاری خوازی نیشمانیې - بزاف + ی + پرکاریخواز + ی + نیشتمان + یې ... هند »

لیژمدا دهبینن، « ی » په‌کم له نمونه‌ی په‌کم - چوارم، نامرزی پتوهندیبه. له دوا نمونه‌شدا، هر دوو « ی » زاراوه‌کانی « بزاف و پرکاریخواز »، هر به دوو « ی » نامرزی پتوهندیې دادهنرین. به‌لام، هموو جووتی « ی مکانی کۆتایی دوا ووشه‌کان، « ی » ناساین، واتای رسته‌که ته‌واوډمکن. له راستییدا، نهمش پتوهندیبه‌کی توندی، به دوا پیتی کۆتایی ووشه‌کانه‌وه همه. بۆ نمونه: زاروه‌ی نته‌وه - نته‌وه‌ی کورد، نته‌وه‌کانی جیهان، تنیا به په‌ک « ی »، باوهری نته‌وه‌ی به دوو « ی » و نه‌وه‌لوسته نته‌وه‌یبه، به هستی نته‌وه‌ی بیان « به ستی « ی » دهنووسریځ. هر وهما، ووشی زانا: زانای گوره، زانایانی زمان، به په‌ک « ی »، به زانایی، به دوو « ی » و نه‌وه‌کاره زاناییه، به زاناییان سرکه‌وتن، به ستی « ی » دهنووسریځ. هموو نه‌وه‌وشانه‌ی، به پیتی « ی » کۆتایی بیان دئ، وټک: « کویره‌وه‌ری، جیاوازی، کۆمه‌لایه‌تی، پژمانسی، تنیا هسسر به « کویره‌وه‌ریبیانه، جیاوازیبیانه، کۆمه‌لایه‌تیبیانه، پژمانسیبیانه » دهنووسریځ. به‌لام، نه‌وه‌وشانه‌ی به کۆنسۆنانت ته‌واوډهن. به دوو « ی » دهنووسریځ و دهنگه‌کان درتۆدبهنه‌وه. وټک: « بابت - بابته - بابته‌ی. پت - پته - پته‌ی. زانست - زانستی - زانستی. سره‌بست - سره‌بستی. سره‌بستی. کان - کانی - کانی. نازاد - نازادی. نازادی. هیمن - هیمنی - هیمنی. بی لایهن - بی لایهنی - بی لایهنی. مه‌بنت - مه‌بنتی - مه‌بنتی و ... تاد ». له شتوه‌ی په‌کمد، تنیا په‌ک « ی » و له شتوه‌ی دووهدا دوو « ی » و مرده‌گرن. چونکه هر

په‌کمدان واتایه‌کی تایبه‌تی یان همه. بۆ نمونه:

« نازاد » هم بۆ ناو و هم بۆ ناوه‌لناو به‌کار دئ.

« نازادی » په‌کڼ به په‌کڼ ده‌لئ: تق نازادی. وات: سره‌بستی.

« نازادی » مه‌بس له نازادی مرق یا نته‌وه‌یه.

« نازادیخواز » ناوه‌لناوه. بۆ که‌ستی، کۆمه‌لئ یا ریکخراڅ به‌کار دئ. هموو نه‌وه‌وشانه‌ی پتیشوو ده‌بی، به‌م شتوه‌یه بنووسریځ: « بابته‌نه، زانستانه، سره‌بستانه، نازادانه، هیمنانه، بی لایهنانه، مه‌بنتانه و ... نه‌ک به « بابته‌ی یانه، زانستیبیانه، سره‌بستیبیانه، نازادیبیانه، هیمنیبیانه، بی لایهنیبیانه،

مهمه تیبیانه و ... و بنووسرین. ثم ووشانمش، له سر بناغهی مؤدیلی « کورد - کوردانه، مرد - مردانه » دادهریژرین. تاقه مهبس - تاقانه مهبس راست نییه. بق منال دهگوتری: کوریتی تاقانهیه، وات: تاقانه ناوه لئاوه و دواى ناو یا شت دئ، نهک پیشی بگوئ.

هروهها، ووشهکانی دیکه « داهینر: داهینان - داهینرانه. هونر: هونرمند - هونرمندانه. سرکهوتوو: به سرکهوتویی - سرکهوتوانه. ژیر: به ژیری - ژیرانه. کەر: کهرتی - کهرانه. شۆر شگیر: شۆر شگیریی - شۆر شگیرانه. پیشکهوتووخواز: پیشکهوتووخوازی - پیشکهوتووخوازان. کۆنهپرستی: کۆنهپرستی - کۆنهپرستانه. بهره: بههردار - بههردارانه: کویر: کویری - به کویری - کویرانه. دلنرم: دلنرمی - دلنرمیی - دلنرمانه... تاد « هروهها » باوک - باوکیتی نهک باوکایهتی. میر - میریتی نهک میرایهتی. ئەندامیتی نهک ئەندامهتی. بهلام پیوا - پیواهتی نهک پیواوتی. چونکه، پیواوتی بق مهبستیکی دیکه تایبهتی بهکار دینرئ. کوتخا - کوتخایهتی نهک کوتخیتی. کهچی هیندئ ووشی وک کورد دهتوانین، به کویرهی مهبسه جیاوازمکانهان، به کوردیتی و کوردایهتی بیاننوسین.

بق « میریتی و پیواوتی » - پتر پیوهندیی به دوا پیتی ووشهکه وهیه. « میر » به پیتیکی کۆنسۆنانتی وک « ر » کۆتاییهاتوو. بهلام ووشی « پیوا » به پیتیکی فاوئ « و » تهوابوو. دواى پسته کۆنسۆنانتهکان دهتوانین، پیتی فاوئ بق ناوه لئاوهکان بهکار دینن، وک: « باوکیتی، میریتی، کهریتی، بهریوهبهرتی، کوردیتی، ریشسپیتی و ... تاد » بهلام، دوو پیتی فاوئ به دواى بهکدا قورسه و له سر زبان رهوان نییه.

هیندئ ووشه هن، هر خۆیان به دوو « ی » کۆتایییان دئ، له هیندئ کاتیشدا، « ی » یهکی نامرازی پیوهندیی وهردمگرن، دهبن به سئ « ی » وک: « شایی: شایی لادئ. کۆتایی: کۆتایی سال. لادئ: لادئی کوردستان - لادییی. وات: خه لکی لادئ ». بهلام، له بهرنهوی جوان نییه، سئ « ی » به دواى بهکدا ریزکین، تا ئیسته، هر به دوو « ی » نووسیومانه. (438-435, 28)

جا ئیسته، با بزانهن، له دیوهخانی سیپارمهکی « بهرنجیی دا، چ باسه!!! » دهربارهی بهکارهتانی نامرازهکانی پیوهندیی و لیکدر، شیوهی بهکارهتانی و نووسینیان، دیسانهوه، رهنوسیکی ههلهی بهکارهتاناوه. چونکه، ههموو نهو ووشانهی له نووسینهکهیدا هاتوون، به یهک « ی » نووسیونی، بئ شهوی گوئ به

هیچ جزوه پرینسپیتیکی تایبەتی یا ریتنوسی نوێ بەدا .. بۆ نموونه: « زانیاری، نیشتمانی، ناپاکی، جاشایەتی، عێراقچیتتی، کوردی، کوردایەتی، کوردەواری، دڵسۆزی، بریتی، شارستانی، ناگاداری، فارسی، عەرەبی، تورکی، عوسمانی، سەرپەستی، نازادی، پەڕه‌ندی، حەمدی، دەردیسەری، ناینی، کۆمەڵایەتی، میژووی، پیشەکی، ھەرزەکاری، خۆشەویستی، ستایش، خواپەرستی، سەرفرازی، بەرگری، پشێوی، پاشاکەردانی، کەم ئەزموونی، پاکی، دەروونی، پۆمانتیکی، پەوانبێزی، سەروەستی، دڵداری، یەكجاری، راستی، نکولی – نەك نکولی، گۆرانکاری، کاریگری، برابەتی، ھاوسانی، ھەژاری، نەبوونی، سەرپەرشتی، یارمەتی و ... تاد »

لە راستییادا، ھەموو ئەو ووشانە، بە دوو « ی » دەنووسرێن. بە تایبەتی، ووشە « ناینی » لە ھەر دوو جێگەکەدا، بە دوو « ی » دەنووسرێ، وەک « نایینی ». چونکە نایین – شتیکی گشتییە. یە. نایینی – بۆ دیاریکردنی نایینیکی تایبەتی بەکار دێنرێ، وەک: ناپینی ئیسلام، نایینی جوو، نایینی زەردەشتیی ... تاد. بەلام، نایینی – کاتی بە دوو « ی » کۆتاییدێ، مەبەس لەو کەسە یا ئەو کۆمەڵە، کە ئەو خەسەتە لە خۆیان دەگرن. وەک بڵیین: شیخ عوسمانی بیارە، پیاویکی نایینی بوو. بزووئەوێ ئیسلامی کوردستان، رێکخراویکی رامیاری نایینییە. ھەموو ئەو ووشانە لە سەرھوێ پیشاندرا، بەپێی بەکارھێنانیان لە رستەدا دەتوانرێ، بە سێ « ی » بنووسرێن. لێرەدا، تەنیا ھێندێ نموونە، لە نووسینەکەمی خۆی وەرەگرم. وەک: « شارستانی بەتدا، ناگاداریەکی، بەرگری یە، پەڕه‌ندی کۆمەڵایەتیەکان، دەرونیەو، نیشتمانیەکان، راستی، گۆرانکاریەکان، برابەتی .. » راستتر وایە، بەم شێوەیە بنووسرێن: « شارستانی بەتدا، ناگادارییەکی، بەرگرییە، پەڕه‌ندییە کۆمەڵایەتیەکان، لە رووی دەرونییەو، نیشتمانییەکان، راستییە، گۆرانکارییەکان، برابەتی .. تاد »

5/2. دەرشتن :

لە رووی دەرشتنەو، سەرجمی نووسینەکەمی زۆر « لاواز، بێ ھێز و بێ پێز » بیارە. لە زۆری جێگە نووسینەکەیدا، شەقلی دەرشتنی عەرەبیی لە خۆ گرتووە. نیشانەکانی خالبەندی بەکار نەھێناوە. لە رووی گرامەرەو، ھەڵبەکی زۆری تێدا یە. بە راستیی، کاتی ئەم چەن رستە لاواز و بێ سەرپەرانی خوارەووم خۆتندەو، بێرم لەوێ کردەو، ئەم نووسەر گەرە ناسراو، چەندین ساڵە دەنووسی، بۆچی وا لە کوردییادا ناشارمەزایە؟ خۆ ھەر دەلتی، لە سەر تەخوور

دانیشستوره و به دم نانگردنوه، قسهی ناسایی دهکا! چونکه، هیچ جزیره
پرینسیپیټکی گرامر و دستوری زمانی کوردیی، له نووسینه که پدا ره چاو
نه کردوه. با بزائین، چۆن؟!!

بئی گومان، من لیرهدا ناتوانم، رسته به رستهی سییاره که بی شیکه موه. به لکوه،
تینیا چمن نمونیه له سر لاوازی هیندی رستهی دینموره. له همان کاتیشدا،
له تهنیشتییه ره یا خواریشه وه، هه له کانی دهنیشاندکه م. بق نمونه:

(له ناو شاعیرانی نیوهی یه که می نهم سه دهیی له ناوابوونه، ...) 3،3

له ناو شاعیرانی نیوهی یه که می نهم سه دهیی له ناوابووندا، یا ده توانین،
بنووسین: له ناو شاعیرانی نیوهی یه که می نهم سه دهیی ره له ناوابوونه.

(له م چنداندا، له ژماره یه کی گۆفاری « ناینده دا، هر به همان دستور
دحسین محمد عزیز دیسانه وه یه خسی زتور دهرگرتیه وه له پئی کۆمه له
شیرتکیه وه که له دیوانه که پدا « سۆزی نیشتمان » ل 102-105، به بریتیه له
زانباری و بابه تانهی که قوتابیان له پرۆگرامی وانه کانی خویندندا، له سردمه،
خویندوو یانه نهم بق ناسانگردنیان به شیر دایر شتونه توه.) 3،3

لیرهدا ووشهی « دیسانه وه » زیاده، چونکه پیش توه نووسراوه: هر به همان
دستور، توه خۆی له خۆیدا، واته: دیسانه وه. گهر زیادیش نه بی، نوا هه له یه.
چونکه، پیشتر من له سر « زتور م نه نووسیوه. به لکوه، یه کی دیکه
نووسیوتی. که واته ده بوایه، بینووسیایه، « هره وها ... » جگه له وهی، گهر
ووشهی « دیسانه وه م به کار بیتی، ده بی، پیش ناوه که بکه وئی، نه که له دوی
ناوه که به بی!

له دیوانه که پدا « سۆزی نیشتمان » ل 102-105، یه، نهمه زۆر هه له یه کی
گهریه. چونکه، « دیوانه که یه » به ووشهی « دایه وه نالکینری. تهنانت، گهر
پیکیشیان توه بنووسینین، نابی له یه کدیان داپرین. به لکوه ده بی، به م شیوه یه
بنووسری: له دیوانه که یه « سۆزی نیشتمان » ل 102-105، دایه یا له دیوانه که
دایه، پاشان، « سۆزی نیشتمان » ل 102-105، ده بی.

هر وهها، بریتیه له: گوزار یه کی عهره بیی روته، واته « عیباره عن » که واته
ده بوایه، به م شیوه یه بینووسیایه: (له م چنداندا، له ژماره یه کی گۆفاری
« ناینده دا، هر به همان دستور، د. هوسین محمد عزیز، یه خسی زتور ی
گرتیه وه له پئی کۆمه له شیرتکیه وه، که له دیوانه که یه « سۆزی نیشتمان » ل
102-105، دایه، له زانباری و بابه تانه پیکهاتوه، که قوتابیان له پرۆگرامی

وانه‌گانی خویندندا، لهو سردمه‌ها خویندوویانه و ئهم بۆ ئاسانکردنیان به شیعر دایرشتۆنته‌وه.)

(گه‌شته‌که‌ی له‌گه‌ل پیاوانی ناوداران‌ی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانیان و مانه‌وه‌یان له‌وێ بووه هه‌ی فراوانکردنی ئاسۆی بیروبووچوون و شاره‌زایی له‌نیای ئه‌و سردمه. تیگه‌یشت که‌به‌رای شیخانی سولتانی پێژناوا که‌گه‌یشتبووه هه‌وێ به‌خویندن و زانست ئه‌نجامدراوه.) 7-6-3

پیاوانی ناوداران‌ی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانیان، له‌ رووی ریزمان و ریتنوسوه‌ راست نییه. به‌لگوه، پیاوه‌ ناوداره‌گانی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانی یا عوسمانییه‌کان راسته. بووه هه‌ی: عه‌رمییه‌کی رووته. له‌ یه‌ک رسته‌ی کورتیشدا دوو « که‌ ه‌ی نووسیه. که‌واته: (گه‌شته‌که‌ی له‌گه‌ل پیاوه‌ ناوداره‌گانی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانییه‌کان و مانه‌وه‌یان له‌وێ، ئاسۆی بیر و بووچوون و شاره‌زایی له‌ نیای ئه‌و سردمه‌ فراوانکرد. تیگه‌یشت، به‌رای شیخانی پێژناوا، که‌ گه‌یشتبووه هه‌وێ، به‌ خویندن و زانست ئه‌نجامدراوه.)

(زێهر چۆوه‌ سه‌ر کاری مامۆستایی یه‌که‌ی، له‌ «مه‌کتبه‌ی نمونه‌ی سه‌عاده‌ت»، به‌لام نوای ماوه‌یه‌ سۆن ناردیه‌ به‌رزنجو له‌شار دوریه‌وه‌خست، که‌شیخ که‌راپه‌وه، هه‌نایه‌وه‌ ناوشارو کردیه‌ مامۆستا له‌ «اعدادی محمودی» که‌ ئه‌و پێژه‌ به‌رزترین مه‌ل‌به‌ندی خویندنبوو له‌سلیمانی.) «8،3» راسته‌که‌ی: («زێهر» بۆ سه‌ر کاری مامۆستایییه‌که‌ی خه‌ی که‌راپه‌وه، له‌ «مه‌کتبه‌ی نمونه‌ی سه‌عاده‌ت» دامه‌زرایه‌وه. به‌لام، نوای ماوه‌یه، «سۆن» ناردی بۆ «به‌رزنج» و له‌ شار دوریه‌خسته‌وه. که‌ «شیخ» یه‌ش که‌راپه‌وه، هه‌نایه‌وه‌ ناو‌شار و له‌ «ئه‌عدادی مه‌حمودی» یه‌ به‌ مامۆستا دایه‌ززان، که‌ ئه‌و پێژه‌ له‌ سلیمانی، به‌رزترین مه‌ل‌به‌ندی خویندنبوو.)

(شیعری نیشتمانی و بانگه‌شه‌ کردن بۆ بی‌ری نه‌توه‌می و تیکۆشان له‌ پێناوی گه‌یشتن به‌ پێژتیکی سه‌رفرازای و دور له‌ ده‌سه‌لاتی بێگانه‌ لایه‌کی دیاری شیعره‌گانیته‌ی، ئه‌مه‌ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ که‌ ده‌ستی داوه‌تی.) «14،3»

(شیعری نیشتمانی، بانگه‌شه‌ کردن بۆ بی‌ری نه‌توه‌می، تیکۆشان له‌ پێناوی گه‌یشتن به‌ پێژتیکی سه‌رفرازای و دور له‌ ده‌سه‌لاتی بێگانه‌، لایه‌کی دیاری شیعره‌گانی پیکینتی. ئه‌مه‌ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ دیاره، که‌ ده‌ستی داوه‌تی.) چونکه‌، گه‌ر وا نه‌بێ، داڕشته‌که‌ زۆر لاوازه‌بێ و دوا رسته‌شی کرداری تیدا نییه‌!

(نمسه) رخصتیه کی تونده بهرامبر لایهنگیرانی بیتگانهی داگیرکر لهوای رامالینی
دمسه لاتی بابانهکان نهوان له که یفدا بوون، نهوان عش که هه لپه رست و وک کهری
ناو چرگه له هر دو بهر دهله وهران به لام نهوانی که راست و پاک بوون، بهمشیان
ناوارهی و دهر بهدر بوونه.) 15,3

(نمسه، بهرامبر لایهنگیرانی بیتگانهی داگیرکر، له دوا ی رامالینی دمسه لاتی
ه بابان مکان، نهوانی له که یفدا بوون، نهوان عشی که هه لپه رست و وک کهری ناو
چرگه که، له هر دو بهر دهله وهران، رخصتیه کی توند بوو. به لام، نهوانی که
راست و پاک بوون، بهمشیان ناوارهی و دهر بهدر بوون بوو.)

(ناوارهی و دهر بهدریه که له لای سالم له داخ و سویتی داگیرکر و پیوا مکانیانه،
له لای زیتوریش چاره ی خرق قوتار کردن له دست نهوانه شو و مزه هه ر زین و
ناواره بوونه.) 16,3 (ناوارهی و دهر بهدری به که لای ه سالم ه، له داخ و
سویتی داگیرکر و پیوا مکانیان بوو. لای ه زیتور ههش، چاره ی خرق قوتار کردن له
دست نهوانه و شو و مزه هه ر زین و ناواره بوون بوو.)

(له م شیمره چیرۆک نامتزمیدا، شیرازه پچراوی کار به دستانی نهوسا و بهرتیل
بهرتیل کاری دهه نیتینه هه پادی پیوانی نیداره ی نه مجاره ی سلیمانی و دوا
نیریشی نامۆزگاریه کی ناشکرا به.) 18,3

(له م شیمره چیرۆک نامتزمیدا، شیرازه پچراوی کار به دستانی نهوسا و بهرتیل
و بهرتیلکاری، بیری پیوانی نیداره ی نه مجاره ی سلیمانی دهضاته هه و دوا
نیریشی نامۆزگاریه ی به کی ناشکرای پتوه دهاره.)

(چیتگا دهستی شاعیر نینکار نا کرئی له یه پهدا بوونی سه ره تابه که بۆ نه دهی منالان
له لای کورد، چونکه شو خاوهنی دهیان هه لبه سستی په روه دهی ناسک و
ته روپارای منالانه، که تا نیتستاش شو مانا بهرز و شه جوانانه ی به ناوازی
خوشی تورکی و کوردی نهوسا وه له قوتابخانه کاندای ده لینه وه نهوه دوا ی نهوه
فتیری دهین.) 19,3 (چیتگا دهستی شاعیر، له یه پهدا بوونی سه ره تابه که بۆ نه دهی
منالان لای کورد، نینکار نا کرئی. چونکه، شو، خاوهنی دهیان هه لبه سستی
په روه دهی ناسک و ته روپارای منالانه، که تا نیتستاش، شو مانا بهرز و شه
جوانانه ی، به ناوازی خوشی تورکی و کوردی نهوسا، له قوتابخانه کاندای
ده لینه وه نهوه دوا ی نهوه فتیری دهین.)

(نووسینه کانی زیتور له چاو شیمره کوردی و فارسی و تورکیه کانیدا که من
به لام که لیتیکی که هوه ی له به شه ی نه دهی کورد پر ده که نه وه، به تابهت شو

لە نووسەرە گەمانەییە کە لە سەر دەمەدا 1919-1920 بۆنۆوە چوووە کە پێتەرەوی ناواری خۆی تۆمارکاو پرۆژەکانی ئەو سەر دەمە بە ئەمانەتەو بنووسیتەو، هەندێ لایەنی جوگرافی و کۆمەلایەتی و سروشتی ئەو ناوچانە پێیدا تێبەرێوە بخاتەرۆو، ئەمە کارێکە جیگای تایبەتی خۆی هەیە. (20,3)

« نووسینەکانی « کۆیە. بەلام، « بەرزنجیی « دواتر گرامەری بیر چۆتەو و بە تاک دواوە. بۆیە کۆتوویەتی: کەلتینکی « گەرەیی « دەبوایە، بینووسیاپە: کەلتینکی گەرەیان. یاشان، نووسیوتی: « پر دیکەنۆه « ئەو نابێ و هەلەپە. چونکە، تازە کارمە کراوە و تێبەرێوە. بۆیە، « پرکردۆتەو « راسترە. هەرەها، پتویست بە نامرازی « کە مەش ناکا. کەواتە: (نووسینەکانی « زێتەر « لە چاا و شیعەرە « کوردیی، فارسیی و تورکییی یەکانیدا کەمن. بەلام، کەلتینکی گەرەیان لەم بەشەیی ئەدەبی کوردیییدا پرکردۆتەو. بە تایبەتی، ئەو لەو نووسەرە گەمانە بوو، کە لەو سەر دەمەدا « 1919-1920 « بۆ ئەو چوو، پێتەرەوی ناواری خۆی تۆمارکاو پرۆژەکانی ئەو سەر دەمەیی بە ئەمانەتەو بنووسیتەو، هەندێ لایەنی جوگرافیا و کۆمەلایەتی و سروشتی ئەو ناوچانەیی پێیدا تێبەرێوە، بخاتەرۆو. ئەمە کارێکە، جیگای تایبەتی خۆی هەیە.)

(ئەوا کارمەکانیان تاوێز جۆلانێن بوو بۆ سەرە ڕێگای بەرەو پێشەو چوون.)
24,3.

پستەییکی زۆر ناریک و لاوازە، دەلتی یەکیکی عەرەببیزانی کوردیی نەزان، لە عەرەبیی یەو بۆ کوردیی وەرێگیراوە. جوانتر وایە، بنووسرێ: (ئەوا، کارمەکانیان بۆ سەر ڕێگەیی بەرەو پێشەو چوون، وەک تاوێز جۆلانێن وا بوو!) ئەمە، تەنیا نووسینەکەیی خۆیەتی، ئەگینا دەتوانرێ، بە شێوێهەکی جوانتریش داڕێژرێ.

(دەبێ لەو راستیە بگەین کە مێژوویی ئەدەبی کوردی هەمووی بریتی نیە لە بەرەمی شۆرشگێری و مولتەزیم بەمەسەلەیی نەتەوێکەو.) (26,3)

(دەبێ، لەو راستیە بگەین، مێژوویی ئەدەبی کوردیی، هەمووی لە بەرەمی شۆرشگێری و مولتەزیم بە مەسەلەیی نەتەوێکەو پێک نەهاتووە.)

(یەکێ لەو دیارە باشانەیی کە داگیرکەری ئینگلیز لە گەل خۆیدا هێنای نێزیککردنەوێ ماوەی نێوان شارهکان بوو؛ لەوێبەر کاروان و کاروانچی بەهزار گیروگرتەو ڕێگای دورو درێژی نێوان بەغدا و سلیمانی دەبێ، بە ماوەییکی زۆر، بە کۆسپ و نارمەتی و مەترسی، بەلام دوايي لەسەر دەسی ئەواندا بەسێ سەعات دەچووێتە کەرکوک و لەوێو بەشەمەندەفەر بۆ بەغدا .. تا ئەم دیارەییە

پیرمه‌میرد له هژنراووه‌کیدا به‌دورودریژی وهک شریتیکی سینهما بژمانی (باسده‌کات.) «28,3» ټیگه‌ویان دروسکردن، به دیارده دانانری، به‌لکوو به کار دهمزیرری. ده‌توانین، بنووسین: کار یا پرژوه. دیسان تاک و کلزی ټیکه‌لکردووه. (په‌کټی له‌و پرژوه باشانه‌ی، داکیرکری «نینگلیم» له‌کټل خزیدا هیتانی، نیزی‌کیرکرنه‌وی ماوه‌ی نیوان شاره‌مکان بوو. له‌وه‌بر، کاروان و کاروانچی، به هزار کیروکرفت، به ماوه‌یک‌ی زلر، به کؤسب، نارمه‌تیی و مه‌ترسیی، ریگی دورودریژی نیوان «به‌غدا و سلیمان‌یی میان ده‌بری. به‌لام، دواپی له‌سر ده‌سی نه‌واندا، به‌سټی سه‌عات ده‌چووته «که‌رکوک» و له‌وتشوه به‌شمه‌نده‌فر بق «به‌غدا» ده‌رؤشتی .. ته‌نانه‌ت، «پیرمه‌میرد» یش له‌هژنراووه‌کیدا، به‌دور و دریژی، نم کاره‌ی وهک شریتیکی سینهما بق باسکردوین.)

(که‌لم شیعره وردبینه‌وه ده‌سټی ټیمه رمخنه له‌شاعیر بگرین که بق مدح و ستایشی دیارده‌یک ده‌کات که‌داکیرکری له‌کټل خزی هاوردووه‌تی و بق ناسانکردنی کاری خزی کردووه؟) «31,3»

«که‌هی په‌کټم، له‌جټی خزیدا نیبه. به‌لکوو ده‌توانین، بلټین: کاتټی له‌م شیعره وردبینه‌وه، یا که‌ر له‌م شیعره وردبینه‌وه. هه‌روه‌ا، رانای «ټیمه» زیاده. جگه له‌وه‌ی، دوو «که» به‌کاره‌اتووه، په‌کټکیان زیاده. «مدح و ستایش»، په‌کټم به‌عهریبی و دووم به‌کوردی، هر دووکیان هر یک واتایان هه‌به. که‌واته:

(کاتټی، له‌م شیعره وردبینه‌وه، ده‌سټی، رمخنه له‌شاعیر بگرین و بلټین: بق ستایشی پرژوه‌یک‌ی کردووه، که‌داکیرکری له‌کټل خزی هاوردووه‌تی و بق ناسانکردنی کاری خزی جټبه‌جټیده‌کا؟) یا (که‌ر، له‌م شیعره وردبینه‌وه، ده‌سټی، رمخنه له‌شاعیر بگرین و بلټین: بق ستایشی کارټکی کردووه، که‌داکیرکری له‌کټل خزی هاوردووه‌تی و بق ناسانکردنی کاری خزی جټبه‌جټیده‌کا؟)

(تا نم کاته‌ش که‌نم وشانه‌ی تیا‌ده‌نوسم هه‌چ حیزبټی له‌سهرانسری عیراقا «به‌کوردستانه‌وه»، نه‌وانه‌ی نوټنه‌رایه‌تی نم‌گه‌له‌ده‌کټن و له‌ناویا خه‌لکی باوه‌ریان پییه، هه‌چیان له‌و باسه لایانه‌داوه بانگه‌ش‌ی برایه‌تیه‌که‌هر به‌ردوه‌امه.) «32,3»

له‌ناویا زیاده. (تا نم کاته‌ش، که‌نم وشانه‌ی تیا‌ده‌نوسم، هه‌چ حیزبټی له‌سهرانسری «عیراق دا»، «به‌کوردستانیشه‌وه»، نه‌وانه‌ی نوټنه‌رایه‌تی نم‌گه‌له‌ده‌کټن و خه‌لکی باوه‌ری پییان هه‌به، هه‌چیان له‌و باسه لایان نه‌داوه و بانگه‌ش‌ی برایه‌تیه‌که‌هر به‌ردوه‌امه.)

(لەم بۆچوونەشەوهه که هەرچی نموونه له م باسەدا دیتەوه نابە هۆی کەمکردنوه لەپلەو پایە هونەری و ئەدەبی و خودیی ئەدیبەکه، بەلکو بۆ سۆزاخکردنیان دەبێ بنکەنی هەموو لایەنەکانی بکەین و لەخۆمانهوه تەق بەتاریکیهوه نەیتین.) «35,3» نابە هۆی کەمکردنوه: عەرەبیبیەکی ئەواوه. (لەم بۆچوونەشەوهه، هەرچی نموونه له م باسەدا دیتەوه، له پلەوپایە هونەری، ئەدەبی و خودی ئەدیبەکه کەم ناکەنوه. بەلکو، بۆ سۆزاخکردنیان دەبێ، بنکەنی هەموو لایەنەکانی بکەین و له خۆمانهوه تەقەگ بە تاریکیهوه نەیتین.)

(جا له هەموولایهکوه شاعیران کەوتنە هۆنینهوهی شیعر و چامە درێژ بەگەرەیی رووداوهکهو سەرکردەکانیا.) «49,3» کەوتنە هۆنینهوهی شیعر و: عەرەبیی پەکی رووتە! کەواتە: (جا، له هەموو لایهکوه شاعیران، شیعر و چامە درێژدرێژیان، بە گەرەیی رووداوهکه و سەرکردەکانیا هەلدا.) یا (جا، له هەموو لایهکوه شاعیران، شیعر و چامە درێژ درێژیان، بۆ گەرەیی رووداوهکه و سەرکردەکانی هۆنیهوه یا دانا یا کوت.)

(نابێ سوپاس و ستایشی گیانی یارمەتی برای بەرێزم کاک « عمر معروف بەرزنجی » فرامۆشکەم که بۆ نووسینی ئەم بابەته هەرچیم ویست لەسەرچاوه خستیە بەرەدەستم، هەروا رێنمایای یه بەنرخەکانیشی.) «61,3» خستیە بەر دەستم: دەربرینتیکی عەرەبیبیە. هەر سێ وشە « نرخی، بایەخ و گرنگ » سێ واتای جیاوازیان هەیه. هەر یهکەیان له شوێنی تاییبەتی و گونجاوی خۆیاندا بەکاردینرێن. لێرەدا، رێنماییه به نرخەکانی ناگوتی و دەبێ بڵێن: گرنگەکانی یا پر بایەخەکانی. کەواتە: (نابێ، سوپاس و ستایشی گیانی یارمەتی، برای بەرێزم کاک « عومەر مەعروف بەرزنجی » فرامۆشکەم، که بۆ نووسینی ئەم بابەته، هەر چیم له سەرچاوه ویست، یا پێویستبوو، نرغی نەکرد. هەروا رێنماییه گرنگەکانیشی.)

وا بزانی، ئەم چەن نموونه کەمەیی پیشانەدا، بایی هێندە بێ، هەموو هەله و کەموکورییهکانی سییارهکه، له رووی « رێنوس، دەرشتی لاواز، نیشانەکانی خالبەندی و زمانوانیی هیه له قاودا و پێوستی به کلۆمینتاری دیکە نەبێ! کاتی خۆی، بۆ ئەوهی بنچینهی رێنوسێکی نوێی یهکگرتوو، بۆ زمانی کوردیی داریژم، بۆ ئەوهی شێوهی بەسەر یهکوه نووسینی کوردیی پیشانەدم، ئەم خالانەیی خوارهههه پیشانیاز کرد. بەو هیوایهی شارەزایانی زمانی کوردیی، دەمەتەقییهکی لەسەربکەن، تا به هەموو لایهکمان بتوانین، رێنوسی کوردیی، لهو گێژاوه رزگار

کهین. چونکه، نه پوږ هه نووسه ری یا دهستهی نووسه رانی هه ر پوږ نامه و کڙفاری، به بیانوی شهوی رینووستیکی به کگرتوی کوردییمان نییه، به نارهنوی خزیان دهنوسن، هیلای راست و چهپ، به سه ر گوتاری نووسه رانی دیکه دا دیتن. لیره دا، به پتویستی دهزانم، جارتکی دیکه، هه مان پتیشنیاز دوپاره که سه وه، چونکه، له لایه که وه، پتوهندییه کی ته اووی به باسه که مانه وه هیه. له لایه کی دیکه شه وه، بۆ شه وی، شه وی پتیشتر نه م پتیشنیازانه ی بهر چا و نه که شه توه و نه یخویندونه شه وه، لیره دا بیانینن. پتیشنیازمکانیش نه مانه ن:

1. گه ر وشه یه که، بۆ شتیه وی ره تگردنه وه به کاره یتره ا، به دوو جه ر خزی دهنوتنن. یه که میان - گه ر له سه ره تای وشه که دا بوو، وه که: « ناخزم، نه مخوارد یا « مه یخۆ » شه وا پتیکه وه دهنوسرتن. دووهمیان - گه ر شتیه وی نیتگیتیف له ناوه راستی وشه که دا هاتبوو، وه که « جه ز ناگه م، جه زم نه کرد یا جه ز مه که » شه وا پتیکه وه نانووستینرین و به جیا دهنوسرتن. ههروهه ا، گه ر له کۆتایی وشه شدا هات، هه ر به جیا دهنوسرتن. وه که « دیار نییه، تیکیدا نییه، ناومان نییه، دیاکوۆ له مال نییه و ... ».

2. هیه جه ره ناوی، وه که ناوی « مرۆف، مه ل، ناژه ل، جه روجه انه وه، ولات، شار، کوند، جیا، دهشت، دارستان، روویار، درهخت، نامیری جه ر و جه ر ... تاد » له گه ل هیه جه ره جه ردارتکدا، پتیکه وه نالکتینرین. وه که: « کورده ده روا، کوردیوو، له عیراقیوو » هه له یه. « کورده ده روا، کورد بوو، له عیراق بوو ... تاد » راسته.

3. ته نیا راناوی لکاو، له گه ل کردارمکاندا پتیکه وه ده لکتینرین. به لام، راناوی نه لکاو، به هیه جه ری له گه ل کردارمکاندا، پتیکه وه نالکتینرین. وه که: « به منیگوت، جه زم لیکرد، شه مبینی، منیخۆشه وی ... تاد » هه له یه. « به منی گوت، جه زم لی کرد، شه م بینی، منی خۆشه وی ... تاد » راسته. له کاتی رسته شدا، هه ر هه مان ده ستور به کار دیتنن. وه که: « خۆزگه منیخۆشه ویست. » هه له یه. « خۆزگه منی خۆشه ویست. » راسته. به لام ده توانین، چ بیته خستنه سه ر، چ راناوه لکاوه کان، پتیکه وه بنووسین. بۆ نمونه: « من نانم خوارد، تۆ نانت خوارد، شه نانی خوارد، شه وان نانیا ن خوارد ... » به م شتیه وه ده بی: « من نانمخوارد، تۆ نانخوارد، شه نانخوارد، شه وان نانیا ن خوارد ... »

4. کرداره کان پتیکه وه دهنوسرتن. وه که: (یاریکردن - یاریده که م، نانخواردن - نانده مخزم، راکردن - راده که ن ... تاد). به لام، گه ر کرداره که، به هۆی چه ن وشه و ناویکی دیکه وه، له یه کدی پچه ران، شه وا به سه ره که وه نانووسرتن. ههروهه ا، به

دوا ووشمی رسته که مشوره نانوسینرین. ومک :

نیمه هرول بز سر به خژی دهمین.

نهران حمز له هنگوین ده کمین.

تارا نانی له چیشته خانمی لاوان خواردوه.

له م سنی رسته یه دا ده بینین، چاوگی هر سنی کردار مکان، له « هرولدان، حمز کورین و نانخواردن دا خژیان دهنوین. به لام، به چهن ووشه و ناوی، له به کدی دابراون، له به رنهوه ناتوانین، پیکیانوه گریدهمین، یا ک— کردار مکانی « دهمین، ده کمین و خواردوه «، له گه ل « سر به خژی، هنگوین و لاوان « دا، پیکوه بلکینرین. هر وهما، کرداره ناویته کان، له هموو شیومکانیدا « رابردوو، نیسته و ناپنده «، پیکوه دهنوسرین. ومک: « داهاتن، دهره ینان، لیکه—ستن، بازدان، ناوهدانگردنوه، لیکنریکه وتنهوه، نورکه وتنهوه و ... »

5. جگه له وهی، هموو کردار مکان، به هر سنی شیومکانیانوه « رابردوو، نیسته و ناپنده « همیشه پیکوه دهنوسرین. ومک: « خهوتن — خهوسدئ، دهموم، خهوتبوم. خواردنهوه — دهمخهوه، دهمخواردوه، خواردبوومهوه « نهک « خهوم دئ، خهوت بووم. دم خواردوهوه، خوارد بوومهوه. »

6. هموو ناوه لئاومکان، له گه ل راناوه لکاو و کردار مکاندا پیکوه دهنوسرین، ومک: « سارد — سارده — ساربدو. گهرم — گهرمه — گهرمبو. گهره — گهرهیه — گهرهیبوو — گهرهیبوون. کورته — کورته — کورتهبوو — کورتهبوون. سهرزل — سهرزله — سهرزلبوو — سهرزلبوون. ورگردراو — ورگردراو — ورگردراووبوو — ورگردراووبوون. « گهر « سهرزله « له « سهر + زل + ه « پیکهاتیی و پیکوه بلکینرین، نهوی — « سهر + زل + بوو « پیکوه دهنوسرین؟! چ جیاوازییه کیان هیه؟ نهو دوو نامراز و کرداره « ه « بوو « تنیا له کاتدا جیاوازیییان هیه، نه کینا له هیچ روویه کی دیکوه، هیچ جزه جیاوازیییه کیان نییه.

لهوانیه، هیندئ کس بلین: « ه « کردار نییه و نامرازی پیومندییه. « بوو ش کرداری رابردوه. به لای منهوه، له هیچ زمانیکدا، هیچ رسته یه ک نییه، کرداری تیدا نه بی، واتا ببه خشی. راسته « ه « کرداری تهواو نییه، به لام، چیکه کی کردار دهمگرئ و رۆلی کردار ده بینئ.

7. به هیچ شیومیه نابئ، نامراز مکانی « لیکدر، په یومندیی و ناوی هیمما یا نامراز مکرین «، له گه ل ناو و کردار مکاندا پیکوه بلکینرین. چونکه، جگه له وهی له رووی ریزمانهوه هلمیه، هر به که شیان و اتایه کی تاپه تیی خژیان هیه. بز

نموونه: هیندئ نووسر دهنوسن: «ئمجاره، ئهسال ... تاد» کهچی «ئو
 جاره، ئو ساله ... تاد» پتکوه نانووسن و به جیا دهیاننووسن. به باومری من،
 شیوهی یهکم به ههله و شیوهی دووم به راست دادهنرئ. چونکه، له هر دوو
 شیوهکدا، «ئم و ئو» ناوی ناماژهکردنن. بۆچی، له شیوهی یهکمدا پتکوه
 بنووسرئین و له شیوهی دوومدا به جیا بنووسرئین؟! کهواته، راستروایه،
 بنووسین: «ئم جاره، ئم سال»، له ههموو زمانیکیشدا، هر وا دهنووسرئ.
 لیرهدا تیبینییهکی گرنگ ههیه، دهربارهی هیندئ له نامرازهکانی پتوهندیی وەک:
 «به، بۆ، ه، وهک، له ... تاده» و لیکدهر وەک: «و، بهلام، بهلکوو، یا، نهک،
 چونکه ... تاد» پتووسته روونیکهینهوه. دیاره، هر دوو نامرازهکانی پتوهندیی
 «بۆ، وهک» و نامرازهکانی لیکدهر «بهلام، بهلکوو، یا، نهک، چونکه»، به هیچ
 شیوهیهک، له گهله هیچ وشهیهکدا پتکوه نانووسرئین. بهلام، گرفتهکه خۆی له
 هر چوار نامرازهکی پتوهندیی «به، ه، ی، له» و نامرازای لیکدهری «و» دا
 دهبینئ. بۆ؟ گومانی تیدا نییه، هر دوو نامرازای پتوهندیی «ه، ی» به جۆرئ له
 نامرازه لکاومکان دادهنرئین. چونکه، هرکیز به تعنیا نایه و واتاش نابهخشن.
 بۆ نموونه: لاووا هاتوو. له «کرداری هات + پاشگری وو + نامرازای ه» پتک
 هاتوو. چونکه، «هاتوو» بئێ نامرازهک، هیچ ناگهیهنئ. واتاکسی روون نییه.
 بهلکوو نامرازهک، ئهومان بۆ رووندهکاتهوه، لاووا هاتوو و کارهکه تهواویوو،
 نیتسه لیرهیه. بهوش، پتوهندیییهک له نێوان «ناو، کات و شوین» دا پیشاندهدا.
 بۆ نامرازای پتوهندیی «ی ش، هر بهو شیویه دهبن. بۆ نموونه: کورده لووتی
 کهورمه. لیرهدا نامرازای «ی» ناوهلناوی «کهوره» به ناوی مرۆف و ناوی
 نهندامتیکی جهستهی کوردهوه گرتهدا. بهلام، بۆ هر دوو نامرازای «به، له»،
 کم نووسر ههیه، کوئ به دستووری نووسینی ئم دوو نامرازه پتوهندیییه بدا.
 زۆربهی نووسهران، له گهله ههموو یهکهکانی زماندا، پتکیانهوه دهبهستن. بۆ
 نموونه: «له ناو، له سهر، له ژیر، له بهر، له لای، له لایهن، له رۆژی، له شاری، له
 چیا، له پرسه و... تاده» ئهمانه، ههموویان پتووسته، به پتیی دستووری زمان، تعنیا
 بهم شیویه بنووسرئین. کهچی، زۆر کس پترووی ناگهن و دهنووسن: «له ناو،
 له سهر، له ژیر، له بهر، له لای، له لایهن، له رۆژی، له شاری، له چیا، له پرسه و ... تاد»
 ئهمانه، بۆیه دهبن، به جیا بنووسرئین، چونکه، هر یهکن له ووشانه، بئێ «له»
 واتایهکی تایبهتی خۆی ههیه، به شیویهکی تایبهتییش گهردانهکردن. واته:
 دهتوانین، بئێ «له» بلیین: «ناو، سهر، ژیر، بهر، لای، لایهن، رۆژی، شاری، چیا،

پرسه و ... «اته: ئه ووشانه له يهك ووشه پيك نههاتوون، بهلكوو، هر يهكيكيان له دوو ووشه جياواز پيكهاتوون، بۆيه دهبي، پيكهوه نهلكينرين. بۆ نامرازي « به ش، به هه مان شيوه دهتوانين، نمونه يهك بينينهوه: » به تايبهتي، به گشتي، به ناشتي، به خوشي، به ئارمزوو، به پ، به ئۆتۆمۆپيل، به رۆژ، به شو، به شيروانم گوت و ... « به هه له ش، به م شيوه دهنووسرئ: « به تايبهتي، به گشتي، به ناشتي، به خوشي، به ئارمزوو، به پ، به ئۆتۆمۆپيل، به رۆژ، به شو، به شيروانم گوت و ... « به لام، « له به رنهوه، به گوتيره، به پتي، جيبه جيتكرن، به رۆژ - گهر ناوي مرۆف بي - ، به س و .. « هر دهبي، به م شيوه بنووسرئ، چونكه، به هه موويان يهك ووشه پيكدين.

به داخهوه، هيندئ له نووسه رمكان، چاو له دهستووري زماني « عه رهببي و فارسسي « دهك، ئه و نامرازه پتومندييانه له گه ل ووشه كاندا، پيكهوه دهلكين. وهك له عه رهببیدا دهلتين: « له س: عه لا، له ژ: ت: تحت، له ناو: في، به ئارمزوو: برغه، به رهامندي: بموافق، به شيوه يهكي تايبهتي: بصوره خاصه و ... «

له زماني كورديدا، ئه مانه هه موو به هه له دادميرين، چونكه، دهستوورتي تايبهتي خۆي هه يه. مه گه ر له ئايندهدا، ده زگه يهكي ئه كاديبياي كوردي دامه زري، به لگه ي زانستانه ي بۆ داتاشن و بجه سبي. «432-428، 28»

6/2. ده قوه رگرتن :

هر نووسرئ، كاتئ كۆپله يه له نووسينكي دياريكراوه وه هر ده گري، پتويسته، ئه و كۆپله يه چۆن نووسراوه، هر به و شيوه يش رايگوتري و بينووسيتته وه. جگه له وه ي، گه ر باسه كه ي دووباره كرده وه، ده بي، به هه مان زمان و شيوه ي نووسين تۆماريكاته وه.

به لام، « به رنجبي « هر له خۆيه وه قسه يكردوه و ده لتي به دم خه وه وه بزركاندويه تي! چونكه، هيندئ كۆپله ي له سه رچاوه جيا جيا كانه وه وه رگرتوه، يا دهسكار ييكردوون، يا خۆي دروسيكردوون و له سه رچاوه كه دا نين. بۆ نمونه، نووسبووتي: (چهند شيعرتي به نمونه هينا وه تبه كه گوايه زتوهر به جارئ باشوري كوردستاني ته تسليم به عيراق كردوه وه منالان فيردهكات كه عيراق به ولاتي خۆيان بزائن!) «57، 3»

جارئ، پيش هه موو شتئ ده بوويه، كوتومت من جيم گوتوه و چۆنم نووسيوه، هر به و شيوه يه، كۆپله كه ي له نووسينه كه وه بگوترايه تبه وه، بي ئه وه ي دهسكار يي رينووسه كه ي بكا، يا يهك بيت و ووشه ي لي بقرتيني. پاشان ده بوويه، ژماره ي

لاپهړمکهی دیارییکردایه. نهوه جگه لهوهی، یو پټنوسه پر له ههلیه، کږلهکهی نووسیوهتهوه، نیشانهکانی خالبنیدی بهکار نههیتاوه، ویستویوتی، سر له خوینتر بشپړوتی، نهوقسه پرویوچانهی خزی به من بفرۆشی!

سیر نهویه، هر له خزیهوه نووسیوتی: « زټور بهجاری باشوری کوردستانی تسلیم بهعیراق کردوه » من هر له « بهرنجی » خزی دپیرسم، له کویتدا من شتی وام نووسیوه. یا « زټور » خزی چی بووه، تا « باشوری کوردستان تسلیم به عیراق بکا! » به راستی، کاریکی تا بلتی دزیو و ناشیرینه، یکتی خزی به نووسر بزانی، درۆ به دم نووسرکی دیکهوه بکا، که هیتشا زړپ و زیندوویی! بزگواستنوهی کږلهکانی دیکش، له کاتی پتویستی خزیدا، له هموو مبهسته خراب و نادهسپاکییهکانی دهورم.

7/2. پهراویز و سرچاوه :

« بهرنجی »، له کږتایی سپپارهکهیدا، هم پهراویز و هم سرچاوهکانی به جیا ړتکخستوه. دیاره، نهوه کاریکی باشه. بهلام، نهزانی و ناشارهاییهکهی لهوهدا دوردکهوئ، زږر جیاوازیی له نیتواندا نهکردون. جاری وا هیه، ژمارهی سرچاوهیکی نووسیوه، هم له پهراویز و هم له سرچاوهکانیشدا هیه. لهرتهوه، خوینتر نازانی، کام ژمارهی سرچاوه یا پهراویزی مبهسبووه!

جگه لهوهی، سرچاوهکانی « 1، 4، 7 » هی له ژیر پهراویزدا نووسیوه، نهو ژمارانه پهراویز نین. بزیه دبتی، له ژیر خانهی سرچاوهکاندا تمار کرین. واته: تعنیا ژمارهکانی « 2، 3، 5، 6 » و بادانهوه « له ژیر پهراویزدا دنوسرین.

هرروه، سرچاوهکانی به شتویهکی راست تمار نهکردوه. لهگال پهکدیکدا جیاوازن. بز نمونه: نهو هژنراوهیهی به سر « عبدالکریم قاسم دا هلندراوه، له دامینیدا، بم شتویه سرچاوهکی نووسراوه. (19 - ژ 2، 3 کانونی پهک 959 ل 85) 50.3، کهچی، کاتی تماشای کږدی ژماره « 19 » هی سرچاوهکانم کرد، نووسراوه: (هیوا - کږفار - ژ « 4 » سالی « 3 » نازاری 1960 بهغدا.) « 64.3، واته: بز نهو هژنراوهیه، سن ژمارهی پهک کږفاری له دوو سالی جیاوازدا بهکارهیتاوه! جا، مگر هر خزی بزانی، کامیان راسته!

8/2. نهخت و پوخت :

« بهرنجی »، دهیتوانی، نووسینهکهی خزی به خذرایی درټ نهکاتهوه. تعنیا وهلامی هژنراوه « عیراچیتیی یهکانی « زټور م بادانهوه. نهک باسی « ژیان، بهسرهات، هژنراوه، پهخشان، دید و بزچوونی نووسر و هژنرانای کورد م بز

بگا، دهمبارهی « زۆمەر» چییان گوتوووه و چییان نووسیوه. هیندێ نموونهی هۆنراوهی، پیاوهلدانی هۆنرمکانی دیکهی کوردم بۆ بیتیتسهوه، له گهڵ هۆنراوهکانی « زۆمەر» دا بهراوردیانکا. چونکه، کس لاری لهو شتانه نهبووه و نییه. من باسی بابهیکی بهاریکراوم کردوووه، نهک له ههسوو روویهکوه، رهختم له هۆنر کرتیی، تا ئهو بهو شیوهیه، درێزه ههوالهکانم بۆ بخوینیتسهوه!

ئهگینا گهر وا نهبوویه، له سههر « زۆمەر» دهیتوانی، وهک کارتیکی سههرهخۆ، به جیا بینوووسیایه. ههر وهک چۆن « فیردۆسیی»، پهرتووی « شانامه» ی نووسیوه، « بهرزنجیی» ش، نهک ههر بهو شیوهیه دهیتوانی، « زۆمهرنامه» یهکی درێژ بنووسی، به لکرو، لهو بهرهمه « شانامه» ش درێژتری بنووسیایه، ههسوو ئهو زانیارییه کۆنانهی، دهمبارهی « زۆمەر»، تا ئهوپۆ نووسراون، به کاوهخۆ کاویژ کردایهتهوه! هینده به شان و بالی « زۆمەر» دا ههلبدایه، تا هیزی ئی دهمبار و وشهی عهرهبیی پێ نهدهما! چونکه، له میژه کورد گوتووویهتی: پیاو که زۆری گوت، چاکیش دهلی و خرابیش دهلی!

جا، ئیسته پیم وایه، ئهو بهشانهی، « بهرزنجیی» باسیکردوون و پتویست نین، له خرابهکانن! بریا، « بهرزنجیی» که من کۆنترۆلی زمان و پینووسه کولهکهی خۆی بکردایه، تا خۆشی سههری له سپیارمکهی خۆی دهرجوویه. بهلام، دیاره ئهو کاره به ئهو نهکاروه و ناشکرێ، چونکه، وهک « رهسوول» هه مزهتۆف « گوتووویهتی: (بنیادم، دوو سالی پیدمچێ، تا فیریی، قسه بکا. شمش سالیشی پیدمچێ، تا فیریی، دهمی خۆی بگرێ و قسه نهکا.)» 8،35

9/2. شیوه و قهباره :

ههروهها، له رووی شیوه و قهبارهی سپیارمکهشییهوه، ههلبهته، ئهو تنیا ویستووویهتی، ژمارهی لاپههکانی پترکا و له بهرکهوه بۆ بهرگ، قهبهتر و تنگهئهمستوووتر دهرکهوێ. منیش، لهو رووهوه، ههچ جۆره گللهییکی ئی ناکهم. چونکه، وا دهرمکهوێ، خۆی زۆر مانهو ک.ردوووه، ماوهیهکی زۆر، لاپهههێ سهرجاوه گهر دیتینشتووهمکانی ههلداههتهوه و گهراوه.

لهوش دهچێ، ههر له « 1966/01/01» هوه، خۆی خهریک کردیی، دهنگوباسی کۆ کردبیتسهوه و دهمی به نووسین کردیی، تا رۆژی « 1996/08/31»، سپیارمکهی تهواو کردیی و « 66» لاپهههێ ریکی ئی دهرجوویی. تۆ بلایی، « زۆمەر» هیش ههر به رێککهوت، ئهو هۆنراوه « عیراقچیتیی» میانهی، سالی « 1926» یا « 1936» نهنووسییی، وا « بهرزنجیی» بهو یادوه، ههر ههسووی لهو شهشهلداناندا

دۆراندووه؟! تق بلتی، ئیستمش وهك « هیمن »، هر ئهژنۆكهی له باومشگرێ و
 مۆر ههلهداوژێ و بێ هووده، به هیوای « دوو شمش بێکی دیکه بێ؟! »
 باوهر ناکهم، ئهو ژمارانه هر وا به خۆرای و به ریککهوت هاتن! نهگینا، گهر ئهو
 درێژدادریبیهی نهکردایه، هم ژمارهی لاپههه سیپارمهکی « 66 » دهر نهدهچوو.
 هم نووسینی لهو جۆرهش، هیچ جۆره پتووستی یهکی، به وینهی چهن پیاوکی
 گهره و ناوداری ویک: « زۆهر، شیخ مهحموود، رهفیق حیلیمی، پیره میرد، قانع،
 هیمن ... تاد » نهدهکرد! تنیا هر ئهوه مابوو، وینهیهکی گهرهه رهنگاوهرنگی،
 سهردهمی لاوتتی خۆشی چاپکردایه. به سهرحێ، لهو وینهیهی پیشانیداون،
 گهرهتر بووایه. نهک، وهك ئهو وینه پچووکهی، گوتارهکهی گۆزاری « کاروان »
 وایی، که بۆیان بلۆکردۆتهوه!

جگه لهوهی، دوو لاپههه سیپارمهکی « 13 و 65 »، هر تنیا به کۆپیکردنی
 بهرگی هر دوو سیپارمهکی « دهسته کولی لاوان - زۆهر » و « ئهلهنگراد و
 ئهلههره - فرهیق مین ئهلهشبان » پرکردۆتهوه، که هیچ پتووستی نهدهکرد، ئهو
 دوو کۆپییه بلۆکاتهوه. چونکه، هر تنیا ناوی ئهو دوو بهرهمهسی بێنایه،
 خۆنهر یهکسهر تیکهکهی، باسی چی دهکا!

له کۆتایی ئهم بهشهدا، هر ئهوه ماوه، بلیم: قور به سههر ئهو خوتندکارانهی،
 چهندین سهله، مامۆستا یهکی وهك « بهرزنجیی »، فیری زمانی کوردیی کردوون!
 یهکنی خۆی به مامۆستا و نووسه بزانێ، ئهوش باری شری کوردییزانینهکهی
 بێ، نایا، به چ یاسا و ویزدانێ رهوایه، مامۆستا بێ واته به منالانی کورد
 بلیتوه! بۆیه، زۆر به راشکاویی دهلیم: کوردییزانیکه وهك « بهرزنجیی »،
 به ههله لهو بوارهدا کاردهکا. بهلکوو، باشتر وایه، خۆی به کاریکی دیکهوه
 خهریکا!

3. بابەت و ناوەرپۆك :

لەم بەشدا، هەولەدەم، لە هەموو پرویەكەوه، زۆر بە وردیی و درێژی، لە دید و بۆچوونەكانی « بەرنجی » بدویم. ئەوەی پتووستی بە وەلام بێ، دێرپەتێری نووسینەكە، بێ ئەوەی دەسكاری شێوەی نووسین، هەلەمی چاپ و زمانەوانیی بكەم، وەك خۆی چۆن هەبە، رایدیەكوێزم. بە بەلگە لەچاوچەقیو وەلامیدەدەمەوه، تا ئەوەی، دەربارەی « زۆهر » نووسیم، پتر روونیکەمەوه و بیچەسینم.

1/3. دەربارەی پیشەكییەكە :

« بەرنجی » نووسیوتی: (لەناو شاعیرانی نیوەی یەكەمی ئەم سەدەییە لە ناوابوونە، هیچ كام وەك زۆهر 1875-1948 زولمی لێ نەكراووو شالاری ناھەقی بۆ نەبراوه، هەر ساتە ناساتی بەخۆرای و بەبێ هۆ و میا لەنەشارمزاری یەوه بەر دەرگە پێ دەكێرێ.) «3,3»

ئەم قسە زل و بۆشانە، هەموو كەسێ دەتوانێ، بیانكا. چونكە، گەر یەكێ بریاریدا بێ، داكۆكیی لە « شتی، بیرێ، هەلوێستی یا كار یەكێ نارەوا بكا، دەبێ، هەر لە خۆیەوه، ووشە ریزكا و بەو جۆرە ووشە هەرزانا، پیشەكییەكە برازێتێتەوه. نازانم، بۆ تا ئێستە، نووسەرتێكی دیکە، لە سەر ئەو جۆرە كێشە و باسانە، یەخەیی چەن هۆنەرتێكی دیکە وەك: « بێكەس، بێخود، ئەسیری ... تاد » نەگرتوو و لە دەرگە نەداون، دەردی « بەرنجی » خۆی نووسیوتی: هەر ساتەناساتی، یەخەیی « زۆهر » دەكێرێ و زولمی لێ دەكەن؟! هەلبەتە، شتی لە نارادا هەبە، هیچ كەسێ بە خۆرای، یەخەیی كەس ناكێرێ. ئەمە مێژوو و دەبێ، چۆن هەبە، وا باسكێرێ و شیکرتەوه، هەلسەنگێنرێ و رەخنەیی لێ بکیرێ، لایەنە چاك و خراپەكانی دەسنیشانكێرێ. بەلێ مێژوو، مێژویی وێژەیی كوردییە، كە بە شتی لە مێژویی نەتەمەكەمان پێكێنێ. لەبەرئەوه، گەری بارە ترێ نیسە، وەك ئەو تێیگە یشتوو! ئیدی، بۆ بە خۆرای و بەبێ هۆ، یا لە نەشارمزارییەوه، تەنیا یەخەیی هۆنەرتێكی وەك « زۆهر » دەكێرێ؟! ئایا گەر یەكێ بیهوی، لیتكۆلینەرەكە لە سەر لایەنی یا بەشتیكی هۆنراوەكانی « زۆهر » بكا، بە باشیی هەلبەتە سەنگێنێ، روونیانكاتەوه، رەخنەیان لێ بکێرێ، بە كام یاسا، بە خۆرای بەر دەرگە پێ دەكێرێ!؟

ئینجا، سەیرەكە لەودایە، هەر كەسێ شتیكی بە دل نەبوو، یا لەگەل باری سەرنجی تاییەتی خۆیدا نەگونجا، بێ ئەوەی هیچ بەلگەبەكی زانستانە پێ بێ،

یه کسەر رهنه گره که بهوه تاوانباردهکا، گوايه: (تاوتۆیهکی نه شماره زایانهی شیعریکی کرد) «3,3 وهک» بهرزنجیی « به « کاکه مهه بۆتانیی « گوتوو! باشه، با بلیتین، « کاکه مهه « سالی « 1969»، کوتاری « ناسایشهکهی زیور لهتای ترازوادی نووسیوه، زۆر نه شماره زایانه شیکردۆتوه، (هوکمهکهی زالمانه بوو.) «3,3»، ئیدی، چی وای لێ کرد، ماوهی « سیویهک سال « فزه له خۆی بیسڕی، ئهوپۆ، کای کۆن بهباکا، ههرهشی لێ بکاو بلی: (لهسەر نووسینیکی تیرو تهسهل ههلهده گری.. بۆ ئاینده) «3,3» ئیدی، بۆ لهو ماوه دوورودریژدا، نهک ههس ئه، بهلکوو یهکن له نووسهران یا وێژهنۆستان، وهلامیکی ئهه نه شماره زایی و « هوکمه زالمانه بهیان نهادهیهوه!!! بۆچی، جگه له « بهرزنجیی « کس وهک پۆلیسی دهرواجهی وێژهی کوردیی، قورقوراکهی نهگرت؟ ههلبهته، نهه کاسهیه بێ ژێرکاسه نییه و دهبی، بزانیی چیهه!!!

پاشان، « بهرزنجیی « دوو کۆلهی له نووسینهکهی من وهگر توه، به ئارهزووی خۆی دایر شتۆتوه، بێ ئهوهی گوئی دابیتێ، من چۆنم نووسیوه، یا به چ شیویه دامر شتوو. شلم کوێرم نایارێزم، نووورچی گرتوو. ههس وا به شیویهکی ههرمهکی، بۆچوونهکانی منی، به هۆنراوهیهکی « مهحوییه بهوه گرتداوه و نووسیوتی: (له راستی دا بهرامبهر ئهه که لهقه له می کهسێکوه دهردهچی خۆی بهخاوهنی رادهیه لهسهر وساختی کردن لهگهڵ ئهدهب و رۆشنییریدا دادهنێ.. ههچ ناوتری لهوه زیاتر کهبلیتم: سهس شوکور بۆ خوا کهز توهر ئهه رۆژانهی ئیدی و بهحورمهتوه بهر لهپهنجارهیهک سال سهسری نایهوه، نهکهی که بهو « لهبزه شیرینه « ئاخافتنی « ئهدهب هی لهگهلهدا بکن و لهوانهیه خراپتریش.) «4,3» ئهه چهن دیره، گهر شتی بگهیهنێ، تهنیا نیشانهی نزمیی ئاستی رووناکییری و نهزانیی خاوهنهکی، بهرانبهر به لیکۆلینهوهی وێژهیی و میژوویی پیشاندهدا. چونکه، ئهه پتی وایه، ههرچی له کاتی خۆیدا، ههلهیهکی کرد و بۆی دیزه بهدهرخۆنهکرا یا کهسێ نهبوو، لهو سهردهمهدا رهنه لێ بگری، پاشان مالوویی له ژیان کرد، ئیدی به ههچ شیویه نابێ، له گۆزی پر له ههیمنی و ئارامیدا، خهبر کر بیهتوه، لاپهههکانی میژوو ههلهدریتهوه، باسی لایهه ههله و خراپهکانی بگری. چونکه، یهکیکی وهک « زیور «، کاتی خۆی، « بهحورمهتوه بهر لهپهنجارهیهک سال سهسری ناوهتوه! « و بهپێکراوه، ئیدی ئهوپۆ، ههس نووسهسڕی، ههس لیکۆلینهوهیه له سهس ههتندی له هۆنراوهکانی بکا، دهبی، یهکیکی وهک « بهرزنجیی «، سوپاسی خوا بکا، « کهز توهر ئهه رۆژانهی ئیدی! «

ههلبته، رمخنه گرتن لای ئه، به « لهیزی شیرین » دادهنری! چونکه، نهک هه ئه، به لککوو زۆریی زۆری نووسهران و هه نهرانی کورد، فیری ئهوه بوون و گوپیان بهوه راهاتووه، تنیا به چاکه باسکرین، به شان و بازوویاندا هه لهری، له گوێ کالتر به خوپان و به ره مه کانیان نه گوتری، گه هه رچی بلین و هه رچیش بکن، هه ر ئافهرین کرین و چه له یان بۆ لیدری!

به راستیی، ئه مه به مالوێزانی و پاشا گهردانیی، ئه مه به نه ته مه به کی دوا کهوتوو له به کیکی دیکه ی پیشکه وتوو جیا ده کاته وه! ئه دی گه ئه، ناگای له رووداو مه کانی میژوو بووایه، چۆن بریاری وای دها؟ ئه دی ئه وه نییه، له نپو نه ته وه کانی جیهاندا، رۆژانه دهس بۆ به ره مه سی چهن دین « نووسه ر، هۆنه ر، رامیار و بیاری نایینی » راده کیشن، به ره مه و کردار مه کانیان هه لده سه نگین، لایه نه باش و خراپه کانیان دیار ده کهن، رمخنه ی توندیان لێ ده کرن، هه ر که سه مافی سه روشتیی و په وای خۆی ده ده ن، بێ ئه وه ی که سه ی هه بی، بۆ له به یه یه کی لێ بێ. چونکه، تنیا هه ر به و شی وه به ده توان، میژوو ی نه ته وه که یان هه لسه نگین، لایه نه خراپه کانی پیشان ده ن، تا چاریکی دیکه، ئه وه هه له و خراپه نه دوویات نه به نه وه، خویشیان و نه وه کانی دا هاتوو شیان، که لکی لێ وه رگرن. ئه مه ش، پتر له و کۆمه له دوا که توه بنده سه نه دا روودها، له نپو ئه وه که لانه دا به دیده مکرێ، که خاوه نی ده ولته ی ناسیۆنالی تایبه ته یی خو پان نین. یا قه واره به کی نه ته مه به ی سه ره به خویشیان هه مه، به لام، چونکه ئازادیی راهه برین نییه، دیمۆکراسیی وه ک سیستیمیککی مۆدرین و شارسه تانییانه پیاوه نا کرێ، زۆر جار، ئه وه پڕۆسه ی هه لسه نگاندن و رمخنه گرتنه، بۆ ما وه به کی دیکه ی میژووی دوا ده کهرێ! ئایا، کێ ده یستوانی، له سه ره ده می ده کته اتۆریکی خو ینرێزی وه ک « ستالین »، یا هه ر ده کته اتۆریکی دیکه ی ئه وه سه ره ده مه ی ده سه لاتی کۆمۆنیسته کاندا، نه ک هه ر رمخنه له کرده وه بده نه و نامرۆفانه کانیان بگرێ، به لککوو، رمخنه ش له هۆنراوه ی هۆنه ری یا نووسینی نووسه ریکی سه ره به ی نایدۆلۆژیا و پیتازه بگرێ؟ که چیی، کاته ی هاو پێ « ستالین » مه رد، « خروۆتشیۆف » هات، نه ک هه ر زۆر ریزان لێ نه گرت، به لککوو مافی ئه نده امیته ی پارته ی کۆمۆنیسته ی شیان لێ سه نده وه، ئه وه په یکه ره که وه به یی، له نپو په یکه ری پیاوه که وه مه کانی « سوۆقیته دا بۆیان دا چه قانده بوو، ئه ویشیان تورد، دواتریش، کاته ی « خروۆتشیۆف » لایه را، « بریۆنیف » و ده سه ته به کی دیکه هاتن، چاریکی دیکه، به بیهر و کرده وه کانی « ستالین » دا چوونه وه. ئه وان ده یانزانی، ئه وه پیاوه هه له ی زۆر بووه. به لام، ئه وه، ئه وه نه بوو، به

شپوهیه ههلسوکوتی لهگه‌لدا بکن. له‌برئوه، هه‌موو مافیکی خۆیان بۆ
گێرایوه. په‌یکه‌ریکی نیوه‌بان بۆ داتاشییوه.

دوای ئه‌وه‌ی « گه‌ر به‌جیۆف هه‌ش هات، هه‌موو دید و بۆچوونه‌کان، هه‌موو پێوانه و
هه‌لسه‌نگاندنه‌کان، به‌ ته‌واوی گۆران. ئینجا، نه‌ک هه‌ر « ستالین هه‌یان به‌سه‌ر
کرده‌وه، به‌ لکوو، هه‌موو ئه‌وانه‌ی، له‌ بواری رامیاری و نووسیندا کاریانکردبوو،
به‌ چاک و به‌ خراب، هه‌واله‌کانیان سه‌ر ئاو که‌وتن و له‌ بنی ده‌مه‌زه‌که‌یان بۆ دان.
دوای ئه‌وه‌ی « په‌کیتی سۆفیت هه‌ش هه‌لو‌ه‌شایه‌وه، ئیدی به‌زمه‌که‌ به‌ ته‌واوی گه‌رم
بوو، هه‌موو نه‌تینییه‌کان پتر ئاشکرا بوون، پڕۆستیسی هه‌لسه‌نگاندن و ڕه‌خنه
کرته‌که‌ش، له‌ لووتکه‌ی تێپه‌ران، که‌چی، ئیستش له‌ « ڕووسیای فیدرال، «
هیندی هه‌ن، وه‌ک « به‌رزنجی «، ئاوات به‌ « که‌ری، لالی و کویری « سه‌رده‌می
کوۆنیسته‌کان ده‌خوازن. تا ئه‌ندازه‌ی په‌رستن، « ستالین « و بیرویاوهره‌کانی
ده‌په‌رستن. شانازی به‌ هه‌موو کرده‌وه‌کانییه‌وه ده‌کهن! ئه‌مه‌ چیرۆکی میژووه و
میژووش، هه‌رگیز نامرئ و زیندووه. هه‌میشه، چه‌ن که‌سه‌ی هه‌ر هه‌ن و ده‌بن،
چیلکه‌ له‌ پۆخه‌واتی ڕووداوه‌ میژووپییه‌کان وهرده‌ن، راستیییه‌کان بۆ ڕۆله‌کانی
نه‌ته‌وه‌که‌یان ڕه‌ونکه‌نه‌وه! جا هه‌زارانی وه‌ک « به‌رزنجی « پێیان خۆشبه‌ی یا
ناخۆشبه‌ی، هه‌یج له‌ باسه‌که‌ ناگۆڕئ. چونکه، هه‌میشه هه‌ر چه‌ن که‌سانیک
دلسۆزی نه‌ته‌وه و نیشتمانپه‌روه‌ر ده‌بن، گۆری میژوو شه‌فکه‌ن، سه‌ر به‌ ئه‌رشیفی
ڕووداوه‌ میژوو پییه‌کاندا بکن، لاپه‌ره‌ سوور و گه‌ش، زه‌رد و سیسه‌کانی
په‌رپه‌رکن. ئه‌وه‌ جۆره‌ که‌سانه‌ش، هه‌رگیز نه‌ شه‌رم له‌ هه‌قال « به‌رزنجی « و نه
شه‌رم له‌ هه‌یج که‌ستیکي ده‌سه‌لاتدار ده‌کهن.

هه‌ر زۆر دور نه‌رۆین، ئه‌وه‌ هه‌موو ناهه‌مواری و کاره‌ خراپانه‌ی، ئه‌ورۆ له
باشووری کوردستاندا ڕووده‌ن، ئه‌وه‌ هه‌موو ئه‌وه‌ و ده‌له‌سانه‌ی به‌ ده‌م سه‌رکرده
مردووه‌که‌نه‌وه‌ ده‌کرین، ئایا، ڕۆژئ له‌ ڕۆژان، ئاو‌ریان لئ نادرته‌وه‌؟! ئایا هه‌ر وا
به‌ ئاسانی، به‌ په‌مژه‌ی نهری و لووتکه‌ی سه‌رکه‌وتندا هه‌له‌که‌رین؟! یا ڕۆژئ
دادئ، (مشقال ئه‌ره‌ خه‌یر یری، مشقال ئه‌ره‌ شه‌ری) ئه‌مه‌ ئه‌ورۆ بۆ وایه‌؟!
له‌به‌رئوه‌ی، لایه‌نه‌ ده‌سه‌لاتداره‌کان، ده‌سه‌لاتیان هه‌یه، توانای لێدان و گرتیان
هه‌یه، پارمه‌کی زۆر ده‌رۆژن، تا چه‌ندین نووسه‌ری خۆفرۆش و چلکاوخۆزی کورده،
ملوانه‌کی ئه‌وه‌، له‌ ملی سه‌رکرده و وابه‌سته‌کانیانی کهن. هه‌له‌ و
تاوانه‌کانیان بۆ لێفه‌پۆشکه‌ن، هه‌موو نه‌نگیییه‌کانیان بۆ داپۆشن. هه‌ر ته‌نیا به
شان و بازوواندا هه‌لده‌ن، تا وه‌ک هه‌ریشه‌یه‌کی پاک و بێ هه‌له، لێیان بڕوانئ!

به لام، رۆژێ دادێ، تەلێسمی ئەو هەموو درۆیانە بشکێنرێ، کارتێکردنیان لە سەر
 کۆمەڵانی خەڵک بە تاڵگرتتەوه، تیشکی خۆری راستیی، بۆ هەمووان دەرکەوت،
 هەر کەسە لە مێژووی تیکۆشانی خۆیدا، مافی رەوای خۆی پێ بندرێ!
 پاشان، هۆنراوەیکی « مەهووی »، بە هەلە نووسیبوه، کە گوتوویەتی:
 رۆلە! گەر حەز ئەمەکی ببێ شاکۆر
 بەندی « مەهووی » لە گۆتگرە وەک دوو
 مەردی نازادە قەت مەرەنجینە

(کل شی و لا شتیمة حر) 337,57.

نازانم، ئەو هۆنراوەیە، لێرەدا بۆ هێناوەتەوه؟ چ پێشوەندییەکی بە سەر
 گوتارەکی منەوه هەیە؟ بۆ دەبێ، رەخنە لە « فەردی نازاد » نەگیرێ؟ بۆ « فەردی
 نازاد » چیبە؟ لە چی دروسکراوه؟ ئایا، هەلە ناکا؟ ئەمە مەگەر هەر لای چەن
 کەستیکی وەک « مەهووی » و « بەرزنجیی » رەوایی! ئەگینا، هۆنەر خۆشی، هەر
 یەکتێ بووه، وەک هەموو ئەو کوردانە ئایوان و دەزین، هەموو کەس بۆی هەیە،
 بەنجەیی رەخنە بۆ کار و بۆ چوونەکانی درێژکا!

دوای ئەوه، گەر یەکتێ رەخنە لە « فەردیکی نازاد » بگرێ، رەخنەکی راستیی و لە
 دڵسۆزییەوهی، بۆ دەبێ، ئەو هۆنەرە بەرەنجیی؟ بەلکوو پێویستە، گەر لە ژياندا
 بێ، سوپاسی رەخنەگرەکه بکا، گەر لە ژيانیشدا نەبێ، ئەوا راستیی بۆ خەڵکی
 رووندەبێتەوه! جگە لەوه، ئایا رەخنەگرتن بە « شتیمةیی حر » دادەنرێ؟ جا گەر
 وایە، من هیچ تێبینییەکم، لە سەر ئاستی کەلتووری « بەرزنجیی » نییه!

پاشان وەنەبێ، نووسەر، هۆنەر و رووناکبیرانی کورد، هەر هەموویان و لە هەموو
 سەردەمێکدا، رازەیی نەتەوهکی خۆیان کردبێ، یا ئەوهی نووسیبیتیان، لە
 بەرژوهندیی کورددا بووی. نەخێر، بەلکوو لە هەموو سەردەمێکدا، کۆمەڵانی
 کوردی « نووسەر، هۆنەر و رووناکبیر »، وەک مۆم بۆ نەتەوهکیان سووتاون،
 ڕێگی تاریکونوتەکیان بۆ ڕۆشنکردنوتەوه، شەویان بە دەم ڕۆژەوه گرتداوه،
 خەباتێکی بێ وچانیان، بۆ « نازادیی، سەرەخۆیی و بەختەوهریی » نەتەوهکیان
 کردووه. بە پێچەوانەشەوه، هێندیکی دیکەش هەبوون، ئەوهی بیریان لێ
 نەکردبێتەوه، کێشەیی رەوا و گرتە سەرەکییەکانی کورد بووه. بەلام، ناپاکیبیان
 لە خاک و نەتەوهکیان نەکردووه. هێندیکی دیکەش هەبوون، نەک هەر بە تەنگ
 کوردەوه نەهاتوون، نەک هەر سەری خۆیان کزکردووه و دانیشوون، بەلکوو نژی
 ناوات و نامانجی نەتەوهکیان بوون، وەک پوازی کوردیی، ناپاکیبیان لە کورد و

کوردستانیش کردووه. گهواته، بۆچوونهکی «مهووی» ههلبه، یا، لێرهدا بۆ ئهو مهههسی «بهرزنجیی» ناگونجی!

هۆنهرۆتکی نیشتمانپهروهری وهک «بیکس» له «1939/11/16» دا به ده پینجینه، هۆنراوهی «خوا کیتو نهیبینن بهفری تێ ناکاهی گوتووه. لهم هۆنراوههدا، هۆنهر له دهردهمکانی کۆمهلهکی کوردهوارهیی دواوه. ههر چهنده، ئهو باری سهرنجانهی، تا ئهرووش ههسوویان ههر راستن. بهلام، هۆنهر لێرهدا، زۆر رهشبینانه بیریکردۆتهوه، هیچ تروسکهیهک، هیوایهک به تهوێلی هۆنراوهکانییهره بهدی ناکرێ. له پینجینهی شهشهدها، پهنجیمی تاوانی، ئاراستهی پرووناکبیرانی کورد کردووه، رهخنهی لێ گرتوون. گوایه، ههر کسه خهسی گیرفان و ورگ پرکردنی خۆیتیی، نیشتمانهکی پشگۆخستووه، تهناهت بۆ پاره، بیرویاوهری خۆسی فرۆشتووه. بۆیه گوتوویتیی:

مونهوهر، ههر زۆری لهبهر نانی

وهتهن ئهفرۆشی، به یهک تاران

ئهخاته ژێر پێ، دین و ئیمانی

کاکه خوا نیشی نابهجی ناکا

،100.6

تا کیتو نهیبینن بهفری تێ ناکا

جا، ئیدی دهبن، لێرهدا «بیکس» تاوانبارکهین، چونکه، «منهوهر» به نیشتمانفرۆش «داناوه» کتی دهلێ، له نێو ئهو «منهوهرانه» دا، به دهیان و سهدان «ههردی ئازاد» هیشی تێدا نهبووه!!!

«بهرزنجیی»، ههر له خۆیهوه قسهی فرێداوه. خۆسی نازانێ، چی گوتووه و چی کردووه. چونکه، گهر بیزانیایه، ههلبهته نهیدهفهرموو: (منیش دهلیم: لهسایهی نهپێ، ههر چاکه، پاش نهوهنده سهال لهئهمزمونی خۆیتندن و ژیان لهباوهشی شارستانیهدا، هیتشتا باشه ئهم دوو وشه سهنگینهی کرده دهسکه گولی دیاری و لهژور سهری قهبرهکی داینا.) «4.3» ئایا دهبن، «خۆیتندن و ژیان له باوهشی شارستانییهدا»، پێوهندی به ووشهی «سهنگین» هوه چی بێ!!!

دیاره، ئهو ئاگای له جیهانی ئازاد و شارستانییهت نییه و نازانێ، خهڵکی چی دهنووسن؟ چۆن رهخنه له یهکدی دهکرن؟ چکه لهوهی، ئهو «دوو وشه سهنگینه»، دهسکه گولی دیاریی نهبووه و نییه، له ژور سهری گۆرهکهیم دانابێ. بهلکوو، تاجه گولینهی رهخنهیه و له ملی هۆنراوه «عیراقچیتیی» یهکانی هۆنهرم ئالاندووه. رهخنهکهش، زۆر له جیتی خۆی دایه، ههرگیز لیشی پهشیمان نیم.

چونگ، ئوۋەتەي بېيرمكردۆتەۋە، بە ھەموو بېير و ھۆش و بوونەمە، دژى بېيرى كەندەلى « عىراقچىتېيى » بووم. جا، رەشەباي بۆگەنى ئو بېيرە، لە ھەر كوۋتوھەلىكرېتى، من نەك ھەر دەرگە و پەنجەرەكانم داخستوۋە، بۆ ئوۋەي مېشكەم پىر نەبى و بۆنەكەي كاسم نەكا، بەلكوو، بە چەكى زانين و زانست، بە بېيرى نەتەۋەيى و كوردستانىي، بەو پەزى توانامەۋە، بەرەنگارىبوومەتەۋە، لە مېشكى كەلى لوى كوردم دورۇخستۆتەۋە و لە بەر چاوم خستوون!

ھەلبەتە، ھەموو كەسى ئازادە، چۆن بېردەكەتەۋە. بەلام، ھەر كاتتى زانېبېتەم و بزەنم، ئو بېيرە ئروسكراۋە، دژى بېيرە رەسەنەكەي من ۋەستەۋە و دەۋەستى. سەرى لە رۆلەكانى نەتەۋەكەم شتواندوۋە و دەشتوۋىتى. رېگەي راستى لى كۆرپوۋى و دەكۆرپى. كوۋىرىكردوون و كوۋىرياندەكا. زىانى بە پاشەرۆزى نەتەۋە و نىشتمانەكەم گەياندوۋە و دەگەيەنى. ئو بە ھەموو توانامەۋە، دژى ۋەستام و دەشۋەستەم، لە قاومداۋە و لە قاۋىشىدەم. ھېندى جارىش، باجەكەم زۆر بە چاكىي داۋە!

پاشان، نووسىۋىتى: (لەۋانەيە نووسىنەكە ھەندى ھەرزەو كەنجى « بى ئاكا لەرابوردو » بەلای خۇيدا بىا، بەلام زۆرىش پېي پەست و نىگەران، بەتايبەت ئەۋانەي شتى لە مېزۋوى نۆزىكى نەتەۋەۋە ئەدەبى نەتەۋەكەيان دەزان...» 3، 5.

سەرمتا دەلېم: ھەر باشە، ئو نووسىنە، يەككىكى ۋەك « بەرزنجىي » بى ئاكا لە مېزۋوى نەتەۋەكەي، بە لای خۇيدا نەبردوۋە. چونكە، ئوۋەي باۋەر بەو نووسىنە بكا، ئو ئو بە « ھەرزە و كەنجى » دادەنى، ئوۋەشى باۋەرى پى نەكا، بە رووناكېير و بە سالاچوۋى دەۋمىرى. ديارە، خۇشى لە رېزى ئو رووناكېير و بەسالاچوۋانەدا داناۋە! بەلام، من « بەرزنجىي » و ھەموو ئەۋانەي دېكەي، لىگەقوچ لە رەخنە و مېزۋو كەشتوون، دلىادەكەم، ئەۋانەي باۋەرپان بەو رېباز و باۋەرە ھەيە، « ھەرزە و بى ئاكا لە رابوردوۋە، نىن، ۋەك ئو تېيىگەشتوۋە و تاۋانبارياندەكا. بەلكوو، ئەۋانە دژى ئو بېيرە پوۋچە رادەۋەسەن و چاكىش لېي تېگەشتوون. دەزان، كوريسى نارەسنى ئو بېيرە پوچەلە، لە كوۋتوھەلىكرادە و چەن بۆ چ مەبەستى شلكراۋە! ئەۋانەي پېشى پەست، جگە لە كەسوكارى ھۆنەر و چەن « عىراقچىي » يەكى نەكەتەي سەرلېشتىۋاۋى بى ھۆش و كۆش پتر، كەسى دېكە نىن. لەبەرئوۋە، شتىكى سەير نىيە، گەر ھەموو بېگانەپەرسىتى، دژى بېيرى خۇرسكىي و رەسەنى كوردايەتېي و كوردستانىي بن و بەرانبەرى بوەستەۋە. چونكە، كەسى پىشت لە خاك، و نىشتمانەكەي خۇي بكا، لەۋە پتر دەبى،

چاوه روانی چی دیکھی لڻ بکړئ! کسمن بانگاشی بیري « عیراچیتنی » بگا، کسمن بیهوئ، تاهه تابه، کوردستانه کھی بهو دولت داگیر کړه وه بیسرتنه وه، نیدی چوڼ، نژی نهو بیره پیروزه ناوه ستیتنه وه؟ هیچ گومانی تیدا نیبه، شمشمه کویره ی بیري « عیراچیتنی » همیشه له تیشکی زړپنی خوری بیري « کوردستانیزم » دترسی! چونکه، نهو بیره، تخنیا هر له شهومزنگدا هملځ، به پیچوانه ی بیري کوردا په تیبه وه، له خورماتاوا گزنگهدا و دهرهوشیتنه وه.

هره وه، نهو چوره کسانه ی بهو شپویه ناویناده با، « نهوانه ی شتی له میژوی نیزیکی نه تهره نده بی نه تهره مکیان دزمان... » نهوتی هن، وک شمه نده هر، هر له سر په ک هیلنی ناسنین ریشتون و دهرځن، نه به هیچ لایه کدا لادمکنه وه، نه ناوړش بڼ دواوه دده نه وه، تا رابوردوی خویان و نه تهره مکیان به باشی بزانی، چونکه، کوئ بڼ قسه ی کس شل ناکن، رخنه له کس وهر ناگرن، به زړی هر فیری « پیا هلدان، ماستاوسار دکر دنه وه، مامه یی، دلدانه وه ی کسوکاری مردوه مکان » بوون، نهوش، نه هرکیز به من کراوه، نه هرکیز او هرکیزش به من دمکړئ!

گر په کټ، گوتارمه کھی منی نه خویند بیتنه وه، به یی قسه پغه لدر او مکانی نهو بی، وا دزمانی، من له هه موو پرویه کوه و به شپویه کی کوژرانه، رخنه له « زتور » کرتوه، دژایه تيمکردوه، یا خوانه خواسته وک نهو ديهوئ، له خویند رانی بگه یه نی، من گوتومه: « زتور » ماس ستای هژراوه نه بووه، ناستی په خشانه کانی نرم و ناوړ څک خراپیوون، دلستزی خاک و نه تهره کھی خوی نه بووه، سروودی بڼ خویند کاران نه هژنیوه توه! نهه گهر وا لیکریتنه وه، وک نهو ديهوئ، له میشکی خویند رانی تیکترنجیتنی، نهوا بی ویزدانییه کی زور کوره، نک هر بهر انبر به « زتور » به لکوو بهر انبر به من و نووسینه کشم دمکړئ. چونکه، هر په کټ نووسینه کھی منی خویند بیتنه وه، یا گهر جاریکی دیکه پیدیا بچیتنه وه، په کسر تیدمگا، من به چ شپویه، تماشای « زتور » م کردوه. چوڼ سره تا، به شان و بازویدا هلمداوه، به شانازیبیه وه، لایه به باشه کانیم باسکردوه. پاشان، رخنه له هژراوانه ی کرتوه، نک په لاماری کسیتی خویم دابی! نیدی ديهی، نهو قسه زهر دباوانه ی « بهرنجی »، چ رهواچتی له نووسیندا هه بی، وا هینده به دس و دل فراوانییه وه، به پایکردوون و دهسی پتوه نه کرتوون، به تایه تی، کاتنی رنگی به خوی داوه، به ناوی هه موو دلستزی کوه، دا کړکی له « زتور » کردوه و گوتویه تی: (هریق راستکردنه وه نهو هملو

بیرۆکه چەوانەیی که لە نووسیندا هاتوون، بەهێمنی تاوتۆیکیی دەکم، بۆ هیچ نا لەبەر دیفاع لە مامۆستای شیعو نووسینی پەخشانی کوردی، دڵسۆز بەخاک و نەتەرەکی...» (5.3، جا، گەر را نەسپێردراوه، ئێو ژاره رەشە هەلپێژێ، با، تەنیا دەس بۆ بەک جێگای نووسینەکەم را کێشێ، تا هەموومان بزانی، « ئێو هەلە و بیرۆکه چەوانە » لە چ نێرتکی گوتارەکهەدا هاتوون!

لە کۆتایی پێشەکی سێپارەکهشیدا، هەر دەلێ، گوتاریکی رامباریی لە بۆنەیهکی تایبەتیدا دەخوێنیتەر، یا وەک مەلایەکی نایینی، لە سەر گۆری شەهیدیکی زۆر لێکراو و ستاوه و سلاو بۆ گیانی پاکی دەنێرێ، وا نووسیویتی: (سلاو لەو دڵسۆزە پاکە بێگەردانەیی بەرێ هیچ مەبەستی « جگە لە دڵسۆزی نەبی » ناوا خۆیان بەختکردو رێزو نەوازش بۆ گیانی ئێو مامۆستاو رابەرەیی که ئێمە لەرێگای مانای قوولی سرودەکانی ئەوهه لەسەر تەبایدا ئەلفبای کوردایەتی بەمێشکماندا چوو، نابێ هیند ئەمەک بە هەرام بین لە ناستیدا و سێلەبین، نەرتی کوردەوارە که پیاو دەبێ بەرامبەر وەفاداران بەهەفایی. (5.3،

جا، گەر ئەمە درێژادری و سەر لە خوێنەر شیواندن نەبی، چیه؟ تۆ بێتی، کەسێ ئێو ووشە قەبەقەبانە نەنووسێ، وەک مامۆستا یەکی نایینی گوتار نەخوێنیتەر، نەفەرت لە گۆری ئێو کەلەپیاوانە بکا، هەست بە شەونفونیی و ماندوووییان ئەکا! بەلام، ئەمەیان بۆ باسەکانی دوایی هەلەمگڕین، تا بزانی، چ بەرانیەر « زۆرەر » و چ بەرانیەر نەتەر و نیشتمانەکی، کێ « ئەمەک بە هەرام » و « سێلە » یە؟ دیارە، هەموو کەسێ دەتوانێ، قەسبکا. چونکە، قەسە هەژارە و هەموو کەسێ پێی دەوێرێ! بەلام، کونگ ئەوهیه، ئێو کەسە بزانی، چی دەلێ و چی دەنووسێ. دەردی « هەمزەتۆف » یش گوتوویەتی: (هەر ئەوهنده بەس نییە، ژنی کەمان شەتەکەدی، دەبێ، بزانی، چۆنی لێ دەدی. ئەوهنده بەس نییە، زەویتی هەبێ، دەبێ، بزانی، چۆن دەیکلی و دایده چینی. (277.36،

2/3. ژینا نامە :

سەیر ئەوهیه، بەنجاو دوو سال دەبێ، « زۆرەر » مردووه، کەچی، تازە یەکیکی وەک « بەرزنجیی » دەیهوێ، ژیان و بەسەر هاتە کانیمان بۆ باسکا، وەک نەهێنیمیهکی هیندە شاراو، کارێکی هیندە گران و مەتەلێکی هیندە قورسبێ، هەر تەنیا خۆی بیزانی! ئەوه لە کاتیکدا، لە چەن سەرچاوهیهکی میژوویی و وێژیهی کوردییدا، ئێو زانیارییەکانه، زۆر بە ناسانی چنگەمکەون، خەلکی کورد بە گشتیی و پروونا کبیران بە تایبەتی، هۆنەرتکی گەورەیی وەک « زۆرەر »، بە هەموو چاکە و

خراپه کانییییه، زۆر باش ده ناسن. گەر هر کەسێ، ئارەزوویگا، تەنیا
 لاپەرەگانی « مێژووی ئەدەبی کوردی - ئەلابێن سەجادیی » هەڵداتەوه، کە
 چلوه‌هشت ساڵ لەمەوبەر نووسراوه، گەلێ زانیایی پترێ دەربارەیی هۆنەر تێدا،
 لە چاوە زانیاریییانەیی ئەو باسیکردوون. جا ئێدی، چ پێویستییه کرد،
 مێژوونووسیکی ناوەدار و نووسەرێکی گەرەیی وەک « بەرزنجیی » ئەو
 گرتکۆزەییان بۆ بکاتەوه، باسی ژیاانی « زۆرە میان بۆ بکا، هێندێی لە گاتی
 زێرینی خۆیی، بەو جۆرە لێکۆلینەوه پێر لە باپەخانەوه بکوژی، سەری خەلکی
 کوردیش بە خۆراپی بیەشتینی؟! چونکە، لە راستییدا، گەر لەو بوارەدا، لە
 کەروێشک دەسی کۆتر نەبێ، هەرگیز نرێژتر نەبووه و نییه!

دووڕ نییه، کاتێ، باسی ژیاانی هۆنەرێکی ناسراوی وەک « زۆرە می کردووه،
 تەنیا هەر لە بەر بەکێ لەم هۆیاانەیی خوارەوه بووی:

1. نووسینەکه بە خۆراپی نرێژگاتەوه.

2. سەر لە خۆنەران بشووتی، لە مەبەسه سەرەکیییه که دووریان خاتەوه. تا وا
 بزانی، ئەز لە هەموو روویەگەرە، نژایەتییی « زۆرە م کردووه!

3. لە خەلکی بگەیی، من شارەزای مێژووی ژیاان و بەسەرەهاتەکانی رۆژانەیی
 ئەو سەردەمانەیی کوردستان نەبووم و نیم. زۆر ناگاداری ژیاانی « زۆرە می نیم.
 ئەو لێکۆلینەوهیی ماوهی پتر لە دوو ساڵە بە دەسمەوهی، لەگەڵ ئەو جۆرە
 لێکۆلینەوه کلاسیکیییانەیی تا ئێسته کراون، زۆر جیاوازیییان هەیه. چونکە،
 ئەوان بە نرێژی لە « ژیاان، هەلسوکەوت و بەرەم می هۆنەرانێ کورد دواون.
 بەلام، من تەنیا هەر ناوی ئەوا، سالی لەدایکبوون و مردنیانم تۆمارکردووه.
 ئەگینا، هەر کەسێ بیهوی، زانیاری پتر دەربارەیی ئەو جۆرە شتانه و لە سەر هەر
 هۆنەرێکی کورد بزانی، ئەوا دەتوانی، پەنا بۆ سەرچاوهییکی وێژیی یا دیوانە
 چاپکراوه‌کانیان بەرێ و بە تەواویی، شارەزای مێژووی ژیاانیان بێ!

جا هەر لە ئێستهوه با بزانی، لە داها تویدا چۆن باسی ژیاانی « وێژیی، نەتەوهیی
 و رامیاریی « هۆنەران دەکری. ئایا، هەر وەک ئەو نووسیوتی، باسکری، یا
 پێویسته، چۆن ژیاوه، چی نووسیوه، هەلوێستی نەتەوهیی و رامیاریی چۆن بووه،
 هەر وا باسکری، بێ ئەوهی سەرپای ژیاانی بە پیاھەلدان و زانیاریی ناپراست
 ناراییشتکری؟ چونکە، ئەو جۆرە نووسینە کالوکریج و ناپراستانه، تەنیا هەر پەک
 هالووی گەرمی تیشکی خۆری راستیییان لێ بدا، هەر زۆر زوو ناراییشتەکی
 چروچاویان ئارەمقەردەدا و هێندەیی دیکە ژیاانیان نرێژتر دەبێ!

دەریارەو ژێانی هۆنەر، هەر لە سەرەتاوە تا ئێوە جێیە نووسیبوون: (ئەم بەتێک بوو لە « هەند » کەسانە کە لە گەڵ خاوەنخێزانی شیخ شارەیان بە جێ هێشت، ناوارەو دەریادەری مەرپوان و مەرپوان و موکریان بوون و بۆ ماوەی ژێانی تال و سەختیان بردەسەر) « 73 » باش هاتوو، بە ئێوە راستە، ئەوانە هەموویان هەلاتوون، هەر چەندە، باوەر ناکەم، بەو شێوەیە بووین، « ژێانی تال و سەختیان بردی سەر ». وەک ئێوە نووسیبوون! لە جێگەیەکێک دیکەشدا نووسیبوون: (ژێانی پر لە دەریادەری زۆرەو هاولەکانیشی ئەوە لە بەرچاوە، کەستێک مەبەستی بێ با « گەنجینە مەردان - یادداشتی رۆژانی دەریادەری « بخوێنێتەوە » « 73 » چونکە، ئەمە زۆر بە روونیی، لە « گەنجینە مەردان » دا دەردەکەوێت، نەک وەک ئێوە ویستوویەتی، ئێوە بەرەمە بە گەواهیێ ئێوە رابگرێت! جا، ئێدی چەن لە دەروە بوو؟ چۆن رابواردوو؟ پێویست ناکا، مێژووی ژێان و تێکۆشانی « زۆر » و هاولەکانی، بەو شێوەیە بنووسیتەوە، کە خۆی ئارەزووی لێی هەبێ، وێنەکی ژێانی پر لە چەرمەسەری و دەریادەری، هۆنەرمان بۆ بکێشی، چونکە، ئەوانە هەمووی روون و ناشکران، سەردەمەکش هێندە نوور نییە، تا خەلک وەک مێژووی « مادە بکان، لێی بە گومان بێ!

3/3. گەنجینە مەردان :

لە بەر ئەوەی « بەرزنجیی »، لە لایە کەو، لە چەن شوێنێکی نووسینە کەیدا، باسی ئێوە بەرەمەسی کردوو، بە ناو وەک سەرچاوەیەک بە کاربێتێناو! لە لایەکی دیکەشەو، بۆ ئەوەی راستیی قەسەکانمان بەسەلێن، کە « زۆر » و هاولەکانی تووشی سەغەلتیی نەبوون، پەنا بۆ بەر قەسەکانی خۆی دەبەین، تا بزانی، ئێوە بەرەمەسی چیبە و لە چینی دەدوێت؟ هێندە پێوەندییشی بە باسەکی من و سیپارەکی « بەرزنجیی » هەبێ، چەن نموونەیکێ لێ دێنمەو.

لە پێشدا، با بزانی، « گەنجینە مەردان » چیبە و لە چی پێکەتوو؟ ئەو پەرتوو، لە « 195 » لاپەرە پێکەتوو، نووسەر بە « 150 » لاپەرە، باسی پیاوێ ناو دارەکانی کورد و عەرەبی کردوو، تەنیا هەر بە « 42 » لاپەرە، لە « یادداشتی رۆژانی دەریادەری » داو، لەو چلودو لاپەرەیش، لە لاپەرەکانی « 183-187 » دا، شتیکی کێراوتەر، هیچ پێوەندییەکی بە یادداشتەکانی خۆیوە نییە! واتە: تەنیا سیوحووت لاپەرە.

« زۆر »، لەو رۆژەو هەلاتوو، تا گەراوتەر، بە چەن گوند و ناوچەیکێ وەک : « بناوێ، نۆدی، چنگیان، کانیشیلان، هەرلۆو، دۆلەموو، سەرگان، باشماخ،

مهریوان، کانیسازان، بالک، نژمار، دهرزیان، چۆر، بانه، شوخ، ساوان، نوایۆ و زهنبیل دا تێپه‌ریوه و له هیندیکیشیان ماوتهوه.

راسته، « زۆهر » وهک کوردپه‌روه‌ر و شۆرشگێرێ، کوردپه‌تیی کوردوه و له شۆرشه‌که‌ی « شیخ دا، سالی » 1919 به‌شدارپیکردوه. کاتێ شۆرشه‌که‌ش تیکشکاو، « شیخ » به‌برینداری گه‌راوه و په‌وانه‌ی « هیندستان » گه‌راوه، ئه‌و له‌گه‌ل هیندی له‌ نیشتمانپه‌روه‌رانی دیکه‌ی کورددا هه‌لاتوون، په‌نایان بۆ به‌ر گونده‌مکانی کوردستان بردوه. هه‌ر چهنده، له‌ مال و منال و شاره‌که‌ی خۆیان بوورکه‌وتوونه‌توه، که‌مێ ماندووویون. به‌لام، وهک « به‌رنجی » باسیکردوه و شته‌که‌ی زلکردوهوه، تا سۆزی خۆتێر راوکا، به‌و شیوه‌یه‌ نه‌بووه. چونکه، نه‌ هه‌رزه‌مکانی نینگلیز دوايانکه‌وتوون، نه‌ له‌گه‌ل ئه‌وژمندا تووشی شه‌ر بوون. نه‌ هه‌رچیان کوردوه، نه‌ زۆر ماندوو و سه‌غله‌تیشبوون. به‌لگه‌وه، ئه‌و جۆزه‌ هه‌لاتن و خۆشاردنه‌وانه، وهک که‌شت و سه‌یران وابوون. چونکه، ئه‌و له‌گه‌ل خه‌زان و کسورمه‌کانی « شیخ دا بووه. ئه‌و به‌مه‌اله‌ په‌ش، له‌ هه‌موو کوردستاندا ناسراون، په‌ریان له‌ هه‌ر کۆتیه‌ کردبێ، مالی خۆیان بووه و په‌تیکه‌ی بێ پانیاوان لێ گه‌راوه. نه‌ په‌نجه‌یه‌کیان که‌رم‌بووه، نه‌ له‌ خواردن و خواردنه‌وش، په‌کیانکه‌وتوه. له‌به‌رئه‌وه، په‌کتیکی وهک « به‌رنجی »، زۆری پێوه‌ ناوه، کاتێ باسی ئه‌و هه‌لاتنه‌ی کوردوه، ئه‌نجا با بزانه‌ن چۆن؟

« زۆهر » خۆی، له‌ چهن جێگه‌یه‌کی نووسینه‌که‌یدا، زۆر راسگۆزانه، باسی ئه‌و په‌تیکه‌رتن و میواندارییه‌ی کوردوه و نووسیوتی: (چووینه « هه‌لۆو »، ئاوابی تیا نه‌بوو،* په‌ک پیاو نه‌بێ، به‌ دیار تووتنه‌وه دانیشتیوو. ئه‌مه‌ش به‌ هه‌موومان که‌ مه‌وجود که‌شتبووه سه‌دوپه‌نجا که‌سێ، په‌ک قۆزیه، دوو پیاو، په‌ک دوو پارچه‌ مسمان هه‌بوو. هه‌ی وا هه‌بوو هه‌تا نۆبه‌ی چای به‌یانی به‌هاتایه‌ سه‌ر # وه‌قتی چای عه‌سری ده‌هات. ئه‌مه‌ له‌ جیه‌ته‌ی خواردنه‌وه که‌س موعه‌تتله‌ نه‌ده‌بوو. مالی شیخ دووسه‌ سه‌ر مه‌ر و بزێ و کار و به‌رخیان دهرکردبوو، هه‌ر په‌تیکه‌ی دوو سه‌ر سه‌ر هه‌یوانمان سه‌ر نه‌بهری.) « 154,40 » ئه‌وه ئه‌و کاته، ئاوابی که‌سی تێدا نه‌بووه و له‌ سه‌ر خۆیان ژیاون، بزیه، که‌مێ له‌ چا‌خواردنه‌وه‌دا سه‌غله‌تیبوون! ئه‌کینا، کاتێ له‌ گونده‌مکان دامه‌زراون، له‌ هه‌رچیان که‌م نه‌بووه. ئه‌مه‌ته، له‌ جیه‌یه‌کی دیکه‌ی نووسینه‌که‌یدا، نووسیوتی: (بۆ قه‌وه‌لته‌ی چووینه « بۆله‌موو ». مه‌ردانه، دۆستانه، خه‌زانه، خه‌زه‌تیا‌نکردین.) « 156,40 »

* ده‌په‌راوه‌ پهنوسیا‌یه: ئاوابی که‌سی تیا نه‌بوو یا که‌سی تیا نه‌بوو. # ده‌هاته‌سه‌ر.

پاشان نووسیویتی: (له باشماخ هستاین. سوارهی مەحموودخان پیتشمانگەوت. له رێگای شاخووه که بێ ئیمه مەحمووزتربوو، کهوتینەرێ. به بهر هەر دێیه کدا که دەروێشتین ئیستیقبال، حورمەت، مەمنوونی، مەحەببەتیان دەنۆاند تا که پشتینه کانیسانان) «160,40» دواهی، «زۆمر» له گەل کورانی «شیخ دا، بهرو گوندی «کانیسانان» به رێگەتوون. لهوێ، «مەحموود خان» پیتشوازییهکی زۆر گەرمی لێ کردوون و راژەیکردوون. (قەسسی و سێو میوهی شو و مخته یان بوو، هینایان. سه ماوهر هاته پیتشهوه) «161,40» (چامان خواردهوه، نیو سه عاتی مابوو بۆ غرووب هه موو ره فیکانم گه پشته جێ. مەجموعی ژن و منال و پیاو سه دویه نجا کەس دەبوو. هه شتا ئولاغ، ئیستر و نەسب و ما پینشمان دەبوو. ئەم هه موو خه لقه مونتەزەم چادرا. نانکی جوان دروستکرا بوو.) «161,40»

کاتی له گوندی «بالک» هیش بوون، «د زه هیر» ناوی که پخوسه روپه که له گەل نه هه مەبەگی برازای ره سمی میواندارییان به جوانی به جیهینا، چای ئیوارێ خوراپهوه. بۆ «نۆمار» که دێی مەحموودخانێ هه ورامی بوو، هه ره که تمان کرد. سه عاتی له بالکوه دووره. زوو که پشتینه نهوێ. مەحموود خان خه سه بهری زانیبوو، له «نۆلی» ميهوه به ئیستیقبال هه ره که تی کردبوو.) «163,40»

له «بانە ش» رێزبان که مەتر لێ نه گیراوه، بۆیه نووسیویتی: (وهفتی مەغریب داخلی بانە بووین، هه مه تال پیاوی رۆسته م خان له پیتش ئیمه دا میوانی شیخ قادر و منالانی نه قییبی کردبوو، ته ره فمان بیستبوو، روومان کرده مالی نهوان. نه گەرچی خۆی له مال نه بوو. ئەمما له ته ره فی برا و که سوکاری به نه وەتی خزمەتیان کردین، مەفتوونیان بوین.) «177,40»

ئینجا با بزاین، له گوندی «ساونا» چۆن رایانوار دووه؟ (له ساونا بۆ نه مینی و خواردن و خواردنهوه و ئیسه راحت له به هه شتا بووین.) «181,39» ده ریا ره میوانداری گوندیکی دیکه ش نووسیویتی: (شهوه له «ناوێ» دا زۆر خدەمتیان کردین. ره عیه ته که می هه موو سه مایلهوزیری بوون له ویدا ئیسکانن بوو بوون. به چوونی ئیمه که لێ خۆ شهال بوون.) «189,40»

له دوا قوتناغیشدا، پیتش نه وهی به په کجاری بگه ریته وه، سه ردا نی «زه نیل» می کردووه و نووسیویتی: (سه یید موحه ممه د هات، ده ست به جێ سواره کانی دابه زاند، باریان بۆ بار کردین، منالانی شیخی سوار کرد، چووینه خانه قاه، نه وهی لازیمه میوانداری بوو به نه مری سه یید ئیجراکرا و به خۆشی دامه زراین. له پاش دوو سێ رۆژ ئیسه راحت ناغایانی «نه سکی به غدا» جه نابی حاجی مونتەمین

خان و قوچ بەگ بۆ زيارەت ھااتنە زەنبيل. كە چاويان بە من كەوت بە واسيتەى موعارەفەى پيشوو تەكليفيان كرد من بچمە خەمتى ئەوان. منيش ئىجابەتم كرد. كە تەشريفيان رۆزەو ئولاغيان بۆ ناردم، چوو مە ناو ئەو بەگزادانە، ئەو عالی ھىمەتانە» (191، 40)، دواى ئەومش، بە چەن رۆژى گەراوتەو بە مال و منالى خۆى شادبۆتەو. ئىدى دەبى، گەشت و سەيران لەو مەخۆشتر چى بووبى!

« زۆمەر » يادداشتەكى خۆى ئەواو نەكردووە، تا كوندى « زەنبيل » و ناوچەى « موكریان ھى تۆماركردووە. ئىدى، لەو بە دوا نازانين، بەرەو كوئى مىلى رىنگى گرتووە! ھەرەما بە ھىچ جۆزى، باسى گەراوتەو خۆى بۆ « سولەيمانى » نەكردووە! لەبەر ئەوە، كەى گەراوتەو؟ لەگەل كى گەراوتەو؟ ئاشكرا نيبە. جگە لەو، لە يەكەم رۆزەو دەرچوون، تا لە ناوچەى « موكریان » جىگىر بوون، مېژوو مەكانى نەووسيو، تا بزەنن، ئەو سەردەمانە چۆن بوون و بە سەرچاوە مېژوو بيبەكانى دىكە، بەراوردیانكەين! لە راستيدا، يادداشتەكى شتىكى ئەوتۆ نيبە، بۆ ئەم رۆزە كەلكى لى وەرگيرى. چونكە، زانىارىي گرنكى تيدا نيبە. وەك خۆشى نووسيويتى: (مەقسەم لە نووسينى ئەم تەمريخە بچكۆلەپە بەيانى ئەحوالى عەشیرەت و مېللەتى كوردە. بەو مونسابەو واقىعاتى خۆم نووسيو.) 191، 40.

4/3. ھەلوئىست :

بەلام، پرسىارمەك لىرە داپە، ئايا، كاتى « شىخ » گىرا، ئىنگىزەمەكان بىرارى خنكاندنيان دەرکرد، پاشان، ئەو بىرارهەيان بە گرتن و دوورخستەو ھى گۆزى، « زۆمەر » چى كرد؟ چى بۆ « شىخ » گوت؟ بۆچى بە راشكاوى نەلەين: ئەو رۆزە بەواو، بەرە و شار پاشەوياش گەراوتەو، گىرى بەرژووندىبەكانى خۆى گۆزىو، زۆر بە ئاسانى، بە سەرھەلوئىكەى ژيانى تايبەتتى خۆيدا شۆرپۆتەو، ئىدى بۆ خۆى ژياو، تا بۆ دوا جار، چاوى لىكناو! نەگىنا، گەر وا نيبە، ئەو رۆزەو گەراوتەو، جگە لەو، بە « ژيانى ئاساى رۆزانە، كاركرين، ھۆنراوگوتن و خواناسى » خۆىو خەرىكبوو. « بەرزنجى »، تەنيا يەك ھەلوئىستى نەتوھى و راميارى ھۆنەرمان بۆ ياسكا و بلتى قىر!

وەك ئەو، تەنيا ھەر، ھەلوئىستى نەتوھى و نىشتمانپەرھەرى، بەو بىجۆزى، كاتى شۆرپىكى چەكدارى لە كوردستاندا بەربايى، رۆلەكانى نەتوھى كورد، تا چەن دواى ئەو شۆرشە دەكەون، ھەلەين و پەنا بۆ شاخ دەبەن، چەكى بۆ ھەلەمەكرن و داكۆكى لى دەكەن! بۆ، « بەرزنجى » نووسيويتى: (لەو مەنەو)

شاعیرانهی بهدوری شیخو مبولون، تمنیا نم و همدی ساحتیقبران 1936-1878 و حسین نازم بون که لهشاردا نمانهوه، نهوانی دی ملیان بۆ حوکمی تازهداو بهلکو هندیکیشیان بونو برغوو پارچهو کهرهسی نهو دسهلاتهی کهئینگلیز لهشاردا دایمزاندو هیدی هیدی پهل و پۆی بۆ دوروبه ریش هاویشت.) «7.3»

به راستیی نازانم، دهیوئی، چی بلی؟!! نایا، هر لهبرنهوهی، نهو سۆ هۆنهر و رووناکبیره رایانکردوه، ئیدی دهبن، به نیشتمانیهرور و نهوانی دیکهی رایان نهکردوه، به خوهرۆش دانزین؟ من نیسته دهلیم: هر چنده، له بریا هیچ شین نابئ! به لام بریا، نهک هر کس رای نهکردایه و شاریان چۆل نهکردایه، بهلکوو، ومک نهوانی دیکه بمانایهتوه. به زمانیکی هیمن، له کهل ئینگلیز ماکاندا بدوانایه، رهشه خه لکه کهر، یان تووشی « نازار، پاکردن، سزادان و کرتن » نهکردایه! به جییان نه هیشتنایه، رتگی راستیان پیشاندانایه، نهوه کهل لهوه باشتربوو، ماوه به خۆیان گورگه کهن، پاشان، بۆ لای هه مان سوورهی چاوشینی ئینگلیز بگه رتتهوه! ئیدی، پالی لی بدمنهوه و بلین: ناگره سووره له خۆمان به دوروه!

ئیدی، کاتی شاریان جیهیتشت، چییان کرد؟ خۆ لهو سه ره دمه دا، دوا ی نهوهی « شیخ » گیرا و دورخرایه وه، ئیدی، هه مو شت تهوا بوو یوو. چونکه، نه پارتیکی رامیاری هه بوو، تا له دوره وه سه ره ره حشتیییکهن، نه شو رشیکی چه کداریش هه بوو، تا به شداری تیکدا بکهن و درتزه ی پتی بدن. ئینجا، سه دان هه زار خۆزگه ش به وه دهخو ازم، « شیخ میش هر له سه ره متا وه، ته قهی نه کردایه و شاخی له کس نه گرتایه. چونکه، میژوو و رۆژگار بۆی سه ماننن، نهو هه مو وه ولدانه چه کداری بیانه ی کورد، له میژووی خویناوی خۆیدا داویتی، له مالمو ترانیی پتر، هیچی دیکهی بۆ کورد تیدا نه بووه و ناشبن. نهو که لانه ی گوترایه لی فه رمانه کانی « بریتانیا ش بون، هه موویان پتگه میشن و دهولتی نه ته ومیی خۆشیان بۆ دامه زاندن. جگه له وهی، نهوانی راشیانکرد، هر زوو که رانه وه و په شیمان بوونهوه! ئیدی باشتر نه بوو، نهو نه رکه خۆراییه یان نه کیشایه و له شار بمانایهتوه، ومک ها وه له هۆنهر و رووناکبیره کانی دیکه یان مانه وه؟!!

جا گهر وایی و به پتی نهو بۆ چوونه ی « به رزنجیی » بن، نهوا سالی « 1974 میش، کاتی جهنگی کوردستان، له نیوان سه رانی شو رش و دهولتی داگیرکری عیرا قدا هه لگیرسایه وه، ده زگهی « پاراستن هی سه ر به بنه ماله ی « بارزانیی »، خه لکیکی زۆریان به هه له فریودا، بۆ نه وهی هه لین. هیندیکی دیکه ش، هر له روانگی

دلسۆزىيى و نىشتمانىپەرورەيى خۆيانەو، لە ھەموو باشوورى كوردستانەو،
 رايانكرد و پەنايان بۆ شاخ برد. بەلام، لەگەڵ جەنگەكە بە تەواويى گەرمبوو،
 فرۆكەكانى « بەعس »، كوردستانيان بۆمبارانكرد، ھەر بە لىشاو خەلك گەرانەو،
 ئايا، ئەمانىش وەك ئەوانەيى سەردەمى ئىنگليزەكان گەرانەو، وەك ئەوانەيى لە
 ھەر دوو سەردەمەكەدا نەڕۆشتبوون، ھەر « برغو و پارچە و كەرسەيى » ئىنگليز و
 « بەعس » بوون؟ خۆ نەشتى، گەرانەو، ھەر دوو داگيركەريان، لە كوردستان بە
 قۆچەقانىيى دەرگريبي!! يا با بليين، « جگە لەو ريكخراوانەيى بۆي شۆرشەكە
 بوون، جگە لەو كوردە ناپاكانەيى خۆيان فرۆشتبوو، چەكيان بۆ داگيركەر
 ھەلگرتبوو » ئايا، ھەموو ئەوانەيى ھەر لە بنەرەتدا رايان نەكرد، لە نيو شارەكاندا
 مانەو، وەك ئەو نووسيووتى: « مليان بۆ ھوكمى تازەدا و بەلكوو ھەندىكيشيان
 بوونە برغو و پارچە و كەرسەيى ئەو دەسەلاتەيى كە ئىنگليز لە شاردا دايمەزاند
 و ھيدى ھيدى پەل و پۆي بۆ دەوربەريش ھاويشت. » يا، لە نيو شارەكاندا بە
 ھەزارانىيان، لە ريزەكانى « شۆرش و پارتيى ھا، بە نەيتىيى كاربانەمەكرد؟!
 ھيندىكيشيان، لە قوژنى گرتووخانە تاريكە پەترسناكەكانى دەولەتى داگيركەري
 عىراق توند گرابوون، بە دەرندانەترين شيوە، ئازاردەدان. ھيندىكى ديكەشيان، لە
 ستادارە بران و كيانى پاكيان بە نەتەو و نىشتمانەكەيان بەخەشى!
 ئەدى « بەرزنجىيى »، چۆن باسى ئەو كەلەپياوانە دەكا، كە شاربان چۆن نەكرد؟!
 خۆ خۆشى يەكتى لەوانە بوو، نەك ھەر لەو كاتەدا، بەلكوو، تەنەت لە ھەموو
 ژيانيشيدا، ئەوتەيى ھەيە، لە جادەيى قىبرى شارى « سولەيمانىيى » دەور
 نەكەوتتەو! چونكە، ھەر ريكخراو و پارتيكى كوردستان، لە ھەر سەردەمەكەدا،
 لەگەڵ دەسەلاتى « بەغدا » كۆك و ريكبوويى، ئەم، گەر لەگەلشيان نەبوويى، ئەوا
 دل و باوهرى لايان بوو! وەك دەلێن: ھەر كەسنى گەر بوويى، ئەم كورتان بوو!
 ئەدى پيمان نالتى، ئەو ھەزاران كوردەيى ئورق، لە كوردستانى بئەدەسى دەولەتى
 عىراق و لە ناوچە عەرەبىيەكاندا دەژين، يا ئەو چەن رووناكبير و نووسەرەنەيى لە
 « بەغدا » دەژين. چۆن ناويانەبا و بە چ چاويى لىبان دەروانى؟! بە لای مەنەو،
 ئورق پياويى « رووناكبير، نووسەر و كوردپەرورەيى و امان ھەن، لە ناوچەكانەيى
 بئەدەسى رۆژم و « بەغدا » دەژين، بە دەيان جبار، لە زۆربەيى زۆرى خەلكە
 دەسڕۆشتوومەكەيى ناوچە ئازادكراوەكانى باشوورى كوردستان، نىشتمانپەرورەتر
 و دلسۆزترن، چونكە، ھەر ھىچ نەبى، بە ھىچ شيوەيە، دەسيان لە « زىيى،
 ئاويديوكردن، سزادان و ئازاردانى خەلك، دەسدرۆژكردنە سەر ئابروويى كىژ و

ژنانی کورد، ناکۆکیی، دووبەرەکیی، ناپاکیی، جەنگی نێوخۆ و وێرانکردنی کوردستان «دا نەبوو و نایه!

بە داخووه، رووداوێکمان ژۆر بە هەڵە لێکدەبرێتەوه. راستە، هیزەکانی « بریتانیا » لە کوردستان بوون، بەلام، هەموو بەرتۆبەریتییەکان کوردیی بوون و بە دەس کورد خۆیەوه بوون. ئایا، باشتر نەبوو، کورد هاوکاریی لەگەڵ ئینگلیزدا بکردایه، کاروباری کوردستانیان راپەراندایه، لە بری ئەوهی، دژی ئینگلیزمەکان بووستن و جەنگی دژ بکەن؟! بەلێ، کورد جەنگی دژی ئینگلیزمەکان راکەیان، ئەو ئینگلیزانە، لە سەر داوای « شیخ مەحمود » خۆی، بەرو « سولهیمانیی » کشان و دەرگەکانی یەکەم دەولەتی کوردییان دامەزران. لێرەدا، چەن پرسپاریی سەردەریتی: کتی یەکەم چاپخانەیی لە شاری « سولهیمانیی » دامەزران؟ کتی رۆژنامە و گۆقاریی بە کوردیی دەرکرد؟ کتی هانی نووسەر و هۆنەرەکانی کوردی دەدا، بە کوردییەکی رەسەن و پەتییی بنووسن؟ کتی هەولیدەدا، گرامەری زمانی کوردیی بۆ کورد دانێ؟ ئەدی ئەمانە، هەمووی هەر پیاوێکەکانی ئینگلیز نەبوون؟ ئیدی ئەوان، لە چاو وەجەکانی پەیمان بەردا، خراپی جی بوون، کە تا نەڕۆش، لە دوو پارچەیی نیشتمانەکانماندا « باشوور و خۆراوا », زمانی کوردییان قەدەغه کردووه و بە هەموو شتیوێه هەولی قەرکردنمان دەدەن؟ ئایا، هەر « زێومر » خۆی نەبوو، کاتێ گەر اووتەوه، بەرەمەکانی لە رۆژنامەیی « پیشکەوتن »دا بلوو کردۆتەوه؟ ئیدی چ پتووستدەکا، ئەوانەیی شاریان جتی نەهێشتبوو و کاریان لەگەڵ ئینگلیزدا کردووه، ئەوانەیی پەشینمانبوو بوونەوه و گەر ابوونەوه، جیاکردنەوه؟ ئەوان، گەر سەرەتا کەمێ لێکبوون، لە کۆتاییدا هەموویان چوونەکبوون!

کواتە، بۆ دەبێ، ئەوانەیی رایان نەکردووه، ملیان بۆ دەسەلاتی نوێی شۆر کردبێ، هەندیکیشیان « برغو و پارچە و کەرەسەیی » ئەو دەسەلاتی ئینگلیز بووین؟ ئەدی، ئەوانەیی هاوکاریییان لەگەڵ ئینگلیزدا نەکردووه، چییان کردووه؟ سەیر ئەوهی، ئەو هاوکاریی و پشگیرییکردنەیی ئینگلیزمەکان، بۆ عەرەبەکانی عێراق رەوا بووه و کەس گلەبێیان لێ ناکا. کەچی، بۆ ئەو چەن رووناکبیرەیی، بە باشیی لە باری سەردەمەکی خۆیان گەیشتبوون، جیگەیی نەنگییە و ئەو رۆر رەخنەیان لێ دەگیرێ. لەگەڵ ئەوەشدا، رووداوێکمان بە ئاشکرا سەلماندی، ئەو کارەیی ئەوان کردیان، لە کاری هاولەکانی دیکەیان راستەربوو! ئایا، ئەو کوردانەیی، لەگەڵ ئینگلیزمەکاندا هاوکاریییان کردووه، هەر لەگەڵ ئەمان عەرەبی عێراقدا، لە یەک دەولەتی بندەسی « بریتانیا »دا نەبوون؟ پتەوه کاریان نەکردووه؟

5/3 گهراڻهوه :

پاشان هر له خزيهوه، پاڪانهى بڻ نهوانه ڪردووه، ڪه گهراڻهوه، وهڪ نهوهى يهڪي ڀڙمخهى له گهراڻهوهيان گرتيئي! بڙيه نووسيويتي: (ڪه شهوش نهوستهچاو بسوو چوار لات لي تنزاو « نهمل » نهما، ناخڙ ڪيئي و خڙ ڪوشتن نيه مل بنيتيت و بهرو ناديار هنگاوينيتيت؟ ... گهراڻهوهى زڙوهو هاوهله ڪانهى لهبارودڙختيكي ٺاوهادا بوو، تروسڪايي هيوايهڪ لهخوار را بريسڪهي دايهوه: گهراڻهوهى شيخ بوو لهبندى و نهسارته.» 8.3

نهوانهى رايانڪردبوو، هر له سهههتاهوه، بهروه ناديار هنگاويان نابوو، نيدى بڻ دهيني، ڪاتي گهراڻهوه، پاساوى شهويان بڻ بدرئي، تا بهروه ناديار هنگاو نهئين؟! چونڪه، نهو ڪاتهي نهوانه رايانڪردووه، نه پارتيكي راميارسي و نه شهڙشيكي چهڪدارسي، له ڪوردستاندا نهبووه. ڪاتي « شيخ ميش ڪيرا، چولانهوهڪه به تهواوي وهستا، جا گهر، له ترسي زيان و ڪياني خڙيان نهوويئي، بڻ رايانڪردووه؟ پيم وايه، نهو چهن ڪهسه، هر له بنههتدا، رايان نهڪردايه و نهڙڙشتنايه، گهلي باشتربوو. بهلام، ڪه ڙڙشتن و گهراڻهوه، به ڪارتيكي زڙڙ ناسايي دادنهيم. چونڪه، دهيني، له خڙمان بپرسين: بڻ ڙڙشتن؟ بڻ ڪويي چوون؟ له پيتاوى چيدا ههلاتن؟ له وهلامدا دهلتم: بڻ هيچ و له بهر هيچ ڙڙشتن. بهلام، له پيتاوى زياندا گهراڻهوه!

« بهرزنجيي » نيازي وايه، ميڙووى رووداوهڪانهان لي تيڪدا، وهڪ چڙن سهراپاي سيارمهڪي، له زانيارسي ناراست و چهواشهڪهراهدا نفومبووه! چونڪه، بهپتي لاپههڪاني « چيم دي » بي، جهنگي « دههبندي بازيان » له « 1919/06/22 » دا روويداوه، همموى ڙڙتيكي خايدووه و تهواويووه. پاشان، « شيخ » ڪيراوه، (له نهڙواي سي ساليڪ ديلى و مهينهتسي رابواردن له بهنديخانهى بيتگانه، به دهدهبه و شڪڙيهڪي شاهانه گهپشتهوه سليماني « 1922/09/30 ») « 517.37 »

هروهه، بهپتي يانداشتهڪهي « زڙوهر » خوشي بي، ڪهس نازاني، ڪهي رايڪردووه و ڪهي گهراوتهوه! بهلام، چونڪه ماوهيهڪي زڙڙ، له همموو ڪوند و ناوچهڪان نهماوتهوه، بهوهدا بڙمان دهردهڪويي، همموى چهن ههفتهبه له دهروه بووه و گهراوتهوه. وات: ڪاتي « شيخ » ڪيراوه، « زڙوهر » ههلاتووه. پيش نهوهى بهريشبي و بگهڙيتهوه، نهو گهراوتهوه. خڙ ناشي، « زڙوهر » سي سال له دهروه ماپيتهوه و چاوههروانڪرديئي، تا ههوالي گهراڻهوهى « شيخ هي بهرگويي ڪوتبيئي! لهبهرتهوه، پيش نهوهى، له هيچ لاپههڪهوه، هيچ جڙهه تروساڪايبهڪ دههڪهوتبيئي،

پیش نهوئی، هیچ جزیره نیشانه‌یه، بۆ گه‌رانه‌وهی « شیخ » هه‌بووین، « زێهور » و هاوه‌له‌کانی گه‌رانه‌ته‌وه. به‌لام، « به‌رنجیی » و هه‌ک خۆی ده‌خه‌له‌تینتی، ده‌یه‌وئی، خۆنه‌ریش له‌گه‌ڵ خۆیدا به‌خه‌له‌تینتی! کریمان، خه‌لکی بۆ خۆی ده‌خه‌له‌تینتی، نه‌دی خۆی بۆ کۆ ده‌خه‌له‌تینتی!!

ئینجا، هه‌روا به‌ دهم وێنه و نه‌ندیشه‌وه، قسه‌ی بزرگان‌دووه و نووسیه‌وتتی: (خۆ که هاتیشه‌وه، کابرا نه‌چوو « فه‌وجیک خه‌فیفه یا مه‌فرزه‌یه نه‌واری » بکه‌ته‌وه که‌نچه‌کانی ولات راپیچ کات، له‌م کێو بۆ نه‌و شاخ و له‌م دۆل بۆ نه‌و نشیو). « 8,3 » بریا، که‌من لۆژیکي ده‌بوو، که‌من ژیرانه‌ رووداو مه‌کانی هه‌له‌سه‌نگان. چونکه، نه‌و سه‌رده‌مه، نه‌ شۆرشیکي چه‌کداری هه‌بووه، نه‌ « فه‌وجی خه‌فیفه یا مه‌فرزه‌یه نه‌واری » هه‌بووه، تا یه‌کیکی وه‌ک نه‌و، نه‌و کار مه‌کا. جگه‌ له‌وه‌ی، « زێهور » ییایوئی نه‌و کاره‌ نه‌بووه، هه‌رگیز نه‌و جزیره‌ کاره‌ ناپاکانه‌یه‌ش، له‌ شان و شه‌وه‌کتی هۆنه‌رتکی رووناکبیری وه‌ک نه‌و نه‌وه‌شاوته‌وه. به‌لام، له‌ هه‌مان کاتیشه‌دا، گه‌رانه‌وه‌ی یه‌کیکی وه‌ک نه‌و، که‌ نزیکی « شیخ » بووه، هه‌روا به‌ خۆرای نه‌بووه. دیاره، پیش نه‌وه‌ی بگه‌رتنه‌وه، پتوهندیی به‌ نینگیزه‌که‌نه‌وه‌ کردیوه، به‌رانه‌ به‌ گه‌رانه‌وه‌ی، قایل‌بوونی نه‌وانی وه‌رگرتوو. ئینجا گه‌رانه‌ته‌وه. نه‌کینا، لادییه‌کی نه‌ناسراو نه‌بووه، تا به‌ نزییه‌وه‌ یا به‌ ناشکرا، به‌وه‌و شار، ملی رێگی گرتی، بێ نه‌وه‌ی که‌س بیناسنی یا پێ بزانی! نه‌وه‌ قسه‌یه‌که‌، مه‌گه‌ر هه‌ر ته‌نیا، له‌ هه‌گه‌یه‌کی « به‌رنجیی دا ده‌سه‌که‌وئی.

پاشان نووسیه‌وتتی: (به‌ ریزایی نه‌و ماوه‌یه‌ی که‌ گه‌راپه‌وه‌ تا سه‌عات 6,5 رۆژی 30 نه‌یلولی 1922 که‌ شیخ تیا هاته‌وه‌ ناوشار، ته‌نیا یه‌ک دێره‌ شیعی به‌ شان و باهوی کار به‌ ده‌ستانی نه‌و رۆژدا هه‌له‌دا و نووسینتی له‌ سویدی نه‌وان بڵاونه‌کرده‌وه). « 8,3 » لێرده‌دا، من ناتوانم، بلیتم: نه‌م گه‌واهییدانی له‌ سه‌دا سه‌د راسته. له‌ هه‌مان کاتیشه‌دا ناتوانم، بلیتم: نه‌خیر، وا نییه‌. چونکه، له‌ لایه‌که‌وه‌، گه‌لی جبار هیندی که‌س، هیندی کاری خراپه‌ ده‌که‌ن، که‌س پێی نازانی. یا به‌ ناویکی خوا زاره‌وه‌ شت دهنووسن.

له‌ لایه‌کی دیکه‌ شه‌وه، گه‌ر میژووی گوتنی هۆنراو مه‌کانیمان بزانیایه، هه‌لبه‌ته، نه‌و کاته‌ بریارێکی بنه‌بریمان ده‌دا. چونکه، میژووی دانانی نه‌و هۆنراوانه، گه‌لی شتی گه‌رنگمان بۆ روونده‌کاته‌وه. بۆیه، لێرده‌دا من ده‌پرسم: ئایا، « زێهوره‌ نه‌و هۆنراوانه‌ی که‌ی هۆنیسه‌وه‌؟ چونکه، ته‌نیا نه‌و دوو هۆنراوه‌یه‌ی بۆ باری ئاساییشی داناوه، خۆی له‌ خۆیدا، شتیکی ئاسایی نییه‌. دانی به‌وه‌دا ناوه،

ئینگلیزەکان بە شیتو مەبەکی باش و پتگۆپتک، ناوچەگە بە پرتو دەبەن، ئەوش لەو
 رۆژ و سەردەمدا، بۆ ئەوان شتێکی گەم نەبوو. لەوانەیە، هەر هێندە شیان لە
 خۆتندەوار و هۆنەرێکی ناسراوی وەک ئەو ویستبێ، کە یەکێتی لە نزیکەکانی
 « شیخ » بوو! خۆ نەمەکا، هەر وەک « بەرزنجیی » خۆشی نووسیویشتی: « فەوجی
 خەفیفە و مەفرەزەیی تەواری « بۆ بکەنەوه. چونکە، ئەوە کاری ئەو نەبوو. تەنانەت
 لەم سەردەمانەشدا، دەولەتی داگیرکەری عێراق، ئەو کارانەیی بە رووناکبیر،
 نووسەر و هۆنەرە کوردەکان نەسپاردووه. بەلکۆو، ئەوانەیی لەگەڵ ئەو رۆژمەدا
 دەسبەیان تێکەڵکردووه و هاوکارییانکردووه، هەر لە پتی نووسین و
 پیتنوو سهکانیانەوه بووه. ئەوانەیی چەکیشیان هەلگرتوو، زۆر ناشران، کۆ بوون!
 « سەدام حوسەین »، لەگەڵ ئەو هەموو گرتە نێوخۆیی و دەرەکییەیی هەیبوو،
 هێشتا، هۆنەری کوردی چەکدار نەکردبوو، تا ئینگلیزەکان دژی « هیچ! »
 یەکیکی وەک « زۆر » چەکدارکەن و « فەوجی خەفیفە و مەفرەزەیی تەواری » بۆ
 بکەنەوه. بەلکۆو، بۆ کار بەدەستانی ئینگلیزی ئەو سەردەمی « سولەیمانیی »، هەر
 هێندە بەسبووه، گەر یەکیکی وەک « زۆر » دامرکیننەوه، لە هەموو شتێ دووری
 خەنەوه، تا مرین، بەشداریی هیچ جۆرە چالاکییەکی « نەتەوهیی، رامیاریی و
 چەکداریی » نەکا، دژی ئینگلیزەکان نەوستن، هاوکاریی لەگەڵ « شیخ دا نەکا.
 تەنانەت، هۆنراوە کیشی پێشکەش نەکا! هەر وەک « بەرزنجیی » خۆشی
 نووسیویشتی: (بەلکو ناو بەناو شیمەزێک یان نووسینیکی ئاینی یا کۆمەڵایەتی
 بلۆدەکردووه، وەیا تیل و توانج گرتنی کەببیتە پەندو عیبرەت... نامیلکە یەکیش «
 چیرۆکی پێغمەبەران «...» 83، ئیدی، لەوه پتر دەبێ، من چینیکیە باسکەم، گەر
 ئەو خۆی ئەو گەواهیەمان بۆ بدا، کاتێ « زۆر » گەراوتەوه، خۆی بە چیبەوه
 خەریکردووه! یا لەوه پتر دەبێ، ئینگلیزەکان چیبان لێ ویستبێ!

من بە هیچ جۆرێ، گومانم لە پاکیی و دڵسۆزیی « زۆر » نییە. لەو باوەردەدام، بە
 هیچ شیتو مەبە، سەری بۆ ئینگلیز شۆر نەکردووه، وەک ئەو دەیهوێ، بە زۆر و بە
 دەرزیی، لە مێشکی خۆتەری بناختن! گواپە، من گوتوووم: « زۆر » پیاری
 ئینگلیز بووه. بەلام، ئەوهی گوتوووم و هەمیشەش دەپیتەوه، ئەوهیە، دواي ئەوهی
 گەراوتەوه، ئیدی دانیشتوووه، وەک فەرمانبەرێکی دەولەت کارێکردووه، وازی لە
 هەموو شتێ هێناوه. جا گەر وا نییە و کاریکی گەرەیی « نەتەوهیی، رامیاریی یا
 شۆرشێکی چەکداریی » کردووه و من پێم نەزانێوه، ئەوا داوا لە « بەرزنجیی »
 دەکەم، بۆمان روونکاتەوه، تا منیش ناگاداریم! خۆ گەر واش نییە، ئیدی ئەو

بۆچۈننى مەن، ئەۋە ناگەيەننى، كە ئەۋ ھەر لە خۇيەۋە بېرى لى دەكاتەۋە!
 لەۋە دەچى، جگە لەۋەي « زىۋەر » رەۋشەكەي بە دل نەبۇۋە، ھىچ شىتېكىش
 نەبۇۋە، تا خۇيانى پىۋە خەرىككەن، شۇرشى نەبۇۋە، تا بىمىننەۋە و خەباتىكەن،
 لەۋەش ترسارە، خان و بەگزاۋەكانى ئەۋ ناۋە بىيانگرن و لە پىناۋى بولدا، رەۋانەي
 لاي ئىنگلىزىيان كەنەۋە. ھەر ۋەك خۇشى نووسىۋىتتى: (لەخزە لەخزە خەۋفى
 بەگزاۋەمان بوو كە بمانگرن لە پىناۋى خانەكانا.) « 173،39 » بۆيە، توۋشى
 ناۋمىدىي بوۋە و گەراۋەتەۋە. بە ھەلەشدا ناچم، گەر بلىم: بە ھىچ شىۋمىيە،
 باۋەرى بە ھىچ شىتە نەماۋو، سەرى خۇي كىزكردوۋە و بۇ خۇي ژياۋە. ھەروەھا،
 دلنەۋايى ئىنگلىزەكانىشى كرددوۋە، بۇ ئەۋەي ژيانى لى تىك نەچىتەۋە. چۈنكە، تا
 لە ژياندا بوۋە، بە تەۋاۋىي، دەسبەردارى ئەۋ ژيانەي پىشۋوي خەباتى « نەتەۋىيى،
 رامىيارى و چەكدارى » كەلەكەي بوۋە، ئىدى بۇ لاقى خۇي بە تەلەۋە بىكاتەۋە؟!
 خۇ گەر وا نىيە، ناشى. « بەرزنجىي » پىمان بلى: نەخىر، « زىۋەر » ھەر لە سەر
 كارى خۇي بەردەۋامبوۋە، ۋەك « بىكەس ھى كۆلنەدەر، ھۆنراۋەي » بىستوھەوت
 سالە كەي بە ناشكرا، لە بەر دەمى نوئىنەرى ئىنگلىزەكاندا خۇئىندۆتەۋە و زۆر بە
 راشكايى، نوۋكى پەنجەي تىزى، لە چالى چاۋى چەقاندوۋە!

6/3. ئىگدانەۋەي ناراست :

پاشان نووسىۋىتتى: (ئەۋ بەگراۋەۋەي شىخ چاۋى روۋندەبىتتەۋە، شارو ولاتى
 لەلادىبىتتە بەھەشت، قەرىحەي شىعەرىي دەكرىتەۋە دەلى:

ئەي ۋەتەن چەند خۇشۋىستى رۇحى شىرىنى منى

مەزەمەي توخمى نەشاتو باعىسى ژىنى منى

« 4 - ژ - 9 ل 17،6 كانوۋنى دوو 1922 »

تكاپە سەرنجى ۋەتنى مېژوۋى شىعەرەكە بدە.) « 3،8-9 »

كى دەلى، « زىۋەر » ئەۋ ھۆنراۋەيەي بە بۆنەي گەراۋەۋەي « شىخ » ۋە گوتوۋە؟
 ئايا، چۆنى دەسەلمىتتى، ئەۋ ھۆنراۋەيەي بۇ ئەۋ داناۋە؟ بەلگەي چىيە؟ ئايا، تەنيا
 بەلگەي مېژوۋى گوتنى ھۆنراۋەكەي؟ جا، مېژوۋى دانانى ھۆنراۋەكە، چ
 پىۋەندىيەكەي بە گەراۋەۋەي « شىخ » ۋە ھەيە؟ با كەمى پىش ئەۋ مېژوۋەش، يا لە
 ھەمان مانگ و سالىشدا گەراپىتتەۋە. چۈنكە، ئەۋ نە ھۆنراۋەكەي پىشكەش بەۋ
 كرددوۋە، نە بە ھىچ شىۋمىيەكىش، باسىكردوۋە! ئىدى، بۇ دەبى، ئەۋ بىيارەدا؟

جگە لەۋەي، لە ھىچ سەرجاۋمىيەكى وۋىژەبىشدا، بەۋ شىۋمىيە باس نەكراۋە، كە
 ئەۋ، بۇ مەبەسى تايبەتتى خۇي باسىكردوۋە. نووسەرىكى ۋەك « غەلادىن

سەجادی «، پېش ئەوھى ھۆنراۋەكە تۆماركا، پېشەكېيى بە يەك دېتەر نووسىۋېتى: (زۆرەر بەرامبەر بە خاكى نىشتمانى پېرۋىزى كە خۆشەۋىستى خۆى دەرنەبېرى ئىلى).» 496،46» ئىدى، بۇچى ۋاى دانىتىن، « زۆرەر » نىشتمانەكەى خۆى زۆر خۆشۋىستۋە، ۋەك ھەموو ئەو ھۆنراۋەنى دېكەى كورد، بىى ھۆ و بىى بۇنە، تەنيا لە برزى خۆشۋىستى نىشتمان و دلسۆزى بۇ كوردەۋە، چەندىن ھۆنراۋەيان بە سەر كوردستاندا ھەلداۋە، نەك بۇ سەر كوردەيەكى ۋەك « شىخ ميان كوتىبى!

گرىمان، بۇچۈنەكەى راستە، ئايا، ئەمە چى دەگەيەننى، كاتى « شىخ »، ماۋەى سى سال دوورخراۋەتەۋە، بۇچى تاكە يەك دېتەر ھۆنراۋە چىيە، بۇى نەكوتۋە؟ ئەى چەندىن ھۆنراى دېكەى ۋەك « ھەمدى، بېخود، كەمالى ... تاد » بۇچى ھۆنراۋەيان بۇ ھۆنىۋەتەۋە و پېشكە شىيانكردۋە، لە كاتىكدا، « ھەمدى » لەگەلېشى ناكۆكبۋە؟! ئەمە ئەۋە دەگەيەننى، يا بەلېتى بە ئىنگلىزەكان داۋە، بە ھېچ شىۋەى خۆى لە ھېچ جۆرە كارتكى راميارى ھەل نەقورتىننى، پىۋەندى لەگەل « شىخ »، بېسىننى، يا ھەر خۆى ترساۋە، كاتى « شىخ ميان دوور خستۋتەۋە نەقى لى نەھاتۋە. كاتىكش « شىخ » كەراۋەتەۋە، گەر راستى، ئەو ھۆنراۋەيى بۇ ئەو كوتىبى، ئەۋە نىشانەى ئەۋ پەرى ھەلپەرسىيىبە! دىسارە، « بەرزنجى « دەپۋى، ۋاى مردنېشى برزى بۇ ھەلبەسى، لە كۆرەكەشىدا نەپەلنى، تاۋى كىانى رەۋانى ئارامكردى!

7/3. ھۆنەر و سەرانی كورد :

ئەز بە خراپە باسى « زۆرەر » م نەكردۋە، بەلكو، رەخنەم لى كرتۋە. تا ئەو نمۋنەى چەن ھۆنەر و رۋوناكبىرتكى كەرەى ۋەك « ئەھمەد موختار و جەمال عىرفان » م بۇ بېنېتەۋە. برىا، « شىخ » ھېندە دل و مېشكى لە ناستى ئىنگلىزەكاندا فراۋانېۋاىە، ھەر زۆر زوۋ لەگەلېاندا رتككەۋتايە. جا ئىستە، رۆژمان بەم رۆژە رەشە نەدەگىيى، چەن ھۆنەرتكى ۋەك « زۆرەرىش، ئەو جۆرە ھۆنراۋەيان نەدەكوت، دوو كەسى ۋەك « بەرزنجىش، ئەو ھەلۋەلانى، بە ھەلۋەلەى ھۆنراۋەنى دېكەى كورد دا نەدەپۆشى. چونكە، يەككى ھېچى پى نەبى، ۋەك كەندۋى بۆش ۋابى، ھەر دەبى، ئەو جۆرە بەراۋرە بىى بىنچىنانە بكا!

باشان، « بەرزنجى » ۋا دەزانى، « شىخ » كارتكى باشىكردۋە، چەن ھۆنەرتكى ۋەك « ئەھمەد موختار جاف » و « سەلام » ى كرتۋە، دلنى چەن ھۆنەرتكى دېكەى ۋەك: « ئەۋرەھمان بەكى بابان، ھەمدى، پىرەمپىرد ى زۆر كوردۋە. ئايا، چارەنۋوسى يەككىكى ۋەك « جەمال عىرفان »، بە چى كەيى!!! ئايا، « شىخ » مافى

نهوہی هه بوو، له چهن نيشتمانپه رومر و هژنهرتيكي گه روهی وهك نهوان
 بيرسيته وه؟ من پيم وايه، نهوه يه كي له هه له كاني « شيخ » بووه. چونكه، نك هر
 گوټي له وروناكبير و هژنهره نيشتمانپه رومرانه نه گرتووه. بهلكوو، سزای
 هينديكي شياني داوه. نيمه، گهر به چاك نه لټين چاك، به خراب نه لټين خراب،
 جياوازي له نيوانياندا نه كين، تنيا هر به چاك و به خراب، داكزيكي له گوته و
 كردهو مكاني هژنهر، نووسهر و پياوه گه روه مكاني كورد بگهن، باوهر ناكهم، تا
 ماوين، هيچ به هيچ بگهن، تا نهو بايهش لهو كونهوه بي، رهوشی كورد هر نهو
 رهوشه دهبي! چونكه، گهر و امان نه كورد، به چ شيويه دهتوانين، رابورودوومان
 هه لسه نكتين، كه لك له پهنه مكاني ميژوو و مرگرين، هه له و كه موكوپييه كان
 دهنشيانكه ين، گهر هر له پشتي ملماندا و خراپه كانمان شاردهوه، تنيا له
 چاكه كانيان بدوتين، يا خراپه كانيشيان به چاكه بق بژميرين؟ نهو دهسبالووي و
 دل و دهرودن فراوانيبه، مگهر هر له دس دوو خانه داني خاومن ديومخاني وهك
 تاغاي « بهرزنجبي » بي، چونكه، هيشتا نيمه به و پله و پايه كوومه لايه تي و
 كه لټوورييهی نهو نه گه يشتووين!

نينجا دهبي، له « بهرزنجبي » بيرسين، بق « شيخ » له « زټومر » زوير نه دهه بوو؟ خق
 نهو يش، جگه له وهی نهو دوو هژنراو ميهی داناوه، وهك نهواني ديكه ش، پټوه نديی به
 « سټون » هوه هه بووه، « سټون » يش يارمه تيد اووه و وهك ماموس ستا يه ك
 دايمه زرانده توه، له رټزنامه كه منيدا، جاروبار گوتاری نووسيوه!! هه له به ته، نك
 وهك نهو نووسيو تي: (زټومر واينه كورد، به پاكي خزي ما يه وه، هر نهو پياوه زاناو
 شاعيره به ويقارو تاغرو له سرخويه بوو كه بزي هه بوو به بي پرس بجينه خرز مه تي
 شيخ و حهره مسهرای شيخان)، « 10,3 » به لي، كه س نه يگو توه، ناپاكي بووه، تا دوو
 نيشتمانپه رومری وهك: « نه حمده موختار جاف » و « جمال عيرفان » به ناپاك
 داني! بگره، نهو دوو پياوه وروناكبيره زرنكه، له ناوي باران، له په رهي ناسكي
 كول و تنانته له يه كيكي وهك « بهرزنجبي » يش كوردر و پاكتر بوون! به لام.
 هينده هه يه، نهوان وهك « زټومر »، له دهسوپټوه ندي « شيخ » نه بوون، هه لپه رست
 نه بوون، مه رايبان نه كردهوه، ره خنه يان له هه له و كه موكوپييه كاني « شيخ » و
 داروده سه كه ي گرتووه. بزيه، « شيخ » له گه لپان ناكوكبووه، سزای نهواني داوه،

زټر رټزي لي نه گرتوون. به لام، رټزي « زټومر » ي گرتووه!
 گوماني تيدا نييه، نهواني له سرده ميكي دياريكراوي ژياندا، پټكه وه ده زين،
 په كدي باشتر دهناسن، وهك له وانهی له ريگهي گيرانه وه و نووسينه وه، كه سيكي

دیاریکراو دهناسن. چونکه، ناگایان له هیندی بۆچوون، هه لوتیست و کرداری
 یه کدی هیه. لهوه دهچن، « زۆمەر » له گه ل « بیکهس » دا، زۆر ریک نه بووین. بۆیه،
 له هۆنراوهی « ئارهق ناخۆم » دا، پلاری تیگرتووه، هه لیهته، « بیکهس » مین، وهک
 ده لێن: له فیکهسی خۆی تیگه یشتووه! بۆیه ئه ویش به پلاره ویشتنه وه،
 وه لامیداوته وه، به هه لپهرسه و ریاکار نیتوزه دیکردووه و به شانزه نیوه دین
 هۆنراوه گوتوو یه تی:

من عارهق نه خۆم، که بی که دهریم
 که من له دنیا ی دوون، بی خه به ریم
 که لێ سزام دی، له رووی عه قله وه
 باده ی مه ی بخۆم، بی هۆش و که ریم
 عافیتی تۆ بی بامی و قوبوولی
 با من به عارهق، تووشی زهره ریم
 به هه شت که پرپی، له وشکه سۆفی
 ئاواته خوازم، که له سه قهر بم
 نامه وئ، به رگی ریا و زاهیدی
 نه گه ر به و به رگه ش، زۆر مو عته به ریم
 کورسی مه یخانه م، له لا خۆشته
 له وهی که له سه ر ته ختی قه یسه ر بم

« 138,6 »

هه لیهته، نه وانه ی له و سه رده مه دا ژیاون، هاوته مه نی « زۆمەر » بوون، وهک
 مامۆستا « نه جمه دین مه لا » و « بیکهس »، زۆر له نزیکه وه، شاره زای بوون و
 ناسیویانه، ئاگاداری بوون و زانیویانه، چی گوتووه و چی کردووه. بۆیه، به و
 شیوه یه باسیان کردووه. نهک وهک نووسه رتیکی گه وه ی کۆتایی سه ده ی بیسته می
 وهک « به رزنجیسی »، به چاوی خۆی « زۆمهری نه دیوه، ته نیا یه ک لای نه، سه یری
 هۆنراوه کانی کردووه و بریاری له سه سه ر داوه. چاویشی له لای نه لاواز و
 سیسه کانی نووقاندووه. ئه ز وهک نووسه ری، پێش هه موو شتی، ویزدانم به داوه ر
 داناوه. هه ر دوو لای نه چاک و خراپه کانی هۆنراوه کانی بینوون و قسه م له سه ر
 کردوون. ئه مه ش، به هیه چ شیوه یه، لای من له پله ویا یی « زۆمەر » که م ناکاته وه.
 چونکه، ئه و له و سه رده مه دا، هینده ی لێ تیگه یشتووه. باوه ری به وه هه بووه و نازاد
 بووه. به لام، من په مخه ی لێ ده گرم. چونکه دمه زانم، ئه و باوه ر و تیگه یشتنه، له
 هه موو سه رده مه ی کدا، زیان به رۆله کانی که له که م ده گه یه نی!

سهبر نهويه، نووسيويتي: زؤوره(بؤي ههبوو بهبن پرس بچيته خزمتي شتيخ و هههمسهراي شتيخان). «10,3» بؤ ههچي بؤي ههبوو، بتي پرس، خزي به ديوهخاني سهركردهكاني كورددا بكا، يا سهر به هههمسهراكاننيادا شوڤرگاتهوه، نيدى دهبن، پياوتكي باشبن؟ له ژباني خزيدا، هيج ههلهيهكي نهكرديت؟ نهوه چ پيونهندييهكي به سهر باسهكي نيمهوه ههيه؟ جگه لهوهي، نهو سهركردانهي كورد، له ههموو كات و سهردهميكي ميژوووييدا، به دهيان «نؤكر، پاروگلين، مهسينههلگر، مهراييكار، پياوي خراپ، جهرده و پياوكوژ هيان ههبووه و ههيه. ههروهها، جهندين سيخور و پياوي تورك و نينگليز، له دهوري «شتيخ» خري بووبونهوه، نايا، «بهزنجيي» نهوانيش، (هه به پياوي زانا و شاعير و به ويچار و ناغر و لهسهرخق) دادهني؟!!

دواي نهوه، بؤ دهبن، ههميشه قسه و برياري سهركردهكاني كورد، به پيوهريكي رهها و بن وينه دابنري؟! بؤچي نهوان خزيان، ههلهيان نهكردوه؟ كي ههيه، له ژباني تاييهتيي و گشتيي خزيدا، ههله نهكا، به تاييهتيي، گهر نهو كهسه، به كاري رامياريبهوه خهريكي؟ تنيا هه خوا و مردووي گؤرستانهكان ههله ناكهن! با ليرهدا، دوو نموونهي زيندوو بيتنهوه، تا باشتر، له چوئيتي رووداوه ميژوووييهكان بگا. چونكه، وهك مني تاوانبار كردوه و نووسيويتي: (نووسه زؤر بتي ناگايه لهميژووي نيزيكي كهلهكي). «55,3» نهوه تنيا هه يهكي، نهو بريارهدهدا، پهنا به خوا، خزي هينده دانا و زانابن، له پهنجهي ساغ كرم دهريئني! جؤ به ديواردا ههلهگيري! هينده به ناخي ميژووي كؤن و نويي نهتهوهكهيدا شوڤرپيئتهوه، تا سهر «كؤلوانه سوور! ههكي تينايت!

«شتركو بيكس»، سالي «1967-1968»، نؤي جهنگي كوردكوزيي و ناپاكي، هؤنراوهي «شارهكم هي دانا. له رؤژنامهي «برايهتيي» دا بلاويكردوه. نهو كاته، «جهلايي» يهكان سزاياندا و ده رؤژيان له گرتووخانهكاني «بهكرهجو هي بيتهختي دهسهلاتهكهيان توندكرد. پاشان، به هؤي ناسياويي و تيكه لاوي لهكهل «برايه نههمه» دا، به «رهفتي كهفالت» بهربوو.

ههروهها، «رهووف بيگهرد»، سالي «1975»، له ناوچهي نازادكراو و له نيو جهركهي شوڤرشهكهدا، له سهر بهرهلايي و ناڤيكيويكي شؤرشى «11/سيپتيمبر»، نؤي دز و درؤژنهكاني نيو شوڤرش، چيروكي «هنگاوتك له رتيگاي دوردا هي نووسي و له ژماره يهكي گؤفاري «نووسهري كورد هي چيادا بلاوكرايهوه. سهرائي پارت و شوڤرشهكش سزاياندا و «21» رؤژ له

کرتووخانهی « چۆمان » گرتیان. پاشان، بهربوو. بهلام، وهک خۆی بۆی نووسیم:
 (ههنگه ههنگه نای گهوهی وهک « سالح یوسفی و دارا توفیق » نهبوونایه،
 لهوانه بوو، لهناوهمهزن.) ئهوه له کاتیکدا، به دهیان نووسه و ههنگه دیکهش
 ههبوو، پۆژانه له چاپخانهکانی کوردستان و ئێران، وهک کای عالی خۆیان
 دهلستهوه، « شهوانش هاونشیننی جامی باده بوو!»

بێ گومان، ئهوش تهنیا هه لهبهرنهوه بووه، دوو بآلی دهسپۆشتوو پارت و
 شۆرشهکه، ئهو بپارهیانداده. نهک له راستییدا، ئهوان تاوانبارین یا ناپاکییان
 کردبێ، بۆیه، سزادارین! نایا، « بهرنجیی » ههلوێستی هه دوو ههنگه و
 چیرۆکنووس « بیکس » و « بیکهرد »، به ههله و ناپاکییی دادهنی، چونکه،
 پهخنهیان له ههله و کهموکوپییهکان گرتوه و ئهوه دهسهلاتدارانهی ئهوسای
 کوردستانیش، سزایان داوون، وهک به ناپاک باسی « موختار » و « غیرفان »
 کردوه، چونکه، پهخنهیان گرتوه و خۆیان له « سۆن » نزیککردۆتهوه!!! وا
 نووسیویتی: (زۆهر واینهکرد، بهپاکی خۆی مایهوه)، « 10.3»

ئهورۆش، به سهدان سهروک جاش و ناپاک، له ریزمکانی « پارتیی و پهکیتی »دا،
 دهبینین، به چهپله و به گۆرانن، جهنگی نێوخۆی کوردفزان گهردمهکن. کهچی،
 لای سهرازی ئه دوو ریکهراوه، گهلی له چهن « خۆینهوار، پرووناکیبیر، نووسه،
 ههنگه و زانای کورد له پیشترن و پتر پۆزبان لێ دهگیرێ. تهنانهت، له پهکیتی
 وهک « بهرنجیی مخۆشی له پیشترن! چونکه، شهریان بۆ دهکن. هه دوو
 نهڕۆین، « تههسین شاهویس بیک ناپاک، که چنگی به خۆینی دهیان کوری کورد
 سووربوو، کاتێ هیزهکانی « پهکیتی »، له « چهچهمال » و یستیان، تۆلی لێ
 بگهوه و پهلاماریاندا، « مهسهوود بارزانی » زۆر به راشکاوایی گوتی: گه
 دهسی بۆ بهرن، شهری سهراوسهههه له سهردهکه! کاتێ، له جهنگی نێوخۆشدا
 کوژرا، هه ئهوه نهبوو، قورۆ، بۆ نهپۆن! جا، ئیدی پهکیتی وهک « بهرنجیی »
 بهو بیره ههززه و بهو پینووسه کولهوه، چۆن دهتوانی، به دهسی رووتهوه، جیگی
 پهکیتی وهک « شاهویس » بگریتهوه؟ چۆن دهتوانی، به بهلگهی ئیفلج و مردارهوه
 بوو، جههرگی میژوومان بۆ شهقکا و به خۆرای پیاوه ناودارهکانی کوردمان بۆ
 لهکهدارکا؟ سهرهرای ئهوه غههره گهوههیی، له « جهمال غیرفان » کراوه، تازه
 پهکتی له شیخهکانی « بهرنجه »، به پیاوی ئینگلیز و ناپاک تاوانباری دهکا!

« بهرنجیی »، خۆشی نازانی، چی دهلی و چی دهنووسی. له کاتیکدا، من باسی
 ناپاکی « زۆهر » نهکردوه، جگه لهوهی قسهکه ههلههگیرتهوه، ههلهکانی

نەویشی پتی لێفەپۆشەدا، خەلکی نیشتمانپەرۆری دیکەى وەک « موختار و عیرفان عیش بە ناپاک دادەنێ. هەر لەبەرئەو، لەگەڵ « شیخ بە ناکۆکیبوون، یا کاریان لە ئینگیز وەرگرتوو، تا بەلگە لاواز و بێ بنجینەکانی خۆی بێ بسەلتینی! بریا، هەموو کورد، بە « شیخ مەحموود عیشو، هێندە بیران تیزبووایە، کاریان لەگەڵ ئینگیز بکردایە. کوردستانیش نیستە، کۆلۆنیایەکی « بریتانیا « بووایە، نەک لە ژێر دەسی دەولەتی داگیرکەری عێراقدا بووایە، لە ژێر دروشمی بڕایەتیی درۆزنانەى کورد و عەرەدا، وولاتەکهەمان داگیرکەن، سەرۆت و سامانمان تالانکەن، کوردستان وێرانکەن، ئەنفالمانکەن، ژاربارانمانکەن، دەس بۆ ئابرووی کیژ و ژنانی کورد بەرن. جا نیستە، « بەرزنجیی « نەک هەر یەک ووشەى عەرەبیی، لە نووسینەکانیدا بەکار نەدەهێنا، بەلکو، بە ئینگلیزی دەدا، باسی بڕایەتیی کورد و ئینگلیزیی بۆ دەکردین!

8/3. سایکس - پیکۆ :

نازانم، « بەرزنجیی « وەک « میژوونووسێکی دەسپەرنگین! « ئەم زانیارییە لنگە و قووچانەى، لە چ کۆن و قوژبێتکی میژوودا دۆزیوتەوه؟ هەر لە خۆیەوه، ناوی رێککەوتنى « سایکس - پیکۆ « و شکستھێنانی شۆرشەکەى « شیخ عی هێناوه، هەموو کارتەکانی تیکەلاو کردووه، بە کوردییەکی شەقوشەری نیوہگیان دایرشتوو و نووسیبوتى: (بەلام کەنخەشو پیلانی دەرەکی باروودۆخەکە بەلایەکی تردا دەباو دواخالی پیلانی سایکس پیکۆ سەبارت بەکوردی باشور دیتە جیبەجێکردن و بەزۆر مەلەق بەحوکمی عێراقەوه دەکری و شیخ لەدوا وتاریدا تف و لەعنەت لەهەمو ئەوانە دەکات کەبەقسەو بەلتنی درۆ میلیلتان دەخەلەتین و دوژمنانی کوردیش لەهەمو لایەکەوه دەست لەناو دەست دەنێن و گەلەکۆمەکی ناحەزانی ناوخۆو پیاوانی ئینگلیزیش هەموو دەبنە فاکتەری مۆرکردنی ئەو رێککەوتنى پێنجوێن لە 1927/6/15 کە « بەزۆر « کۆتایی یان بەشۆرشەکە پتی هێنا. « 10,3.

کاتى ئەم چەن دێرەم خوێندەوه، لە دلی خۆمدا گوتم: ناخۆ لە چ سەرچاومەکی گرنکەوه، ئەم زانیارییانەى وەرگرتوو. بەلام، تەماشامکرد، خۆی نووسیبوتى، ئیدی یەکسەر تیکەبیشتم، چ ئەم زانیاریی و چ ئەو سەرچاومەش، کە دووجار چاپیکردوو، هیچ جیاوازییەکیان لەگەڵ قسە ئاساییەکانی خۆیدا نییە!

با بزانی، راستیی رووداوه میژووییەکان، چۆن بوون؟ ئەو پەیمانە لە سالی چەندا مۆرکرا؟ ئەو کاتە « شیخ مەحموود «، ناگای لەو بەندوباوە هەبووه، یا نا؟

ئایا، تا پروسەکان خۆیان، دواى شۆرشى بەلشەفيک، لە « 1918/11/8 » دا، دەقى ئەو پەیمانەیان ناشکرا نەکرد، کۆ ناگای لەو پەیمانە نەیتىبىيە بوو؟ ئایا، ھەر « شىخ » خۆى نەبوو، دواى ئەو، پتر لە دوو سال بە سەر ئەو پەیمانەدا تىبەربوو، ئۆتەرى بۆ « کەرکوک » نارد، داواى لە ئینگلیزەکان کرد، بەرھو شارى « سولەيمانىيە » بجمێن؟ ھەر خۆى نەبەیتان؟! ئەوى، بۆ راست نەزۆين و نەلێين: بەرنامەى « سايکس - پيکۆ »، وەک تيشکى خۆز، ديار و پروون بوو، بەلام، پياوھ ناوادرەکانى کورد، لێى تى نەگەيشتەبوون، يا با ھەر بلێين: لێى تىگەيشتەبوون، بەلام، نەياندەزانى، چى بکەن، چۆن ھەنگاوبنێن. خۆ ئەو کاتەش، « مێژوونووس، جوگرافيازان، راميار، نووسەر، زانا ... » يەکى وەک « بەرنجىيە » لە دەو رويەرى « شىخ » نەبوو، تا لە تەواوى ناوھەژک و مەبەسى ئەو پەیمانە ناگادارىکاتەوھ. وەک ھەلاج، چۆن لۆکە شيدەکاتەوھ، بەندەکانى پەیمانەکەى بۆ شیکردايەتەوھ و لە مەترستىکانى بۆ سەر کورد، ناگادارىکردايەتەوھ!

مەن پێم وايە، دەرد و گرفتەکە، ھەر تەنيا لە بەندەکانى « سايکس پيکۆ » دا نەبوو، ھەر تەنيا ئەوھ نەبوو، لێى تىگەيشتەبوون يا لێى تى نەگەيشتەبوون. بەلکوو، گرنگترين خالى لاوازیي ئەوھ بووھ، لەو سەردەمە و تەنانەت ئەو پۆرش، کەس نەبووھ و کەميش نيبە، قسە لە قسەى سەرکردەکانى کورددا بکا، راوێژکردن بە پەسپۆر و شارەزايانى کورد و بيانىي، کارىکە لای سەرانى کورد، بە نەنگى دادەنرێ! جا لەبەرئەو، لەو پۆژەدا، کەس نەبووھ، قسە لە قسەى « شىخ » دا بکا، جگە لە چەن کەستىکى رۆوناکبیر، کە تەنيا رەخنەيان گرتووھ و کەس گۆيى لى نەگرتوون، زۆرەيى ئەوانەى دیکەى، لە دەورى « شىخ » بوون، پياوى نەزان و نەشارەزابوون. ھیندیکیان ھەلپەرسەت و ھیندیکی دیکەيان، سەر بەم داگیرکەر و ھیندیکی دیکەشيان سەر بەو داگیرکەر بوون. ھەر پۆژەى شتىکیان بۆ باسکردووھ، ھەوالتیکیان بۆ بردووھ. ئەویش بەپێى ئەو زانیاریى و ھەوالانە، بریاریداوھ. ھەر وەک چۆن ئەو پۆر، دەورى « بارزانیى » و « تالەبانىيە » بە ھیندیكى کەسى « نەزان، ھەلپەرسەت، سیخورى دەزگەى دەولەتە داگیرکەرەکانى کوردستان، دەم و دەس و داوین پیس و کۆنەدۆستەکانى خۆیان » گیراوه، بەپێى بەرژمەندیى و بە ئارەزووى دلى خۆیان، درۆيان بۆ ھەلدەپۆژن، ھەرچى خراپە بۆ کورد، ئەوھيان پى دەکەن، لە ژێر ناوى مەملەتتى پارتايەتییى و دەسەلاتى راميارىيەى لە کوردستاندا، جەنگىکى نێوخۆیى مألۆترانکەرانیان ھەلگیرساندووھ، تا وایان لیتھاتووھ، سەر بەخۆیى بریارى راميارىيەى، لە دەس خۆیاندا نەماوھ، بۆ ھەر کارىکى گرنگ، پێژمەندیى بە

چاره‌نووسی کوردوه هه‌بێ، تهنانهت سه‌ردانی وولاتانی دهره‌موش بکه‌ن، به‌پێی
پێوه‌ندی کێشه و گرفته‌که ده‌بێ، هه‌ر دوو لایان، پرس به‌ به‌کتی یا پتر، له‌و چوار
ده‌وله‌ته‌ داگیرکهری کوردستان بکه‌ن!

ئه‌وه جگه‌ له‌وه‌ی، کوردیش، خۆی هیچ نه‌بووه، له‌ نێوخۆدا زۆر نارێکبووه، هه‌موو
کورد « شیخ میان نه‌وستووه، شۆرش و ده‌سه‌لاته‌که‌شی، تهنیا له‌ سنووری
ته‌سکی پارێزگه‌ی « سوله‌یمانیی « تێپه‌ری نه‌کردووه. نیدی، ئهم راوهرتووبیه
چیه، « به‌رنجیی « بۆمان دینیتنه‌وه؟ به‌ هه‌ر شێوه‌یه‌ بێ، هه‌ر ده‌یه‌وتی، له‌ هه‌موو
تێشکان و نوشوستیبه‌کانی کوردا، تهنیا داگیرکهران و ده‌وله‌ته‌ زله‌پزه‌کان
تاوانبارکا؟! ئه‌دی کورد بۆ خۆی هه‌له‌ و گوناها‌ی نه‌بووه؟ تاوانی نه‌کردووه؟
ناپاکیی له‌ خۆی و کێشه‌کی نه‌کردووه؟ له‌ ناستی رووداوه‌ میترووبیه‌کاندا بووه؟
هه‌لی میترووبی له‌ کیس نه‌داوه؟ جا گه‌ر وا نه‌بێ، بۆ تا ئیسته، به‌ هیچ نه‌بووه؟

ره‌نگه، « به‌رنجیی « وا بزانی، خه‌لکی کورد له‌ گوێی گادا نووستوون. چونکه،
په‌یمانی « سایکس - پیکۆ « له‌ « 9-16/05/1916 »، له‌ نێوان هه‌ر سێ ده‌وله‌تی
« فرهنسا، بریتانیا و رووسیا‌ی تزاری « دا مۆکرا.

ژهنه‌رال « شه‌ریف پاشا «، رۆژی « 22/03/1919 »، له‌ « پاریس « یانداشته‌که‌ی
پێشکه‌ش به‌ کۆنگره‌ی ناشتی کرد. به‌ره‌مه‌که‌شی، په‌یمانی « سیفهر « بوو، له
« 10/08/1920 »، دا مۆکرا. پاشان، له‌ « 24/06/1923 »، به‌ په‌یمانی « لوزان «
گۆرا. به‌لام، خۆ کۆنفرانسی « قاهیره «، له‌ مانگی « مارس/1921 »، دا
به‌سراوه. ئه‌و کاته‌ هێشتا، به‌ ته‌واوی بریار له‌ سه‌ر چاره‌نووسی باشووری
کوردستان نه‌رابوو. با بزانی، میتروو چیمان بۆ ده‌گێرتنه‌وه؟

له‌ خوارووی کوردستان، کاتێ جه‌نگی یه‌که‌می جیهان ته‌واو بوو، عوسمانیبه‌کان
کوردستانیان چۆلکرد. واته‌: کوردستان به‌ ده‌س کورد خۆیه‌وه‌ بوو. به‌لام له
« 08/11/1918 »، نینگلیز هاته‌ « سوله‌یمانیی « که‌ نوێنه‌ریان میچه‌ر « نۆئیل
« بوو. « 20.2 » (ده‌وله‌تی خوارووی کوردستان به‌ سه‌رۆکایه‌تی « شیخ مه‌حمود «
له‌ « 02/11/1918 »، دا دامه‌زرا و بریتانیای گه‌وره، له‌ « 01/12/1918 »، دا، به
ره‌سمیی ناسی. « 143.11 »، له‌ هه‌مان رۆژیشدا، (کۆلۆنیل - ئارنۆلد ویلسن - ی
سه‌رکرده‌ی هێزه‌ چه‌کداره‌کانی نینگلیز له‌ عێراق، بۆ پیرۆزیایی شیخ مه‌حمود،
به‌ فرۆکه‌ هاته‌ سوله‌یمانیی. « 142.11 »

هه‌روه‌ها، (له‌ « 10/10/1922 »، دا، شیخ مه‌حمود کابینه‌یه‌کی هه‌شت نه‌فهری
دیاریکرد. « 148.11 »، نیدی دوا‌ی ئه‌وه، جارتکی دیکه‌ش، جه‌نگ له‌ نێوان

هیزمکانی ئینگلیز و « شیخ » دا دەسی پێکردووه، تا، له « 1924/07/19 » دا، هیزمکانی دهولەتی عێراق و بریتانیا، شاری « سولهیمانی » یان داگیرکرد و هه‌موو شت کۆتاییهات!

له باره‌ی خه‌باتی « شیخ مه‌حمود » وه، « کریس کۆچیرا » نووسیوتی: (ئه‌و کورده ناسیۆنالیسته مه‌زه‌بیه، کاریکی زۆری بۆ کوردان کرد. هه‌ر چه‌نده، سه‌ر نه‌کوت. به‌لام، له روانگی رامیاریه‌وه، بۆ کوردان گه‌لی قازانجی لێ وه‌رگیرا. ئه‌و مرۆفه نه‌به‌زه ده‌یوست، کورده‌ستانێکی سه‌ربه‌خۆ پێکێتی. ئینگلیزه‌کانیش له سالی « 1921 » دا له‌گه‌ل را و ته‌گبیری ئه‌و بوون. به‌لام، به دانانی « فه‌سه‌ل » ئینگلیزه‌کان باوه‌ریان کۆرا.) « 182.52 »

هه‌روه‌ها، کاتێ کیشه‌ی کورد، سالی « 1931 » له په‌له‌مانی عێراقدا باسکراوه، دید و بزچوونی جیاوازه‌بووه. به‌لام، په‌کێ له ئه‌ندامه‌کان کو‌توویتی: (نا‌توانم، له کیشه‌ی « شیخ مه‌حمود » ته‌بگم. له هه‌موو هه‌لیکدا، به‌رگریشه‌کا و هه‌میشه‌یه‌وه. په‌یمانێ یا رێککه‌وتنی نه‌وت دێته‌کایه‌وه، « شیخ مه‌حمود » رانه‌په‌رێ. بۆیه ده‌بێ، له پیش هه‌موو شتێکدا، « شیخ مه‌حمود » له کۆلبکه‌ینه‌وه، یا سه‌ربه‌خۆیی بده‌ینی یان راسته‌خۆ یا ناراسته‌خۆ له‌گه‌لی تیک بگه‌ین: « 148.59 »، منیش له‌گه‌ل « نه‌وشیروان مسته‌فا » دا ده‌لیم: (ئه‌گه‌ر « شیخ مه‌حمود » بیه‌توانیابه، درۆزه به‌ جوولانه‌وه‌که‌ی دا، له‌وانه‌ بوو، حوکومه‌تی عێراق ناچاربێ، نه‌رمیی له‌گه‌ل بنوێتی و گه‌شتوگۆزی له‌گه‌ل دابه‌رزێتی.) « 148.59 »

له راستییدا، کورد خۆی، شاره‌زایی له کاری رامیاری و دیپلۆماسییدا نه‌بووه. له ئێو خۆدا ناکۆکبووه، ئیدی نه‌ته‌وه‌یه‌کی وا لێکدا‌په‌چراو، چۆن ده‌توانی، مافه نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌ ره‌واکانی خۆی به‌ده‌سه‌بێتی؟

له به‌ر تیشکی ئه‌زمونه‌ میترووپیه‌کاندا، له میژه‌ نووسیومه: (له روه‌ی رامیاری و دیپلۆماسییه‌وه، « شیخ »ی نهمر نه‌یتوانی، ئه‌و کاره‌ی به « شریفی مه‌ککه » و وه‌چه‌کانی کرا، ئه‌م جێبه‌جێکا، گه‌ر « شیخ مه‌حمود، سه‌مک، سه‌بید ته‌های شه‌مرینی » و کورده‌کانی بنده‌سی عوسمانی، هه‌موو تیره و هه‌زه‌کانی بیکه‌ی کورد، ده‌نگی خۆیان له‌گه‌ل ده‌نگی ژه‌نه‌را‌ل « شریف پاشا » دا په‌کخسته‌ابه، ده‌سی په‌کدییان بگرتابه، دژی تورکه‌کان بجه‌نگانه‌ی، دلی بریتانیایان را‌گرتابه، باره‌که به‌ شتیه‌یه‌کی بیکه‌ ده‌گۆرا. دوور نه‌بوو، ئیسته‌ ئالای کورده‌ستان، له سه‌ر ته‌لاره‌ به‌رزه‌کانی هه‌موو شاره‌کانی کورده‌ستان بشه‌کایه‌ته‌وه!) « 185.29 » هه‌ر

وهك نووسەر و ژۆرنالیستی فرهنسایى « کریس کۆچتراس گوتوویمتى: (ئینگلیز مه‌به‌سى نه‌وه بوو، شیخ مه‌حموود ده‌وله‌تیکى ناوچه‌یى دابنئى. له زالبوونى تورکه‌کان به سەر شارى سوله‌یمانی، به‌و جۆره پشگیریببکا، ئینجا گهر وهك زانایه‌ک، ئاکارى خۆی له‌به‌رچاوى ئینگلیز پيشاندایه، زۆر زوو له بېر نه‌ده‌مچوو. پتویستبوو، گهر له ده‌رکه‌یه‌کى وه‌ده‌ریان نایه، ده‌بوو، له ده‌رکه‌یه‌کى ئاواله‌ی دیکه‌ی بده‌یه و له گیزاوان به قازانجی کورد، خۆ پرکارکا. «120,52»

که‌واته: گهر ههر له سه‌مه‌تاوه، شته‌کان پوون نه‌بووین، ئه‌وا له دواى کۆنفرانسى « قاهیره » هه‌موو شته‌کان به جوانی و روونى دیاربوووه. ئیدی « شیخ » تف و نه‌فره‌تى له چى کردووه، دواى نه‌وه‌ی فیلمه‌که‌ی چاره‌نووسى کورد، ههر له سه‌مه‌تاوه، به تراژیدیايه‌کى نه‌ته‌وه‌ی کۆتایه‌تاوه و مه‌لى هیواى کوردیان، ههر به زه‌نه‌قوتی سهربرپوهه!!

9/3. « زێهه‌ر » و نووسه‌ران :

دواى نه‌وه، « به‌رزنجی » تا « زێهه‌ر » بۆ ناشتوون، گه‌لیکى پيدا هه‌لداوه. وهك من به پتچه‌وانه‌وه له سه‌رم نووسیبئى! هیچ گومانى تیدا نییه، « زێهه‌ر » نیشتمان‌که‌ی خۆی زۆر خۆشویستووه. بۆیه، سویندى به سته‌به‌رى شاخ و شنه‌ی نه‌سیمی به‌هه‌رکه‌ی خواردووه. به‌لام، ئه‌م بڕوانامه‌یه، پتگه‌ی نه‌وه‌مان لئى ناگرئ، بلیتین: به باوه‌رى ئه‌و، کیتشه‌ی کورد له عێراقدا چاره‌سه‌رده‌کرا. کوردايه‌تیی له چوارچێوه‌ی سنوورى ده‌وله‌تى عێراقدا کردووه، وهك چۆن سه‌رانی کوردیش، ئه‌و پۆ ههر به‌و شێوه‌یه بیره‌مه‌که‌نه‌وه.

به‌لام، خۆ به‌و جۆر بیره‌کردنه‌وه و تیکۆشانه ناتوانین، مۆرى تاوانى ناپاکى، له نێچه‌وانى کس بده‌ین، کس به ناپاک دانانئى. به‌لکوو، ناپاکى نه‌وه‌یه، که‌سئى یا لایه‌نیکى کوردی، پتگه‌ پيشانى هیزمه‌کانى داگیرکه‌ر بده‌، دژى پۆله‌کانى نه‌ته‌وه‌که‌ی خۆی، سېخوپی بکا، ئازاریانده‌، ده‌س له‌گه‌ل ده‌زگه‌کانى داگیرکه‌ردا تیکه‌لکا، به ههر ده‌ په‌نجه، بۆ ده‌وله‌ته داگیرکه‌ره‌که‌ی مۆرکا، شار و ناوچه‌کانى « که‌رکووک، خانه‌قین و ... ئاد » کوردستان نین، بئى نه‌وه‌ی پرس به پۆله‌کانى گه‌ل بکا و ريفرانده‌تیکى بۆ سازکا. ناپاکى نه‌وه‌یه، جه‌نگیکى چه‌په‌لى نێوخۆئى مالدیرانکه‌رانه هه‌لگیرسینئى، له کوردستانیکى ئازاددا، کورپى کورد به خۆپایى به کوشته‌دا، نیشتمان‌که‌مان وێرانکا.

چونکه، « به‌رزنجی » خۆی مامۆستای « سه‌مه‌تایى به‌، وا ده‌زانئى، له سه‌مه‌تای سالیکی نوئى خۆنندن دایه، پۆلى خۆیندکاری نوئى بۆ هاتووه، وانهمان بئى ده‌لى!

بۆيە، بەو شېئومىيە لە خوێنەرى كورد دەروانى، وا دەزانى، گر ئەم باسە
 كۆچوكا لانەيان بۆ ئەكا، ئىدى كەس « زۆهر » ناناسى!
 پاشان، باسى ئەو نووسەرەنەى كردووه، چىيان لە سەر « زۆهر » نووسيووه،
 قسەى چەن نووسەر و هۆنەرىكى وەك: « رەفيق حىلمىي، حەمەى مەلا كەرىم،
 عەلى كەمال باپىر ناغا بى هيتاوتەتووه. لە ئەنجاميشدا، چەن قسەيەكى پرۆپوچ
 نەبى، هيجى دىكەى نەگوتووه! چونكە ويسوتويتى، وا لە خوێنەر بگەيەنئى،
 خوانەخواستە من نووسيوومه، « زۆهر » لای خەلكى خۆشەويست نەبووه، رۆزيان
 لى نەگرتووه. ئايا، ئەوه چ پىئومەندييەكى بە سەر هۆنراوه « عىراقچىتىسى »
 يەكانىيەوه هەيە؟! خەسەت و رەهوشتى بەرزى « زۆهر » لە شوئىنگ و
 هۆنراوهكانىشى لە چىگەيەكى دىكە دادەنرئى و لىكەدەرنەتووه. پىويست ناك، دۆ و
 دۆشاو تىكەلكەين، خۆل لە چاوى خەلكى كەين و چەواشەيانكەين. خۆ ئىستەش،
 كوتارەكەى من زىندوو و ماوه، هەموو كەسنى بۆى هەيە، سەرنجىكى سەرىپىي
 لى بدا، تا لە مەبەسى رەش و گومانلىكرائى نەويش بگا!
 بە راستىي، من وام لىهاتتووه، بە هيج شتىكى « بەرزنجىي » باومر نەكەم، چونكە.
 ئەنەت ئەوانەى دەربارەى « زۆهر » هيش قسەيانكردووه و بە چاكە ناويانەيتناوه
 ئەو، نووسىنەكانى بە دەسكارىيەوه گواستۆتەتووه. يا لىي كەمكردۆتەتووه، بى ئەوى
 ئامازەى بۆ بگا، يا لىي زىادكردووه. با بۆ نموونە، ئەم دەقىي « رەفيق حىلمىي »
 بنووسىنەتووه و لەكەل ئەوى « بەرزنجىي » دا بەراوردىانكەين، تا بزائىن،
 جياوازىيان چىيە، بى ئەوى دەسكارىي رۆنووسى هيجيان بگەم؟
 « بەرزنجىي » نووسىويتى: (لەروشدىيەى عەسكەرى و لەئەعدادى مولكى قوتابى
 ئەم مامۆستا بەنرخە بووم، زۆرم خۆش دەويست، بەچاوىكى ئىجگار بەرزەوه
 تەماشام ئەكرد، سالى 1942 موفەتيشى مەعارىف بووم، چوووم بەرزنجە،
 نەمەزانى كەمامستا زۆهر لەوى موعەللىمە، مامۆستاو مودىر، بەپىي عادت، تا
 قەراغ دى هاتن بە پىرمەوه، لەدورەوه كە چاوم بەمامۆستا زۆهر كەوت،
 لەسەيارەكە هاتە خوارەموو رووم نەكردە كەس تا خۆم گەياندە مامۆستا
 خۆشەويستەكەم، بەگەرمىەوه دەستەكانىم ماچ كردو بەزۆر پىش خۆم و ئەوانى
 ترم دا .. وا ئەزانم ئەم بزوتنەويەم هەروەكو واجبىكى وەفاو قەرزانى بوو.)
 « 12.3.

ئىنجا، با بزائىن، « رەفيق حىلمىي » چى نووسيووه: (لە روشدىيەى عەسكەرى و لە
 ئەعدادى مولكى قوتابى ئەم مامۆستا بەنرخەبووم، زۆرم خۆش ئەويست و بە

چاوټکی نیجگار بهرزموه تماشام نه کرد، له سالی 1942 دا مفتش مه عاریف بووم. یو پشکنینی قوتابخانه کانی لوی سوله یمانی له او ناوه بووم. چوومه « بهرزنجه میش. نهمه زانی که ماموستا « زتور » له یو موعه لایمه ماموستاگان و مویری مه کتوب، به پیتی عادهتی دهرهوه، تا قهراغ « دی هی بهرزنجه هاتبوون به پیرمهوه. له دورهوه که چاوم به ماموستا زتور کهوت، له « سیاره » که هاتمه خوارهوه وروم نه کرده مویر و ماموستاگان تر تا وکروو خوټم که یانده ماموستا خوشه ویسته کم. به گهر میکهوه دهسه کانم ماچ کرد و به زور، پیش خوټم و نهوانیترم دا. نینجا له کال خه لقه که ی تر دهسم کرد به خوشوو چلونی. وا نه زانم نم بزوتنه وهیم هر وکروو « واجب » یکی وهفاو قهر دانی بوو کاریکی گهره میشی کرده سر نهوانی له ی بوون. » (44،37)

لیردها دهبینن: ډیر نیسه، « بهرزنجی » دهسکاری نه کردبې. ووشه نیسه، رینوسه که ی نه گز پیبې و قلبی نه کردبې. له او سردهمه دا، « ره فیق حیلیمی » نیشانه کانی خالبه ندیی داناره، که چیی « بهرزنجی » نه میشی بؤ حولداوه! گهر یکتی تاقهتی شهوی نه بې، هر دوو دهقه که به وردیی بخوتیتنهوه و بهراوردکا، شهوا هر به تماشاکردنیکي خیرایی دهبینن: نووسینه که ی « بهرزنجی » له سن ډیر و نیو، نووسینه که ی « حیلیمی ش له پینچ ډیر و نیو پیکهاتوون! جا، نیدی چوون باور به دهسپاکیی په کیکي وهک شه بکم!

10/3. « زتور، و بهر هه مه کانی :

« بهرزنجی » له ژیر ناو نیشانی « زتور ... شیعر و نووسن دا، باسی هژراوه و په خشانه کانی هژنهری کردوه. بؤ په کم جار له میژوودا، وهک که نجیکی زتو و زیوی دوزیتنهوه، وهک کهس تا شه کاته، هیچی له باره یوه نه زانیبې، بهرچاوی کهس نه کهوتبې و نه بیستبې! له لرژداد پیبیه کی وادا، خوټنهری کورد ناگادار دکاتهوه، که « زتور » هژراوه ی هژنیوتهوه و په خشانیشی نووسیوه. نه ز له باورهدام، گهر ههول و ماندوویی شه نه بووایه، له وانه یه، به بیستویهک سده ی دیکه، کهس شه کهنجی بؤ نه دوزرایتهوه! بویه، تا خوټنهری کورد مابې، دهبې، سوپاسیبا، بؤ شه هه موو زانیارییه نوتیه ی پیتی به خشین:

له نیوان قسه گانیدا، دهریاره ی هژراوه کانی « زتور » نووسیوتی: (شیهری نیشتمانی و بانگ شه کردن بؤ بیري نه ته وهی و تیکوټشان له پیناوی که بشتن بهرژتکی سهر فرازی و دور له دهسه لاتی بیگانه لایه کی دیاری شیعر مکانیتی، شه هر له سهره تاوه که دهستی داوته). (14،3) « هنر ده کم، ته نیا په ک تاکه

نمونه‌ی له هۆنراوه‌کانی « زۆهر » بۆ بهێنا ما یه‌توه، که « بانگاشه‌ی بۆ بیری نه‌توهی » کردووه. به پێچه‌وانه‌وه، جگه له‌وه‌ی له‌و سه‌رده‌ماندا، ئه‌و چۆزه شتانه زۆر کزولا وازبووه، باوه‌ریش ناکه‌م، بیاوێکی خواپه‌رستی وه‌ک « زۆهر » باوه‌ری به بیری نه‌توهی هه‌بووی. چونکه، گه‌ر هه‌ستی نه‌توهی له‌و سه‌رده‌ماندا به‌هێز بوایه، وه‌ک هێندێ ئه‌وه‌سه‌ر، به خۆپای له پشتی ملی بۆ دمه‌ن، گه‌ر هه‌سته ئایینییه‌که‌ی، له هه‌سته نه‌توه‌یییه‌که‌ی به‌هێزتر نه‌بوایه، هه‌لبه‌ته، به چوارده‌ نیوه‌دێر هۆنراوه، له هۆنراوه‌ی « نامۆزگاری » دا نه‌یده‌گوت:

قمت مه‌لتی، من کورد و « مه‌ده‌ت » تو‌رک و « سه‌عدوون » عاره‌به

« جومه ئیسلامین »، برائیمان له « شـــه‌رعا » جاریه « 108.39، ئه‌گینا، « زۆهر » هۆنراوه و سه‌روودی نیشتمانی زۆر هۆنوه‌ته‌وه. به‌لام، بیا هه‌ل‌دان به سه‌ر نیشتماندا، نیشانه‌ی ئه‌وه نییه، « زۆهر » یا هه‌ر هۆنهرێکی دیکه‌ش بێ، « نه‌توهی » بووه یا « بانگاشه‌ی بۆ بیری نه‌توهی » کردووه. خۆشه‌ویستی نیشتمان به شتی‌ک و بیری نه‌توهی و بانگاشه‌کردنیش بۆی، به شتی‌کی دیکه داده‌نرێ. له‌و بواره‌دا، گه‌لتی هۆنهری گه‌وره‌ی کلاسیکیمان هه‌بووه، تا بلتی خواپه‌رست و پیاوی ئایین بوون. گه‌لتی هۆنراوه‌ی جوانیان، بۆ نیشتمانه‌که‌یان گوتووه. به‌لام، باوه‌ر ناکه‌م، هه‌رگیز رۆژی له رۆژان، بیریان له‌وه کردبێته‌وه، « نه‌توهی » بن، یا بانگاشه‌ بۆ بیری نه‌توهی بکه‌ن. هه‌روه‌ها، به‌ ده‌یان هۆنهری مارکسی و کۆمونیستمان هه‌بووه و هه‌به، چهندین گۆرانیمان بۆ کوردستان چریوه، نیشتمانه‌که‌ی خۆیان خۆشویستووه. به‌لام، نه‌ک هه‌ر نه‌توهی نه‌بوون، به‌لکه‌و، زۆر نۆیسه‌تی ئه‌و بیره‌شیان کردووه.

تا ئێسته، نه‌ له‌ که‌سه‌م بیستووه، نه‌ له‌ هه‌یج جێگه‌یه‌که‌دا خۆتندۆته‌وه، « زۆهر » هۆنهری به‌رگری بووی. باوه‌ر ناکه‌م، به هۆنهری به‌رگری دا‌بنرێ. ئه‌مه‌ یه‌که‌م جاره، له زمان، « به‌رزنجی » به‌وه، ئه‌م هه‌واله‌ بۆ‌لۆده‌بیتوه. هه‌لبه‌ته، ئه‌وه‌ش وه‌ک بۆ‌چوونه‌کانی دیکه‌ی راست نییه. هه‌روه‌ها، له‌و روه‌وه، « زۆهر » له‌ پیزی هۆنهره‌کانی وه‌ک « سالم، حاجی قادری کۆبی، مه‌لا هه‌مدون، عارف سایب، هه‌مدیی ساحتیق‌زان، شیخ نووری شیخ س‌ال‌ح و عه‌لی که‌مال با‌پیر نا‌غه‌ا دان‌اوه. ئه‌وانیشی به‌ چهن هۆنهرێکی به‌رگری ناساندووه. هه‌ر چهنده، لێ‌رده‌ نا‌مه‌وتی، له هۆنراوه‌ی به‌رگری بدویم، چونکه، با‌سه‌که‌ زۆر درێژتر ده‌بیتوه. به‌لام، هێندێ له‌و هۆنهرانه‌ی نا‌و‌ب‌ه‌ردوون، به‌ هه‌یج شتیه‌یه، فری‌ان به‌ سه‌ر هۆنهری به‌رگرییه‌وه نه‌بووه و نییه. بۆ نمونه: هه‌زه‌که‌م، بزانه‌م، هۆنهرێکی وه‌ک « که‌مالی »، چهن

هۆنراوهی رامیاریی به گشتیی و هۆنراوهی بهرگریی به تایبتهیی ههیه، وا هر له خۆیهوه کوێرانه، تهنگی به چهشارگهی بهرهمهکانی « کهمالیی » یهوه ناوه؟ دیاره، ههتنده شارمزیه و به نێو هۆنراومکانی « کهمالیی » دا کهراوه، چاومهکانی کزبوون و ناویان داهاوتوه. بۆیه، ئهوی به هۆنهری بهرگریی داناوه!

چکه لهوهی، نهزانینهکهی لهوهدایه، دوو هۆنراوهی « سالم و زۆهر »ی به نمونه هیناوتهوه و به هۆنراوهی رامیاریی داناون. ئه دوو جهۆه هۆنراوهیهش، پتر له ژێر خانهی هۆنراوهی پهخنهی میژوویدا چێگهیان دههیتهوه. چونکه « سالم »، باسی پهوشی سهردهمیکی دیاریکراوی ناوچه و میرنشینی « بابان »ی کردووه، پتر له سهدهیهنجا سال لهمهیه، ئه هۆنراوهیهی گوتووه! بهلام، « زۆهر »، هر باسی زۆرداری و کاره خراپهکانی سهردهمی تورکه عوسمانیییهکانی کردووه، وهک بابهتیکمی میژووویی، رووداومکانی سهردهمیکی دیاریکراوی گهراوتهوه و باری کۆمهلاپهتیی و پهوشی ناساییشی شارهکهی پیشانداوه.

ئینجا با بزانی، « بهرنجیی » هۆنراوهکهی « زۆهر »ی چۆن نووسیوه؟ ئایا، وهک زۆریی ئه کۆپله و هۆنراوانهیی، نووسهران و هۆنهرانی دیکهی، به ههله و به شتیهیهکی نادهسپاكانه راگۆستووه، ئه هۆنراوهیهی « زۆهر »یش، له دهم سانسۆری ساختهکاریییهکانی بزگاریبووه، یان؟ « بهرنجیی »، سێ دێری له هۆنراوهکهی « زۆهر »، بهم شتیهیهی لای خواروهه نووسیوه:

لهم وهخته کهپر فیتنهو پێ بهستنه ئیستا

خۆشی کهبێ مردنه یا نوستنه ئیستا

ناشوب و بهلاو فیتنه وهکو تهرزه ئهبارێ

هر جهرمیی و هر نزی و گوشتنه ئیستا

لهم شاره کهوا مهنهعی ناشووب و فسهاده

دهرمانی شیفای خهسته دلان، پۆینه ئیستا

بهلام، هۆنراوهکه له دیوانهکهی « زۆهر » خۆیدا، بهم شتیهیه نووسراوه، دواي ئهوهی، دهسکاری پێنووسهکهیم کردووه و به پێنووسیکی نوێ تۆمارکردۆتهوه:

ئهم وهخته، که پر فتنه و پێ بهستنه ئیستا

خۆشی که بێ، مردنه یا نوستنه ئیستا

دو یاری « وهفادار » و بهبێ غمش نییه ههرگیز

ههرچی که تهماشای ئهکهم، نوژمنه ئیستا

ناشوب و « بهلا و فتنه »، وهکو تهرزه ئهبارێ

ھەر جەردەھىيى و ھەر نەزىيى و كوشتە ئىستا
 ھەرقىكى لەگەل « شىيە » نەما، مەزھەبى سوننى
 ھەر كرتن و لىبىردن و تىخستە ئىستا
 لەم شارە گەوا، « مەنبەى » ناشووب و ھەسادە
 دەرمانى شىفای خەستەدان، رۆيىنە ئىستا 53-52.39

لە « مێژووى ئەدەبى كوردى - ئەلەدەن سەجەدىيى شىدا، ھەر سەن دىزىيى بەكەسى
 ھۆنراوەكەي وەرگرتووە، جگە لە جىاوازىي رېنووسى ھەر دوو سەردەمەكە، چۆن
 لە دىوانەكەيدا ھاتووە، ھەر بەو شىيەيە نووسراوە. 488-487.47،
 بەلام، « بەرزنجىيى » بە ئارمەزووى دلى خۆي، سەن دىرە ھۆنراوەي لە ھۆنراوەكە
 ھەلبىزاردووە، بى ئەوئى نامازەي پى كەردبى، نووسىوتىبىيەو. جگە لەوئى، بەو
 رېنووسە تۆمارىكردوون، كە خۆي دايناو، بۆيە، ھىندى ھەلى تىكەوتووە!
 11/3. كەركىي باسەكە :

گوتمان: « زۆرەر » پىاوتىكى نىشتمانبەرور و دلسۆز بوو. بەلام، لەگەل نەوشدا،
 لە روى بۆچوونەر، لە نىوان بەرداشى « كوردايەتتىيى » و « عىراقچىتتىيى »، بە
 شىيەيەكەي سەپەر خولىخواردووە. لەو دەمچى، دواي ئەوئى « شىخ » كىراو و
 دوورخراوتووە، « زۆرەر ھىش لەگەل خىزانەكەي » شىخ « شارى جىيەپىشتووە و
 دەربەدەربووە، بى ھىوايىيەكەي زۆر تەنگى پى ھەلچىنىبى. ئەكىنا، ھەروا بە
 خۆرايى، سالى « 1920 »، بە ھەژدە نىوئەتەر، ھۆنراوەي « ستايىشى ئاسايش ھى
 نەگوتووە! دىبارە، تاقەتى لە ھەموو شتتى چوو، بۆيە، بە بەكجارىي دانىشتووە،
 خەرىكى كارى مامۆستاىيى خۆي بوو. جگە لەو، مەن پىموايە، ئەو سەردەمە، لەو
 باوھەدا بوو، تازە كارلەكار ترازو، ھىچ لەگەل « برىتانىا » ناكەرت. وايزانىو،
 كە كورد شتىكى دەسكەوتى، ھەر بە ھۆي ئىنگلىز و لە چوارچىوئى عىراقدا
 دەسپەدەكەوتى. بۆيە، ئەو ھۆنراوەيەي گوتووە و وەك دىبارىيەك پىشكەشىكردوون.
 كەركىي باسەكەمان، لە گوتارمەكەي « ناپندە »، ئەم ھۆنراوەيەو دەسپىكردووە.
 راستە، وەك سەرجاوھە مېژوويىيەكانىش باسىيانكردووە، ئەو سەردەمە، بارىكى
 زۆر خراب، لە ناوچەيدا ھەبوو. « زۆرەر » و تىنەپەكەي راستەقىنەي رەوشى
 كۆمەلاپەتتىيى ئەو سەردەمەي كرتووە. بەلام ئەو، ئەو ھۆنراوەيەي بۆ ئەو مەبەسە
 نەگوتووە، كە « بەرزنجىيى » بە ھەلە نووسىوتىتى: (ئەو دىبارە قىزەونانىي
 كەشاعىر لەو شىيەرە شەش دىرەيدا باسىيان لىوھە دەكات، ھەمووي بوون و
 خەلكى لىي بىزارو وەر سبوون، ئەمىش وەك شاعىرىكى بەرپرس بەرامبەر وىژدان

و په پامه کې خړی و نو ناپنې کېږي دهلی « الساکت عن الحق شیطان
اخرس، قل الحق ولو كان مرا » نهیتوانیوه، به پدېهنگی به رامبهریان بووهستی،
وهیا خړی له کهل رږږدا بگونجینتی.. چونکه نوره کاری « منافق مانه. » 173،

1. نو دوو پرسته عره بیبیهی بڼه لگمی به هیزیی قسه کانی هیناو تیبیهوه، ناپین
نښ، به لکوه په نډیپیشینانی عره بیبڼ!

2. نو هژنراومهی بڼه مېسټکی تایبته تی خړی گوتوه، تا نیوانی خړی و
نښگلزه کان چاککاته وه. چونکه، جگه له وهی هژنراومهی، دواي تیکشانه کی
« دهره نډی بازیان » هژنیوهته وه، له هه مان کاتیشدا، « شیخ » له وولات دوور
خراومهته وه، هیچ جږه تروسکایبیهک به دی نه کراوه، تا له کهل نښگلز ړیکه ون و
بگه پښه وه. هه روه ها، له سهرا پای هژنراومه کدا، هژنر باسی رهوشی نو
سهرده مهی کردوه، به رهوشی پیشووتری به اور دکردوه. به شیوهیه کی
ناراسته وخړ، په نښگلزه مکانی گوتوه: نډوه نو رهوشه مان چاککرد، دسه لاتیکي
باشتان هیه، دزایه تی بز و جهرده دهکن، ناساییش و هیمنی، بالی به سر
ناوچه کدا کیشاوه. نډی ده بی، نښگلزه مکان، له وه پتر چی دیکه یان لی ویستې؟
له بهر نه وه، هژنراومهک وهک نو هژنراومه نیبه، بڼه مېسټکی گشتی و پاکي دانرا
بی. جگه له وهی، نو هژنراومه، مهگر باری کڙمه لایه تی سهرده مهی کی میژووی
دیاریکراومان بڼه بگرتېته وه، نه گینا چ پتویست به وه دهکا، تقه په یک یا دزیهک له
هر شویتی بگرتی، خیرا هژنر له قاویدا و هژنراومه کی نژی بڼه بهونیته وه،
سهری خړی و خه لکه کمشی پتوه بیه شینتی! با بزاین، چی گوتوه؟

« حمد لایلا، و! له دورهی بانې دڼ، سهنگر نه ما

« نه شقیبا » شق بوو، « شقهی » پینجتیر و ماووزه ر نه ما

« دانیما شوکری هوکوومت » کهن، « نه هالی سرچنار »

ته شقه لای کوردی که ری « جاف هی، زیانی مه ر نه ما

چاکی کرد، بڼه خړی « مچیل » مرد و دوکانی شاردوه

چونکه خزیادان و دمستدانانی سر « خه نجر » نه ما

روو له هر جتیهک نه کی، بڼه خړت بچو باکت نه بی

لووتی لوتی شږه، سه رسمت و که فله و هروهر نه ما

با، نه بی، کهس لیغه نافرینتی، بنوو، بی غم به شو

گندهل، لیغه فرینتی سالی پیشووتر نه ما

نانتان بی غم بخون، نهی « نه هلی ره م و مره ممت »

تو خوا و تویی « رهسول »، پارانهوهی سوالگر نهما
 سهیری کۆلاناڤ بگه، ئیستا که چه‌ند پاکه و « ته‌میز »
 پیسی و تۆزی سه‌ره‌نۆتلیک، له‌ ڕێی مه‌عیه‌ر نه‌ما
 « خواجه‌ فه‌ندی »، گه‌ر ڤلی عاجز نه‌بێ، عه‌رزی نه‌که‌م
 ڤلۆزی ده‌رسی کوردیییه، ته‌نریخه‌که‌ی « نادر » نه‌ما
 « صاحبا امیدگاها ده‌ست بوسم » تێپه‌ری

ده‌رسی کوردیی خۆم نه‌خوینم، باوی « نه‌سکه‌نده‌ر » نه‌ما
 30.39-31

نایا، « به‌رزنجیی » له‌ خۆی ناپه‌رسن، له‌م ڤیره‌ هۆنراوه‌یه‌دا، « زۆهر » ستاییشی
 کیتی کردووه، کاتێ، باسی خاوتنی کۆلانه‌کانی کردووه؟ نایا، ئه‌و کاته، کتی
 فه‌رمانه‌وه‌ایی شاری « سوله‌یمانیی » کردووه؟ کتی ده‌سه‌لاتی هه‌بووه، پیسی و
 تۆزی سه‌ره‌نۆتلیکی له‌ ڕێی هاتوچۆکه‌راندا نه‌هیشتووه؟ سه‌یر نه‌ویه، میژوو خۆی
 دووباره‌ده‌مکاته‌وه. هه‌ر چه‌نده، ئینگلیزمکان داگیرکه‌ریوون، وا به‌و شیویه، هۆنه‌ر
 ستاییشی گاره‌ چاکه‌کانی کردوون. به‌لام، خۆ « پارتیی و په‌کتییی »، دوو
 ڤیکه‌خراوی کوردستانه‌ن. ئه‌و ڤۆق، مه‌نت به‌ سه‌ر ڤۆله‌کانی که‌لدا ده‌که‌ن، چونکه،
 جانه‌یان بۆ قه‌یرتاوده‌که‌ن. که‌چی، له‌ هه‌مان کاتیشدا، به‌ ده‌یان کاری خراپیی
 ڤیکه‌ش ده‌که‌ن، کۆری کورد به‌ خۆراپیی ده‌کوژن و بۆ داگیرکه‌رانی کوردستانیان
 به‌کوشتنه‌ده‌ن!

با کاتێ گوتووه‌تی: (ده‌رسی کوردیی خۆم نه‌خوینم، ...) مه‌به‌سی چی بووه؟
 هه‌لبه‌ته، پێش ئه‌وه‌ی ئینگلیزمکان شار گه‌رده‌ن، هه‌موو وانه‌کان هه‌ر به‌ « تۆرکییی و
 فارسییی » خویندراوه، به‌لام، کاتێ ئه‌وان هاتوون، ئیدی به‌ زمانی کوردیی
 خویندراوه. بۆیه، « زۆهر » ستاییشی کردوون، چونکه، هه‌ر ئه‌وان ئه‌و مافه‌یان به
 کورد ره‌وا بینه‌وه!

کێشه‌ی دووه‌می کۆرکی باسه‌که‌مان ئه‌ویه، هه‌ندێ هۆنراوه‌ی « عه‌یراچه‌یتییی »
 گوتووه، به‌ باوه‌ری من، خویندکارانی کوردی ڤیری « عه‌یراچه‌یتییی » کردووه.
 به‌لام، « به‌رزنجیی » له‌و باره‌یه‌وه‌ نووسیه‌تی: (هه‌روا له‌و سه‌رده‌مه‌دا بییری له‌وه
 کردۆته‌وه‌ که‌هه‌ندێ باهه‌تی خویندنی منالانی کورد به‌گران وه‌ری ده‌گرن و زۆر به‌ی
 وه‌ک زانیاره‌یه‌کی روت « مه‌جرد » له‌لاپان ده‌میتن، ئه‌م وه‌ک شاره‌زایه‌کی
 په‌روه‌رده‌یی هاتووه‌ ئه‌و باهه‌تانه « به‌تایه‌ت جوگرافیا » به‌شیه‌ر سه‌ره‌له‌نوێ
 داڤه‌شتوونه‌ته‌وه‌ له‌ناهیله‌که‌یه‌که‌دا بۆ منالانی چاپکردووه... ئه‌مه‌ش ده‌چیته‌ خانه‌ی
 « شه‌یری ڤه‌رگه‌ردن - ته‌لعیمی هه‌وه‌ »، 19،3

منیش دەلیم: بریا خۆیتەوار و ھۆنەریکی ناسراوی وەك « زۆمەر »، ئەو كارەى نەكردایە. ئەو زانیارییە بە بێ كەلكانە، تەنیا ھەر وەك زانیارییەكى پروت بمانایەتە، تا منالانى كورد، بە ھیچ جۆرێ كەلكیان لێ وەر نەگرتایە، كاتیکیش لە پۆل دەچوونەدەرە، ھیچیان لە بێر نەمایە! چونكە، ئەو باسی نیشتمان و دەولەتێكى بۆ كردوون، نیشتمانی منالانى كورد نەبوو و نییە. بەلكوو، ئەو دەولەتە، نیشتمانە خۆشەویستەكى منالانى كوردی داگیركردووە!

لەگەڵ ئەمەشدا، با بڵێین: ھۆنەر ھۆنراوەی فێرکردنی بۆ منالانى كورد ھۆنیوتە. ئایا، جگە لەو بابەتانە، ھیچی دیکە نەبوو، بە ھۆنراوە بۆیان بەھۆنیتەو و فێریانكا، تا لە بیریان نەچیتەو!!!

ھەر چەندە، من باسی « پەخشان مەکانی » زۆمەر م نەكردووە، چونكە، تەنیا لە لایەنێكى كەسێ ھۆنراوەكانیم كۆلیوتەو. بەلام، لە كۆتایی ئەو باسەدا نووسیوتی: (نووسینەكانی زۆمەر لەچاو شیعرە كوردی و فارسی و تورکیە كانیدا كەمن بەلام كەلتینیكى گەرەمى لەم بەمشى ئەمەبى كورد پر دەكەنەو، بەتایبەت ئەو لەنووسەرە كەمانیە كە لەو سەردەمەدا 1919-1920 بۆنەو چوو كەرتەوێ ئاوارەبى خۆی تۆماركا و رۆژەكانى ئەو سەردەمە بەئەمانەتەو بنووسیتەو، ھەندێ لایەنى جوگرافی و كۆمەلایەتى و سروشتى ئەو ناوچانە پێیدا تێپەریو بەخاتەرەو، ئەمە كارتەكە جێگای تاییەتى خۆی ھەبە. 20،3،

لە كاتی خۆیدا، ھەلێ زامانوانى ئەم چەن دێرمان دەسنیشانكرد. بەلام، ئێستە دەمەوێ، بڵێم: بە راستى، من خۆم پەكێكم لەو كەسانەى، بە ھیچ جۆرێ، ریزم لەو ھۆنەرە نەگرتووە، پشتیان لە زمانەكى خۆیان كردووە، ھۆنراوەیان بە پەكێ لە زمانەكانى دیکەى دەولەتە داگیركەرەكانى كوردستان گوتووە، چونكە، ئەو ھۆنراوانە، ھەرگیز نە بە ھۆنراوەى كوردیى و نە بە ھۆنەرى كوردییش دادەنرێن. وەك: « ئەحمەد شەوقی، جەمیل سەدى زەھابى، مەعروف رەسافى، بێند ھەمەبى، سەلیم بەرەكات ... تاد » بەلام، ئەو ھۆنەرەنەى، جگە لە كوردیى، بە زمانى ئا بە چەن زمانىكى دیکەى داگیركەرەن ھۆنراوەیان دانائە، ھیچ جۆرە ھەستبێكم، بۆ ئەو بەشە ھۆنراوانەیان نەكردووە و ناشیکەم، گەر لە بارى خراپ و چەوساندنەو نەتەوێكى خۆى نەوابن! بەلكوو، بە بەشێ لە ھۆنراوەى ئەو نەتەوانەم دانائە و داشیدەنیم. جا با « بەرزنجى » تا لە ژبان دایە، بەمیتویاڵۆرەى ئەومان بۆ لێدا، گواپە: « زۆمەر » ھێندێ ھۆنراوەى بە زمانەكانى « فارسی و تورکیى »ش گوتووە، لای من، باپەخى پەك پیتی كوردییان نییە، گەر ئەو پیتە

جنٽيوش بڻا وٺڪ « حاجي قادري گلزي مش فرموويهي:

وهڪ مريشڪيڪ كه بهختي نه پهيئي

پيتو جووچڪي سراوي هليپيئي

هر بگاته كه ناري جوڳه له بهڪ

ناپه ته شويني، بمرئي، جوچه له بهڪ

نم له وشڪاني، نم له ناواواوه

تي دهڪا درانسي پتي ماوه

12/3. پيٽاچوونهوه :

37.14.

« بهرزنجي »، له باسي « گهرانهوه بڻ سرهتادا، باسيڪي ميژوويي گرنگي

وروزاندوهوه. لهو پاسهدا، نيسيستم، به چاوي ليشاوي بيبي ڪومونيستي،

ڪوتايي سالي پهناڪان وسهرتاي سالي شهستهگان دواوه، کاتي تازه، ڪڙدهتا

سربازبنيهڪي « 1958/07/14 » نهنجام درابوو. باسي داگيرڪرني باشووري

ڪوردستاني ڪردوهوه. ناپا، به دولهتي داگيرڪري عتراقوه بلڪيترئي يا هر له گهل

تورڪيادا بمينيتهوهوه. هر چهنده زوره، به لام، ناچارين، بڻچوونهڪاني به هموو

هلهي رينووس و زمانهوانبنيهوه راگوتزين. چونكه، پتويستمان پتيان دهپي، تا

تاوتويهڪي بڻچوونهڪاني بگمين. نووسيوتي: (به ناگادار بوونيڪي كه له ميژووي

نيزيڪي ناوچهي سليماني لهو سردهمهدها، دهردهڪوي ڪهتنيئا دوو دسته و تاقم

هزيان بهو ڪرتدان و بهستنهويه ڪردوهوه:

– بازرگان و دولهمنده دستريشتهوهڪاني ناوشار ڪهنيشهڪهپان له گهل بهغدا

دهچوو بهرتوه، بهرزهونديهڪهپان واي دهويست، بڻيه لههر بڻنو ههليڪدا

ڪهپتيان رمخسابتي هزو ويستي خويان زوو پيشانداوه؛ له راپرسهڪي

«لامباشه و لامباشنيه هي 1921وله سردهانهڪي سرڪ وهزيراني عتراق

«عبدالمنسن السعدون» بڻ سليماني له 29مي مايسي 1923وله ڪوڙيوونهويه

له مزگهوتي گهرهڪرا، بڻ پهڪهجار « له طرف هموانهوه اشتراک بم هدايه بوو:

بڻي هڪومت معظمه ي بريطانيا، بڻي هڪومت عليه عتراق و لهسايهي

بريطانيايادا بڻي قوم ڪوردو ڪوردستان »

– ههندي ڪاربهدهست و ههرمانبهر ڪههزيان بهناسودهپي يهڪي يهڪجاري

دهڪردو دهپانويست مووچو ڪوزهرانيا لهسايهي هوڪميڪي بهردهوامي ياسايي دا

بروات، ههروا چهنده عمشايرو سرورڪ هڙتي ڪهپان ههرخويان ههزيان بههوني

هوڪمهي مهرڪزي دهڪردو خوازاري ژيانتيڪي بڻ قيرهو برههپوون؛ وهڪ « جاف »

که « مس بیل » به « لعشائر الملاکيه » ناویاندهبات و میا ههشبوو هر ناخهزی دهسه لاتی شیخ مه محمود خزی بوو. « 3، 21-22»

باشتر و ابوو، هر دهمی بۆ نم باسه نه بر دایه. چونکه، نه بابهمی نهوه و نه شارمزای تئیدا ههیه. له راستیدا، له لایه کهوه، له بر نهوهی لهو سهردهمه دا، گهلی کورد له باشووری کوردستاندا، یه کیتییه کی نه تهوهیی نه بوو، ریزه گانی پچر پچر بوو، رتکخر اوکی نه تهوهیی یا رامیاری نه بوو، ناراستهیکا، نامانج و داواکارییه گانی، له چوار چتوهی چهن دروشمیکه نه تهوهیی و رامیارییدا دا رتزی و بهر زکاتوه. له لایه کی دیکه شهوه، له کاتیکدا، له کتیشه و باسه هاتۆته کایهوه، « شیخ » دوور خرابۆوه، گهله که بی گهوره و سه رکرده مابۆوه. له بر نهوه، شتیکی ناساییه، گه کۆمه لی کورد لهو کاتانه دا، به سهر چهن دهسته و کۆمه لیکدا دابه شبووین. هر دهسته و کۆمه لیکیش، به پیتی بهر ژوهه ندیی دیاریکراو و نارمه ووه گانی خۆیان، له ناوازیکی تاییه تیییان خوتن دبی. هر بهو پیتی ش، دانوستانیان له سهر بهر ژوهه ندیییه گانی خۆیان کردی. من یتیم وایه، گهلی باشووری کوردستان لهو رۆژها، له روهی بۆ چوونی رامیارییه وه، به سهر سی دهسته دا دابه شبوو بوون:

1. تورکخوازه مکان: نه مانه و استوو یانه، باشووری کوردستان، له نیو چوار چتوهی سنووری دهولتی تازهی « تورکیا دا » به تئیتوه.
2. ئینگلیز خوازه مکان: نه مانیش دوو گروپ بوون. یه که میان: باوهریکی تهواریان به ئینگلیز هه بووه، که دهولتی کوردستانیان بۆ داده مه زرتی. دووه میشیان: لهو باوه رها بوون، گه له ژیر سایه و دهسه لاتی « بریتانیای گهروه » دا، به دهولتی « عیراق » میشیانه وه بلکتین، مافه گانی گهلی کورد مسۆکر دهیی.
3. نیشتمانپهروه رانی کورد، نهوانی داوای کوردستانیکی سه ره خۆیان کردوه. به لام، نه مانه هم خۆیان ژۆر که مبوون، هم دهسه لاتیکی نهوتۆیان نه بوو، تا پرویا گهنده بۆ نامانجه گانیان بکن. خه لکی له داواکارییه گانیان تئبگه پهن. یا، بلتین: دهمی هتندی لهو « هه لپه رست، بۆرژوا، سه ره ک تیره و هۆز » انه چه ره کهن. لیره دا ده توانین، ده مه ته قه یه ک له سهر چه ندین خال بکهین. نهوهی و استوو یهتی، باشووری کوردستان، به عیراق وه گرتدری، چهن دهسته و که سیتی ژۆر که مبوون، چونکه، ژۆریه ی ژۆری دانیش تووانی پارێزگه ی « سوله یمانی »، دهنگیان بۆ سه ره خۆی داوه. نه مه ش ژۆر به ره و نیی، له نامه و گونه گانی نوینه رانی « هه یه تهی وه تئیه » دا، ده ره که وی. کاتی، « مهن دووی سامیی و

سەرۆك و هزیرانی عێراق». سەریان لە «سولەیمانیی» داو، لەگەڵ ئەو نۆتەرانەدا كۆبوونەتەر. چەن كە لە پیاوێكی وەك «حەمەیی ئەوێرەحمان ناغا، شیخ قادری حەفید، رەمزی فەتاح، عیززەت بەگ، مەجید ئەفەندی حاجی رەسوول ناغا، تۆفیق قەزاز» زۆر بە راشكاوایی، وەلامیان داوئەتەر. بە ئاشكرا، داوای سەرەخۆیی كوردستانیان كردوو.

من پێم وایە، ئەو كۆمەڵەی هاواریانكردوو، «بۆی حكومت معظمە ی بریطانیا، بۆی حكومت علیە عێراق و لەسایە بریطانیا دا بۆی قوم كوردو كوردستان» سەر بە دەستە دووم بوون. وا تیگە یشتوون، كەر كورد سەرەخۆش نەبێ، ئەوا هێندێ لە مافە نەتەویییەكانی خۆی دەسەمەوێ. چونكە، كەر ئەو كۆمەڵە سەر بە ئینگلیز بووین، یا هەر لە دژی توركەكان ئەو هاواریانكردبێ، یا لە ساویلکەیی خۆیانەو بووین، یا بەكریگیرای «بریتانیا» بووین، یا بەرژمەندیییمان وای پێویستكردبێ، هێشتا لە كۆمەڵی توركخوێنكان باشتر، لە كێشەكە گەشتبوون و باشتر بۆ چارەسەرکردنی گرفتهكە چوو بوون. چونكە، دەوڵەتیکی شەپەلتیراوی دۆراوی بێ ئابرووی هەلبەرسنی وەك «تورکیا»، لەو پۆژمەدا بەهێزتر و دەسڕۆشتووتر بوو، یا ئیمپراتۆریایەکی وەك «بریتانیا» سەرکەوتووی جەنگ، كە تیشکی خۆر لە ئالاکەیی ناوا نەدەبوو؟ لە هەمان كاتیشتا، بە یەكەم دەوڵەتی بەهێز و خاوەن دەسەلاتی ئەو سەردەمەیی جیهان دادەنرا!

ئەمە وەك ئەو وایە، سەرانی پارتەكانی ئەو پۆلی باشووری كوردستان، داوی جەنگی دوومی كەنداو، گرتویان لە سەر ئەسپە تۆپیووەكەیی دەوڵەتی داگیركەری عێراق و سوارە گلاووەكەیی جەنگە چەپەلە دۆراووەكەیی «قادسیی» یەیی پەر لە شەرمەزاریی «سەدام حوسەین» بگردایە، خۆیان بە چەمەلەغی ماشینی ئەو پۆژم و كلكی ئەسپەكەیی سوارەگلاووەكەدا هەلواسیایە، دژی هێزی هاوێیمانەكانی «ئەمپیریکا، بریتانیا، فرەنسا ... تاد» بوەستانایە. دە دیارە، ئەوانەیی لە بەر هەر هۆیکە بووین، خۆیان لە توركە داگیركەرەكان نزیككردۆتەر، ئەو كاتە و هەموو كاتیكیش، بە هەموو لێكدانەو هەیهكیش بێ، زۆر بە هەلەدا چوون. من پێم وایە، كاتی خۆی، «جاف» مەكان، باش بۆ كێشەكە چوون و لێكدانەو مەكەیان راستریوو، كەر واز لە باسی سەرەخۆیی تەواوی باشووری كوردستان و دامەزاندنی دەوڵەتیکی كوردیش بێن. جا، با هەر دژی «شیخ مەحمود» مێش بووین، یا جا یەكێكی وەك «مس بیل» مێش ئەو قەسەیی كەردبێ، كە لە دەلاقی بەرژمەندییەكانی «بریتانیا» بوە گوتوووەتی. چونكە، «جاف» مەكان خەلكی

خوێنه‌واریان زۆرتر تیدا بووه، باشتر له کێشه‌که گه‌یشتوون. له‌ رووی شارستانییه‌شوه، گه‌لێ له‌ خه‌ڵکی ناوچه‌کانی ده‌کهی کوردستان و پیاوه‌کانی ده‌وقی « شیخ » پێشکه‌وتووتر و زیره‌کتر بوون! جگه‌ له‌وهی، دوور نییه، له‌ سه‌ر فه‌رمانه‌وه‌ایی کوردستان، مملاتییه‌کی شاروه، له‌ نێوان ئه‌وان و « شیخ دا » هه‌بووێ، خۆیان به‌ شاهانی ئه‌وه زانیی، سه‌رکرده‌یه‌تی گه‌لی باشووری کوردستان بکن، وه‌ک ئه‌وێ به‌ ناشکرا ده‌بینن، ئه‌و مملاتی و ناگه‌ژکییه، له‌ نێوان سه‌رانی هه‌ر دوو پارتی زه‌هه‌زه‌که‌ی باشووری کوردستاندا هه‌یه.

13/3. **ڕۆڵی « زێهر » :**

ئینجا، با له‌ باسه‌که‌مان زۆر لا نه‌دهین، تا بزانی، له‌م گه‌ژاوی مملاتی و له‌ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م گرفتیه‌ گه‌وره‌یه‌دا، « زێهر » ڕۆلی چی بووه؟ وه‌ک ئه‌و نووسیه‌تی: (ئه‌و له‌ناو هه‌یجکام له‌ دووانه‌ نه‌بوو، ئیدی بۆچ هه‌یجچوونی ئه‌و نووسه‌ره « ئاوا بایداوته‌وه‌ له‌ هه‌لوێستیدا گه‌ژراوه؟ » 22،3.

منیش ده‌لێم، ئه‌و کاته، « زێهر » بای نه‌داوته‌وه، به‌لام، « به‌زنجیی » یا خۆی ئێ گه‌لگه‌ردووه، یا له‌ من تێ نه‌گه‌یشتووه، که‌ی بایداوته‌وه! به‌لکوو، ئه‌و له‌و کاتانه‌دا، تا بلێی، وه‌ک کوردیکی بێ هه‌لوێست هه‌لسوکه‌وتیکردووه. خۆی له‌ کێشه و باسه‌کان نزووته‌وه، شوێنه‌نجایی به‌ هه‌یج جه‌ژه‌ بریار و رووداوه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی دواي گه‌رانه‌وه‌یه‌وه، به‌ هه‌یج شێوه‌یه‌ک دیار نییه. به‌ باوه‌ری من، ئه‌مه‌ش هه‌یج نه‌نگییه‌کی تیدا نییه، وه‌ک « به‌زنجیی » ئێی تیکه‌یشتووه، وه‌ک گوته‌خاکی « توکاوا »، ئالای پاخیبوونی ئێ هه‌لگه‌ردووه و به‌ پێخاوسیی ئێو ماشان که‌وتوه! چونکه، نه‌ک هه‌ر « زێهر »، هه‌لوێستی نه‌بووه، نه‌ک هه‌ر ئه‌و سه‌رله‌خۆی گه‌ژکردووه و دانیه‌شتووه، به‌لکوو زۆر که‌سی ده‌کesh هه‌بوون، به‌ هه‌مان شێوه، که‌نارگیربوون و بێ ده‌نگییه‌یان بۆ خه‌ڵبان هه‌لبه‌ژاردووه، به‌شداریی هه‌یج رووداویکی نه‌تووی و رامیارییان نه‌کردووه. هه‌ر دوور نه‌ژین، « شیخ » خۆی، دواي راپه‌ڕینه‌که‌ی ساڵی 1931، چی کردووه؟ هه‌لوێستی به‌رانه‌ر رووداو و گه‌ژانگارییه‌ رامیاریه‌یه « نه‌تووی، عه‌یرایی، ناوچه‌یی و جیهانیی » هه‌ گه‌رنه‌گه‌کانی سالانی نێوان 1931-1956، چی بووه؟ که‌ به‌ ده‌یان رووداوی گه‌رنه‌گ، ته‌نیا هه‌ر له‌ کوردستاندا روویانداوه. بۆ نمونه: چه‌ندین که‌مه‌له و پارتی کوردیی و کوردستانییه‌ وه‌ک: « که‌مه‌له‌ی لاوان، که‌مه‌له‌ی فیدائیه‌تی نیشتمان، په‌که‌تیی، برایی، پشته‌وانیی کورد، هیوا، په‌زگاریی، شه‌ڕش، ژک و پ.د.ک. » دامه‌زراوه، که‌مه‌ری په‌ژه‌ه‌لاتی کوردستان له « مه‌هاباد » پێکهاتووه، شه‌ڕشه‌کانی

« بارزان » هه‌لگیرساوه، راپه‌رینی « مایسی 1941 » له عیراق به‌ریابوو، ناگری
 جەنگی نوومی جیهان، هه‌موو قوزبیتکی جیهانی کرتوتوه، که‌لی رپودای
 کرنکی بیکه‌ی میژوووی و رامیاریی روویاندوه، به‌لام، « شیخ » هیچ دەنگی
 نه‌بووه! ئه‌و په‌یمان‌ه‌ی به‌ ئینگلیزی داوه، هیچ نه‌گا و دانیشتی، تا مردوووه،
 نه‌پشکاندوووه، پاراستوووه‌تی و هیچی نه‌کردوووه. ئیدی به‌وش، رۆلی
 بنه‌ماله‌که‌یان، له‌ سه‌رکردایه‌تیکردنی بزاه‌ی رزگاریخوازی که‌لی باشووری
 کوردستاندا، به‌ ته‌واوی کۆتایپیتها‌توووه.

هیندئێ جار، ئەم پرسیارەم، له‌ بنه‌ماله‌ی « شیخان » و که‌سانی ده‌وری « شیخ »
 کردوووه، به‌لام، وه‌لامتیکی بنجهریان نه‌داومه‌ته‌وه. من له‌ باوه‌رده‌دام، « شیخ »
 خۆی به‌و باوه‌ره‌ گه‌ه‌شوووه و زانیویتی، له‌ لایه‌که‌وه، تازه‌ کار له‌ کار ترازاووه،
 کیشه‌ی کورد، سه‌ره‌ونگومکراوه، هه‌موو شت له‌کیسه‌چوووه. له‌ لایه‌کی بیکه‌شه‌وه،
 هه‌م هیچ له‌گه‌ل هیز و توانای هه‌ر دوو ده‌وله‌تی « عیراق » و « بریتانیا » ناگرئێ،
 هه‌م باوه‌رتکی زۆریشی به‌ که‌له‌که‌ی نه‌ماوه. چونکه، زۆری بێ هه‌لوئستی، له
 هیندئێ که‌سه‌یه‌تی، سه‌رۆک تیره و هۆزه‌مکانی کورد بینیه‌وه. یا هیندئێ سه‌رۆک
 تیره و هۆزی کورد، به‌ ناشرکا، دژایه‌تی‌یانکردوووه و له‌گه‌لی نه‌بوون، له‌ بنه‌وه،
 له‌گه‌ل هیزه‌مکانی داگیرکه‌راندا ده‌سیان تیکه‌لکردوووه. ته‌نانه‌ت، له‌ بۆچوو‌نه‌کانیدا،
 هه‌م له‌گه‌ل « شیخ قادر ه‌ی برای، زۆر کۆک و ته‌با نه‌بوون، هه‌م ره‌شه‌ه‌لکه‌که‌ش،
 به‌پیتی سه‌رده‌م و ده‌سه‌لاتی « شیخ » گۆراون. کاتێ ده‌سه‌لاتی هه‌مووه، خۆیان بۆ
 به‌ کوشتداوه. کاتیکیش لیکه‌وتوووه، خۆیان لێ دزیوته‌وه! با بزانه‌ن، که « زۆه‌ره‌ » و
 هاوه‌له‌کانی هه‌لاتوون، له‌ یادداشته‌کانی خۆیدا چیمان بۆ ده‌مکیرته‌وه؟ (که‌ه‌شته‌
 نۆدئێ. به‌ خواردنیک‌ی که‌م شیومکرد و نووستم. که‌س خه‌یالی دیلیی شیخی
 نه‌ده‌کرد. وه‌ ئیلا له‌و نه‌وه‌ چیتکایانه‌ش نانمان ده‌ست نه‌ده‌مکوت.) (153,40)

ئه‌وه‌ لای خۆی، « نۆدئێ » گوندی خۆیان بووه، باو باپیری « شیخ »، هه‌ر له‌
 گونده‌وه‌ هاتوون، زۆربه‌شیان خزمی‌بوون، هۆنه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ باسیکردوون! جا،
 ئه‌وه‌ به‌شتی له‌و که‌له‌ بووه، که « شیخ » قوریانیی بۆ داوه. هه‌ر کاتێ خۆی له
 کوردستان هه‌رمانه‌وه‌ بووه، له‌ ئیو خه‌لکه‌که‌دا بووه، هه‌موو سوێندیان به‌ سه‌ری
 خۆی و باووباپیری خواردوووه. کاتێ دیاریش نه‌ماوه، لێ ته‌کیونه‌ته‌وه، پشتیان
 تیکردوووه. ئیدی چۆن « شیخ »، باوه‌ری به‌و که‌له‌ ده‌مینی! چۆن پیاوتکی وا، که
 زۆری ته‌مه‌نی خۆی، له‌ پیتاوی کوردا به‌ختکردوووه، گه‌ر تووشی ره‌شه‌بینی،
 له‌ مالی خۆی دانیشتی، ده‌س به‌ کلاوه‌که‌ی خۆشیی‌وه‌ بگرئێ، تا ره‌شه‌بای « پیاوه‌

خراپه‌کانی کورد! « و » داگیرکه‌رانی عیراق و بریتانیا « نه‌ییا، ده‌بن، چ نه‌نگیبه‌کی تیدابن؟ بۆ ده‌بن، ئیسته گلله‌یی لئ بکه‌ین و دادگای بۆ دامه‌زرتین، دوا‌ی نه‌وه‌ی، دوا‌ی کوردستانیکی سه‌ربه‌خۆ و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیکه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ئازادی کردوه؟ دوا‌ی نه‌وه‌ی، دوو چاره، ده‌وله‌تی له‌ باشووردا دامه‌ززان؟ نه‌مه‌ گه‌ر وا لیک‌رتنه‌وه، بئ ویزدانیه‌کی زۆر گه‌وره، له‌ پێشدا له‌ میژووی کورد و پاشان له « شیخ »ی نه‌مه‌ر خۆی ده‌کرئ. نه‌وه‌شی به‌و شیوه‌یه‌ بیرده‌کاته‌وه، دیاره، به‌ر لووتی خۆی نابینئ!

خۆ « شیخ »، دوا‌ی نه‌وه‌ی دانیه‌ستوه، گه‌ر کاریکه‌ی گه‌وره و به‌که‌لکی بۆ کورد نه‌کردبئ، هه‌رگیز زیانیه‌شی لئ نه‌داوه. ده‌سی له‌ کاری پارت و شۆڤشه‌کانه‌ی دیکه‌ی دوا‌ی خۆی وه‌ر نه‌داوه. ئازاوه‌ی نه‌ناوته‌وه. شۆڤشی چه‌واشه‌ی به‌ریا نه‌کردوه. وه‌ک یوازی کوردیی، پیاوی سه‌رانی ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌که‌ی عیراق نه‌بووه، تا چه‌کداریان بۆ کۆکاته‌وه و دژی کورد به‌هنگئ! هه‌موو مرۆفیکیش، له‌ کۆشت و ئیسک بیکه‌اتوه، نه‌و کۆشت و ئیسک، می‌شک ده‌یجولینئ. هه‌ر کاتیکیش، نه‌و می‌شکه‌ به‌و به‌روایه‌ گه‌یی، ئیدی نابئ، له‌وه‌ پتر له‌ سه‌ر کاریکه‌ دیاریکراو به‌رده‌وامبئ، با نه‌و که‌سه‌ش، زۆر « لاو، به‌هیز و به‌ توانا ش بئ، نه‌و مرۆفه‌ هه‌چی بۆ نا‌کرئ و وا‌زدینئ!

له‌ به‌ر نه‌م هه‌یانه، چه‌ک له‌وه‌ی، ته‌مه‌ن رۆلی دیاریکروای خۆی بینه‌وه، نوور نییه، « شیخ » ته‌وه‌شی ره‌شه‌بینیی بووئ، له‌ هه‌موو شت نا‌ئومێدبووئ. بۆیه، وا‌زیه‌تئاوه. به‌ لای منه‌وه، نه‌و به‌ریاره‌ی « شیخ » داوتئ، نه‌و کاره‌ی کردووه‌تی، زۆر چیه‌کی سه‌ربه‌رزیی و شانازییه‌کی بئ نه‌ندازه‌ بووه. چونکه، که‌سه‌ی کاریکه‌ی بئ نه‌کرئ، زوو وا‌زبیتئ، چیدیکه، که‌سه‌ی دیکه‌ ده‌سه‌خه‌رۆ نه‌کا، چیدیکه، خۆینی کورێ خه‌لکی، به‌ خۆراپی له‌ کاسه‌ نه‌کا، سوور بزانتئ، گه‌ر به‌رده‌وامبئ و نه‌و کاره‌یدمیکا، هه‌چی لئ دروس نابئ، به‌ خۆراپی ئاسنی سارد نه‌کوئئ، چیه‌که‌ی خۆی بۆ که‌سه‌نیکه‌ی دیکه‌ی به‌ توانا ولیه‌اتوو چۆلکا، نه‌وا ده‌بن، رۆله‌کانه‌ی که‌له‌کی، سه‌ری ریز و نه‌وازشی بۆ دانوێتن و له‌ گۆل کالتری پئ نه‌لین!

ده‌ دیاره، چیرۆکی « تیکۆشان، گه‌رانه‌وه، دانیه‌ستن و وا‌زه‌یتان »ی، په‌کیکی وه‌ک « زۆمه‌ریش، هه‌ر له‌م قالمه‌دا چیه‌کی ده‌بیتنه‌وه. نه‌مه‌ش وه‌ک گوتم: به‌ هه‌چ جۆرئ، هه‌چ نه‌نگیبه‌کی تیدا نه‌بووه و نییه. به‌لام، کورد راستی فرمووه: « شه‌ر به‌ کۆنه‌قین ده‌کرئ. « جا، گه‌ر « به‌رزنجه‌ی »، زا‌رخۆشی سه‌کره‌ش نه‌بئ، به‌رگی مه‌ر و دانێ گورگی نه‌بئ، هه‌ر له‌ بنی پتیه‌وه، تا سه‌ر لووتکه‌ی دوا تاله‌ قه‌ژه‌ خاوه‌کانه‌ی،

له « رق و نيرهی دا نقوم نهبووین، ئیدی، ئهم شه ره چیه، وا به خۆرای به منی
 دهفرۆشی؟ بۆ وا سواری ئهسپی پر له رق و گای هاری نیرهیی بووه؟! بۆ لێویکی
 با و ئهوی دیکهشیان بۆران دێنی؟! بۆ که مه له نازانی، لهو زهریا پان و بهرینهی
 نووسینی کوریدییدا دهیوی، به که لهکی په رۆ بیهرتهوه؟! بۆ هر به تمنیا، خۆی
 به خزمی سههپانی « زۆهر » دهزانی؟ بۆ بێ ئهوی، زانیارییهکی تهوای،
 دهپارهی ئهو کیشه و باسانه ههبن، به دهسی رووتهوه، په لاماری شیریی نوکتیزی
 راستیی رووداو مکان دهدا؟ دهبن، ئهوه باش بزانی، خه زمانکو تان کاری بزنییه
 و یم به کهوان ناهاوێژێ! تۆ بێتی: خه لکی دیکه، به دهسی « بهرنجیی » مار
 بگرن! راهه ژیشکی پێ بکن و تهنهکشی پێ لێدن! ئه مه هر لهوه دهچێ، قینهی
 کۆری فیته بێ، باکی ههچی نهبێ! وهک پشیله، ختووکی شیر بدا! وهک میرووله،
 به کۆ قووللهی قافدا بچێ! جا، گه واشبێ، هر بازیی بازیی، به ریشی من
 بازیی! خۆ ئیمه، منالی کۆنه کۆلانه که ر مکتی بووین، په کدی باش دهناسین!!!
14/3. خهسلهت و رهوشت :

دهپارهی رهوشتی « زۆهر » نووسیویتی: (له سه رهتاوه چۆن بووه ههرواش
 ماوهتهوه، بادانهوه سهنگه رگورینی نه زانیوه، چونکه ژیرو راست و خاوهن هۆش
 و بیرتکی کامل بووه، ئه بر وای وابوو که « ههسوو رگایه با بۆیانه بچی »!
 یانی هه مو جۆره بیرو روکارێ که دهگیرێ با بۆ خزمتهی قوم و نیشتمانی. بێ
 تهماح و خاوهن نهفسیه تکی بهرزبووه، وهک زاناو مامۆستایه ههزی بهیاساو
 بهریابوونی قانون بووه له ولاته کهدا،) « 22,3 »

له راستییدا، نه من و نه « بهرنجیی »، ههچمان هاوتهمانی « زۆهر » نهبووین،
 ههچمان، به چاوی خۆمان، « زۆهر » مان نه دیوه. له بهر ئهوه، من نازانم، ئه
 خهسلهتانهی ئهو باسیکردوون، راسته یا نا! مه گه هر ئهو خۆی بزانی، چۆنیان
 داده رێژێ! چونکه، ههچ کسه له جیهانه دا نه بووه و نییه، هه لهی نه کردبێ و
 هه له نهکا، خهالی لاوازی نه بووین و نه بێ! به لام، ئه « زۆهر » ی وا شیرین
 کردووه، به قوزله قورتیشهوه بخورێ! لهوه دهچێ، زۆر له نزیکهوه ناسیبیتێ، به
 دهمن خوار دبیتیان و به قنگی ریا بن! بۆیه، وا بهو شیویه، به شان و بازوویدا
 هه لیداوه! تهانته، گه په یامبهری ئیسلام نه یه فرمووایه، نوای من په یامبه ر نایه،
 ئهوا ده مگوت: ئهوانه نیشانهی په یامبهری « زۆهر » بووه!

جگه لهوهی، « زۆهر » خۆی گوتوویتی: (ئهم قهومی کورده، له هر جیگایه، که
 هه ن، لیم مه علوم بووه، به واسیتهی بێ هوکوومهتی و جهاله تهوه، دوچاری

شەقاوت و سەفالت بوون، بەلێ حوکوومەت مووعەللیمی ئەخلاقە، دەتوانی، تەربییەیی میلیەتی بگەینێتە لای ژووروی سەعادەت. (157.40)

جا کە «ژۆهر»، هەستی بەو خەوشە گەورەیی کورد کردووە، هەر بە دەسی خۆشی تۆماریکردووە، بۆچی، هەولی بۆ دامەزراندنی دەولەتییکی سەربەخۆی کوردیی نەداوە. تەنانت، بە هۆنراویەکیش، باسی ئەو نامانجە پیرۆزی نەکردووە، پۆلەکانی کوردی، بۆ ئەو مەبەسە هان نەداوە، بەلکوو، وەک رەشەخەلکەکی دیک، هەر لە مالی خۆی دانیشتوووە و ژیاوە!!

15/3. بادانـــــــــــــــــهوه :

دوای ئەوەش، نووسییوتی: (لەم رووهوه ئەگەر چاوا بەهەلوستستی شاعیرانی کوردی ئەو پۆزانەدا بگێڕین ئەوا ژۆر نمونەیی بادانەوهمان دیتە بەرچاوا، بەلام خۆناکرێ بەسەنگ و ترازوی ئەمەز هەلوست و پاو بۆچوونی ئەوسا بیئوین.) «22,3»

لەو ئەلامی ئەم چەن ووەشەیدا، دەلێم: هەموو هەلوستییکی «خراب، زیانبەخش، جەنگی نیوخۆ و ناپاکیی» بەسەنگ و ترازوی هەموو سەردەمەکان دەکێشێ. بەلام دەبێ، باری ئەو سەردەمە، لەبەرچاوا بگێڕێ. ئەگینا، ئەوەی لە سەردەمی «ماد» مەکانەوه، تا ئەو پۆلە کورد رویداوە، گەر زیانبەخشبوو، ئیستە و تا کورد ماوه، هەر بەو شێویە ناودەبرێ، کە هەبوو و رویداوە. یا گەر کوردی، لە سەرانی سەری مێژووی ئەتەوهکەیی خۆیدا، ناپاکیی لە ئەتەوه و نیشتمانەکەیی کردبێ، ئەوا تاهەتایە، هەر بە ناپاک ناودەبرێ. بەلام، لەگەڵ سەردەمەکەدا، هۆکارمەکان دەگۆڕێن. لەبەرئەوه، هۆکار هەرچی بێ، هیچ جۆرە بیانووێک، بۆ کاری خراپە و ناپاکیی نییە و نابێ، بێت. مەگەر ئەو کوردە، هێندە «نازا، جەسوور و مەرد» بێ، هێندە بە هۆش و گێژشێ، لەگەڵ هەستی بە هەلە و تاوانەکەیی خۆی کرد، هۆشی بە بەر خۆیدا هاتووە، راجلەکیی و ژۆر بە هوشیارییەوه، بێ ئەوهی یەک و دووی لێ بکا، دانی بە «هەلە، کەموکوویی، تاوان و ناپاکیی مەکانی خۆیدا نا، ئەو کاتە، هیچی لەگەڵ ناکرێ و نابێ، بە هیچ شێویە برەنجێنێ، جا، ئایا «بەرزنجیی» هێندە نازا و مەردە، خەباتی رەهیاریی خۆی، بەو شێویە هەلەسەنگێت؟ ئایا، دان بە ناپاکیی خۆیدا دەنت، یا نا؟ چونکە، ئەویش سەردەمی، ناپاکیی بەرانبەر خاک و خەلکەکەیی کردووە، بە هەموو شێویە، نژی شۆرش و گەلەکەیی خۆی و مستاووە. تۆ بێتی: هیچ هۆیە بدۆزیتەوه، هیچ بەلگەیکە بێ، داگۆکیی لەو هەلوستە خراپەیی خۆشی بکا، چونکە، ئەو راستییە، لای پۆلەکانی گەلەکەمان و مێژووی نوێی کورد لە

باشووردا، وهک تیشکی زتیرینی خۆز دیاره و تاهه‌تایه هەر دهره‌هوشیتوه!
 جگه له‌وهی، «بادانه‌وه» وه‌نه‌بێ، کارتیکی هینده خراپه‌بێ، کەس رووی نه‌یه، لێی
 بدوێ و باسیکا. به‌لکوو، گەر هەر کوردێ، دان به‌کاره چو‌نه‌کانی خۆیدا بنێ، که
 زیانی خاوه‌نه‌که‌ی و تۆبینی خۆی تێدا‌بووه، ئه‌وا کارتیکی گه‌لێ باش ده‌کا. نه‌
 کاره‌ش، له‌ده‌س هه‌موو کوردێ نایه! جا، چی ده‌بوو، گەر هه‌موو کوردێ، که‌می
 دانیه‌شتایه، له‌گه‌ل خوا و خودی خۆیدا، به‌شریتی سینه‌مای ژبانی تایه‌به‌تی و
 گه‌شتی خۆیدا بچوايه‌توه، به‌دلتکی پاک، به‌ده‌روونتیکی خاویزن، به‌سنگیکی
 فراوان و به‌میشکی کراوه‌وه، هه‌له‌ی له‌راسته‌یی، خراپه‌ی له‌چاکه‌ جیا
 کردایه‌توه، وازی له‌هه‌ل و خراپه‌ بینه‌یه، رووی له‌راسته‌یی و چاکه‌ کردایه.
 نه‌وجا، بیگوتایه: من هه‌له‌بووم، به‌خۆزایی دزایه‌تی فلانه‌ کەس یا فلانه‌ لایه‌م
 کردووه، داوای لێ‌بووردنی بکردایه، ئیدی پتکه‌وه وهک برا، کاریانیکردایه، پتکه‌وه
 بژبانایه و بمرندایه! نه‌هه‌ش، خۆی له‌خۆیدا، به‌جۆره‌ بادانه‌وه‌یه‌ک ده‌ژمیررێ،
 وهک چۆن له‌کاری خراپه‌شدا، مرفه‌ ده‌توانی، بایه‌داته‌وه. بۆیه، کورد گوتویه‌تی:
 «بایه‌دایه‌وه سه‌ر بای به‌ره‌ کۆن. «هه‌زار خۆزگه، چ «شیخ» و چ هه‌زارانی وهک
 «زۆمه‌ر مێش، هه‌ر ئه‌و کاته، به‌لای ئینگلیزه‌که‌کاندا بایه‌دایه‌توه، جا نه‌سه‌سه
 ده‌مانزانی، که‌لکی بادانه‌وه چی ده‌بوو!

16/3. به‌زیی :

پاشان نووسیه‌تی: (چۆنتی خه‌بات و هه‌لوسته‌ وه‌رگرتن له‌قۆناغه‌کانی ژبانی
 نه‌توه‌که‌دا له‌گۆرپه‌راندایه، دیاره‌ به‌پیتی گۆرانی باری قۆناغه‌که، ناگرێ داوا له
 زۆمه‌ر وه‌یا هه‌ر شاعیریکی دی، بگرێ که‌بۆچی له‌بیسته‌که‌کاندا دۆزنی کاله‌ له‌پیتی
 نازیه‌ت و فاشیه‌ت نه‌بووه؟ ئه‌ی بۆ بانگاشه‌ی دیموکراهیه‌تی نه‌کردووه‌ پشته‌گیری
 داواکارییه‌کانی چینی جو‌تیارو کۆریکاری نه‌کردووه؟ داوای یاسای
 چاره‌سه‌رکردنی کسه‌ت و کالی نه‌کردووه؟ بۆ شیعری بۆ به‌شه‌فه‌یه‌کان و لینه‌ی و
 شۆرشه‌ی ئه‌کتۆیه‌ر نه‌وتووه؟) «23.3» به‌راسته‌یی، کاته‌ی ئه‌م چهن بیره‌ ساکار و
 بازاربیانه‌م خۆنده‌وه، پر به‌دل به‌زه‌ییم به‌خاوه‌نه‌که‌یدا هاته‌وه، چونکه‌:

1. کێ داوای له‌ «زۆمه‌ر» یا هه‌ر هۆنه‌رتکی دیکه‌ کردووه، هۆنراوه‌ی له‌و جۆرانه
 بلێن؟ خۆ گەر خۆشیا‌ن گوتیه‌تیا‌ن، ئه‌وا ئه‌و جۆره‌ هۆنراوانه، کاته‌یی و وه‌زیی
 بوون، له‌دل و ده‌روونی چه‌ماومه‌دا، زۆر نه‌ژیاون و نه‌مه‌ر نه‌بوون.

2. من له‌ «به‌رزنجی» خۆی ده‌پرسم: بۆچی ناگرێ، داوا له‌هۆنه‌ران بگرێ، ئه‌و
 جۆره‌ هه‌لوسته‌نه‌ وه‌رگرن؟ ئه‌دی، «رووناکبیر، نووسه‌ر و هۆنه‌ر» هه‌کانه‌ی هه‌موو

نەتەوئەيەك، بە چ جۆرئ، لە خەلكى ئاسايى و نەخوئىندەوارەكان جىيادەمكرتەنەوه؟
 ئەدى بۆجى، چەن ھۆنەرتكى دىكەى وەك: « مەلای گەرە، بىكەس، گۆزان، ھەزار،
 دلزار ... تاد » ئەو ئەركە نەتەوئەيى و مرۆفایەتییە پىرۆزەيان كىتاشاوه؟ ھەر زۆر
 دوور نەپۆين، ھۆنەرتكى وەك « قانع » بەو خوئىندەوارىيە كەمەى ھەببووه، گەلئ
 ياقووت و زەرپووتى جوانى ھەلپشتووه، كە شتىكى ئاسان نىيە، ھىندئ ھۆنەرى
 نەورۆش بىلئین! چونكە، ئامانجى بەرەكان زۆر پوون و دياربوون، بەرەى « نازى و
 فاشىيە »، بەرەيەكى خوئىنپۆز و بۆزى كۆمەلگەى مرۆ بوون، بەرەى « دىمۆكراسىيە
 و ئازادىيە ش، داكۆكىيەيان لە بوون و مانەوئەى كۆمەلگەى مرۆ كردووه. جگە
 لەوئەى، لەو سەردەمەدا كۆمەلگەى كوردەوارىيە، ھىندە دواكەوتوونەبووه، وەك ئەو
 بىرى لئى كردۆتەوه! چونكە، لە بىستەكان بە كشتىيە و سىيەكان بە تايبەتییە،
 كورد پۆزنامە و گۆفارى تايبەتییە خۆى دەرکردووه. چەندىن پارتى رامىيارى
 دامەزراندووه. چەندىن پاپەين و شۆرشى چەكدارى خوئىناوئەى بەرپاگردووه.
 خوئىندەوارىيە و زانىيارىيە، پتر بلۆبۆتەوه. ئەمانە ھەموويان، وایان لە بىر و
 ھۆشى كۆمەلانى خەلك كردووه، ھەست بە راستىيە و دروستىيە كارەكان بكن.
 ھۆشى نەتەوئەيى و رامىيارىيە خەلكەكە، پۆزبەرۆز، لە گەشەكردندا بووه.

3. « بەرزنجىيە »، چونكە ئاگای لە رووداوەكان نىيە، چونكە بە وردىيە، سەرنجى
 لە ھۆنراوەكانى « زۆمەر » نەداوه، نازانئ، ئەويش گەر كەمىش بووئ، يا گەر بە
 شىوئەيەكى ناراستەوخۆش بووئ، بە چەن دێرە ھۆنراوەيەك، ھەر ھەلوئىستى
 خۆى، بەرانبەر ئەو رووداوانە دەربريوه. ئەوئەتە، سالى « 1944 »، بە ھەوت دێر
 ھۆنراوه، دەربارەى « ھىتلەر » گوتوويەتى:

« سىياسى نىم و عەسكەر نىم »، بەلام ديارە بە ئاسارى
 كە « ھىتلەر » لەرېووه، نەيماوه ھەلپەى پار و پېترارى
 لە « بەر » گەلپە و بېرەى ووردكردووه ورجىكى كۆيستانى
 لە « ئاوشا بە جارئ، دوو نەھەنگ داوئە پەلامارى
 رەھىقىشى كە « مۆسۆلۆنىيە، مەعلوومە لای عالم
 لە دەست » يۆنان » گەيشتە ئاسمان فریاد و ھاوارى
 « رەھىقى حيزە » خۆى بئى ھىزە، مانەندى كەرى دێزە
 بە تۆيىنىش رەزايە، مەركى ھاوئەل بوو بە سەربارى
 بە تووند و تىزىيە ھاتەپىتەشەوه « ھىتلەر »، بەلام دوايى
 بەتى پچرا، ھىوايى برا، دەفى ئرا، نەما چارى

دهخيل ئەى خيلى « ئىنگليزىيى »! « سەقاليا » پىر لە ئىسلامە

ئەبى، چاودىر يىيان بگرى، چ دېھاتى چ ناوشارى

سەداكەى « فاتيكان » فتواى جىھادى دابوو، بۇ سەر « ڤووس »

منىش فتوانەدەم، « پاپا » بە پاىەك بېننە يارى
52,39.

4. جا، يەككىكى وەك « زۆمەر » گەر لەو بارەيەشەوہە هېچى نەنووسىايە، جگە لەوہى، بە بىن ھەلوئىست باسدەمگرا، كەسش داواى لى نەدەكرد، خۆى لەو باسە راميارىيىيانە ھەلقور تىنى! چونكە، ھەر وەك خۆشى، لە سەرەتاي ھۆنراو مەدا گوتوويەتى، ئەو پىياويكى راميار نەبووہ.

5. بۇ پشگىرىكردىنى چىنى جووتىيار و كرىكارى كورد بە تايبەتتىى و ھەموو چەوساوەكانى جىھاننش بە گشتىى، ئەوہ پىش ئەوہى، يەك پىت لەو بارەيەوہ بنووسرى، ھەمىشە باسى ھۆزار و زۆرلىكر اوان كراوہ. تەنانەت، ھەموو ئايىنە ئاسمانىيەكان بە گشتىى و ئايىنى ئىسلام بە تايبەتتىى، زۆر داكۆكىيىيان لە ھۆزاران كىردووہ، لە سەر شانى ھەموو موسولمانىكى داناوہ، يارمەتتى ھۆزاران بدم، دەسگىرىيىيان بگەن، كۆمەكى مەتىريالىيىيان پى بگەن، گىرغەكانىيان بۇ چارەسەر كەن. ئەگىنا، گەر وا نەبووايە، ئەدى « زەكات، سەر قىترە، خىركردن .. تاد » لە ئايىنى ئىسلامدا چى دەكەيتى؟ لە چىيەوہ ھاتووہ؟ بۆچى دانراوہ؟ خۆ يەككىكى وەك « زۆمەر » خۆى، خواناسىكى راستەقىنە، شارمزاىەكى باش، زانايەكى ناسراو بووہ، ئەدى گەر پشگىرىيى ھۆزارانى كوردى بگردايە، چى تىدا بوو؟ خۆ داوامان لى نەكردووہ، وازى لە كەوا و سەلتە، كىلاو و مېزەر، عەبا و جبەكەى خۆى بىنئايە. لە برى ئەوانە، چاكەت و پانتۆلى لەبەر كىردايە، قورئان و پەرتووكە پىرۆزە ئايىنىيەكانى وەلاخستايە، بەرھەمە فەلسەفىيەكانى « ماركس، ئىنگلز و لىنن ھى بخوئىندايتەوہ. ئايا ئەوانە، چ جۆرە پىئومندىيەكىيان بە ھەست و ھەلوئىستى مرۆفەوہ ھەيە، گەر يەككى بە راستىى، مرۆپەرور بى، رىزى ھۆزاران بگرى و لە پىناوى ئەواندا، وەك مۆم بسووتى؟

6. وا بزانم، ھەموو ھۆنەران ئازانن، گەر بىيانەوئى، ھۆنراوہ بۇ « لىنن، بەلشەفىك و شۆرپشى ئەكتۆيەر » بلىن، چونكە، ئەوہ پىئومندىيەكى زۆرى، بە نايدۆلۆژيا و پىئومندىيى راميارىيى ئەو ھۆنەرانەوہ ھەيە. بەلام، پەخنەكە لەوہدايە، ئەوانەى ئەو جۆرە ھۆنراوانە، بۇ ئەو جۆرە كەستىتىى و ڤووداوہ گەورانە دادەنتىن، ئايا بەر پىتى خۆيان دەبىن؟! ھىچ بۇ نەتەوہ و نىشتمانەكىيان دەھۆننەوہ؟ ئەگىنا، مەن بۇ پەخنە، لە ھۆنەرىكى وەك « قانع، ھۆزار، گۆزان، دلزار ... تاد » بگرم، گەر

هۆنراوهی لهو بابەتانهیان دانابن؟ چونکه، هۆنهران بۆیان ههیه، چ هۆنراوهی تابهتیی، بۆ نایدۆلۆژیا و ریتبازه رامیاریبییهکهی خۆیان، چ هۆنراوهی گشتیی، بۆ نیشتمان و کیشهی رامیاریی نتهوهکهی خۆیان بلین. نهوانیش، چه نین هۆنراوهیان بۆ کورد و کوردستان گوتوه، کیشهی کوردیان، به باومهکهیانهوه گرتداوه. جگه لهوهی، خۆیان نهوه باومهریان بووه، له سه سه ریتبازه پۆشتوون، له بهر تیشکی بهرزوهه نیدییهکانی نایدۆلۆژیا و فلسهفهیی مارکسیزمدا، ههنگاویان ناوه. بریا، ههموو کورد، « نتهوهپهروهه ریکی کۆمۆنیست » بووايه. کوردیش، تاکه ریتخراوی سه رانه سه ریی کۆمۆنیستی خۆی ببووايه، وهک نهو پارته کۆمۆنیستانهیی جیهان، نیشتمانهکهی خۆیان نازادکردايه.

جا ئیدی، من چۆن، گلهیی له پهکتیکی وهک « زهوهر » دهکهم، که هۆنراوهی لهو بابەتانهی نهگوتوه، گۆزانیی بۆ « لینین » و شۆرشهکهی نهچرپوه. چونکه، له لایهکهوه، نهو ههچی بۆ چه نه سه رکردهیهکی قارهمان و شههیدی وهک: « شیخ سههیدی پیران، سههید رهزای دهه سه میی، سه مایلاغای سه مکو، شیخ مهحمودی بهرزنجیی » نهگوتوه! له لایهکی دیکه شهوه، پیاویکی موسولمان بووه، له ههموو کاتیکدا، ههه خه می نیسه مای خواربووه. نهوته، له کوردستانهوه هاواری له ئینگلیزهکان کردوه، ناکیان له خه لگی « سههالیا » بۆ، چونکه نیسه مای:

دهخیل ئهی خه لگی « ئینگلیزیی »! « سههالیا » پهر له نیسه مای
 نه بۆ، چاودیرییان بکری، چ دهبهاتی چ ناوشاری 52,39

ئیدی من، داوای هۆنراوه و ههلوێستی چی، له پیاویکی موسولمانی وهک نهو بکهم، که سه ری له کاری رامیاریی دهه نهچوووه و تهقهی هاتوه؟

کهواته دهتوانم، زۆر به راشکاویی بلیم: ههه هۆنه ری، له که له رووداو و کارهساتهکانی سه ره ده می خۆیدا نه ژیا، یا هه لوێستی نه بوو، یا ترسه نۆک و هه له سه رستبوو، یا ناگای له « مهحمودی بۆ زهوا » نه بوو، ئیدی بۆ ناوی هۆنه ره له خۆی بۆ؟!!!

173. توپرههات :

سه ره نهوهیه، « بهرزنجیی » زۆر به راشکاویی نووسیه وتی: (خۆ خه ریککردن بهم توپرههاتانهوه سه ره ئیشانی ئه دیب بهم خواستانهوه مایهی نابووتی بیروپۆچوونی خاومه که به تی.) 23,3

ئینجا، گه ره نهو هه لوێسته ره گرتنه مه ردا نهیه و نهو بیره به رزه، لای « بهرزنجیی » به « توپرههات » دا بنری، « مایهی نابووتی بیروپۆچوونی خاومه که به تی » بۆ، نهوا

دیاره، ئاستی « کۆمه لایه تیی، رامیاری و کهلتووری « خۆی چهن بهرزه! چۆن بیر دهکاتهوه؟ پێشینیان راستیان ههرمووه، کاتێ گوتووین: کورد بدوینه، شرعی خۆی دهکا! ههلبهته، نوێش پیریاری خۆی داوه، خۆی به « تووههات هێ کێشهی جووتیار و کرێکارهوه خهریک نهکا، نژی بهرهی نازیزم و فاشیزم نهوستی، لهگهڵ بانگاشهی دیمۆکراسیی و نازادبیدا نهی. بۆیه، وا بهو ناشکراییه، تا توانیوتی، باوژی له سکی خۆی دههکردووه، تهپلی بی عاریی کوتاوه، زوخواوی ههلیئاوهتهوه، جواناوی رشتووه، چونکه، زۆری تیگوشیوه!

ئایا، « بهرزنجیی « بیرچۆتهوه، سهردهمی خۆشی، وهک کوره گهرهه گوتی ناگردان، کون له جهرگیدا نهبوو، بانگهشهی بۆ پیری « ماویزم « دهکرد. گهرمه کوتاری، له سهه جهنگی « پارتیزانیی « دهنووسی!!! ئایا، ئهوانهش ههه له خانهی نهو « تووههاتانه «دا جیتاندمبیتهوه، که خۆی باوهری پیتان نییه!!! ئایا، ئیسته کیری ههلوستی گزروه و سهه لهنوێ بایداوهتهوه، وا بهو چهشنه دهنوێ!!!

18/3. کام بهر بهره گانیی؟

لهوه دهچن، « بهرزنجیی « هۆنراوهکانی « زۆهر « هێ نهخوتندبیهوه، یا تووشی نهخۆشیی بیرچوونهوه بووین! بۆیه، وا بی ناگیانه نووسیوتی: (نهگینا کاتی زۆهر بهشیرمهکانی بهر بهره گانی داگیرکهری ئینگیزی کردووه، بانگهشهی بۆچونه قوتابخانهو فیربون کردووه، باری ئیفلیجی دهسهلاتی نهشارماو فرهکی خستۆتهروو رێنمایی کردوون « که ئهوانه باس و کێشهی ئانی نهوکاته بوون، ئهمانه لهگهڵ پیداو یستیهکانی قۆناغی رۆژی خۆی لهبارو گونجاو بوون و دستخۆشی لی دهکری). «3،2»

چگه لهوهی، ئینگلیزهکان خۆیان، خوتندن و خوتندهواریبیان، به زمانی کوردیی بۆلۆدهکردووه و ههه رگیز نژی ئهوه کارهش نهبوون، « زۆهر « هێش، ههه رچییهکی بۆ خوتندن و فیربوون گوتی، کارتیکی زۆر پیرۆزی کردووه و منیش ههه دهسخۆشانهی لی دهکهم، بهلام، له کهسم نهبیستووه، یا هیندهی من سهه رنج، له دیوانهکهی داوه، شتیکی لهو بابتهم نهدیوه، به هۆنراوهکانی بهر بهره گانی داگیرکهری ئینگیزی کردی، وهک « بهرزنجیی « بوختانی بۆ کردووه! ههلبهته، هیندی هۆنراوهی دیکهی هیه، تا ئیسته، چاپ و بۆلۆ نهکراونهتهوه، یا بهر چاوی من نهکهوتوون، بۆیه، ئهوهی نووسیوه! به پێچاوانهوه، من دهلیتم: « زۆهر « نهک ههه بهر بهره گانیی ئینگلیزهکانی نهکردووه، نهک ههه نێوانیان باشبووه، به لکوو، سهه رکوونی ئهوانیشی، به سهه رکوونی خۆی و کورد زانیوه و هۆنراوهشی بۆ

فهرمایشته‌گانی « به‌رنجیبی » بڼ، ده‌بڼ، چاو له ناپاک‌بڼ نیو میلیوڼ جاشی
 کوردیش بیوښښ، جاش‌تیبیبه‌که‌یان، به راژم‌کردن و نیشتمان‌په‌رومیری بڼ دابنڼین!
 3. هه‌لوښت و کوردا‌یه‌تیبی، چ پیو‌مندی‌بیبه‌کی به « لام باشه و لام باش نیبه هوه
 هه‌یه؟ نایا، کاتڼ باشووری کوردستان، به زڼر به ده‌ولتڼی « عیراق هوه
 به‌سرایه‌هوه، نیدی « زڼور » ناسا ده‌بڼ، هه‌موو شتڼی له بیرکریڼ، هڼزراوه‌ی بڼ
 تام و بڼی بڼ ریزکریڼ؟ کریمان، نه‌وا « شقرشی کورد، لام باشه و لام باش نیبه «
 رڼی و تکیه‌ری، نیدی رڼلی ره‌خنه‌گر و میژوونووس چیبه و خڼی له چیدا
 ده‌نوتڼی؟ میژوونووسه‌کانمان، بڼچی نه‌و رووداوانه ده‌نوسنه‌وه؟ چڼ ده‌توانڼ،
 له لاینه‌ که‌ش و سیسه‌گانی میژووی کورد بگولینه‌وه؟ چڼ په‌ند له میژوو
 وهرگریڼ؟ به راستی، نه‌و قسه‌یه‌ که‌ر په‌کیکی نه‌خوڼنده‌وار بیگردایه و نه‌و
 نه‌یکردایه، (که له‌قه‌له‌پي که‌ستی‌که‌وه دردم‌چڼ خڼی به‌خاومنی رادیه
 له‌سروساختی کردن له‌له‌گه‌ نه‌دوب و رڼش‌بیریدا. داده‌نتڼ ..) «4,3» زڼر گویمان
 بڼ نه‌ده‌دا! به‌لام، « که‌له‌ نووسر، مام‌ق‌ستایه‌کی که‌وره، خوڼنده‌وارکی
 تیکه‌یشتوو، روونا‌کبیرتکی پایه‌بلند و ناسراو هی وه‌ک « به‌رنجیبی » بیگا، (هیچ
 ناوترڼی له‌وه زیاتر که‌ بلڼم) «4,3» له‌و نه‌خوڼنده‌واره‌شی به‌ که‌متر سه‌یرده‌کم و
 هه‌رگیز لتی قه‌بوول ناکم!

4. راسته، له هه‌موو سه‌رده‌میکدا، نووسر ده‌بڼ، له‌که‌ل سه‌رده‌مه‌که‌ی خویدا
 بڼی. به‌لام، با بیرمان نه‌چڼ، هه‌موو رووداوڼ، پاشینه و پیشینه‌ی میژووی
 تایه‌تیبی خڼی هه‌یه. چونکه، نه‌ورڼ « نیسته » له سه‌ر پایه سه‌ره‌کیبیه‌گانی دوتڼی
 « رابوردوو » هه‌لساوه. کڼشک و ته‌لاری سه‌به‌ینتڼ « ناینده »، هه‌ر له سه‌ر
 بنچینه‌ی « رابوردوو + نیسته » له‌که‌ل ناسماندا ده‌ین به‌ درواستی و ده‌یرازتننه‌وه!
 واته: رابوردوو نیسته‌مان بڼ لیکده‌داته‌وه. نیسته‌ش، پیشینیی داهاتوومان بڼ
 ده‌کا. راسته ده‌بڼ، نووسر به‌رنگاری « کاری خراپ، هه‌له زڼرداری نیوخڼ و
 دره‌وه « بیپته‌وه. نیکه‌ش، هه‌ر نه‌وه له نووسر و هڼه‌ره‌مکانی کورد داواده‌که‌مین،
 هه‌لوښت وهرگریڼ. به‌لام، نه‌ک پرڼسیسی « لام باشه و لام باش نیبه » له
 بیسته‌کاندا کرابڼ، که‌چیبی، له سی و چله‌کاندا، بازی به سه‌ردا بدرڼ. به
 هڼزراوه، دیواری قرچڼکی نه‌و پیکه‌وله‌کانه‌ی باشووری کوردستان به عیراق‌هوه
 پته‌وترکریڼ، له « له‌نگاندن، له‌قان و رمان » قووتارکریڼ. نایا، نه‌وه واتای
 راسته‌قینیی « به‌رنگابونه‌وه » ده‌که‌ه‌نتڼ، که « به‌رنجیبی » تیکه‌یشتوو و داوا
 له نووسه‌ران ده‌کا، به‌رنگاریانیتنه‌وه!!!

گەر بهاتایه، وهک ئه نووسییوتی: (زۆهر، قانیه، حمدی و پیره میترد... له
 رۆژانهدا دواى تهۆزمى نازیهت و فاشیزم بکهوتنایه « له چوار چپوه گهشیه کهى
 بارى سیاسى ئه رۆژه نهک وهک کوردی که لهوانه به ههجووی رزگار یوونى لهواندا
 بینیبی. « ئهوا کارهکانیان تاوتر جۆلاندى بوو بۆ سه ره رنکای به رهو پیتشه وه
 چوون) «24,3» منیش هه ر وا دهلیم: گهر بهاتایه، وایان بگردایه، ئهوا ئه رۆ، به
 کارێکی زۆر خراب بۆیان دانهزا. چونکه، هه ر چهنده هه یج لایهکیان، هه یجیان بۆ
 کورد پتی نه بووه، به لام، هه رچی چۆن بیتی، به ره ی « دیمۆکراسی و ئازادی »، له
 به ره ی « نازیزم و فاشیزم » باشتر بووه و هه ر به راوریش نا کرین! خو به لانی
 که مه وه، ئه وان ئه و چهنگه مألۆترانکه رانه یه یان هه ل نه گیرساندبوو، که جگه له
 زیانى مه تیر یالی، به ختوخۆپایى، نزیکه ی په نجا میلیۆن مرۆفی، تیتیدا کوژا.
 جگه له وه ی، مرۆ که نمونه ی هینایه وه، پتویسته بزانی، چی ده لێ و باسی چی
 دهکا! چۆن « زۆهر، قانع، هه مبه ی و پیره میترد » پیکه وه تیکه لاو و به راورد
 ده کرین؟ چونکه، هه لۆتستی لاواز و ناراسته وخۆی « زۆهر » و هه لۆتستی به میز
 و ئاشکرای هه ر یه کێ له هه ژه رانه ی دیکه، به رانه ر ئه و رووداو و رۆژگاره دیاره!
 20/3. هه یلی سـوور :

پاشان، « به رزنجه ی » هاتوه، پیناسه ی زانسته ی رامیاری بۆ کردبوون و
 نووسییوتی: (سیاسه ت « علم امکنا ت »، یانی هه یلی سوور دانه زاوه که نابێ لێ
 ره تیبی و ته جاو زی بکه ی، ئه و شتوازه ی دۆنی ده گیرا ئه مرۆ په ره و نا کرێ، وهک
 هه موان ده زانین ئه مرۆ تیۆری « بۆره الثوریه، العمق الاستراتیجی، هه رب طویله
 اللامد، اه رب و اه رب .. » وه زۆری تر له م شتانه ی له په نجاو شه سه ته کاندای
 هه جوون له جواری خه باتی که لاندای، ئه مرۆ « زانست و ته کنۆلۆژیای و شۆرش
 که یاندى و مانگه ده ستر ده کاندای .. » هه موی وه لاخستن و گه یارا زیندو بیته وه گهر
 بیانه ی له سه عاتدا قۆلبه ست ده کرێ، که واته ئه و مێشوه له په نه ما که فیلێک
 وه رسک شه به بۆ نه مرۆمان، که نووسه ره زی لێ به یه یوانه ی ئه مرۆ موهاکه مه ی
 مامۆستا زۆهر بکات.. که دیاره شه مه ش کاری نه کردنه. «24,3»

راسته، به و شتویه پیناسه ی رامیاری کراوه، گوایه : « زانسته ئه شیکانه ».
 به لام، وهک ئه و لنگه و قوچ تیکه یه شتوه، له مێژه هه یلی سوور، بۆ کاری خراب و
 ناپاکیه ی، له کاری رامیارییدا دیاریکراوه. چونکه، کاری رامیاری ده بی، له راژه ی
 نه ته وه و نیشتماندا بی. به رژه و مهندی بالای نه ته وه و نیشتمانکه، له پیتش هه موو
 شتیکی دیکه وه دائرێ. یا به لانی که مه وه ده بی، له راژه ی به رژه و مهندییه

ستراتیژییەکانی پارتیکی دیاریکراو، یا دەستەئە فەرمانرەوا و دەسەلاتدارانی ئەو دەولەتەدا بێ. ئەگینا، ئەو پۆلیتیکی بێ نالتین، بەلکوو، زانستی خۆخەلفانن و خۆگەوجکردنی بێ دەلتین، کارمەکەشیان وەک ئەو وایە، کوێز بە گوێمان دا هەلەدن!

بەلام، ناپاکییە مەگەر هەر لە هەگبە شەرمەکی « بەرزنجیی «دا جیتی بێتەو، ئەگینا بە هیچ شتوویە، لە فەرەهنگی زانستی رامیارییدا، ناپاکییەکردن لە نەتەو و نیشتمان، بە کاری رامیاریی و « زانستی نەشتیکان » نازمێرێ! جا گەواتە، سەرانی کورد، هەموو رۆژی دەتوانن، بەر بە تاوانی ناپاکییەو بنێن، هێندە دیکە، نەتەو مەمان بەقوردا بەرن، پاساوی ئەو ناپاکییەش بەو بەدن و بلیژن: فەیلەسووفی ناسراوی سەدەئە بیستوویەکی کورد « بەرزنجیی «، بپاری لە سەر داو، گواپە: جیاوازیی لە نێوان زانستی پۆلیتیک و ناپاکییدا نییە! چونکە نابێ، هێلی سوور و جیاکەرەو، لە کاری رامیارییدا دانرێ! ئەئە ئافەڕین، بۆ خۆت و تیۆرییەک، بۆ نەتەو بەدەسە هەزارەکی خۆت داناو. بە راستیی، « بەرزنجیی » هەق نەبوو، مامۆستا بووایە، بەلکوو دەبووایە، « مەلا » بووایە، وا بەو شتوویە، یەک لە سەر یەک « فتوا » دەدا! ئەو دەچێ، وەک بێچووە قاز، هەر سەری لە هێلکە جووقاو، وەک مەلەوانتیک شامزا و بە توانا، لەو زەریا پان و بەرینیی زانستی پۆلیتیکدا، شان و پەلی کوتابێ. بۆیە، وا زێرەک و شامزایە و تیۆری ناپاکییمان بۆ دادەنێ! ئەئە، بەرژموندیی بەندێ نەتەو مەچی لێهات و بە چی لێکدەهینەو، گەر هێلی سوور لە رامیارییدا نەبێ و دانەرێ؟ ئایا، لەو بەرژموندییەش پەتیبێ، هەر نابێ، هێلی سوور دانرێ؟ ناخەر بۆیە، ناپاکیی لە نێو کۆمەلگەئە کورددا، وەک یاری مەنالا ئێو کۆلانەکانی « سولەیمانیی » لێهاتوو، هەر رۆژەئە پارتیکی کوردستانی، بە شتوویە لە شتوومەکان، ناپاکیی بەرانبەر نەتەو و نیشتمانەکی خۆئە دەکا. دواپیش، سەرانی ئەو پارتە دەلتین: باری پارت و گەلەگەمان وا پتوویستیکرد، هیچ چارمان نەبوو، ئەوئە رۆئە، رۆئە، با، لاپەرەئەکی نوئە بکەینەو! وەک ئەوئە خۆتەکار بن و لە زانکۆ بخوێنن، لە پۆلیتیکەو بۆ پۆلیتیک دیکە دەرچووین، وا لاپەرە و پەرایی نویمان بۆ دەگەنەو! وا دیارە، ئەوانیش، شامزای ئەو تیۆرییەئە « بەرزنجیی » هەن، بۆیە، گوئێ بە هیچ نادەن، بە ئارەزووی دلی خۆیان و بەپێی بەرژموندیی تەسکی پارتەکی خۆیان، هێلی سوور دەهێن، بە دەیان جار، مەل بە تاوانی ناپاکییەو دەنێن، ناپاکیی بەرانبەر گەل و نیشتمانەکیان دەکەن!

21/3. دوینتی و ئه‌وڕۆ :

بۆ ئه‌وهی « به‌رزنجیی » باشتەر تیبگا و بزانی، « ئه‌و شیوازهی دوینتی ده‌گیرا »، ئه‌وڕۆ، له‌و ناوچانه‌ی جیهاندا، که هه‌شتا پرگاریان نه‌بووه، گهر ههر هه‌مووی پێڕه‌و نه‌کری، ئه‌وا به‌شیکێ زۆری پێڕه‌وده‌کری. به‌لام، ههر به‌و شیوه‌ کۆنه‌ نا، به‌لکوو، زۆر به‌ جوانیی ئاراییشته، کرێ و سه‌ر و گوێلاکی ده‌رازترینه‌وه. چونکه، له‌ ژێر ئهم خۆره‌ی ده‌یبینین، شتیکی نوێ نییه. جا، گهر ئه‌مه‌ لای نه‌توه سه‌ربه‌ست و پێشکه‌وتووهمکانی جیهان، تا نه‌ندانیه‌که‌ گۆرابی و بگۆری، ئه‌وا لای کورده‌ دل و گیانه‌که‌ی « به‌رزنجیی »، ئه‌وه‌تی دوو گوێی لی رواوه، فێری کاری رامیاریی بووه، مه‌لایه‌کی وه‌ک « به‌رزنجیی »، بانگی به‌ کوێدا داوه، ههر هه‌مان قور و چلپاوی زستانه‌ کۆنه‌کانی سه‌ده‌کانی پێش زایینه‌ و ده‌یشیتینه‌وه. چونکه، « ناکۆکیی، دووبه‌ره‌کیی، جه‌نگی نی‌وخۆ، ناپاکیی و بیگانبه‌رستی »، ههر له سه‌رده‌می « ماد » مکه‌انه‌وه تا ئێسته، به‌ شیوه‌یه‌ له‌ شیومه‌کان، له‌ هه‌موو پارچه‌کانی کورده‌ستاندا به‌رده‌وامه. ده‌لیی، ئه‌و خه‌سله‌ته‌ خراپانه، له‌گه‌ڵ کوردا له‌دایکه‌بوون! بۆیه، ئه‌وه‌تی کورد هه‌یه، ههر راده‌په‌ری و شوێش به‌ریاده‌کا، داگیرکه‌ره‌مکانیش، له‌ گۆمی خویز و فرمیسی هه‌له‌ده‌کیشن. تا ئێسته‌ش، هه‌یج نه‌جامتیکی نه‌بووه، ته‌نانه‌ت، ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆمان، له‌ ده‌رگه‌ی کورده‌ستانیش دانه‌مه‌زاندوه! به‌ تاییه‌تی، له‌ ماوه‌ی سه‌د سالی رابوردوودا، هه‌رچی هه‌یه و کراوه، هه‌مووی ههر دووباره‌کردنه‌وه‌ی پێشوو بووه. جا با، فه‌له‌سوف و بلیمه‌تیکی وه‌ک « به‌رزنجیی » ههر بلتی: « ئه‌و شیوازهی دوینتی ده‌گیرا ئه‌مڕۆ په‌یڕه‌و ناکرێ. ئایا، کێ ده‌توانی، پیمان بلتی، کامه‌یه‌ ئه‌و شیوازه‌ نوێیه‌ی، ئه‌وڕۆ له‌ کورده‌ستاندا پێڕه‌وده‌کری؟ مه‌گه‌ر ههر ئه‌و، له‌ مێشکی خۆیدا و به‌ نه‌ندیشه، شیوازیکی نوێی بۆ داهێنابین و هه‌شتا بۆ سه‌رانی پارتهمکانی کورده‌ستانی هه‌ل نه‌رشتبێ! جا، گهر پیاوی، خرنوکه‌ ئاسا ههر له‌ بیاباندا به‌روێ، هه‌لبه‌ته، ههر هه‌ینه‌ده‌ی پێ ده‌کری، تری خۆی و گوێزه‌ر لیککاته‌وه، زه‌رینی هه‌بن و په‌رینی نه‌بن، هه‌رچی قسه‌یه‌کیش بکا، وه‌ک قوری زستان عافوویی! ئه‌کینا، گهر وا نه‌بی، ئه‌و زاواوه رامیارییه‌ قه‌به‌قهبانه‌ی هه‌یناوتیه‌یه‌وه، چ پێموندیه‌یه‌کی به‌ سه‌ر باسه‌که‌ی من و « زیوه‌ر » هه‌وه‌ هه‌یه؟ چکه له‌وه‌ی، تۆ بلتی، ئه‌و نه‌یه‌تییه‌ که‌وره و گرنگانه‌ی درکانه‌دوونی، ههر ته‌نیا خۆی زانیبیتی و که‌س پارمه‌تی نه‌دای! به‌ راستیی، جیتی پێکه‌نینه، گهر ئه‌و زاواوه‌ی ئه‌و باسیکردوون، باویان نه‌مابێ! چونکه، گهر ئه‌وانه، بۆ سه‌رده‌میکی مێژوویی دیاریکراو، شیاو و گونجاو بوون، هه‌رگیز ناشی، بشی، هه‌موویان تووڕه‌ربن و له‌

قوزبیتکی نهم جیهاندا پیرو نه کرتن. نهدی گهر وایه، نو هموو راوانان و گرتنه، نو هموو کوشتن و برینه، له چهن دهولته تیکی وهک: « فیلیپین، سپانیا، بریتانیا، پاکستان، نفاگانستان، کشمیر، فیجی، کولومبیا، نیسرایل، تورکیا، عیراق، لویغان، جزایر ... تاد » دمکری، چیه و به چی داهمنری؟

نورۆ، به سدان ریکه خراوی نه نینی و ناشکرای چه و نیسلامی، له جیهاندا همن، دژی دهسه لات و دهولته کانیان خه باتدهکن و دهجنگن، هولی رووخاندنی رژمه گان دهن، به دهیان کاری تیروریستی، دژی خالکی « سیفیل، بی گوناح و دهسه لاتدار مان نهجامدهن. که چیی، تازه » بهرنجیی « نووسیوتی: باویان نهماوه!

جگه لهوی، گهرمنتیی چیه، له نواریژیکی نزدیک یا دوردا، جهنگیکی سرانسریی جیهانیی روو ناداتوه، وولاته کانی جیهان جاریکی دیکه، له نیوان لاینه سرکه و تووه کانی جهنگدا، دابمش ناکرتنه وه؟ به پتی بهرزه مندییبه کله مکه کانیان، له سر نهوت و ئاو، ناوچه ستراتژییبه کانی جیهان داگیر ناکن و له نیوان خزیاندا دابمش ناکن! نو کاته دهبی، سرله نوی نهتوه کان، بزگاری و سریه خویی نیشتمان کانیان تیکوشن.

دیاره، « بهرنجیی » وهک فالچی وایه و فالده کرتنه وه. بویه، نو بریاره پنجیرانانیمی داوه! نه کینا، گهر ناگاداری بهرنامهی رامیاری و سیستیمی نوی جیهانیی نه بی، نو دهبی، بلتین: له بی خهبران، که شکک سه لوات!

هر چهنده، نورۆ گله پانه نیو دهولته تیبیه که، تا نه اندازه یکی زۆر گهره، له لایهن « نهمیریکا عوه پاونگراوه، به لام، دهولته کانی جیهان، تا سر به پوانکردنه قایل نابن، بهرانبه نو کاره دهسهوسان ناوستن و نهوستاون. به شیوهی یکی بهردوام، له هولداندان، تا بهر به لیشاوی نو مترسییبه گهره به بگرن. نه کینا، گهر وا نه بی، « به کیتیی نورویا » بۆچی دامه زراوه؟ تهری هر دوو دهولتهی زلهیزی « چین » و « روسیای فیدرال » و دهولته کانی وابهستیان، چین؟ چۆن ته ماشای دهولته تیکی زه لاهی سرمایه داری دهولته مهنی پتسکوتوی وهک « ژاپون » دمکری؟! به چ شیوهی، ژمارهی دانیشتوانی دهولته تیکی وهک « هیندستان » و توانای « نهومیی » هله دهسه نکینری؟

نهمیان راسته، له گهل سالانی جارن و پیش نهوی، « به کیتی سؤفیت » و بلۆکی « وارشق » هله موشینه وه، جیاوازی هیه و شته کان زۆر گله راون. به لام، هیشتا جیهانتیکی هیمنی پر له ئاساییش دا نه مزراوه. هیشتا، کیتسهی نهتوهی له

هیندئ دولتی جیہاندا، بہ تاوایی چارہسہر نہکراوہ. ہیشتا، گرفتہ بی کاری و برستیی، لہ زڈبہی وولاتہکانی جیہان بہ گشتیی و ہر دوو کیشوہری « ناسیا و ٹفریکا » بہ تاییہتی لہنتو نہراوہ. ہیشتا، بہ تاوایی لہ ہموو جیہان و لہ ہموو ہوارمکاندا، « زانست، تیکنولؤژیا، ہؤکانی گہماندن و مانگہ دہسکردهکان »، جتی بہ ہموو شتہکان لہق نہکردوہ و وک یہک بلار نہبوونہتوہ. ہیشتا، لہم جیہاندا، زڈر شتی دیکہ ماوہ، نہینیی بی، بدؤزرتتوہ و ناشکراکری. وک یہزدانی مہزنیش، لہ قورنایی پیرؤزدا دہفرموئ: « و ما اوتیم من علم الا قلیلا. »

22/3. جیفاارا :

جا گہر بلتین، یہکیکی وک « جیفاارا »، بقوای بہسہرات، دہلیم: نہو خؤی ہرپاریدابوو، گؤرہپانی خبات چؤل نہکا، تا دوا دلؤسی خوتن، دؤی داگیرکہران و چہوسینہران بچہنگی. چونکہ، بقوای و رتباڑہکھی خؤی دلسؤزیوو. بؤیہ، گہرا و کؤڑا، نہوڑوش، وک سونبولیکی خباتی نیونہتوہیی تہماشادہکری و ریزی لہ دہگیری، گہر چی، ہیندئ ہلہشی ہہبوئی. بہلام، خالکی دیکہ، ترسنؤکبوہ و راپاکردوہ، بؤیہ، گہراوہ و سزاندراوہ، یا بہ دم داخوہ سہری ناومتوہ و مرہوہ، وردہوردہش، ناوی لہ لاپہرمکانی میژودا سراومتوہ و دہسہرپتہوہ!

من پیم وایہ، نہک ہر خباتگیر و شؤرپشگریکی وک « جیفاارا »، بہلکوو، ہیچ کہستکی دیکہمان بقوایس ناکری، وک « ہرزنجیی » نووسیوتی! بہ مہرجی، نہو شؤرپشگیرہ خؤی، بہ ناکا و ہوشیار بی. جا گہر، بہ شیوہیکہ ناراستہوخؤ، مہبہس لہ فراندنہکھی « عہدوللا نؤجہلان » بی، نہوا بہ پلہی یہکہم خؤی تاوانبارہ. چونکہ، لہ لاپہکہوہ، گہر « نؤجہلان » وک سہرکردہکانی دیکہ کورد، لہ نیتو گریلا و گہلہکھی خؤیدا بڑیایہ، لہ نیتو کیو و چیا سہرکدہکانی کوردستاندا، خؤی حہشاردایہ، ہر بہ تیلیفؤن سہرکردایہتی پارت و شؤرپشکھی نہکردایہ، باوہر ناکہم، ہیچ ہیزئی لہ جیہاندا بیتوانیایہ، بیفرینئی، وک « ہرزنجیی » نووسیوتی: « لہ سہعاتدا قؤلبہست بکرایہ! »

لہ لاپہکی دیکہشہوہ، کاتی « نؤجہلان »، لہ وولاتیکی دیمؤکراسیی وک « نیتالیا » گیرسایہوہ، بؤچی بہ قسہی دہیان دلسؤز و نیشتہمانپہروہری کوردی نہکرد، نہوتی جیہتیش و ملی رپی وولاتانی دیکہی کرت. خؤ گہر ہر لہ « نیتالیا » ہمایاہتہوہ، ہموو ہیز و دہزگہ سیخورپیہہکانی دولتہ نؤمکانی « نؤجہلان » و دؤستہکانی تورک نہیاندمتوانی، پہنجہی بقوہرن! بقوہماندنئی نہم بؤچوونہش

دولتیم: دولتہ تیکی نیمیرالیزمی سرمایہ داری زلہیزی وک « ئەمیریکا »، ھەموو دەرگە سیخورییەکانی دولتە سرمایە دارییەکان، ئیسرایل و ھیندی لہ دولتە عەرەبییەکانیش، ئەوا چەندین سالە دەیانەوی، بیاتوکی یاخیبوی موسولمانی وک « ئیبن لادن ہی ئز بە » ئەمیریکا، ئیسرایل و رژێمە نائیسلامییەکانی دولتە عەرەبییەکان دەسگیرکەن، تەنانت، « ئەمیریکا » بۆدومانی ھیندی ناوچەیی « ئەفگانستان ھیشی کرد، وایزانی، لە ناوچەیدا خۆی شارۆتووە، چەن میلیۆنتیکی بە خەلاتیش بۆ کرتنی داناو، ئینجا تا ئیستە نەیتوانیو، ھیچ بە ھیچ بکەن، « لە سەعاتدا قۆلبەستی بکەن »، وک « بەرزنجیی » بیری لی کردۆتووە!

23/3. مێشووولە و فیل :

بۆیە، ئەو مێشووولەیش تا ئەورۆ، لە ھیندی ناوچەیی جیھاندا ھەر ماو، کە فیلن و مەرزکا، نمونەش لە سەر ئەمە زۆرە. ھەلبەت، مێشووولەیکی پچکۆلانسی و وک « ئیبن لادن »، مێشکی فیلکی زلوزبەلاحی وک « ئەمیریکا »ی وێران و نیگەران کردووە. ھەر مێشووولەیی خەرکە بەردی ساردی خواکردی بەربارانی منالان و لاوانی گەلی « فەلستین » بوو، بە کۆ گوللەیی گەرمی دەسکردی دەسی سەربازە داگیرکەرەکانی زایۆنیزمدا دەچوو، کۆلی بە فیلکی خاوەن دولتەیی « زانست، تیکنۆلۆژیا، شۆرشێی راگەیاندن و مانگی دەسکرد »ی وک « ئیسرایل »، دا، دانی بە مافەکانیاندا نا. ھەر ئەو مێشووولەیی « اضرپ و اھرب »ی « حزبوللا »ی وولاتی « لوینان » بوو، جیتی بە فیلکی وک « ئیسرایل »، تەنگ و لێژ و لەفکرد و دەریپەران. ھەر مێشووولەیی رێکخراوی « ئیتا »ی « باسک »، کەنە، تا ئەورۆش، سەری لە فیلکی گەورەیی ئەندامی « ناتۆ »ی وک « سەبان » تیکداو و بە دەسیانەوہ بێزارن! ھەر مێشووولەیی رێکخراو و « سوپای نھنجیی ئیترلەندەییە، ژیانی بە فیلکی زلہیزی وک « بریتانیا »ی گەورە تالکردووە. ئەو جگە، لە دەیان رێکخراوی « مافیا » و قاچاچیی تلیاک، لە ھەموو « ئەوروپا » و « ئەمیریکا »، سەرائی دولتە جیاوازەکانیان بە خۆیانەوہ خەریکردووە.

ئەمانە، ھەمووی چەن نمونەییە بوون، ناراستیی بۆچوونەکانی « بەرزنجیی » دەردەخەن. چونکە، ئەو لە بەر رۆشنایی، ھەلویت و کردموەکانی رێکخراوە کوردستانیییەکانی لە مەر خۆمان، لە کێشە و گرفتەکان دەروانی، بۆچوونەکانی خۆشی، ھەر لە ھەمان سەرچاوەی ناوی لێل و لیخنەوہ ھەلەدەھینجی، بۆیە، بەر شپۆمە، لیتی تیکەیشتووہ! جا کەواتە، « بەرزنجیی » چی لەم جیھانە جەنجالە تیکەیشتووہ، وا بە خۆراییی منی تاوانبارکردووە، گواہی، من دەمەوی، بە پێوانی

نەمەرز، حەزەم لێبە، دادگایى « زۆرەر » بەگەم! گەر كەمى بە دایكى خاویز و بە دەروونىكى پاكەوه، لە نووسینەكەى بېروانىیە، هەلبەتە، جیاوازیی لە نێوان دادگایى و پەنخەگرتندا دەكرد. ئەگینا، ئەو شەكرەى، بەو شەكرشكێنە سەرشكێنەى خۆى نەمشكان!

24/3 زانستى ئەشیاگان :

لەبەر ئەوەى، « بەرزنجى » لە كارى رامیارى و نەتەوهیدا، زۆر ناشارەزا و دەسكۆرتە، بۆیە نووسیوتى: « زۆرەر » بەپێى گۆرانكارى و بۆچوون و رۆژمەكى خۆى جولۆتەوه، یانى لەو رۆژانى سى و چلانەدا، زانیبىتى یاننا، « علم المكنات » كەى پراكتیزەكردووه. » 24،3.

چارى، با بزانی، « زۆرەر » جگە لەوەى پیاویكى نووسەر، هۆنەر و زانایەكى نایینی بووه، كەى رامیار بووه، تا ئەو « علم المكنات » تەى فەیلەسووفى كورد « بەرزنجى » دایناوه، پراكتیزەكردبى؟! باوەر ناكەم، لەو رۆژەدا نەك هەر ئەو، بەلكوو، زۆرەى كورد بە گشتى، سەریان لە كارى رامیارى دەركردبى و هەر ناوى « علم المكنات » كەشيان بیستبى!

لە راستییدا، ماوهێك دەبێ، باوەرێكى نوێم پەیداكردووه. ئەویش ئەوەیە، پێم وایە، كورد هەرگیز كارى رامیارى نەزانىوه. بەلكوو، ئەوەى فیریشیبوو و ئەو رۆژ دەیزانى، تەنیا لە دەسى دوو-هەهە و هەریگرتوو و فیریبوو. بەلگەشم بۆ ئەم بۆچوونە ئەوەیە، لە دواى سالانى سى سەدهى بیستەهەوه، لە هەموو دەولەتەكانى « توركیا، ئێران، عێراق و سووریا » و هێندێ دەولەتى دیکەى لە ناوچەكەدا هەبوون، فیریبوو. زۆر بە گێڕى و ناتەواویش، پریفسیپەكانى زانستى رامیارى، لى وەرگرتوون. چونكە، ئەوەى وەرگرتوو، هەمیشە لە قازانجى ئەوان دا بووه و بە زیانى خۆى شكۆتەوه. ئەگینا، رۆژێ لە رۆژان، بەرنامەیهكى سەر-هوتووێ رامیارى دەبوو، نامانجەكانى خۆى دەپێكا، رۆژى بەم رۆژه پەشە نەدەگەى!

پاشان، با بزانی، بەكێكى وەك « زۆرەر » بەپێى كام گۆرانكارى و بۆچوونى رۆژمەكى خۆى جولۆتەوه؟! چى لە كارى رامیارى و زانستى ئەشیاگان دابوو؟ خۆ، لە بواری رامیارى ئەو رۆژانەدا، ناوى لە كۆلەكەى تەپیشدا نییه و لە هیچ سەرچاوهیهكیشدا باس نەكراوه! بۆچى، سەركردهى رێكخراویكى رامیارى كوردیى یا كوردستانى یا عێراقى نەینى یا ناشكرای كردووه، تا ئەو پریفسیپانەى پێرەوكردبى؟! بەلێ، نكولى ناكرێ، « نووسەر، هۆنەر و زانایەكى

ثایینی « بووه، خه لک خویشیویستووه. چونکه، بیاوئکی بن وهی بووه. به لام، هرگیز رامیار نه بووه، تا زانستی نه شیکانی پیاده کربئی، وهک « بهرنجیبی » به ختوخوژایی، وه بال به تهختی گهرنی بق لیده دا و تاوانباریده مکا! وا دیاره دهیوئی، میژووویه کی ساختهی بق دروسکا، من پیم وایه، نهک هر پیسانهی نه کردووه، به لکوو، هر نه شیزانیوه، « زانستی رامیاری و نه شیکان » باری به کوژوه بووه!

25/3. مینی کۆمه لایه تیی :

سهیر نهویه، منیش هر نهووم له سهر « زۆمر » نووسیوه، که نهو خۆی نووسیویتی: (به مش نامانهی زۆمرو هاوړیکانی وهک فریشتیه به مینه پروو که خه زمانهی رووناکی دهوری داین، نه خیر، نه وانیش تاکیکبوون له م میله ته و دهی چاوه پروانی نهو شیکه مین که به هه له شدا بچن، چونکه « هونه رمه ندیش وهک کۆمه لانی دیکهی خه لک له ماوهی ژیانیدا به سهردهیان - مین - ی کۆمه لایه تیدا تپیه رده بیت، کهوا هیه به کیان له ژیر پتیدا به تته وه،) 25-24،3، ئیدی نازانم، نهک گهری باره تریه چیه، به منی کردووه! به لام، له هه مان کاتدا، گرنگ نهویه، نهو هونه رمه ندهی له ماوهی ژیانیدا، به سهر دهیان مینی کۆمه لایه تیدا تپیه رده بیت و جاری واش هیه، مینیکیان له بن پتیدا دمه تته وه، خۆی هینه نازا و مهرد بی، دان به هه لکانی خۆیدا بنی! چن که سیکی دیکهی وهک « بهرنجیبی ش، که مالیان له شووشه دروسکراوه، بهرد له مالی کسی دیکه نه گرن و بهرد هفرکی نهکن، هر له خۆیانوه، کوژانه دا کۆکی له هه لهی هونه رمه ندانی دیکه نهکن.

26/3. دهره تیی لَوَا :

پاشان، « بهرنجیبی » بهروانامهی چاکیی و زیرمکی، به « زۆمر » و هینهی له هونه رکانی دیکهی نهو سهرده به خشیوه و نووسیویتی: (من وای بق دهچم، زۆمرو شاعیرانی تریش له وای جیکیربوونی حوکمی بهندا له باشوردا چاکیان کردووه که « مسایهرو مهاده نهی نهو رۆژگاره تازه بیان کردووه و به پتی دهره تیی لَوَا خزمه تیی خۆیان کردووه ...» 25،3)

با بزانهن، بۆچی چاکیان کردووه؟ ئایا لهو کلکه له قتی، هه له که سه ما و ماستاو سارد کردنهویه، جگه له ناوژاندنی خۆیان، چیدیکه بیان بق ماوه توه؟ نهی، نهو کاته کوورد چی دهسکه و تپوو، نهوان بهو شیوهیه، رهفتاریان کردووه؟ نهوه له کاتیکدا، دهسه لاتی نوئی « بهغدا » سی داگیرکەر، پتیشتر زنجیره شۆرشه کانی « شیخ مهحمود » و پاشتریش، شۆرشه کانی « بارزان » به ناگر و ناسن

کوژاندىبۆۈە. ھەر چى باسى كورد كوردېنەشى بگردايە، لە قوژىنى گرتووخانەكان توندىياندەمكرد. رېتكخراۋە راميارىيەكانى كوردستان و عىراقىش، نژى ئەو دەسلەت و رېژىمە بوون. ئىدى دەپن، چ ھونەرىكى تىدا بوون، گەر ھەر ھونەرىكى كورد، ئەلقى پىومندى دۆستايەتى و خۆنژىكردنەۋى، لەگەل ئەو رېژىمە داگىر كەرە نۆكەرە بۆگەنەى سەردەمى پاشايەتتىدا گرتدائى! ئەدى، نىشتمانىەرۈمەر و ھونەرىكى ۋەك « بىگەس »، بۆچى تا مرد، بۆ ئەو كارەى نەكرد، ھەر نژايەتى ھەر دوو دەۋلەتى داگىر كەرى « عىراق » و « برىتانىا » دەمكرد؟

دوای ئەۋە، ئەۋان كى بوون، تا ئەو بىر پارە بدەن، خۆزىان لە دەسلەلاتى فرمانەر ۋاى « بەغدا » نژىككەنەۋە؟ نۆنەرى كى بوون؟ كى باۋەرە پى دابوون، ئەو كارە بگەن؟ لە پىناۋى چىدا، ئەۋەيان كردوۋە؟ ئايا، كورد بى خاۋەن بوۋە؟ پارتە كوردىيەكانى ۋەك « ژ. ك. »، رزگارى و شۆرش « لە سەر مەتادا و پاشترىش » پارتى دىمۆكراتى كوردستان « لە سالى » 1946 ھۈە رۆلىان چى بوۋە؟ ئەۋە جگە، لە « لى كوردستانى - پارتى كۆمۇنىستى عىراق ھىش، كە ھەر لە سىيەكانەۋە لە كوردستاندا كارىان كردوۋە، ئايا، بەو خۆنژىكردنەۋە، چىيان بۆ كورد كردوۋە؟ خۆ كە ئەمانەش دەلېم، مەبەس ئەۋە نىيە، « زۆمەر » و ھاۋەلەكانى دىكەى، ھىچ جۆرە پىومندىيەكىان لەگەل سەرانى دەۋلەتى « عىراق » دا كرى ئەدايە، رۈۋىان لە شاخ كردايە، چەكىان نژى ھەلگرتايە، شەرى ئەو رېژىمەيان بگردايە. بەلكو، باشتەر ۋا بوو، ۋەك ئەو خەلكەى دىكە، سەرى خۆزىان كز كردايە، گەر كارى راميارىيشيان نەدەمكرد، خەباتيان بۆ گەلەكەيان نەدەمكرد، گەر شتى باشىشىيان نەدەمكوت، ئەۋا شتى خراپىشىيان نەگوتايە، ھەر تەنبا، خۆزىان بە ھۆنراۋى « پىياھەلەدانى سىروشت، باسى جوانى، چىرۆكى رۆمانسى و ستايىشى ناپىنى پىۋە خەرىكردايە، گەلەن باشتر بوو. جا با بزەنم، ئىستە كەس دەمىتوانى، رەخنەيان لى بگرى، لە كوڭ كالتىريان پى بلى! بەلام، مەن ئەۋە بە ھەلپەرستى دادەنمىم، جا كىش ئەم راستىيە پى ناخۆشە، با لە ئاۋى « زەرىاى مەرگ » بخواتەۋ! ئەمە كىشەى مېژوۋى نەتەۋەكەمە، مەنىش ۋەك كوردى، قەسى خۆم بۆ مېژوۋ دەكەم، بى ئەۋەى شەرم لە كەس بگەم. چۈنكە، شاباشى خۆم داۋە، بۆيە، قنچ ھەلەدەپەرم!

نەتەۋەكەمان، نەك ھەر ھۆنەر و نووسەرى ۋاى ھەبوۋە و ھەيە، ھىندى ئە ھۆنراۋە و نووسىنەكانىيان، لە راژەى بىرى « عىراقچىتىى دا بوۋە، بە سەر سەرانى دەۋلەتە داگىر كەرەمكەنئاندا ھەلداۋە، بەلكو، ھىندى ھونەر مەندى لەۋ بابەتەشمان

ھېچوۋە ھەيە، لە ژيانى ھونەرىيى خۆياندا، ئەو ھەلەنەيان كۆرۈۋە. بۇ نەمۇنە:
 دەنگخۆشنىكى بە ناويانگى ۋەك « ھەسەن زىرەك »، كە لە ھەموو دەنگىكى دېكەي
 كۆردىي، بە رەسەنتر و خۆشترى دەزانم، ھۆنراۋەي « نەورۆز » بە ناويانگەكەي
 « پىرەمىرد ھى تىكداۋە، لە كۆتايىيەكەيدا، بە ئاشكرا بە سەر شاي « نىران مېدا
 ھەلداۋە و « بە پىشتىۋانى شاھەنشاي نىران ھى بۇ گوتوۋىن! خۆزگە، « زىرەك »
 پىش نەۋەي ئەو كۆرانىيىيە نۆتۈۋە بلىن، مالاۋايى لە ژيان بىكردايە! خۆزگە، ئەو
 سىروۋدە بەرزەي تىك نەدايە! خۆزگە، ھەر ئەو كۆرانىيىيە نەگوتايە! خۆ باۋەرىش
 ناكەم، يەككىكى ۋەك « زىرەك » پىسايى « ساۋاك و شا » بوۋىن. چونكە، ئەۋەي
 ناسىۋىتى، لە كۆردىرۋەرىيى و دىلسۆزىيى بۇ كۆرد و كۆردستانەكەي، ھىچى
 دېكەي لىن ناگىرتتەۋە. ھەمىشە، لە ھەر دوو دېۋەكەي كۆردستان « خۆرەلات و
 باشوور »، دەربەدەر و تىكەلەر اۋوۋە. كەچىي، ئەۋەشى بۇ شاي « نىران »
 كوتبۋە! ئاخىر بۇ گوتوۋىيەتى؟ تۆ بلىتى، بە زۆر ئەو كۆرانىيىيەيان پىن كوتبى؟
 نەخىر باۋەر ناكەم. ئەۋەتە، ھۆنەرىكى ۋەك « سولەيمانى چىرە - ھىرش »
 چونكە نۆستى « ھىمەن » بوۋە، دەيەۋى، ھۆنراۋەكەي بۇ كۆرەكەي شاي « ھەمە
 رەزا شا » كوتوۋە، بۆي پىنەكا. بە دۋاي بەنكەدا دەكەرىن، كۋايە: ئەو ھۆنراۋەيە
 ھى « ھىمەن » نىيە، بەلكو، يەككىكى دېكە نووسىۋىتى و « ساۋاك » بە زۆر پىتيان
 نىمزا كۆرۈۋە!
 مەن پىم ۋايە، ھۆنەر و ھونەرەند بە كىشتىي، ھىندىن جەر، لە ساۋىلكەيى
 خۆيانەۋە بىن، يا لە بەر ھەلپەرسىتىي بىن، يا بىن مەبەسبىن، ھەلەي ۋا دەكەن و
 پاشانىش لىي پەشىمان دەبنەۋە. نەك ھەر لەو ھۆنراۋانەش پاشگەز دەبنەۋە، كە
 بۇ سەرانى داكىر كەرانىان نووسىۋە، بەلكو، لە ھىندىن ھۆنراۋەي دېكەش
 پەشىمان دەبنەۋە، كە بۇ پىساۋە نىشتەمانىيەر ۋەرەكەنى نەتەۋەكەي خۆشيان
 ھۆنىۋەتەۋە. بۇ نەمۇنە: يەككىكى ۋەك « رەسوول ھەمەزەتەف »، لە كەلن ھۆنراۋەي
 خۆي پەشىمان بۆتەۋە، كە لە سەردەمى دەسلەتى كۆمۇنىستەكانى « يەككىتى
 سۆفەت ھا نووسىۋىتى! جا لە راستىدا، سىروشت و خەسلەتى كەستىي ھۆنەر
 و ھونەرمانەن، بە شىۋەيەكە كىشتىي، پەو شىۋەيەيە، كەمەن لە سىروشت و
 خەسلەتى كەستىيەكانى، مۆۋى ئاسايى جىۋاۋزن!
 ھەلەتە، « بەرزنجىي » ئەو مافەي پەو ھۆنەرانەي كۆردى داۋە، كە لەو سەردەمەدا
 چاكيان كۆرۈۋە، « مەسايەر ۋە مەدانە ھى رۆزگار مەكيان كۆرۈۋە و سەرە داۋى
 دۆستايەتىي پەكيان لەكەل رۆتىي » بەغدا « كۆرداۋە، بە خۆي و ھەموو ئەۋانەي

ئەو كارمەشەكەن، بە رەوا دەزانئى. بۆيە، بە قورۇچلپاوى ناپاكيى قاچەكانى، خاكي كوردستانى پيسكردووه! ھەر لە ئىستەشەو، پۆزىشى بە دەس ئەوانەو داو، گەر رۆژئى لە رۆژان و لە ناچاریدا، ناپاكييان لە نەتەو و نىشتمانەكەى خۆيان كوردووه! بە راستى، « پىچوو سەيىد »، فتواى چاكي داووه!

ئاخر، بەپىي دەرفەتى لوو، چىيان كوردووه؟ ئايا، گەر ئەو كارمىان نەكردايە، نەياندەتوانى، رازەى خۆيان بەكەن؟ جگە لە نووسىن و كاركردن، لە يەكئى لە بەرئەو بەرتىبىيەكانى دەولەتدا دەبئى، چ كارىكى دىكەى باشيان كوردبئى؟ ھەلبەتە، ئەو كارانەش، لە ھەموو كات و سەردەمىكدا، بئى پتەوندىيكرنەيش، ھەر دەكرئى، چونكە، بە مافىكى سروسىتى، ھەموو ھاو نىشتمانىيەكى ئەو دەولەت فرە نەتەو و نىشتمانانە دادمەنئى، دەولەت دەبئى، كارىان بۆ دابىنكا و بىانزىتئى، بە تايبەتئى، گەر بەو زيانە ملەكەچىي و بئەدەسىيە يە قايلەن!

لە ھەمان كاتىشدا، بە دەيان ھۆنەر و نووسەرى دىكەمان ھەبوون، سەرە داپىي ئەو پتەوندىيەيان دەرئۆ نەكردووه، بۆ دەرفەتى لوو نەكەراون، كەچىي، ھۆنراووى خۆشيان ھۆنرەتەو! بە سەدان مامۆستا و فەرمانبەرمان ھەبوون، كارى ئاسايى خۆيان كوردووه، رازەيەكى گەلئى مەزنىشيان پىشكەش بە رۆلەكانى گەلەكەيان كوردووه. بەلام، ھەك ئەوانىش، ھىچ جۆرە پتەوندىيەكيان گرىئ نەداو، ھەلبەرست نەبوون، خۆيان بە قولفى بەرئەووندىيەكانى خۆيان و دەولەتى داگىرەكرى » عىراق دا ھەل نەواسىو!

27/3. جەك و پىنئوس :

ھەر دواى ئەو، شىتىكى سەيرتەرى باسكردووه و نووسىوئىتى: (چونكە ئەووى بەلولى « پىنچ تىرو ماوزەر » نەھاتەدى و نەكرا، نابئى بەتەمابىن كەنووى قەلەمئى بىكات. ھەك ديارىشە كارەكەى ئەوان لەگەل ھى ناھەزو داخ لە دل و ناپاكي ناوخۇدا ھەك رۆژئى رووناك ديارو ھىچ زىرەكى و زانىنىكى ئەوتقى ناوئى بۆ لەيەك جياركردنەويان.) « 25.3 »

بە راستى، « بەرزنجىي » لە زانىيارى نەتەويى و رامىيارىيدا، بە ئەوايى پئى خاوسە! چونكە، لەو دەچئى، تا ئىستە، ھەستى بەو نەكردبئى، يا ئەووى نەزانىبئى، ئەووى دواترىش بەدەيات، بەرى رەنج و خەباتى لولولى تەسنگە شەركەكانى « پىنجتەر و ماوزەر ھى شۆرەشەكانى » شىخ « بوو، نەك ئەو داگىرەكرانە، بە ديارىي بە كوردىان بەخشىبئى! ھەر ئەوويو، واى لە ئىنگلىز كرد، دان بە ھىندئى مافى ھەك « ئۆتۆنۆمىيە » و رووناكبىرىيدا بئى، زمانى كوردىيى، بە

فهرمی بناسینی و خویندن له خویندنگه سه‌ره‌تاییه‌کانی هیندی ناوچه‌ی
باشوری کوردستاندا، به زمانی کوردیی بی.

چگه له‌وهی، گهر یه‌کتی باومری به «بیر، نووسین و پینووس» هه‌بی، ههرگیز نه
قسه‌یه ناکا. چونکه، خه‌باتی که‌لتووری، به ته‌واوکه‌ری خه‌باتی رامیاری و
چه‌کداری دادنه‌ری. چ بز هوشیار کردنه‌وهی رۆله‌کانی گهل بی، چ راسته‌وخۆ
له‌گهل سه‌رانی داگیرکه‌دا بدوئی، له رنگه‌ی یادداشت و داواکارییه‌کانی گه‌له‌وه،
سه‌رانی ده‌ولته داگیرکه‌ر مکان ناگادار که‌نه‌وه و ناچار یانگن، دان به مافه
ره‌واکانی کورددا بنین!

من پیم وایه، میژوو نه‌ویه، که هه‌یه. بۆیه ده‌بی، چۆن بووه و رۆیشه‌تووه، هه‌ر
واش سه‌هرکه‌ری و تۆمارکه‌ری، هه‌له‌سه‌نگینه‌ری، لایه‌نه سیس و پیسه‌کانی بزاکه‌ری
و توپه‌ری، لایه‌نه گه‌ش و پاکه‌کانی هه‌لبێژه‌ری و له نامێژه‌ری. تا په‌ند له خرابه
و که‌لک له چاکه‌کانی هه‌رکه‌ری، نه‌گینا، هه‌رگیز میژوو، به ناوینه‌یه‌کی بالانمای
راسته‌قینه‌ی ره‌وادومه‌کانی نه‌تومه‌که‌ دا نانری!

هه‌موو نه‌و بزوتنه‌وه رامیاری و راپه‌رینه‌ چه‌کدارانه‌ی، هه‌ر له کۆنه‌وه تا نه‌ه‌ری،
له میژووی نه‌تومه‌که‌ماندا ره‌ویانداوه، به هه‌موو هه‌له‌وه‌یه‌له‌کانیانه‌وه، به به‌شیکه‌ی
کرنگی میژووی نه‌تومه‌که‌مان ده‌ژمیژوین. چۆن که‌لکیان هه‌بووه، به هه‌مان
شپه‌وش زینیان هه‌بووه. جا چۆن که‌لکیان لی وه‌رده‌که‌ری، نه‌وه‌یان باسکی
دیکه‌یه، پته‌وه‌ندی به‌و که‌س و لایه‌نه‌وه هه‌یه، که لاپه‌ره‌کانی میژوو ته‌ماشاده‌کن
و ده‌یانوئی، که‌لکی لی وه‌رکه‌ری. هه‌ر له پال نه‌و بزوتنه‌وانه‌شدا، نووسه‌ر و
هونه‌رمان جوولان و جوله‌یه‌کی که‌شه‌داری کۆمه‌لایه‌تی و که‌لتووری پیکه‌اتوه.
له نه‌جماشدا، نه‌وه‌ی به‌دیها‌توه، هه‌مووی به‌ره‌می خه‌باتی «نووکی تیژی
پینووس، هه‌ولدانی رامیاری و راپه‌رینه‌ چه‌کداری»، هه‌موو نه‌و پیاوه‌ نا‌زا
مه‌رده‌ قاره‌مانه‌ له‌خۆبه‌ردوو و ره‌وانا که‌بیرانه‌ی که‌رد بووه. بۆیه ده‌بی، له لایه‌که‌وه
رێزبان بکه‌ری. له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، ئیسته‌ش و تا ده‌شمرین، هه‌ر به ته‌مای له‌وه
په‌رتوبین، به‌دیبه‌ی. هینده‌ی باوه‌ریشه‌مان به بزوتنه‌وه‌ی که‌لتووری و نووکی
پینووس هه‌بی، هینده‌ باوه‌رمان به لوله‌ی تفه‌نگ و به‌کاره‌یتانی چه‌که‌ نه‌بی.

من پیم وایه، ته‌نیا هه‌ر گۆفاری «که‌لاوێژ» و ده‌سته‌ی نووسه‌ره‌کانی، به‌قه‌ده‌ر
شۆڕه‌شیکه‌ی بی به‌ره‌نامه‌ی کورد، ره‌لیان له «بوژاندنه‌وه‌ی هه‌ستی نه‌توه‌یه‌ی،
هوشیار کردنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، په‌رکه‌ردنی زانیاری، هوشیاری رامیاری،
که‌شه‌نه‌وه‌ و پێشکه‌وتنی زمانی کوردیی، که‌شه‌کردنی هونه‌ر و وێژه‌ی کوردیی» دا

هه‌بووه! کهستیکیش باوه‌ر ناگا، نه‌وه لاپه‌ر‌مکانی میژووی شۆرشه‌کانی کورد و نه‌وش لاپه‌ر‌مکانی گۆفاری « که‌لاویژ » دمتوانی، به بالایی یه‌کدیان بیری. له‌و لا، جگه له « مالتیرانی، راونان، کرتن، نازاردان، کوشتن و برین، سووتاندن و کاولکردنی گوندەمکانی کوردستان »، چی دیکه‌ی دسکوت نه‌بووه. له‌و لاش، به پیچەوانە‌ی هه‌موو نه‌وانه‌وه، میژووه‌کی پاک و پر له‌که‌نجیکی وێژیه‌مان بۆ به‌جی‌ماوه، تا تا‌که کوردیکیش مابێ، شانازی پیوه ده‌کا و وه‌ک سه‌رچاوه‌یه که‌لکی لێ وه‌ر‌ده‌گرێ. هه‌لبه‌ته، به‌گه‌لته نه‌بووه، چهن هۆنه‌ریکی نیشتمانی‌هه‌روه‌ری وه‌ک: « نه‌سیری » و « موفتیی » نژی چه‌که‌لگرتن، هۆنه‌ریمان هۆنیوه‌ته‌وه، چونکه، به‌ته‌واوی له‌هه‌موو نازار و زیانه‌کانی که‌پشتوون.

« نه‌سیری »، له‌و سه‌رده‌می تێیدا ژیاوه، له‌بۆاری هونه‌ری هۆنه‌ری نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانییدا، وه‌ک هۆنه‌ریکی شۆرشگێری کوردیه‌روه‌ر، زۆر به‌ناسانی، جیگه‌ی خۆی له‌ریزی کاروانی وێژه‌ی کوردییدا کردۆته‌وه. هێنده به‌شێوه‌یه‌کی ژیرانه و زانسته‌نه، هۆنه‌ری‌مکانی دا‌رشته‌وه، بیری له‌باری دوا‌که‌وتوویی نه‌ته‌وه‌که‌ی کردۆته‌وه، نامۆ‌گاری پر به‌که‌لکی پیشکه‌ش کردوون. بۆیه، هێندێ کس پێیان وایه، « نه‌سیری » جگه له‌وه‌ی هۆنه‌ریکی گه‌وره‌بووه، وه‌ک فه‌یله‌سوفیکی کوردیش وابوو. گه‌ر زۆر به‌قوولی، له‌زۆربه‌ی زۆری دیاره‌کانسی « که‌مه‌لگه‌ی کورد‌ه‌واری، راپه‌رین و شۆرشه‌کانی، پلانی پاشه‌پۆژ » و گه‌لێ شتی دیکه‌ی نه‌کۆلیبێته‌وه، هه‌لبه‌ته، سالی « 1925 »، واته: پێش هه‌فتاوی‌ینج سال له‌مه‌به‌ر، ده‌ریاره‌ی چه‌که‌لگرتن و شۆرشی چه‌کداری، هۆنه‌ری « بۆ زانین » به‌بیستوشه‌ش نیوه‌دی‌ر نه‌ده‌کوت. نژی به‌کاره‌ینانی چه‌ک نه‌ده‌بوو، که‌ئه‌و‌رۆ بۆ مان سه‌له‌ماوه، نه‌ته‌وه‌که‌مان له‌هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان و له‌سه‌راسه‌ری میژووی نوێماندا، زیانیکی گه‌وره‌ی لێ بینیه‌وه. بۆیه، دید و بۆچوونه‌کانی، وه‌ک نه‌خشی به‌رد و ابوون، به‌ته‌واوی جیگه‌ی خۆیان گرتوه‌وه. هه‌ر چه‌نده: له‌رووی هونه‌ری هۆنه‌ری‌مکانی، به‌شێوه‌یه‌کی ساکار نووسراوه، به‌لام، له‌هه‌مان کاتیشدا، به‌زمانیکی ئاسان، بۆچوونه‌کانی خۆی ده‌ریه‌یه‌وه، بیریکی به‌رز و ورده‌کارییه‌کی جوانی تێدا‌یه، به‌تایبه‌تی کاتی گوتوویه‌تی:

کورد! چ فانیده‌ی هه‌یه‌ نه‌م خه‌نجه‌ره

نه‌م فیشه‌ک و نه‌سلیحه و وه‌روه‌ره

باری مه‌که‌ ناسن و بارووت له‌خۆت

باری گران لایه‌تی گا و که‌ره

بهس بخق نانی جو، له پتکه کلانش
 سواری کمر و ههچه برق و وا وهره
 رووت و رمزیل بی، بهمه خوا نهمری کرد؟
 بهسیهتی نه م گهوجیه، زوو هه لگره
 عیلم و معاریف، نهوتتا بهشده کمن
 هه لسه، وهره هیسهسی خۆت وهرگره
 سواری سیلاحی خق دهبن نهورویا
 سهیری تهیاره بکه، عیبرهت کره
 کمر، نهفرۆشی به تز مال نهجنه بی
 رووت ده مینتی، له قسمه کوئگره
 میلههتی نه توانتی، بکا دهرزین
 نیشی په ریشانیی به، نهو بی فاره
 فیزی عیلم به، له ههچی جتی ببی
 گهرچی له چین، گوفتهی پیغه مبهره
 کاکه فقهی! تز بچۆره مهکتبه بی
 سه عیبکه، رتگه به مهقسده بهره
 چونکه، موسلمانان ههقت پتی ده لیم
 دهرسی علومی نه جانب وهرگره
 فرسته، نه م ههقتی جوانیی به، برا
 مسخه ره و کهبف و خورافات هه لگره
 کورده! « نهسیری » قسهی ههق ده لتی

106-105,4

ته ربیبیی هیکه مته لتی وهرگره
 بریا، هه نه کاتهی « نهسیری »، نهو نه تراوهیی دژی چهک گوتهوه، سه رانی
 کورد چیدیکه، په نایان بق بهر چهک نه بردایه. چونکه، کمر کیشهی کوردیان، له
 ریتی چاره سهری رامیاری و به شتیوهیه کی ناشتیخوازانه چاره سهر کردایه، که لتی
 باشتریوو، خۆین و فرمیتسکیکی زۆریشمان بق ده که رایه وه!

« موفتیی » هۆنه ریش، به چل نیوه دیتر هۆنراوه، له هۆنراوهی « له مهولا » دا، دژی
 به کارهینانی چهک دواوه و گوتهویتهی:

کورده! له مهولا، هۆشی بی نه سهر
 لاده له به زمی بیتهووده و سه مهر

په‌رده « سټکسیی می‌کانی خۆی، تیکدا بلوکردۆتهوه! ئیدی بۆچی ده‌بێ، هټلیکی راست و چه‌پ، به‌ سەر « هاوکساریی دا بیتن، هر له‌بهرئوه‌ی، چه‌ن خۆفرۆشټیکی کورد، له‌ چه‌ن سه‌رده‌میکی جیاوازا، دژی هر نوو شۆرش سټیپتیمبه‌ر و نوێی که‌له‌که‌مان نووسییوانه، قسه‌ی ساردوسوویکیان، به‌ سه‌رانی کورد کوتوه، به‌ شان و بازووی « سه‌ددام » و چه‌نگه‌ دۆراومه‌کی « قادسیه‌ دا هه‌لیانداوه؟! له‌بهرئوه‌ نابێ، وه‌ک « به‌رنجیی » به‌کلایه‌نانه، له‌ دیارده‌کان به‌روان، هټیج شتی له‌م که‌ردوونه‌دا نییه، هر دوو لایه‌نی چاکه و خراپه‌ی نه‌بێ، هټیج شتیکیش به‌ راستیی ره‌ها دانانرێ، ته‌نیا مردن نه‌بێ، هټیج جۆره‌ ده‌مه‌ته‌قی و چه‌ندوچوونێ هه‌ل ناگرێ، جیگه‌ی خۆی له‌ خانه‌ی راستیی ته‌واومتی و ره‌ها‌دا کردۆته‌وه، هټیج گومانټیکی لای هټیج که‌سی نه‌هټیشتۆته‌وه!

29/3. وێژهی دژ :

« به‌رنجیی »، ئه‌وانه‌ی دژی « کورد، شۆرش و سه‌ر کرده‌کانی، هۆنراوه‌ی خراپیان کوتوه، به‌ قازانجی دوزمن شکاوته‌وه، نه‌ک وه‌ک « حمیدی، پیره‌مێرد، خالسیی ... تاد »، له‌ دلسۆزییه‌وه، ره‌خنه‌یان گرتوه، به‌ « وێژه‌ی دژ » ناوی به‌دوون و نووسییوتی: (که‌واته‌ رۆژگاره‌ تازه‌که‌ ئه‌م جۆره‌ ئه‌ده‌به‌شی هټیانه‌ کاپه‌وه « ئه‌ده‌بی دژ » به‌هه‌ست و خواست و رێبازی زۆربه‌ی خه‌لکه‌که‌.. چاودا‌خستن له‌ ناستیدا نادرسته، ده‌بێ له‌و راستیه‌ بگه‌ین که‌مێژووی ئه‌ده‌بی کوردی هه‌مووی بریتی نیه‌ له‌به‌ره‌می شۆرشگێری و موله‌زیم به‌مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌مه‌که‌وه. » 26،3

له‌ کاتیکدا، نه‌وه‌ خۆی له‌ خۆیدا، وێژه‌ی کلکه‌له‌قی و مه‌رایه‌ی نه‌بێ، بۆ دوزمنی داگیرکه‌ریان کردوه، هټیج ناوټیکی دیکه‌ی به‌ سه‌ردا ناسه‌بێ. که‌ر هټیندیکیشیان یا هه‌مووشیان، له‌ خانه‌ی ناپاکیدا دا نه‌نرین!

منیش، له‌ مێژه‌ له‌و راستییه‌ تیکه‌یشتوم، مێژووی وێژه‌ی کوردی به‌ گشتیی و هۆنراوه‌ رامیارییه‌کان به‌ تاییه‌تی، پتووستی به‌ بزارکردنټیکی باش هه‌یه. هر بۆیه‌شه، په‌رده‌م له‌ سه‌ر هټیندێ هۆنراوه‌ی نامۆ و زۆله‌ک، به‌ وێژه‌ی ره‌سه‌نی کوردی هه‌لداوه‌ته‌وه، که‌ خۆی له‌ چه‌ن به‌ره‌مه‌تیکی « محوسی، پیره‌مێرد، ناری، زۆره‌ر، حمیدی، موفتیی، گۆزان، هټمن ... تاد دا ده‌بینێ! ئه‌و جۆره‌ به‌ره‌مانه، نه‌ک هر شۆرشگێری نین، نه‌ک هر به‌ کیشه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورده‌وه نه‌به‌سراونه‌ته‌وه. به‌ لکوو، ئه‌و باخه‌ ره‌نگینه‌ رازاوه‌یه‌ی وێژه‌ی کوردیشیان، به‌ په‌رکودالی هۆنراوه‌ نامۆکانیان، ناشیرین و پيسکردوه. تازه‌ خۆ چاریش نییه،

تف که رۆکرا، هه‌ل ناگیرتتهوه! ناتوانین، به ته‌واویی له لاپه‌رمانی میژوویی وێژهی کوردیییدا بیانسپینهوه، وهک مشکێکی تۆپوویی بۆگن، به پاره‌یه‌کی دراوی پیس، کلکیان بگرین و توپیان ده‌ین! ناشکرایه، چ میژوو، چ وێژهی کوردییی، له هه‌له و که‌موکوریی به دهر نین. به‌لکوو، به‌شی خۆیان شتی خراپیان تێدایه. له مه‌شدا وهه‌بێ، ته‌نیا هه‌ر کورد وایێ، به‌لکوو، له میژوویی نه‌توهیی و وێژهی هه‌یندی نه‌توهی دیکه‌شدا، ئه‌وه‌له‌وه‌لانه به‌دیده‌کری و هه‌ر هه‌ن. به‌لام میژوویی هه‌چ نه‌توهیه‌ک، وهک نه‌توهی کورد به بیگانه‌په‌رسیی، سه‌روبه‌ری نه‌گیراوه. جا، هه‌ر له « ماد مه‌کانه‌وه بیگره، تا به چهن کوردێکی وهک « به‌رنجیی » ده‌کا!

دواوی نووسییوتی: (تا لاپه‌رمانی رۆژنامه ده‌سته‌مۆکراوه‌مان هه‌له‌مه‌ینه‌وه شتی تازه‌ترمان دیته‌به‌رچاوه، « کوردی » ناویک، دواي سه‌ردانی مه‌ندویی سامی بۆ سلیمان و کۆبوونه‌وهی له‌گه‌ل شه‌راف و نه‌عیانی شارد و تارتیکی داوه) « 26.3 » نمونهی هۆنراوه‌که‌شی هه‌تاوه‌توه، به‌لام لێره‌دا، به‌ پێویستم نه‌زانی، دووباره بپنوسمه‌وه.

ئه‌ز، جگه له‌وه هۆنراوانی سوکایه‌تی به کورد و پیاوه هه‌لکه‌وتووکانی کردوه، هه‌رچی نووسه‌ری یا هۆنهری، شتیکی بۆ ئینگلیز کوتبێ، به هه‌چ جۆری گله‌یی لێ نا‌کام. چونکه، هه‌ینده سه‌تم و زۆرداری تورکه عوسمانیییه‌کانیان دیوه، ته‌نانهت، « گاور ئیکی وهک ئینگلیزیان، وهک فریشته‌ی به‌هه‌شت لا وابوه و له « موسولمان ئیکی وهک تورکه‌کانیان پێ باشته‌بووه. جگه له‌وهی، ئه‌وه هۆنراوانه، هه‌چ جۆره زیانیکیان به کورد نه‌که‌یاندوه، باسی « عه‌راقچیتیی میان نه‌کردوه! چونکه، هه‌ر ئه‌وه ئینگلیزه‌ بوه‌ن، ئه‌وه خه‌لکه‌یان فێری خۆینه‌واری کردوه، رۆژنامه و گۆناریان بۆ دهرکردوون، چاپخانه‌یان بۆ دامه‌زراندوون، خۆندنیان به زمانی کوردییی، له خۆندنه‌گه سه‌ره‌تایییه‌کاندا چه‌سپاندوه، زانست و زانیارییان بلۆک کردۆته‌وه. به‌لام، برا تورکه « موسولمان مه‌کان، ته‌نانهت نه‌یانه‌یشتوه، رۆله‌کانی کورد، به زمانه‌که‌ی خۆشیان بخوین، ئیدی، بۆ ده‌بێ، « به‌رنجیی » به‌وه جۆره هۆنراوانه، ته‌نگه‌تیلکه‌بێ، ره‌نگی زه‌رد هه‌لگه‌ری، که‌ف به‌هه‌نی و هه‌ناسه‌ی سواریی! ئه‌مه‌ته، هۆنهریکی وهک « موفتیی پینجوتینی ش، سالی « 1946 »، له ژێر ناوی « ناساندن دا، به هۆنراوه‌یه‌کی چل نیسه‌وه‌دیتری، له‌وه باره‌یه‌وه کۆتوویتی:

من خاسی ئینگلیز ناچی له بیرم
که پیتی ناسی باوک و باپیرم

هر کسێ سېله و حقوق نهزانه
 نابێ به بهشهر هر چهن ئينسانه
 با بلتین ئينگليز ناييني جوتی په
 بهلام کردهوه و دادی بهچتیه
 هر شو بوو که وا به دهست و بردی
 بۆ فێرکردنی زمانی کوردیی
 شو فێری کردین کوردی بنووسین
 ههوالی قهومی و میللیی بېرسین
 هر کسێ نیشی چاکی بۆ کردی
 تۆیش چاکی بلتی کهر کوری مهردی
 له خهوی غهفلت شو رای په راندين
 نه م گهنه نهیخۆین شو بۆی داچاندين
 نپستمش به کوردیی، تفسیری قورئان
 کفره لای گهلی، نهفام و نهزان
 بهلام، به تورکیی یان به فارسیی
 گهشکه رانهب، بۆیان بنووسی
 وا عه ره بېیمان، کۆله کهی دینه
 تورکیی و فارسیی، بۆچ وا شیرینه؟
 « زهرب نه له سه له بیک، هه بوو له ناومان
 نه مانخوتندهوه، روون نه بوو چاومان
 عه ره بېی گهوهەر، تورکیی زۆر هونهر
 فارسیی شه کهر، کوردیی تری کهر
 ژیشک بیتچووی خۆی، لا شل و نه رمه
 که چی بیتچووی من، مشاری سه رمه
 شو تکیگه یاندين، هوشیاری کردین
 نه م نه زانینهی، له سه ر لا بردین
 هر کسێ که سه، حه رفیککی به سه
 که وره مه هر کس، که فریاد په سه
 دوژمنیش په یکۆل، ده ربێنتی له پێم
 کهر خاسی نه لێم، نه بێ چی بلێم

چونکه خوا راسته، راستی خوشنوی
 هر کس راست بپوا، راستیشی تووشدی
 من که به رهنجی شانی خۆم نۆزیم
 بۆچ ریانهکم، سا به تمامی جیم
 خۆ من مهئموور نیم، بۆ روتبه و نیشان
 به درۆ خهلقى بهر مه ئاسمان
 به راستی - زین - یش، هیمهتی نواند

169-168.58.

به تنیا کوردی، داچهند و رواند

باوهپیش ناکم، هسۆنهرتکی نیشتمانبهروهری دلسۆزی وهک « موفتیی » پیاوی
 « بریتانیا » بووی، یا وهک خۆی گوتوویهتی: « فرمانبهری دهولهتیش نهبووه، تا
 بۆ پلهویایه، مهراییی بکا! » وا ئهو هۆنراوهیهی بۆ ئینگلیزهکان گوتووه، به لکوو،
 ئهوه تنیا راستیییهکی رووتبووه. چونکه، چهن هۆنهرتکی وهک « موفتیی و
 پیرهمپرد » که هۆنراوهیان پیشکهش به « ئهممۆنس » کردووه، زووتر و پتر، له
 خهلکی دیکهی رووناکبیر و کوردپهروهری ئهو سهردهمه، ههستیان پێ کردووه.
 بۆیه، له چاکهی ئهو کارانهدا، به سهه « مام ئینگلیز هیاندا ههلاوه، جا، یا
 بهکتیی وهک « بهرزنجیی یش، چۆن ئهکیده هاتوه بیداتهوه، هیچ گرنگ نییه.
 چونکه، مۆزو سهلامانندی، ئهو بۆچوونهی ئهوان راستبوو، راستیی و میژووش،
 هیچ به کلایاکس ناپتوئ!

ئهز به راشکاوویی دهلیم: کم کورد ههیه، له سهردهمی بیستهکاندا، به قهدهر چهن
 ئینگلیزتکی وهک: « ئهممۆنس و سۆن » رازهی زمانی کوردییان کردبێ، ههولیان
 بۆ گهشهپیدان و پیشکهوتنی داپێ. خۆ ئهوانه، هیچ بهرژوهندییهکیشیان، لهو
 کارههنا نهبووه. تنیا ئهوه نهبێ، وهک زانایهک، له لایهکهوه، ههستیان به جوانیی و
 پاراوویی زمانهکه کردووه. له لایهکی دیکهشوه، بینهوانه، چهن دواکهوتووه، رازه
 نهکراوه، دهستوررتکی یهکگرتوو و گرامهرتکی دیارکراوی نییه، فرههنگی
 تایههتیی زمانهوانیی نییه، گهلی وشهیی بیانیی، تانویچی تنیوه. له بهرئهوه، وهک
 زانایهک، ههلسوکهوتیان له گهه زمانی کوردییدا کردووه. ئهوهی له دهسیان
 هاتووه، کردوویانه و بریغییان نهکردووه! ئیمشه ئههۆق دهبێ، له چاکهی ئهو
 کارانهیاندا بلێین: مالیان ئاوهدان و گۆرهکانیان پر له رووناکیی بێ!

جا، سهیرهکه لهوه دایه، هۆنراوهیهکی « ههمدیی » و ئهو « کوردی » ناوهی
 تیکه لاوکردووه! چونکه، هۆنراوهکهی « ههمدیی »، له خانهی هۆنراوهی رهخنهی

رأمیاری و کۆمه لایه تیبیدا جیبده بیتوه. به لام، ئه وهنراوهیه دیکه، له پیاها لدان و مامه بیکردن پتر، هیچی دیکه نییه! راسته، ئه وهی له پیناوی بهرزه وهندی کورددا، هه رچییه کی گوتبێ، هه ر کارکی کردبێ، هه لیه ته، له دلسۆزییه وه بووه، نه ندازه ی نه شتمانیه وه وهی دهرمه خا. به لام، ئه وانیه بێ هۆ، وهنراوه ی بێ تامی پیاها لدانیا ن ریز کردوه، سه رانی ده ولته داکیر که ره کانی کوردستانیا ن که لبارا ن کردوه، ئه وا به پچه وانیه ئه وهی ئه نووسیه وتی: (ئه م جه ره که سانه، ره زه شنبیره ئه دبیا ن، له وه به روا یه وه که ده کرێ له م ره نگایه وه هه ندێ مافی زه وتکرا و به ده ستخرێ و خیره خه لکه که ی تیا بێ، ده وتا نین بلی ن که نه مانه هه مو پیا وانی ره زه شنبیره دلسۆزه خا وه ن رابوردی پاک بوون، هیچیا ن کومانی ئه ویا ن لێ نا کرێ که کاسه لته سی ئینگلیزه ده یه کورد بووین، ئه مانه ته نیا شیوازی هه ولدانه که یا ن جیا بوو.) «27.3»

جا، هه ر له وه پیه و دانگه وه، « به ره زنجیه » په زه ش و به لگی، بۆ خۆی و ئه وه نه رانه ش ده زه تته وه و هه تا وه ته وه، که به « عه راق » و شا کانیاندا هه لیا ندا وه. بۆیه گوتویه تی: (بۆیه له سی یه کانه وه به ره وه زه ر، ئه ده ی کوردی به شه تکی زه ر له وه شه ره و نووسینانه ده گه رته خۆی که پیاها لدان و ستایشی حوکمی تازهن و « موساپه ره کره نه ، له گه لیدا، دیا ره ئه مه مه لیکه کانی عه راقیه شه ده گه رته وه، له فه یسه لی یه که مه وه بۆ کوره کورمه زا که شه.) «27.3»

وهک په شتر گوتم: ئه مه ناتوا نین، ئه وه وهنراوه خراپانه، ره تکه یه وه، تازه گوترا وین و نووسرا وین، تیه ریش له که وان ده ره جوو، ناگه رته وه! هه ره ها ناشتوا نین، لێیا ن بێ ده نگه بێ و بیا نه شاریه وه. به لکو وه ده بێ، با سه ینگه یین. چونکه، به به شه لێ له وه زه ی کوردی ده زمه تره زین. به لام، لێ ره دا گه رته که له وه دا یه، ئه مه چۆن له وه وهنرا وانه به روا نین و با سه یان به کهن؟! به چاک یا به خرا پ ته ماشایانگه یین، به لگی قه ره چۆک و لا وازیان بۆ دا تا شه یین و پاسا ویا نده یین، یا زه ر نا زایانه، لێیا ن به کۆ لینه وه و ره مخه یا ن لێ به گرین، با وه ره نا که م، نه که هه ر ئه وه جه ره کارانه، له ده س مامۆ ستایه کی وهک « به ره زنجیه » نایه، به لکوو، به ره مخه لێ گه رته شه یان، قوشقه بده بێ و وهک فه شه که شه ته به هه وادا ده چن!

30/3. به را و ده گه رده نێکی نایه جی :

« به ره زنجیه »، سه یبارمه که ی به هه ندێ وهنرا وهی، وهنرا نی کورد به کرده وتته وه، هیچ جه ره په وه نده ییه کیان به سه ره با سه که ی مه وه نییه. بۆ نه وونه: وهنرا وهیه کی « په ره مه یه رده ی هه تا وه ته وه»، نه له دوور و نه له نه زیکه وه، له گه ل وهنرا وه کانی

مۆزۆر «دا ئاشناپەتیبان نییە. چونکە، ھۆنەرتکی گەورەى وەک « پیرمەتێرد »
رەخنەى لە سەرانی کورد گرتوو، رەخنەکەشى تا ئەرۆق، لە جیتی خۆى دا،
کاتى گوتوویتى:

ئەم کوردە وەکو مەرى بەسەزمان

دوای ھەر کەسى کەوت نەپەردە ناو ران 28.3.

وەک خۆى لە پەراوتى ژمارە سێدا نووسیویتى: سەرچاوەى ئەم نۆیە
ھۆنراوەیەى، بە دەمى لە « عومەر مەرف بەرزنجى » وەرگرتوو. بۆیە، وا ئەلیم:
چونکە، ئەو تاقەتى خۆیندەوێ نییە، یا زۆر بە پەلەبوو، وەلامى گوتارەکەم
بداتەو. ئەگینا، نووسەرى نووسەر بێ، چۆن ھۆنراو لە دەمى کەستى دیکەو
وەرەمکەو و وەک سەرچاوە بەکاریدینى. بە مەرجى، دیوانى ئەو ھۆنەرە، چاپ و
بلاوکرابیتەو! لە راستیدا، « پیرمەتێرد » سالى « 1945 » ھۆنراوەى « تەنھا
دەسزۆى » داناو و لە سیازدە نۆی ھۆنراو پیکھاتوو. لەبەرئەو دەبینن: ئەم
نۆی ھۆنراوەیەشى، وەک شتەکانى دیکەى، یا بە ھەلە کواستۆتەو، یا بە
نارەزوى خۆى شتواندوویتى. چونکە، لە دیوانەکەیدا، بەم جۆرە نووسراو:

ئەم قەومە وەکوو مەرى بێ زمان

دوای ھەر کەسى کەوت، نەپەردە ناو ران 110.8.

بەلام، « زۆر » رەخنەى لە سەرانی کورد، گرۆپ و رێکخراو رامیارییەکان
نەگرتوو، ھۆنراوەى رامیاری نەھۆنیووتەو. بەلکوو، بە خاکى « عێراق » و
سەرانی داگیرکەردا ھەلداو! جا گەر ئەمە، لە لایەکەو بەراوردیکى نابەجێ و
شێواندن نەبێ، لە لایەکى دیکەشەو، ناشارەزایى، نرێژدانى و لە باس لادان
نەبێ، چییە!!!

جگە لەوێ، ھەر لە خوار ھۆنراوەکەو نووسیویتى: (دیارە ھەر یەکەو رۆلەى ئەم
خەلکەى بەرھە قەسابخانە بردو نەگەیاندا لەوەرگای ئاسودەى و سەرفرازى و
پێدەشتى ھەوانەو.) « 28.3 » دیارە، تەماشای ھۆنراوەکەى کردوو، باسى « مەرى
و ناو ران بى تێدا، ئیدى وایزانیو، « پیرمەتێرد » مەبەسى ھەر لە ئازەل بوو،
بۆیە، ئەمیش ووشەى « لەوەرگای بى بەکارھێناو!

31/3. داگیرکەر ھەر داگیرکەرە؟

« بەرزنجى »، وەک ھەموو « عێراقچى بىکى ھێندى لە کۆمۆنىست و
موسولمانەکان، ھەر نینگیزی بە داگیرکەر داناو، چ لە نزیک و چ لە دوروو،
دەولەتى « عێراق بى بە دەولەتیکى داگیرکەرى کوردستان دا نەناو. بەلکوو، بە

لانەپەکی سروشتیی خۆی و کوردی زانیوه. چونکه، له سراپای سیپاره زهردباوهکهیدا، به دهیان جار، ناوی داگیرکەری ئینگلیز و « بریتانیا »ی بردووه، به لام، وەک هەموو « عێراقچیی »ەکی ترسنۆک و پەيامنێری رژۆنامەکانیان، خۆی لەو راستییە پاراستووه، ناوی دەولەتێکی داگیرکەری فاشیستی هەلتۆقیوی دەسی « Sir Percy Cox » بێت و بە داگیرکەری دانێ!

ئەو ھۆنراوێی « پیرەمێردەیش، پێشکەش بە یادی « میستەر ئەدمۆنس »ی کردووه، زۆر لە جێی خۆیدا بووه. چونکه زانیویتی، ئینگلیزمەکان چ کاریکی باشیان کردووه، رێگەیان بۆ راکێشاوان و قیرتاویانکردووه. بۆیە، ئەو ھۆنراوێی بۆ گوتووه. شتیکی سەیریش نییە، سەردەمی، کۆلکە مارکسیی و کۆمۆنیستەکانی کورد، « پیرەمێرد »ی بلیمەتیان، بە پیاوی ئینگلیز داناوه. چونکه، کاتی مرۆف لە بری مێشکی، چاوی بە کارھێنا، چاوی، تەنیا چاویلکەیی مێشک نەبوو، ئەوا تووشی ئەو جۆرە قەقینانەیی مێشک دەبێ!

دەبێ، زۆر باش بزانی، « موفتیی و پیرەمێرد »، ھۆنەرەکانی دیکەیی کوردیش، ئەوانەیی ھۆنراویان بۆ ئینگلیز ھۆنیوئەتووه، کاریکی زۆر باشیان کردووه. چونکه، ئینگلیزمەکان داگیرکەریکی راستەوخۆ نەبوون، بە تاییبەتی، باشووری کوردستانیان داگیر نەکردووه. بەلکوو، هەموو خاکی عێراقیان داگیرکردووه، ھەر لە سەرمتاشووه، وەک دەولەتێکی گەورەیی براوێی جەنگ رەفتاریانکردووه، خاکیەکیان لە دەس تۆرکە عوسمانییەکان سەندۆتووه، دەولەتێکیان بۆ عەرەبی عێراق دامەزراندووه، باشووری کوردستانیشیان پێتووه لکاندووه. بەو مەرجەیی، سەررەشتیی دەولەتەکە بکەن، تا سەران و کاربەدەسانی ئەو دەولەتە، فێری کاری دەولەت دەبن و کارمەکانی خۆیان بە باشیی رادپەرتن. ھەر کاتیکیش، ماوێ « مەنەت » تەواوو، ئەوا ئەوان سەربەخۆیی عێراق رادەگەینن.

ئەو کوردانەیی، نژایەتی « بریتانیا »یان کردووه، گەر ئێستە زیندووینەو، کردووه رەش و تاوانەکانی ھەفتاوی پێنج سالی دەولەتی داگیرکەری « عێراق »یان بۆ بگێرینەو، بە ھەر دوو دەس، قورێ پەشیمانی لە سەری خۆیان دەگرن! چونکه، ئینگلیزمەکان و عەرەبی عێراق، بە ھیچ شتوویە، بەراورد ناکرێن! جا ئیدی، با چەن « عێراقچیی »ەکی وەک « بەرزنجیی »، تەنیا ھەر ئینگلیزمەکان بە داگیرکەر دابنێن و خۆشیان بە نامۆزای شا « فەیسەل » بزانی!

راستە، ھەر نەتەوێک یا دەولەتێکی دیاریکراو، لە زێر ھەر ناوتکدا بێ، خاکی نەتەوێک یا دەولەتێکی دیکە داگیرکا، ھەر بە داگیرکەر دەناسرێ. بەلام،

داگیرکر تا داگیرکر، جیاوازییان همه. تنانته، دوو برای دایک و باوکییش، هر جیاوازییان همه. گهر داگیرکر بیهون، له بۆتهی نتهوهگمی خۆیدا بمتوینتیهوه، سهرووت و سامانی وولاتهکم ههلوشی، ناوم نههیتلی، رهنکم بشیوتنی، دنکم بتاسیتنی، خاکی نیشتمانهکم لهتوپته و دابهشدابهشکا، چۆن لهگهل داگیرکر یکی دیکدا جیاوازییان نییه، که نهو مافانهم لی زهوت ناکا، بهلکوو، هیتندی مافی نتهوهییشم پی رهوادیهیننی!!

کهواته، (هر چهنده، خهسلتهی « داگیرکران، کۆلۆنیالیزم و نیمیریالیزم »، له پرووی داگیرکردنی وولاتان و کهلانهوه، له ههموو جیهاندا چوونیهکن، جا نهو داگیرکردنه، له ژیر پهردهی هر ناوتکدا بی، گرنگ نییه. بهلام، داگیرکر تا داگیرکر جیاوازیی همه. داگیرکر لی داگیرکر یکی دیکه، به پلهی « پیشکوتن، ژیاویی، شارستانیتی، ناستی رووناکبیری و کهلتووری گهل و سهرکردایهتیییهگمی، باری نابووری « جیادهکر بیتهوه. بق نموونه: گهر داگیرکر لی، له سهر بنچینهی سیستیمیکی دیمۆکراسیی پروا، لهگهل داگیرکر یکی کۆنپهرستی دیکتاتۆری رهفتارفاشیددا، گهلی جیاوازیی همه. تنانته دهستهیه له دهستهیهکی دیکهی فرمانزهوا و کاربهدهسان، له نیو ههمان نتهوهی بالادهدا له یهکدی جیاوازن.

بق نموونه: داگیرکر یکی وهک نیمیریالیزمی « فرهنسا »، خاک و گهلی عهرهیی « جهزایر هی داگیرکردبوو، لهگهل نیمیریالیزمی « تورکیا هی داگیرکری باکووری کوردستان، گهلی جیاوازییان همه. له ماوهی ههشت سالی پر له « قارهمانیتی، خهبات، ژان، فرمیسک و خوین دا، گهلی « جهزایر » نهیتوانی، چۆک به داگیرکره فرهنساییهکان بدا و سهریهستی بهدهسبیتنی. هر چهنده، نهوان خاکی « جهزایر میان، به پارچهیه له خاکی « فرهنسا » دادنا. بهلام، کاتنی پیواتکی ژیری وهک ژهنهرا « دیکۆل، «، له سهرهتای شهستهکاندا، دهسهلاتی رامیاری و مگرت، دانی به مافی چارهنووسی گهلی « جهزایر دا نا. بهلام، نهو پیاره ژیره، نهو دهسته دیمۆکراسیییه، تا نیسته له نیو تورکدا پهیدا نهبووه و ههل نهکوتوه. نیمیریالیزمیکی بههتزی وهک « بریتانیای گهره، « نزیکهی سنی سهده، کهلانی « هیندستان هی دهجهوسانهوه و خاکهکهیانی داگیرکردبوو. گهر هر له کۆنوه تا نهووق، لهگهل نیمیریالیزمی « ئیران هی داگیرکری رۆژهلاتی کوردستان بهراوردیانکهین، گهلی چاکتربووه. چونکه، له زۆر رووهوه، یارمهتیی « هیندستان میان داوه. » 336,29.

ده دیاره، ئەو ھۆنەرە کوردانەیی، ھۆنراوھیان بۆ ئینگلیز گوتوو، بۆ ئەو داگیرکەرە باشەیان گوتوو، کە لە گەل داگیرکەرە تورکە خراپەکاندا، جیاوازییەکی زۆریان ھەبوو و ھەبە. ناخەر ئینگلیزی، وەک « بەرزنجیی » خۆی نووسیویتی و دانی پێدا ناو، پێگەویانی کوردستانی چاککردبێ، قسیرتاویکردبێ، پرەدی دروسکردبێ، کارگە و بەنداری ناوی دامەزراندبێ، کارەبای بۆ راکێشایب، ئۆتۆمۆبیلی بۆ ھێنابێ، زانست و زانیاری بۆ لۆکردبیتەو، زمانی کوردیی بوژاندبیتەو، ھونەر و وێژە کوردیی پیشخستبێ، ھۆنەرەکانی کوردی ھاندابێ، بە کوردییەکی ڕەسەن و پەتییی بنووسن. ئیدی، بیانیییەکی ئەوروپایی « گاور »، لە چاوە برا « تورک و عەرەب » موسولمانەکانی « بەرزنجیی » دا دەبێ، چیدیەکی بۆ کوورد بگردایە؟! کەچی، ھیشا ھەر نژیشیان بین! ھیشتا، ھەر ئەوان بە داگیرکەر و عەرەبەکانیش بە برا بزائین!

ھۆنەرێکی شێرەپیای وەک « بێگەس »، بە « بیستووحەت ساڵە مەکی، نووکی تیزی پەنجەیی ئازایەتی و مەردایەتی، رەخنە و دوژمنایەتی، لە چالی چاوی « ئەدمۆنس یێکی یەگەم گەرە پیای، دەسپۆشتووێ ئەو سەردەمی ئینگلیز لە کوردستاندا چەقان. ئینجا، ھیچیشیان پێ نەگوت. کەچی، ئەورۆ پینووس، لە ناستی تاوانەکانی سەرانی دەولەتی داگیرکەری عێراقدا بێ توانایە و ناتوانی، ھەرچییان بەرانبەر بە گەلی باشووری کوردستان کردوو، ھەموویان دەریزی!

چگە لەوش، ئایا، سەرانی پارته دەسەلاتدارەکانی کوردستان خۆیان، بەقەدەر ئینگلیزمەکان، رەخنە قەبولدەکن؟ کوردستانیان ناوھانکردۆتەو؟ رازەیی « زمان، ھونەر و وێژە ی کوردیییان کردوو؟ ئایا، گەر « شیخ مەحمود »، تاکە کلێشەکی، نەک لە سەر و گۆتلاکی سەرۆکی دادگەیی ئینگلیز یا دەولەتی « عێراق » بگر تایی، بەلگوو، لە سەرۆکی دادگەیی کوردستانی ئەورۆی بگر تایی، چییان ئێ دەکرد؟! جا، گەر « بەرزنجیی »، لە پەندە کوردییەکە بگەشتایە، کە دەلێ: بە ھۆی گۆلگەنمیکەو، ھەزار مرۆژر ناوھەخواتەو، ھەلبەتە نەیدەنووسی: (کە لەم شیعەرە وردبیینو ھەشتی ئیمە رەخنە لە شاعیر بگرین کە بۆ مەدح و ستایشی دیار دەیک دەکات کە داگیرکەر لە گەل خۆی ھاوردویتی و بۆ ئاسانکردنی کاری خۆی کردویتی) « 31,3 »

جا، یا بۆ ئاسانکردنی کاری خۆشیان، ئەو پرۆژەییان ئەنجامدای، خۆ کاتی کوردستانیان جێھێشتوو، ھیچیان لە گەل خۆیان نەبردوو! کەچی، سیخوور و چەکارەکانی « عێراق »، ھێلگەیی مریشک، ئاساییشیان، لە کولانەیی مالا

جووتیاری گوندەکانی کوردستان دەزویی، ئیستەش، پارتە کوردستانییه‌کان، کاتێ بە بەکداهەمن، سالان تالاندەکەن، هاوژمانەکانی خۆیان دەربەدەر و ناوارەدەکەن! چا نەبوو، ئینگلیزی داگیرکەر، ئەو کارە خرابانەشیان، لەگەڵ هاوژمانەکانی « بەرزنجیی بەدا نەکردوو، ئەگینا ئیستە، هیچ نەدەما، پێیان بلێ! سەیر ئەویە، ئیستەش ئەو تۆزە ئازایی و نیمچە سەربەخۆیییە، لە باشووری کوردستاندا هەیه، دوو دەولەتی ڕەوشت ئیمپریالیزمی وەک: « ئەمێریکا و بریتانیا » ڕوسیایانکردوو و دەبیارتزن، گەر ڕەوشتی کورد، لە هەر جێیەکێ دیکە کوردستان، لەگەڵ باشووردا بەراوردکەین، جیاوازییەکێ گەرە دەبینن!

جگە لەوێ، داگیرکەری « عێراق »، هەر چاوی زەق و سووری ئەوانی لێ وونبێ، مەگەر هەر خوا بۆ خۆی بزانی، ئەم چارە برا گەرە عەرەبەکانی « عێراق سان و سەرۆکی دەولەتیی « عێراقی خۆشەویست! » چی بە سەر گەلی باشووری کوردستان دیتن! خۆ ئەو کاتە، ئەوان لە کەس ناپرسن، کتێ « عێراقچی بیانە و کتێ « کوردستانی بیانە بێردەمکاتەوه! بەلگوو، هەمووی بە یەک چاوسەیردەکەن، وەک یەک قەیدەکەن، چونکە کوردن! ئایا، هەر ئەو دوو دەولەتە نین، ئیستەش نایەن، « پارتیی و یەکیتیی « پەلاماری یەکدی بدەنەوه، لەوه پتر، کۆری کورد بە خۆراییی بە کوشتبەدن، نیشتمانەکەمان چۆل و وێرانکەن، ئەو نیمچە سەربەخۆییەشمان، لەکیسەن!

پاشان، هۆنەرتکی نیشتمانپەروری گەرەمی وەک « پیرمێردی، بە خۆراییی تاوانبارکردوو، بەوهی لە دێرە هۆنراوەیەکدا کوتووێتی:

ئەوسا ئەبێ بزانی ئەمانە لەکوێتە هات

ئەم خاکە چۆن « لە خواروو » و « ڕۆژی لێ هەلات » (30,3)

ئینجا نووسیبۆتی: (بەدنیایییەوه دەبێتیم کە ئەم پرسیارو بۆچوونانە لەرووی نەزانیەوهیە، چونکە بابەتی ڕۆژگارەکە ئەوهبووه.) (31,3)

بە پێچەوانەوه، هەرگیز ئەو پرسیار و بۆچوونانە، لە رووی نەزانیەوه نەبووه. بەلگوو، ئەوهی لەو سەردەمدا دیوتی، بۆ کە لەکەسی باشبووه، پێیدا هەلداوه. ئەک بە سنوور و ئالای عێراقیدا هەلدا بێ! « بەرزنجیی » خۆی زۆر نەزانیانە، سەرنجی ئەو ڕووداو و دیاردانەیی داوه و لێکیداو نەتەوه. هەرگیز، بابەتی ڕۆژیش نەبوون، چونکە، « ناوهدانکردنەوه، خۆیندەواری، پێشکەوتنی کۆمەڵایەتی و وولات »، بە بابەتی ڕۆژ دانانزین، بەلگوو، لە هەموو سەردەمێکدا، هەن و پێویستن، تا تاکە یەک مەژغیش، ئەم گەردوونەدا بێتێ، ئەو پڕۆتێسە گرنگانە، هەر بەردەوامدەبن!

32/3. بیروکھی عیراقچیتی :

پیش ئهوهی، له سر وهلامدانهوهی سپیاره که بهرهوامبم، لێرهدا ههلهدهقوزمهوه و دهسهوئ، کهمی به درتژی، له کیشی « عیراقچیتی » بدویم. هه به دم دواننده کهشمهوه، هیندئ نمونه له سر نووسینه کهی « بهرزنجی » دینمهوه، تا زۆر له باسه که دوور نه کهوینهوه.

کهلی کورد له باشووری کوردستاندا، له روهی دیدی کوردایه تییبهوه، به شتویهکی گشتیی، به سر دوو دهستی جیاوازدا دابه شده کړئ :

1. عیراقچییهکان : هه سوو ئه کوردانه دهگرتیهوه، که باوهریان به خهباتی هاویهشی هه دوو کهلی عههب و کورد، له چوارچیهی سنوری کۆماری عیراقدا هیه. به هیج جۆرئ، باوهریان به لهتویهتکردنی خاکی عیراق و دابهشکردنی نییه. واته: باوهریان به دامهزاندنی دهولهتیکێ کوردستانی سهربه خۆ نییه. نهمانهش، له چهن دهسته و گروپیکێ جیاواز پیکهاتوون. دهک: « موسولمانهکان، چهپ و کۆمۆنیستهکان، پارتیی و یهکپیتیی، نۆکهه و چلکاوخۆر مهکانی دهولت، هیندئ کوردی دیکهش، که هیج جۆره پێوندییبهکیان به بیر و کاری رامیارییبهوه نییه، تهنیا خهریکی پارهپهیداکردنن ». ئه دهسته و گروپانه، له دید و بۆچوونی رامیاری و پیکهوه ژبانی هاویهشدا، هیندئ باوهری جیا جیا یان هیه. بۆ نمونه: چهپ و کۆمۆنیستهکان، له روانگی خهباتی چینهایی و نۆکۆیی کریکارانی کهلانی عیراقهوه، له کیشه که دهروانن. موسولمانهکان، باوهریان به دهولتی نهتوهیی نییه، به لکوو، بروایان به دهولهتیکێ فره نهتوه و نیشتمان هیه، که رژیتهیکێ ئیسلامیی فرمه نر هوایبکا و له سهه رتوشوونی قورئان و فرموودمهکانی پهیا مبهه به رتومبچئ! ئهوهی هیندئ له دهسته و گروپانه، خهباتی بۆ دهکهن و داوای مافهکانی کورد له چوارچیهی عیراقدا دهکهن، لانی ههه بهرزی، خۆی له « نۆتۆنۆمی - فیدرالی دا دهنوئتی.

له راستییدا، تۆوی ئهه بیره، دواي جهنگی په کهمی جیهان، سهههتا ئینگلیزهکان و پاشان ناسیۆنالیستهکانی عههه عیراق، له کوردستاندا چاندیان و بلایان کردهوه. دواتریش، کۆمۆنیستهکان لهوانیان وهرگرت و کهشهیان پیدا. ئینجا، پتر له هه سوو لایهک، « پارتی دیمۆکراتی کوردستان »، تیوری بۆ دارشت و له پرۆگرامی نۆخۆیاندا، بنچینه سهههکییهکانیان به تهواویی دهسینشانکرد.

لێرهدا، پرسیارئ له دایکه دهبن. ئایا، بیری « عیراقچیتی »، له بهرژومندی کئ دابه؟ کومانی تیدا نییه، هه سوو کوردیکێ به هۆش و گۆش، هه سوو کوردیکێ ژیر

دهزانی، بیرری نیمپریالیزمی « بریتانیا » بناغه کیمی داریشتی، ناسیونالیسته کانی
 عهره بی عیراق، پهرمیانیدایی، له بهرزه موندیی کئی دایه! نهوړوش، پتر له هموو
 تویر و چینه کانی کۆمه لگهی عیراق، بۆرژوازی عهره ب و کورد هه ولدمدن، بنچینه
 سه رمکییه کانی، نهو بیره، له میشکی رۆله کانی هر دوو گه لدا بچه سپیتن.
 چونکه، هم بۆرژوای عهره ب دهیوئ، که ره سه کانی خۆی له بازاره کانی
 کوردستاندا ساغکاته وه. هم بۆرژوای کورد دهیوئ، بازاره بچووک و لاوازه کانی
 کوردستان، به بازاره کانی عیراقی عهره بییه وه بهستیتیه وه. له بهر نه وه، کاتی
 هیزه کانی ئینگلیز به تهواویی، له کوردستان کسانه وه، گۆرهبانه که بۆ چینی
 بۆرژوای عهره ب چۆلوو، تا به نارهمزوی خۆیان تهراتینی تیدا بکن. بیرری پووچی
 « عیراقچیتیی » بلاوکه نه وه. بۆیه، له سه ره ده سی نهواندا، نهو بیره، شتیوه و
 ناوه رۆکیکی دیکهی به خۆیه وه بینی، بهرنامه یکی نوئی دیکه یان بۆ داریشت. تا له
 لایه که وه، هم باشووری کوردستان به تهواویی به عیراقه وه بهستنه وه، هم
 سه ره وه و سامانه که هه لלוوشن. له لایه کی دیکه شه وه، گه لی کورد له باشووردا،
 له نه ته وهی کورد دابرن. (بیرری « عیراقچیتیی » که بورجوازی عهره بی
 فهرمانه یوای عیراق هه ولی بلاوکرده وه و چه سپاندنی دها، دهیوئ، جی به بیرری
 کوردستانییوون لێژکا و له ریشه هه لیکیشی. رینگه له پتوهندیییه کانی نه ته وهیی
 کورد و نیوان پارچه کانی کوردستان بگرئ و خه لکی کوردستانی عیراق، له سه ره
 عیراقییوون ده سه مۆبکا. عیراقییوونیک، که به شیک، بی له نیشتمان و نه ته وهی
 عهره ب. واته: سه رینه وهی کوردستانی و توانده وهی نه ته وایه تی له قهواره میکی
 عیراقیی نه ته وایه تی عهره بییدا، که تیایدا بۆ عهره بی عیراق هه بی، بیربکاته وه و
 خه باتبکا بۆ نه وهی به شیکیی به گرتوو بیت له نیشتمان و نه ته وهی عهره ب،
 ته وای عیراق بکاته به شیکیی له پسان نه هاتووی نیشتمانی عهره ب ... کوردیش
 بۆی هه بی، خۆی بگۆرئ و له بۆتهی نه ته وایه تی عهره بییدا بتوئته وه. به لام، بۆی
 نه بی، بیر له وه بکاته وه، که به شیکه له نه ته وه میکی دابه شکراو و خا که که شی
 به شیکه له کوردستانی پارچه پارچه کراو. « 7-6, 54 »

له بهر نه وه، بیرری « عیراقچیتیی »، به پله ی یه که م، له نژی بهرزه موندیی نه ته وهیی و
 چینایه تی کۆمه لانی ره شوووتی کوردستان دایه. به پتچه وانه شه وه، ته نیا بیرری
 « کوردستانیزم »، له گه ل بهرزه موندیی نه ته وهیی و چینایه تی چینه چه وساره کانی
 کوردستاندا، به ته وایی ده گونجئ. چونکه، جووتیارانی کورد، باش دهزانن، کئی
 دهیوئ، له سه ره خاکی خۆیان ده ریان به رتنی و لیبان زهوتکا! ههروه ها، کرتکارانی

کورد، لهو راستیییه گه‌بشتوون، به به‌عه‌ره‌بکردنی شار و شاروچکه‌کانی کوردستان، جیگه‌یان پئی لیژده‌بئی و له شوینی ئه‌وان، عه‌ره‌بی ده‌شته‌کی ده‌جینزئی! به‌لام، جگه له‌وهی، بیری « کوردستانیزم » زه‌وی بۆ جووتیار و کار بۆ کرتکارانی کوردستان دا‌بندمه‌کا، ئابرووی خیزان و نه‌ته‌وه‌ییشیان ده‌پارینزئی .

كه‌واته: (« عیراقچیتتی » ئه‌و بیری و بۆ‌چوونه‌یه، كه‌ داگیركه‌ر بلا‌ویده‌مكاته‌وه و بۆ‌رجوایی کوردستان بالۆ‌ره‌ی بۆ لیده‌دا، ده‌یه‌وئێ کوردستانی عیراق بکاته به‌شێکی هه‌تا‌هه‌تایی و له‌یه‌ك‌چووی عیراق، له‌ سه‌ر حسییی نیشتمانی کوردستان و نه‌ته‌وه‌ی کورد ده‌یه‌وئێ، عیراق بکاته ده‌وله‌تێکی سفت و له‌یه‌ك‌چوو، کوردستانی‌ش به‌ به‌شێکی له‌ پساندن نه‌هاتووی و به‌ به‌شێکی نیشتمانی عه‌ره‌بی، كه‌ په‌نگ و روخساری عیراقی عه‌ره‌بی پێ‌وه‌بیت. » (2,54)

2. کوردستان‌چیتتی: هه‌موو ئه‌و کوردانه‌ کۆ‌ده‌مکاته‌وه، كه‌ له‌ سه‌ر ئاستی باشووری کوردستان یا کوردستانی مه‌زن، باوه‌ریان به‌ تیک‌زشان هه‌یه. باوه‌ر به‌و سنووره‌ ده‌سکرده‌نه‌ی کوردستان ناکه‌ن، كه‌ دوا‌ی جه‌نگی په‌که‌سی جیهان، له‌ لایه‌ن نیم‌په‌ریالیزمی « بریتانیا و فره‌نسا‌وه‌ ره‌نگینه‌ن ریزواوه. به‌لکوو، له‌ پیناوی کوردستانی‌کی سه‌ره‌خۆ و نازادا خه‌باته‌مکه‌ن، هه‌ول بۆ دامه‌زراندنی ده‌وله‌تێکی کوردستانی سه‌ره‌خۆ ده‌ده‌ن. ئه‌مانه، باوه‌ریان به‌ « عیراقچیتتی » نییه، چه‌په‌ بۆ خه‌باتی نیوکۆیی پڕۆلیناریای گه‌لی عه‌ره‌بی سه‌رده‌س و گه‌لی کوردی بنده‌س ناکووتن. باوه‌ریان به‌ براهیتیی درۆزانه و ساختانه‌ی نێوان هه‌ر دوو گه‌لی عه‌ره‌ب و کورد نییه. به‌لکوو، باوه‌ریان به‌ دۆستایه‌تییه‌کی راسته‌قینه‌ی، نێوان عه‌ره‌به‌ به‌رچاو‌روون و مرۆ دۆسته‌کان و کورده‌ نازاد و سه‌ره‌خۆکان هه‌یه. نه‌وش، له‌ به‌ر رۆشنایی به‌رژمه‌ندیی بالای هه‌ر دوو گه‌لدا پیکدی. به‌ مه‌رجی، ریزی به‌راهیری له‌ نێوانیاندا هه‌بێ. دوژمنی سه‌ره‌کیی ئه‌م رێباز و باوه‌ره، خۆی له‌ « هه‌موو عه‌ره‌بێکی شو‌فینیی و ره‌گه‌زه‌رست، ده‌سته‌ی ده‌سه‌لاتدارانی ده‌وله‌تی عیراق و ده‌وله‌ته‌ عه‌ره‌بییه‌کانی دیکه، هیندی هیز و یارتی رامیاری عیراقیی و عه‌ره‌بی، ده‌سته‌ی په‌که‌م به‌ گشتیی و هه‌موو خۆ‌فرۆش و ناپاکه‌کانی کورد دا ده‌نووتنی!

كه‌واته: (« کوردستانییوون یش سووریوونی زه‌مه‌ته‌کتیشانی کوردستانه‌ له‌ سه‌ر پاراستنی کوردستان و نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ تیا‌چوون و نه‌توانده‌وه. قایل نه‌بوونه‌ به‌ تیکدانی پێ‌وه‌ندیی و مه‌رجه‌کانی نه‌ته‌وه‌یی کورد، رازی نه‌بوونه‌ به‌ جیا‌کردنه‌وه‌ی به‌شێکی کوردستان و قووتدانی. ئه‌و بیری و بۆ‌چوونه‌یه‌ كه‌ دهریاز‌بوونی کورد له‌ چه‌وسانه‌وه‌ی نه‌ته‌واپه‌تیی و گه‌شه‌کردن و پێ‌شکه‌وتنی کۆمه‌لی کوردستان له

چوارچیتوهی کوردستان و له رزگاری نیشتمانی و یه گرتنه وهی نهمه وایه تیییدا
نهبینی. (3,54)

له بهر رۆشنایی شو زانیاریییانی سهره ودا، زۆر به روونی بۆمان دهرمه کوئ،
هر دوو بیری « عیرا قچیتی » و « کوردستان چیتی »، له دوو بیری ناکۆک و دژ
به یهک، له دوو شیوهی جیاوازی بیرکردنه وهی نهمه وهی و نیشتمانی پیکهاتوون
و پیکه وه ناگونجین. نهم « ناکۆکی، دژایه تی و جیاوازی بیرکردنه وه، مهش، له
نیوان رۆله کانی گهلی کورددا، له کاتانه وه دهرمه وتوه و ههستی پیکراوه، که
دهولته عیراق دامهزراوه و باشووری کوردستانیان پیوه گریداوه.

له بهر نه وه، هه موو کورد وهک یهک، بیری له چاره سه رکردنی کیشه ی نهمه وهی و
پامیاری کورد ناکاته وه. به لگوو، به شیوهی جیاوازی، بیری له چاره سه رکردنی شو
گرفته ده که نه وه. هر چهنده، هر له کۆنه وه تا نه ورۆش، مملانییه کی سهخت و
توند، هیندی جاریش خویناوی، له نیوان هر دوو دهسته که دا رویداوه، به لام، له
هه مان کاتیشدا ناتوانین، به شیوهیه کی ره ها بلین: نه وهی له بهر رۆشنایی
باوه ری دهسته ی به که مدا بیرده کاته وه، هر هه موویان دژایه تی بزوتنه وهی
کوردایه تی ده که ن، یا به دوژمنی سه ره کی کورد و کوردستان دادهنرین. چونکه،
رۆله کانی گه ل نازان، چۆن بیرده که نه وه، چ جۆره نایدۆلۆزیا یه ک بۆ خۆیان
هه لده بزۆرن، چ جۆره چاره سه رتی بۆ کیشه که پیشنیاز ده که ن. که واته: له نیو
دهسته ی به که مدا، گه لی کوردی دلسۆزی تیدا یه، که به هه موو شیوه یه، هه ول بۆ
چاره سه رکردنی کیشه ی کورد ده دن، خه بات ده که ن و تا نه ندازه یه کی زۆریش،
گیانی خۆیان به ختدمه کن.

به لام، له بهر نه وهی، هیشتا له کۆمه لگه ی کورده وارییدا، بیری کوردایه تی و پارته
خاوه ن نایدۆلۆزیا، به ته وایی ره کی دا نه کوتاوه، پرنسیپیه کانی بیری دهسته ی
دووم، به شیوه یه کی ساکارانه، به زۆری له نیو ریزه کانی گه لدا جیگه ی خۆی
کردۆته وه. چونکه، پارته کی نهمه وهی نیبه، بهرنامه و ستراتیژی ته کی نهمه وهی
دارپۆزی، رۆله کانی کورد له ده وری بهرنامه که ی خۆی کۆکاته وه، بۆیه، هر وا به
شیوه په رشوبیلاوییه ماونه ته وه.

له گه ل نه وه شدا، زۆریه ی نه نامانی « پارته ی یه کیتی »، هر چهنده ستراتیژی
پارته کانیان نه وه نیبه، که چی، هر کوردستانیان به بیرده که وه نه وه، خۆیان به
هه لگرانی بیری نهمه وهی ده زانن. بۆیه، بیری « عیرا قچیتی »، له نیو ریزه کانی
گه لی کورددا وای لیهاتوه، تا نه ندازه یه کی زۆر، به خراب دادهنرین. گه ر له رووی

رامیاریبیوه، تانوت له یهکتی بدهی و پتی بلتی، « عیراقچیتیی » کردووه یا دهکا، زویردهبی!

له راستییدا، جگه له هەر دوو ریکخراوی نهتهوهیی « کاژیک » و « پاسۆک »، لهو رۆژووه دامهزاون، نژایهتییهکی زۆری بییری « عیراقچیتیی میان کردووه، مهترسییهکانی ئهو بیرمیان، بۆ رۆلهکانی گهل روونکردۆتهوه، له زیانهکانی ناگاداریانکردوونتهوه. بهکه مین ریکخراویکی کوردستانی « مارکسی - لنینیی » لهو بواردنا دهسپێگه ریککردبی و به کردووه، ههنگاوی نابیی، ریکخراوی « کۆمهلهی رهنجهرانی کوردستان » بووه. لهو رۆژووه ئهو کۆمهلهیه دامهزراوه، تا سههرهتای سهالهکانی ههشتا، نوو بالی جیاوازی « عیراقچیی و کوردستانچیی » تیدا بووه. له رووی بییر و بۆچوونهوه، نژی یهکدی بوون. ئهوه بوو، له نهجامدا باله کوردستانییهکه سهرکهوت، باله عیراقچیییهکهی له دهسهلات رووتکردهوه؛ بۆیه، سهالی « 1983 »، به نامیلکهیهک، دید و بۆچوونی خۆیان، بۆ نهئامان و لایهنگرانی خۆیان روونکردۆتهوه، ههموو بنچینهکانی ئهو بییره پووچهیان، شیکردۆتهوه و به تهواویی خۆیان ساغکردۆتهوه.

ئینجا، بۆ ئهوهی زۆر له باسهکه مان دوور نهکهوینهوه، با بزانهین، ئهم بییره، لای کهسانی « خۆینهوار، رووناکبیر، رامیار، نووسهر، هۆنهر و هونهرمههههکانی کورد، له کار و بهرهمه هونهری و وێژهییهکانیاندا، چۆن رهنگیداوتهوه؟ به چ شێوهیه، بیریان لێ کردۆتهوه و بییری لێ دهکهنهوه؟

« بهرزنجیی »، باسی سپارهی « ئهلهکراد و ئهلههرهب »ی کردووه و نووسیتۆتی: (سیمایهکی تری ئهو سهردهمه، دواي « نائومییدی لهپیکهتانی حوکمهتیی کوردی لهباشوور » نهوهبوو که ئاوازیکی تازهی پیکهوه ژيان هاته بهر گوتی خهلهکه: « براهیتی کوردوهرهب. ههر چنده ئهم ئاوازه له لایهن بهغداوه ئاودههراو بانگهشهیی بۆ دهکرا، لهپێناوی زیاتر چهسهپاندنی حوکمهکهیان لهباشووری کوردستان و نائومییدیکهش هیندهی تر کاریگهری خۆی ههبوو که شتهکه ههتا له لایهن رۆشنبیره کوردهکانیشهوه پشتهی لێ بگیرێ و له 1937دا سپارهی «الکرادا و العرب » له لایهن « فریق من شبان الكرد »هوه دهرمهچێ، که باسکردن و شی کردنهوهی ئهم براهیتهمان له رووی میژوویی یهوه بۆ دهخاته روو، وهپێوستی ی ئهم دوو قهومه بهم براهیته. » 31،3.

« بهرزنجیی » پتی وایه: براهیتی کورد وهرهب یا بلێن: سپارهکهی « ئهلهکراد و ئهلههرهب »، گوزارهیهکی تهواویی، له خواست و ئارموزوهکانی گهلی باشووری

گوردستان کردووه، تینۆتی نەتوویی شکاندوون. بەلام، من پێم وایه، ئو
سیپارویه، تەنیا دید و بۆچوونی تاکه کەسێ بووه، بە ناوی «دەستەیه له گەنجانی
کرد» ههه نووسیوتی و بلۆیکردۆتەوه.

دەتوانم، زۆر به راشکاوایی بلێم: «زۆهر»، سەرەتا بهو جۆره هۆنراوانه
دەسیبێتکردووه، بنچینهی بیری «عیراقچیتیی» دەرشتووه، رەنگ و رووی
ناراییشکردووه. بەلگەشمان ئەویه، هۆنراوی «ستاییشی ناساییش» سالی
«1920» داناووه. چونکه، ئو کاته، ههموو بەرنامه و پلانهکانی «بریتانیا»، به
تەواویی ناشکرا بوویوو. ئینگلیزهکان، زۆر به کۆلۆدلهوه، ههولیان بۆ دامەزراندنی
دەولهتیکێ پهکگرتووی «عیراق» ههه و دها و بۆی دهمکۆشان.

کاتیکیش «زۆهر»، به یهکجاری کۆتایی به ژبانی دهر بهدهری هیناوه و
گهراوتەوه، سەری خۆی کزکردووه و دانیشتووه، ئیدی به تەواویی، سەرەتاکانی
ئو بیره ی لا چهسیبوه، وردەوردە، ههموو هۆنراوه «عیراقچیتیی» یهکانی بیکه
هۆنیوتەوه. وا پێدمچێ، له نیوان سالانی «1930-1935» دا دایناجن. چونکه،
جگه لهوی، ههموویان مێژوویمان له سەر نییه، هۆنراوی «نفوسی عراق» ی
سالی «1932» داناووه!

جگه لهوی، هیچ نووسەرێ یا هۆنەرێکی کورد، پیش «زۆهر» نووسین یا
هۆنراوی لهو چهشنهیان نهنوسیوه. کهواته، گەر «زۆهر» یهکەم هۆنەرێکی
کرد بوو، هۆنراوی لهو جۆرانهی هۆنیوتەوه، ئیدی هیچ گومانی تێدا نامۆتی،
به یهکەم هۆنەری کورد دهمۆیرێ، که یهکەم بەردی بناغەیی بیری «عیراقچیتیی»
و «بیگانەپەرستی»، له نێو کۆمه‌لگەیی کورددا داناووه. وهک ئەنداز یاریکی باش،
رەنگی نەخشەیی بیریکی گەلێ خراپی، بۆ هۆنەر و نووسەرەکانی دواي خۆی
رشتووه! ئیدی چۆن «بەرزنجیی» توانیوتی، دواي ئەوی، هۆنەر وازی له
خهباتکردن هیناوه، هۆنراوه «عیراقچیتیی» یهکانی «زۆهر» لهگەل بۆاری
هۆنراوهکانی نێو کێلگەیی پر له پیت و فەری دانەرێکی هۆنراوی هۆنەر
کوردەکانی دیکه‌دا به‌راوردکا؟! ئەمه گەر پینەویه‌پۆکردن نەبێ، رووتووشکردنی
جاسی وێنەیکی تەلخ و دزیو نەبێ، نایا چی دیکه دهگه‌یه‌تی؟ هەر کەسێکیش،
کاری بکا و بزانی هه‌له‌یه، به‌پیتی هه‌موو بیروباوه‌ریکی زه‌مینیی و ناسمانییش
بێ، دوو جار تاوانبار دهمکری، وهک «دلزار» ی هۆنەریش گوتوویتی:

«223,34»

کاری نەیزانی بیکه‌ی خه‌تایه
وه‌گەر بیزانی و بیکه‌ی به‌لایه

دواى ئەو ھولانەى « زۆمەر » داۋىتى، دواى ئەو ئاۋەى ئەو رىشتىۋىتى، ئىدى،
 ھىندى ئە ھۆنەرانى بىكەى كوردىش، ھۆنراۋەى « عىراقچىتىبى بىان ھۆنىۋەتەۋە.
 پاشان، ئەو « دەستە گەنجەى كورد مېش، ئەو ھەنگاۋەبىان ناۋە. چۈنكە، « زۆمەر »
 پېش چاپكىرنى سىپارەكەى، ھۆنراۋەكانى كوتۋە، خۇ ناكىرئ، ھەموۋىشى بە
 رۇزئى ھۆنىبىتەۋە، تا سالى « 1939 »، ھەموۋى پىكەۋە چاپكىردىئ! ئىدى، دواى
 ئەۋەى سىپارەكەى « كورد و عەرەب » سالى « 1937 » چاپ و بىلاۋكراۋەتەۋە،
 ئەۋىش بە ھەلى زانىۋە، ھۆنراۋە « عىراقچىتىبى مەكانى خۇزى كۆكاتەۋە و
 چاپپانكا! جا، گەر ئەو سىپارەبەى « زۆمەر »، بە « دەستە گولى لاۋان و دانىرئ،
 دىپارىبەكى ھىندە سەنگىن و رەنگىن بى، ھۆنەر پىشكەش بە رۆلەكانى كوردى
 كرىبى، « جوگرافىيەى بە ھۆنراۋە و وانەى رەۋىشت و سرۋود و ناۋى رۇزەمگان و
 چەن چىرۇكىكى »، بەۋ شىۋەبە فىترى مەنالىنى كورد كرىبى، ۋەك لە سەر بەرگى
 سىپارەكە نووسراۋە، ھەر لە شىرىبەۋە، بەۋ شىرە تالە بەخىۋىكرىدەن، ئىدى
 دەبى، ئەۋە چ جۆرە پەرۋەردەكرىدەن بوۋىئ؟ بە كام بىر مەلاشۋى ھەلداۋە؟
 چۆن سەرانى دەۋلەتە داگىرەكەى عىراق، تا ھەن، سوپاسى ناكەن، كە فىترى
 بىرى « عىراقچىتىبى » كوردوون؟! چۈنكە، ئەۋ بىرە بۇ ئەۋان، بۇ پتر لكاندەن و
 بەردەۋامبوۋى داگىرەكرىدەن كوردستان، زۆر پىرۇز و باش بوۋە.
 رەنگە، « بەرزنجىبى » بە شانازىبەۋە، باسى « كورد و عەرەب » كەى « برايم
 ئەھمەد » بگا، يا رۆلە نىشتمەنپەرۋەرەكانى كورد، زۆر شانازىبەۋە سىپارەبەۋە
 بكنە. بۆبە، ئەۋىش ۋەك شاگردىكى بە ئەمەكى ئەۋ بىرە قرچۇك و باۋەرە نەزۇكە،
 دواى ئەۋەى، شەستودوۋ سال، بە سەر نووسىنىدا تىپەرپوۋە، باسىكرىۋە و بە
 بەلگە بۇ ھۆنراۋە « عىراقچىتىبى مەكانى » زۆمەر بى ھىناۋەتەۋە!
 جا، گەر وا بوۋابە، ئەۋ بىرە لە مېزىۋو، چەسپابوۋ. بەلام، سوپاس بۇ خوا، نەك
 ھەر لاي كورد، بەلكوۋ لاي عەرەبەكانى عىراقىش نەچەسپاۋە، ھىچ پاىە و
 بىنچىنەبەكى نەبوۋە و نىبە، تا ئەۋرۇش، رىزى لى ناكىرئ! ئەۋەتە، تەنەت
 يەككىكى ۋەك شا « فەيسەل » مېش، ماۋەى پتر لە شەستوۋىنچ سال لەمەبەر، لە
 يادداشتە نەئىبىبەكانى خۇيدا، ئەۋ راستىبەۋە پىكاۋە و نووسىۋىتى: (تا ئىستە،
 شتى نىبە، ناۋى كەلى عىراق بى. كە ئەمە دەلئىم، پەژارە دلم دەجنى. ئەۋەى ھەبە،
 جەماۋەرى زۆزى خەلگانىكە، مەرۇف ناتۋانئ، ۋەبەر زىمىنى خۇزى بىدا. دلپان لە
 ھەستى نىشتمانىبى خالىبە. بەلام، سەنگىان لە نەرىتى ناىبىنى و خورافات پەرە،
 ھىچ پىرۋەندىبى يەك پىكىانەۋە نابەستى. كوتراپەلى لايەنى شەرن و بەرەۋ ئازاۋە

مەدەنیت، لە ھەموو میرییی یەک، ھەرچی چۆنتیبی، وەرسن. ئیمە گەرکەمانە، لەم
جەماوەرە، « گەل یەک پیکبیتن و راپیبتن و فیریکەین و خاوتنیکەینووە.
بارمەکە وابتی، ئەو ھەولەیی دەبێ، بۆ بەدیھیتنانی ئەو ئامانجە بیری، ناشی بستی،
بە بیرى کەسدا بێ.» (252,9)

لەبەرئەوە، ئەو براپەتییەیی، ھەر لە کۆنەو تا ئەوێ، ھەر ھەموو دەستە و گروپە
« عێراقچی یەکان دەھۆلیان بۆ کوتاوە و باسیانکردوو، تەنیا وەک ئەو وایە،
« بەرزنجیی، « تەلاریکی گەورە و جوانی رازاوەی، لە ھەوت تەبەقەیی ئاسمان، بە
ئەندیشە دروسکردبێ، یا وەک دەلین: گەرماوی بە فوو گەرمرکدبێ! چونکە :

1. باشووری کوردستان، لە رێفراندۆمیکی ئازاد و سەر بەخۆدا، بە عێراقی
عەرەبییەو نەلکینزاو. کورد بە ئارھزوی خۆی، لە گەل عەرەبی عێراقدا نازی.
بە لکو، بە زۆرەملیی، ئەو بارەیان بە سەردا سەپاندوو. بۆیە، تا ئەوێ، ئەو بیرە
بۆ تاکتیک نەبێ، جیکەیی خۆی، لە ھۆش و بیرى زۆرەیی زۆری پۆلەکانی کورددا
نەکردۆتەو. چونکە، لەو رێفراندۆمی بۆ ھەلبژاردنی شا « فەیسەل » کرا،
زۆرەیی زۆری کورد، نژی ئەو پیکەوھەلکاندن و ھەلبژاردنە بوون. بۆ نمونە:
خەلکی شاری « سولەیمانیی » دەنگیان ئەدا. کوردەکانی « کەرکووک » نژیوون.
بەلام، دانیشتووانی شارەکانی « ھەولێر و موسل »، بەو مەرجە دەنگیاندا، مافە
نەتوویییە رەواکانی کورد جێبەجێکری.

2. لەو پۆزەو ئەو دەولتە دامەزراوە، دەستەیی فەرمانرەوایی عەرەب، بە ھیچ
شێوہی، رێزیان لە ھەست و ھۆشی نەتووی و مژویی، گەلی باشووری
کوردستان نەگرتوو. ئەوہی دەولتە یەک لە دوا یەکەکانی عێراق، بە کوردیان
کردوو، مەگەر ھەر، « نازیی یەکانی » ئەلمان و « فاشیی یەکانی » ئیتالیی،
لە سەردەمی جەنگی دووہمی جیھاندا، بە گەلانی بندەسی خۆیان بە گشتیی و
جوومەکان بە تاییەتیی کردبیتیان!

3. تا ئەوێ، گەلی کورد لە باشووری کوردستاندا، بە مافە نەتووی و
دیمۆکراسییە رەواکانی خۆی نەگەشتوو. خاکەکەیی داگیر کراو. بە شێوہی
بەردوام، ھەولی ھەلھوشین و بە عەرەبکردنی دەمن. خەلکی کورد لە زیدی
باویاپیرانی خۆی دەردەکەن. دان بە بوونی کوردییتی و کوردستانیتی ناوچەکانی
« کەرکووک، خانەقین، شەنگار ... تاد ئەدا نانتین و بە خاکی عەرەبی دادەنیتن.

4. عەرەبەکان خۆیان، بۆ تاکتیک و خەلەتاندنی کورد نەبێ، ھەرکیز رێزیان لەو
براپەتییە نەگرتوو و ناشیگرن. چونکە، ئەوان دروشمەکیان « لە ئۆقیانووسەو

بۆ كەنداو، ديار يگر دووه. واتە: « لە ئۆقيانوسى ئەتلەسىيىيەوه بۆ چياگانى پشتكۆ، بە خاكي عەرەبى دەرزان و ھەموو ئو كەمىنە و كەلانەى دىكەى سەر ئو زەمىنە، بە عەرەب يا بە مىوان دادەننن. واتە: عىراق و سووریا، بە خاك و كەلكانىانەوه، بە ھەر دوو پارچەكەى كوردستانىشەوه «باشوور و خۆزاوا»، بە بەشى لە نىشتمان و نەتوھى عەرەب دادەننن. » 30، 18.

بۆیە، پىيان واىە، كورد لە عىراقدا، كەمىنە بەكى نەتوھى پىكئىتئى، خاكي نىيە و لە خاكي عەرەبدا دەزى، ھەك مىوانئى واىە و دەبئى، كۆترایەلى فەرمانەكانى ئووان بئى، ریز لە ھەست و ھۆشى رۆلەكانى عەرەب بگرئى، كارئى نەكا، دزى مىواندارى بئى و خاكي عەرەب بئى. ئەگىنا، گەر كارئىكى خراب بكا، دزى بەرژومەدىيەكانى عەرەب بئى، بۆ مىواندارتئىيەكەى بە ئەمەك نەبئى، بە ھەر شئوھ بئى، دەبئى يا بتوتئىتئەوه، يا باركا و بروا، جا، گەر ھىندئى لاىنى عەرەبىيى، بە ناشكرا دان بەم دىد و بۆچوونە شۆفئىيىيانەى خۆياندا نەننن، ئوا ئەم باوھرە رەگەزەستانەى، نەك ھەر لە عىراقدا، بەلكو، لە ھەموو جىھانى عەرەبدا، باوھرى ھەموو عەرەبىكە، ھەر بەو شئوھەيش لە كورد دەرزانن و بىردەكەنەوه.

ئەم كىتەشەىە، ھەر زۆر لە كۆنەوه، بە شئوھە لە شئوھەكان ھەبووه و ھەر بەردەوامىشە. تا ئىستەش، بئى چارەسەر كوردئىكى تىورى و پراكئىك ماوتەتەوه. بۆ نموونە: موسولمانەكان، لە گوتهكانى پەيامبەرەوه، باوھرەكانى خۆيان ھەلپىنجاوه. چونكە، پەيامبەرى ئىسلام، كاتئى پىناسەى « عەرەببوون ھى كوردوھ، كوتووئەتئى: (ئەى خەلكىنە! خوا ھەر بەكە و باوك ھەر بەكە و عەرەبئىتئى نە لە باوك و نە لە داىكەوه، ھى ھىچ كەسئىكتان نىيە. بەلكو، عەرەبئىتئى زمانە، ئوھى بە عەرەبىيى دوا، ئوھە عەرەبە. » 15، 43* ھەر وھا كوتووئەتئى: (عەرەبم لە بەر سئى شت خۆش دەوئى: ئەز عەرەبم، قورئان عەرەبىيە و زمانى خەلكى بەھەشتئىش عەرەبىيە. » 66، 28# جا ئىدى، چۆن ھەموو موسولمانئى، داوا لە كورد و كەلانەى دىكەى موسولمان ناكەن، واز لە نەتوھە و زمانەكەى خۆيان پىئىن و بىن بە عەرەب! لە خالى ھەوتئى بەرنامەى « پارتئى بەعسى عەرەبى سۆسىالیست » ھا تووھ: (نىشتمانى عەرەب، لەو پارچە زەوئىە پىكھاتووھ، كە نەتوھى عەرەبى لەسەر دەزى و كەوتۆتە ئىوان شاخەكانى تۆرۆس و پشتكۆ و كەنداوى بەسەرە و

* يا ايها الناس ان الرب واحد و الاب واحد و ليست العربيه باحدكم من اب و لا ام و انما هي اللسان فمن تكلم بالعربيه فهو عربى.
احب العرب لثلاث: انا عربى و القرئان عربى و لغه اهل جنه عربى.

زهریای عهره‌بیبی و شاخه‌کانی هه‌به‌شه و بیابانی گه‌وره و ئوقیانووسی ئه‌تلانتیک و زهریای سبی ناوه‌راسته‌وه) «7، 15» پاشان دهرباره‌ی عهره‌بیبوون، له خالی ده‌دا نووسیویانه: (عهره‌ب ئه‌و که‌سه‌یه که زمانی عهره‌بیبی بێ و له خاکی عهره‌بدا بژی، یا تێیدا چاری به ژیان هه‌لێنابێ و باوه‌ری به عهره‌بایه‌تیی خۆی هه‌بێ) «8، 15» پاشتریش، دهرباره‌ی که‌مینه و که‌له‌کانی دیکه‌ی ناعهره‌ب، له خالی یازده‌دا نووسیویانه: (ئه‌وه‌ی باسی که‌مه‌له‌ ره‌گه‌زێکی دیکه‌ی جیاواز بکا، یا دژی عهره‌ب کاری تێدا بکا، یا بۆ مه‌به‌سیکی داگیرکه‌رانه هاتبێته نیشتمانی عهره‌ب، له وولاتی عهره‌ب به‌ده‌ره‌نێ) «8، 15» و بزانه‌م، که‌سه‌ی خۆی ژیری، هیچ پتیویست به‌ پروونکردنه‌وه ناکا و مانگه‌شه‌ویش سه‌ر له ئیواره‌ دیاره و پتیویستی به‌ نه‌مووست نییه!

هه‌روه‌ها، جگه له عهره‌به‌کانی عێراق، بێر و بۆچوونی، نووسه‌ر و سه‌رکه‌ده‌کانی دیکه‌ی عهره‌ب، له هه‌ی عهره‌به‌کانی عێراق باشتر نه‌بووه و پاشتریش نییه، که‌ خراپتریش نه‌بێ! بۆ نمونه: «جه‌مال عبیدولناسر»، سالی «1963»، به‌وه‌ی روو به «جه‌لال تاله‌بانی» گوتوه: (پیش هه‌موو شتی، هه‌زه‌که‌م، پیت بلیم: ئه‌ز دژی هه‌موو جۆره‌ پرۆسیستیکی جیا‌بوونه‌وه‌خوازانم، له هه‌ر پارچه‌یه‌ له نیشتمانی عهره‌بدا روویدا وه‌ که‌ماری یه‌گه‌رتووی عهره‌ب، به‌ره‌نگاری هه‌موو جۆره‌ رێبازیکی له‌م بابه‌ته‌ ده‌کا، جا هه‌لومه‌رج هه‌رچۆنی بێ، بابینی) «219، 10» له‌وانه‌یه، تا ئێسته، له‌ میترووی عهره‌بدا، پیاوتکی ده‌سه‌لانداری و سه‌رۆکتیکی جه‌سوری وه‌ک «مه‌مه‌ر قه‌زافی» هه‌ل نه‌که‌وتبێ، به‌و شیوه‌ی روون و به‌ی راشکاوییه، دانی به‌ مافه‌ ره‌واکانی نه‌ته‌وه‌ی کورددا نابێ! هه‌ر خۆی، چه‌ن جارێ گوتاریداوه، باوه‌ری به‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد هه‌تانه‌وه، که‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کی زیندوو و سه‌ربه‌خۆیه، له‌ نه‌ته‌وه‌کانی «تورک، فارس و عهره‌ب» جیا‌وازه. داوی سه‌ربه‌خۆیی و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تێکی کوردستانی بۆ کورد کردووه، که‌ چیی، یه‌کیکی وه‌ک «عبدوله‌سلام جه‌للود»ی هاو‌پێ و هاو‌کاری، له‌ که‌ژبوونه‌وه‌یه‌کدا له «دیشق»، به‌ره‌وروو به‌ سه‌رانی پارتی کوردستانی و عێراقییه‌کانی گوتبوو: (ئێوه‌ی کورد عهره‌بن، جا ئێسته که‌ ئێوه‌ ده‌بێژن: «کوردین»، هه‌ر کاتیک زولمان له‌ سه‌ر نه‌ما، ئه‌وا ئێوه‌ش ده‌بێژن: «عهره‌بین») «53، 10»

له‌و جۆره‌ که‌سانه‌ی به‌و شیوه‌یه‌ بێر ده‌که‌نه‌وه و له‌ کورد ده‌روان، که‌لیکن. لێره‌دا له‌وه‌ پتر، پتیویست به‌ ناوه‌یتانیان ناکا! له‌به‌رئه‌وه، بیری نامۆ و ده‌سکرده‌ی «عێراقچیتیی»، نه‌ک هه‌ر به‌ هه‌موو توانایه‌وه، دژی رێبازی «کوردستانیزم» و

بیری رهسەنی « نەتەوهیی کوردیی » رادەوهستی، بەلکوو، زۆر بە کۆلۆدلیشەوه
 ھەلەدەدا، ھەموو باشووری کوردستان بەرھەبێتی. بۆیە، بە عەرەبکردنی ھەموو
 ناوچەکانی « کەرکووک، خانەقین، دوز، تەلەغەر، شەنگار ... »، بە نەنجامیکی
 سروشتیی ئەو بیرە گەندەلە دادەنرێ. داگیرکردنی دەولەتی عێراقیش، ھەمیشە
 ھانی بیری « عێراقچیتیی » داوە و دەدا، تا ھەست و ھۆشی نەتەوهیی رۆڵەکانی
 کورد و بیری « کوردستانیزم »، لە بێر و مێشکیاندا بتاسێتی.

جا، ھەر کوردێکی نیشتمانیەرۆەر، بێر و ھۆشی نەتەوهیی ھەبێ، نیشتمانەکەیی
 خۆی خۆشیووی، تا مالا کاولە وێرانە کوردستانەکەیی خۆی وەستابێ، ھەرگیز
 رۆو لە مزگەوتی بەھەشتی داگیرکردن ناکا! چونکە، ئەو بیرە، بۆ رۆڵەکانی گەلی
 کورد، وەک داری ژمقنەمووت وایە، ئەو کوردەیی گۆرانیی بە بالایدا ھەلەدەدا و لە
 دەوری دەنالی، دیارە، لە مەلتکی گولی « عێراقچی » بەو لاوە، ھیچی دیکە نییە!
 مەلی گولیش، ھەمیشە عاشق بە داری ژمقنەمووتە!

دوا جاریش دەلیم: بیری « عێراقچیتیی و کوردستانچیتیی »، وەک بەھاری تەپ و
 رازاوە بە گۆلەسوورە و نێرگز، پاییزی فینک و جوانی پرچ زەرد وان، دوویشکی
 ھاوینی گەرم و ووشکیان لە نێوان دایە. ھەرگیز، نە بە یەک دەگەن و نە پیکەو
 دەگونجێن!

لەو رۆژووە، دەولەتی داگیرکردنی « عێراق » دامەزراوە، لەو رۆژووە، باشووری
 کوردستان، بە « عێراق »ی عەرەبیی یەو لکتیزاوە، لەو رۆژووە گەلی کورد، لە
 پێناوی رزگاریی کوردستان و سەر بەخۆیی نەتەوهیییدا خۆتندەپێژی، ھەر چەندە،
 تا ئەو رۆ دەولەتەکە ماوە، کوردستان بە عێراقووە بەسراوتەو، ھەموو ھەولەکانی
 کورد، بۆ رزگاریی و سەر بەخۆیی تیکشکاوە، کەچی، رۆڵەکانی گەلی باشووری
 کوردستان، تا ئەو رۆ، دژی ئەو بێرۆکە چەوتە، بەردەوام خەباتدەکەن، سەریان بۆ
 بیری گەندەلی « عێراقچیتیی » شۆڕ نەکردووە.

بە پێچەوانەوئەشەو، ئەو ھەموو ھەولەیی دەستەیی فەرمانپەر وایانی یەک لە دوای
 یەکی « عێراق » داویانە و بە شتوھەکی بەردەوامیش دەیدەن، بۆ ئەوێ ئەو بیرە
 بچەسپێن، (نەک ھەر نەیتوانیو، بیری کوردستانییبوون ریشەکیشکا، بەلکوو،
 بۆتە ھۆی ئەوێ، گیانی کوردستانییبوون لە ناو زەحمەتکیشانی کوردستاندا
 قوولتر رەگوریشە داکووتی و خەلکی سوورترین لە سەر ئەوێ، پاشەرۆژ و
 ئامانجەکانی خۆیان و گەشەکردنی کۆمەلەکیان لە چوارچێوەی رزگاری
 کوردستان و یەکگرتنەوێ نەتەواپەتی کورد و پێشکەوتنیدا ببینن). «7،53»

لهوانه، تا نیسته به کردهوه، شتیکی نهوتۆ به قازانجی بیری « کوردستانیزم » بهدی نههاتین. بهلام، همیشه له بیر و هژی رۆلهکانی گهلی باشووری کوردستاندا، تای ترازووی بیری « کوردستانیزم »، له چاو تای ترازووی بیری « عیراقچیتیی »دا قورستر و سنگینتر بووه. هر ههلتیکیان بۆ ههلتیوتیی، لهکیس خۆیان نهداوه، بۆ نهوهی دیواری نهستووری نهو گرتووخانهیه بروختین، تابهندی درکاووی ناگرینی نیوان سنووره دهمکردهکانی کوردستان بقرتین، بهرهو رازگاری و سهربهخۆیی ههنگاوینین. راپهرینهکسی بههاری « 1991 »ی باشووری کوردستانیش، بهلگهیه نهو راستیییه و زیندویتی بیری پیرۆزی « کوردستانیزم » و قرچۆکی بیری « عیراقچیتیی »مان بۆ دهسهلتین! نهو نیمچه نازایی و سهربهخۆیی نهتهوییهی، نهو رۆی له باشووردا ههیه، نهو دابرهانی له دهولتی ناوهندی « بهغدا » پرویداوه، به نیشانهیهکی ههره مهزنی سهکهوتنی ههولتی رۆلهکانی گهل دانهزنی، تا له پیتاوی کوردستانیکی نازاد و گهلتیکی بهختیاردا، پتر خهباتکن و روهو له پرشنگی خۆری نازایی بکن!

33/3. برایهتیی یا دۆستایهتیی؟

دوای نهوهی، له سهه حسیبی بیری خۆرسکی « کوردستانیزم »، بیری دهمکردی « عیراقچیتیی » سهریدههیتنا و گهشهیکرد، نیدی، وودهووده، دروشمی برایهتیی « کورد و عهرهب هیش دهرکهوت، له لایهن هیزه رامیارییه کوردستانی و عیراقیبیهکانهوه بهرزکرایهوه. بهلام، هر لایهن و هر گهلی، بۆ مههستیکی تایهتیی خۆی، نهو دروشمی ههلتی ههلتی، پارتیگانی باشووری کوردستان، پتر له ناچاریدا، پهنايان بۆ بهر نهو دروشمه بردووه و هرگیز له روانگهی بیر و باوهرتیکی راستهقینهوه، نهو دروشمهیان بهرز نهکردۆتهوه. بهلام، نهو دروشمه، همیشه له بهرزوههندی عهرهبکاندا بووه، بۆیه، گهر باوهریشیان پیتی نهبووتی، همیشه جهختیان له سهه کردووه، له ههسوو بۆنهیهکدا، باسی برایهتیی « کورد و عهرهب هیان کردووه. تا به هۆی نهو دروشمهوه، ههستی نهتهوی رۆلهکانی گهلی کورد سههکن، وایان لێ بکن، بیر له کیشهی نهتهوییه و دامهزاندنی دهولتیکی سهربهخۆی کوردستانی نهکهنهوه.

لهبهر نهوهی، عهرهبکان زۆر به باشیی، لهو راستیییه گهیشتوون، دهزانن، بۆچی هیزه رامیارییهکانی کوردستان، دهسیان به قولفی نهو دروشمهوه کرتووه. له ههمان کاتیشدا، خۆشیان دهزانن، چ جهزه برایهتیبیهکیان دهوتی! بۆیه، عهرهبکان پیتیان وایه، کورد له عیراقدا، له ریتی نهو برایهتیبیهوه دهپهوتی، خۆی به

هاوسان و هاوشانی عه‌رب بزانی. نهوش، به هیچ شیویه، هیچ عه‌ربتی هه‌ه له
تۆقیانوووسوه بۆ که‌نداو، « پیتی قایل نابتی و باوه‌ری پیتی نا‌کا. له راستیدا، نهو
دروشمه، دروشمێکی خۆرسکی و راسته‌قینه نییه، به‌لکوو، له نه‌جامی ناچاریدا
هاتووه. دروشمی خۆ هه‌لواسین به عه‌یراقه‌وه بووه، بۆ نه‌وهی کوردیش، لهو
که‌شتییه ناپه‌رۆزه‌ی ده‌ولتی عه‌یراقدا، هه‌رچی چۆن‌بێتی، جێ پیتی خۆی بکاته‌وه.

برایه‌تییه‌که‌ش، برایه‌تییه‌کی زۆله‌کی ده‌سکردی ئینگلیز و چلکاوخۆره‌کانی بووه،
هه‌ر له سه‌ره‌م‌تای دامه‌زاندنی ده‌ولتی عه‌یراقه‌وه، وه‌که بوقه‌تیکی هه‌رزانی
په‌رویاگنده‌کردن، په‌رویاگنده‌یان بۆ کردووه. چونکه، عه‌ربه‌کان زۆر باش
زانیویه، « عه‌یراق هه‌ عه‌ربه‌یی، بیتی باشووری کوردستان هیچ نییه و
پاشه‌په‌رۆژی باش نابتی. جا نه‌وه، چ له‌ رووی سه‌رووت و سامانی کوردستانه‌وه
بووتی، چ له‌ رووی هه‌له‌که‌وته سترا‌تیژییه‌که‌ی باشووری کوردستانه‌وه بووتی، چ
له‌ رووی نه‌و دیواره‌وه بووتی، که له‌ نیوان « ئێران » و « عه‌یراق دا، به‌ که‌له‌سه‌ری
پۆله‌کانی کورد هه‌له‌چنراوه! به‌ نه‌ندازه‌یه‌که ده‌توانین، ب‌ل‌تین: نه‌وه‌ی زۆر هه‌ولی بۆ
نه‌م برایه‌تییه‌ی نه‌زانانه‌یه‌ی نیوان کورد و عه‌ربه‌ داوه، به‌پیتی بایه‌خ و پۆلیان
نه‌مانه‌ بوون: « ئینگلیز، عه‌ره‌ فه‌رمانه‌وه‌ا‌کانی عه‌یراق، موسولمانه‌کانی کورد و
عه‌ربه‌، په‌روناک‌بیرانی کورد، چه‌پ و کۆمۆنیسته‌کانی کورد و عه‌ربه‌، به‌ تابه‌تی
دوای نه‌وه‌ی، پارتی کۆمۆنیستی عه‌یراق دامه‌زراوه، پارتی رامیاریه‌یه‌کانی
کوردستان، له‌ سه‌روو هه‌مووشیا‌نه‌وه، پارتی دیمۆکراتی کوردستان، هه‌ر له‌و
په‌رۆه‌ی دامه‌زراوه، پۆله‌کی گرنگی له‌م بواره‌دا وازکردووه. »

به‌لام، چونکه برایه‌تییه‌که، بنچینه‌یه‌کی پته‌و و کۆنکره‌تی نییه‌وه، به‌ خواستی
پۆله‌کانی هه‌ر دوو گه‌لی عه‌ربه‌ و کورد نه‌بووه، نه‌که هه‌ر تا ئێسته، داری
برایه‌تییه‌که، هیچ جه‌زه‌ به‌رتکی نه‌بووه و نییه، به‌لکوو، تاهه‌تایه، وه‌که داره‌تی
زێ، به‌ری نابتی. مه‌گه‌ر ته‌نیا، هه‌ر سه‌یبه‌رتکی چه‌واشه‌که‌رانه و هه‌له‌ه‌له‌تینه‌رانه‌ی
بیت! چونکه، هه‌م سه‌رانی ده‌ولته‌ داگیرکه‌ره‌که، که‌له‌کی لێ وه‌رده‌گرتی، هه‌م
هه‌موو « عه‌یراقه‌چی بیه‌ هه‌له‌به‌سه‌رت و ناپاکه‌کانیش، خۆیانی پێوه‌ باده‌ده‌ن،
قنوجوت بۆ « عه‌یراق هه‌ ده‌سکردی ئینگلیز، « عه‌یراق هه‌ نه‌فاله‌ و کیمیاوی
هه‌له‌به‌ه‌رن. جا گه‌ر وا نه‌بوویه و وا نه‌بیت، هه‌له‌به‌ته، ئێسته له‌ میژوو، نه‌م بیره
پووته چه‌سه‌ببوو، میوه‌ی به‌تام و شه‌یرینی داری برایه‌تییمان ده‌خواره‌!

له‌ رووی میژوویشه‌وه، نه‌که هه‌ر کورد و عه‌ربه‌، به‌لکوو، هیچ نه‌توه‌یه‌کی دیکه‌ی
داگیرکه‌ر و داگیرکراو، برا نه‌بوون و بره‌ش نه‌ن. گه‌ر سه‌ره‌نجێکی سه‌ره‌بێش، له‌

میژووی پیتوهندییبیه‌کانی کورد و عه‌رب بدهمین، ئەوا بۆمان دهرده‌که‌هوی، عه‌رب
 کە و چۆن، ئەو پیتوهندییبیه‌یان له‌گەڵ کورددا گرتداوه؟ چۆن دەروربەری هەزار و
 چوارسە سالی لە‌مه‌وبەر، خاکی کوردستانیان داگیرکردووه. ئەوهی نکولیش
 لەم داگیرکردنە بکا، با سەرچاوه میژوویبیه‌کان بخوێنیتەوه، ئینجا بۆی پروون
 دەبیتەوه. ئەو لەشکره داگیرکەرە عه‌ربه‌کان، بە ناوی ئیسلامه‌وه، چییان، بە
 سەر کورد و کوردستان هیناوه. ئەز باوه‌رم وایه، نوای ئەوهی په‌یامبەر مردووه،
 نایینی ئیسلام، بە رت‌بازتکی نەت‌هومی عه‌ربی توند‌ه‌ودا ریشتووه. هەر له
 سەر‌ده‌می په‌که‌م خەلیفه‌ی «راشیدین» هوه، تا ئەو کاته‌ی دەرله‌تی «عه‌باسی»
 پوخاوه، له ژێر په‌رده‌ی ناییندا، نیشتمانی نەت‌ه‌مکانی دیکه‌یان داگیرکردووه.
 به‌لام، ئەوان زیر‌مکبۆن، رووی نژیوی ئەو داگیرکردنانه‌یان نارایش‌کردووه، نوای
 «فتوحات ئەلئیسلامیه» بیان لێ تاوه، که به لای منه‌وه، له‌گەڵ «ئەلئیح‌تلال» دا،
 هیچ جیا‌وازیبیه‌کی نهبوو و نییه. چونکه، به هه‌موو شتیه‌ هه‌ولیانداوه، هەرچی
 «که‌لتور، نایین، ترانیستۆن، باوه‌ر و ده‌سه‌لاتی نەت‌هومی» ئەو نەت‌ه‌وانه‌یه،
 هه‌مووی له ریشه‌وه هه‌لکێشن. هەر به‌هه‌شه‌وه نەه‌ستاوین، به‌لکوو، نوای ئەوهی
 وولاته‌که‌شیان «داگیر، وێزان و تالان» کردووه، عه‌ربه‌کی موسولمانیان، وه‌ک
 فرمان‌ه‌وایه‌ک داناوه. ئه‌ویش، به ئاره‌ه‌زووی دلی خۆی، چی ویستووه،
 کردوویه‌تی! ئیدی، گەر ئەمه داگیرکردن نەبێ، نایا داگیرکردن چیه‌؟ به راستی،
 عه‌ربه‌ موسولمانه‌کان، هەرگیز ئەو پیاوه له خواتر سه‌ نهبوون، تا کۆنترۆلی
 ناوچه‌که بکه‌ن، له به‌ر خاتری خوا و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی نایینی ئیسلام، ئەو کارانه‌یان
 کردی. به‌لکوو، هەر وولاتیکیان داگیرکردی، هەرچی شتی خراپه‌ کردوویانه،
 نیشتمانه‌که‌یان «وێزان‌کردووه، سووتاندووه، تالان‌کردووه، به هه‌زاران خه‌لکی
 بیتاوانیان کوشتووه، گه‌لێک‌یشیان به دیل گرتووه، ژن و کیزه‌مکانیان بۆ خۆیان
 هه‌لگرتووه، یا فرۆشتوو‌یان، یا وه‌ک که‌نیزه‌ک راپانگرتوون». وه‌نه‌بێ، ئەم
 شتانه‌ی لێ‌ه‌دا ده‌یان‌نووسم، به‌نده به ئەندیشه‌ نروسیکردی. یا له‌ سەر‌ده‌مه‌دا
 زیابم. یا له سەر‌چاوه‌یه‌کی نژ به ئیسلامه‌وه وه‌رم گرتی. نه‌خێر، به‌لکوو هه‌مووی
 له دوو تۆتی په‌رتووکه میژووی و باسه‌ نایینیبه‌کاندا هەن. با لێ‌ه‌دا، هەر بۆ
 نمونه‌ قسه‌یه‌کی «ئیب‌ن‌ل‌ه‌سیر» بێنمه‌وه. گوتویه‌تی: (هیندی) له‌ سەر‌کرده‌کانی
 «عومەری کوری خه‌تاب»، سالی «644-640» بۆ. وه‌ک «عه‌ززه‌ کوری قه‌یس و
 عه‌تبه‌به‌ کوری فه‌رقه‌د و قه‌یس کوری سه‌له‌ ئەل‌ه‌شه‌جه‌عی، ده‌سیان به‌ سەر
 ناوچه‌ی «شاره‌زوور» دا، گرت، دانیش‌توانیان سووتان و نفوو‌مکرد.» 16، 1

تهنانت، سوورەتی « ئەلئەنفال »، زۆر بە ئاشکرا، « سەر، مال و شەرف ە
 گاوەرەکانی ەللاکەرەووە. مەبەس لەو گاوارانەش، جگە لە « فەلە و جوو »، ەموو
 ئو نەتوانە بوون، ئیسلام نەبوون جا، ئیدی دەین، چی دیکە تیدا ماینتەو؟!!
 لێرەدا دەمەوێ، کەمێ لە ەەر دوو زاراوەی « براہیتیی و ئوستایەتیی » بدویم. ئو
 دوو زاراوەیە، دوو پێناسە و تێگەشتنی جیاوازیان ە. چونکە، تەنیا ئەندامانی
 یەک نەتەوێ دیاریکراو، بە برا دادەنرێن. لەبەرئەوێ، لە زۆر شتی وەک « خوێن،
 زمان، مێژوو، خاک، کەلتووڕ، خوورەوشت، ەستێ نەتەوێ، چارەنووسی
 ھاویەش »دا بەشداری و وەک یەکن. بۆ نمونە: کورد و کورد بران. چونکە، سەر
 بە یەک رەگەزی دیاریکراون، لە خاسکێکی تایبەتیییدا دەژین، مێژووێکی
 ھاویەشیان ە. یەک دایونەریتی ھاویەشی کوردەواری کۆیانەدەکاتەو، ەموو
 کوردێ، ەستێ خۆیە کوردزانیانی ە. یەک چارەنووس چاوپێیانەکا. ەروەها،
 « عەرەب و عەرەب، تورک و تورک، فارس و فارس، روس و روس ... تاد »
 ەموو لە نێو خۆیاندا بە برا دادەنرێن. بەلام، « کورد و عەرەب، عەرەب و تورک،
 تورک و فارس، ئینگلیز و روس ... تاد » نە ەرکبێز برا بوون و نە
 ەرکبێز ھاوەرکبێز دەتوانن، برا بن! چونکە، لە ەموو شتێکی نەتەوێیدا،
 جیاوازییان ە. ەتێندکێیان، تەنیا ەر لە ئایندا ھاویەشن. ئاینیش، ەرکبێز
 بە یەکێ لە ەرجەکانی نەتەو نەژمێرراو و ناشز مێرێ. چونکە، لە نێو ەموو
 نەتەوێکان و تهنانت لە نێو نەتەوێکی دیاریکراویشدا، چەندین ئاین ە. یە
 ەموویان لە سەر یەک ئاین نین. بۆ نمونە: کوردی « زەردەشتیی، یەزدیی، جوو،
 فەلە، موسوڵمان و ەلەویی » ە. ەروەها، لە نێو عەرەبیشدا، چەندین ئاین و
 ئاینزای جیاواز ە. لەبەرئەو، جگە لە ئاینی ھاویەش، لە تێوان کورد و
 عەرەب، کورد و نەتەو سەر دەسەکانی دیکە کوردستاندا، ەیج جۆرە خالێکی
 دیکە ھاویەش نییە. تهنانت، گەر دوو نەتەو لە یەک بەرەبایی کەوتنەو،
 دیسانەو بە برا دانانرێن، بەلکوو بە نامزۆا دەژمێررێن. ئەو، عەرەب و
 جووێکان، لە یەک سەرچاوەی مێژووێییەو ەلقوولاون، لە یەک بەرەبایی
 دروسبوون، کەچی، ەرکبێز بە یەکدی نالین برا، بەلکوو، یەکیکی وەک « یاسر
 عەرەفات »، نوای ئو ەموو خوێنرشتن و دوژنایەتیییی نێوانیان، جارێ لە
 کۆتەپێکیدا لە « لەندن »، بە « کورەکانی مام » ناویبردن!

برایه‌تیی له نیوان « تورک و کورد، فارس و کورد، دا، به هیچ شیوهیه، نه دنگ و نه رهنگی نییه. خو ئهوانیش وهک عه‌ره‌به‌کان، هر به داگیرکهری نوو پارچه‌ی کوردستان دانه‌رتین! گهر چی، فارسه‌کان وهک « کوره‌مام بی ئیمه‌ش وان، که‌چی، شتی نییه، ناوی برایه‌تیی « فارس و کورد » بئی! به‌مه‌دا بۆمان دهرده‌که‌وئ، کئی بنچینه سه‌ره‌کییبه‌کانی ئه‌م برایه‌تییبه‌ده‌سکرده‌ی، له نیوان عه‌ره‌بی عیراق و کوردی باشووری کوردستاندا داهشتوو و بۆ چ مه‌به‌ستی بووه! با بزانه‌ن، رۆله به جه‌رگ و دلسۆزه‌کانی کورد، دهرباره‌ی برایه‌تیی « کورد و عه‌ره‌ب » چییان گو‌توو و کردوو؟

سه‌رکرده‌یه‌کی قاره‌مانی له خواترسی وهک « شیخ مه‌حمود بی نهر، هر زۆر زوو، هه‌ستی به‌و راستییبه‌انه کردوو، چۆن عه‌ره‌به‌کان به ناوی برایه‌تیی و نایینه‌وه، کوردستانیان داگیرکردوو و گه‌لی کورد ده‌جه‌وستینه‌وه. بۆیه، له رۆژی «1931/03/31»، له نامه‌یه‌کدا بۆ « کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌مان » نووسیوتی: (بۆ به‌به‌ختی ئیمه، خاکه‌که‌مان به عیراقه‌وه لکینرا و نه‌ورویاش که لافی نه‌وه‌ی لێده‌دا، بۆ به‌رگیرکردن له ماف و دادپه‌روهریی چه‌کی هه‌لگرتوو. له به‌رامبه‌ر ئه‌م سته‌مه‌گه‌وره‌یه‌دا، بئی دهنگبوو، سته‌میک که چارمنووس و داهاتووی نه‌ته‌وه‌یه‌ک که نه‌گهرچی نه‌ک به ره‌سمیی، به‌لام به کرده‌وه بووبوووه خاوه‌ن ده‌ولتی خۆی به‌سته‌وه به چارمنووسی نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیه‌وه، که نه‌ژاد و داب و نه‌ریت و می‌ژوو و زمان و سیمایان له یه‌ک جیاوازه.) «171,59»

له باره‌ی نایینه‌شوه فه‌رموویه‌تی: (نه‌ته‌وه‌ی من و خودی خۆشم، به هیچ شیوه‌یه‌ک، ده‌مارگیریی نایینه‌زاییمان نییه و تینووی خۆتێرتیی نین و نه‌گهر چه‌کیشمان هه‌لگرتوو، تمنیا له‌به‌ر نه‌وه‌یه، که ناچارایانکردووین و به سه‌ریاندا سه‌پاندووین.) «174-173, 59» پاشان، دهرباره‌ی مافه ره‌واکانی گه‌لی کورد نووسیوتی: (ئه‌م دۆخی شۆرشگیرییبه‌ی که هۆکاره‌که‌ی ده‌گه‌رتنه‌وه بۆ به‌دنییه‌تی ده‌سه‌لاتدارانی عیراق، کۆتایی پئی نایه‌ت، ئه‌و کاته نه‌بیت، که هه‌موو مافه ره‌واکانی کورد، به ره‌سمیی بناسه‌رتی و له‌به‌رچاوبگیرئ.

ئه‌وه‌ی ئیمه ده‌مانه‌وتت، داننا نه به سه‌ره‌به‌خۆیی وولاته‌که‌ماندا ... واته: « ده‌ولتی سه‌ره‌به‌خۆی کوردستانی باشوور » دا و برین و له‌ناوچوونی هه‌موو پتوهندییبه‌ک به ده‌ولتی عه‌ره‌بی عیراقه‌وه.) «174,59»

گهر له سه‌رده‌مه‌دا، یه‌که‌م فه‌رمانه‌وای باشووری کوردستان به‌و شیوه‌یه دوابئ، نیدی، می‌ژووی هاویه‌شی چی، وه‌ک هیندئ چلکاوخۆری چه‌واشه‌کهری ده‌ولتی

داگیرکەری عێراق، پرویاگەندەیی بۆ دەکەن؟ جگە لە میتزوی داگیرکردن و تالانکردنی کوردستان، هیچ جۆرە میتزویەکی نەتەرەیی هاوێشمان نییە. ئەو میتزوووە رەشەش، هەر لە سەرەتای داگیرکردنی کوردستانەوە دەسپێدەکا، ئەوێش هەر بەردەوامە، تا کوردستانیش بە تەواوی رزگار نەبێ، هەرگیز کۆتایی نایە. ئەو پیاوێکی وەک « شیخ مەحمود » بوو، لە « 1931 ه.ا. داوای سەرێخۆیی کوردستانی کردوو، کەچی، « زۆر بێش ئەو جۆرە ھۆزراوانەیی ھۆنیوەتەرە! » بەرزنجیی ش نووسیویتی: (بۆی ھەبوو، بەبێ پرس بچیتە خزمەتی شیخ و ھەرمسەرای شیخان) « 10,3، واتە: زۆر نزیکی « شیخ » بوو!

(« تۆفیق وەھبیی » لە یاداشتەکانیدا، ھۆکۆمەتی عێراق بە ھۆکۆمەتی عەرەبیی و کوردستانی عێراق بە کوردستانی جنووبی ناوئەبا و ئەلێ: کابرایەکی ئاییریش چەند ئینگلیزە، کوردیش ئەوەندە عەرەب و عێراقییە. « 217,59،

کاتێ نوێنەران ئینگلیز و دەولەتی عێراق، رۆژی « 1930/08/10 » سەردانی شاری « سولەیمانیی » بیان کردوو بۆ ئەوەی کورد بخەلتێن و ھێوریکەنەو، ھێندێ کەلەپیاوی کوردی وەک: « رەمزی فەتاح، شیخ قادر، عیزەت بەگ، ھەمەیی ئەو محمان ناغا، مەجید نەفەندی حاجی رەسوول ناغا، میرزا تۆفیق » بەرھەرپوو و بە ئاشکرا، داکۆکییان لە مافە ھەواکانی کەلی کورد کردوو، داوای سەرێخۆیی و دامەزراندنی دەولەتیکی کوردستانییان کردوو، پیلانەکانی ئینگلیز و کاربەدەسانی میریی عێراقیان لەقاوداوە، نژی ئەو بریارانە بوون، کە بۆ لکاندنی باشووری کوردستان داویانە، بێ ئەوەی مافە نەتەرەییەکانی کورد رەچاوەکەن. بۆ نمونە: کاتێ نوێنەرەکان گەیشتوون، خەلکی شار بە گشتیی و ژنان بە تاییەتی ھاواریانکردوو: (ھەر بۆی کورد و کوردستان و ھۆکۆمەتی کوردیمان ئەوێ: « 107,59،

« رەمزی فەتاح »، بە ناوی خەلکی شار و « ھەنەمی وەتەنیی ھەرە، لە کۆبوونەودا بەرانبەر نوێنەرەکانی ئینگلیز و عێراق قسەیکردوو و گوتویەتی: (بەیاناتی رەئیس ئەلوزھرا و مەندوویی سامیی، کوللیەن موخالیفی موقەرراتی عوسبەتول ئوموم و ئیعتراقاتی فەخیمە بریتانیا و عێراق. لە پیش ھەموو شتیکدا ئەبێ، حقوقی موقەدەسە و ئیستیقلاالی کوردان بێی بە سەبەبی ئیتیھادی عونسووری کورد و عەرەب. « 108,59،

ئینجا، « ھەمەیی ئەو محمان ناغا » ھەستاو و گوتویەتی: (ئیمە کوردین و کوردستان عیبارەت نییە ھەر لە سلیمانیی. لە زاخۆ وە ھەتا خانەقین

کورد هوار تیبیه و نایانهویی، له گه‌ل عیرا قدا بژین و هوکوومه تیکی موسته قیلله
کورد بیمان نهویی له ژیر ئینتیدابدا. نه‌گه‌ر ئینگلیزیش نامانداتی، موراجه‌عت به
عوسبه‌تول نومم نه‌گه‌ین. (110,59)

دواتره شیخ قادری حه‌فید « گوتوویه‌تی: (ئیمه میلله تیکی سه‌ربه‌خۆین له ژیر
ئینتیدابدا هوکوومه تیکی کورد بیمان نهویی و مه‌گه‌ر ناژین. (111,59)
پاشان « عیزه‌ت به‌گ « گوتوویه‌تی: (هیچ کوردیک که‌ره‌تیکێ تر له‌گه‌ل عیرا قدا
ناژی. (111,59)

دیسانه‌وه، « ره‌مزی فه‌تاح « هه‌ستاوه و گوتوویه‌تی: (یه‌ک ده‌فعه‌ عه‌رزمان‌گه‌رن
کورد و عه‌ره‌ب قابیل نییه‌ پتکه‌وه بژین. ئیمه‌ ئاریین و ئه‌وان سه‌امیین، ئیمه
شاخیین و ئه‌وان ده‌شته‌کین. هه‌تا خاکی کوردستان به‌رین بۆ عه‌ره‌به‌ستان و ه‌ی
عه‌ره‌به‌ستان بئین بۆ کوردستان هه‌ر دووکیان ه‌تزی ئینباتیه‌تیا و هه‌نه‌که‌ن.)
(112,59)

عه‌ره‌به‌ داگیرکه‌ره‌کان ویسته‌ویانه، به‌ ناوی ئایینه‌وه، نوێنه‌ره‌کانی کورد بئی
ده‌نگه‌کن. بۆیه، « میرزا توفیق « له‌ وه‌لامی سه‌ره‌ۆک و ه‌زیراندا گوتوویه‌تی:
(ئیه‌سه‌که‌ دیانه‌ت بابته‌ی باس‌کردن نییه، مه‌سه‌له‌ میله‌ته‌ و دامه‌زاندنی
هوکوومه‌تیکێ کوردیه‌یه. نه‌گه‌ر به‌ دین بئی، نه‌بئی، ئیرانیش واز له‌ میله‌ته‌ی خۆی
بیتنی و داخلی هوکوومه‌تی عیراق بئی. داوای لی‌توور دنت لئ نه‌گه‌م، باسه‌که
مه‌گه‌ر. (114,59) پاشان، چاریکی دیکه‌ هه‌ستاوه. و گوتوویه‌تی: (نه‌گه‌ر له
به‌ر دین لازمه‌ ئیمه‌ تاییعی ئیوه‌ بین، له‌ هه‌موو عاله‌م ئاشکرایه، که‌ کورد زۆر
دینداره. بینانه‌ن عه‌له‌یه‌ی، پتووسته‌ عه‌ره‌ب له‌ ژیر ئیداره‌ی ئیمه‌دا بئی.)
(114,59)

ئه‌مه‌ پوخته‌ی باوه‌ری ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی نوێنه‌رانی کورد بووه. ئه‌و که‌له‌پیاوانه، به‌و
شێوه‌یه، داکوکیبیا ن له‌ مافه‌ ره‌واکانی گه‌لی کورد کردووه. بئی سه‌له‌مینه‌وه،
په‌نجه‌یان به‌ چاوی نوێنه‌رانی ئینگلیز و عیرا قدا کردووه. چه‌م‌دین سه‌کا‌لانامه
ته‌له‌گرافیا ن، بۆ سه‌رانی « میریی عیراق، و ه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی بریتانیا و کۆمه‌له‌ی
نه‌ته‌وه‌مکان « ناردووه. له‌ هه‌موو ئه‌و نامانه‌دا، داوای سه‌ربه‌خۆیی کوردستانیا ن
کردووه، زۆر به‌ راشکاوی، نژی برابه‌تیی عه‌ره‌ب و کورد، باوه‌ری خۆیا ن
ده‌ره‌په‌وه. ئه‌دی له‌و ره‌ژانه‌دا، « خۆنده‌وار، مامۆستا، ره‌وناکبیر و ه‌زه‌ر ییکی
وه‌ک « زۆمه‌ر «، له‌ کوئی بووه؟ چی کردووه؟ باوه‌ری چۆن بووه؟ بۆ به‌ هیچ شێوه‌یه،
ناوی نییه‌ و به‌شداریی له‌ هیچ شتیکدا نه‌کردووه؟

ئەمە نىۋەي چىرۆك و بەسەرھاتى ئەو براپەتتەيىيە بوو، كە ئىنگلىز دروسىگورد و رۆلەكانى كوردىش بەو شىۋەيە، دىد و بۆچوونى خۇيان دەربرى. بەلام، با ئىستە بزانىن، نىۋەكەي دىكەي چىرۆكى براپەتتەيىيەكە، لاي چەن شۆڭتەيىيە و داگىرەكتىكى عەرەب، چۆن بوو؟

عەكەر ھەر چەن رەگەزىرەستىكى عەرەب، باۋەريان وا بوۋىتى، كورد و عەرەب نەك ھەر بران، بەلكوو، ھەر لە بنەرەتدا يەك نەتەۋەش پىكىدىن، بۆ ئەۋەي دەمەرى نەتەۋەيى كورد سىرگەن و داۋاي سەرىيەخۇيىيان لە بىرەر نەۋە. ئەۋەتە، شۆڭتەيىيەكى عەرەبى ەكە «عەلى مەحمود» نەۋىكى پارىزەر و باۋەرىپىكراۋى پارتى «نىشتمانىي عىراق»، لە رۆژنامەي «ئەلبىلاد»، دا، دژى ئەۋە ۋەستارە، زمانى كوردىي لە باشوورى كوردستان، بە زمانىكى فەرمىي بىناسرى و نووسىۋىتى: (ۋىستى ئەزەلى لە چارەي نووسىۋىن «مەبەستى عەرەب و كوردە» كە ھاۋكار و يەكگرتۋىن بەرامبەر مەترەسسىيەك كە ئەكەۋىتە سەر يەككىتىي عىراق، ئىمە و كورد يەك ئوممەين. مېژوو و تىكەلاۋىي خۆيىن و دىن و قازانچى ھاۋىەش يەكى خستۋىن)، «192،59».

دىارە، ئەۋ برا عەرەبە موسولمانە، كە ئاپىنى بە خالىكى ھاۋىەشى ئىۋان كورد و عەرەب داناۋە، ھىندە بەرچاۋ روۋىبوۋە، تەنەت ئەۋ مافەشى بە كورد رەۋا نەبىنىۋە، بە زمانە نەتەۋەيىيەكەي خۆشى بنووسى و بىخۆنتىتەۋە. بەپىي بەرژەۋەندىي شۆڭتەيىيە و رەگەزىرەستانەي نەتەۋەي بالادەس كوتارىداۋە، خۆي بە كەۋرەي ھەموۋ لايەك داناۋە و ئەۋ بىپارانەي دەرگروۋە!

كەۋاتە، جۆرە پىۋەندىيەكى دىكەي جىاۋاز ھەيە، پىۋەندىي ئىۋان نەتەۋە جىاچىياكان رىكەدەخا و پىكىانەۋە دەبەستى. ئەۋىش، پىۋەندىي مەۋقەيەتتىيە و دۆستايەتتەيىيە، پايە سەرەكىيەكانى ئەم پىۋەندىيەش، لە بەر روۋناكايى بەرژەۋەندىي ھاۋىەش و رىزى بەرابەرىدا ھەلدەستى و دەچەسپى. واتە: نەتەۋە، كورد و نەتەۋەكانى دىكە دەتۋانن، لە بەر رۆشنايى بەرژەۋەندىيەكى ھاۋىەش و رىزى بەرابەرىدا، دۆستايەتتەيىيەكى راستەقىنە و يەكسانانە دامەزىتىن.

جىاۋازىيەكى دىكەي گىرنگ، لە ئىۋان «برايتتىيە و دۆستايەتتىيە» دا ئەۋىيە، ھەرچى «برايتتىيە» ھەيە، لە ئىۋان ئەندامانى يەك نەتەۋەدا روۋودەدا و تاهەتايە بەردەۋام دەپتى. بەلام، مېژوو سەلماندوتتى، ھەرچى «دۆستايەتتىيە» ھەيە، لە ئىۋان دوو نەتەۋە يا پىتردا دروسدەپتى، تا سەرىش بەردەۋام نەبوۋە و ناشىپتى. بەلكوو، ھەمىشە بەپىي بەرژەۋەندىيە «ئابوۋرىي، رامبارىي و كەلتوۋرىي» يەكان

گزاره و دهسگۆرۆی. له میژووی دور و نزیکماندا، چەندین نمونە لە سەر پتوهندیی « دۆستایەتی » هەیە، کە چۆن دوو نەتو، ماویەکی زۆر دۆستبوون. پاشان، یەکیکیان خاکی ئەوی دیکەیان داگیرکردووە، یا پشگیری دۆزمنەکی ئەوی دیکەیان کردووە. جاری واش هەبوو، هەر هەمان دوو نەتو، پاش ماویەکی دیاریکراو، ئەو پتوهندییە « دۆستایەتی » یەیان نۆتکۆتو، وەک ئەبای هاتیی و ئەبارن بارییی!

له راستییدا، زاراوی « بڕایەتی »، له فرههنگی رامیاری، هیچ نەتوویەکی جیهاندا نییە. واتە: شتی نییە، ناوی « بڕایەتی » گەلان « بێ. بەلکوو، تەنیا هەر « دۆستایەتی » هەبوو و هەیە. لەبەرئەوه، پتر حسیب بۆ ئەو زاراویە کراوه و دەسکۆی. تەنانەت، له فرههنگی رامیاری دەولەتێکی فرە نەتو و نیشتمانی کۆمۆنیستی وەک « یەکیتی سۆقیەت » پتووشدا، تەنیا زاراوی « دۆستایەتی » نیوان گەلان - Drujba mejdy Narodov « بەکار دەهێنرا. بەلام، ئەم زاراوی « بڕایەتی »، سەرازی دەولەتە داگیرکەرەکان و پارته رامیارییەکانی نیو نەتو سەردەسەکان دایانەیناوه، تا میشکی پۆلەکانی نەتووەکانی بئەسەیان، بە قەوانی سووایی « بڕایەتی » پڕکەن، دەساری هەست و هۆشی نەتووییان سڕکەن. بۆئەوهی، بێر له پزگاریی خاک و سەربەخۆیی نەتووەکی خۆیان نەکەنەوه، تا ماون، هەر ژێردەسی ئەوان بێ!

کوات، « بڕایەتی » و « دۆستایەتی » جیاوازییان هەیە. له ئاساییترین شێوهی لیکدانەوهی ئەو دوو زاراویەدا دەتوانین، بڵێین: « بڕایەتی »، له زاراوی « بڕاو» هاتوو، بڕاش تەنیا له یەک دایک و باوک دروسدەبێ. « دۆستایەتی » یەتیش، له ووشەی « دۆست » هوه پەیدا بوو. دۆستیش له دوو دایک و باوکی جیاواز دەکەوتەوه.

« ترانتی هانا »، ژنه تیکۆشەرتکی « فیتنامی » بوو. ئەندامی کۆمیتەی ناوهندیی « پارتی کۆمۆنیستی فیتنام » ییش بوو. دەرباری پەرورەدەکردنی پۆلەکانی گەلەکی، نژی داگیرکەری « ئەمێریکا » گوتسەجۆوی: (پتووسنە پۆلەکانی گەل فێرکەین، چۆن پقیان له دۆزمن دەبیتەوه. لەبەرئەوهی، ئەو کەسە پقی له دۆزمنەکی خۆی نەبێ، ناتوانێ، بەرەنگاریبیتەوه). ئەمە، لای خۆی کۆمۆنیست بوو، باوەری به بڕایەتی و دۆستایەتی نیوان گەلانی جیهان هەبوو! بەلام، ئەوان هیندە زیرەک و وریابوون، دەولەتە داگیرکەرەکیان، له دەولەتەکانی دیکە جیهان جیا دەکردووه. نەک وەک ئەمە، چەپە بۆ دەولەتی داگیرکەری عێراق لێدەین،

هۆنەرمانان، هۆنراوی به سردا هه‌ل‌دەن و خۆیان و پۆله‌کانی گه‌له‌که‌شمان
بخه‌له‌تین!

(له‌هه‌مووشی سه‌بیرتر نه‌ویه، کاتێ داگیرکەری ده‌وله‌تی «عێراق» به‌لاماری
ده‌وله‌تی «کوێت» هێ دا داگیریکرد، هێزه‌کانی هاویه‌مانیش، له‌شکری
داگیرکەری «عێراق» میان گه‌مارۆدا و تیکیانشکان، که‌سانی هه‌بوون، هه‌ر نه‌وه
بوو، قورپان بۆ «خاکی عێراق» به‌غداي پێته‌خت و له‌شکری عێراق هێ تیشکاو
نده‌پیتوا! هه‌ر نه‌وه‌بوو، به‌ندی دلێان بۆ «کارگه، ئیسگه‌ی کاره‌بای وێرانکراو،
پرده‌ روخاو و سه‌ربازگه‌ کاولکراو» مکان نه‌ده‌پسا! وه‌ک نه‌وه‌ی خاکی «عێراق»
نیشتمانی مێژوویی گه‌لی باشووری کوردستان بێ! یا «به‌غدا» هێ پێته‌خت،
شاری «نازایی، دیمۆکراسیی، که‌لتووری، چه‌پکه‌ گول و کۆتری ناشینی» بێ!
یا له‌شکری «عێراق»، له‌شکرێکی نیشتمانی سه‌روهری ناوه‌دانکه‌روه‌ بێ! یا
به‌روویوه‌ی نه‌و کارگانه، بۆ به‌خته‌وه‌ری و چا‌ک‌کردنی باری ژبانی ره‌شوهرتی
گه‌لی کورد به‌کاربێنرێ! یا داها‌تی سالانه‌ی نه‌وتی «عێراق»، بۆ
ناوه‌دان‌کردنه‌وه‌ی کوردستان خه‌رجکری!

ئه‌مه‌ گه‌ر نیشانه‌ی هه‌ستی خۆ به‌ عێراقیی زانین و نزامیی پله‌ی هه‌ستی
نه‌ته‌وه‌یی نه‌بێ، ئیدی ده‌بێ، نیشانه‌ی چیدیکه‌ بێ! ئایا «که‌سی، گه‌لی، نه‌ته‌وه‌یه»
هه‌بووه، «تیشکانی داگیرکەرکه‌ی، روخانی چوار دیواری گرتوو‌خانه‌کانی
وولاته‌که‌ی، چه‌رانی کۆتوزنجیری ده‌س و پیتی پۆله‌کانی گه‌له‌که‌ی خۆی» پتی
ناخۆش‌بێ! گه‌ر وایه، که‌واته‌ ده‌بووایه، کاتێ چه‌نگی دوومه‌ جیهان روویدا،
«سوپای سوور» هێ که‌یتی سه‌ژفیت و هێزه‌کانی هاویه‌مان، سوپای
داگیرکەر نازییه‌کانی ئه‌لمانیا‌یان تیکشکان و شاری «به‌رلین» هێ پێته‌ختیان
کردا، جووه‌کانی «ئه‌لمانیا»، نه‌وانه‌ی له‌ کارگه‌کاندا سه‌بوونیان لێ
درۆسه‌کردن، قورپان بپیتوایه، دا‌کۆ‌کییان له «ئه‌لمانیا» و رژێمه‌که‌ی بکرایه!
یا کاتێ هێزه‌کانی هاویه‌مان، بۆ پاک‌کردنه‌وه‌ و له‌نتیورنی هێزه‌کانی «ئه‌لمانیا‌ی
نازی» و پر‌زگار‌کردنی خاکی «فره‌نسا»، به‌لاماری «فره‌نسا» میان دا، ده‌بووایه،
فره‌نسا‌یییه‌کان دژی نه‌و هێرش‌کردنه‌ بوونایه! یا گه‌ر رۆژێ له‌ رۆژان، چه‌نگێکی
که‌وره، له‌ نێوان «ئیسرایل» و هه‌ر ده‌وله‌تیکی دیکه‌ی ئه‌م جیهانه‌دا روویدا،
عه‌ربه‌ فه‌له‌ستینییه‌کانی بنده‌سی «ئیسرایل» ده‌بێ، وه‌ک که‌وا سووری به‌ر
له‌شکر، شانبه‌شانی جووه‌کان دا‌کۆ‌کی له‌ خاکی «ئیسرایل» بکه‌ن! یا گه‌ر کاتی
خۆی، ده‌وله‌ته‌ ره‌گه‌زه‌سه‌که‌ی «خوارووی ئه‌فریقا»، له‌ مه‌ترسیدا بووایه،

تووشی کارهساتیکی گهوره بووایه، رهشیتستهکان به هموو توانایانهوه، بهریان
 بهو مهترسییه بگرتایه و خویان له پیناوی پاراستنی شو دهولته رهگهزهرستهدا
 بهختگردایه!)، 305-304، 29.

بهشیکی نهم تاوان و ههلهتاندننش، بۆ کوردهکانی نیتو « پارتی کۆمۆنیستی
 عیراق » دهگهزیتهوه. چونکه، گهر ئهوان هر له سهرهتاوه، « پارتی کۆمۆنیستی
 کوردهستان میان دامهزاندایه، ههلبهته، له دواى سییهکانهوه تا ئهروێ، نهم قوروی
 بیگانهپهرستییه، چیدیکه بهو شیویه خهستتر نهدهبووه. وهک پهتایهک، بپیر و
 هۆشی هیتندی له « خوێندهوار، پروناکبیر، نووسەر، هۆنەر و رامیار ههکانی
 کوردی داگیر نهدهکرد. کهچی، دواى شو هموو مالمۆترانییه، تازه خهبهریان
 بۆتهوه، چهندین رتکخراو و پارتی « مارکسیسی - لیتنینیسی میان، بۆ ههلگرانی
 فهلسهفه و ئایدۆلۆژیای « مارکسیزم - لیتنیزم » دامهزاندووه!

لهبهرنهوهی نهتهوهی کورد، له سهراونسهری کوردهستاندا، له مافه نهتهوهیییهکانی
 خۆی بئی بهشکراوه، نیشتمانهکهی خۆی دابمش و داگیرکراوه، ههچ جۆره
 نازادیی و سهربهخۆیییهکی نهتهوهیی نییه و پیتی رهوا نابینرێ، تا ئیسته، ههچ له
 باری بندهسیی و چهوساندنهوهی نهتهوهیی کورد، لهو دهولته داگیرکهرانهی
 پێوهی بهسراونهتهوه، نهگهزراوه. هرچی چهپلهی ههلهپهرستی و کاخسهلیسی، بۆ
 یهک کهردیلهی چکۆلهی خاکی شو دهولته داگیرکهرانه بکوژی، هۆنراوه بۆ
 سهرکردههکانیان بلتی، گۆرانیی بۆ « ئالا، جوگرافیا، سنوور، هاورده و نارده میان
 بچرێ، رۆلهکانی نهتهوهکی خۆشی پشگوتخا، به شیریی زرکی بیگانهپهرستی،
 منالانی کورد بهختوکا، وهک نهوه وایه، تولهمارهکهی « شیخ هۆمهەر » بهختوکا و له
 کوردهکهی هر دوو جیژنیش دهبی! هم لای داگیرکهرمهکه، به چاوی خۆفرۆش
 تهماشادهکرێ. هم لای رۆلهکانی کورد، به چاوتکی سووک سهیرهدهکرێ.

لهوه دهچتی، « بهرزنجیی » هر فیتربوویتی، نهک هر میتزویی ساخته بۆ « زیومهر »
 لروسکا، بهلکوو، قسهی کوچکردووهکانی دیکهش بشیوتنێ. چۆن بهرزهوهندیی
 خۆی پتویسکا، هر بهو شیویه لیکبیداتهوه و داپرتزیتهوه. « بیکهس »، له
 هۆنراوهی « داری نازادیی دا، به بیستودوو دیرههۆنراوه، وهک رامیارتیکی
 کارامه و دهرهنگین، باسی قوربانیدان و سهربهخۆیی گهلانی « عیراق هی کردووه
 شو باسهشی، به خهبات دژی ئینگلیز و شۆرشێ چهکارایییهوه کرداوه.
 « بهرزنجیی » و یستوویتی، نموونهیه له سهر « برایتیی » بیتیتهوه. لهمهشدا،
 پهناى بۆ شو هۆنراوهیی « بیکهس » بردووه، تا وهک بهلگهیهکی بههیتسز، بۆ

پالېشتی بۆچوونه‌کانی خۆی، که‌لکی لێ وهرگرێ. بۆیه، سه‌ره‌تا به‌ چهن ووشه‌یه نووسبووتی: (بێ که‌سی شاعیر زۆر به‌ به‌رۆشی بۆ ئهم برایی یه‌ ده‌لی:

دۆستی کورد و عه‌ره‌ب زۆر کۆنه‌ تاریخ شاهیده

ناحه‌زی رووره‌ش با له‌ داخا یه‌خه‌ی خۆی دادێ) «31,3»

1. جگه‌ له‌ وه‌ی، رێنووسی ئه‌و چهن ووشه‌ و ئه‌و دێره‌ هۆنراوه‌یه‌ هه‌له‌یه، ووشه‌ی

« دۆستایه‌تی ش له‌ هۆنراوه‌که‌دا هاتوه‌، که‌چی، ئه‌و له‌ نیوه‌دێرکه‌ی خۆیدا،

به‌ « برایه‌تی » نووسیوه‌. « دۆستایه‌تی ش، هه‌رگیز « برایه‌تی » ناگه‌یه‌نێ!

2. ووشه‌ی « با » له‌ نیوه‌ دێری دووه‌می هۆنراوه‌که‌دا، جیگه‌که‌ی گۆپیوه‌ و له‌

دیوانه‌که‌یدا، ئه‌و ووشه‌یه‌، به‌ دوا‌ی ووشه‌ی « داخا »دا هاتوه‌. واته‌ به‌م

شێوه‌یه‌: ناحه‌زی رووره‌ش له‌ داخا، با یه‌خه‌ی خۆی دادێ.

ئمه‌، نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه، « به‌رزنجی »، هۆنراوه‌که‌ی له‌ به‌ریوه‌، ته‌ماشای

سه‌رچاوه‌که‌ی نه‌کردوه‌. بۆیه، ناوی سه‌رچاوه‌ و ژماره‌ی لاپه‌رکه‌شی نه‌نووسیوه‌،

وه‌ک له‌ جیگه‌کانی دیکه‌دا تۆماریکردوون. هه‌له‌یه‌ته، یه‌کتکی وه‌ک « بیکه‌س یی

هۆنه‌ریش، زۆر باش زانیوتی، زاواوه‌ی گونجاو بۆ هۆنراوه‌کانی هه‌لبێزێ. زۆر

به‌ چاکیش، جیاوازی له‌ نیوان « برایه‌تی و دۆستایه‌تی »دا کردوه‌. بۆیه، له‌

هۆنراوه‌که‌دا، هه‌روا به‌ خۆزایی، زاواوه‌ی « دۆستایه‌تی » به‌کار نه‌هێناوه‌ و

زاواوه‌ی « برایه‌تی »شی نه‌نووسیوه‌. چونکه‌ هه‌ر « بیکه‌س » خۆی بووه‌، له‌

خۆپیشاندان و راپه‌ینه‌که‌ی رۆژی ره‌شی « شه‌شی سپێتیمبه‌ری/1931 »دا،

خه‌لکی له‌ خۆی کۆکردۆته‌وه‌، خۆپیشاندانی سازکردوه‌، پێشیانکه‌وتوه‌ و

هاوا‌ریکردوه‌: « ئیمه‌ کوردین، کورده‌مان ئه‌وێ، عه‌ره‌ب حه‌یزه‌ و نامانه‌وێ! »

ئهنجامی خۆپیشاندانه‌که‌ش دياره‌ و هه‌ر له‌ سه‌ر ئه‌وه‌، قوربانیه‌کی زۆر دراوه‌،

هۆنه‌ریش باجی خۆی داوه‌ و تووشی سزابوه‌!

ئایا، هه‌ر « بیکه‌س » خۆی نه‌بووه‌، سالی « 1944 » هۆنراوه‌ی « چاوه‌ست یی

داناوه‌، وه‌ک رووناکبیرێکی شۆرشگه‌ری سه‌رده‌مه‌ی خۆی، جه‌ماوه‌ری گه‌له‌که‌ی،

له‌ درۆده‌له‌سه‌کانی داگیرکه‌ران و شیارکردۆته‌وه‌. وه‌ک رامیارێکی شارمزا، له‌ به‌ر

تیشکی تاقیکردنه‌وه‌کانی پێشهو‌دا، به‌ هه‌چ جۆرێ باوه‌ری به‌ پڕویاگه‌نده‌کانی

بوژمن نه‌بووه‌. چونکه‌، باشی زانیوه‌، ماف ده‌ستی‌نێ و نادێ! بۆیه، به‌ ده‌

نیوه‌دێر هۆنراوه‌ گوتووێتی :

ده‌نگه‌ بلاره‌، خه‌لق ئه‌لێن: ئهم چاره‌ کورد، سه‌ر به‌ست ئه‌بێ

چی ئه‌لێن، بلێن، له‌ لام وایه‌، درۆ و چاوه‌ست ئه‌بێ

سەد ھزار جارمان، سیاسەت تەجرووبەکرد و گەچی
 ئیستەكەش زۆرمان، بە فیشالی وەها سەرماست ئەبێ
 بێتو بەینی و ، زەررەبەك تێكچێ، نێتر
 مەسنەلەئێ كوردایەتیی، ئەوسا بە جارێ خەست ئەبێ
 كەئێ حەقووق ئەدرێ؟ ئەسنەرنێ. عەببە، نێتر تێبگن!
 سەر بەخۆزێ چۆن نەسببێ قەومێ، وا بێ دەست ئەبێ
 مێللەتێ جاھیل لە دنیا دا، ئەبێ ھەرە بەندە بێ

نۆكەری ھەر خەست بە بالایی، قەومێ دێل و پەست ئەبێ «71.6»

ھەر وەھا، ھەر «بێكەس» خۆزێ نەبوو، بە دوازدە چوارخەشتەكیی، لە ھۆنراوێ
 «دەردی دەروون دا، لە سەرھادا گوتوو یەتێ:

وان وە بان غەبەرە، ئەم قەومێ خۆمە
 مەھكومێ حیز و خەرات و دۆمە

نامووس و وێجدان، غێرەت و شەرف

لە ناو ئەشراھا بارێكرد، ئەسەف «218.6»

ئیدی، «بەرزنجیی» بۆچی خۆتەر چەواشەدەكا؟ بۆچی، مێژووی پێوەندیی ئێوان
 كوردی بندەس و عەرەبێ سەردەس، بە دەسێ ئانقەس دەشیوێتێ؟ بەرژموندیی
 لە وەدا چیبێ؟ لە بەر چاوی كالی كێ، رشتەئێ مرواریی، بڕایەتیی ئۆزنانەئێ ئێوان
 «كورد» و «عەرەب» مان بۆ دەھۆنێتەو؟

خۆ گەر «بەرزنجیی» بتوانتێ، ئەو ھۆنراوێ بەشیوێتێ، تا خەلكێ بێ بخلافتێتێ،
 ئەدی چی لە ھۆنراوێ ھۆنەرێكێ ناسروای وەك «حەمدیی» دەكا، كە زۆر پێش
 «بێكەس»، دەردی دلی خۆزێ، بەرانبەر بێكەسیی و كەساسیی نەشتمانەكەئێ
 دەرپرەو، گالتهئێ بەو جۆرە «بڕایەتیی» یە ھاتوو، كە ئەوڕۆ چەن كوردێكێ بێ ھۆش
 و گۆشی بیری نەتەوویی، پەرپاگەندەئێ بۆ دەكەن و داكۆكیی ئێ دەكەن. ئەو تە، بە
 حەوت پێنجینە «سكالا ئێ نەشتمان» ی ھۆیو تەو و گوتوو یەتێ:

ئەئێ خاكێ وەتەن، بێ فەرەح و زەوق و سەفا خۆت
 پەر حادیسە، مەھكومێ ھەموو حوكمێ قەزا خۆت
 بازچەبێ سەر بەئەبەئێ نەربابێ ریا خۆت

بێ تۆردوو، بەبێ زەمەزەمەئێ شاھ و سەرا خۆت

سەد ناھ، كە ھووتە ھەدەفێ دەرد و بەلا خۆت

ئەم كوردە ئەبێ، دانیمێ ھەر قور بە سەراكەن

ھەر جازە گونبە ئەبێ، بەرگی بە بەراكەن

وەك تەعزێبە ئەلواحی رەش و شین بە دەراكەن

پتویتی چیه، دوژمنی خویان به براکن
 عالم که بلتین: ساحبتی نهولاد و برا خوت
 گهر واین، تمه ددون من و وه عیبته تی وه حشمت
 سه خوزگه به زولمت، تمه بین حالی عهدالت
 دولت تمه بین، رحمتی سه دباره له نگهت
 درماتی نییه، عاجزه له عیله ته هیگمت
 چ بکه م، چ بلتیم، نیسته که مه حکومی فدنا خوم
 بین درین نه بینم، بونه ساحبتی درین
 بین جن هموو دیارن، بونه ساحبتی ری و جن
 ناسازی نه ما، شرتی کورد بونه ته ژیر بین
 فهوتاره نزم ون بووه، من کیم و نه تو کن
 بین عالیم و بین سانبع و بین نه هلی وه فا خوت
 وه سفت، که نه گونجاو ته نه فکاری چ شاعیر
 نهوعی نییه، نرزت نییه، شوهدت به مه نازیر
 وک گوه هره بهرد و گله کت، عینی جهواهر
 بین میسله، موحد قهق چ له باتین، چ له زاهیر
 بهم خه زنه بوه مونت زیری، لوتفی گدا خوت
 کوا تا قه گهو، وه لوله ی دوری که ریم خان
 کوا دوازه سوارهی به به، مه شهوری مه ریوان
 کوا فیر قه بی بتلیسی، ههوا خواهی به درخان
 کوا میله ته که ی مونت فیقی، دورهی تورکان
 بین پیاو و به بین کومدل و جیما و جیا خوت
 له کوتا ییشدا، کاتین باسی داگیر که رانی « کوردستان » ی کردوه، زور به شیوه یه کی
 جوان، نهوان وهک دال و کوردیشی وهک لاکلی نازه لیکلی تویو پیشانداوه، به
 پتنجینه یهک گوتو یه تی :

هاوسن، هموو وهک دالن و نه م کوزده وه کوو لاک
 چنگیان له جگهر گاهی هموو داوه، به بین پاک
 بین خوتنه گولی زرد و زه عیفه وه کوو خاشاک
 « حمدی »، ده پیوه قور و سنگت بکه چاک چاک
 بین قهوم و وه تن، پر نه سف دورد و جه فا خوت

« 153، 16-154 »

له گال نهوه شدا، مه رج نییه، شو پارت و ریکخراوانی شو دروشمانه یان
 بهر زکردیته وه و بهر زده که نه وه، راستیان کردی و راستکن، چونکه، نهوان له
 ریزه کانی خویاندا، شتی به نهدامه کانیان ده لین و له بهرنامه کانیشیاندا، شتیکی
 دیکه دنووسن، نهدام و پتشمه رگ کانیان، به بیرتیکی دیکه بهر ورده که نه! جگ

لهوهی، گهر دهمی زۆربهی زۆری رۆلهکسانی گهلهکهمان بکهینهوه، ئهوا ئه
 دروشمانه رهمدهکهنهوه. جا، ئه ریتخراو و پارتانه، له درزی بهرژهوهندییه
 تاییهتییهکانی خۆیان و خهباتی نیکوکاری پرۆلیتاریای عهزم و کوردهوه، له
 پێمهندییهانیان روانیوه و دهراون. بۆیه، بهو چهشنه رهفتاریانکردوه.

34/3. زاوهی ژاراویسی :

کاتی « بهرزنجی ش نووسیوتی: (بروایهون بهو براییهتیو تیکۆشان لهپێناویدا
 بهره بهره بهوه سهنگی سهههکی ههه حیزب و لایهنی و پلهی راستگۆیی
 لهسهههی تیکۆشاندا، کام حیزب و گروپ زیاتر بروای پیتی بوو بۆ ی تیدهکهۆشا
 نهوه زیاتر نیشتمانی و پیشکهوتوخوازو راست بوو.)» 31-32

لهوه دهچن، « بهرزنجی، گۆزی پووچی ئه قسانهیی خۆی، تهنیا له ههمبانه
 دراوهکهی خۆی و بهرژهوهندیی ئه جۆره ریتخراوانهوه بژاردین، وا بهو شیوه
 رهههیه، بریاریداوه. یا ههه ئهوهش، دواي زۆرینهوبۆرینه کهوتوه، گهر راستییه
 نهتهویی و میژووویییهکانی، پیشیلکردین!

بۆ ئهوهش، ئه لایهانه، پتر نیشتمانی و پیشکهوتوخوازو بوون، دهیی بیرسین:
 لای کێ؟ به سهنگ و تهرازووی کێ، ئهو خهسهلته تانه دمکیشران و وهک گۆتزه بانهی
 چیژنی « له دایکه بوون، به سهه ئه پارت و گروپانه دا دابه شه کهران؟ ئایا لای
 ههموو کورد، یا تهنیا ههه لای سههراشی ئه پارت « کوردستانی، عێراقیی و
 عههیی یانهی، باوهریان بهو جۆره بۆچوونانه ههبوو؟

پاشان نووسیوتی: (ئهوهشی پر کیشی بگردایه لای لالوتبووايه، ئهوه دهیان
 تومتهی چلکاوخۆرو بیگانه پهههست و کۆسمپۆلیت و بهکرنگیراویان دهههیه
 پالی.) 32،3 « جارن، ئهو زاراوانهیی ئهو ریزیکردوون، زۆر له گهه یه کهسیدا
 ناگونجین. ئایا، چلکاوخۆر ئهوانه بوون، تهنیا پیاوی کورد بوون و بۆ رزگاری
 کوردستان تیدهکهۆشان، یا ئهوانهیی بۆ ژیا نیککی تاههتایی کۆلهیی و بندهسی
 خهباتیاندهکرد!!! چلکاوخۆری کورد ئهوانه بوون، به ههموو شیوهیهکی راستهوخۆ
 و ناراستهوخۆ، به نووسین و به کردهوه، ههولیان بۆ بهردهوامبوونی لکاندن
 باشووری کوردستان به عێراقهوه دههه، له ژێر ههه ناو و دروشمیکدا بووین،
 بانگاشهیان بۆ ئهو داگیرکردن و کۆلهیییه دهکرد.

ئایا، بیگانه پههههست ئهوانه بوون، کوردستانیان به بهشیکی لیکدانه براو و لای
 جیانه بووهی عێراق دههه، یا ئهوانه بوون، داوای رزگاری و سهههه خۆیی
 به کجاری و تهواویی کوردستانیان دهکرد!!! ههلهته، ههه له خۆیانوه، ههه

کوردی، کوردپەرورانە بیریکردبیتەوه، داوای سەربەخۆیی و دامەزراندنی دەولەتێکی کوردستانی کردبێ. چلکاوخۆرەکانی نێوخۆ، سەرائی دەولەتی داگیرکەری عێراق و پارتە رامیارییە شۆڤینییە عێراقییەکان، بە بیگانەپەرست نێوژەندیانکردوون. هەر وەک چۆن، هەر لە سەرەتاوه، هەموو شۆرشەکانی کوردیان، بە دەستی «تورکیا، ئێران، بریتانیا، ئەمێریکا و بەرەمی رژاوا» تاوانبارکردووه، تا ئەوێش، هەر بەو شێوه نارهوایە تاوانباریدەکن!

ئەدی زاراوای «کۆسمۆپۆلیت»، چ پێوهندییەکی بە سەر زاراوەکانی «چلکاو خۆر و بیگانەپەرست» هەههیه؟ یا «بەرزنجیی»، هەر لە خۆیوه، لە فەرەنگە رامیارییە تاییبەتییهکەمی خۆی وهریگرتووه، پێناسەیهکی نوێی بۆ ئەو زاراویە داناوه، تا ئێمەش بزانی و تکیبەین!

بۆ بەکرێگیرویش، مەبەس لە بەکرێگیروایی کێیه؟ ئایا، ئەوانەمی ئەو پڕویاگەندانەیان، دژی کوردپەروران کردووه، خۆیان بەکرێگیروای دەولەتی عێراق نەبوون؟ ئەدی، گەر کوردیکی نیشتمانیپەرور، داگیرکردن و چوساندنەوهی نەتەوهیی رەتکردبیتەوه، دژی دەولەتی داگیرکەری عێراق و سەتای، لە پێناوی رزگاری نیشتمانی و ئازادی نەتەوهکەیدا خەباتیکردبێ، ئایا ئەو جۆرە خەباتگیرانە، بە بەکرێگیروا دانهزێن؟

ئەمانە هەمووی قسە و پڕویاگەندەمی کۆمۆنیستە سەرلێشێواوەکانی ئەو سەردەمانەمی کورد بوون، کە خۆیان نەک هەر «چلکاوخۆر، بیگانەپەرست، کۆسمۆپۆلیت، و بەکرێگیروای» «مۆسکۆ» بوون، بەلکو، هەمیشە، زاراوای زاراوییشیان، لە نێو ریزەکانی گەلی کورددا بلۆدەکردووه. دژی هەموو شتیکی پیرۆزی دیکەمی کوردایەتییش بوون. چونکە، گەر لە «مۆسکۆ» باران بیارییایە، ئەوان لە هەموو وولاتە گەرمە بێ بارانەکاندا، چەتریان هەلەدا! هێندەش سەرەڕۆ بوون، تەنانەت کوردیشیان بە نەتەوه دا نەدەنا! سەرشیان لە سەرائی «پارتی دیمۆکراتی کوردستان» شێواندبوو، ئەو دید و بۆچوونە هیچوویوچانەمی خۆیان پێ دەفرۆشتن، ئەوانیش بێ ئەوهی پێ بزانی، لە سەری دەفرۆشتن!

جا ئیستە، لە «بەرزنجیی» دەپرس: ئایا بە چ یاسا و وێژدانێ رەوایە، دواي ئەو هەموو هەلایە، دواي هێندە سەل خەباتی بێ تاكام، دواي هێندە تێشکانی کۆمۆنیستەکان، تازە ئەو قسە بۆش و ناوهرۆک پوچەلانی ئەوان، دژی کوردپەروران کاوێژکاتەوه! ئایا، ئەو ناتۆرە ناشایستانە، شانی کوردپەروران یا «عێراقیی» و نۆکەرە زورناژەن و دەهۆلکووتەکان دەگرتەوه؟!!

35/3. توێژینهوه و کۆرگرتن :

ههژمهکەم، گەر « بەرزنجیی » هێندە شارەزای میژووی نزیکێ گەلەکی خۆیتیی، پیمان بلێ: جگە لەو کۆرانی، دەسەلاتدارانی دەولەت و سیخوڕمکانی گرتوویانە، پۆژێ لە پۆژان، نەک هەر بە دەیان کۆر، بەلکوو، تەنانەت تەنیا یەک کۆریش، لە سەر « بڕایەتیی کورد و عەرەب »، لە کۆی گێراوه؟ وەک نسووسیوتیی: (دروشمی « علی صفخره الاخوه العربیه الكردیه تتحلم مؤامرات الاستعمار و ائتابه » هەتا هەشتاکانی هەنگی دەدایهوهو لەسەر لاپەرەیی چاپەمەنیەکانیش رەش دەچۆرە.. ئەم رووکارە بوو تەوهری دەیان توێژینهوهو کۆرگرتن لەنیوومندە ئێدەبیەکانی هەفتاکان بەرهو ژور).» 32,3

ئەو دروشمە لاواز و کالوکرچی هەلگیراوه: (لەسەر بەردی بناغەیی بڕایەتیی کورد و عەرەب، پیلانەکانی ئیمپریالیزم و کلکەکانیان تیکەشکێ). گەر دروشمیکی باشبووایە، تا هەشتاکانی هەنگی بێدایەتەوه، هەلبەتە، هەر لە پەنجاکانەوه، کۆمەلانی خەلکی کورد، بە شێوەیەکی گالته جارتا میزانە، دایان نەدەرشتەوه و نەیاندمگوت: « لە سەر بەردی بناغەیی بڕایەتیی کورد و عەرەب، گویز دەشکێنن! » جا، با « بەرزنجیی » و هەموو « عێراقچی » یەکانی دیکەش بزائن، هەرچی لە سەر لاپەرەیی پۆژنامە و کۆفارەکان رەشچۆرە، وە نەبێ، راستبێ. ژۆر جار، درۆیەکی رووت، مەزایی یەکی سووک، خۆ پێدا هەلواسینیکی چرووک نەبێ، هیچی دیکە نییە. هەمیشەش، هەر پەشیمانایی لە دابوووه. چونکە، هەر کەسێ بێگانەپرستی کردبێ، لە کۆتاییدا، هەر نووشوستی هێناوه!

جگە لەوهی، هەر لە هەمان جێگەدا فرموویەتی: (بەدانسقە شاعیر هەیه کەئەسپە کەتیلەیی خۆی لەو مەیدانەدا تاو نەدایێ و چوار نالە رەبازتیی تیا نەکردبێ). « 32,3، خۆزگە، هێندە دەس و دل ناوالە و فراوان دەبوو، جگە لەو هۆنەرە ماركسیسی و کۆمۆنیستی کوردانی، لە ریزی « پارتی کۆمۆنیستی عێراق »دا کساریانکردوو، ناوی هێندێ لەو هۆنەرانی بۆ دهنووسین، کە لەو جۆرە هۆنراوانەیان گوتوو، تا بزائن، چۆن بە دانسقە هۆنەر نەبووه، هۆنراوه بۆ بیری دەسکردی « عێراقچیتیی » نەگوتبێ! هەلبەتە، لە پەنجەیی دەس تیبەرناکا و ئەو هەر لە خۆیهوه، قەس فرێدەدا، بێ ئەوهی بزائن، لە سەری دەکوێ!

36/3. وێرد و سروود :

پاوه ناگەم، گەر یەکیکی وەک « هەمبۆر - هۆشەنگ »، خۆشی ئەو بیرهیی نەبووایە، وەک هەموو « عێراقچی » یەکی دیکە، ئەو کەلەشەکرانی بێشکاندایە و

بیگووتابه: (بیگومان برایتی کوردو عه‌ره‌ب به‌ردی بنا‌غی گه‌مشتن به‌ئاوتی تیکرای گلی عیراقو هر نو به‌کی‌تمه‌مه‌مه‌گی به‌ختوهری زوله‌کانی ناپنده‌ی نم خاکه‌ پیروزه، هر لبر‌نمه‌شه‌ ویردی زمانی پیش‌و‌انمان بو‌وه‌ سرودی نیمه‌ به‌ره‌ی داهاتویش دمیت.) «11,31» جارن با بزانی:

1. نایا، کتی رتیداو، به‌ ناوی هم‌وو‌ خه‌لکی «عیراق» بو‌ه‌ بدوین؟
2. هم‌وو‌ «عیراقچی» به‌ک، و‌ک عه‌ره‌به‌کانی «عیراق» بیر ده‌کنه‌وه. له‌ بری زاراوه‌ی گه‌لانی «عیراق»، گلی «عیراق» به‌کار‌بیتن. هه‌لبه‌ته، مه‌به‌سته‌کش روونه و‌ بز‌چییه!

باوهر ناکه‌م، له‌ جیهاندا، له‌ ده‌وله‌تیک‌ی فره‌ نه‌توه‌ و‌ نیشتماندا، تنیا گه‌لیکی تیدا بزنی! چونکه، کاتی ده‌لین: گلی «عیراق»، واته: له‌ به‌ک گه‌ل پیکهاتوه. نویش له‌ جیهانی عه‌ره‌ب و‌ نیوده‌وله‌تیدا، تنیا گلی عه‌ره‌ب ده‌گرته‌وه. نه‌دی، جیگه‌ی گلی کورد له‌و به‌مه‌شته‌ی برایتیی کورد و‌ عه‌ره‌بدا، له‌ کوین دایه؟ بزچی «عیراقچی» به‌کان نالین: گه‌لانی «عیراق» چونکه، کاتی کوتمان گه‌لانی «عیراق»، به‌کسر خه‌لکی تیدمگن، «عیراق» ده‌وله‌تیک‌ی ناسی‌ن‌ال نییه، به‌لکو ده‌وله‌تیک‌ی تیریت‌زیرال پیک‌دینتی. واته: له‌ ده‌وله‌تیک‌ی فره‌ نه‌توه‌ و‌ نیشتمان پیکهاتوه. «نه‌مه‌ر چه‌له‌یی»، به‌کتی بو‌وه، له‌و عه‌ره‌بان‌ی شو‌رو، خزی به‌ نژی رژی «به‌س» و‌ «سه‌دام حوسین» داده‌نتی. گه‌چی، له‌ سیمیناریکدا له‌ شاری «ست‌کوولم»، نژی نم بز‌ووونه و‌ستا و‌گوتی: نه‌وه‌ هه‌له‌به‌ و‌تنیا گلی «عیراق» راسته! «27, 81-92» نه‌ز، گله‌یی له‌ هیج عه‌ره‌بیک ناکه‌م، گه‌ر تنیا هر زاراوه‌ی گلی «عیراق» به‌کار‌بیتن. چونکه، نه‌وان باشووری کوردستانیش، به‌ پارچه‌به‌ له‌ خاکی «عیراق» و‌ نیشتمانی عه‌ره‌ب داده‌نتن. به‌لام، گه‌ر هر کوردیکی «عیراقچی» خزی، زاری نه‌و بیره‌ زوله‌که‌ی بلو‌کردوه، هه‌ولی نه‌دا، زاراوه‌ی گه‌لانی «عیراق» به‌مه‌سیتنی، نیدی، بز‌گله‌یی له‌ داگیر‌که‌ره‌ک به‌که‌م؟ بزیه‌ ده‌بتن، کورد داوای هر‌چییه‌ بکا «هر له‌ مافی روونا‌کبیری به‌وه‌ بیگره، تا به‌ کونفیدرالیی ده‌گا»، هر ده‌بتن، زور به‌ کولو‌ده‌وه‌ هه‌ولدا، له‌ ناپنده‌دا و‌ له‌ ده‌ستووری کاتی یا هم‌میشمی «عیراق» دا، چه‌ن خالیکی سه‌ره‌کیی گرنگ به‌مه‌سیتنی:

1. «عیراق» له‌ ده‌وله‌تیک‌ی فره‌ نه‌توه‌ و‌ نیشتمان پیکهاتوه.
2. عیراق له‌ هر دوو گلی سه‌ره‌کیی «عه‌ره‌ب و‌ کورد»، چه‌ن که‌مینه‌به‌کی ده‌کی و‌ک «تورکمان، ناسووری و‌ نه‌رمه‌ن» پیکهاتوه.

3. کۆماری عێراق، له نێوان ئه‌و گه‌ل و که‌مه‌نه‌وه‌ی بیانیاندا، به‌ کۆمارێکی هاوێش دادهنی.

ئه‌گینا، گهر وا نه‌بێ، به‌مانه‌وه‌ی و نه‌مانه‌وه‌ی، کۆماری عێراق، له نێوان ده‌وله‌ته‌ عه‌ره‌یییه‌کان و جیهاندا، به‌ ده‌وله‌تیکی عه‌ره‌یی رووت ده‌زێری. چونکه، کاتی ده‌لێن: بیستدوو ده‌وله‌تی عه‌ره‌یی هه‌یه، مه‌به‌ستیان له عێراقیشه. ئیدی نازانم، نه‌وانی به‌و بیره‌ قایده‌بن، نه‌وه «چلکاوخۆری، بێگانه‌په‌رستی، به‌کرێگیارویی و کۆسمۆپۆلیتی» نییه؟! ئایا، نه‌وانی ئه‌و باره‌ باش هه‌لده‌سنگێن، به‌پیتی باره‌ ناله‌باره‌کی کورد، گه‌رته‌که‌ له‌ پۆله‌کانی هه‌ر دوو گه‌لی عه‌ره‌یی عێراق و گه‌لی کوردی باشووری کوردستان ده‌گه‌یه‌نن، پێشنیازی گونجاو ده‌که‌ن، تا کێشه‌که‌ له‌ به‌ر پۆشنایی یه‌کسانی نه‌توه‌ی و ریزی به‌را به‌ری، له‌ ده‌وله‌تیکی فره‌ نه‌توه‌ و نیشتمانی وه‌ک عێراقدا، چاره‌سه‌ر بکه‌ن، نۆکه‌ر و چلکاوخۆرن؟! ناخر، ئه‌م گه‌له‌ بئێسه، له‌ گه‌ل ئه‌و «عێراقچی» یه‌ که‌له‌پوتانه‌دا چی بکا؟ دیاره، هه‌ر هه‌تنده‌ له‌ «کوردایه‌تی» و «عێراقچی» گه‌شتوون!

زۆری وێست، تا چهن «عێراقچی» یه‌کی کورد، فیزی ئه‌وه‌ بوون، دان به‌ زاراوه‌ی «باکوور، خۆزه‌لات، باشوور و خۆراوا» کوردستاندا بنێن. له‌ بری ئه‌وه‌ی، زاراوه‌ی کوردستانی «تورکیا، ئێران، عێراق و سووریا»، له‌ قسه‌کردن و نووسیندا به‌کارێتن. وا دیاره، هه‌شتا زوه‌ و چهن سالیکی دیکه‌شی ده‌وه‌ی، تا دان به‌و راستیییه‌ی سه‌ریشه‌وه‌دا بنێن، له‌ گه‌لی ئه‌هریمه‌نی بۆکه‌نی —اوهری «عێراقچی» بێنه‌خواره‌وه‌ و پوو له‌ رووگه‌ی بیری «کوردستانیزم» بکه‌ن!

3. «هه‌مه‌پۆر» سالی «1977»، ئه‌مه‌ی نووسیه‌وه، ئێسته، ئه‌وا بیستوسێ ساڵ به‌ سه‌ر ئه‌و قساندا تێپه‌رپوه. نه‌ یه‌کیته‌ی و براهه‌تی کورد و عه‌ره‌ب، پۆژی له‌ پۆژان، له‌ عێراقدا هه‌بوه، وه‌ک ئه‌و باسیکردوه، نه‌ «به‌خته‌وه‌ری پۆله‌کانی ناینده‌ی» که‌لانی عێراقیش، به‌ درۆده‌له‌سه‌ به‌دیاته‌وه‌ و به‌دیدێ!

4. خاکی «عێراق» هه‌رگیز، پیرۆز نه‌بوه‌ و پیرۆزیش نییه. چونکه، هه‌موو نه‌توه‌یه‌ک، ته‌نیا هه‌ر خاکی خۆی لا خۆشه‌وێست و پیرۆزه، ته‌نیا بێگانه‌په‌رستان نه‌بێ، خۆیان به‌ خاکی که‌لانی دیکه‌وه‌ باده‌ده‌ن و هه‌لده‌کێشن! جا، با سه‌یرکه‌ین، کۆنه‌کۆمۆنیست و نووسه‌ریکی ناوداری وه‌ک «ره‌سوول هه‌مزه‌تۆف»، ده‌رباره‌ی نیشتمانه‌کی چی کوته‌وه‌؟ به‌ مه‌رجی له‌و سه‌رده‌مه‌دا، له‌ «یه‌کیته‌ی سه‌زیه‌ت» ژیاوه. (هه‌ندی بالنده‌ی کۆچه‌ر هه‌ن، به‌پیتی که‌ژ له‌ وولاتیکه‌وه‌ ده‌چنه‌ وولاتیکه‌ی تر، هه‌لۆش هه‌یه، که‌ هه‌میشه‌ دلسۆزی شاخی خۆیه‌تی.) «127,36» دواتر، رووی

دهمی له نیشتمانکهی کردوو و گوتوویتی: (عشق و خۆشه‌ههستییم گهوره‌یی یا پچووک، دلسۆزیم که‌مبێ یا زۆر، ههستم کۆنبێ یا نوێ، من هه‌ر له باره‌ی تۆوه دهنووسم، ئه‌ی داگه‌ستانه‌که‌م) «146,36» دواتریش گوتوویتی: (هه‌ر نه‌بێ، باران له کۆتۆه دێ؟ ئاسمان نه‌بێ، به‌هر له کۆتۆه دێ؟ ئافارستان و گه‌لی ئافار نه‌بن، ره‌سوول هه‌مه‌زه له کۆتۆه دێ؟) «224,36»

(وا بزانه، هه‌نده به‌سه، بۆ گۆتیه‌که راستیی بیستی! که‌ر نه‌م دوور و مروارییه‌انه، هۆنه‌ری به ناویانگ و پایه‌هرزی «داگه‌ستان» هه‌لی نه‌رشته‌نايه، کوردی‌کی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه‌روهر بیگوتنايه، زۆر پێده‌چوو، به تاوانی شۆڤنیزم مێشکیان بېردایه!) «64, 19» به ده‌یان نا‌تۆره‌ی وەک: «چلکاوخۆر، بیتگانه‌په‌رست، به‌کره‌تگی‌راو و کۆسمۆپۆلیتی» یان، به دواخه‌ستنايه! جا، که‌ر نه‌وه، ڤایروسی «ئیدس» مآلۆزانیی و سه‌رله‌شتیوایی نه‌بێ، هه‌ندێ کوردی نه‌گه‌بته

«عیراقچی» تووشی بووین، ئیدی ده‌بێ، چیدیکه‌ بێ!

5. که‌ر «حه‌مه‌بۆر»، یه‌که تۆز وێژدان و زانیاری هه‌بوویه، هه‌لبه‌ته، هه‌رگیز نه‌یده‌هنووسی: (هه‌ر له به‌ر ئه‌مه‌شه، وێردی زه‌مانی پێشووانه‌مان بووه و سه‌روودی ئێمه و به‌ره‌ی داهاتویش ده‌بیت.) «11,31»

ئایا، ئه‌ی پیاوه هه‌نده شاره‌زایه، به ناخی مێژووی کورددا شۆڤنۆته‌وه، وا ئه‌و به‌یاره‌میداوه؟ ئایا، مێژووی دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی عێراق و پێوه‌لکاندنی باشووری کوردستان به عێراقی ده‌سکردی «بریتانیا» وه‌ ده‌زانێ؟ جا، که‌ر هه‌موو ئه‌وانه‌ی بزانیایه، چۆن هه‌ر له خۆیه‌وه، هه‌ر مه‌که‌ی ده‌یگوت: ئه‌و براهیبه‌یه «وێردی سه‌ر زه‌مانی پێشووانه‌مان بووه!» نه‌م برۆ که‌ره‌یه‌ی به ده‌م پێشینه‌وه بۆ کردوو؟ ئایا، لاپه‌ره ره‌شه‌کانی مێژووی هه‌ر دوو داگیرکهری کوردستان «بریتانیا و عێراق»، بۆ هه‌موو کوردێ ئاشکرا نه‌ین؟ گه‌توگۆکانیان که‌واهی ئه‌وه ناده‌ن، که له پیش هه‌موویانه‌وه، «شیخ مه‌حمود» هێ نه‌مر، داوای سه‌ربه‌خۆیی ته‌واو و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کوردیی کردوو؟ چهن که‌له‌پیاوتکی وەک: «حه‌مه‌ی ئه‌وه‌رحمان ناغا، شیخ قه‌دری حه‌فید، مه‌عرووف چیاوک ... تاد» به هه‌موو توانایه‌کیانه‌وه، دژی ئه‌و پێکه‌وه‌لکانده‌ وه‌ستاوین، ئه‌و په‌کیتی و براهیبه‌یه‌یان په‌تکردوه! ئیدی چۆن، خه‌لکی زۆریی ناوچه‌کانی کوردستان، دژی ئه‌و په‌رۆستی پێکه‌وه‌لکاننه‌ نه‌بوون و بێزاری خۆیان دهر نه‌بریه‌وه؟ هه‌لبه‌ته، که‌ر «حه‌مه‌بۆر» بینه‌وسیایه: «سه‌روودی هه‌موو» عێراقچی» یه‌که بووه، «ئه‌وا ئه‌و کاته، ده‌نگ له به‌رده‌وه به‌اتایه، ده‌نگ له منه‌وه نه‌ده‌هات! به‌لام، کاته‌ی نووسیویتێ: «سه‌روودی ئێمه به، من لێره‌دا لێی

مەپرسەم: « ئىيمە » واتاى كىن دەمگەپەنتى؟ گەر مەپەس لە ھەموو كوردى باشوورى كوردستان بىن، ئەوا كىن پىن داو، بە ناوى ھەموو كورد ھەو بەدوئ؟ ئىنجا گوتوويەتى: سەرودى « بەرەى داھاتووش دەپىت! » ئەمە لەو دەچىن، « ھەمبۆر » جادوباز يا فالجىي بوويىن، وا ھەر لە خۆيەو رەملىلداو، ھەر لەو كاتەو، بە ناوى نەو مەكانى پاشەپۆزى كوردىشەو بەرپارىداو، وەك سەربازتەكى دلسۆز و بە ئەمەكى ناسىز نالەستە عەرەبەكان، تاهەتايە، براپەنتى عەرەب و كورد، يەكپىتىي خاكى عىراق بيارپۆزىن! ھەلبەتە، ھەرگىز نىيازى ئەوئ نەبوو و نىيە، پۆزىن لە پۆزان، مافى نەتەويى بە كورد رەوا بىيەزىن، كە خۆى لە پزگارىي و سەربەخۆي تەواو و دامەزراندنى دەولەتەتەكى نەتەوييدا دەپىنن! بەلكوو، تاهەتايە ھەر دەپىن، گەلى كورد لە عىراقدا، لە بندەسى كەمىنەى سەوونەى عەرەبدا بىن، بچەوستىز تەو و بنالەنتىن. چونكە، مافى چارەنووسى نەتەو مەكان، وەك « لىنن » نووسىوتى: (مەپەس لە سەربەستىي نەتەو مەكان، بۆ ديارى كەردنى مافى چارەنووسى خۆيان، جىبابوونە مەيانە وەك دەولەت لە كۆمەلە نەتەو مەكانى دىكە، بىن گومان، دامەزراندنى دەولەتى نەتەويى سەربەخۆيە). « 144.48 »

سەپر ئەو مە، « نىسرائىل » جۆرە « ئۆتۆنۆمىي يەكى تايپەتتىي و فراوانى نىو دەولەتتىي، بە « فەلەستىن » داو، كەچىي، خۆيان بەو قايىل نابن و ناپانەوئ، ھەر داواى دەولەتى سەربەخۆي جىا دەكەن، ھەرگىز لە شايى براپەنتىي « جوو » و « فەلەستىن » دا، دەسى ھەلپەركىيان نەگرتوو و ناشىگرن، نەك وەك « باجى رەمە مەكانى كورد، سەرخۆي بىگانە پەرسىتىي، بە كەس نەدەن! ئەز، زۆر لەو دۇنيام، ئەو « مانگى ھەنگوئىن » كە گەتوگۆيەى لە نىوانىشياندا، تا ئەو پۆ ھەر بەر دەوامە، بەو زووانە تەواو دەپىن و سەرىش دەكەون!

ھەر وەھا، گەلى « باسك » لە سنوورى دەولەتى « سپان » دا، چەندىن سالا جۆرە « ئۆتۆنۆمىي يەكىيان ھەيە، كەچىي، ئەوان ھەر داواى جىبابوونە دەكەن! جىا، گەر « ھەمبۆر » و « بەرزنجىي »، ئارووى يەك پرك و مېرووى يەك كونى كەورەى « عىراقچىتتىي » نەبن، ھەلبەتە، لە لاپەكەو، « بەرزنجىي » قەسە سوواو مەكانى فالجىيەكى « عىراقچىي »، بە نموونە ناھىتەتەو! لە لاپەكى دىكەشەو، داواى ئەو ھەموو ماو مە، سەسەرى زۆرابى ئەرشىفى بىرى بۆكەنى « عىراقچىتتىي » ھەل نادانەو، كە سەراپاي جىھان و كوردستانىش كۆراو!

با كەمى سەرنج دەين، تا بزەنن، « عىراقچىي يەكى دلسۆزى وەك « ھەمبۆر »، لە چ سەردەمپەكى سەختى باشوورى كوردستان و پۆزگارىكى رەشى كورددا، ئەو

تیورییه زرکه پوتی هه‌لشتوو. کاتی ئه‌و بریاره‌یداوه، گه‌لی کورد له عیراقدا، له پهری بی‌دهسه‌لاتیی و نه‌هامه‌تییدا بووه، ده‌ولته‌ی عیراقیش، نه‌ک هه‌ر گوتیی بۆ چهن و پرتنه‌یه‌کی له‌و بابه‌تانه‌شل نه‌کردوو. به‌لکوو، به‌و پهری توانایه‌وه، هه‌ولی تۆوپرکردنی کوردی داوه. به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ و یستوو‌یه‌تی، له‌نتوییه‌رئ! هه‌روه‌ها، « به‌رزنجیی ش، له‌چ سه‌رده‌میکی نوئ و رۆژگارتکی رووناکی کورددا، وه‌ک تووتی، ئه‌و تیۆرییه‌ ساخته‌یه‌ی دووباره‌کردۆته‌وه! کاتی، گه‌لی کورد، به‌ره‌و ئازادی و سه‌ربه‌خۆیی نه‌ته‌وه‌یی هه‌نگاوده‌نی، ده‌ولته‌ی داگیرکهری عیراقیش، رۆژبه‌رۆژ، پتر ریسواده‌یی و له‌ کوردستان دوور ده‌که‌وتیه‌وه! ئه‌و تازه‌نووکی پینووسه‌کوله‌که‌ی تیزکردۆته‌وه، به‌هه‌موو توانای خۆیه‌وه‌ ده‌یه‌وئ، بیری داته‌پووی « عیراقچیتیی » ببوژنیتیه‌وه، تیۆری میژوو‌یی بۆ پیکه‌وه‌ ژبانی زۆرمه‌لیی داریژئ! تۆ بلتی، ئه‌مه‌ هه‌ر وا کارتی ساویلکانه‌ و بی‌مه‌سه‌یی؟

لیره‌دا، خالکی کرنگ هه‌یه، پتویسته‌: نامازه‌ی بۆ بکه‌ین. گه‌ر، گه‌لی باشووری کوردستان، له‌ لایهن سه‌رانی « پارتیی و یه‌کیتیی یه‌وه‌ سه‌رکوت نه‌کرا بی، بانگاشه‌ی ئه‌و برایه‌تییه‌ی « به‌رزنجیی و هه‌مه‌بۆر »، ده‌هۆلی بۆ ده‌کوئن، با ته‌نیا به‌ یه‌ک ریفه‌راندۆمی ئازاد تاقیکه‌نه‌وه، ئه‌و کاته، زۆر به‌ روونی، بۆ هه‌موو لایه‌ ده‌رده‌که‌وئ، رۆله‌کانی کورد له‌ باشووری کوردستاندا، ده‌نگ بۆ برایه‌تی کورد – کورد و یه‌کیتیی خاکی کوردستان، یا بۆ برایه‌تی کورد – عه‌ره‌ب و یه‌کیتیی خاکی عیراق ده‌دن! گومانی تیدا نییه، ئه‌و برایه‌تی و یه‌کیتیی ده‌سه‌کرده‌ رهنده‌که‌نه‌وه، نه‌فرته‌ی لئ ده‌که‌ن و هه‌زار به‌ردیشی به‌ دوا ده‌لده‌دن. به‌لام، مامۆستا « به‌رزنجیی »، چونکه‌ هه‌ر ووشه‌ ریزه‌ده‌کا، مه‌راییی بۆ پارتیه‌کان ده‌کا، به‌ ده‌مکن جۆی ئه‌وان ده‌زه‌رئ، به‌ کلکی ده‌خوڕئ، ئامانجی نوژمن ده‌پیکئ و به‌ خۆی نازانی، بی‌ئوه‌ی بزانی، ئه‌و باوژی « عیراقچیتیی » یه‌ی له‌ سکی خۆی ده‌ریده‌کا، هه‌ینه‌دی دیکه، له‌ ناو و ناویانگی که‌مه‌که‌اته‌وه!

« به‌رزنجیی » نووسیوتی: (تا ئه‌م کاته‌ش که‌نم وشانه‌ی تیا ده‌نوسم هه‌یج حیزبی له‌ سه‌رانه‌ری عیراقا « به‌ کوردستانه‌وه »، ئه‌وانه‌ی نوینه‌رایه‌تی ئه‌م که‌له‌ ده‌که‌ن و له‌ناویا خه‌لکی باوه‌ریان پتیه، هه‌یچیان له‌و یاسه‌ لایانه‌داوه‌و بانگاشه‌ی برایه‌تییه‌که‌ هه‌ر به‌رده‌وامه. جا ئه‌گه‌ر نووسه‌ر یه‌خه‌ی زیۆهر بۆ ئه‌م باسانه‌ بگرئ، به‌رای من ناحقه‌یه‌کی که‌وره‌ ده‌کات. سه‌باره‌ت به‌ « پیاوه‌لانی حوکمه‌که‌ی ئه‌وسای عیراق و مه‌لیکه‌کانی. » 32،3، پشستر، هه‌له‌ی زمانه‌وانیی ئه‌م چهن دیره‌مان راسکرده‌وه. جارئ، ئه‌ز به‌ هه‌یج شیوه‌یه‌، گوئ بۆ پارتیه‌ عیراقیییه‌کان

راناگرم، دهباره‌ی «عیراقچیتیبی» چی ده‌لین و چی نالین. چونکه، تمنیا شو بیره گنده‌له، له به‌رژومندیی نووان دابه. بیرری سهر به‌خۆیی و کوردایه‌تیبی، بۆ نووان، وهک ته‌زوی کارمبا وابه، گیانیان له به‌رده‌به‌رئ و ووشکیانده‌مکا! ئینجا، من چ کارتم به سهر شو‌موه‌به، نهک هر پارتیه‌کانی کوردستان، به‌لکوه، گهر زۆریی زۆری کوردیش، هینده بیگانه‌به‌رستین، «عیراقچیتیبی» وهردی سهر زمان و برابه‌تیبی «عهرهب و کورد» خۆراکی رۆژانه‌ی ژانیان بئ! من باسی راستیییه‌کی میژوی ده‌کم. شو هه‌ج

له‌و راستیییه ناگۆرئ، کوردستان داگیر و دابه‌شکراوه، که‌لی کورد له عیراقدا، له هه‌موو مافیکی نه‌توه‌می خۆی بئ به‌شکراوه، به خراپ‌ترین شتیوه ده‌چه‌سیندریته‌وه. عیراق ده‌وله‌تیکي داگیرکهری خاکه‌که‌م نه‌بئ، هه‌ج شتیکی ده‌که نییه! من هه‌رگیز، له باسی راستییی و ره‌وایی کیشی کوردا، له‌که‌ل زۆریی ده‌نگی هه‌ج عهرهبکی «عیراق» و «عیراقچی» به‌کی کوردا نه‌بووم و نیم و نايم. چونکه ده‌زانم، شو ده‌سته و گروپانه، هه‌رگیز شتی نالین، له به‌رژومندیی که‌له‌که‌مدا بئ!

پاشان، ئه‌ز نه به خۆرای به‌خسی «زێوهر» م گرتوه. نه به تمنیاش، به‌خه‌م گرتوه. به‌لکوه، له رتگی شو‌موه، گهر ده‌سه‌لامت هه‌بئ، نهک هه‌ر به‌خه، قورقوراکه‌ی هه‌موو «عیراقچی» به‌کیش ده‌گرم، به تایه‌تیبی نوای رابه‌رینه هه‌زه‌که‌ی که‌ل، هه‌رچی بۆی رزگاری نیشتمان‌که‌م و سهر به‌خۆیی که‌له‌که‌م بئ، دوکه‌لی میشی «عیراقچیتیبی»، له هه‌وای خاوین و سازگاری کوردستاندا، بۆی بیرری کوردایه‌تیبی و کوردستانیزم بلوکاته‌وه، وهک کوردیکی ناسیۆنالیست، به مافیکی ره‌وای خۆمی ده‌زانم، داگۆکی له «بیر و نايدۆلۆژیای نه‌توه‌می، نه‌توه و نیشتمان‌که‌م» به‌کم. به هه‌موو شتیوه، بۆی بیرری به‌رده‌وامبوونی پتکه‌وه‌لکاندنئ کوردستان به عیراقه‌وه بوستم. چونکه، خۆم به قهرزباری نه‌توه و نیشتمان‌که‌م ده‌زانم، له دامینی چیا سه‌رکه‌شه‌کانی کوردستاندا له‌دایکبووم، له ناوی کوێستانه‌کانیم خوارده‌توه، مه‌لاشووم به بیرری کوردایه‌تیبی و دلسۆزیی بۆ کیشی نه‌توه‌می و رامیاریی نه‌توه‌که‌م هه‌لدرومه‌وه. هینده خۆم به قهرزباری دایکی نیشتمان ده‌زانم، له تاوان و له بئ ده‌سه‌لاتیدا ده‌نووسم و هاوارده‌که‌م. هه‌ر چه‌نده، له داخی کورد خۆی و سه‌هرانی پارتیه‌کانی کوردستان، له ده‌س «عیراقچی» و ناپاکه‌کانی کورد، دلم پر، ره‌نگ زه‌رد و زمانم تووشی زه‌ردویی بووه. به‌لام، هه‌رگیز کۆل نادم، هه‌شتا وره‌م به‌رزه، به‌ره‌نگاری هه‌موو جۆره

بیریکی نامۆ و نارمەسن دەبەموه، کورد بە باوک، کوردستان بە دایک و بیری نەتەوەمبیش، بە قەڵاچەکی قایم دەزانم. پاشەپۆژیش، هەر بۆ ئازادیی کورد، سەر بە خۆی کوردستان و سەرگەرتنی بیری نەتەوەیی دەبن. ئەمە گەداریشمان داوام لێ دەکا، گەر وەک « گالیق »، لە سەر راستیی بەمسووتین، هەر راستیی بۆ پۆلەکانی نەتەوەکم روونگەموه، بەخەمی سەرانی پارتهکانی کوردستان بگرم، دژی ناپاکەکانی کورد بوستم، بەرینگی هەزاران — مردووی زیندووی وەک « زیوهر » و زیندووی مردووی وەک « بەرزنجیی » بگرم! جا، سەردەمەکە بۆ من، هیچ جیاوازییەکی نییه، کام هۆنەری کورد، لە چ سەردەمیکی میژوویدا، بە سەر داگیرکەرەکم و پۆتەمەکیدە هەلداوه. لەبەرئەوه، لە هەموو سەردەمێکدا، هەموو کوردێکی دڵسۆز بۆی هەبە، ئاوپ لە میژوو بداتەوه، پەخنه لە دەیان نووسەر و هۆنەری وەک « زیوهر » بگرتی. چونکە، ئێمە قەسەمان لە سەر « بیر » و بەرزەو مندیی « کورد » کردووه، نەک لە سەر شتێ بووین، بایەخی نەماین و کلاتایبەتین. کیشە « بیر » و « فەلسەفە ش، هەرگیز کۆتایی نایە و لە هەموو سەردەمێکیدا، باسی لێوه دەکری و تاوتوێ دەکری!

37/3. بەد و بەدخاڤه :

هەموو « عێراقچی مەکی بیتگانەپرست، تا چەن لەگەڵ پەکیدە ناکۆک و جیاواز بن، هەر وەک بەک بێردەمکەنەوه. لەو رووهوه، هیچ جیاوازییەکیان نییه. جا ئەو کەسه، داگزیی لە رابوردووی عێراق بکا، یا لە سەر ئێستە و نایندەوی عێراق، خۆی تووشی گێچەلکا و سیپارەپەکی ناوهرۆک پووچەل رەشکاتەوه، هیچ لە باسەکە ناکۆکێ! گەر « زیوهر » پێرێ، هۆنراوهی بە سەر خاکی عێراق و شاگەیدا هەلدا، گەر « حەمەبۆر » دوینێ، سەرودی بۆ عێراق گووتبێ. ئەوەتە ئەو پۆش، بەکێکی وەک « بەرزنجیی » دەیهوێ، میژووێهەکی پر لە شانازی، بۆ دەولەتی داگیرکەری عێراق و شاگەیی داتاشی. بۆیە، زۆر بە راشکاوایی، باسی رابوردووی عێراقی کردووه و نووسبوونێ: (گەر بێتو بەراوردێ بەکەم لەنتوان ئەو حوکمەتو ئەوانە، نوای 1958/7/14 بەک بەدوی پەکدا هاتن و تا حالی حازر لەرووی رەفتارو مامەلە کردنیانەوه لەگەڵ گەلی کورددا، لە هەموو روێهەکەوه، وەبزانم جێگای خۆیەتی کە حوکمی پاشایی بەهێدی ترین و واقعی ترین حوکمی دابنێن.

کورد دەلی: « تا بەر نەبینی بەدخاڤە بەیانناکەیی، هەر کام لە ئێمەش نەگەر بەئینسانفەوه چاوە بەو ماوهی حوکمی پاشایی بەدا 1927-1958 لە کوردستاندا بگێریتەوه، لە هەموو روویهەکەوه دەبینن بەحەوت ئاو شۆرا بوووه لە چاوە ئەوانەیی

که دواى 1958 و به ناگرو ناسن و باروت و خه رده له گه لماندا ژيان و
 حوکميان کردین. نو « دسکوتنه گرنگانه » نهم حوکمه تانه ناويه ناوو له گه ل
 هر « وتووتژتکيدا » به کولتې منته وه، له گه ل تقه ي دهمول و زوپنادا به نيقليجي
 دهياندا به کورد، حوکمه تي نه وسا له 1925 « لامرکزي بؤ کورد » پيشنارکرد،
 له سر نامؤژگارارى ليژنه ي سنورى سر به عوسبه ي نه ته وه گان، له 1930 نا
 ياساي زمانه ناومچه ي يه کان « لغات محليه » دهرکرد، پياوانى ليها تووو
 شارهاو نيدارى وهک: سعید قزاز، رفيق حيلمى، نهمين زهکى، توفيق وهه بى،
 معروف جياوک، نه حمه موختار و صالح زهکى و دهيان دلسؤزى تر
 له ومزاره ته کان و ناوچه کاندا کار به دست بوون. (33,3)

له وه دهچى، کيشه ي کورد وا نالؤز و سهخت بووين، له ناچاريدا، په نا بؤ بهر
 په نده کورد بييه که بهرين و بلتين: « سال به سال، خؤزگم به پار! » له وانه يه، نه مه
 تا نه اندازيه کى زؤر بؤ بارى کورد له غير اقدا راستى! به لام، له کارى راميارى و
 هه لسه نگاندى بارى کؤن و نويدا، نو جوړه ليکدانه وان، هيچ بايه خيکى نييه!
 چونکه، پيش هه موو سختى، هه مه وه ي پؤى، ناگه پته وه و هيچ که لکيکى نييه!
 هه مه له و پؤزه وه دهوله تي عتراق دامزراوه، نو حوکومه تانه ي يه که له دواى يه که
 هاتوون، هر گيز به و شيوه به بر اورد نا کرين. له بهر نه وه ي، چ که لى عرب و چ
 که لى کورد، له هه موو پرويه که وه گؤراون. سر ده مه کان يه که نين، پاشايه تى و
 کؤمارى، دوو سيستيمى جياوازن.

پاشان، گه « بهر زنجى »، که مې هؤشى به خؤى بووايه، که مې په رومرده ي
 نه ته وه ي هه بووايه، به بىرى په سنى کورد ايه تى گؤشکرايه، په کوکينه بهر چاوه
 په چوکه کانى تاريخ نه کردايه، هه ليه ته، به و شيوه پر له شهرمه زار ييه، دا کؤکى
 له ميژووى رهش و پر له تاوانى دهوله تىکى داگيرکرى نيشتمان که ي نه ده کرد!
 هه ليه ته، گهر نا تىکى به و پؤنه وه نه خواردايه، له هر لايه که وه با به تايه، نو
 له وپوه شهنى نه ده کرد. هر دهر لنگيکى له ماله بيگانه يه که نه پسايه، زؤر به
 ناسانايى دهيزانى، حوکومه ته عه ره بييه که ي نيوان سالانى « 1927-1958 » کى
 دروسى کرد؟ کى وهک بوو که شووشه، يارى پى ده کرد و هه ليه ده پان؟ ناي، شسا
 « فهيسل » و حوکومه ته که ي، هينده سر به خؤى بر يارى راميار بييان هه بوو، تا
 بى قايل بوونى لئير سراوانى « برى تانيا »، په نجه به ناودا بکه ن؟

کاتى، يه کى نه جوړه بر يارانه ده دا، تا سره موخ و نيسک، دژايه تى راستى
 دهکا، دواى شه مزه ننگى بىرى « عتراق چيتى » ده که وئ، هر وهک « بهر زنجى »

لێ بەسەردێ! چونکە، هەموو ئەو دەسکەوتانە، بە خەباتی رەه‌وای گەل و خوێنی شەهیدانی، راپەرین و شۆڕشەکانی نێوان ساڵانی « 1919-1931 »، بە سەرگردایەتی « شێخ مەحمود »، لە عێراقدا گەلی باشووری کوردستان بە دەسبەستێناوه، لە لایەکی دیکەشەوە، بە چاکە بۆ سەرانی ئەو کاتە، دەولەتی عێراقی تۆمار کردووه. لە لایەکی دیکەشەوە، هەم رۆژی کوردی لە خەبات و بەدبەختی نەو دەسکەوتانەدا پشکوختستوووه. هەم لە بایەخی رۆژی ئەو قارەمان و شەهیدانە، کە مکردۆتووه. هەم هێندە پێ نەزان و بێ ئەمەکی نواندوووه، بە هەرچی چۆنێتی، هەر هەولێداوه و ویستووێتی، بە چاکە باسی سەرانی کۆنی دەولەتی « عێراق » بکا، رۆژی ئینگلیزیش، لە دانێیانانی سەرانی « عێراق » بەو دەسکەوتانەدا بشارتێتووه و بشتیوتێ!

جا، گەر نوێنەرانی « بریتانیا » لە عێراق، خاوەنی دەسەلاتی بەکەم نەبوونایه، هەموو بریارێکی رامیاری و ئابووری، هەر بە دەس ئەوان نەبووایه، کێشە، نەتەوییی کورد و پێتوولکاندنی باشووری کوردستانیش، هەر لە سەرەتاوه، ئەوان نەخشەیان بۆ نەکشایه، ئێستە، بۆ رۆژمان بەم رۆژه رەشە دەگەیی؟ یەکیکی بێ وێژدانی وەک « بەرزنجیی ش، ئەو قەسە بێ تام و بۆیانە، بۆ دەکرد؟ ئەو » لا مەرکەزی یە « بە کوردیشیان رەوایییوه، لە بەر چاری جوان و گەشی کورد، پێشنیازیان نەکردوووه. بەلگوو، لە ئەنجامی خەباتێکی سەختی خوێناوی و بۆمبارانی گوند و شارەکانی کوردستانهوه هاتوووه. بەری خەباتی هەولی رامیاری و شۆڕشە چەگدارییەکانی « شێخ عی خاتەم » نەک « حاتەم » ئاسا، شا « فەیسەل عی شەهیدانی کورد و کوردستان بووه. نەک « حاتەم » ئاسا، شا « فەیسەل عی ئامۆزای « بەرزنجیی »، بە کوردی بەخشیی! ئەو پیاوانە، ئەویش ناویبردوون و کاریان پێ سپێراوه، ئەوانیش هەر لە سەر خوێنی شەهیدان، بەرەنگاریبوونەوهی جەماوەری گەلی کورد بە گشتیی و شاری « سولهیمانی » بە تاییەتی، ئەو پۆستە گرنگانەیان وەرگرتوووه. نەک دەسی رۆژگار بە رێککەوت، ئەو پلەوپایە پێ دابن. یا هەر لەبەرئەوهی کورد بوون و کوردیش لە عێراق دەژین، دەبێ، چەن پیاویکیان لە وەزارەت و بەرپۆبەرئێتیەکانی دەولەتدا هەبێ و کاریکەن. ئەگینا، گەر گەلی باشووری کوردستان، ئەو زنجیرە راپەرین و شۆڕشانە، بەریا نەکردایه، داوای مافە نەتەویییە رەواکانی خۆی نەکردایه، ئایا، ئەو حوکومەتە عەرەبییە شۆقێنیییە ئەوسا، ئەو شا « فەیسەل »، لە دەرمووهێنراوێ، « زێوهر » هۆنراوێ بۆ گوتوووه و « بەرزنجیی » داکۆکی لێ دەکا، نەک هەر ناوی

کوردیشیان، له خهوی شهویشدا به بیردا نهدههات، به لککوو، وهک « قیبتیییهکانی - میسره - چۆن دهنگیان ههیه و رهنگیان نییه. وهک « بهر بهر مکانی - جهزایر و مهغریب » چۆن ههه سرته و بۆلهیان دئی، ناواشیان له کورد و بگره خراپشتریش دهکرد. نهوسا « زۆهر » و نیستهش « بهرزنجیی »، له بری نهوهی، به کوردیی داکۆکی له عیراق بکهن، بیری ساخته و دهنکردی گهندهلی « عیراقچیتیی » بلاقو کهنهوه، « زۆهر » هۆنراوهکانی و « بهرزنجیی شس سیپاره و گوتارهکانی، به عه ره بییهکی رهوان دهنووسییهوه!

نهوه جگه له وهی، نهوه پیاوانهیی نهوه ناویبردوون، هه موویان که له پیاوی رهوونا کبیری نهوه سهردهمهی کورد بوون. له سهردهمهی کیشدا، هیندیکیان له « شیخ هوه زۆر نزیکیبوون و هاوکاربوون. هیندیکی دیکهشیان، هیندهی له دهولهتی « عیراق و بریتانیا هوه نزیکیبوون، هینده له کیشهی کوردهوه نزیک نهبوون! زۆریهیی نهوه فرمانبهرانهی، هوکوومهتهکانیش له « بهغدا » یا له کوردستان دایمه زاندهبوون، که ره هه موویان پیاوی خۆیان یا له خۆیان هوه نزیک نهبوون، لاپه ره ی تیکۆشانی رامیارییان، لای نهوان پاک و سپی نهبووی، نهوا هیندیکیان هه ره به تهواویی، له بنهوه پیاوی خۆیان بوون. له سهر خۆینی شههیدان دانوستانیا نکردهوه و پینگه یشتوون، نهوه پۆستانهیان وهرگرتوه و بۆ خۆیان زیاون. نمونهش، له سهر نهوه چۆره که سانه، چ له سهردهمی شا « فهیسهل » و چ له سهردهمی هوکوومهته یهک له دوا یه کهکانی دیکهی عیراقدا زۆرن و پپووست به ناوهی تانیان ناکا.

« بهرزنجیی »، جگه له وهی ویستوویهتی، به شیوهیهکی ناراستهوهخۆ، به شان و بازووی هوکوومهته کهمی شا « فهیسهل » و سهردهمی پاشایهتییدا هه لدا، که نهوهش تهنیا هه ره بۆ نهویه، پاساوی هۆنراوه چلکنهکانی « زۆهر هی پتی بدا. یهکتی شارهزای باری نهوه سهردهمهی کورد نهبی، وا دهزانی، کورد غههیری له هوکوومهتی عیراق کردوه و میریی مافیکیی زۆری به کورد دابوو. کهچی، کورد خۆی له خۆی تیکداوه و بی ته مه که بووه! من سهیرم لی دئی، کوردی وولاته کهمی داگیرکرا بی، نوزهیان لی بریی، سهروهت و سامانی نیشتمانه که میان دزی بی و به ناشی قورگی رۆلهکانی کهلی سهردهستیاندا کرد بی، وهک خیریان پتی کردین، هیشتا ده بی، نیمه سوپاس و ستایشیان بکهین! هیشتا ده بی، « بهرزنجیی »، بهو شیوهیه بیربکاتهوه، تازه باسی برایهتی عه ره ب و کوردمان بۆ بکا، له چاکهکانی هوکوومهته کهمی شا « فهیسهل » و سهردهمی پاشایهتی، چهپکی کولمان بۆ بجنی و میزی میژووی پتی بهرازینتیهوه! نهوه له بری نهوهی، دوا ی نهوه

ھەموو ئەزمونە تال و ھەلەبەیی خۆی، پتر ھەولدا، خۆشی و پۆلەکانی کەلەکی،
 بە بیری نەتوھیی پەرۆردەکا، بە تیشکی خۆری راستیی، بەر پیتیان رووناک
 کاتوھ و سەھۆبەندانئ ئو بیرە بوچ و نامۆیانە بتوئیتتوھ، کەچی، تازە ئو
 بیرە کرچوکا لۆنەمان، بە نرخیککی زۆر ھەرزان پتی دەفرۆشتی! چونکە، کورد وەک
 گەل، باشووری کوردستان وەک خاک، بەپیتی ھەموو یاسایەکی زەمینیی و
 ناسمانیی بێ، مافیککی رەوای خۆیتتی، لە مالی خۆیدا چۆن دەبیرئ، ھەر بەو
 شتوھییە بژی، نازاد و سەربەخۆیی، دەولەتیککی یەکگرتووی ناسیۆنالی ھەبئ!
 لە ھەمان کاتیشدا، ھێندە ساکارانە باسەکی خۆی نووسبوھ، جیاوازیی لە نیوان
 سەردەمەکان و گۆرانکاریییە میژوووییەکاندا نەکردوھ. بەراوردی، لە نیوان
 سەرانی دەولەتی داگیرکەری عێراقی سالانی نیوان « 1927-1958 » و دوا
 کۆدەتاکەیی سالی « 1958 » کردوھ. سەردەمی پاشایەتیی، « بە ھیدیتترین و
 واقیعیترین ھوکم » داناوھ! لە دوا « 1958 » پشەوھ، بە « ناگر و ناسن و
 بارووت و خەردەل لە گەلماندا ژیاون ھوکمیان کردوون. « پاشان نووسیوتتی:
 (ھوکمەتەکانی دوا ئەوانیش، دەبوو سەدان گوند وێرانو خاپوور بکرانایەو
 سەدان منال و نافرەت و بێ تاوان ببوونایەتە قوربانی، ئەوسا ھەزیرتک یا
 پارێزگاریکی کوردیان دادەنا.. خۆ ھەر کە بارەکە وەردەگرا، ئەوش نەدەما.)
 « 33،3، ئایا، « بەرزنجیی « بیریچۆتوھ، لەو سەردەمانەئ ئو باسیکردوون،
 رژیمی پاشایەتیی « بەغدا، بە چ شتوھیی، شۆرشەکانی « شیخ » و « بارزان ھی
 کوژاندۆتوھ؟ چەن جار، بۆمبارانی گوند و شارەکانی کوردستانیان کردوھ؟ ھەر
 تەنیا چاوخشاندنئ، بەو راپۆرتانەئ لە سەر دامرکاندەوھئ شۆرشەکانی کورد
 نووسراون و لە ئارشیفی ھەر دوو شالیارگەئ ناوخوائ « عێراق » و دەرۆھ
 «بریتانیا »دا ھەلگیراون، ئەوھمان بۆ رووندەکەنەوھ، ئو داگیرکەرە عەرەب و
 ئینگلیزانە، بە چ شتوھییەکی درندانە، ئو راپەرین و شۆرشانەیان، لە گۆمئ خوین
 و فرمیتسکدا نفوومکردوھ. ئەوھ جگە لە بیرەوھریییەکانی، چەندین سەرتکردەئ
 سەربازی عەرەبی عێراقی وەک « ھەسەن ئەلنەقیب » و چەندین ئینگلیزی وەک
 « مس پیتل »، کە ھەموویان، لە دوژمنایەتیی کورد و کوردستاندا، لە زوخوائ
 دەرۆنی رەش و ھەناوی بۆکەنیان ھەلکیشراون!
 جگە لەوھئ، ھەر دوو سەردەمەکە، لە زۆر روویەکەوھ جیاوازیوون. چونکە، لە
 سەردەمی کۆندا، ھەموو ئو راپەڕینانەئ بەرپابوون، ھەر لە سنووری ناوچەییەکی
 بەرتەسکی کوردستاندا بوون. زۆر زووش دامرکینراونەتوھ. پارێکی رامیاری

سەرپەرشتیی نەکردوون. بارە نیو دەولەتیییەگەش بەو شتیومیە، لە قازانجی کورددا نەبوو. بەلام، گەر سەرنجی لە شۆرشێ «11/ سێپتیمبەر» بەدین، هەر لە «خانەقین» مەو تا «زاخۆ» تەنێبوو. ماوەی چوار دە ساڵی رەهقی خایاندوو. «پارتی دیمۆکراتی کوردستان - عێراق»، نالایەلگری شۆرشەگە بوو. بارە نیو نەتەوەییەگەش، تا ئەندازەییەکی زۆر، لەگەڵ کۆندا جیاوازی هەبوو. ئەو ناکوکی و دووبەرەکیییە لە نیوان عێراق و دەولەتەکانی پەیمانێ «بەغدا» و «مەک» و «تورکیا» و «ئێران» مێشدا هەبوو، بە قازانجی شۆرشەگە شکاوتەو.

بۆیە، بەرفراوانترین و برژوترین شۆرشێ، لە مێژووی کورددا بەریابووین. شۆرشەگە «11/ سێپتیمبەر» بوو. ئاماژە سترا تیزیی و تاکتیییەکانیشی، لە شۆرشەکانی پێشووی کورد جیاواز تریبوو. گەلی باشووری کوردستانیش بە شتیومیەکی گشتیی، لە دەوری نالای «پارتیی، شۆرش و بارازانی» کۆ بوویوونو. وەک شۆرشەکانی پێشوو نەبوو، تەنیا چەن رووناکبیر و چەن تیرە و هۆزێ، بەشدارییان تێدا کردبێ. لە هەمان کاتیشدا، بۆژمنەگە، ئەو بۆژمنە پێشوو نەبوو. رێژمەگە زۆر گۆراو، «دەولە مەندتر، بە توانتر، بە هیزتر، سەر بەخۆتر...» بوو. تەنەت، لای هێندێ «کورد، عەرەبی عێراق و دەولەتەکانی دەرەو، ش، پێشکە و تووخواز تریبوو! پێوەندی لەگەڵ دەولەتە عەرەبیییەکاندا پتەوتر و باش تریبوو. لە سەر ئاستی جیهان، دۆستی نوێ و پتری پەیدا کردوو. خاوەنی سوپایەکی گەورەتر و سەر بەخۆتر بوو. چەکیکی زۆر و مۆدێرنی مرق قەرکەری کرێو. رێکخراو و پارتی رامیاری عەرەبی ناسیۆنالیستیان دامەزراندوو، بیری شۆشینی و رەگەزەستانەیان، لە نیو ریزی رۆلەکانی عەرەبدا بلاو کردۆتەو. نژی کورد و کێشە رەواکە، مێشکیان پر کردوون و پەروردەیان کردوون. بۆ نژایەتی کردنی کورد و پاکتاو کردنی هانیانداون. بۆیە، ئەو جەنگی لەو سەردەدا، لە کوردستاندا بەریایان کردوو، لەگەڵ ئەو جەنگانی پێشوودا زۆر جیاوازیبوو. ئەو پەلامار و هێرشانە، سوپای داگیرکەری عێراق، لە کۆندا داویانە و کردویانە، لە چاوە ئەو پەلاماردان و هێرشانە، دوا ساڵی 1958، داویانە و کردویانە، گەلی جیاوازییان هەبوو.

بە کورتیی، هەموو شتەکان گۆراون. بە ئەنسی تەرازووی نیوان هیزمەکانیش، هەر گۆراو و لە قازانجی کورددا نەبوو. کوردیش، لەو سەردەماندا، دۆستی نەبوو، تا بە لانی کەمەو، گەر یارمەتی نەدا، رێگە پێشاندا. جا گەر کورد، لە سەردەمی زنجیرە شۆرشەکانی «شیخ مەحمود» و «بارزان» دا، بە زەبری

لوللهی تفهنگی « پینجتیر و ماوزهه »، بهرانهر هیزی « عیراق و بریتانیا »
 جهنگایی، ئەوا له سهردهمی شۆرشهکهی « 1961-1975 »دا، به « تفهنگی
 کلشینکۆف، هاومن، تۆپی گهوره و قورس، B10 و راکیتی هۆک »، نژی « سویا،
 تانک و فرۆکه کانی دهولتی داگیرکهری دواي سالانی شهستهکان جهنگاوه!

لهبهرئوه، شتیکی زۆر ناشکرایه، هژ و نامرازه « رامیاری، سهربازی،
 پرویاگهندی و مرۆیی یهکان گۆراون. « کوشتنی به کۆمهله، راکوێزان،
 هژردوگای زۆرهملیی، ئەنفال و ژارابارنکردن »ی هیتندی ناوچی کوردستان، له
 سهردهمی نوێدا پیادهکراوه و ههبووه. بهلام، له کۆندا نهک ههر بهوشیویه نهبووه،
 بهلکوو، زۆر به دهگهمن هیتندی لهو شتانه روویانداوه!

ئهی « بهرنجیی »، کاتی ئەو بهراوردهی له نیوان حوکومهتهکانی کۆن و نوێدا
 کردووه، پاکانهی بۆ سهردهمی پاشایهتی کردووه، ههموو خراپهکارییهکان و
 کاره درندهکانی سهرازی دهولتی عیراقی دواي « 1958 »ی باسکردووه بۆ
 نایهوی، له سهردهمی پاشایهتیشدا، دهولته داگیرکهرکه، نژی کورد چهکی
 کیمایوی بهکاربێنایه، که ئەوا کاته رهنگه، نهک ههر نهیوویتی، بهلکوو، به چاوی
 خۆشیان نهیاندیبیستی! بۆ نایهوی، داگیرکهر ئەنفالی کۆمهلاتی بۆ دهسهلاتی
 کوردستانیان بگردایه، وا نووسیویتی: « به ئاگر و ئاسن و بارووت و خهردهل
 لهگهلماندا ژیاون! » خۆ ناشی، بلێ: ئەوانهی پێشوو، ئەو کارانهیان نهکردووه و له
 بری ئاگر و ئاسن و بارووت، کولبارانیان کردوون، به فرۆکه بۆمباهاویژمهکانیان،
 بووکهشووشه و نووقولی ترشوشیرینیان بۆ منالانی کوردستان ههلاوه!

کهواته، دوتنی ئەوڕۆ نییه. ههر حوکومهتهی، بهپیتی قهباره و مهترسیی
 داواکارییهکانی شۆرشهکه، بهپیتی توانا و سهردهمهکه، نژایهتییهکی تهواوی
 کورد و شۆرشهکهیان کردووه. به ههموو شیویه ههولیانداوه، لهتیویهرن. گوند و
 شارۆچهکهکانی کوردستانیان بۆمبارانکردووه و سوتاندوویانه. دهرگی
 گرتووخانهکانیان، له سههر گازی پشتبووه و به خهباتگێرانی کورد ناخنیویانه.
 تنانته، ههولی بهعهربکردن و تواندنهوهی کوردیشیان داوه. جا گهر وا نهبی،
 گوندی « ههویجه » و دهشتی « کهرکووک بیان، له سالهکانی سیدا به عهرهب
 نهدهچینا! تنانته، عهرهیبی دهشتهکیی و گامپیشهوانهکانی خوارووی
 عێراقیشیان، بۆ شارۆکهیهکی وهک « سهید سادق » و شاری « سولهیمانیی ش
 هیتاوه، له گهرهکی « جوولهکان » نیشهجێ بوون و ژیاون. نایا، ههر ئەو پرژیمه
 هیدی و شا « فهیسهل » نهبووه، ههموو کوردی به عهرهب داناهه!! ئەمهش لهو

گفتوگویی، به پرونی دهردهکوی، کاتی به « شیخ محمود بی گوتوه: (ناموزا! تو سهیدیت و له خیزانی نیمه‌یت. تو چ دهکیت له کوردستان و دهخت چیه به سر کوردهوه. تو وک من له بهربایی په‌یامبر و بهنی هاشمیت، بق واز له‌م گورداپه‌تییه ناهینیت و بیته به‌غدا لای من؟)» 16، 12.

له وه‌لامدا، « شیخ عیش گوتیوی: (ئهوه راسته که خیزانی من و تو، له نه‌وی نیمام هه‌سن و نیمام هه‌سین. به‌لام، نه‌ه‌بوو کاتیک که هه‌سن و هه‌سینی باپیرانمان روویانکرده دهستی که‌به‌لا و دهیانویست، خه‌لکی رازبیکن، که رتی هه‌ق بگرن، هه‌ر له لایه‌ن عه‌ره‌به‌کان خویانه‌وه کوژان و هیندیک له‌وانی له‌و خیزانه بوون و رزگاریانبوو، په‌نایانبرده به‌ر چیاکانی کوردستان و گه‌لی ره‌شوروتی کورد نه‌ک هه‌ر باوویاپیرانی نیمه‌یان نه‌کوست و به‌س، به‌لکوو باوه‌شی خۆشه‌ویستییان کردوه بو‌یان و کردنیان به‌به‌شیک له‌خویان و له‌وه‌ش زیت‌ر به‌که‌وره‌ی خویان. نیمه‌ سهدان سال له‌ باوه‌شی کوردا که‌وره بووین، تازه دل و دهر و نمان بو‌وته کورد. زور سوپاسته‌مکه‌م که‌وا به‌ ناموزا بانگده‌کیت و منیش تو به‌ ناموزای خۆم ده‌زانم، به‌لام وک تو خۆم به‌ عه‌ره‌ب نازانم و له‌ تۆش داوا ناکم، هه‌ر له‌ به‌ر خزمایه‌تی من، خۆت به‌ کورد بزانیته.. ناموزایه‌ک کورد و ناموزایه‌ک عه‌ره‌ب ...» 16، 12.

جا، ئیدی ده‌بی، نه‌م هوکوومه‌ته داکیرکه‌رانه‌ی کوردستان، چ له‌ کۆن و چ له‌ ئیسته‌دا، چ جۆره‌ جیاوازییه‌کیان له‌گه‌ل په‌کدیدا هه‌بن، که‌ر ته‌نیا له‌ سه‌رده‌مه‌کان و گۆرانکارییه‌ « رامیاری، سه‌ربازی، نابوری، که‌لتوری، که‌مه‌لایه‌تی په‌کاندا، جیاوازه‌بن؟! مه‌که‌ر هه‌ر لای « به‌رنجی « زۆر جیاوازی و کۆنه‌کان له‌ نوێکان باشته‌بووین، نه‌گینا، داکیرکه‌ر له‌ هه‌موو کات و سه‌رده‌میکدا، هه‌ر به‌ داکیرکه‌ر داده‌نری و خه‌سه‌تی داکیرکه‌رانه‌ی خویان وون ناکن!

بۆیه، ده‌لیم: هه‌ر سه‌رده‌می، ره‌وشی تایبه‌تی خۆی هه‌یه و له‌ سه‌رده‌مه‌که‌ی دیکه‌ی پتیش خۆی جیا‌ده‌کاته‌وه. هه‌ر سه‌رده‌می، جۆره‌ چه‌وسانه‌ویکی نه‌ته‌وه‌یی و چینایه‌تی تایبه‌تی له‌ خۆی ده‌گرێ و جۆره‌ خه‌باتیکی دیارکی‌راوی ده‌وی. نه‌ه‌ش، پتر به‌پتی « به‌له‌نسی ته‌رازوی هه‌زه‌کان، هاوکیشه‌ رامیاری و سه‌ربازییه‌کان و باری نیتو‌خۆ و جیهان « ده‌گۆرێ، جگه‌ له‌وه‌ی، نه‌ک هه‌ر « به‌د « هه‌یه، به‌لکوو هه‌میشه « به‌د، به‌دتر و به‌دترین عیش هه‌یه. جا ئیدی نازانم، له‌ دوا‌پۆژدا، چ چاره‌نووستیکی نادیار، چاوه‌رتی رۆله‌کانی نه‌م که‌له‌ هه‌زاره‌ ده‌کا؟! »

ئىنجا، زۆر بە راشكاوي و رووھالمازايى، داكۆكىي لە ھەموو ئەو ھۆنەرانە كەردووه، كە لە سەردەمى كۆندا، ھۆنراوھيان بۆ سەرانى ئەو دەولەتە داگيركەرە كوتووه و نووسيووتى: (جا قۇناغىكى حوكم لەسەر كورد ناوابووين، ھىچ جىگاي نەنگى نىھ كەشاعيرئى يا نووسەرئى شتىكيان بۆ بلى). «33,3» بە راستى، كاتى ئەم چەن ووشەيەم خۆتندەو، ئىنجا بە تەواويى تىگەيشتم، ئەستىرەي لە ئاسماندا نەماو. بە ھىچ شىوھى، دەفى دەنگ نادا. بۆيە وا بەو شىوھى، كەوتۆتە قەل و بەرد. داكۆكىي لەو ھۆنەرانە كەردووه، كە ھۆنراوھيان بۆ ئەو رۇتسانە نووسيوه. نووريش نىيە، خۆشى لەو بابەتانەي نووسىيى، بە ناوى خۆيەو يا بە ناوى يەككىي دىكەو، لە رۇژنامەكانى عىراقدا بلۆيكردبنەو. بۆيە، وا بەو شىوھى نووسيووتى! چونكە، ماوھى بىست سالتى دەبى، لىتى دوورم و ئاگادارى ھەوالەكانى نىم. لەو ناكەم، دەيوئى، چۆن باوەر بە خۆتەرى كورد بىئى، ئەو جۆرە ژارەي لە بىرى ھىندئى لە ھۆنراو « عىراقچىتىي ىھەكانى » زۆمەر « دا ھەيە و ھۆنەرمانى دىكەش رشتوويانە، پاشان، پارتە كوردستانىيەكانىش پىيان تىخستوو، كارىكى ئاسايى بى و جىگەي نەنگى نەبئ؟! بە لاي منەو، ئەو ھۆنراو پر لە بىگانە پەرسىيىيانە، نەك ھەر جىگەي نەنگىيە، بەلكوو، زۆر جىگەي نەنگىيشە، كەر ھۆنەرئى ھۆنراوھى بۆ خۆتەرئىز و بكوژمەكى خۆي بەھۆتتەو. كەر نووسەرئى، چەن دىترىكى جوان بۆ سەرانى دەولەتە داگيركەرەكى بنووسى و پىياندا ھەلدا. چونكە، جگە لەوھى ئەوان بە دوژمن و داگيركەر دادەنرتن، ھىشتا، ھىچىشيان بە كورد نەداو، تا ھۆنەرئى يا نووسەرئى، شتىكى لەو بابەتانەيان بۆ بنووسى. بەلام، ھەر كوردئى، مەلاشوو بە بىرى چەوت و رزىويى « عىراقچىتىي » ھەلدا بىتتەو، ماوھى لە سنگەرى ناپاكييدا گىرسا بىتتەو، ئايا دەبى، لەو پتر چاوەروانى چى دىكەي لى بكرئى؟ لەو ژار و زوخاوانە پتر، چى دىكە ھەلرتتئى؟! بۆيە، كاتى مرۆفئى كورد، باوەر و وىژدانى نەتەوھى خۆي پىشلىكرد، ھەموو شتىكى پىرۆزى، لە بىر خۆي بردەو، نامانجىكى ديارىكراوى نەبوو، لە پىناويدا بژى و بەرئى، زۆر زىاتر لەو « فەتوا » يانەي « بەرزنجىي »، خراپترىش دەدا!

39/3. **رەخنە يا تاوانبارگردن :**

پاشان نووسيووتى: (ديارە راوبۆچوونەكانمان بەكئىش و ترازوى نەمرۆيە، چونكە نووسەرى ئەو باسە، زۆمەر بەوشىوھى تاوانبار دەكات): «34,3» لە راستىدا، من « زۆمەر سەم تاوانبار نەكردووه و تاوانبارىشى ناكەم. بەلكوو، رەخنەم لە ھىندئى لە

ناشکراکه‌ن. چونکه، دوور نییه، هیندئ نووسەر و هۆنەر، به دەسی لایه‌کی دیکه، ئەو بەرهمانه بنووسن و بلایه‌که‌نوه، یا لایه‌نیکی گومانئیکراوی له دواوه بئ!

بۆیه ده‌بئ، ئەو دەس و لایه‌مانه ناشکرا و ئەو بەرهمانهش پوچه‌لکرینه‌وه. نمونه‌ی « ئەزرا پاوند یی هۆنەری ئەمپیریکی هیناوه‌توه، که حەزی لئ بووه، هۆنراوه بۆ « فاشیزم » بهۆنیته‌وه. به راستیی، جیتی پیکه‌نینه، له لایه‌که‌وه، له نێوان « زێوهر » و ئەو هۆنەر، له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، له نێوان کوردستان و ئەمپیریکادا، به‌راوردبکری! کوردستانی، تا ئەو پۆ بنده‌سی ده‌وله‌تی عێراق بئ، بۆنی خۆین و بارووتی لئ بئ. ئەمپیریکیه‌ک، یه‌کئ له ده‌وله‌ته‌ زله‌تزه‌کانی جیهان بئ، نزیکه‌ی دووسه‌د سالتی بئ، هالووی نازادیی و دیمۆکراسیی لئ هه‌لسئ، نایا، چۆن ده‌کری، به‌راورد له نێوان ئەو دوو وولات و سیستیمه‌دا بکری؟

تەنانەت، گەر یه‌کیکی وه‌ک « ئەزرا ش، هۆنراوه‌ی بۆ « فاشیزم » دانابئ، خۆ به‌و کاره‌ی، زیانی به‌ سه‌ربه‌ستیی و سه‌روه‌ری نیشتمان‌که‌ی نه‌گه‌یانده‌وه؟ فاشییه‌کان وولاته‌که‌یان داگیر نه‌کردوه؟ تالاری داگیرکرن و چه‌وساندنه‌وه‌ی نه‌چیشتوه؟ چونکه، تەنیا هەر له‌ دووره‌وه، دوا‌ی بی‌ری « فاشیزم » که‌وتوه، گەر له‌ نزیکه‌وه‌ بیناسینایه، کرده‌وه‌ خراپه‌کانی ببینینایه، هه‌لبه‌ته، ئەو هۆنراوه‌ی بۆ نه‌ده‌هۆنینه‌وه.

جگه‌ له‌وه‌ی، گەر هەر هه‌مان « ئەزرا » ی هۆنەر، له‌و سه‌رده‌مه‌دا، له‌ چەن وولاتیکی وه‌ک « ئەوروپای رۆژه‌لات » بژیا‌یه، نایا ده‌یتوانی، نه‌ک هەر هۆنراوه‌یه‌ک بۆ « فاشیزم » بلئ، به‌لکو، سه‌ریش هه‌لبی؟ که‌واته، پتویست ناکا، به‌راوردئ بکه‌ین، که‌ له‌ هه‌موو پوه‌یه‌که‌وه‌ هه‌لبئ. به‌ هه‌له‌ی هۆنەرکی دیکه، روه‌ساری دژتوی هۆنراوه « عێراق‌چیتیی یه‌کانی « زێوهر » نارابیشه‌کین و برازیتینه‌وه! ئەمه‌ش، وه‌ک « به‌رنجیی » تێیکه‌یشتوه، نیشانه‌ی نازادیی نییه، به‌لکو، به‌ سه‌رلێشتوایی داده‌نرئ.

41/3. لێکۆڵینه‌وه‌ی ئەکادیمیایی :

لێکۆڵینه‌وه‌ی ئەکادیمیایی، له‌ هەر بواریکی ژياندا بئ، دوو شتیه‌ی جیاواز به‌ خۆیه‌وه‌ ده‌بینئ. یا وه‌ک « به‌رنجیی » نووسبو‌تئ: (له‌ لێکۆڵینه‌وه‌ماندا له‌ به‌رهمه‌ی هەر شاعیر و نووسه‌رئ ده‌بئ له‌ هه‌مو لایه‌نه‌کانی زاتی و مه‌وزوعی خاوه‌نه‌که‌ی بکۆڵینه‌وه‌ له‌ گه‌ل بارو ره‌وشی سه‌رده‌مه‌که‌دا لێکیان ده‌ین.) « 34,3 » یا، بابه‌تییکی یچووک و مه‌ردمه‌گرین و لئێ ده‌کۆڵینه‌وه. بۆ نمونه: ده‌توانین، لێکۆڵینه‌وه‌یه‌کی وێژه‌یی ئەکادیمیاییانه، تەنیا له‌ سه‌ر، ژن له‌ هۆنراوه‌ی هۆنەرکی دیاریکراودا

بگهین. ئیدی، ئو کاته هیچ پتویست ناکا، یه ل بق هه موو لایه نه کانی دیکه ی ژیان و به ره می ئو هۆنره راکیشین. ئه مه، له تووژینه وه ی زانستانه شدا هه ر وایه. بق نموونه: به سه دان خوژندکاری خوژندنی بالای « ماجستیر و دوکتورا »، کار له سه ر یه کئ له به ره مه کانی « شیر، په نیر، ئاو، خۆل، میوه یه کی دیاریکراو، سه زوه، گه م، ئاسن، شووشه ... تاد » ده کهن. به لام، هه ر یه که یان، له یه کئ له خه سلت و دیارده کانی ئو که ره سه دیاریکراوه ده کۆلنه وه، نه ک هه موو لایه نه کانی باسکهن و لئی بتوژنه وه. جاری وایه، چه ن خوژندکاری، له سه ر یه ک که ره سه و بابه تی دیاریکراو کار ده کهن، به لام، هه ر یه که یان له به شتیکی که می ئو بابه ته ده کۆلینه وه. بق نموونه: له ئینستیتوت ته ی دهم خوژند، ته نیا هه ر له سه ر کار تیکردنی که ره سه ی کیمیا یی، له « گه نه شامیی »، چوار خوژندکار کارمانده کرد و یه ک مامۆستامان هه بوو. به لام، هه ر یه که مان، به شتیکی ئو کار تیکردنه ی وه رگرتبوو. وه ک کار تیکردنی له « گه وره بوونی خۆی، رووه که کانی ده وره یه ری، په له وه ر، پیسکردنی ژینگه » ئیدی، چ پتویستده کا، گه ر ته نیا باسی لایه نی « عیرا قجیتی »، هیندی هۆنراوه ی « زۆمه ر » بگه م، یه ل بق « لایه نه کانی خوییی و بابه تی » هۆنر راکیشم؟! یا باسی ئه وه بگه م، نووسه ران و هۆنهرانی کورد، باری سه رنجیان به رانه به ر به و چۆن بووه؟ یا هه له کانی هۆنهرانی دیکه ش، به هه له کانی هۆنر به راورده کم؟ نه وانه، نه به که ره سه ی ئو لیکۆلینه وه یه دادمه رین، نه به که لکی ئو چۆره کارانه ش دین!

42/3. قایبه تی و گشتیی :

نموونه یه کی ئابه جیی دیکه شی هینا وه ته وه، گوایه: (ه بشار بن برد ه ی شاعیری سه رده می عه بباسی، شیعری له هه جوی « مه نمون دا هیه که سوار پوره کانی خۆی ده بئ و باس له رابوردنیکی فاحیسانه ی خۆی ده کات له که ل کچتیکی جوانی ئاو کۆشکدا .. ئه م شیعهرانه ی هه یه و ماوه لیتیسی کۆلرا وه ته وه ئیستا شاره زایان و ره خنه گران « رد الاعتبار » بق ئو شاعیره بینه وه. «34,3» هه لبه ته، هه ر زوو فریای خۆی که و تووه، له نموونه که ی خۆی باش گه یشتنوه. بۆیه هه ر پاش ئه وه کو توویه تی: (له وانه یه نووسه ر بلئ: - جیاوازن، ئه مه په یوه ندی به که سانی که وه هه یه و به مه یله تیکه وه) «34,3»

جگه له وه ش، ئه وه ی « به شار » باسی کردوه، کاریکی بئ ره وشتیی بووه، کرده وه ی یه کیکی وه ک « مه نموون ه ی له قه واده. شتی بووه، پتوهندیی به باری تایبه تی تاکه که سیکه وه هه بووه. به لام، ئو هۆنراوانه ی « زۆمه ر » به کیشه و باسی

پەرۆرەدەکردنی نەو مەیک و بە شتیکی گشتیی دەژمێرێ. وەک کەرەسەیهکی بێر و
 وێژە، نەو مەکانی دوارۆژ، کەلکی لێ و مەردەگرن. نەو مە، یەکیکی وەک « بەرزنجیی »
 داکوکیی لە هەمان باوەری چەوتی « عێراقچیتیی » کردووە. چونکە، کاتی خۆی
 بە هەمان بێر پەرۆرەدە و گۆشکراوە! نەو لە بری نەو، زۆر نازایانە بیگوتایە:
 راستە، « زۆر » بە هەلەدا چوو. مندالانی کورد، پێویستییان بەو جۆرە
 ھۆنراوانە نییە. بۆیە، ئەو ھۆنراوە زۆلەکانەیی گوتوو، ویستوو یەتی، سەر لە
 پۆلەکانی کورد بشیوتی، لە بری کوردستان، ناوی « شیمال » و « عێراق میان
 فێرکا، شا » فەیسەل « میان لا خۆشەویستکا، « ئالاھەکیان لا پیرۆزکا، بیری
 چەوتی « عێراقچیتیی میان، لە دل و دەرووندا بریوتی!

43/3. نەحمەد موختار جاف :

دەربارەی کارکردنی « نەحمەد موختار جاف »، لە دەزگەکانی بەرپۆلەبەریتیی
 ئینگلیزمکاندا، نووسیوتی: (نەحمەد موختار جاف: ھەلوئست و مامەلەیی لە گەل
 دەسلەلاتی دواي شیخ ئاشکرا بوو، مێجەرسۆن کردبە قایمقام و دواي قازی
 سلیمانی، شیخ لێی رەنجا، سزای دا، شیعرەکەیمان خستەروو کە بۆشیخی
 نارەبوو، ھەریە ھۆی نیزیکی لە دەسلەلاتەو کرایە ئەندامی بەرلەمانی عێراقی.)
 « 35,3 »

من ھەرگیز، باسی پلەویایەیی ھۆنراوە نەکردوو، تا بلێین: فلان ھۆنەر، یا
 نووسەر، چ کاریکی لە دەولەتی عێراقدا وەرگرتوو. چونکە، نەو بە کاریکی
 ئاسایی دادەنرێ. ھەموو یەکتێ لە سنووری دەولەتیکی فرە نەتەو و نیشتمانی
 دیاریکراوای بژی، گومانی تێدا نییە، دەبێ، کاریکا. بەلام، باسی ئەووم کردوو،
 ھۆنەر ئەو ھەموو ھۆنراوانەیی بە خۆراییی بۆ « عێراق، ئالا و شا مەکی داناوو! جا،
 ھەر لەو روانگەییو، با « نەحمەد موختار، بە « قایمقام یدا تیبەربوو، تا بە
 ئەندامی « بەرلەمانی عێراق یش گەشتوو. گرنگ نەو، یەک ھۆنراوەیی لەو
 بابەتانەیی نەگوتوو! جگە لەو، ئەو پیتی وابوو، ئینگلیز لە تورک و عەرەب
 باشتەر، بۆیە، ھاوکاریی لە گەلدا کردوون. بریا ئەو جۆرە بێر، لای « شیخ یش،
 چەکەرەیی بکردایە! باوەر ناکەم، ئیستە رۆژمان بەم رۆژە بگەشتایە!

جگە لەو، نازانم، بۆ دەبێ، نەنگییبێ، گەر یەکیکی وەک « جاف »، کاری لە
 دەسلەلاتەکی دواي « شیخ دا کردبێ؟! گەر خۆی ھەر لە سەرەتاو، باوەری بە
 « بریتانیا » بوو، خۆتەنیا ھەر ئەو، کاری لە گەل ئینگلیزمکاندا نەکردوو و
 پۆستی گرنگی وەر نەگرتوو. بەلکوو، بە دەیان کوردی نیشتمانپەرۆری دیکە، چ

له سەردەمی دەسەلاتی « شیخ » و چ له سەردەمی دواى دەسەلاتى ئویشدا، ئەو پۆستانەیان هەبوو. وەك خۆى به دلسۆز ناویبردوون و نووسیوتتى: (سعید قزان، رفیق حیلمی، ئەمین زەكى، تۆفیق وەهیبى، مەعروف جیواوك، ئەحمەد موختار و سالىح زەكى و دەیان دلسۆزى تر له وەزارەتەكان و ناوچەكاندا كار بە دەست بوون.)

«33.3»

دیاره، قەسەكەى خۆى بىرچۆتەو، وا تەنیا باسى « جاف ەى كرددوو و ناراستەوخۆ، تانوتى لێداو. چونكە، ئەوتەى ئەو دەولەتە داگیركەرانی كوردستان دامەزراو، كورد ەەر له بئەدەسى ئەواندا بوو و له یەكێ له بەرتۆبەرتییەكانى ئەو دەولەتانەشدا كارىكردوو. جا ئەو سەردەمە، سەردەمی دەسەلاتى شاكانى ئێران و سولتانەكانى عوسمانى بووی، یا سەردەمی خەلیفەكانى عەرەب بووی، بۆ كورد هیچى له باسەكە نەگۆریو. چونكە، كورد خۆى خاوەنى دەولەتێكى تاپبەتیی نەبوو، تا رۆلەكانى كار له دەولەتەكەى خۆیاندا بكن!

44/3. بى ئاگایى :

وەك « بەرزنجى » نووسیوتتى: (نوسەر ناوى ەندى ئەو شاعیرانەمان بۆ دینى كە هاوچەرخى زێوهر بوون بەلام بەقسەى ئەر، تاكە یەك ەزراوەیان بۆ عێراق و مەلیكەكەى نەوتوو! ەەر چەندە ئەم راپە لەبى ئاگایى یەویە، بەلام بەپى توانا «وەك نمونە» باس و خواستى لە ەندى ئەوانە دەكەین. بەبى ئەوى ئەم نمونانەى دەپێننەو، بێنە لەكەداركردنى پایە ئاستى ئەدەبى و كەسایەتیان، ئەوانە ەموو كولى رەنگاوپرەنگى دامینى چىای بەرزى ئەدەبەكەمان و جىگای شانازین.)

«35.3»

حەزەدەكەم، « بەرزنجى » زۆر لەوە دڵنایى، ئەو زانیارییانەى له سەر « زێوهر » و ەندى ەزراوەى « عێراقچیتى » ەزەرە كوردەكانى دیکە كۆمكردونەتو، ەەر وا بە خۆراپى دەسە نەكەوتوون و له بى ئاگاییەو نیه. چونكە، پتر له دوو سال دەبى، خۆم بەس باس و لێكۆلینەو ەویەو خەرىكردوو. كەلى زانیاریى پر بایەخم، له سەر كۆ كرددونەتو.

بەلى، زۆر باشیش دەزانم و ئاگادارىی ئەومش ەم، ەزەرەكانى كورد ەموو، وەك یەك بیریان نەكردۆتو. بەلكوو، دید و بۆچوونى جیساوازیان ەبوو. ەلۆتستى جیاجیان وەرگرتوو. كردهوى جۆراوجۆریان نوواندوو. ەلەبەتە، بەنجەكانى دەسیش وەك یەك نین، ئیدى، بۆ كڵەبى ئەوان بكن!!!

هیندی هۆنەر هه‌بوون، دواى ئه‌وهى شۆرشه‌كانى « شېخ مه‌حمود » ته‌واوبوه، به‌ لای ئینگلیز و دهلته‌ى عێراقدا بايانداوه‌ته‌وه. يا هیندیکیان هه‌ر له‌ سه‌مه‌تاوه، باوه‌ریان به‌ ئینگلیز هه‌بووه. له‌ به‌رئه‌وه، هیندی هۆنراوه‌يان بۆ نۆتته‌ره‌كانى ئینگلیز و سه‌رانی دهلته‌ى داگیرکهرى عێراق، چ پێش کۆده‌ناکه‌ى « 1958 » و چ باش ئه‌ومش گوتوه. هه‌ر به‌که‌ش، ئه‌م کاره‌ى، له‌ گۆشه‌ نیکای باوه‌ر و به‌رژه‌مندی تایبه‌تى خۆیه‌وه‌ کردوه. وه‌ک: « مه‌حسوى، زه‌هه‌ر، سه‌مدی، پیره‌مێرد، قانع، موفتیی، ا.ب. هه‌وریه‌ى، فه‌وزیه‌ى، ناریه‌ى، هێمن، برايم نه‌حمه‌د، گۆزان ... تاد » چکه‌ له‌ « ناریه‌ى و هێمن »، هه‌موو هۆنهره‌كانى دیکه‌ى ناومان بردن، خه‌لكى شارى « سه‌وله‌یمانیه‌ى » و ده‌وره‌یه‌ره‌که‌ى بوون. هه‌ر چه‌نده، ئه‌و شاره‌ شیرینه، وه‌ک مه‌له‌به‌ندیکى « رووناکبیریه‌ى و شۆرشگیریه‌ى » کورد، نه‌ک هه‌ر کورد، به‌لکه‌و، ته‌نانه‌ت ده‌ژمانه‌ش ناتوانن، نه‌کولیه‌ى له‌ ژۆلى گه‌وره‌ و له‌ به‌رچاوى بکه‌ن. به‌لام، له‌ راستیه‌دا، هه‌ر له‌ کۆنه‌وه‌ تا ئه‌مه‌ڕۆش، چه‌ن خه‌سه‌له‌تیکى خراپه‌ى وه‌ک: « بادانه‌وه، چاولیکه‌ری، ئیره‌یه‌ى و که‌له‌ره‌قیه‌ى میان هه‌یه. هۆنهریکى ناسراوى وه‌ک « سه‌مدی »، خه‌لكى شاره‌که‌ى خۆى باش ناسیوه، هه‌م به‌ باشه‌ ناوى بردوون، هه‌م گه‌له‌یه‌ى لێ کردوون و له‌ ده‌سیان هاوارى لێ هه‌ستاره. بۆیه، زۆر چاکى فه‌رموه، کاته‌ى گوتویه‌تى:

هه‌ر بێ ره‌ببى سه‌یمانى، به‌یتى قه‌ومى کورد
 وه‌رگه‌ران، بادانه‌وه، ئیشه‌ى ئه‌وانه‌ ده‌ستوبه‌رد
 قه‌ت نه‌ترس و هه‌یج نه‌پرس و موسته‌قیم و موته‌فیک
 زه‌ره‌ک و چالاک و لێده‌ر، عاده‌تا نه‌مسالى کورد
 هه‌ر به‌ « لام باشه‌ » موحه‌قه‌ق بوو، که‌ باش و بێ غه‌ش
 گه‌وره‌كانى تا بیه‌ته‌ خاتره‌ى نه‌صنافى کورد
 له‌ کۆتایه‌شدا گوتویه‌تى:

« سه‌مدی » له‌ که‌که‌ى شانى ئه‌م قه‌ومه‌ له‌ دنیادا چیه‌
 دوو سه‌هه‌ى پیه‌ى ره‌زله، کاشکێ هه‌ر دوو نه‌مه‌رد
 پاشان، به‌ تاکه‌ دێرێ هۆنراوه، بێزاریه‌ى خۆى ده‌رپه‌وه‌ و گوتویه‌تى:
 من له‌ ناو ئه‌م کوردده‌دا چونکه، نه‌زاکه‌تیا نیه‌
 هه‌زنه‌که‌م، ده‌نگم بنه‌وسێ به‌لکه، ده‌نگم ده‌ر نه‌یه
 « 243,16 »
 « 187,16 »

جا، هه‌ر به‌ راستیه‌ى، ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌ خراپانه، له‌ هه‌موو سه‌رده‌مه‌تێکدا، له‌ خه‌لكى شاره‌که‌دا هه‌بووه. بۆیه، شه‌تیکى سه‌مه‌ر نیه‌یه، گه‌ر زۆربه‌ى ئه‌و هۆنهرانه‌ى ناومان

بردن و هۆنراویمان بۆ سەرانی داگیرکرانی کوردستان کوتوو، خەلکی ئو شارە
قارمانە بووین!

45/3. دوو بـ.....هەرە :

« بەرزنجیی »، لە زمانی « محەمەدی مەلا کەریم »، کۆمەڵتی لە خەسلەتەکانی
« قانع »ی باسکردوو. خۆششی باسی هەژاری و نەبوونی کردوو. پاشان
نووسیوتی: (لە ناوهرساتی چلەکاندا ئومیدی بەمام ئینگلیز پەیدا کردو شیعری بۆ
وت.) «40,3»

1. کەر « قانع »، هۆنراوی بۆ ئینگلیز کوتی، بە هیچ شتوویە، ئو ناکەبەنتی، ئو
خەسلەتەنە خۆی لە دەسداوه. چونکە، ئو بە راستیی وا بوو. کوردیکی دلسۆز و
هۆنریکی خەمخواری کورد بوو!

2. کاریکی زۆر ئاساییه، نەک هەر « قانع »، بەلکوو، هەر هۆنریکی کورد، کەر
هۆنراوی بۆ ئینگلیز کووتی. چونکە، میژوو سەلماندی، ئوان لە هیچ وولاتیکی
جیهاندا، تا سەر داگیرکەر نەبوون، بەلکوو، ماویە ماوەتەوه. جا بە هەر شتوویە
بووی، پاشان کەر ماوەتەوه. دواي خۆشیان، کەلتوو و شارستانیتیبیان چی
هێشتوو. ئەوی « قانع » لەو رۆژەدا کووتوویەتی، کواپە: « ئینگلیزە » لە « هیتلەر »
چاکترە، نەک هەر ئو کاتە، بەلکوو، ئیستەش و تا مەروفتی لە سەر ئەم رووی
زەوییە بمی، هەر راستە. کەر، لە هەر سەرەمیکی میژوووی دیکەشدا،
جەنگیکی دیکە، لە نێوان هەر دوو بەرە « فاشیزم » و « نێمۆکراسیی »دا
روویدا، هیچ گومانی تێدا نییە، بە هەموو شتوو. و توانایە کەوه دەبی، پشگیری
بەرە « نێمۆکراسیی » و دژایەتی بەرە « فاشیزم » بکری.

نایا « بەرزنجیی » دەویست، « قانع » وەک « ئەزرا پاوند »، هۆنراوی بۆ بەرە
« فاشیزم » بکو، پشگیری « هیتلەر » و « مۆسۆلۆنی » بکردایە؟ نازانم،
چۆن ماویە هەواي « مارکسیزم – لێنینزم »، دواتریش، « ماویزم » لە کەللەي
مامۆستای دابوو، کەر مە کوتاری لە سەر « شەری چەتەگری » دەنووسی، کەر
ئێستە، بەو شتوو ناوهرسوو بیری کاتەوه؟! ناخر، بۆیە چارەنووسی ئو باوهر و
فەلسەفەپەش، بەو رۆژە گەیی، چونکە، دوو مامۆستای رووناکبیر و شۆرشگیری
وەک « بەرزنجیی » فەریکە کۆمۆنیست بوون!

جگە لەوەی « قانع »، بەو کەمە خوێندەوارییەي خۆیەوه، زۆر باش بۆ کیشە و
گرفتەکان چوو بوو. زۆر باشیش، لە ئینگلیز کەیشتوو بوو. هەر چەندە، یەکیکی
وەک « بەرزنجیی » پیتی قالسەدەبی، هۆنەر هۆنراوی بۆ ئینگلیز کوتوو! نایا، ئو

کاته، ئینگلیز به تهنیا هر کوردستان، یا هه موو عیراق و باشووری کوردستانی شی داگیرکردبوو؟ چونکه، نهو کاته، هیشتا عه ره به کانی، سه به خزی ته او یان نه بوو، چای ئینگلیزی شیان لئ دیار بوو، نینجا ئاواشیان به کورد ده کرد. نه دی، گهر هر له سه ره تاوه، « بریتانیا » نه بووایه، چیان به سه کورد ده هینا؟ « قانع » له هۆنراوه یه دا، باسی « عیراق چیتی » نه کردوه. وهک « بهر زنجی » به هه له تییگه یشتوه! هۆنر، باسی جهنگی دووه می جیهانی کردوه، که چاره نووسی نهک هر کورد، به لکوو، هه موو کۆمه لگهی مرۆی پتوه به سرا بوو، له بهر دم هه ره شه یه کی تر سناکدا بوو. کومانی تیدا نییه، « قانع » هر ده بوو، پشگیری ئینگلیز بکا. بریا، نهو سه رده مه هه موو کورد، وهک نهو بیران بگردایه ته وه! له بهر نه وه، زۆر چاکی بۆ چووه، کاتئ گوتویه تی:

خنجەر راست نه کهیت، نه زانم وایه
 سینه ی ئینگلیس، هر وهک همایه
 به لام ئینگلیس، که لکی لیت نهوئ
 بی که لک کوردن ده ست ناکه ی

« 41,3 »

دهردی « جه لال تاله بانسی »، رۆژی « 1999/08/31 » له « تاران »، پتی گوتم: نیمه، جاران دزی ئینگلیز هکان خه باتمانده کرد. داوامان لئ ده کردن، له « عیراق » ده رچن. که چیی، ئیسته، خواخوامانه بگه رینه وه. خویمان به دوا یاندا ده چین و داویان لئ ده کهین، بگه رینه وه. نایا نه وه چی ده که یه نئ؟ یا جارئ له وه گه رین، بلین: « قانع » و هه موو نه وانهی باوهریان به ئینگلیز هه بووه، زۆر باش بۆ کیشه و باسه کان چوون. به لام، نایا میژوو نه وه ی نه سه لان، که ئینگلیز وهک نه ته وه یه کی نه وروپایی پیشکه وتوو و دیمۆکراسیخواز، که لئ له نه ته وه دوا که وتوووه که لله ره که کانی « تورک، فارس و عه ره ب » باشترن؟

پاشان ده بی، بزانی، « قانع » نهو هۆنراوه یه ی بۆ گوتوه؟ بۆ پشگیری ئینگلیزی کردوه؟ هه له به ته، ئینگلیزه هکان راسته وخۆ داگیر که ری عیراق و به شپوه یه کی ناره راسته وخۆش، داگیر که ری کوردستانی یوون، به لام، کاتئ « بریتانیا »، له جه نکه که دا هاویه شی ده وه له تیکی وهک « یه کیتی سه رفیت » بووه، « قانع » ی هۆنریش، لهو بیر و نایدۆلۆژیایه وه نزیک بووه، شتیکی زۆر ئاساییه، گهر بهو که رمیییه وه، هۆنراوه ی بۆ گوتهن، به سه ریدا هه لدا بن، نه وه ش، مافیکی سه روشتی خۆی بووه. هه روه ها، کاتئ نهو هۆنراوه یه شی گوتوووه، دوور نییه، له زۆر کارتی کردنی دیده کانی « پارتی کۆمونیستی عیراق » بووبئ!

باشه، گەر هۆنراوهی بۆ ئەوان نەگوتایه، که باوه‌ری پێشان هه‌بووه، ئەدی بۆ لایه‌ن‌که‌ی دیکه‌ی بگوتایه؟ گەر به‌و شتیه‌یه، هه‌لۆتستی وهرگرتایه، ئێسته، چێیان پێ ده‌گوت و چۆن ره‌خنه‌یان لێ ده‌گرت؟ هۆنهر، له‌ نێوان دوو به‌رداشی جیاوازی به‌ره‌ی « فاشیزم و دیمۆکراسی » دا بووه. ویستووێتی، هه‌لۆتست وهرگرێت. گەر ئه‌و هه‌لۆتسته راسته‌ی وهر نه‌گرتایه، ئەدی له‌ نێوان ئه‌و دوو به‌رمیه‌دا، وه‌ک کهری جۆگه‌که، له‌ هه‌ر دوو به‌ری بخواردايه! باوه‌ر ناکه‌م، ئه‌و کاره‌ دزێوه، له‌ ده‌س هۆنهرتکی نیشتمانپه‌روه‌ر و شوێرشگێرتکی وه‌ک ئه‌و به‌هاتایه. چونکه، ئه‌و له‌ پێناوی کێشه‌یه‌کی به‌رز و په‌ڕۆژدا، ژیاوه و مردووه! که‌واته‌ ده‌بووایه، کام به‌ره‌ی هه‌لبێژاردایه؟

دوای ئه‌وه‌ی، نمونه‌ی هۆنراوه‌ی چهن هۆنهرتکی کوردی هیناوه‌ته‌وه، نووسبووتی: (هه‌لچوو و ده‌مارگیریه‌ی ده‌بێ وه‌لانێ، هۆش و بیری کامه‌لانه‌ وه‌گه‌رخرێ، له‌ئاستی ئاوها به‌ره‌مه‌یه‌کی شاعیرتکی گوندنشینی نه‌دارای دڵ پر له‌ عه‌ززه‌تی ساتتیکێ خۆشی و هه‌وانده‌وه‌ بۆ ئه‌و قه‌ومه‌ داماره‌ی له‌ولایتیکێ بریناری په‌ل و پۆ شکاوی به‌ستراو به‌هوکمه‌تیکێ دارده‌ستی ئه‌و ئیمپریالیزمه‌ی که‌ هه‌رچی فاکه‌ و فیکه‌ی خۆیه‌تی بۆ داشۆزینی هۆش و گۆشی خه‌لکه‌که‌ی به‌کارده‌هێنا، تا بزانه‌ هه‌ر خۆی باشه‌و ئاقیبه‌ت هه‌ر خۆی به‌ده‌سته.) 44-43,3

جاری ده‌توانم، مژده‌ به‌ « به‌رزنجیه‌ی » به‌ده‌م، به‌ هیچ شتیه‌یه، ئیره‌یی به‌و جۆره‌ دارشتن و رینوووسه‌ نابه‌! پاشان، ره‌خنه‌ له‌ به‌ره‌مه‌ی هۆنهرتکی وا ناکه‌رم. به‌لکه‌وه‌، وه‌ک پروونه‌مکرده‌وه، ده‌س‌خۆشانه‌ی لێ ده‌که‌م. ته‌نانه‌ت، ره‌خنه‌م له‌و به‌ره‌مه‌ی « زێوه‌ر » یه‌ش نه‌گرتووه، کاته‌ی هۆنراوه‌ی نژی « فاشیزم » نووسیه‌وه و به‌ سه‌ر « بریتانیا شادا هه‌لبێداوه!

به‌لام، « به‌رزنجیه‌ی » ویستووێتی، ئاستی هوشیاریه‌ی « قانع » به‌ نزم پێشاندا، گوايه: هۆنهرتکی گوندنشینی وه‌ک ئه‌و، به‌ درۆی ئینگلیزمه‌کان هه‌لخه‌له‌تاوه، هۆشیاان داشۆزیوه، بۆیه، وای زانیوه، هه‌ر ئه‌وان باشن و هۆنراوه‌ی بۆ گوتوون! ئه‌م لێکدانه‌وه‌ گێره‌، زۆر له‌ راستیه‌یه‌وه‌ دووره. چونکه، هۆنهر به‌ هه‌سوو دلیکه‌وه، ئه‌و هۆنراوه‌یه‌ی بۆ به‌ره‌ی دیمۆکراسی و ئازادیه‌ی گوتووه و باوه‌رتکی ته‌واوی پێشان هه‌بووه. به‌ره‌ی فاشیزمه‌ی به‌ چاکی ناسیه‌وه. نه‌ک وه‌ک « به‌رزنجیه‌ی » ده‌یه‌وێت، پاكانه‌ی بۆ بکا، خۆینه‌ر و تێگه‌یه‌نێت، گوايه، هۆنهر گوندنشینه‌تکی بێ ئاگابووه. هه‌ست و سۆزی جولاوه‌ و ئه‌و چهن دێره‌ هۆنراوه‌یه‌ی بۆ هۆنیونه‌ته‌وه، بێ ئه‌وی، له‌ باوه‌ره‌وه‌ گوتبێتی! جا، گەر وا بووایه، خۆ چهن هۆنهرتکی ناسراوی

وہک « پیرہ میژد، حمدی ... تاد » خہ لکی شار بوون، زؤر رووناکیبیریش بوون،
ئیدی ئوان بۆچی، هؤنراوہیان بۆ ئینگلیز گوتووه!!

ئینجا، رووی دہمی پرسیارى تیدمکەم و دەلیم: ئایا، عەرہبەکانى عیراق زیانیان
لەوہ کرد، ئیمپریالیزمىکی وەک « بریتانیا »، خاکەکەى داگیرکردن، لە بندەسى
تورکەکان رزگاریکردن؟ ئایا، ھەر لە یەکەم رۆژموہ، دەولەتى بۆ دانەمەزاندن؟ جا
خۆ گەر، ئوان نەبوونایە، مەگەر ھەر خوا بیزانیاہ، کەى لە دەس ئەو تورکە
خوینرێژانە قوتاریاندەبوو؟ کەى دەولەتى خۆیان دادەمەزرا؟ ئیدی ئیمەى کورد،
ساتى بە ناوی ئایین و ساتى بە ناوی کەللەرقمىی و سەردانەنەواندن بۆ دوژمن،
جگە لە ژێردەسى و چەوساندنەوہ، چیدیکەمان لە دژایەتیکردنى ئینگلیز و
قازانجى دروشمى براہەتیی کورد و عەرہب دەسکەوت؟ بە راستی نازانم،
مامۆستا « بەرزنجی » چی گەرکە؟

دواى ئەوش، بە چەن دیرئ، باسکی کورتى بارى ژیان و پەوشى کەلتوریى
« قانع »ى کردووه و نووسیوتى: (ئیتەر لەحالیەتیکى ئاوادا ئیمە دەبئ چی لەو
پیاوہ داوا بکەین؟ بۆچوون و تەحلیلاتەکانى چەرچل و ستالین و ماو؟ یا
پرنسپەکانى « بۆرہ الثوریہ » و شەرى درێژخایەنى پارتیزانى؟! خۆ بەر لەوانە
کورد لەسەرەتای بیستەکانەوہ تەجرەبەى کردن و ھتا لە 1930دا بەریەرمانى
سەرجادەشى بەخۆوہ بینی « شەشى ئەیلول »، 44،3.

ئایا لێرەدا، رووی دہمی لە « قانع » کردووه و مەبەسى لەوہ، یا ھەر دەبەوئ،
گوتارە کۆنەکانى خۆى، بیری خۆى و خوینەر بیتیتەوہ؟ چونکە، ئەو قسانە چ
پتوہندییەکی بە سەر باسەکەمانەوہ ھەبە!!

جگەوہ لەوہى نازانم، هؤنەر خۆى زؤر باش بۆ شتەکان چووہ، بریارى خۆى داوہ،
ھەلوێستى مێژوویى خۆى وەرگرتووه. ئیدی، بۆ دەبئ، پەنا بۆ بەر شیکردنەوہى
ئەو کەسانە بەرئ، کە ئەو ناویھێتاون؟ دیارە، ھەر لە راستییدا دەبەوئ، سەر لە
هؤنەرىش تیکدا، ئەگینا، ھەلوێست وەرگرتن، لە رووداوتکى گەورەى لەو
چەشانە، وەک رۆژى روون وایە و پتووستى بە تیوریى و نامۆزگاریکردن نییە.

46/3. بیری یا پساوت؟

دەربارەى بیری نەتوہیى نووسیوتى: (وہیان، بیریکی نەتوہیى تۆکمەو پاک، کە
بەداخوہ ھەر نەبوو و نیە..)، 44،3.

بە راستی، ئەم قسە بئ سەرہوہرانە، جیگەى پتکەنینە! چونکە، بیری نەتوہیى
ھەر ھەبووہ، ھەر ھەشە و ھەر دەشمینئ! بەلام، گەر بیگوتایە: پارتیکی نەتوہیى

لهو سهرده مه دا نه بووه و ئیستمهش نییه، نهوا ده مانگوت: قسه که می تهواوه. جگه لهوهی، ئایا، بیرى نه تهوهی، بۆ جۆزه کهسانیکه، داکوکیی له «عیراق» و بیرى «عیراقچیتى» بگه؟! یا بۆ جۆزه کهسانیکه، باوه پیا پیتی بئى و به هممو توانایانهوه، داکوکیی له بیرى «کوردستانیزم» بگه؟! کهواته، نه بیرى نه تهوهی، به کهلکی «عیراقچیتى» سهکان دئى، نه وهک شیرى بهرسى دایکی خوشیان. پیتیان حهلال دهبن!

47/3. جاش و ناپاک :

با بزاین، دواترچی نووسیوه: (جا که «هنديک» نیکه رانن له باسکردن و خستنه رووی نه مانه، دیاره له تئى روانینی یه کلایى یانهوه یه بۆ شاعیره که، نهوان دهیانهوئى قانبع هر شهوهی کهناسراوه، شههش ئاواته خواستتیکى ژیرانه نیه، چونکه قانبع کورو پیاوی نهو بارو روکارو ژيانه سهخته تاریکه بووه کهتیا ژیاوه، ئیدی چۆن ئیمه هر چاوهروانى قاقا کتشان و دهره بادانى لی بگهین کورد دهلتى: بهسکی برسی سانهگر ناگیرئى. قانبعیش بهم شیرانهی نهبووه به «جاش» و نه به «ناپاک»، نهگه نه مڕۆش بیوتبان و ابزان کۆمه لانتیکى هر چنگ دهکوت که له دهوری گردبینهوه چهپهلی بۆ بکوتن.) «3،44-45»

کورد دهلتى: ده رزی له چاوی خه لکدا دهبنئى، به لام، سوژن له چاوی خۆیدا نایبئى! «به رنجیبى» نووسیوتئى: «نهوان دهیانهوئى قانبع هر شهوهی کهناسراوه، شههش ئاواته خواستتیکى ژیرانه نیه» ناخر منیش، هر نهو رهخانهم له یهکتیکى وهک «زۆهر» گرتوه، ئیدی، بۆ نهو دهیهوئى، هر نهو «زۆهر» بئى، که ناسراوه و خۆی دهیهوئى؟ ئایا، شهه ژیرییه؟

پاشان، تاوانی «جاش» و «ناپاکى»، له کۆمه لگهی کوردهواریدا، هینده سووک و بئى بایه خ بووه، وهک پووش برنجی لیها توه. مڕۆفی کوردی رووناکبیر و به ویزدان، کاتئى، گوئی لهو نوو زاراهه دزۆه رامیارییه دهبنئى، قیزی لئى دیتوه! چونکه، گه کهمئى به ناخی میژووی کوردا شۆربینهوه، هر له «ماد» «مکانهوه» تا نهوړۆ، زۆر به ناشکرا دهبنئین، «جاشایهتیبى» و «ناپاکى»، له هممو قۆناغه جیا جیاکانی میژووی کوردا، وهک گوئی قۆر و ابوون. به تابهتیبى، له سهرمتای دهسپیکردنی شۆرشى «11/ سپتیمبر/ 1961» هوه تا نهوړۆ، زۆریه زۆری کهسیتیبى و پتکخراوهکانی باشووری کوردستان، به ناشکرا یا به نهتیبى، هر هیجیان نهکردبئى، گوژمئى جاشایهتیبیان کردوه. ناپاکیبیان له نه تهوهی کورد و نیشتمانکه بیان کردوه. جا هر له تاکه تاکه ی خه لکه وه بیگره، وهک سیخور چ له

رای خوا و چ له پیناوی پاره و پلهویایدا بووین، تا به سرۆک تیره و هۆز و ریکخراوه رامیاریبیه‌کانی کوردستانیش ده‌گا. بۆچی شتی ماوه، ناوی کوردایه‌تیی و نیشتمانپه‌روه‌ری بی؟!

جا « جاشایه‌تیی و « ناپاکیی »، هر ئه‌وه نییه، مرۆف چه‌ک هه‌لگرئ و پیش سویای داگیرکهری وولاته‌که‌ی خۆی که‌وئ. به‌لکوو، که‌لئ جۆری دیکه‌ی هیه. ده‌توانم، زۆر به راشکاوی بلیم: هه‌موو ئه‌وانه‌ی به بیروباوه‌ر، رازه‌ی نه‌خشه و پلانه کلۆمه‌کانی داگیرکهر ده‌که‌ن، له‌وانه که‌لئ تاوان و مه‌ترسیبیان زیاتره، که به ناشکرا چه‌ک بۆ داگیرکهره‌که هه‌لده‌گرن. هر هه‌مان زاراوه‌شیان به سردا ده‌چه‌سه‌پئ. بۆیه، هه‌موو ئه‌ « رووناکبیر، نووسهر و هۆنهر »انه‌ی، له رازه‌کردنی ده‌وله‌تی داگیرکهری عیراقدا بوون، نازناوی « قه‌له‌مه خۆفرۆشه‌که‌ن میان به سردا بریبوون. وا بزاتم، ئه‌وش پر به پیستی خۆیان بووه! چونکه، خواش هه‌ل ناگرئ، دوو رووناکبیری نیشتمانپه‌روه‌ر و جاش، دوو نوو، سه‌هر و هۆنهری پاک و ناپاک، وه‌ک یه‌ک سه‌هرکرتن!

من هه‌رگیز نه‌ گوتوووه و نه‌ ده‌شیلیم: یه‌کیکی وه‌ک « زۆمه‌ر » یا « قانع » یا هر هۆنهرێکی دیکه‌ی کورد بی، له‌و سه‌رده‌مانه‌دا، ئه‌و جۆره هۆنراوانه‌یان گوتوووه، « جاش » بوون، یا « ناپاکیی میان کردوووه. چونکه، هر دوو سه‌رده‌مه‌که، زۆر جیاوازیبیان هیه. نه‌م « جاش قه‌له‌م »انه‌ی ئه‌ورۆش، له‌که‌ل ئه‌و که‌له‌پیاوانه‌ی ده‌وتندا، که‌لئ جیاوازن. به‌لام، له هه‌موو بار و روویه‌که‌وه، به‌ره‌مه‌کانیان، له رێژکه‌ی به‌رژه‌وه‌ندیی بیری « عیراق‌جیتیی » و ده‌وله‌ته داگیرکهره‌که‌ی عیراق پزّاوه. له سه‌ر خۆیان که‌وتوووه. زبانی به‌ رۆله‌کانی نه‌ته‌وه‌کامان که‌میان‌دوووه.

جا ئیسته، یه‌کیکی وه‌ک « به‌رزنجیی »، داکۆکی له‌و هه‌له‌ویه‌له چلکانه‌ی چه‌ن هۆنهرێکی وه‌ک « زۆمه‌ر » ده‌گا، ئه‌دی پیم نالئ، چۆن ئه‌و که‌موکوپییانه، له‌که‌ل ناپاکیییه‌کانی سه‌رانی کوردا به‌راورد‌ده‌گا؟ جگه له « ئاودیوکرین، ژنکوشتن، داوتن‌بیسیی، تیرۆدی رووناکبیر و هیندئ له هیزه دژه‌کانی خۆیان، دزیی، وێران‌کردنی گونده‌مه‌کانی کوردستان، جه‌نگی چه‌په‌لی تیخۆخ ... تاد » هر رۆژه نا رۆژتیکش، له‌شکری ده‌وله‌تیکی داگیرکهری کوردستان، بۆ سه‌ر یه‌کدی و بۆ سه‌ر هیزه رامیاریبیه‌کانی دیکه‌ی پارچه‌کانی کوردستان دیتن؟ خۆزگه‌م، « به‌رزنجیی » هینده‌ی ده‌نگی دلپه‌ر، داکۆکی له هه‌له‌ی کۆنی شه‌ست شه‌فتا سالی مردووان ده‌گا، هینده نازایه‌تیی تیدا بووايه، هینده کورد و نیشتمانپه‌روه‌ر بووايه، به ناشکرا و به راشکاوی پتی ده‌گوتین: ئایا، چۆن ناکۆکیییه‌کانی سالی

« 1964-1970، هه‌لده‌سه‌نگینتی، کاتتی، « پارتیی « دووله‌تبوو، وه‌ک دووگۆلیی، گۆرپه‌پانه‌که‌یان له‌ نیوان خۆیاندا دابه‌شکردبوو، لایه‌کیان له‌ سه‌ر « عیراق » و لایه‌کی دیکه‌شیان له‌ سه‌ر « ئێران » بوو. هه‌مووشمان ده‌زانین، ئه‌نجامی که‌مه‌که، هیچ و هیچ ده‌رجوون. جگه، له‌ مالمۆیرانیی کورد و قازانجی ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌کانیش، رۆله‌کانی کورد هیچیان ده‌س نه‌که‌وت!

ئایا، چۆن جه‌نگی نی‌وخۆی ده‌ ساله‌ی نیوان سالانی « 1976-1986 » هه‌لده‌سه‌نگینتی؟ له‌ لایه‌که‌وه « به‌عس » و ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌کانی دیکه‌ ده‌یان کوشته‌ین و له‌نیویانده‌بردین. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، سه‌رانی پارته‌کانی باشوور، وه‌ک پوازی کوردیی، یه‌کدییان ده‌بریه‌وه!

ئایا، هه‌لوێستی نه‌ته‌وه‌یی، به‌رانیه‌ر بئه‌ماله‌ی « بارزانیی » و سه‌رانی « پارتیی » چی بوو؟ کاتتی، به‌ بیانه‌ووی چارمان نه‌بووه‌وه، هه‌ر له‌ سالی « 1979 » وه‌ تا ئه‌ورۆ، سێ جار به‌ نۆره، سێ سوپای جیاوازی سێ ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری « ئێران، عیراق و تورکیا » یان، بۆ سه‌ر پێشمه‌رگه‌ و بنکه‌کانی « دیمۆکراتی ئێران، یه‌کیتی نیشتمانیی کوردستان، P.K.K. » هه‌تا!

ئایا، « یه‌کیتی » چۆن توانی، له‌ شه‌و و رۆژیکدا، ئه‌و هه‌تزه‌ که‌وره‌یه‌ی « پارتیی » به‌ « که‌رکووک ها تا » هه‌ولێر « راونتی، گه‌ر کۆمه‌ک و یاره‌مه‌تی « ئێران » نه‌بووايه؟ ئایا، سوپای پاسدارانی « ئێران »، چۆن توانییان، له‌ به‌ر چاوی سه‌رکردایه‌نیی « یه‌کیتی » و کورد، به‌ ناو شاری « سوله‌یمانیی ها برۆن، خۆیان بگه‌یه‌ننه‌ نزیک شارۆچکه‌ی « کۆته » و تۆپبارانی بنکه‌کانی « دیمۆکراتی ئێران » بکه‌ن؟

ئه‌دی پیمان نالێ: بۆچی ده‌بن، « تاله‌بانیی و بارزانیی »، له‌ بسته‌ خاکیکی کوردستاندا جیگه‌یان نه‌بیته‌وه، له‌ خاکه‌ وێرانه‌که‌ی خۆیاندا نه‌توانن، پێکه‌وه هه‌لکه‌ن، پێکه‌وه دانیشن و گه‌فتوگۆ بکه‌ن؟! به‌لکوو، هه‌ر جاره‌ی له‌ پینه‌خت و شاری ده‌وله‌تی دانیشن، تا سه‌رانی داگیرکه‌ر یا دۆستانی کورد، به‌ به‌ر چاوی هه‌موو جیهانه‌وه، ناشتیانکه‌نه‌وه و بلێن: کورده‌کان تا دوتنی بوو، « سه‌ددام » قه‌یدمه‌کردن، ~~هه‌ر~~ نه‌وته‌ نه‌ورۆ، خۆیان له‌ یه‌کدی به‌ربوون و یه‌کدی ده‌کوژن!

ئه‌ز، وه‌ک ناسیۆنالیستیکی کورد، نژایه‌تی هیچ جۆره‌ بیرتکی ره‌سه‌ن و خاوه‌ن فه‌لسه‌فه‌ ناکه‌م. زۆر ریزی باوه‌ر و نایدۆلۆژیا جیاجیاکانی « نیسلام، کۆمۆنیست، ناسیۆنالیست، دیمۆکرات، سۆسیال دیمۆکرات ... تاد » ده‌گرم. به‌لام، تا سه‌ر مۆخ و ئیسک، نژایه‌تی بیرێ که‌نده‌لی « تورکچیتیی، ئێرانچیتیی، عیراقچیتیی و سووریاچیتیی » ده‌که‌م. دژی هه‌موو جۆره‌، بیاکه‌نه‌په‌رستییه‌ک ده‌به‌وه. چونکه،

له ږووی بیر و نایدو لژیاوه، له بږدم ږوله کانی نته وه که م و ږزگار کړدنی کوردستاندا، به یه که له میهر و بهر به سنی دمسگردی داده نیم. به بیرتکی نامو و نارهنسی دهمانم، بیرتکه وهک گرتووخانه یه که وایه، هه لگرانی ده یانه وئ، تاهه تابه، ږوله کانی نته وه که می تیدا به ندکن. زور به راشکاویش ده لیم: به هیچ شتویه، باوه ږم به «برایه تیی» دږوزنانه ی دولته تی داگیرکمر و گه لی بندهس نییه. هر که سیکیش، بږ هر مه به سیتن، له رای خوادا بئ، یا به رژه وهندی به کی تابه تیی هه بئ، ده هژل بږ نه و «برایه تیی هه بکوئی، ږویا گنده بږ نه و دولته داگیرکمرانه بکا، نه و سنوره دمسگردانه ی کوردستان به ږورز بزانی، خویان چن که وره ی، لای من، له و «جاش قه لم» انه ی نه و ږو که وره تر نین! بئ بزانی یا نه زانی، به شتویه له شتوه کانی، ناپاکی به کی گوره له ږووی بیر و نایدو لژیاوه، له ږوله کانی نته وه که بیان ده کن. جا نه و که سانه ی نه و بیرمیان هه یه و ده یانه وئ، له کوردستاندا بیچه سپتن، چ «ږوونا کبیر، نووسر، هژنر و زانا» بن، چ ږتخراو و پارته رامیاری به کانی وهک «نیسلام، کومونیست، دیموکرات، سوسیال دیموکرات ... تاد» بن، گرنک نییه و هیچ له باسه که ناگړن.

جا، گمر و بوویه، کاتئ سویای «نه لمانیای نازیی»، هه سوو ولاته کانی «ږژه لاتی نه ورویا» و به شتکی زوریان له دولته فیدارالی به کانی «یه کیتی سؤقت» داگیرکرد، به هه سوو شتویه، هاوولاتیانی نه و دولته تانیهان له نیودم برد، ده بوویه، ږتخراوه رامیاری و ږوله کانی نه و که لانه، باسی «برایه تیی و دوستانه تیی» نتوان «نه لمان» و نه و که لانه یان بگردایه! به لام، نه و کالته جار به یه، تنیا هر له نتو کوردا هه یه، له میژووی کوردا ږوویداوه، نووسر و هژنره کانی، کونوقوژینی میژووی نته وه که بیان، به دوی به لگمی نیفلیجدا بگرتن، تا بیسه لیتن، «برایه تیی» عه ره بی داگیرکمر و کوردی داگیرکراو زور کزنه، چهن دین خالی وهک «ناین، میژووی هاو به ش، خوور هوش ... تاد» بیتنه وه، تا هر چوئی بئ، کاره ساتی داگیرکردن، چه وساندنه وه ی نته وه بی، زوردار بی نته وه سردهس و داگیرکمره کانی کوردستان، له بیر ږوله کانی نته وه ی کورد به رنه وه. جا خو که «ږووس» مکان، له سر نه و ږتوشوتنه ږر له هه ل و نه گیبی به کورد ږرشتنایه، نیسته داری وولته که بیان به سر به ردیانه وه نه ما بوو! خو نه وانیش، هر دو لایان هر سر به یه که ناپینی فه له بوون، له یه که مالی گوره ی هاو به شی «نه ورویا» ده دهمان، له کوردیش پتسکه و تووتر و باری ژیانیشیان له هه سوو ږووی که وه، باشتربوو. که چیی، نتوان نه و هه ل میژووی به ی کوردیان ږپرو نه کرد. به لگوو،

هر له په کمه رژوه، چوڼ ئیسلام دهلی: « چاو به چاو، دان به دان »، ئوانیش
 دروشمی « خوین به خوین میان بهر زکردهوه. له هر کوټیکه بویان هه لکه وتایه،
 راوه سه ریازی « نلمانی نازی میان دهکرد. له هر کوټیکه، دهنگیکی نارمسن
 و ناپاک، له نیو روله کانی گه لانی « په کیتی سؤفیت دا بهر بزبوا په توه، هر زور
 زوو کبیاندمکرد و دهیان تاسان. تنانمت، دواى توهی جهنگیش ته وایوو، تا
 سیستمی دهولتی سؤسیالیزم هه رسپهینا، هر به دواى تاوانبار و ناپاکه کانی
 نیوخودا دهگه ران و به سزای هرکیان دهگه یانندن. بویه، نهو گه له نازایانه، نهو
 لهشکره « سور » نه بزه، هیزمکانی « نازیسی میان، تا « بهرلین هی پیتختی
 « هیتلره سی خواى جهنگ و کاولکاری پاون و تیکشکان!

به لای منهوه، « قانع » و هه موو هونرمکانی دیکهش، چوڼ زیان یا چوڼ نه زیان،
 هیچ پیوه ندیبیه کی به سر نه ووه نییه، نه ورور رمخنه میان لی بگرین یا نه گرین.
 په پتی قسه کانی « بهر زنجیسی، بی، هرچی هه ژار بوو، کولکه خوینده واریبیه کی
 هه بوو، ناگای له هه واله کانی جیهان نه بوو، رولنامه و گؤفاره کانی به دس
 نهگه بی، گه « هه، تاوان و ناپاکسی مش بکا، ئیدی نابین، رمخنه لی بگری!

به باوه ری من، نهو کسه سی چاو له هه له وپه لهی کسه سانی دیکه بیوشتی،
 تاوانه کانیاں بی داپوشتی، ناپاکیبیه کانیاں له قانو نه دا، نهوانه خوځیان به تاوانبار و
 ناپاک دادنه ریت! نهک و هک « بهر زنجیسی « نووسیویتتی: (ئیدی تاوان و ناپاکى نیه
 ئیمه پاش نه وهنده سال به دوی کوین و له تیری قسان بکهین: هه مامه سی شاعیر
 بزوات وت؟ بزوات نهوت؟! « 45.3

ئایا، مبهسی له م قسه هه لیزرکاوانه چیه؟ کتی داواى، نهو چوره شتانه سی له
 هونهر کردوه؟ جا گه تاوان و ناپاکسی نهوه نه بی، که خوینده وار و روونا کبیرانی
 هه موو نه تومیهک، گؤری میژووی نه تومیهی و ویزه یی خوځیان، بز روله کانیاں شهق
 نه کم، لاپنه خراپ و چاکه کانی له په کدی جیا نه که نهوه، ئیدی ده بی، تاوان و
 ناپاکسی، لهوه پتر چی دیکه بی؟ به لکوو، تاوان و ناپاکسی نه ویه، خوینده وار و
 روونا کبیرمکان، هر روزه له ناوژنی بخوتستن و سه ریش له روله کانی نه تومکه بیان
 تیکدمن!

هر کسه سی، شتیکی دیاریکراوی پی نه بوو، بیللی و بینووسی، هه لپه ته هر، په نا
 بز بهر قسه سی پرویوچ دهبا. نهوت، چیرۆکی باوکی و « قانع هی کتپراوه توه. وهک
 کس نه زانی، به چ دهر دیسه ریبهک ژیاوه! گه هر تنیا، ته ماشایه کی نهو
 هونراومه سی « مدهوش « بکهین، کاتئ بز په کم جار، چاری پی کهوتوه، « هه ژار

و رووت، چلکن و پلکن، بیووه، چی له بارهیهوه نووسیوه، ئیدی به تهواری
تیدهکهین، چۆن بووه و چۆن ژیاوه. « مدهوش »، دهربارهی پلهویایی هۆنەر لای
کورد، گللهیی له کۆمهلی کوردهواری کردووه و گوتوویهتی:

ووتم: هه‌ی هاوار ئەم پیاوه بەرزە
ئە! ئاوا ئەژی، له رووی ئەم ئەرزە
ئەم فکەرە بەرزە و ئەم هۆشە جوانە
ئەبێ بۆچ وابێ ئەم کوردسانە
لای بیگانه‌کان شاعر زۆر جوان
ته‌واو دلخۆشن زۆر شادمان
ئە‌ی بۆچ لای ئێمه‌ وا هینده سووکن
کز و که‌له‌ لا ته‌واو بێ تووکن
شاعر خزمه‌تی کهل و هۆز نه‌کن
خۆیان به‌ قوربان به‌رزیی کۆز نه‌کن
پاشان گوتوویهتی:

که‌ی شاعر له‌مه‌ چاکتر ژیاون
پاکیان به‌ چه‌وری فه‌له‌ک خنکاون
نابینی هه‌ر که‌س خاوه‌ن چه‌وه‌ره
له‌مه‌ خراپتر نه‌و دهر به‌دهره
« قانع مێش وه‌لامی داوه‌توه‌ و گوتوویهتی:

هه‌تا شاعیری کوردستان بم
ئەبێ هه‌ر شروشینال و لاتبم

58-57, 49.

هه‌ر چه‌نده، کورد زۆر له‌ مێژه‌ گوتوویهتی: کای کۆن به‌ با مه‌که‌! به‌لام، ئەم په‌نده،
له‌ هه‌ر بواریکدا بشتی و به‌ که‌لکبێ، له‌ بواری مێژوودا ناشتی و که‌لکی نییه‌.
چونکه‌، گه‌ر کای کۆنی مێژوو به‌با نه‌که‌ین، چۆن ده‌توانین، که‌لک له‌ په‌ند و
ئەزمونه‌کانی وه‌رگیرین؟ ئێمه‌، گه‌ر به‌ شپوه‌یه‌کی به‌رده‌وام، مێژوی « نه‌توه‌یی،
پامیاری، کۆمه‌لایه‌تی، وێژه‌یی و هونه‌ریی سان بژار نه‌که‌ین، لێی نه‌کۆلینه‌وه‌، به‌
چاوی ره‌خنه‌وه‌ ته‌ماشای نه‌که‌ین، تا کوردی مابێ، هه‌ر ده‌بێ، له‌ جیگه‌ی خۆی
پاوه‌ستی و به‌مێی! دوا‌ی شه‌وه‌، گه‌ر یه‌کتی بیسه‌وت، ناپاکییی له‌ نه‌توه‌ و
نیستمانه‌که‌ی خۆی بکا، دارابێ یا نه‌دارابێ، هه‌ر به‌و رێگه‌ خراپه‌دا ده‌روا. ئیدی
ئەم راوروتوویییه‌ی بۆ چییه‌؟

« ہرزنجیبی » دہر بارہی ژہانی ہونہرائی کورد نووسیویتی: (سەرہرای نەوش نەگەر بە ھەزار چنگە کەرکێ و خاترو زەھمەت کارێکی مامۆستایی یا چاودێری کرێکارانی رینگاویان یا ... دەستکەوتبێ، ئیمە راستەراست بەچا و قایمیە و ناوی بەرین بە .. « موجە خۆری دولەتی داگیرکەری عێراق » (46-45,3)

بەلێ، لەو پۆزەوہ دولەتی عێراق دامەزراوە، ھەموو ئەوانەیی، کاریان لە بەرپوہبەیتییبەکانیدا کردووە، ئیستە و پاشەرۆژیش کار دەکەن، بە « موجە خۆری دولەتی داگیرکەری عێراق » دادەنرێن. ئەدی خۆ، فەرمانبەری دولەتی سەر بە خۆی کوردستان نەبوون و نین! ئەمە راستییەکی بەلگە نەویستە. چونکە، لە میژووی نوێی کورددا، کوردستان دولەت نەبوو، تا ھاوولاتیانی کورد، کار لەو دولەت سەر بە خۆی کوردستاندا بکەن. هیچ کوردیکیش، لەم پاسایە بەدەر نەبوو و بەدەریش نییە! جا، گەر « ہرزنجیبی »، بە پلار ھاویشستنەو، ئەوہی دووبارەکردۆتەو، دەبووایە، بەکێکی وەک « گاندھی »، ھانی پۆلەکانی گەلەکەیی خۆی بدایە، کڕنووش بژ ویست و ئارەزووھکانی ئیمپریالیزمی « بریتانیا » بەرن. کەچی، ئەو بە پێچەوانەو، ھەموو شتیکی « بریتانیا »ی لێ قەدەغەکردن، داوای لێ دەکردن، تەنیا شتی خۆمالیی بەکاربێن!

سەرکردەھەکی گورہی عەرہیی وەک « سەعد زەغلول »ی نەمر، کاتێ ویستی، بە ھەموو توانا پوہ و لە ھەموو بەرەکانەوہ، دژی « بریتانیا » راوہستی، جگە لەوہی، خەباتی رامیاریبیان دەکرد، لە نێو شارەکانی « میسر »دا راوہ ئینگلیزیان دەکرد، بڕیاریشیدا، جەنگیکی نابووریبیان بەرائبەر بکا. گەلەکەیی بانگکرد، شتی خۆمالیی بەکاربێن، پڕۆستیسی کڕین و فرۆشتن، لەگەل بانگ و ھێزەکانی دولەتی « بریتانیا »دا بوہستین. ئەوانەیی لەگەل ئینگلیزەکان و شا « فاروق ھیشدا کاریان دەکرد، بە خۆفرۆش و ناپاک نێوزەدیانکڕین. بەلام، کاتێ « زەغلول »، خۆی و مزارەتی دروسکرد، ھەر ھەمان دولەت و شا « فاروق » بوو، کەچی، ئەو بەندوباوہ نەما. چونکە، باشترین نیشتمانپەرورہی « میسر »، کاریان لە شالیارگە کە پەدا دەکرد، فەرمانیان لە ئینگلیز و شاوہ وەر نەدەگرت.

نمونەیی ھەر دوو ئیمپریالیزمی « فرەنسا و ئیتالیا » و ھەر دوو گەلی قارمانسی « جەزایر و لیبیا »، دوو نمونەیی دیکەیی ئەو بزرچوونانەمانن و بەلگەیی راستیی بە دەسەوہ دەدەن. ھەرچی ھاوکاری لەگەل داگیرکەرھکانیاندا کردبێ، ئەوا ئەوان، بێ ھیچ جۆرہ لیبوورنن، بە پیاوی بیگانە و ناپاکیان داناون!

به‌لام، چونکه په‌کټیکي وهک « به‌رنجیسی » له هه‌موو ژهانیډا، له سره کورداپه‌تیسی تووشی کۆکه‌ر‌مه‌ش نه‌بووه، ناک هر ئه‌و جزیره کرداره نه‌تو‌ه‌ی‌بیانه، به‌ خزی ره‌وا نابینتی و نامزلن، به‌لگوه، هر ده‌یه‌وئ، به‌ هر جزیرتی بتی، دا‌کۆ‌کیسی له که‌سانتیکی دپکه‌ش بکا، که له هه‌موو کات و سه‌رده‌میتکدا، که‌وا سووری به‌ر له‌شکر بوون، له هه‌موو کاسه‌په‌کدا نه‌سکوئتی بوون. نه‌وش، هه‌سووی بۆ رابوردووی په‌رهرده‌ی نه‌تو‌ه‌یسی و نایدۆ‌لۆژیای خزی ده‌که‌ریته‌وه. چونکه، نه‌وه‌تی هه‌په، له‌و بازنه داخراوه بۆ‌شه‌دا ده‌خولیته‌وه و له‌گه‌ل ئه‌و لایه‌نه کوردستانییانه‌دا بووه، که وابه‌سته‌ی ده‌سه‌لاتی « به‌غدا » بوون!

49/3. سۆسیال :

« به‌رنجیسی »، له دووره‌وه تهننگ به‌ تاریکه‌شه‌وه‌وه ده‌نتی. بتی نه‌وه‌ی، ته‌نیا رۆژتیکیش، « سۆسیال یی دپیتی، هر له خزیه‌وه نووسیه‌ویتی: (ده‌پیشه‌ وێرانه‌یه‌کی تر هه‌بوو ئه‌و کاری تیا‌بکا‌و مووچه‌ی لتی وه‌رگرئ؟ ئه‌ی نه‌که‌ر نه‌وه‌ی نه‌که‌ر‌با سنده‌ویتیکی پارپوو و کۆمه‌کی نه‌وانه هه‌بوو که « کورداپه‌تی ده‌که‌ن و پیتزیانناپه مووچه‌ی ده‌ولت وه‌رگرن » مانگانه وهک « سۆسیال » له‌به‌ر درکه‌که‌پدا ریزین و به‌مل که‌چی ده‌ست پانکه‌نه‌وه؟» 46,3.

ئمه‌ په‌که‌م چار نییه، ئه‌و جزیره خوێنده‌وار و نووسه‌رانه، ئه‌و جزیره قسانه ده‌که‌ن. چا، له ناشاره‌زایه‌یه‌وه بتی یا له به‌ر هر هۆیه‌کی دپکه‌ی تاپه‌ه‌تیسی بتی، گرنک نه‌وه‌یه، زۆر به‌ هه‌له‌دا چوون. دووره‌ش نییه، هیتدیکیان له داخدا ئه‌و جزیره قسانه بکه‌ن، هر هه‌لتیکیان بۆ هه‌لکه‌وئ و بۆیان بلوئ، په‌ک و دووی لتی نه‌که‌ن و نه‌وانیش وهک « به‌رنجیسی » نووسیه‌ویتی، له به‌ر ده‌رکه‌ی سۆسیالدا ریزده‌ین و به‌ ملکه‌چی ده‌سپانده‌که‌نه‌وه!

بۆ نه‌وه‌ی: ئیمه‌ی ده‌ربه‌ده‌ر و خوێنکاری کورد، کاتتی له « په‌کټیتی سۆفیت » ده‌مان خوێند، پاسۆرته‌کانمان ته‌وا‌و‌بو‌وو، هه‌یج جزیره پاسپۆرتیکمان نه‌بوو. بۆیه، نه‌مانده‌توانی، بۆ هه‌یج وولاتتی کۆچبکه‌ین. له پیر « پارتی کۆمۆنیستی عێراق »، به‌ریارتیکیانده‌رکرد، تا هاو‌رتیکانی خۆیان، سه‌ردانی بالۆیزخانه‌کانی « عێراق » بکه‌ن و پاسپۆرته‌کانیان نوێکه‌نه‌وه. ئیمه‌ی کورد، ئه‌و کاره‌مان ره‌تکرده‌وه و نه‌چوون. ده‌وی نه‌وه‌ی، خوێندنه‌مان ته‌وا‌و‌کرد، « سۆفیت » ده‌ریانکرده‌ین. له ناچاریدا ره‌وه‌مان له « سوود » کرد. ئه‌و کاته، کۆمۆنیسته‌ کورد و عه‌ربه‌ کان ده‌هانگوت: ئیمه‌ عێراقین، زۆر به‌ شانازیه‌یه‌وه سه‌ر له بالۆیزخانه‌ی « عێراق » ده‌هه‌ین و پاسپۆرته‌کانمان نوێده‌که‌نه‌وه. گه‌لێ له‌و باشته‌ره، ده‌س له‌ وولاتیکی

سرمایه‌داری و « سوید » پانگینه‌وه، پاسپۆرتی ده‌وله‌تیکى وا هه‌لگه‌رین و پاره له « سۆسیال » وهرگه‌رین!

که‌چیی، کاتێ له « سوید » ناوهرماندا به‌وه، نه‌که هه‌ر ئه‌وه که‌وچانه‌ی ئه‌وه وهرتانه‌یه‌مان ده‌مکرد، به‌لکه‌وه‌ ته‌نانه‌ت « سکرته‌یر » و هه‌تدێ له ئه‌ندامانی « کۆمیته‌ی ناوهندی » پاره‌که‌شیان، له پێش ئه‌مه‌وه له‌وه‌ی تۆزیانده‌مکرد، پاسپۆرتی « سویدی یان له ته‌مه‌کی باخه‌ل نابوو، مانگانه، پاره‌یه‌کی مفتومۆلیان وهرده‌گرت، له سه‌رحسیتی ئه‌وه ده‌وله‌ته سه‌رمایه‌داره چه‌له‌ی « سوید »یش، ژیا‌نیکى گه‌لێ باشتریان له‌وه‌ی « سۆفیت »ی هاره‌یکانیان و « عه‌راق »ی ده‌وله‌تی با‌وه‌ی‌په‌ریان پاده‌بوارد!

جا وه‌نه‌بێ، هه‌رچی له دووره‌وه، به‌ پله‌هاو‌یشه‌تته‌وه باسی « سۆسیال »ی کرد، راستکا و وه‌ک سه‌گه‌که‌ی « نیفان پافلوڤ »، ده‌می بۆ « سۆسیال » خه‌زانه‌یه‌که‌ی « سوید » لیکى نه‌کردبێ!

سه‌یر ئه‌وه‌یه، چه‌ن رووناکبه‌یر و نووسه‌ریکی وه‌ک دوکتۆر « ماره‌ف خه‌زه‌دار و شه‌یرزاد سه‌سه‌ن »یش، که هه‌ر دوکیان ئه‌م وولاتانه‌یان دیوه و ماوه‌یه‌ک لێی ژیا‌ون، وه‌ک « به‌رزنجیی » پێیان وایه، هه‌موو په‌نا به‌ری، له‌م هه‌ندهرانه کار نا‌کا و هه‌ر له سه‌ر « سۆسیال » ده‌ژی!

د. « ماره‌ف » گه‌وه‌یه‌تی: (که‌وردی ئه‌وروپا، کار نا‌که‌ن، له سه‌ر ده‌وله‌ت ده‌ژین.) «74,55» هه‌روه‌ها، « شه‌یرزاد سه‌سه‌ن »یش نووسه‌ریه‌تی: (که‌وردی ئه‌وروپا، له سه‌ر سه‌ده‌قه ده‌ژین.) «42»

پێشه‌کی ده‌مه‌وێ، لێره‌دا چه‌ن خه‌لی روونکه‌سه‌وه، که به‌ر له هه‌شت سه‌له‌مه‌به‌ر، له گه‌ژاری « به‌ریانگ »دا نووسه‌یه. (سه‌ره‌تا پێوه‌سته، به‌زانین، ئه‌وه که‌وردانه‌ی له ده‌روه‌ی که‌ردستان ده‌ژین، که‌ین؟ پاشان تهنده‌گه‌ین، بۆچی ئه‌وه‌نده که‌ورد ده‌ریه‌ده‌ربوون و خاکی با‌وه‌ی‌په‌ریانیان به‌جه‌یه‌شته‌وه. به‌ که‌ورته‌یه‌که‌ی، ئه‌وه که‌وردانه له‌م گه‌وه‌یه‌ی خواره‌وه پێکه‌هاتوون :

1. که‌مه‌لێ که‌ورد هه‌ن، هه‌ر له زۆر که‌نه‌وه، له هه‌موو پارچه‌کانی که‌ردستانه‌وه، که‌وچیا‌نکه‌ردوه بۆ ده‌روه‌ی وولات. له ئه‌نجامی بێ ده‌ره‌تانی و نه‌بوونی ئازایی و له به‌ر خه‌راییی باری ژیا‌نی ئابوورییانیان، که ئه‌وانه بوونه‌ته نیشه‌ته‌جیی ته‌واوی ئه‌وه وولاتانه و زۆریه‌ی زۆری که‌ورد پێکه‌یتن له هه‌ندهران. به‌شی زۆری ئه‌وه که‌وردانه، له باکوور و خه‌راوا‌ی که‌ردستانه‌وه هاتوون.

2. به‌شی زۆری ئه‌وه که‌وردانه‌ی، له باشووری که‌ردستانه‌وه، روویان له ده‌روه‌ی که‌ردستان که‌ردوه، له‌م گه‌وه‌یه‌ی پێکه‌یتن:

A. ئەو پېشمەرگە و كادىزانى، لە ئەنجامى ھەرمسى شۆرشى سىتېمبەردا، بۆ بىندەسى داگىركىرى دەولەتى عىراق نەگەرەنە، بە خۇيان و خىزانىانە، خۇيان كەمبەندە يەكتى لە دەولەتەنى، ئەورۆ تىيدا نىشتە جىببون. لە بەر بى چارى و لەبەرئەوى حەزىيان نەمەرد، چى دى لە ژىر ساىەى رۆژىمى ئەوساى « نىران » نىران دا بۆين.

B. ھەموو ئەو پېشمەرگە و قارەمانانى گەلەگەمان، كە لە ئەنجامى جەنگى نىوخۆ و كوردكۆزىدا، تووشى رەشبينى و ناوئىدىي بون و گۆرەپانەكەيان چۆلكردوو و ھاتوونەتە دەروە.

C. ھەموو ئەو برا پېشمەرگە و رۆلە جگەرسۆزانى نەتەوگەمان، كە لە ئەنجامى داگىركردنى بەرفراوانى ناوچە رزگاركر او مەكانى كوردستان، لە لاىەن داگىركەرەو بە ھۆى ئەو جەنگە نارەو سەپىنراو بە سەرماندا، لە شووشى نوتماندا تووشى مالىترانىي و برىندارىي و بەككەوتوويى بون. بە تايبەتتى، دواى بەكارھىنانى چەكى كىمىاويى و گازى زاروى لە ھەلجەى شەھىد و بادىنانى برىندار، لە ئەنجامى كوشتنى بە كۆمەلى خەلكى كوردستان و ھىرشى بەرفراوانى ئەنقالەكان و خاپووركرىنى ئەواى گوند و شارۆچكەكانى كوردستان.

D. ھەموو ئەو كوردەنى بە تايبەتتى لاوگەمان، كە لە ئەنجامى جەنگى مالىترانكەرانى ھەشت سالى « عىراق و نىران »، پاشان « عىراق و كووت دا لە سەربازى ھەلاتن و شانيان نەداپە بەر ئەو خزمەتە سەپىنراو بە سەرياندا و نەياندەويست، چى دى لەو زياتر بىنە چىلكەى سەوتەمەنى ئەو دوو جەنگە گلوانە و لە بەر بىروا نەبوونىشان بە شەرى چەپەلى براكوژى. ناچار ملی رىگەى دەربەدەرىيان گرتەبەر و پەنا بەرىيان بۆ خۇيان ھەلبۇارد.

E. كۆمەلىكى دىكەش ھەن، دواى سەركووتكردى راپەرىنەكەى بەھارى « 1991 »، لە بەر بى دەرمەنانىي و لە بەر سەرما و لە تاو برىستىي، بە ھەر دەردىسەرىيەك بوويى، خۇيان گەپاندۆتە يەكتى لە وولاتەكانى دەروە و لە ناچارىدا جىگىرېبون. بە داخو، رەووكۆچى ئەم دەستە، تا ئىستەش ھەر بەردەوامە. « جا لە بەر ھەر ھۆيەك بى » بۆ دەروەى كوردستان، كە ئەو خۆى لە خۆيدا، دەركەوتەيەكى خەتەرە و پۆويستى بە لىكۆلینەو و چارەسەركردن ھەپە.

3. كۆمەلىكى دى كە بۆ خۆيندن و خۆفێركردن، لە ھەموو كوردستانى مەزنەو، روويان لە ھەندەران كوردو. لە بەر ھەر ھۆيەك بى، دواى ئەواوكرىنى خۆيندنەكەيان نەگەرەونەتەو بۆ كوردستان. چگە لە كەمەكىكى كەم نەبى، كە

ئەمانەش زۆربەى ھەر زۆريان رېڭخراوھ راميارىبىھەکانى كوردستان ئارەببونىيە دەروھە بۆ خويندنن لە بار و پەوشى جىياجىادا .

ئەمانەبوون، ئەو دەستە و ئاقمانەى كە لە بارووخى جىياوازدا كوردستانيان بەجىھتەشتووھ، روويان لە دەربەدەرى و پەنابەرى كوردوھ، كە بەشىكى لەبن ئەھاتووى ئەتەوھەمان پىتكىنن. (17، 50)

جا ھىوادارم، ھەموو كوردئ باش تىبگا، كىن ئەوانەى لە دەروھى وولات دەژىن؟ بۆ ئەو ھەموو كوردە ھەلاتوون؟ ئاشكرئ، ھەموويان بە يەك چا و سەركەين، چونكە، ھەر كەسئ بارى تايبەتتى و پۆزشى ديارىكراوى خۆى ھەبە .

پىش ئەوھى، وھلامى « بەرزنجىى » بەدەمەوھ، دەمەوئ بلىم: دەركەوتەى كۆچكرىن بۆ دەروھى وولات، شتىكى نوئى نىيە، بەلكوو، لە ھەموو سەردەم و لە نىو ھەموو ئەتەوھەكدا ھەر ھەبووھ و ھەر دەشمىنئى . بەلام ئەوانەى، ھىندئ كەس پىيان وابئ، رۆلەكانى كورد، تازە وولاتەكەى خۆيان جىدئىلن و روو لە وولاتانى دىكەى جىھان دەكەن، تا پاروويە نانى بئ ئلزاريان دەسكەوئ، تاوئ بە ھىمنى و كامەرانى بۆين . نەخىر، ئەوتە « بىكەس »، ھۆنراوھى « عەبە ... عەبە ھى سالى » 1926 « بە ھەژدە نىوھىر ھۆنىوئەتەوھ و لە كۆتايىبەكەيدا كوتوويەتئ :

سەبرىكە، ئەم عەبەعەبە، چەندە ئەسسىرى ھەبە

كوردى كوردتە موھاجىر، ئىشى ناوشاران ئەكا

چونكە پىى عەبە، لە جىى خۆى ئىشبا، قەدرى ئەبەن

بۆيە وا ئەرواتە غوربەت، تەركى كوردستان ئەكا

بەسىتئ ئەم فەكرە پىسە، غەفلەت و نووستن بەسە

سەبرى ئەقوامى غەرب كەن، كەشفى ناو ئاسمان ئەكا

« 88، 6 »

ئىنجا، لە وھلامى ئەم پىلارھاوئىشتن و ئاشارەزايىبەى « بەرزنجىى » دا دەمەوئ، سەرمتا بلىم: ئەم دەولەتە ئازاد و دىمۆكراسىيانە، نە چوار دەولەتە داگىركەرە سەركوتكەرەكەى « بەرزنجىى » و نە دەولەتە سواكەرەكانى بەرەى سۆسىالیزمى كۆنن، تا خەلكى بۆ قەراغە كولتەرىيەك، رىزبەسەن و ھىندئكىشىيان، ئابرووى خۆيان بۆ پلەووپايە بفرۆشن! جاشايەتتى بە شايەتتى و ئاپاكى بە پاكى دابئن!

« سۆسىال » وەك ئەو تىكىگەشتووھ، بەرئوھەرتىبىيەكى تايبەتتى نىيە، ئەنبا بۆ خەلكانى پەنابەرى دەولەتەكانى جىھان دامەزرايئ . بەلكوو، لە كۆنەوھەبە، پىش ئەوھى، بەو شتوھەبە لە ھەموو جىھانەوھ رەووكۆچ دەسپىكا . ئەو بەرئوھەرتىبىيە، بۆ ئەوانە دانراوھ، كە بىكارن، تا كارەدەئۆنەوھ پارمەتتىيان دەدەن . يا پارمەتتى

ئەوانە دەدەن، كە نەخۆشەن، يا پەككەوتەن و كارىيان پىتى ناكىرى، يا منال پىتى و كەسى نەبىتى، يا لە داىك و باوكى جىبابووبىتتەو، بەختىوى دەكەن. جا ئەو پەنابەرانى خۆيان لەم وولاتانە دەبىننەو، ئەوا تا زمان فەردەبن و كارى دەدۆزنەو، « سۆسىيال » كۆمەكى ئابوورىيىيان پىتى دەكا. كە ئەمە لە زۆرىيە دەولەتەكانى « خۆزاوى ئەوروپا » دا هەيه.

بەلام، لە لايەكەو، هەم لەم سالانەى نواييدا، هەندە پانابەر زۆربووه و لە هەموو دەولەتەكانى « ئاسىيا، ئەفرىكا و هەندى دەولەتى » ئەوروپا بوو هاتوون. هەم بارى ئابوورىيە ئەو دەولەتانەش كۆزاوه، نەرخى پارەكانىيان بەرانبەر دۆلار دابەزىووه، پىكارىيە زۆر بووه. لە لايەكى دىكەشەو، پەنابەرەكان خۆيان، هەندە كارى ناشىرىن و نارەوايان كردووه، هەموو ئەو كارە باشانەى « سۆسىيال » بۆ پەنابەرانى دەكرد، زۆر كۆزىووه و دوور نىيە، لە ئايندەيهكى نزيكىشدا، هەر بە جارێ بىووستەيتن. ئەوى چىگەى داخە، ئەوهيه، لەوانەيه، دوو كەسى وەك مامۆستا « بەرزنجىيە »، فرىاي ئەو سۆلكرەنە نەكەون!

جا، ئەوى لە سەر « سۆسىيال » دەژى و خۆى كار ناكا، مانگانە زۆر بە رىزەو، پارەكەى بە پۆستدا بۆ دىتە مالهۆ، يارمەتيدەدەن، تا كارى دەدۆزىتتەو. نەك وەك « بەرزنجىيە »، لە مێژە دەمى بۆ « سۆسىيال » لىكى كردووه، لە داخا، لىسى كووترانە و پەلى ئىرهى هاوتشتوو، گوايه، بە ملكەچى دەسپاندمەنەو! وەك دەلێن: پشيله دەمى نەدەگەيشتە دووك، دەيگوت: سوێرە!

جگە لەوى، بۆ دەبىتى، « سۆسىيال » نەنگىيە پىتى؟ ئەو بەرنگى تايبەتەى نىوخۆى ئەم دەولەتانەيه، گرفتە ئابوورىيە و كۆمەلەيه تىبىبەكانى كۆمەلانى خەلك، بەو شىوويه چارەسەردەكەن.

جا، هەر ئەو ماوه، لە « بەرزنجىيە » بىرسم: ئايا، پارەى « سۆسىيال » جىيە شانازىبىه و پاكه، يا پارەى « جاشىتتىيە » ئەو كوردانەى ناپاكىبىيان لە خاك و كەلەكەى خۆيان كردووه؟ چونكە، زۆرىيەى ئەو كوردانەى لە كۆنەو، لە دەس چەوساندنەوى نەتەوىيە و هەر سى جەنگى « كوردستان، كەنداوى يەك و دوو » رايانكردووه، بە پارەى « سۆسىيال » ژياون. ئايا، مووچەى چەكدارەكانى هەر دوو زلەپزەكەى كوردستان « پارتىيەى يەكىتىيەى » باشتر و سەربەرزانەترە، يا پارە كەمەكەى « سۆسىيال »؟ چونكە، ئەو چەكدارانە، بە پارە راوەكورد دەكەن و كۆرى كورد دەكۆزن. ئايا، پارەى « سۆسىيال » خۆشتر و پىتى منەتترە، يا مووچەى دەولەتى داگىركەرى عىراق، كە ئەوان، دان بە بوون و كەسپىتىيە تاكى كورددا

نانتین؟ دباره، هموو کەسێ له جفره‌ی پلاره‌وایشتن ده‌گا، ده‌زانێ، مشتووی ناو
 هه‌مانه‌که، چهن نازاری هه‌یه! هموو که‌سیکیش، له فیکه‌ی خۆی ده‌گا، چونکه،
 قسه‌ی « خواروخێج، ناشیرین و پلاره‌وایشتنی ناراسته‌وخسـ» ، نیشانه‌ی
 « ترسنۆکیی، پۆنگه‌وارنه‌وه، بوغزه‌سکیی، ئیره‌یی، دوروویی، هه‌له‌برستیی »
 خاوه‌نه‌که‌ی نه‌بێ، هه‌یچی نیکه‌ نییه. قسه‌ی له روو و راشکاوییش، وه‌ک کزنگی
 خۆر وایه، به هموو درز و که‌له‌برتیکی تاریکاییدا ده‌چێ و رووناکی ده‌کاته‌وه.

له‌وه ده‌چێ، « به‌رزنجیی » پتی وایێ، نه‌وه‌ی له په‌کی له‌م ده‌وله‌تانه‌ی ده‌ره‌وه‌ی
 کوردستان بژی، ئیدی ده‌بێ، له سه‌ر « سه‌سیال » بژی. ئه‌و نازانێ، ته‌نیا هه‌ر
 ماوه‌یه‌کی کورته و ده‌بێ، کار بکه‌ن. من نه‌ گوتومه و نه‌ هه‌رگیز ده‌شیلیم: هه‌یج
 کوردێ نایێ، له هه‌یج به‌رتوبه‌رتیبه‌یه‌کی ئه‌و ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌رانه‌ی کوردستاندا
 کاربکا. به‌لام، نه‌وه راستیبه‌یه‌که و دوولته‌ ناگرێ، هه‌ر چوار ده‌وله‌ته‌که، به‌ چوار
 ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری کوردستان دادنه‌ریزن. چونکه، گه‌ر ئیمپریالیزمی « بریتانیا »،
 دوا‌ی جه‌نگی په‌که‌می جیهان، داگیرکه‌ری باشووری کوردستان بووی، ئه‌وا،
 دوا‌ی نه‌وه‌ی ئه‌وان گه‌راونه‌توه، له‌و رۆژه‌وه ده‌وله‌تی عێراق دامه‌زراوه، تا
 باشووری کوردستان به‌ ته‌واوی پرگاریده‌بێ و ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆی خۆی
 دامه‌زرینت، به‌ جیگری ئه‌و ئیمپریالیزمه‌ ده‌ژمیرێ. ئه‌وه‌رۆش، عێراق ده‌وله‌تیکی
 داگیرکه‌ری کوردستان نه‌بێ، هه‌یچی نیکه‌ نییه. ئه‌و کورده‌ی، نکولی له‌م
 راستیبه‌یه‌ش بکا، یا پاکانه‌ بۆ داگیرکردنی کوردستان بکا، ئه‌وا لای من، له‌و
 جاش و ناپاکانه‌ی کوردیان فرۆشتوه، که‌لێ که‌متر و نزم‌تره! چونکه، (ئه‌وانه‌ی
 داوا له‌ نه‌توه‌ی کورد ده‌که‌ن، تاهه‌تایه‌ به‌ دابه‌شکراویی، له‌ زیندانی تاریک و
 نووته‌کی ئه‌و ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌رانه‌ی کوردستاندا به‌مێنێتوه، ئه‌وانه‌ هه‌رگیز، نه‌ له
 « باره‌ پالیسته‌که‌ی کورد، نه‌ له‌ گۆرانکارییه‌ که‌ره‌مکانی جیهان، نه‌ له‌ کاری
 رامیاریی » ده‌که‌ن، نه‌ به‌رژوه‌ندیی کوردیان ده‌وێ، نه‌ داوا‌ی « نۆستایه‌تی،
 ناشتی، ناساییشی راسته‌قینه‌ و تاهه‌تایی نێوان که‌لانی ناوچه‌که‌ ش ده‌که‌ن.
 باری سه‌رنج و باوه‌ر مه‌کانیشیان، له‌ که‌ل « زانست، ژیربێژی و وێژدانی زیندووی
 باوه‌ری مرقه‌بایه‌تی » (ناگونجێ). 270، 29.

له‌ کۆتایی ئه‌م گوتاره‌شدا، له‌و باره‌یه‌وه هه‌یج وه‌لامێکی دیکه‌م نه‌ماوه، جگه‌ له‌وه‌ی،
 ده‌قی به‌شێ له‌ نووسینه‌که‌ی « همه‌ سه‌عید هه‌سه‌ن » بگۆزمه‌وه، که‌ له‌ وه‌لامی
 « د. مارف خه‌زنه‌دار و شێرزاد هه‌سه‌ن » نووسییوتی و بلێم: (زۆری هه‌ره
 زۆری کورده‌ی شه‌روویا، به‌ هه‌یزی بێر و بازوو، خۆیان به‌ خه‌یوه‌که‌ن، یاره‌تی

کۆمه لایه تیی، شتیگ نییه بۆ کورد دا هینرایتی. دهیان ساله هه نینسانی له ژیر ناسمانی هه به کتی له م ولاته ئه وروپایه ییسانه دا هه ناسه ی دابتی به چاویژشین له وهی خه لکی ولاته که یه یان نا، ژبانی بۆ دابینه کراوه.

یارمه تی کۆمه لایه تی وهک د. « ماره » بۆی چوو، دهو له ت نایدات. له م ولاتانه ئه وه خه لکه دهو له تیش به خه یوه کات، ئه وه په ر له مانه که نو ته نه ری خه لکه، مووچه ی پاشا، سه رۆکی کۆمار، حه یزب و وه زیان دیاره ده کات. لیره ئه وه ی کاره کات، سه یبه کی داها ته که ی له شه وه ی باجدا به ی کۆمونه ی لته ده زی، ده دات. ئه ی پاره یه بۆ ئاوه دان کړد نه وه، خو ته ننگه، نه خۆ شه فانه، خه زمه ته کړد نه مندال و په یه ر یاری ده دانی ئه وه که سانه ی که هیشه ده ستیان له کار گیر نه بووه، ته رخانه ده کړی، دهو له تیش به یه باجه به ر ته ده مچه که خه لکی ده یه دن، هه ر بۆیه ش که ی ئاره زو یان له یو، ده یگۆرن.

هه ر که سه ی په یوه سه تی به یارمه تی کۆمه لایه تیی هه یی، وه ریده کړی، به لاه هه ر که که وه بازاری کاره وه، نه دی به داها تی خۆی، ده یان هینه ی ئه وه ده داته وه که وه ریده کړه. به شه یوه یه کی گه شه یی خه لکی په نا به ر نه یه کی سه لته یارمه تیی وه ریده کړن، نه ته ر هه ر که نه یه تکیان ده سه ته که ی هه ر له سه لته یه که سه ی کار کړد نه یانه وه، له وه زه ته ر ده ده نه وه، که وه ر یان کړه تووه. (31,32)

50/3. پوولیکی قهلب :

پاشان « به رزنجی » به په لاره او شه ته نه وه نو سه یوه تی: (زه ر به داخه وه ده یلیم که نه م قه سانه به پوولیکی قه لبیش نا کۆر ته نه وه، چونکه به قه سه ی نو سه سه یی ده بی، هه رچه کار مه ندو مووچه خۆی کوردی ته روکیا و نه یان و سه ریا و عه ترا ه له به رسان به ر ده یه و نه بو نا یه ته مووچه خۆر، به ر له هه مان خۆی که هه ر نه بی له 977-981 له وه دهو له ته داگیر کړه مووچه ی وه ر کړه تووه!... کاشکای ده رزه یه کی به خۆدا کړد با ئه وسه سه زنه ی به خه لکی دا.) (46,3)

جا، یه کتکی وهک « به رزنجی »، که ر له مه به سه که م نه گا، بۆ به رزه وه نه یی تابه تیی خۆی، بۆ چوونه کانم ئاوه زو و کاته وه و سه ر له خو ته نه ر به شه یوه تی، ده بی، مه ن گونا مه چه بی؟ دیاره، هه ر ده بی، قه سه کانم به پوولیکی قه لبیش له وه نه کړی! مه نیش، هه ر هینه ده م په ده کړی، له ناستی هه سه وه ئه و قه سه بی سه سه ر به رانه دا، بی ده نگ نه یه م و مه به سه کانم بۆ رۆله کانی که له که م روونکه مه وه.

که ر، هه ر کوردی به ر ی « عه ترا چه تیی » هه یی، کاری بۆ بکا، هه ول بۆ په شه سه ته و سه ر که وه تی بدا، له که ل ئه و کورد ه دا جیا وازی هه یه، که هه مان به ر ی هه یه،

به لام، نه کاری بۆ دهکا، نه ههولیش بۆ پیشخستن و سهركهوتنی دهدا. ههز کوردی ئهو بیره چهوتشی نهی، نژی باوهری «عیراقچیتستی» خهباتیکا، له سنووی ئهو دهولهتهدا، له یهکتی له دهزگهکانیدا کاریکا، ئهوا به کاریکی زۆر ئاسایی دادهنری. چونکه، ئهو کورده دژه و خۆی تووشی داوی ئهو بیره نهکردوه. له ههمان کاتیشدا، ههز دهی، کاری بکا، تا ژیانی رۆژانهی خۆی و خیزانهکهی بهرتهوهی. ئهوه تهنیا کهوجهی نهی، هیچ شتیکی دیکه نییه، گهر مرۆ وای بیرهکاتهوه، له دهولهته داگیرکههرکهی نیشتمانکهیدا کار نهکا! چونکه، ئهو کهسه له خاکهکهی خۆیدا دهژی، له نیشتمانکهی خۆیدا کاردهکا، چا، با نیشتمانکهشی داگیرکرا، نازاد و سهربهخۆ نهی. بهلام، کاتی «بهرنجی» قسهکانی من ههلهکهپرتهوه، بۆ ئهوهی راوی سهرنجی خوتنه بکا، چی بلیم و چی بکه! نهگنا، شتیکی زۆر ناشکرایه و ههرگیز پتوستی به سهلماندن نییه، هیچ مرۆفی، له هیچ شویتیکی نه جیهانهدا، له هیچ سهردمهتیدا، بی کار ناتوانی، بژی!

کاتی نووسبووه: «زۆهر هی مووجهخۆری دهولتی داگیرکری عیراق...» (60، 24)، به هه هه شتیه، مه بهسم ئهوه نهبووه، پلاری تۆ گهرم، یا رهخنی لێ بگرم. بهلام، ئهوه راستیییهکه و ههرگیز دهولهت ناکرێ. نهکه ههز ئهوه، بهلکووه، ههسو «نوسهر، هۆنهر، رامیار، زانا و فرهمانبهر» کوردهکانی دیکهش، ههز مووجهخۆری دهولتی داگیرکری «عیراق» بوون. ئهوهش، ئهوه ناگهینتی، ههز کهستی، مووجهخۆری دهولهتیکی داگیرکری کوردستان بوو، نیدی، ناپاکی له نهتوه و نیشتمانکهی خۆی کردوه، وهک «بهرنجی» تییگهپیوه و دهیهوی، سهز له خهلهکیش بهشیوتنی. یا ههز له بنهڕهدا، باش له مه بهسهکهی من کهشتوه، بهلام دهیهوی، بۆ مه بهستیکی تایهتی خۆی، مه بهسهکه بهشیوتنی!

ناشکرایه، کارکردن و بهرتهوهچوونی ژیا، له که له سیخوری و ناپاکییدا، زۆر جیاوازییان هیه و شتیکی دیکه دهکهینتی. چونکه، ژیا بی کارکردن، بی پاره، بهرتهوه ناچی. بهلام، کارکردن تا کارکردن، جیاوازی هیه. گهر ئهوه کارکردن، به شتیهکهی ئاسایی، ههسو مرۆفی لهو چوار دهولهتهدا ژیا، مافی کارکردنی هیه و دهی، کاریکا. تهنیا ههتده هیه، دانوستان له سهز کیشهی بیره و گرفته رامیاری و نهتوهیییهکهی خۆی نهکا، وهک به ههزاران له رۆله به جههرکهکانی کهلانی «عیراق»، له پتناوی پلهویایه و کوردسییدا، له سهردمه جیا جیاکانی تهمنی دهولتی «عیراق» دا، سهریان بۆ داواکارییهکانی سهراوی دهولهت دا

نه‌واندوه، چیبیان ویستبن، بژیان نه‌کردوون. هیندیکیشیان، هر به تهاوی خزیان فرۆشتوه.

به‌لام، نیشتمانپه‌روه‌رتکی وهک « زتور »، هرگیز له و جۆره پیاوانه نه‌بووه، له پیناوی پاره و کاردا، خۆی به داگیرکاران بفرۆشتی. که‌سیکیش، گوتاره‌که‌م به وردی بخوینتیتوه، ئینجا به تهاوی تیده‌گا، به هیچ شتویه، له پله‌وپایه‌م که‌م نه‌کردۆته‌وه، زۆر به ریزه‌وه ناو‌م‌بردوه، به شان و بازوویدا هه‌لمداوه و نووسیومه: (« زتور » وهک هۆنه‌رتکی خاوم‌ن به‌هره، به هه‌موو لایه‌که‌دا په‌لی هاوینتیتوه. که‌لی هۆنراوه‌ی ره‌نگا‌وره‌نگ و جۆره‌جۆری گوتوه. له هر باخه‌ی گولیکی چنیوه، تا له نه‌جامدا، چه‌پکێ هۆنراوه‌ی جوان و بۆنخۆشی رازاندۆته‌وه. له باخه‌ی به‌هشتی ویزه‌ی کوردییدا، له سه‌ر ته‌ختی مامۆستای هۆنه‌رانی سه‌رده‌می خۆی دانیشتوه. تاجی هۆنه‌رتکی « هه‌ست ناسک، بیر تیز، واتای به‌رز، دیندیشه‌یه‌کی پر له پیت و فه‌ر یی له سه‌ر ناوه. له لایه‌که‌وه، دیمه‌نه جوانه‌کانی کوردستان، له نیکو قه‌ولایی دل و شان‌ه‌کانی مۆخیدا ژیاوه، به خۆشه‌ویستی کوردستانه‌که‌ی، خوینه‌که‌سه‌که‌ی قه‌ولیداوه. له لایه‌کی دیکه‌سه‌وه، جه‌ور و زۆرداری داگیرکاران، چه‌وساندنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌که‌ی، هینده‌ی دیکه‌ چاوی کردۆته‌وه و زۆری بۆ هیناوه، بۆ خه‌بات و کوردایه‌تی بانگی‌کردوه و هانیداوه. جگه‌ له‌وه‌ی، له سه‌رده‌مدا ده‌نگی زه‌نگی بی‌ری کوردایه‌تی، له هه‌موو سه‌رده‌می پتر ده‌نگیداوته‌وه، له هه‌موو بستیکی کوردستاندا ره‌نگیداوته‌وه، به تایبه‌تی، هۆنه‌ر خۆی په‌کێ له نزیکه‌کانی « شیخ مه‌حمود یی قاره‌مان بووه، وهک کوردپه‌روه‌ری، که‌لی « ساردیی و که‌رمیی، تال و سوێری، برسیتی و تینوتیتی، ده‌ربه‌دیی و نه‌بوونی »، له سه‌ر کورد و بۆ کورد چیشتوه. ده‌ دیاره، تا له ژیا‌ندا بووه، دلی هر بۆ کورد و کوردستانه‌که‌ی لیدداوه. بۆیه، « به ره‌نگیکی مات و زه‌رده‌وه، به ده‌نگیکی پر له غه‌م و کزۆله‌وه، به زمانیکی ساکار و ره‌وان، به کوردییه‌کی بی‌گرتوگۆل و په‌تی، « که‌وه‌ری بریقه‌داری ووشه‌ی ساکار و خۆمالیی ریزکردوه، له‌لیه‌ی هۆراوه‌ی کوردیی لی هۆنیوته‌وه. تا توانیوتی، هرچی له هه‌ناوی ره‌شیدا هه‌بووه، ده‌ری بریوه، هرچی ده‌رده‌ دلی خۆی هه‌بووه، بۆی هه‌ل‌شتووین. پاشان هوشیاریکردینه‌ته‌وه، هاواری لی کردووین و ... (تاد) » 55-56، 24، دواتر نووسیومه: (له خۆشه‌ویستی نیشتمان‌که‌یدا تهاوته‌وه، کوردستانه‌که‌ی به‌هه‌شتی رازاوه‌ی سه‌ر رووی زه‌وی داناوه، داوای په‌کیتیی و خویندن، له رۆله‌کانی که‌له‌که‌ی ده‌کا و ... (تاد) 57، 24،

نهگینا، وهک « بهرزنجیی » دهفهرموئ: منیش، چوار سال له « زانکۆ » مامۆستا بووم، مووچهی ئهو دهولەتەم خواردوووه. به لام، ئهوهتەمی ههم، پۆژۆی له پۆژان، نهک ههر ههچم بۆ عێراق و سهركردهكانی نهووسیهوه، نهك ههر خۆم به « عێراق هه نهزانیهوه، به لگوو، تهنا ته چه پلهیه كیشم بۆ به عس و عێراق لێ نه داوه، له ههچ خۆپیشاندان و ئاههنگیكی ئهو دهولەتە داگیركهرهشدا بهشدار نهبووم، ههچ جۆره داسۆزی و پهڕۆشیکم، بۆ ئهو دهولەتە داگیركهره نهبووه و نابێ. مهكهر، چهن « عێراقچی » و نۆكهریكی دهولەت، « عێراق » به لانه و مالمی خۆیان بزائن! ئهوانهی له نزیكیشهوه منیان ناسیهوه و دهمناسن، گهواهیی ئهوم بۆ دهن. نهك وهك ههتندی « خۆتندهوار، رووناكبیر، نووسهر، هۆنهر و فهرمانبهر » به نهتیپی یا به ئاشكرا، له گهڵ « به عس » و دهزگهكانی بووبن، تهنا ته، ئیستەش بنگه و بارهگهی پارتەكانی كوردستان، بهو جۆره كورده چلكنانه ناخراون.

« بهرزنجیی » ههروا لام سه رلایی، نموونهی له سه ركاركردن ههتا وهتهوه و نووسیهوتی: (ئهمه دهبێ چ مهنتیقێكی ئیفلیدجانهبێ و چ بیه ر كردهوهیهكی سهقهتیبێ كه كاركردی ههزاران كرتكارێ فلهستینی لهناو ئیسرائیل دا بهرامبهر به مووچه بهتانه و تهشهر بزانی، ئهو كرتكارانهی كه پۆژانه له شهاره كانی فلهستینهوه به پیتی كارت و پهسو لهی تابهت « ههر سێ مانگ جارێ » دهچنه ئیسرائیل و ئیواران دهگه رینهوه. خۆ له رودانی ههر كارتێ توندوتیژی شدا كورج درگه و سنوریان بهرودا داده خه رێ و جاری وا ههیه به ههفته و مانگ رێگایان پێ نادرێ و بێ كار ده میتنهوه.) « 46.3 »

من نه باسی « فلهستین هم كردهوه، نه كاركردنیش له ههچ قوژبێكی ئهم جیهانهدا، به نهنگیی دهزانم، نه تانه و تهشهریشم له كهس داوه. هه موو مرۆفێ بۆ ههیه، له ههر دهولەتێكدا بۆی، كاریكا، ههلبه ته، فلهستینییه كانی ش، له م دهستوره به بهر نین! به لام، لێرهدا جیاوازی له ئیوان كرتكارێكی « فلهستینی » و چهن كه سێكی وهك « زێوه » و « بهرزنجیی » دا ئهوهیه، ئهوان كاتێ كار له دهولەتێكی داگیركهری وهك « ئیسرایل » دا دهكهن، ههر بهو تیروانین و لۆژیکهوه، لێی دهروانن، كه هه موو كوردێكی نه ته وه بهرهر له « عێراق » دهروانی، نهك داكۆكی له دهولەتێكی داگیركهری نیشتمانه كیان بكهن!

51/2. چه م و چه قه ل :

ههر هۆنهرێ، نیو نێره هۆنراوهی بۆ خاکی عێراق و سه ركرده كانی گوته بێ. مه به سه كه یان هه رچییهك بووبن، من به هه لهی داده میتم، جا ئیدی ههر كه سێ

دەبىي، با بېتى. لە بەرئەو، پۆيىستى نەدەگەرد، « بەرزنجىي » خۆي ماندووكردايە، سەرى خۆتەرىشى بېشاناىە، لېستى ناوى ئەو ھۆنرانەي بۆ بنووسىناىە، كە ھۆنراوھيان بۆ عىراق و شاكانى گوتووه. بريا، چەن ھۆنەرتكى ەمك « ھەمدىي، پېرەمىزد، قانع، ا. ب. ھەورىي ... تاد » ئەو جۆرە ھۆنراوانەيان نەگوتايە.

« بەرزنجىي »، ناوى ھىندى ھۆنەر و نمونەي لە ھۆنراوھكانيان ھىناوتەتوہ. ناىا، ئەو كارەي بۆ كر دووہ؟ چ پۆتوھندىبىيەكى بە سەر گوتارەكەي مەنوہ ھەيە؟ چونكە، ئەو گوتارە، تەنيا بۆ « زۆمەر » تەرخانكرابوو، ئىدىي چ پۆيىستەدەكا، ناوى ھۆنرانى دىكەش بىنم، كە ھۆنراوھي لەو چەشنەيان ھۆنرەتوہ؟ لە گوتارەتكى واشدا، ناكەي، لە ھەموو خەسەلت و تايبەتەندىبىيەكانى ژيانى ھۆنەر بۆلەمەوہ. بە باوھەرى مەن، لە بەر ئەم خالانەي خواروہ، ئەو شتانەي نووسىوہ :

1. ويستوويەتى، داکۆكىي لە « زۆمەر » بكا. بەلام، نەيزانىوہ، ئەو كارە چۆن بكا. يا ويستوويەتى، جەماورى خۆتەرى كورد تىگەيەنئى، گوايە، تەنيا « زۆمەر » ھۆنراوھي لەو بابەتانەي نەھۆنرەتوہ، ئىدىي بۆچى نووسەر، تەنيا يەخەي ئەوي كرتووه؟ ناىا، خۆتەرى وريا و بە ئاگا نازانئى، كام ھۆنەرى دىكە، لەو چەشت ھۆنراوانەي نووسىوہ، يا ھەر دەبىي، يەككىي ەمك ئەو بۆيان باسكا!!! ئەمە لەوہ دەچئى، مەن باسى « كەنى قەنەھارىي » بكام، ئەو بلىئى: ئەدى بۆ باسى « كەنى ناراس » ناكەي! ھەر چەندە، لىكۆلئەوہ و توژئەوہكەي خۆم، تەنيا ھەر لە سەر ئەو جۆرە « كەنم ەش بئى!

2. بەو نمونانە ويستوويەتى، ھەلەي ئەو ھۆنراوانەي « زۆمەر »، بە ھەلەي ھۆنرانى دىكە بشواتوہ. باسەكە لە بىر خۆتەرى كورد بباتوہ. بەلام، بريا ھەر دەسى لئى نەدايە، باشتربوو، چونكە، زەويى بىيار بە گاي لەن ناكۆلئى!

ئەو ھۆنراوانەي « زۆمەر » نووسىوئى، لەگەل ئەو ھۆنراوانەي « بەرزنجىي » بە نمونە ھىناوتىتەيوہ، لە سەداسەد، لەگەل مەسەكەي مەندا، جياوازىيان ھەيە. ئاشكرايە، ھەموو نووسەر و ھۆنەرئى، بەرھەمى « جوان، كەش و بەھىز »، بەرھەمى « ناشىيرىن، سىيس و لاواز ھى ھەيە. ئەو ھۆنرانەي، ھىندىي لە ھۆنراوھكانيان، بۆ پياھەلدانى داکيركەران تەرخانكر دووہ، لاي مەن، بە بەرھەمىكى « ناشىيرىن، سىيس و لاواز » دانەنرىن، نەك جىگەي شانازىي مەن و داکۆكىي لە نووسەر و ھۆنەرھكانيان بكام!

مامۆستا « ا. ب. ھەورىي » سالانئى مامۆستا و بەرپۆتەبەرى خۆتەندەگەم بووہ، كارتكى باشى نەكر دووہ، سەروودى « جىژنى داروېرەخت ھى لە جىگەي » نەورۆز

داناوه، میژووش به باشه بۆی تۆمار نه کردووه! خۆ ناشین، هر له بهرئهوهی مامۆستامان بووه، هۆنراوهی باشی هۆنیوه توه، یا هر له بهرئهوهی، به زمانی کوردیی هۆنراوهی داناوه، سرودی بۆ منالانی کورد رتخکستووه، ئیدی، هۆنراوه خراپه کانی به چاک بۆ بژمیرین. خۆ هر کهستی گوتیزیش بژمیرتی، هر گیز بووچه کانی به ساغ دانانی! بهی پی باوهری نایینییش بی، هر ده بی، چاکه له خراپه جیاکهینهوه، نهک ته نیا یهک لایه نه، له چاکه یا له خراپه کان پروانین. نهوانه ی چاکن، ده بی، به خۆشی و شانازییهوه وهریانگرین. نهوانه ی خراپیشن، ده بی، رهخنه یان لی بگرین و رهتیا نهکینهوه. جا، با نووسهرکه یا هۆنهرکه، له سهر کورد له سیدار هس درابن، نهک ته نیا کوردایه تیی کردبێ!

هه لبه ته، راستیان فرمووه: چه م بی چه قه ل نابن! نووسهرکی وهک « رهشید یاسمی ش، رازه ی زمان و میژووی کوردی کردووه. ئیدی، هر له بهرئهوه ده بی، چاو له وه هه له گهره یه ی بیوشین، که له سهر داواکاری شالیارگه ی رۆشنیری دهولتی داگیرکری شای « نیران »، به ره می « میژووی نه ژاد و په یوه سته کی کورد ه ی نووسیوه، به کاریکی چاک و به رازمه کردنیکی گهره ی بژمیرین، له کاتیکیدا، میژووه که مانی شیواندووه؟! با بزانی، له وه باره یه وه، زانایه کی وهک پرۆفیسۆر « قه ناتی کوردق »، چۆن سه ره له بهری هه له کانی نووسهری ده سفینا نکرده وه، رهخنه ی لی کرتووه و چی نووسیوه؟

(... نا شکرنا دیاره، که چۆن میژوونووسانی نه توه یی بۆرژوازی فارسی له ئیراندا به ئاره زووی خۆیان ره وه وه ی میژووی کورد وهر ده چه رختن و ده شپۆتن. « رهشید یاسمی » له م رتگه یه وه پا کانه بۆ نه و سیاسه ته کۆنه په رسته ی ناوخۆی نیران دهکات، که بهرام بهر به که لی کورد له ئیراندا په یوه ده کریت. بۆ نه م مه به سته ئینگاری میله تانی تری خاوه ن که لتوو و زمانی خۆ دهکات. نووسی نی په رتوو که که ی له سهر بنجینه یه کی شو قی نی فارسی وای لی کردووه، که ته ماشای میژووی کورد، وهک میژووی « نۆکه ران و پاریزه رانی تاجی نیران » بکا. « رهشید یاسمی »، سیاسه تی داگیرکردنی خاکی بیگانه بلۆده کاته وه. پرۆیا که نده نژی کورد دهکا، که گوایا، سه رشۆر و نۆکه ری هوکوومه تی شای کۆنه په رست بوون.) 68-67, 50

جا که ره کیکی وهک « فهو زی » هۆنریش، نه و هۆنراوه یی گو تبن، نه و رۆ ده بی، « به رنجیی » و هه سوو نهوانه ی باوهریان به و جۆره بهر و بۆچو نانه هه یه، له ته ختی لاملی بۆ بدهن و ده سفۆشانه یان لی بکه ن؟ نه دی، بۆ چه ن هۆنهرکی وهک:

« شیخ نوروی شیخ صالح، بیخوود، بیکس... تاد، لهو جۆره هۆنراوانهیان نههۆنیهومتوه؟ ههلبهته، نههش پتومندی به باوه و وره و نهو جۆره کهسانهوه ههبووه، تا چهن له کهه کیتسهی کهلهکهیاندا پۆشتوون؟ له کویدا وازیانهیتناوه و پچراون؟ کهی سهردهای پتومندی بهرژومندییبه تایبهتییهکانی خۆیان، به دمزگی دهولهته داگیرکهکهانهوه کیتداوه؟ خۆ ناشکرئ، چهن هۆنرتکی ناسراوی وهک: « همدیی، شوکری فهزلی، پیره میزد، هه لهبرنهوهی دلسۆز بوون، له دلسۆزییهوه رهخنهیان له « شیخ » و دهسه لاتداریتییه کهی گرتوه، به پیاوی ئینگلیزیان داننئین! کهچی، لهو کاتانهدا، زۆر روویان نهراونهتی، بهلام، چهن هۆنرتکی وهک « زهوه، کهمالی و بیخود... تاد، لهو سهردهمانهشدا ژیاون، ناگاداری ههموو کهموکوپیی و کاره ههلهکانیش بوون، کهچی، خهوی خۆشی بی ناگایییان له خۆیان خستوه، هیچیان لهو بارهیهوه نهگوتوه. تنانهت، « کهمالی » تا دوا پۆزهکانی ژیاویشی، ئاماده نهبوو، باسی نهو سهردهمانه به خراپه بکا، رهخنه له « شیخ » و دهسه لاته کهی بگرئ.

کهچی، له ههمان کاتیشدا، رووناکبیرتکی کهوهی وهک « رهفیق حیلیمی، زۆر نازایانه و به راشکاوایی، له هیندئ جیگی یادداشتهکانی خۆیدا، دهسی بۆ لایهنی ههله و کهموکوپیهکانی نهو سهردهمه راکیتشاوه. له کههله ئهوهشدا، زۆر جیگی باوهری « شیخ » و پیاوتکی خۆینهوار و نیشتمانپهروهه بووه. ههلبهته، نهو جۆره رهخنه و باسانه، تا ئیستش، لای زۆریه زۆری پۆلهکانی نهتهوهکهمان، به شتیکی نامۆ و بغه دادهنرئ! چونکه، گوئیان هه به پیاوهلدان و چهلهلیدان راهاتوه! لهبرنهوه، کاتیکي زۆری دهوئ، تا ئهه ریبازه کۆنه دهگورئ، ریبازی رهخنهی ریالیزم، له ئیو جهرگی کۆمهالی کورددا، جیگی خۆی دهکاتوه.

ناخر، به چ ویزدان و ئایینی رهوایه، نووسهر و هۆنهران، له ژیاو و ژیهی خۆیاندا، ههله نهکن؟ تهنیا هه، قسه له سهه لایهنه چاک و کهسهکانیان بکهین و لایهنه خراپ و سیسهکانیان، به ژیر لیتوهوه کهین. دیاره، هه له کۆنهوه وامان کردوه، بۆیه، پۆزمان بهم پۆزه گهیشتهوه! (کاتی، نووسهران و شارهزایانی کورد، له میژووی ژیاو و کارهکانی هه رهوانشادهی دهوین، یا پۆلی سههرکردهیهکی کورد ههلهسهنگین، تهنیا له لایهنه گهش و کردوهه باشهکانی دهوین، لایهنه سیس و خراپهکانی بۆ لیتفهپۆشهکهین. به تایبهتی، کهر نهو کهسه، خزمیکی زۆری ههین، یا خاوهنی بنههالهیهکی کهوره و دهسه لاتدار بی، یا هیزتکی

چه‌کداری گه‌ره‌ی له پشت‌وه‌ه بی، نیدی، جگه له پیا‌ه‌ل‌دان و باس‌کردنی به چاکه، هیچی دیکه نالین و نانوسن! نه‌مش خۆی له خۆیدا، به هه‌له‌یه‌کی گه‌وره ده‌ژمیرری، زیانیکی گه‌وره، له میژووی ژیا‌نی نه‌و جۆره پیا‌وه هه‌لکه‌وت‌وانه د‌م‌دا. واشی لیدی، ک‌س با‌وه‌ر به هیچ نه‌کا! ئایا، به پیتی کام با‌وه‌ری زه‌مینیی و ناسمانیی ره‌وا‌یه، پیا‌وتکی ناسایی یا ک‌ستیکی خا‌وه‌ن ده‌سه‌لات، له ژیا‌نی خۆیدا، هیچ جۆره هه‌له‌یه نه‌کا؟ زیان له خۆی، ده‌روبه‌ر و نه‌وه‌که‌شی نه‌دا؟ جا با نه‌و ک‌سه، ته‌نانه‌ت گه‌وره‌ترین «هۆنه‌ر، نووسه‌ر، هونه‌رمه‌ند، زانا، رامیار و سه‌ر‌کرده» یه‌کی هه‌لکه‌وت‌وو و سه‌ر‌که‌وت‌وش بی! به تایبه‌تی، گه‌ر نه‌و پیا‌وه، سه‌ر‌کرده‌ی گه‌لیکی بنده‌س بی، یا به‌رپرسی پار‌تیکی رامیاری گه‌وره‌ی دیاری‌کرا‌و بی، یا بز‌و‌وتنه‌وه‌یه‌کی چه‌کداری مه‌زن به‌ر‌ت‌وه‌به‌ری، چۆن ده‌بی، هه‌له‌ی نه‌بی؟ نه‌ه، مه‌گه‌ر هه‌ر له نی‌و کۆمه‌لگه‌ دو‌اکه‌وت‌وه‌کانی، گه‌لانی رۆژه‌لاتی نا‌وه‌ندا، رو‌ویدا‌یی و به‌و شی‌وه‌یه، رۆلی میژووی که‌له‌پیا‌وان هه‌لسه‌نگینری.

من له‌و نه‌تینییه‌ گه‌وره‌یه‌ی کورد تی ناگه‌م، بۆچی ده‌بی، هه‌موو ک‌ستیکی زیندوو و مر‌دوو، یه‌زدانی گه‌وره، چۆنی در‌وس‌کرد‌وون، چۆن هه‌ن، هه‌ر به‌و شی‌وه‌یه با‌س نه‌کرتن، چاکه و خرا‌به‌کانیان لیکه‌ جیا نه‌کرتنه‌وه؟! ئایا، به‌پیتی ئایینه‌ ناسمانییه‌کانیش بی، هه‌ر ک‌ستی به‌ گۆره‌ی کرد‌وه‌کانی خۆی، نامه‌ی کرداری چاکه و خرا‌به‌ی بۆ ناخۆرتنه‌وه؟ ئیدی بۆ ده‌بی، ته‌نیا با‌سی کرد‌وه‌ چاکه‌کان و چا‌و‌بۆش‌یش له‌ کاره‌ خرا‌به‌کان بکری؟ با‌وه‌ر ناگه‌م، هیچ ک‌ستی هه‌بی، له‌ زیاندا هه‌له‌ نه‌کات. 24.30.

ئیدی، بۆچی واما‌ن به‌سه‌ره‌ات‌وه‌ه؟ نه‌وته، کاره‌ساتیکی گه‌وره‌ی وه‌ک هه‌ره‌سی شو‌رشی «11/سپ‌ت‌یم‌به‌ر یی سالی «1975»، خه‌ریکه به‌ هه‌موو شی‌وه‌یه، پینه و په‌رژده‌کری، به‌ خال‌یکی چاک بۆ «بارزانی» ده‌ژمیرری، که‌ تا ئیست‌مش، گه‌لی با‌شووری کوردستان به‌ تایبه‌تی و نه‌وه‌ی کورد به‌ گشتیی، به‌ ده‌م نازار و ژانه‌کانیی‌وه‌ ده‌ن‌ال‌ت‌نی و با‌جه‌که‌ی د‌م‌دا!

52/3. گورگ و مهر :

جا تو‌خوا ده‌بی، چ دیری له‌و دیره‌ هۆنرا‌ویه‌ جوان‌تر و پر‌وات‌تر بی، له‌ رووی رامیاری‌یه‌وه، قوول‌تر و به‌رز‌تری، له‌و کاتانه‌دا، «دۆسته‌کانی ئینگلیز» به‌ نا‌شکرا هۆنرا‌ویان هۆنی‌وته‌وه‌ و گوتیانه:

ئیمه‌ کوردین، دۆستی ئینگلیزین، نه‌گه‌ر قب‌ولمان‌کا
نیی‌بعای ئیمه‌ نه‌مه‌س: ته‌سلیمی گورگانمان نه‌کا

«103.44»

من چۆن دەتوانم. پەخەنە لە بیروۆکی رامیاری ئێو پیاوێ هوشیارانە بگرم، کە ئێو سەردەمانەدا، ئێو هەستە پیرۆزەیان هەبوو. هێندە وشیاربوون، ئێو دروشمە بەرزەیان هەلگرتوو؟ ئایا، ئێو جۆرە ھۆنراوە راست و باشانە، لە گەڵ مەراییکردن و پێداھەڵدان بە سەر شا « فەیسەل » و خاکی « عێراق »دا بەراوردەمکرتن؟ وەک یەک تەماشادەمکرتن؟ ئێو مەگەر، تەنیا ھەر گێجی خواروختیجی بەراوردکردنی « بەرزنجیی »، ئێو جۆرە بەراوردکردنە بە پێچەوانەو بھۆینتتەو! ئەگینا، زلھێزکی وەک « بریتانیا »، سەرور و سەرداری « عێراق » بێ، بیهوێ، زمان و کەلتووری کوردیی بھۆینتتەو، پۆژنامە و کۆنار بۆ کورد مەزک، پێشبرکێی زمانوانیی و کوردیی پەتیی، بۆ ھۆنەرمکانی کورد سازکا، ئیدی دەبێ، کورد لەو پتر چیدیکی بوو، داوی ئێو، لە سەردەمی تورکە عوسمانییەکاندا، بە هیچ شتوویە، یتگی ئێو جۆرە کارانەیان نەداو؟ خۆ یتکھراوتکی وەک « P.K.K. »، ماوێ پازدە سائە خویندەپۆژێ، چوار ھزار گوندی باکووری کوردستانیان بە وێرانکردندا، بە ھزاران پۆلە کوردیان بە کوشتدا، کەچی، ئێستە داوی نەوش ناکەن، کە « بریتانیا »، پێش سێ چارەکە سەدە، بە کوردی داو! لەوانە بە « بەرزنجیی »، دەنگی زۆلال و بلندی چەن ھۆنەرتکی وەک « موفتیی پێنجوینی » و « پیرمێرد »ی لە بیرووویی، کە لە باس و ستاییشی ئینگلیزەکاندا، ھۆنراوەیان بۆ داناون؟ کەچی، لە بری ئێو ھەموو ھوشیارییە، ئێو جۆرە کەسانە ئێو ھۆنراوانەیان کوتوو، پەخەنی لێ گرتوون و نووسیویتی: (ناخۆ کورگی ئێو کاتە لە ئینگلیز خۆی زیاتر کێ بووبێ؟ ئای کە گەلیکی بێ ئاگا و سەرگردانبوو). (49,3)

بە راستیی، گەر « بەرزنجیی » وا لە گرتەکە کەمیشتبێ، تەری تیکەیشتوو! هێشتا، ئێو ھۆنرانەیی لە کاتی خۆیدا، ئێو ھۆنراوانەیان ھۆنیوتەو، گەلی لە چەن « عێراقیی »یەکی وەک ئێو رووناکیبەتر و وشیارتریوون. چونکە، بە لانی کەسووە، پێش ھەفتا سال ئێو دروشمەیان بەرزکردۆتەو، کەچی، ئێستەش لە ناوھێزکەیی ناگا و کورد بە « گەلیکی بێ ئاگا و سەرگردان » دادەنێ! جا، کورد چی بکا، خۆ « بەرزنجیی » لەو سەردەمدا نەژیاو، تا نژی داگیرکەری ئینگلیز، وشیاریانکاتەو، هێندەیی دیکە « بێ ئاگا و سەرگردانیان » کا! گریمان، ئێو کاتە، ئینگلیز « گورگ » بوو، ئیدی تورکە داگیرکەر و عەرەبە شۆڤێنیییەکانی عێراق، ھەر لە کۆنەو تا ئێرۆ، چی بوون؟ تۆ بلیتی، هێندە بێ دەسلەت و بەسەزمان بووین، وەک « مەری پەیا مەر » وا بووین، ئێمەومانان نەمان

زانینی! نایا، کامیان له کورگ خراپتر، کهلبهی تیز و ژاراویپیان، له جهستی کورد و ناسکهکتیوی خاکی نیشتمانهکمان گیرکردبوو؟ یا لای «بهرزنجیی»، نهیا ئینگلیز به داگیرکر و ئهوانیش به برای گهرهوی نایینی و له نهوهی پهیامبهر دانهزین! راسته، داگیرکر هر داگیرکره، گهر پهڕ و بالیشی له ژیر بی، گهر تا بن ههنگلیشی ههنگوین بی و به قورگی گهله ژیر دهسهکانیشیدا بکا. بهلام، داگیرکران له ههسوو سهردهمیک و له ههسوو کۆلۆنیاپه کدا، له پلهی درندهیی، کاری چاکه و خراپه، جی! اوازیپیان هر ههجووه و هر ههشه. ههسووشمان به چاوی خۆمان دیمان، هیندی له وولاتانی، له بندهسی ئیمپریالیستی بهرهی پۆزاوادا بوون، چۆن بزگاریانبوو، وولاتهکانیشیان له گهلی رووهوه، نهک هر له کوردستان، بهلکوو، تهنانهت زۆر له چوار دهولهته داگیرکرهکهش، پیشکوتوتوتر و باشترن!

نایا، هر ئیمپریالیزمی «بریتانیا» نهبوو، دهولهتی بۆ عهرهبهکانی «عهرهبستانی سعودیه، ئوردوون و عیراق» دامهزران؟ هر ئیمپریالیزمی «فرهנסا» نهبوو، دهولهتی بۆ عهرهبهکانی «سووریا» دروسکرد؟ کهچی، ئیمه دواي ئهوهنده سهدهی بندهسی «فارس و تورک»، و هینده سالی ژیر دهسی هر دوو دهولهتی «عیراق و سووریا»، تازه خهریکه قرمان دهکن!

ئز هر زوو کوتومه: (گهر خوارووی کوردستان، وهک کۆلۆنیاپهک له بندهسی «بریتانیا» بپایهتهوه، خۆراوی کوردستانیش، له ژیر دهسی «فرهנסا» دا بووایه، پهسهکهی «یهکیتی سۆفیت»ی کۆنیش، هر له بندهسی روس خۆیدا بووایه، یا کوردستان به گهستی، کۆلۆنیاپهکی سهڕ به یهکی لهو دهولهته دیمۆکراسییانهی ئهروپا بووایه، به بهراوردکردن لهگهڵ داگیرکرانی ئهروپی کوردستاندا، ئیسته کوردستان دهمیبوو، بزگاریبوو، نهتهوهی کوردیش، به ئازادیی دهژیا و خاوهنی دهولهتی ناسیۆنالی تایهتیی خۆی بوو. نهک وهک ئیسته، به دهس گهلهانی بالادهسی «تورک، فارس، عهرهب و ئازهرهوه»، له گۆرپانی نیشتمانکهی خۆیدا، وهک فووتبۆل شهقشهقینی پی بکن. ههرگیز رۆژیسی بهم رۆژه تاریکه نههگهی، ههرگیز کیمیاپاران و ئهنفالیش نهدهکرا، دهسیان بۆ ئهروپی کیز و ژنانی کورد نهدهبرد.) «337، 29»

ئهوهته، یهکیکی وهک دوکتۆر «سمایل پیشکچی» ش له چهن جیهکی نووسینهکهیدا، ئامازهی بهوه کردووه. دهبرارهی ئیمپریالیزمی تورک و گهلی باکووری کوردستان، نووسیهتی: (گهر باکووری کوردستان، له ژیر دهسی

داگیر کرکی دیکدا بووایه، بۆ نمونه: وهک نیمپریالیزمی نینگلیزی، ئەوا له میژه رزگار بیوو بوو، هیچ هیزکی نیمپریالیزمی دیکه، بهو تیکدانه هەل ناسی، که دهزگی تورکی ئەنجامیداوه. چونکه، نیمپریالیزمی تورکی، هیزشیکردۆته سەر ههموو نرخ و بنه‌مایه‌کی مرۆفی کورد، کهرامت و ئابرووی کوردیان خستۆته ژێر پیتی خۆیان. مرۆفی کوردیان روخان. هیچ هیزکی نیمپریالیزمی، له هیچ شوێنێکی دیکه‌ی جیهان وهک ئەوانیان نه‌کردوه. (52,35)

ههروه‌ها، ده‌بارە‌ی کوردستان به‌گشتی نووسییۆتی: (کاتی مرۆف له میژووی کورده‌مکان ووردده‌یته‌وه، ده‌بینی، چۆن ئاده‌میزادی کورد و گه‌لی کورد، به‌ بریژی میژوو بوونه‌ته‌ کۆتله‌ و ئەم کۆتله‌یه‌تییه‌ش، تا رۆژی نهمرۆ به‌رده‌وامه‌) «48,35» هه‌روه‌ها نووسییۆتی: (کاتی له‌ نیمپریالیزم و ریکخراوی هاویشه‌ ده‌دۆین، نابێ ئه‌وه‌مان له‌یادچێ، که کوردستان له‌ کۆلۆنیاشی تێپه‌راندوه. کوردستان وولاتیکی دابه‌شکراو و له‌ته‌تکراوه له‌ نێوان چهن ده‌وله‌تیکدا. کوردستان کۆلۆنیایه‌کی نێو ده‌وله‌تانه‌) «67,35»

53/3. گۆشت و ئیسقان :

دوای ئەو کۆده‌تا ره‌شه‌ی بۆ کورد، هه‌ر مایه‌ی نه‌گه‌تی بوو، هۆنه‌رمانی کورد، زۆر بێ ئاگایانه، به‌ کۆده‌تاکه‌یاندان هه‌لداوه و گۆرانجییان بۆ «عبدولکه‌ریم» گوتوه. هه‌ر چنده، «به‌رزنجی» سه‌رده‌می کۆنی پێ باشتره، به‌لام، دیسانه‌وه به‌ شانازییه‌وه نووسییۆتی: (له‌ هه‌مولایه‌که‌وه شاعیران که‌وتنه‌ هۆنینه‌وه‌ی شیعر و چامه‌ی درێژ درێژ به‌ که‌هره‌بی رووداوه‌که‌و سه‌رکه‌رده‌مکانیا ...) «49,3» هه‌لداوه، بێ ئه‌وه‌ی که‌مێ چاوه‌روانکه‌ن، تا بزانه، «کاکه‌ که‌ریم» چی بۆ کورد پێیه‌! ئاخ، ئەو جۆره‌ هۆنه‌ر و رامیارانه، به‌و شیوه‌یه‌ کاری رامیاری و پارتایه‌تیجیان کردوه، بۆیه، تا ئه‌وڕۆش که‌له‌که‌مان له‌ باشووردا، باجه‌کی ده‌دا و ده‌نالتینی!

ئێمه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کین، دۆژمنی باوه‌مکۆشته‌ی خۆمان، به‌ برا و به‌ر به‌ر پشته‌ی خۆمان ده‌زانین. له‌ میژوودا، دوو نه‌ته‌وه‌ هه‌یه، وه‌ک کورد خاکیان داگیر و له‌تۆپه‌تکراوه، هه‌ر پارچه‌یه‌کیشی، به‌ سه‌ر ده‌وله‌تیکدا به‌خه‌شراوته‌وه و تا ئه‌وڕۆش به‌ پارچه‌ پارچه‌کراوی ماونه‌ته‌وه. ئەوانیش «باسک و مه‌که‌دۆنی» یه‌کانن. «باسک» له‌ نێوان «سپانیا و فرهنسا» دا دابه‌شکراوه. «مه‌که‌دۆنیا»ش، له‌ نێوان هه‌ر سێ ده‌وله‌تی «یۆگۆسلافیا، یۆنان و بولگاریا» دا، سێ کۆتکراوه. به‌لام، هه‌رکیزا و هه‌رکیز، هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی هیچ کامێکیان، هه‌نده‌ی هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی کورد لاواز نه‌بووه و نییه. ئێمه‌ی کورد، نه‌ته‌وه‌یه‌کی زۆر و بۆزین، تا بلتی، دۆژمنان زۆر و

دۆستی ستراتژییمان کەمە. کەچی، لەگەڵ ئەوەشدا، داگیرکەران بە برا و دەولەتەکانی دووڕ لە کوردستان، بە دۆزمنی سەرەکی خۆمان دەزانین! ئەم لیکدانەوه و بۆچوونانە، تەنیا هەر ئەوە دینێ و هەڵدەگرێ، بڵێین: کەر لە کوێ کەوتوو و کۆندە لە کوێ دراوه!

ئایا، هەر « بریتانیا و ئەمیریکا » نین، ئیستەش لە دەس رژێمیکی فاشیی دەولەتیکی داگیرکەری وەک « عێراق »، پارێزگاریی گەلی باشووری کوردستان دەکەن؟ خۆ کەر چاوی ئەوانیان لێ دیار نەبێ، مەگەر هەر خوا بۆ خۆی بزانی، ئەم جارە « بەرزنجیی » لە چ رێستۆرانیکی هیندی لە دەولەتە عەرەبییەکانی وەک: « سعودیە، سۆدان یا یەمەن » قاپشۆریی دەسەمکەوێ! جا ئیدی چۆن، « سۆسیال »ی دەولەتیکی ئەوروپای دیمۆکراسیی دەسەمکەوێ! ئەوەتە، ئیستەش وەک کۆنە « عێراقچی »یەک، بە دەمیدا نایە، بڵێ گەلانی « عێراق » هەر بە گەلی « عێراق » دەبەرفێ و دەلێ: (قونایە دوای چوار دەمی تەمموزی 1958، بەرزگاری و پسانی کۆتێوان زنجیرەکان دانرا، بەرزگاری دەستخستنی مافە دیمۆکراتیەکانی گەلی عێراق، بە کوردو عەرەبییەوه، دانرا...قاد) 49,3، ناخر

دیاره، هەر کەستی، بە گۆرەیی فێری پلاخواردن بوو، دەس بۆ لووتی دەبا!
 هەر وهه، هۆنراوێکی بۆ بەهیزی بۆچوونەکانی خۆی هیناوتەوه، چگە لەوهی لە نیوههتیری سییەمدا، لە بری « کارگەر » « کرێکار »ی نووسیوه. ناوی هۆنەرەمەشی نەهیناوه! کەچی، سەرچاوهکی دەسنیشانکردووه. هەلبەتە، باشی زانیوه، کێ ئەو هۆنراوێی داناوه. بەلام، دیاره وا پتوویستیکردووه، ناوهکی نەنووسی! هۆنراوهکەش، « برابیم ئەهمەد » بۆ « عەبدولکەریم قاسم »ی هۆنیوتەوه. سەرمتا لە رۆژنامە « خەبات »دا بڵاوکراوتەوه، پاشان، لە ئاھەنگی « یانە سەرکەوتن »دا خویندووێتێوه و گوتووێتێ:

« کەریم » گۆشت و ئیسقان نییه
 هەر تاقە یەک ئینسان نییه
 « کەریم » خۆی بێر و باوهره
 خەمی کارگەر و رهنجهره
 رهمزی گەلی خەباتکەرە
 ئالای نیشتمانپەرورە
 بۆ « کەریم » هەر ئەمان نییه
 * * *

« کەرىم » لای گەل نازادىيە
 ناشتیی، ئاساییش، نازادىيە
 مانای سەربەرزىيە ژيانە
 بۆ گەل، بۆ ئەم نىشتمانە
 بۆيە ھەرچى كە ھەمانە
 گەر مال و حال، گەر گيانە
 ئەيگەينە قوربانى « كەرىم »
 ئەگينا « كەرىم » ھى تەنيا
 ھەك ئەو « كەرىم » ئەنى دنيا
 كەس نازانن، مرد يا ژيا

«85.61»

ئەز، زۆر بە راشكوايى دەلیم: نەك ھەر ئەم ھۆنراوويە، بەلكوو، ھەمسوو ئەو
 ھۆنراو و شتانەى دىكەش، لە دواى كۆدەتا سەربازىيەكەى « عبدالكەرىم » ھى
 سالى « 1958 ھوۋە گوتراون، ئىدى ھەر كەسنى گوتبىتى، ھەر لە ھەمان خانەدا
 چىگەيان دەبىتەوھ. ھەمسووى نىشانەى پەلەپەلىي و ھەلەشمەي، خاوەنەكانىيانى بە
 ناشكرا پتوھ ديارە. دوور نىيە، نووسەرەكانىيان، دواتر پەنجەى پەشىمانىي خۆيان
 كەستىن. چونكە، رۆژگار سەلماندىي و بۆمان دەرگەوت، « كەرىم » ھەك ھەمسو
 مەرزىيەكى دىكە، « كۆشت و ئىسقان » دەرچوو، « ھەر تاقە يەك مەرزىيە، بوو،
 ھەرگىز » خۆي بىروياوەر، و « خەوى كارگەر و رەنجبەر » نەبوو، بە ھىچ
 شتوويە، « سوونبولى گەلى خەباتكەر » و « ئالاي نىشتمانپەرۆر » نەبوو. ئەو
 پياوھش دەرئەچوو، ھەك « برايم ئەحمەد » لە گوتباوتىكدا گوتوويەتى: (بى گومان
 سەرۆك « عبدالكەرىم قاسم »، لە بەر چاوى گەلى كورد، تەنيا رزگاركەرى گەلى
 « عىراق » نىيە بە عەرەب و كورد و كەمە نەتەوايەتییە برادەرەكانى، بەلكوو
 رزگاركەرى نەتەوھى كوردىشە لە زولم و زۆرى چەوسانەوھى نەتەوايەتى.)
 «83.61»

بەلكوو، ئەو پياوھ كەللەرھە دىكتاتۆرە شەرەنگىزە دەرچوو، كە ھەمسو گەلانى
 « عىراق » ھى بىزاركرد، كوردى لە خەوى خۆشىي و نازادىيە بى بەشكرد. لەمەشدا،
 بە پلەي يەكەم، ھەر دوو سەركردايەتیی « پارتى كۆمۇنىستى عىراق » و بە پلەي
 دووھمىش « پارتى دىمۆكراتى كوردستان – عىراق » تاوانباربوون. چونكە،
 پەلەميان لە بىرپارەكانىياندا كوردوھ. ئەو، لە برى ئەوھى چاوەروانىيانكردايە، تا
 بزەنن، سەرۆك « كەرىم » بۆ گەلانى « عىراق » بە گشتىي و بۆ گەلى كورد بە

تایبه‌تیی، چی پیته؟ یا داوای مافه ره‌واکانی کوردیان بگردایه، ئینجا دهسیان به با بژی « کریم »، بروخی رژی می پاشایه‌تیی و بمری ئیمبریا لیزی « بریتانیا » بگردایه! به‌لام، کاتی خاوهن مال، ری مال‌که‌ی خوی بیرچووه، له بری نه‌وه‌ی، روو له مال‌ه کاوله‌که‌ی خوی بکا، رووی له مزگهوت کرد، تا مالیش وه‌ستابن، مزگهوت حرامه، ئیدی دهبن، چیدیکه له خاوهن مال‌ه چاوه‌روانگری؟!

هله‌ته، نو « نووسر، هۆنر و رامیار هانه، هه‌موو شتیکیان، ته‌نیا هر به ناوی « شۆرش، شۆرشگیری و پیشکوه‌تنخ‌وازی به‌وه کردوه، له پیناوی به‌رزه‌وه‌ندی کۆماره ساواکه‌ی « عیراق هه، چاویژ شیبیان له مافه ره‌واکانی گه‌لی کورد کردوه! بۆیه، له کاتیکدا، زۆری زۆری گه‌لی کورد له باشووردا، هه‌موو هیوایه‌کیان « بارزانی « بوو، نه‌ویش خوی، چهن جارن نه‌وه‌ی دوویاتکردۆته‌وه و کوتووینه‌ی: من سه‌رۆک و قاره‌مان نیم. به‌لکوو، من نۆکه‌ری گه‌ل و سه‌رۆکه تاقانه‌که‌ی « عب‌دولکه‌ریم قاسم م.

کاتیکیش، بریاری گه‌رانه‌وه‌ی « بارزانی به‌که‌ن ده‌رچووه و گه‌راونه‌ته‌وه، له سه‌ره‌تای شه‌سته‌کانیشدا، مۆله‌ت به « پارتیی « دراوه، به ئاشکرا کاربکا، ئیدی سه‌رانی پارتیی وایانزانیه، هه‌موو مافه ره‌واکانی گه‌لی کورد دراوه و جیبه‌جیش کراوه. جا هر زۆر دوور نه‌رژین، له « 1961/09/11 هه‌وه، له کوردستان چهنگ ده‌سیپیکردوه، تا به‌که‌م گه‌فتوگۆی سالی « 1963 هه‌ی کۆنفرانسه‌که‌ی شارۆچکه‌ی « کۆیه «، سه‌رانی پارتیی و « بارزانی « خۆشیان نه‌یانزانیه، داوای چی بکه‌ن! تازه نوای دوو سال کوشتن و وێرانکردنی کوردستان، کۆیونه‌ته‌وه، تا بریار بدهن، داوای چی له سه‌رانی رژی می نوئ بکه‌ن. (مانگی مارس 1963 - کۆیونه‌وه‌ی بی‌اوماقولان و سه‌رانی شۆرش کورد، له شاری « کۆسنجق « پتکهات، که داوایان له ده‌وله‌تی « به‌عس « چی بیت؟ » « 855.41 »

جا ئیدی نازانم، « به‌رزنجیی «، بۆچی له‌گه‌ل مندا ریک ناکه‌وی، که به‌کتی له گرفته هه‌ره گرنه‌گه‌کانی گه‌لی کورد له باشوور به تایبه‌تیی و نه‌ته‌وه‌ی کورد به کشتیی، خوی له گه‌رفتی سه‌رکردایه‌تیکردنی کورددا ده‌نوئنی؟ ئایا، هر نو سه‌رکردانه و نو پارتانه نه‌بوون، کوری کوردیان هێری بیری « عیراقچیتیی « کردوه؟ گۆرانیبیان بۆ برابه‌تیی سرژنانه و خه‌باتی نیکوگیی چینی پرۆلیتاریای عه‌ره‌ب و کورد کوتوه؟ خه‌لکیان هانداره، به سه‌رانی داگیرکه‌ره‌که‌دا هه‌لده‌ن، گه‌ر به‌کتی جنیوتکی به سه‌رۆک کۆماریش دابن، ئه‌وان له پیش پۆلیس و سه‌ربازه‌کانی ده‌وله‌ته‌وه، لیبیان پرسیه‌ته‌وه و سزایانداوه! ئیدی ده‌بن، له‌وه پتر چاوه‌ری

چیدیکه، له هۆنەر و نووسەرەکانمان بکەین، گەر باری کورد و جۆری
بیرکردنەوهی سەرکردەکانی بهو شیوهیه بووین؟

هەلبەتە « بەرزنجیی » نازانن، « نکولی! چو دەگەینن، ئەگینا، من « نکوولی م
لهو شتانه نەکردوو و ناشیکەم. بەلکوو، رەخنەم لێ گرتوون. بۆیه نووسیویتم:
(دیاره ئەمەش بەشیکە لەبەر هەمەکانی ئەو شاعیرەو نەوێی رۆژانیکە لەژیانی
سیاسی کە لەکەمان، ئایا دەبێت، نکولی لێ بکری؟)» 50,3.

راسته، بمانهوی و نمانهوی، ئەوانه بهشی له میژووی خەباتی رامیاری و وێژی
کە لەکەمان پیکدیتن. بەلام، تەنیا گوزاره له بیری ئەو هۆنەرە خۆی دەکا، نەک
هەموو کەل، لهو سەردەمەدا بهو شیوهیه بیریکردبیتەوه یا نیتسه بهو شیوهیه بیر
بکاتەوه! بۆیه، گەلیکیش دەبێت، به شیوهیهکی بەردەوام، شەنوکەوی میژووێکی
بکا، به چاوی رەخنەوه تەماشایکا و لێی بکۆڵیتەوه، تا ئەو هەلانی کراوه،
دوو یاره نەبنەوه، پەند له میژوو وەرگرن. ئەگینا، بۆ رووداوهکان تۆماردەکەین؟
میژوو چیه؟ کەلکی چیه؟ گەر وانەبێت، کەمی میژوو به ناوێنەیهکی بالانمای
خاوینی رووداو و کارەساتە میژووییەکانی سەردەمە جیاوازمکان دەژمیترێ؟
راسته، کورد پێویستی به هەلسەنگاندنی دیاردەکان هەیه، بەلام، ئەو
هەلسەنگاندنە، به هەموو کەس ناکرێت، هەموو نووسەرێ ناتوانن، ئەو کارە بکا،
یا هەموو کەس ئەو نازایەتی و لەخۆیووردنە تیدا نییه، به چاک بێت چاک و به
خرابیش بێت خراب! گەر واش نەبێت، ئەوا هەلسەنگاندنەکە، هەلسەنگاندنیکی
لەنگ و کێژ دەردەچێ.

54/3. سۆیەرمان :

گەر هەر نووسەرێ یا هۆنەرێکی کورد، شتی باشی بۆ نەکووترێ و بۆ نەنووسرێ،
یا نەتوانن، بیلان و بینووسن، لەبەر ئەوهی، لهو وولاتانەمی کوردستانەمی پێوه
لکینراوه، دیمۆکراسیی و نازایی تیدا نییه، با شتی خرابیش نەلێ، ناو و
ناویانگی خۆی و کە لەکەشی لەخەدار نەکا! کەسیش داوای له هونەرماندێ کورد
نەکردوو، شتی خۆکۆژی بێت و بێت به « سۆیەرمان »، وهک « بەرزنجیی »
نووسیویتم: (له هەلسەنگاندنی میژووی سیاسی هونەری کوردستاندا، لهجیات
هەست و خەیاڵ و خۆشەویستی ساکار پشت بەراستهقینەمی روداوهکان بیهستن
و هونەرماندێ کورد له دنیاوی خەیاڵتدا نەکەن بهسۆیەرمان - کورد، داوی ئەو
هەمو نوشوست و تیکشکانە پێویستمان به هەلسەنگاندنی وردی دیاردەکانە، نەک
پێچانەوهو شاردنەوهی راستیهکان.)» 50,3.

هه‌موو نووسەر و هۆنەری دەبی، سنووری توانا و لیها تووی خۆی، زۆر باش
بزانن، ئینجا تاوی پینووسه‌که‌ی بدا و دەس به نووسین بکا. چونکه، وهک
گوتووایان: بەردی زل، نیشانه‌ی نه‌هاویشتنیتی!

هۆنەر و بلیمه‌تیککی وهک « هۆراس 65-08 » پ. ز. که پتر له دوو هه‌زار سال
له‌م‌وبەر زیاره، ده‌رباره‌ی بیرکردنه‌وه و به‌رپرسیاری گوتوویتی: (به وردی بیر
له‌وه بکه‌نه‌وه، که ئه‌ستۆتان له ژیر باری چ شتیگدا ده‌نالتینی و ده‌توانی، چ شتیگ
هه‌لگرئ. نه‌گەر پیاوی زیره‌کانه، بابه‌ته‌کانی خۆی هه‌لبژارد، ئاسانی و پوونی
ده‌رپرین، لیتی یاخی نابن. جوانیی و په‌ونه‌ی ریکه‌ستن، -- نه‌گەر بۆچوونه‌که‌م
راستبن -- له‌وه‌دایه، پتویسته له‌ سه‌ر هۆنەری نه‌و چامه‌ نایابه‌ی، هه‌موو خه‌لک
بێ نارامانه‌ چاوه‌روانیتی، نه‌و شته‌ بلتی، که پتویسته‌ بوترئ و زۆر شت دوابخات،
تا وه‌کوو کاتی خۆی دئ. با نه‌م‌یانی خۆشبوئ و قیز له‌وی تریان بکاته‌وه.)
« 17,60. نه‌گینا، گەر وا نه‌بی، به‌ره‌م‌تیککی هه‌یج و کالوکرچ پیشکه‌شده‌کا و هه‌یج
جۆره‌ چیژ و په‌ونه‌تیککی وێژه‌یی نابن!

55/3. هه‌یمن و هه‌زار :

سو‌یاس بۆ خوا، نه‌وا « به‌رزنجیی »، ورده‌ورده و به‌ خشکه‌یی، له‌ سنووری
باشووری کوردستان و « عیراق هه‌ش پهریبه‌وه، په‌نای بۆ به‌ر به‌شه‌که‌ی رۆژه‌لات
و « ئێران هه‌ش برد، په‌خه‌ی « هه‌یمن هه‌شی گرت و نووسبووتی: (« هه‌یمن هه‌ی
شاعیر، به‌بۆنه‌ی له‌دایک بوونی ره‌زا په‌هله‌ی کوره‌ گهره‌ی هه‌مه‌ ره‌زا شاهه‌ »
به‌هاری بێ خه‌زان « له‌ژماره‌ 93 ی 26 رێبه‌ندانی 1933 « 961/2/15 هه‌ی
رۆژنامه‌ی « کوردستان » چاپی تاران بلو ده‌کاته‌وه: ...) « 50,3 »

وهک نه‌و خه‌لکه‌ خوینده‌واره‌ نه‌زانن، « هه‌یمن هه‌ش نه‌و هه‌له‌ گهره‌یه‌ی کردوه!
به‌لام، « به‌رزنجیی » و استوویته‌ی، له‌ لایه‌که‌وه، دید و هه‌لوئستی خۆی پێ به‌هه‌یزکا،
له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، نه‌و هۆنراوانه‌ی « زۆمه‌ر هه‌شی پێ داپۆشی. بۆیه‌ به‌ هه‌له‌ی
نه‌زانیه‌وه. به‌لگوه‌، به‌ دیاره‌یه‌کی ئاسایی داناوه. چونکه، باری نه‌و کاته‌ی هۆنەر
وابوه! ئایا، که‌س زۆری لێ کردبوو، نه‌و هۆنراوه‌یه‌ بلتی؟ یا له‌ به‌ر لاوازی
هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی و هوشیاری رامیاری نه‌و سه‌رده‌مه‌ی گوتوویتی؟ نووریش
نییه، ناوهم‌یدبوونی و وه‌ی روخابن، بۆیه، نه‌و هه‌له‌یه‌ی کردوه.

نه‌گینا، له‌ راستییدا، که‌م که‌س هه‌یه، هه‌نده‌ی من « هه‌یمنیست » بێ! به‌لام، له‌که‌ل
نه‌وه‌شدا، هه‌رگیز نه‌و هۆنراوه‌ قرخه‌ی لێ وهرناگرم، بیانوه‌که‌ی هه‌رچییه‌ بێ،
پتی قایل نابم و به‌ چاوی ره‌خنه‌وه‌ لیتی ده‌روانم. له‌ هه‌مان کاتیشدا، هه‌رگیز

هیلکی راست و چپ، نهک هر به سر هۆنراوهکانی دیکهی « هیمن »، به لکرو به سر هۆنراوهی هۆنرمکانی دیکهی کوردیشدا ناهینم. به پیتچه وانه شهوه، هۆنراوه رۆمانسیی و نیشتمانیییهکانی، وهک کۆزیه بیهکی ساوای نیتسکسووک و شیرین، زۆر به گهرمییهوه له نامتیزدهگرم.

ده دیاره، هستی نتهوهیی و هوشیاری رامیاری « ههزاری موکریانیی »، له کاتدا گهلی بههتتر و گه شه دارتریوهه. بۆیه، وهک هاورییهکی دلسۆز، به هۆنراوهیه گللهیی له « هیمن » کردوهه، به هۆش خۆی هیناومهتوه و پتگی راستی پیشانداوه! ههلبهته، نهوه خهسلتی مرۆقه و یهزدان وای نروسکردوهه، ههمیشه له « ههلبز و دابهز، هه لکشان و داکشان، پهله کردن و په شیمانایی، دلهراوکه و نیکهرانیی، گومان و خۆخواردنهوه هاده. لهبرئهوه، کهم مرۆف ههیه، له ههسوو پرویهکهوه تهواوی، زۆر بههتزی، وهک ناوههواي زهریای « سسپی ناوه راست »، زووژوو نهگۆرێ، له کویتوه باي هات، لهوئوه شهنوکهوی بهرژوهندییه تایبهتیییهکانی خۆی نهکا، هر که بارانیش بوو، ناشی خۆی نهگۆرێ! نهگینا، گهر وا نهبوویه، نهو کۆمهله « نووسهر، هۆنهر و پرووناکبیر هانه، بۆچی نهو ههله زهقانهیان دهکرد؟ بهرژوهندیییان لهوئا چی بووه؟ خۆ ناشی، بلتین: له پیناوی مشتت پوئا، نهو هۆنراوانهیان هۆنیومهتوه و خۆیان فرۆشتوه! یا بلتین: پیاوی داگیرکهه بوون! یا بلتین: هر چهزیا نکردوهه، رۆلهکانی گهل رهمخهیان لێ بگرێ!

جا بهس نییه، بهکیکی وهک « هیمن »، هینده نازابوهه، دانی به ههلهکی خۆیدا ناوه، لهو هۆنراوهیه پهشیمانبوتهوه و گوتویهتی: (ههگهر ژانی نهمشهوم بهقهه ژانی شیعرتکی زۆلهکم بوویت که لهسر دهمانتیکهوهیه نازارم دهدا.) «3,3»

هر چهنده « هیمن خۆی، نهوه بیهز و بۆچوونی بووه، کهچی، « بهرنجیی » نهک هر دانی به ههلهکانی خۆیدا نهناوه، به لکرو، داگۆکیشی له ههلهی خهلکی دیکه کردوهه. به راستیی، نهو قسانهیی نهو کردوونی، زۆر له میژه کۆنبوون و باویان نهماوه. دهمیکه، هیلکی ئاسنینی قسهکانی، شهمندهفهری راستیی پیندا تپهر نابێ و وهک نیتسکهیهکی داخراو وایه!

56/3. **باخچهی گولان :**

به رهههیی هۆنهران وهک باخچهی گولان وایه، ههسوو جۆزه کولتیی رهنگاورهنگی لێ دهروێ، ههسوو جۆزه بۆنویه راهیهکی خۆشی لێ ههلهدهستی. بهلام، له نێو ههسوو گولهکاندا، گولێ له ههسوو گولهکان، « کهشتر، جوانتر، تهرتر و دلفرینتر »

دەردەمكەوتى. بۇنوبەرامى لە ھەموويان پىتر، كار لە مېشك دەكا. جگە لەوھى، ھەر كۆلىكىش، جوانىي و بۇنى تايبەتتې خۇى ھەپە. ھۆنرېش، ھەر چەندە ھۆنراوھى جۆراوجۆر دانى، ھەر لە بوارىكى ديارىكراودا دەتوانى، زۆر سەرگەوتويى. بەلام، لە بوارەكانى دىكەدا، ھۆنراوەكانى كەمى يا زۆر لاوازتر خۇيان دەنوتىن. بۇپە، ھېچ ھۆنەرئى، لە ھەموو بوارەكانى ھۆنراوھۆننېنەودا ناتوانى، بە ھەورازى سەختى ھۆنراوەدا سەرگەوتى و بە لووتكەى بەرزى نەمرىي بگا. بەلكوو، تەنبا لە يەكتى لەو بوارانەدا دەتوانى، بە تەواويي پەيامەكەى خۇى بەجىگەپەنى و تاجى شاي ھۆنەران لە سەرنى. ئەمە راستىيەكى تەواو و بەلگەى ناوي، پىويستە، ھەموو ھۆنەرئى دانىپىدابنى!

لە ھەمان كاتىشدا، ھەموو ھۆنەرئى، چەن گەرە و بە توانابى، چەن بەرھەسى جۆراجۆرى زۆرى ھەبى، چەن خاوەنى ئەزمونى مېژويى و وىژھىي تايبەتتې خۇى بى، چەن ڤووناكېير و وريابى، ھەر ھۆنراوھى لاوازي ھەپە و ھەلەشەدەكا. بەلام، گرنگ ئەوھەپە، خۇى دان بەودا بنى، ھەول بۇ بزاركرىن و بەرزكرىنەوھى ناستى ھونەرىي و وىژھىي خۇى بەدا. خۇى پىتر ڤۆشنىبىركا. كەلك لە ئەزمونى ھۆنەرانى دىكەى كورد و بىيانىش ھەرگىرئى. چونكە، جگە لەوھى، ھەر تەنبا ھۆنراوھۆننېنەو بەس نىيە، بەلكوو، باشتر واپە، ھۆنەر ڤووناكېيرىش بى. لەكەل نەوھشدا، ھىندئى ھۆنەر ھەن، ھەست بە لاوازي و ھەلەكانى خۇيان دەكەن، بەلام، لە بەر ھەر ھۆپە بى، خۇيانى لى بى دەنگەدەكەن. دەردى « ھۆراس ھېش كوتويەتى: (ھەندئى ھەلە ھەن، پىمان خۇشە، پىستگوتيانخەين. زى ئەو ئاوازه نادات، كە دەست و ئەقل لىيان دەوتى و زۆر جار كە تۆ ئاوازيكى قورست لى دەوتى، ئەو ئاوازيكى تىژت دەداتى. ھەرۋەھا، كەوان ھەمىشە نىشانە ناپىكتى، كە خەرىكبوو، بىپىكتى.» 31،60.

ھەرۋەھا، « ھۆراس » دەربارەى ھۆنراوھى لاواز و بەھىز، نووسەرى بە توانا و دەسپەنگىن كوتويەتى: (بىاوى دەسپاك و زىرەك، پەردە لە سەر ھۆنراوھى لاواز لادەبات و پەخنە لە ھۆنراوھى ڤەزاقوورس دەگرئى و نىشانە لە سەر ھۆنراوھى خراپ دانەنى و خۇى لە باقوېرىقى بى سەود نووردەگرئى و داوات لى دەكات، كوزارە تەمووژاويپىەكان، ڤوونكەپەو و نامازە بۇ ئەوانە دەكات، كە پىويستە بگۆردىرئى.) 36،60. مەن پىم واپە، ھەر ۋەك چۆن، مەرىشك ھىلكەى پاك و ڤىقەنى بۆكەنىش دەكا، ھەر بە ھەمان شىوھەش، ھەموو ھۆنەرئى، ھىلكەى زىرئى و ڤىقەنى بۆكەنى ھۆنراوھى ھەپە!

56/3. نووسەر و ھۆنەر :

ھەلبەت، ۋەك « بەرزنجىيى » نووسىۋىتى: (ھەرچۇننى بىي شاعىر مۇشۇ بارو ساتەۋەختى ۋاش دىت بەسەردا كەلەنچاچارىدا مشت لەئاۋى سەرىيە قەۋزەۋ مەگەزى ناۋ كۆلىش دەمگىرتەۋەۋ سەرەۋ ژور بۇ دەمى دەبا.) «54.3»

بەلام، ئەۋ ھۆنەرانى، بەۋ شىۋەيە رەفتاردەكەن، تا چاۋ لىكەنەن، نە خۇيان و ويژدانى نەتەۋىيى و ويژەيىيان، لە ئارامىيدا نۇقرەدەكەن، نە لە دەس چاۋى زيت و نەخەۋتوۋى، رەخنەكرانى رۆلەكانى نەتەۋەكەيان قووتاردەبەن! جا، گەر ھەر نووسەرى يا ھۆنەرى، بەۋ شىۋەيە بوۋ، ئىدى ئەۋە كەي بە نووسەر و ھۆنەر دادەنرى؟ چۈنكە، گەر ھەر نووسەرى يا ھۆنەرى، ھەلۋىستى نەبوۋ، كەلتى باشتەرە، دەمى خۇي داخا. ۋەك شتى باشىشى بۇ ناگوترى، قەسى ھەلەقۇمەلەقىش نەكا، شانى خۇي ئارداۋىي نەكا و ھىچ نەلتى!

« ا. ب. ھەرىيى، گۆزان و كارىدۇخىيى ... » بە سى ھۆنراۋەى دىرىژ، لە خەسلەتەكانى نووسەر داۋان. بۇ نمونە: « ا. ب. ھەرىيى » كوتۋىيەتى :

نووسەر نووسىنى، داۋ بۇ ھەژارىي
دەسخەرۋىكەرى، لادىيى و شارىي
بۇ دەستى دوزمن، كوتەك و دارىي
دەك ئەۋ نووسەرە، لاي بە دەۋارىي
سوۋدى بەرھەمى، بۇي ژەھرى مارىي
* * *

نووسەر نووسىنى، بۇ خۇ لەۋەرىي
ھەموۋ ژيانى، شەيتانى كەرىي
شايبى لەگەل كورگ، شىن لە تەك مەرىي
دەك ئەۋ نووسەرە، لاي بە دەۋارىي
سوۋدى بەرھەمى، بۇي ژەھرى مارىي
* * *

نووسەرىكە، لەگەل ھەژار نەمالتى
بە نووسىن، چىلتى بەر يىتى نەمالتى
خىركى رىتى ژىنى، نەكاتە چالتى
دەك ئەۋ نووسەرە، لاي بە دەۋارىي
سوۋدى بەرھەمى، بۇي ژەھرى مارىي

نووسه رتک وهک شیر، بهره و پرووی ناحق
 تووره نهومستی و چاوی نهکا زهق
 هر بق و هرگرتن، سه رکزی بی گزی لهق
 دهک نهو نووسه ره، لای به دهوار بی
 سوودی به ره می، بزی زه هری ماری بی
 * * *

نووسه رتک زوردار، شو نهکات له خمی
 به بازاری هق، قعت نه دات بره
 هر گزن و نوتی بی، نه به م بی و نه به
 دهک نهو نووسه ره، لای به دهوار بی
 سوودی به ره می، بزی زه هری ماری بی
 * * *

نووسینیک، که سوود نه به خشی به گل
 رینوین نه بی، وهک بروسکه می کل
 ناکوکیی دهر بی و کز مه ل کات په لپه ل
 دهک نهو نووسه ره، لای به دهوار بی
 سوودی به ره می، بزی زه هری ماری بی
 * * *

هرچی نووسینیک، وهکوو کلپه می کل
 سوورنه کاته وه، جهرک و سی و سپل
 جوشیک نه دات، به میشک و به دل
 دهک نهو نووسه ره، لای به دهوار بی
 سوودی به ره می، بزی زه هری ماری بی
 * * *

،58. 264-266

58/3. ده سه پاکییی :

نر، له گل په کیکی وهک « بهر زنجیی «دا چی بگم، نهو خزی، نووسینه که می منی،
 له چمن جیه کدا قرتاندووه، به ده سپاکییی وه نه بگواسنوتوه. به لکوو، بهر زه و مندی
 خزی چن پتویستیگر دووه، هر بهو شیوهیه گواستویه تییی وه. جگه له وهی، نهو
 کزپله می له نووسینه که می « نه جمه دین مه لاه و هر مگرتووه، هر پشگو تیخستووه.
 هه لبت، نهو بچوونه می منیش، هر له بهر رز شنایی قسه کانی نهودا هاتووه.

چونکه، من له و سهردمهدا نهژایوم، تا ناگاداری شو رووداوانه بوویم و نیسته بۆ خوتنرانی بگتیرهوه. له بهرنهوه، به پتووستم زانی، هر دوو نووسیهنهکه تۆمار کهم، تا خوتنهر بزانی، هم جیاوازیبیان چیهه، هم نابیی، هر دوو بۆچونهکهی من و « نهجمه‌دین مه‌لا، له په‌کدی جیا کرتنه‌وه. له گوتارمه‌کی خۆمدا، شو کۆپله‌یه بهم شیوه‌یه نووسراوه: («زێوهر» ، له پرژه‌لاتی کوردستانیشه‌وه، له سهر هۆنراوه‌گوتنی خۆی به‌ردهوام بووه. هۆنراوه‌ی گوتووه و بۆ سوله‌یمانیی نارووه. کارتیکی کردووه، هۆنراوه‌مکانی دهس «میجهر سۆن» که‌ون، شو کاته، «سۆن» له شاری «سوله‌یمانیی» ، په‌که‌م پیاوی دهسه‌لاتداری ئینگلیز بووه. «زێوهر» به‌و هۆنراوانه ویستوویتی، «سۆن» هتورکاته‌وه، دلی باته‌وه و ملی خۆی له پتی سیداره‌ پرکارکا. به‌رژه‌وه‌ندیی ئینگلیزیش وا ده‌بێ، خه‌لک له کوردایه‌تیی و شۆرش دوورخه‌نوه، بۆیه، «سۆن» لێی خۆشده‌بێ. پاشان «زێوهر» ده‌که‌رتنه‌وه، له ژێر دهسه‌لاتی ئینگلیزمکاندا داده‌نیشی. دیاره، وگه‌ مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لا «ده‌لی: (مامۆستا زێوهر سالی 1919 ز. له‌به‌رنه‌وه‌ی هاوکاری شۆرشی «شیخ مه‌حمود» بووه، هه‌لاتووه چۆته کوردوستانی خۆره‌لات له گوندی «زه‌نبیل» ئه‌م هه‌لبه‌سته‌ی وتووه و نارووییته‌ی بۆ حاکمی سیاسی «میجهر سۆن». به‌مه‌ خۆی له تاوانی سیاست په‌راندۆته‌وه. میجهر سۆنیش لێی خۆشبووه و هه‌لبه‌سته‌که‌ی له رۆژنامه‌ی «پیشکه‌وتن» دا چاپکردووه وه کردوشیه‌تی به مامۆستا له قوتابخانه‌ی «نموونه‌ی سه‌عادت» (57,24) به‌لام، هر چه‌نده گۆفاری «نایینه‌» ، رینووس و هیندی له نیشه‌انه‌کانی خه‌لبه‌ندی گوتارمه‌که‌می گۆپیوه و لابردووه. به‌همان شیوه‌ش، «به‌رزنجیی» جگه له‌وه‌ی، دهسکاریی ریزمان و رینووسی ده‌قه‌که‌ی کردووه، نیشه‌انه‌کانی خه‌لبه‌ندیی لابردووه، چن وشه و کۆپله‌یه‌کیشی لێ دابریوه و نووسیویتی: (زێوهر له‌پرژه‌لاتی کوردستانیشه‌وه، له‌سهر هۆنراوه‌گوتنی خۆی به‌ردهوامبووه. هۆنراوه‌ی گوتووه بۆ سلیمانیی نارووه، کارتیکی کردووه، دهست میجهر سۆن که‌ون.. به‌و هۆنراوانه ویستوویه، «سۆن» هتورکاته‌وه دلی باته‌وه ملی خۆی له‌پتی سیداره‌ پرکارکا.. بۆیه لێی خۆشده‌بێ پاشان ده‌که‌رتنه‌وه له‌ژێر دهسه‌لاتی ئینگلیزمکاندا داده‌نیشی.) (54,3)

59/3. دوا‌ی گه‌رانه‌وه :

کاتی، له جهنگی «ده‌ریه‌دی بازیان»، هیزمه‌کانی «شیخ» شکا، پاشان، خۆی به برینداریی گیرا، نه‌وه بوو، دادگاییکرا و بۆ «هیندستان» دوورخه‌رایه‌وه. ئیدی

« زتوهر » و هاوړنګانې، جګه له‌وهی، شاریان جیه‌یتشت و رایانګرد، هیچی دیکه‌یان نه‌کردووه. هر چنده، باری ژیانیان که‌من خراپیوو. به‌لام، بهو شتویه به‌ووه، « به‌رنجیې » باسیګردووه. دور نییه، « زتوهر » زؤر په‌شیمانوییته‌وه، له‌وهی ه‌لاتبې، راپا‌وویټې، روخابې و ترسابې. جا، نه‌وه هر به دم نابې، به‌لکوو، به‌لگمی دهوټې. من لام وایه، تنیا نه‌وو هؤنراویه به‌سبې، که بللوی ګردوټه‌وه، تا بنجینه‌ی به‌لگه‌کانی خؤمانی پټی داریژین.

جګه له‌وهی، دوا‌ی نه‌وهی ګه‌راو‌ته‌وه، به هیچ شتویه، به لای کاری رامیاری و ګورداپه‌تیدا نه‌چوو، دهمی به کلاو و میزمره‌که‌ی خؤیه‌وه ګرتووه، تا ره‌شهبای خبات نه‌بیا! نه‌ګینا، له لایه‌که‌وه، له سرده‌می دوا‌ی « شیخ مه‌ممود دا چی ګردووه؟ له کاتیکدا، به دهیان پیاوی « هؤنر، نووسر و پرووناګبیر هی نه‌و پؤزه، له پتیاوی کیشی ګوردا ه‌ولیانداوه، خؤیان رتخکستوه، کاریانګردووه، داوا‌ی مافه رهاکانی که‌لی ګوردیان ګردووه، تووشی نه‌شکه‌نجه و ناخؤشیی بوون. به‌لام، شوټنپه‌نجه‌ی نه‌و به هیچ شتویه‌ک و له هیچ کونوقوژینتکی میژووی ګوردا دیار نه‌بووه و نییه. « زتوهر » نه‌ک هر دؤی ټینگلیز و ده‌ولتې داکیرکری « عیراق »، هیچی نه‌کوټووه و نه‌کردووه، به‌لکوو، وهک هؤنرانی دیکه‌ش، رهمخنی له ه‌له و که‌موکوریپیه‌کانی سرده‌می ده‌سه‌لاتی « شیخ هیش نه‌ګرتووه!

بق نمونه: « حمیدی » سالی « 1923 »، په‌نجه‌ی رهمخنی ناراستی « شیخ » و ده‌ورویه‌رکه‌ی ګردووه. له هؤنراویه‌کی ریژی « ترجیع به‌ندی نیشتمانی دا، زؤر به راشکاوی، یاسی سرده‌می فرمانروایی نووه‌می ده‌سه‌لاتی « شیخ هی ګردووه. ه‌موو که‌موکوریپیه‌کانی ده‌سنیشانګردووه، به شتویه‌کی ګالته‌جارانه، ناوی شالیارمکانی هیتاوه و به چلوپینج نیوه‌دیر هؤنراوه ګوتوویه‌تی:

باسی ته‌شکیلاتی ثانی هر نه‌که‌م بق پیکه‌نن

که‌مترین بوو ګوره‌تر، هم ګوره‌تر بوو که‌مترین

نا عیلاج، نیسم و شوهرت باسنه‌که‌م، عاجز مهن

تا بیین، شکلی ومضعییت، به چاوی قارنن

پاشان ګوتوویه‌تی :

نهری په‌میپیه، ه‌موو هر حمپس و زنجیر و جه‌زا

فیکری له‌پلیپیه، ه‌موو هر کوشتن و په‌غما و دزین

حاکمی شرع و عدل مه‌حکومی عالم مارقه شهل

موخبیری صادق بوو، کانپ، سونی ظن « علم نه‌لیه‌قین » ، 127.16.

ئىنجا، با بزنان، رھوشى راميارى باشوورى كوردستان، دواى جھنگى يەكەسى جىھان، چۆن بوو؟ ئەو بەشەى كوردستان، بە چەن قۇناغىكى گرنگدا تىبەر بوو: 1. كاتى جھنگ تەوا بوو، بەش زۆرى باشوورى كوردستان نىمچە سەر بەخۇ بوو. چۈنكە، « شىخ مەحمود » ھىزەكانى توركى دەر كروو، بەر تۆمبەر تىببىكى سەر بەخۇ دامەزادوو.

2. سالانى « 1918-1922 » لە بىندەسى ئىنگىلەزەكاندا بوو.

3. سالانى « 1923-1927 » زنجىرە شۆرشەكانى « شىخ » بەر يابوون.

4. سالانى « 1928-1931 » سەردەمى « قەلەم » موراجەعە « بوو.

« زۆمەر »، جگە لەو سەردەمى « شىخ » دەسلەتى ھەبوو، پاشان تىكشكاو و گىراو، واتە: لە دواى سالى « 1919 » بوو و لە ھەموو سەردەمەكانى دېكدا، ھېچ رۆلئىكى نەبوو. چۆن؟

لەو رۆزە دەولەتى عىراق دامەزادو، لە ھەموو رۆيەكەو، بۇ كورد باش نەبوو چۈنكە، رھوشى باشوورى كوردستان، لە ھەموو رۆھەكانى « نەتەھىيى، راميارى، كۆمەلايەتسى، ئابوورى، كەلتورى، بەر تۆمبەر رايەتسى ھەو خراپ بوو. با لېرەدا، تەنيا ھەر لە بارى خويىندىن و پەرورەدە بدوئىن، چۈنكە، « زۆمەر » خۇي مامۇستا بوو و پىتر ئاگاي لەو بارە خراپە بوو، ئىنجا، ھېچى نەگوتو و نەكروو!

كاتى چەن نۆتەرتىكى كورد، سالى « 1929 »، يادداشتىكىيان ئاراستەى ئەنجوومەنى ھەزىران و نۆتەرى « برىتانىا » لە عىراق كروو، ھىندى داواكارى ئاسايى ھەك: « دامەزاندنى دوو شارى نوئى، چاككردنى بارى خويىندىن ... ھىان پىش چاؤ خستوو. كەچى، شا « فەيسەل » گوتووتى: (ئەگەر بە دەستم بووايە، ئەوانەى ئەمەيان نووسىو، ھەلم ئەواسىن!) « 20، 59، لە كاتىكدا، ئەو باوھرى ئەو پىاۋە بوو، كەچى، يەككى ھەك زۆمەر » ھۆنراۋەى بۇ گوتو!

ھەر ھە، چەندىن جار، نۆتەرانى كورد، لە بارەى رھوشى خويىندىن لە كوردستاندا، سكالانامەيان ئاراستەى سەرانى دەولەتى عىراق و نۆتەرانى « برىتانىا » كروو، بەلام، چ ئەو لايەنە و چ خويىنەوارە عەرەبە شۆقىنىيەكان، نەك ھەر داواكارىيەكانىيان پىشگوتخستوون، بەلكو، ھەر شەشيان لى كروون. بۇ نمونە: لە « 1929/04/09 » دا رۆژنامەى « العراق » نووسىوتى: (كوردەكان تەلبى و بىكەن ھەكوو ئىدىعەى ئەرمەنىيەكانى لى دىت كە موقابىل بە « توركيا » كرىيان و نەتىجە بەم حالە كەشتىن.) « 32، 59، ئەو ئەو برا عەرەبە ھاۋنايىنە بوون، كە « زۆمەر » ھۆنراۋەى بە شان و بازوواندا ھەلداۋ!

دوا جاریش به کێکی وهک « تۆفێق وههیبی »، لای خۆی کار به دهسی میریی و ئینگلیز بووه. که چیی، زۆر مهردانه و جهه سوورانه، وهک دهمراستیکی گهلی باشووری کوردستان، راپۆرتیککی بۆ ئینگلیزهکان بهرز کردۆتهوه، له ههموو که موکوپییهکانی کۆمهه لگهی کورد دواوه. باری خۆیندنی له کوردستاندا دهرخستوه، راستیی نهشاردۆتهوه و نووسیوتی: (له کوردستانی خواروودا 79 قوتابخانه هیه. له 27 یاندا، رێگه به زمانی کوردیی دراوه، لهوانی تردا عه رهیبی ئیجباریه، جگه له چهند قوتابخانهیهکی کم، که تورکیی تیدا شهوترتهوه. له 27 قوتابخانهیهی باسکران 16 یان تهنیا 1 پۆلی تیدا به. لهوانی تری سه رهتایی و نامادهمین. له ناوچه کوردییهکاندا، قوتابخانهی ناوهندی نییه، جگه له 2 مهوهسیته له سلیمانیه و ههولیر، نهوانیش تهواو نین. له سه رانسهری کوردستانی خواروودا 8 قوتابخانهی کچان هیه، تهنیا له 1 قوتابخانهیاندا به کوردیی نهخوتنن. دانیشتهوانی کوردستانی خواروو به رهو ژووری 800,000 که سه بهراوردی له گهه 528 قوتابخانهی نهلبانیا و 432 قوتابخانه له فهلهستین له گهه کوردستانی خواروو و ژمارهی زۆری دانیشتهوانی و تهنیا 79 قوتابخانه. بۆ بهراوردی سیاسهتی هوکوومهتی عه رهب، له بواری پهروهرده له پتوهندییدا له گهه کورد، نهه نمونهیهی خوارهوه به سه بۆ پیشاندانی سیاسهتی به نهقهستی هوکوومهتی عه رهب بۆ لهناوبردنی شینهیی رهگزی کورد. له دهسکهوتی لیوای بهغداد 38٪ سالانه تهرخانه کړی بۆ پهروهردی عه رهب له لیوای بهغداد، که چیی له سلیمانیه تهنیا 1٪ داهاتی لیوا تهرخانه کراوه بۆ پهروهردی له لیوا کوردیییدا. بۆ پیشاندانی نهقلی پچووک و زۆردارانه، تهنانهت له مهسه له پچووکهکانیشدا، هوکوومهتی عه رهب که لویه له کۆن و بیکه لکهکانی خۆی نهه به قوتابخانه نا عه رهیبیهکان و که لویه له نوێکانی بۆ خۆی نهه. نهه کاره منالانهیه به ناوی هوکوومهتیکهوه که بۆ سه ره به خۆیی نهگری به بێ ... جیکهی پیکه نینه نهگر جیکهی داخ نهبن. پهروهردی به گرنگترین بهشی ژبانی نهتهوهیی دانراوه، لهوهی سه رهوهدا به ناشکرا دیاره که تهنیا مهسه لهی کاته، نهگر کورد له زۆر زالیتی عه رهیدا به جیههتێرێ، کاتێ سه ره به خۆیی تهواویی خۆیان به دهس بهیتن، زمان و فرههنگی کوردیی له مان نهکوهی.) «255,59»

نهوه رهوشی خۆیندن بووه له کوردستاندا، که چیی، « زۆره » له بری نهوهی نارهزایی خۆی دهربرێ، ههراوهی « عێراقچیتیی » ههتیوهتهوه، منالانی کوردی، فێری سنوور و جوگرافیی عێراق کردوه!

له لایه‌کی دیکه‌شوه، کاتن هیندی کاربه‌دهسانی عیراق و نوینهری نینگیز له عیراق، سردانی کوردستانیان کردوه، تا رهوشی رامیاری ناوچه‌که نارام کهنه، نوینهرانی کورد، له شاره‌کانی « کهرکووک، هولویر و سوله‌یمانیی » زۆر به راشکاوویی گوتبوویان: (نایانه‌وی) له‌گه‌ل عه‌رب پیکه‌وه بژین. به‌لکوو نه‌مانیش نه‌یان‌ه‌وی: حوکومه‌تیکی کوردیی سه‌ربه‌خۆ، له ژیر ئینتیدایی ده‌وله‌تیکدا که کۆمه‌له‌ی گه‌لان دیاریبکا، دابه‌رزینرئ. بۆ نه‌مه‌یش نه‌و به‌لینانه‌یان نه‌کرد به بیانوو، که کۆمه‌له‌ی گه‌لان کاتی خۆی به کوردی دابوو.) « 58,59 » نه‌دی نه‌و کاتانه، « زێوه‌ر » له کوئ بوو؟

هه‌روه‌ها، کاتن ده‌وله‌تی عیراق، نژی خواسته‌کانی کورد راوه‌ستا، هه‌لبزاردینکی ساخته‌ی سازکرد و ویستی، فیل له کورد بکا. به‌لام، « هه‌یه‌ی وه‌ته‌یی » بریاریاندا، به‌شداری له هه‌لبزارنده‌ناکه‌ن. هه‌ر چهنده، نه‌و کۆمه‌له‌ باوه‌ریان به‌به‌کاره‌یتانی توندوتیژی نه‌بوو، به‌لام نه‌وه‌ بوو، له رۆژی « شه‌شی ره‌شی سپیتیمبه‌ر »دا، به‌ته‌واویی ته‌قیبیه‌وه، شه‌رتیکی خۆئاویی نابهرابه‌ر، له نیوان کورده‌ خۆپیشاندهره‌کانی شار و سه‌ریاز و چلکاوخۆره‌کانی داگیرکهرانی نینگیز و هیزمه‌کانی ده‌وله‌تی عیراقدا دروسبوو. له نه‌جامدا، خه‌لکیکی زۆر بریندارکران و کوژران، « زێوه‌ر »، نه‌ک هه‌ر وه‌ک « بیکه‌س » به‌شداری له‌و خۆپیشاندانه‌دا نه‌کردوه، له هه‌یچ لایه‌که‌وه‌ دیار نه‌بووه و ناوی نییه، به‌لکوو، له بری نه‌وه‌ی گه‌رمه‌شینیش بۆ نه‌و شه‌هیدانه‌ بکا، هۆنراوه‌ی بۆ نه‌و « عیراق » و « فه‌یسه‌ل » گوتوه، که له به‌ر ده‌رکی سه‌رای « سوله‌یمانیی »دا، ته‌نیا له یه‌ک رۆژ و چهن کازیرتیکدا، پتر له سه‌د کوری کوردی نیشتمانپه‌روه‌ریان، له خۆینی گه‌شی خۆیاندا شه‌لاکردوه. نا له‌و کاتانه‌دا، « زێوه‌ر » ته‌قی له خۆی بریوه، هه‌یچی نه‌گوتوه، بێ هه‌لوته‌ستبووه، وه‌ک هه‌ر کوردیش نه‌بووی و خه‌لکی نه‌و شاره‌ش نه‌بووی، وا بووه! که‌چی، چهن‌دین هۆنهری به‌ ناویانگی کوردی نیشتمانپه‌روه‌ری نه‌و سه‌رده‌می وه‌ک: « په‌ره‌مێرد، هه‌مدیی، بیکه‌س، نه‌خۆل، گۆزان، دلزار ... » نه‌یان‌توانیوه، چاو له‌و تاوانه‌ی نیمه‌پریالیزمی « بریتانیا » و ده‌وله‌تی داگیرکهری عیراق بنوقینن، ده‌س به‌ کله‌وه‌کانی خۆیانوه‌ بگرن، تا بای راوانان و گرتن نه‌یانبا. به‌لکوو، به‌شدارییه‌یانکردوه، خه‌لکیان هانداره، هۆنراوه‌ی ناگرین و جوانیان رازاندۆته‌وه، گه‌رمه‌شینیان بۆ شه‌هیدانی نه‌و رۆژه‌ره‌شه‌ کردوه! ئیدی که‌ر « زێوه‌ر »، له‌و تاوان و کاره‌ساته‌ جه‌رگه‌به‌ر ته‌وه‌مییه، بێ ده‌نگبووی، کامه‌به‌ نه‌و هه‌لوته‌سته‌ نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه‌یی هه‌یبوووه!!

دواپیش، چمن کسمی به ناوی نوینهری کوردوهه، بهرمو « به غذا » رۆشتوون، بۆ ئوهی بهخیرهاتنهوهی شا « فهیسهل » بکهن، دلسۆزی خۆیان بۆ یهکیتی خاک و دهولتی عیراق پیشاندمن، کهچی، له میژووی کورددا، ناویان به ناپاک رۆشتوهه. خۆ، ئهو نوینهرانهش ههر هیندهی « زۆمر » یان کوتوهه، وا بهو شیویه، ههر دوو هۆنر، « پیره میترد و بیکهس » هۆنراوهی « وهفدی کوردستان » یان بۆ گوتوون و به ناپاکیان داناون!

جگه لهوهی، ئایا، « زۆمر » چی بۆ چمن خهباتگیر و شههیدیکی وهک: « شیخ سهعیدی پیران، نوکتۆر فوواد، سمایلاغای سمکۆ، سهیید رهزای دهرسیمیی، چوار ئهفسهرهکه ... » و ههموو ئهوانهی، به دهن کۆردایهتییهوه نالاندوویانه، تووشی زیان بوون، له ریتی کورد و کوردستاندا، گیانی خۆیان بهخستکردوه، گوتوهه و نووسیهوه؟ چ هۆنراوهیهکی بۆ راپهرین و شۆرشهکانی « شیخ مهحمود و بارزان » داناهه؟ چ هۆنراوهیهکی بۆ کۆماری کوردستان له « مههاباد » هۆنیوتهوه؟ ئهوی، چ گهرمهشینگی بۆ « قازی محهمد » و هاوهلهکانی کردوه؟ « زۆمر » نهک ههر هیچی نهکردوه و نهگوتوهه، بهلکوو، تهخانهت له شینی کۆچیدوایی هاوڕێ هۆنهرمکانیشیدا، هیچی نهنووسیهوه.

گهر بلتین: « زۆمر »، زانایایهکی ئایینی بووه، سهری له کاری رامیاری دهرنهچووه، ئهوی خۆی یهکیتی وهک « مهلای گهره »، ههر له سهردهمی ئهوا ژیاوه، لهویش پتر ناسراو و خواپهرستبووه، بۆچی بهو شیویه، له ههموو دهرمهکانی کورد دواوه. دۆزمنی راستهقینیی، به کورد ناساندوه، داوای لێ کردوون، منالهکانیان به شیریی پاکیی کوردایهتی پهروردمهکن؟! ئهوته، له هۆنراوهی « ئهم خاکه دا، به سی دێره هۆنراوه، له گهلی باسی گرنگ دواوه. لهوانه، داگیرکردنی کوردستان و بهعهربکردن، سههرتا گوتوویهتی:

ئهم خاکه، دایکی تۆیه، کهوته دهستی ئهجنهبی
 ئهی کوردی ساهیب غیرهت! تۆ چلۆن رازی دهبی
 بۆ خۆت ئهوا دهبینی، نوژمن ئهرزت دهکلیت
 پاش چهند سالتیکی دی، هیجت به دهست ناهیتلی
 دواپی، باسی هیندی سهرکردهی گهلانی درواستی کردوه، چۆن دهسیان به
 سهر کاری دهولتهدا گرتوهه. کوردیش، له کاروان بهجیماوه و گوتوویهتی:
 ئیوهش نهگهر پیاو بان، چشتهکو له دهست دههات
 کسمی غیرهت بنوینتی، خودا تهوفیقی دههات

ئۆيۈ « ئىحقەر ئەلناسىن، ئىمىرۆ لە بەينى ئومەم
 قىسمى بەندى تورگن، ھىندى خادىمى عەجەم
 ئۆيۈن بى قەدر و قىمەت، بى عەسكەر و بى عەلەم
 بى تاج و تەخت و دەولەت، ژىردەستى كۆللى عالەم
 چۈنكە نانخۆرى خەلكى، لە سەر مولك و مالى خۆت
 خاكت ھەموو مەعدەنە، خۆت فەقىر و رووتوقووت
 تا كەي وەكۆرگا، جووتى لە ژىر نىرى زىللەتى
 سەد حەيف و سەد مخابن، لاي خۆت ئەتۆش مىللەتى
 دواي نەوەش، باسى داكىركەرى ئىنگىلىزى كىردوۋە، داواي لە رۆلەكانى كورد
 كىردوۋە، ھەر ھىچ نەبى، منالەكانىيان بە شىرى كوردايەتتى بە خىتوكەن و بە
 ھەستى نىشتەمانپەرۋەرىي پەرۋەردەيانكەن. بۆيە گوتوۋىەتى:
 دەماغى منالەكان پىركەن، لە حوبى وەتەن
 تەربىيەتتەن باش بەدن، مىللىيەتتەن فەتريكەن
 « مەلای گەورە »، سالى « 1926 »، ھۆنراۋى « مەن بەخەي خۆم، لە بۆيە دانەدەرم
 » بۆ « شىخ سەئىدى پىران » و ھارەلەكانى گوتوۋە. سالى « 1930 ھىش، بە
 ھۆنراۋى « ژيانى وا بە ئالام »، باسى لەشكركىشىسى سوياي « عىراق ھى، بۆ
 سەر ناۋچەي « بارزان » كىردوۋە و بە نۆزە دىر ھۆنراۋە گوتوۋىەتى:
 بەلنى، ئەم شىنە، شىنى قەومى كوردە
 قىيامەت رابوۋە، لەم دار و بەردە
 ئەوا، يابەش لە ھەق كوردان بەخۆكەوت
 تەو لەم مىللەتەي بەدبەخت و دەم چەوت
 لە مانگى زىترە، جەيشى عىراقىي
 بە ئەسبابى جىدال و تەمتراقىي
 ھجومى كىردە سەر بارزانى مسكەن
 بە تەيارە و بە شەستىر و بە ژىلەن
 لە جىي لالە و گلۆكى سوورى نىسان
 لە سەر كىوان، رزاندى خويىنى كوردان
 ئەوى دەستيانكەۋى، مندالە يا ژن
 لە خاكىدا سەروىنيان دەنئىژن
 ئەوانەي پىر و پشت كۆر و زەعيفن

له نەشكەوتان دەلتی « نەسحابی كەهفن »

نەوانەى مردى جەنگین میسلى كیوی

بزرهون له نرز و قەلشی كیوی

هەزار مندال و ژنیان سەربرهوه

هەزار كیژی عەفیفیان زگ درهوه

به بۆمبا خان و مانیان بوو به وێران

مەر و مانیان هەموو پۆی به تالان

• 141-140.45 •

هەر له دوای شەری بەردمەركی سەراشەوه، وردەوردە، ناوی كوردستان نەما.

ووشەى « شیمال میان، له گەتوگۆ و نووسینەكانیاندا بەكاردههێنا. دە دیاره، بۆیه

یهكێكى وەك « زۆمەر مێش، له هۆنراوه « عێراقچیتى مێكانیدا، له برى

كوردستان، زاواهى « شیمال مێ نووسیهوه!

له كۆتایی نەم دەمەتەوتیهشدا دەلیم: ئایا، « زۆمەر » تا بۆدوا جار، چاوی

لیكناوه، به تەواوی مالاواوی له كورد و كوردستان كردوه، چ جۆره بەرهمێكى

نەتەوییه هەبووه، جگە لهوهی، له خەلكی شارەكەى زۆر بێزاربووه، كەلهبێیهكى

زۆرى لێ كردوون و له هۆنراوهی « كێیه تا سەر؟ »دا، سالی « 1921 »، به حەوت

دێر هۆنراوه گوتووێتى:

كێیه تا سەر؟ له فهزای دەرد و غەمابێ، مابێ

نەوه هەر كۆرده، كه چاوی له هەوا بێ، وابێ

هەر « سولهیمانیی مێ، عیفریتی « حەسە » سواری بووه

هۆدهودی خۆشخەبەرم، گەر له سەبابێ، بابێ

راستی رێگەى راست، « نەدەب » و « نەخلاق »

نەمدی هەرگیز له كەسێ، رووی له كەجا، بێ، چابێ

ماره بۆ گەردن و مالت، چه خومار و چه قومار

كەرچی باوه، نەوه پیاوه، به شەرابێ، رابێ

نەى و مەتەنەرهرى، تەنپەرهرى پر لافوگەزاف

نەسەرى خزمەتى تۆ چێن؟ به حەسابی، سابێ

چه زەمانێكە؟ زمانى تەرپیاراوى نەوى

« غایه و فیکری »، له هەر كەس كه مەلابێ، لابێ

وهره مەیدانى هونەر، گەر نەتەوى بەرزى « وەتەن »

وئسلى مەحبوووه، بەبێ رەنج و عێتابێ، نابێ

• 16.39 •

جا، ئىستە « بەرزنجىيى » پىيمان نالتى: چۆن « زۆمەر » وازى لە ھەموو شت نەھتايە؟ ھەولئى نەداو، سەرى خۆى كزكا و بۆى؟
 با بلىتەين: گلەيى لە « زۆمەر » ناکرئ، گەر ھۆنراوھى بۆ ئىو خەباتگىر و شەھىدانەى كورد نەنووسىيئ. بەلام، ئەدى چى بۆ « شىخ مەحموود » نووسىو، كاتئ برىندار بوو و دوورخراوتەو، خۆ ئىو ھاوړئ و سەرۆكىشى بوو؟! لە كاتىكدا، چەندىن ھۆنەرى وەك، « بىخوود، ھەمدىي، شىخ نوورى شىخ سالىح، كەمالىي، مېنە جاف ... تاد » چەن ھۆنراوھەكيان بۆ ھۆنرەوتەو. لەگەل نەمشدا، ھىندئى لەوانە، لەگەل « شىخ دا ناكۆكبوون، رەخنەشيان لئى كرتوو، كەچىي، لە كاتى تەنگانە و دووركەوتنەوھى « شىخ دا، ھىندە » مەرد، نازا و بە ئەمەك « بوون، ھەرگىز پىشتيان بەر نەداو، بئى دەنگ نەبوون، ھەست و سۆزى خاوتئى پەژارەيى خۆيان، بە ھۆنراو ھەربىو، لىرەدا دەتوانەين. چەن نمونەيەك بىتەنەو، ھەر چەندە، « ھەمدىي » ھۆنەر، لە گەل « شىخ مەحموود دا، ناكۆك بوو و رەخنەى لئى كرتوو، بەلام، كاتئ « شىخ » كىراو و بۆ « ھىندستان » دوور خراوتەو، ھەموو جۆرە ناكۆكىي و كىتەيەكى تايبەتئى وەلاناو، وەك مەردىكى كورد، بە ھۆنراو يادى « شىخ » كرتووتەو و بە نوو چوارىنە كوتووئىتى:

وەك « مەدینە »، بئى « نەبى »، بئى، يا « نەجەف »، بئى، بئى « ەلى »

شارى « خەزەنە ش ئىستە، بئى « مەحموود » وەك « دارىكەلى »

ھەيفە ئىوچى ئاسمان، بئى زىنەتى خورشید و ماھ

182.16.

سا خوا بىكەى، وەكوو خورشیدی رەخشان مەنجهلى

كە رۆشنى، بە جارىئ مەن دۆل و جەرگ و ھەناوم كەوت

كە چووئە « تانە »، تانە سەر گلئەئى ھەردوو چاوم كەوت

ئەلئىن: ھاووئە « كوئت » قوربان، بلى: قوربانى كوئتى كەم

182.16.

كە نۆبەت بەر سەرى نەحسى شكاوى بئى كۆلوم كەوت

ھەر وەك چۆن « ھەمدىي »، رەخنەى لە ھەلەكانى « شىخ » و كەموكۆرپىيەكانى

دەولەتەكەى كرتوو، ھەر بەو شىوھەيش، ناخۆشى و پەژارەى خۆى، لە تاو دوورى

شىخ ھەربىو و ھۆنراوھى بۆ ھۆنرەوتەو. لە ھەمان كاتىشدا، كاتئ

بىستووئىتى، « شىخ » لە ھەربەدەرىي و دوورخراوھىي دەگەرتەو، پەر بە دل پئى

خۆشبوو، بۆيە بەو بۆنەيەو، بە چوارە نىوئەدئىر ھۆنراو كوتووئىتى:

مژدەبئى پاران، ئەلئىن: تەشرىفى جانان ئىتەو

وەك ھىلالە قامەتم، تا بەرى تابان ئىتەو

رڙڙ ڪه گيرا، شهمشه مڪو پيره، عه چب ڪهوته سما
 سا، دها، ڪوڙي بي، بيبي رڙڙي رهخشان ديتوه
 مودم تيڪه مولڪي دل ويرانه، شاگردانيه
 ساهيبي سواڙي هه وايه، وهڪ سولهيمان ديتوه
 وهڪ شوي لي ڪردوه، زولمت دلي نيسلامه کان
 رڙڙه جا « نلعه مدولليله »، نووري نيمان ديتوه
 بليلي شهيدا، له نه ترافي چهمن بڙ ناله ته
 ڪول به خندانى، وهڪو سروي خهران ديتوه
 بڙ حياتي تازه، بيداهه شهيدانى وهفا
 هر وهڪو دهريايي « عوممان »، نابي هيوان ديتوه
 مسڪني ڪيوانه « حمدي »، همدمي ديوانگان
 تا به خيريت، نه رهنيسي رندان ديتوه

« 16، 359-360 »

« شيخ بي نمر، سالي « 1935 »، له « به غدا » دهمبه سربوه، « ڪمالي » به
 بڙني جيڙني قوربهانوه، نه چواريني بڙ ناردهوه.
 جهڙني ڪسيڪ موبارهڪه، سهريهست و هوڙ بڙي
 پاهندي دهستي غيره نه بيت، چهنني ڪور بڙي
 ڪوردي هزارا نيسيري دهستي غيرهيت، جهڙني چي!

« 53، 139 »

ڪي جهڙني تڙيه، بگري، بڙي سر به قور بڙي
 ڪاتي « شيخ » له « ڪويت » بوه. « بيخود »، هنراويهڪي بيستوههشت نيوه
 ڏيڙي بڙ هن نيوهتوه. باسي دلگراني خڙي له دورسي ڪردوه و ڪوتويه تي:
 ڪي بن ڪه له نوفي عره بوستانوه رڙڙي
 هه لبي ڪولي خورشيدى رهخشانى ڪوههيتم؟
 وا تن مهڪه دورم له تن نهى ساهيبي خانم
 هر هوهوههڪي به زمي « سولهيمانى » ڪوههيتم
 خه لڪينه له بهر ڪوههري تاجي سهري ڪورده
 قورباني مويطلي عره بوستانى ڪوههيتم
 هر چهنده له زيندانى فيراقام وهڪو « بيژهن »
 بيللا به تهماي « رڙستم بي داستانى ڪوههيتم
 عاجز مهبه « بيخود » ڪه نيشه لالا وهڪو به عقوب
 نه زنيڪه ويصالي مهى ڪهنمانى ڪوههيتم

« 5، 45 »

نەم دوو ھۆنراو مەھشى، ھەر بۆ « شىخ مەحمود » كوتوۋە:

كەي بى تۆ بەھار بى و تۆ نىگار بىت و ويصال بىت

،157.5،

بىبىنى رەقىب رۆحى لە داخا دەرچىت

ئەي كۆلى گولستانى كوردستان

،157.5،

ۋەك مەلى نەشئە بەخشى پىر و جەۋان

كەچىي، ۋەك « بەرزنجىي ش نووسىۋىتى: (ھەر ئەۋ پىاۋە زاناۋ بەۋىقارو ئاغرو

لەسەرخۇيە بوو كە بۆي ھەبوو بەي پىرس بچىتە خزمەتى شىخ و ھەر مەسەراي

شىخ خان)» 10.3، نىنجا، يەك تاكە نىۋەدىر ھۆنراۋ مەشى بۆ ئەۋ ھاروئى

خۆشەۋىست و سەركردە قارمانە نەنووسىۋە! لەۋانەيە، گەر « بەرزنجىي » لە چىي

« شىخ » بوۋايە، دە سىپارەي « شەستوشەش » لاپەرەيى، لە سەر « زۆمەر »

دەر كىر دايە!

مىن ھەر ۋاي بۆ دەچم، لەبەر ئەۋەي، « زۆمەر » گەر اېۋە، لە كارەكەي خۆي

دامەزرا بۆۋە، بېرىارى داۋە، خۆي لە ھىچ كارىكى نەتەۋەيى و رامىيارىي ھەل

نەقور تىنى و بۆ خۆي بۆي. مەگەر، ھەر خواش بۆ خۆي بزانى، كاتى گەر اۋەتەۋە،

« سۆن » لىي خۆش بۆۋە، چ بەل تىكى پى داۋە! بۆيە، لەۋ رۆۋە گەر اۋەتەۋە تا

مردوۋە، جگە لە ھىندى ھۆنراۋەي « ئاپىنىي، كۆمە لايەتىي و چەن سرودى » بە

لاي ھىچ بابە تىكى دىكەدا نەچوۋە. جا گەر ۋا نىيە، فەر موو، كى زانىيارىي پىرى

لەۋ بارەيەۋە لا چىنگە مەكەي، با بۆمان رەۋىنكاتەۋە، كۆلى سۋىياسىيى دەكەين!

بۆ ئەۋەي پىر مەسەكە مان رەۋىنكە يەنەۋە، پەنا بۆ بەر ھۆنراۋ مەكى دىكەي ھۆنەر

دەبەين، تا بزانەين، بۆچى بەۋ چەشئە لە كارەسات و رەۋداۋەكانى كوردستانى

رۋانىۋە!

« زۆمەر »، سالى « 1935 »، ھۆنراۋ مەكى ھۆنىۋەتەۋە. لە ھۆنراۋ مەكەدا، بە سەر

رەۋشى باشوۋرى كوردستاندا بازىداۋە. زۆر نوۋرتەر پۇشتوۋە. سوۋارى بالى

سىمىرخى ئەندىشەي بىرى خۆي بوۋە. فەريۋە، فەريۋە، تا لە ھىندى لە دەۋلەتى

كىشۋەرمەكانى « ئەۋرۋىيا، ئەفرىكا و ئاسىيا » نىشتۋتەۋە. لەۋي، گەلى مەراقى بۆ

« موسولمانەكان » خواردوۋە، خەم و پەژارەي بۆ مېژوۋى ئىسلام بەباكرىۋە،

ۋەك ئەۋەي كورد، ئىسلام نەبى و غەدىرى لى نەكرابىن! پاش ئەم گەشتە نوۋرە،

ھەر چەندە بېرىداۋە، باسى « سىياسەت » نەكا، بەلام. زۆردارىي « تۈرك مەكان

ۋاي لى كرىۋە، سەرى لە « تۈركىيا ش بەدا. نىنجا، نىۋىستوۋە، باسى « ئىزان »

بكا، چۈنكە، تەمەنى كورته و زوۋ لە تىۋەمچى! ھەلبەتە، ھۆنەر لىرەدا، « تۈركىيا و

نیران سی، به دوو دهولتهی خراب داناو. به لام، بۆچی به هیچ شیتویه، خۆی له قهره‌ی هەر دوو دهولتهی « عیتراق و سووریا » نه‌داوه. با، ئهو کاته ئهو دوو دهولته، سه‌ربه‌خۆش نه‌بووین و له ژێر چاودێریی « بریتانیا و فرهنسا » شدا بووین. خۆ ناکرێ، به هیچ شیتویه بلیین: ئه‌وان له‌و دوو دهولته داگیرکهره‌ی دیکه باشتربوون!!! نه‌خێر، باوه‌ر ناکه‌م، هۆنه‌ر به‌و شیتویه بیریکریدیته‌وه. به‌لکوو، وه‌ک خۆی نووسیبووتی، باوه‌رتکی ته‌واوی به « قهومی عه‌رب » هه‌بووه، داوای له‌ پۆله‌کانی گه‌لی باشوور کردووه، « ده‌س له‌ ملیان که‌ن » و « موته‌حیدین دوو به‌ دوو ». بییری ئه‌م هۆنراویه، که‌ر شتی بگه‌یه‌نی، ته‌نیا نه‌ویه، له‌ لایه‌که‌وه، هۆنه‌ر تا بناکووتی له‌ بییری « عیتراقچیتیی » دا نفوو‌مبووه. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، خۆی له‌ باری رامیاریی باشووری کوردستان نزیوته‌وه، نه‌با، تووشی کچه‌ل بێ! بۆیه، به‌ چوارده‌ نیوه‌دێر هۆنراوه‌ گوتویهتی:

تیکرژاوون خۆیه‌خۆ، سووریوو به‌ خوین ده‌شت و چیا

« ئینتیقامی ئه‌هلی ئیسلامه‌ »، له‌ ناو « ئه‌سپانیا »

که‌ر « هیلاسسیلاسی »، موسولمانانی خسته‌ ناو که‌مه‌ند

« حه‌ق ته‌عالا » ده‌ستبه‌جێ، بۆی ئارد شه‌قی « ئیتالیا »

چونکه، ئه‌وه‌ل: خزمه‌تی « ئیسلامه‌ »کانی کرد حه‌بش

ناوی چاکه‌ی باقییه، لای « ئه‌وروپا و ئاسیا »

هەر ئه‌لیم: باسی « سیاسه‌ت » ناکه‌م و لێی دوورئهم

« عاقیبه‌ت » نه‌مخاته‌ نووسین، زوله‌کانی « تورکیا »

باسی « نیران »، بۆیه‌ ناکه‌م، چونکه‌ عومری کورت نه‌بێ

« موده‌متیکی » تر، نه‌چیته‌ حاله‌تی « دالماجیا »

با « سه‌نه‌لمان بیش نه‌بێ، نوته‌ی بدا بۆ کورده‌کان

خاک و ئاو و چیگه‌مان، دوا‌ی خسته‌وون « فینلندیا »

ده‌ست له‌ مل « قهومی عه‌رب » که‌ن، « موته‌حید » بن دوویه‌دوو

29,39

« شوهره‌ت » و ئاوازمه‌ن نه‌روا، هه‌تا « ژاپۆنیا »

60/3. سیلاسه‌اره :

پاشان، پרוوی ده‌می پرسیماری تیکردووم و نووسیویتتی: (به‌گه‌رانه‌وه‌ی ئینگلیزو

داگیرکردنی سلیمانی دوا‌ی شه‌ره‌که‌ی ده‌ریه‌ند، ئاخۆ چه‌ند سێداره‌ له‌شاردا

ریزکراو ملی چه‌ند که‌سی پێوه‌کرا؟) 55,3 « راسته‌، ئهو ئینگلیزه‌ی « به‌رنجیی »

به‌ داگیرکهری کوردستانی دادنه‌تی، که‌سی به‌و شیتویه هه‌ل نه‌واسیوه. به‌لام، نه‌وه

وہک گوزارہ کی ویزمی واپہ، تہنیا مہبس لہ قسہ کی « نہجمدین مہلا بوہ، کہ نووسیوتی: (خوی لہ تاوانی سیاست پراندوتہ) » 30،38، نہکینا، کہلی لہ ہونہر تاوانبارتر ہہوون، ٹینگلیزش نہک ہر لہ ستدارہی نعاون، ہلکوو، زڈر نازاریشی نعاون! نہک ہر لہو عتراقہی « زتوہر و بہرنجیبی « داکوکیبیان لی کردوہ، بہ ہزاران کس، ملیان بہ پتدا کراوہ و دمکری!

بریا، زتوہر « وہک ہونہرہکانی دیکہی کورد، ہونراوہی بڑ ٹینگلیز بگوتایہ، نہک بڑ « عتراق، فہیسہل و ٹالا مکی بگوتایہ، جا بزانیہ، دہنگ لہ کسہوہ دہات!

نہوش، کہ « بہرنجیبی « دہیوئی، خونہر چہواشہکا، نہویہ، نہو قسہیہی من، ہتشتا لہوہی « نہجمدین مہلا «، ناسانتر و سووکتہرہ، چونکہ، نہو گوتویہتی: (ناروویہتی بڑ بڑ حاکمی سیاسی « میجر سون «) » 30،39، بہلام، کہ ہر دوو کڑیلہکی منیش و نہوشی، لہ یہکدی دابریوہ، وہک نہوہ واپہ، بالی چڑلہکہیکہ بریبی، نیدی توانای فرینی نہماہتی!

61/3. میژووی نژیکی و دوور :

دواتر نووسیوتی: (نمہ ہیچ نہگہینتی، نہوہ دمگہینتی کہنوسہر ہر زڈر بی ناگاہ لہ میژووی نژیکی گہلہکی) » 55،3،

ہلہبتہ، نہو خوی زڈر بہ « خونہوار، رووناکبیر، نووسہر، شازہا، بہناگا، وریا و زیرہک « دہزانی، زڈر ناگاہی لہ میژووی دوور و نژیکی کورد ہہیہ. وہک لہ میژووی کوردا، ہزار پلہ بہ پشتی چہن میژوونووسیکی وہک: « شہرفغانی ہدلسی، مہلا مہموودی بایہزیدی، نہمین زہکی ہا دابی. لہ وشیارہی و بہ ناگاہیدا، کرتوی لہ نہریمہن بریدیتہوہ، لہ ہزار ناوی دابی و قوولہپتی تہر نہبووی! بڑیہ، وا بہو شتوہیہ، یہکیکی وہک منی تاوانبار کردوہ و بریاریکی پنجبری داوہ، گواہی: لہ میژووی گہلہکہم، زڈر بی ناگام. بہلام، نمہ پتر لہوہ دہچی، کسہتی یا لایہتی، بہ دمیددا رشابنہوہ، بڑیہ، بہو جڑوہ بی باکانہ، لہ کیرفانی نہریمہدا ہلہپریوہ و لہ توورہکی جنوکہدا سہمایکردوہ!

سہیر نہویہ، « بہرنجیبی « خوی کڑسہیہ و بہ بی ریشیش پتدہکنتی! من لیرہدا ہیچ جڑوہ داکوکیبیہک لہ خڑم ناگہم. ہلکوو دہیوئی، پڑلہ خونہوارہ دلسوزہکانی نہتوہکہم، نہو بریارہبدن و مافی خڑم بدہتی. بریارہکہشیان ہرچی چوٹیہتی، مایہی شانازی و بہختہوہریم دہتی. چونکہ دیارہ، لہوہ پتر نہمتوانیوہ، وہک نہو، بیری خڑم رووناک و فراوانترکہم، تا ناگاداری ہموو کہلتنتیکی میژووی دوور و نژیکی نہتوہکہم ہم!

پاشان ، باسی گه‌رانه‌وی « زی‌وهر هی کردووه ، کارمه‌کی خزی وهرگرتۆته‌وه و وه‌ک مامۆستایه‌ک دامه‌رزاوته‌وه . ئینجا ، ئەمە‌ی به هه‌ره‌سی سالی « 1975 هی شۆ‌رشه‌کی « بارزانی یه‌وه به‌ستۆته‌وه و نووسیوتی : (هه‌روه‌ک چۆن 75 سال « دوا‌ی نسگو‌کی 1975 ، خه‌لکه‌که هه‌ریه‌که چۆ‌وه سه‌ر ئیشه‌که‌کی خزی .. مامۆستا به‌مامۆستایی ، قوتابیش بۆ قوتابخانه‌و کۆلیجه‌که‌کی « جگه له‌وانه‌ی دورخرانه‌وه بۆ ناوه‌رست و باشور . « نیت‌ر ئە‌مه ده‌بێ جیگای چ خه‌وش و تانه‌یه بێ که له‌و پیاوه‌ی پێ بدری؟ » 55.3.

« به‌رزنجیی ، چونکه وه‌ک گوریسی گای گیره‌ی لی‌هاته‌ووه ، هه‌ر خه‌ریکی بوختان و شیواندنی راستییه‌کانه . خزی له وه‌لامی گوتاره‌که ده‌پارتزی و خوینه‌ر به توله‌ رتی‌هکی دیکه‌دا ده‌با ، تا له ئامانجه سه‌ره‌کییه‌که دووریانخاته‌وه . نه‌گینا ، کێ گوتوویته‌ی : گه‌رانه‌وی « زی‌وهر « هه‌له‌بووه ، یا خراپ و ناپاکیی بووه . چونکه :

1. هیچ شتی له ئارادا نه‌ما‌بوو ، تا نه‌و له هه‌وێتکانی و شۆ‌رشه‌که جیابوو‌یته‌وه و پاکانه‌ی بۆ داگیرکه‌ره‌که کردبێ و گه‌رابیته‌وه .

2. هه‌ر له‌گه‌ل نه‌ویشدا ، زۆ‌ریه‌ی یا هه‌موو نه‌وانه‌ی راشیانکردبوو ، گه‌رانه‌وه . ئیدی نازانم « به‌رزنجیی « بۆ نه‌و شتی هینده دووباره‌کردۆته‌وه ؟ جگه له‌وه‌ی ، به شیومه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ ، پلاریشی له‌و که‌سانه کرتووه ، که دوا‌ی هه‌ره‌سه‌که‌ی سالی « 1975 ، گه‌راونه‌ته‌وه . گوا‌یه . منیش یه‌کتی له‌وانه بووم . به‌لێ ، زۆ‌ر به راشکاوی ده‌لیم : خۆم به سه‌ره‌رز ده‌زانم ، که نه‌و ساله به‌شداریی خه‌باتی ره‌وای که‌له‌که‌مم کردووه ، وه‌ک هه‌موو پیتشه‌ره‌که‌یه‌کی ناسایی ، چه‌کم هه‌لگرتووه و دژی داگیرکه‌رانی وولاته‌که‌مم جه‌نگیوم . هه‌رگیز ، لیتیسی په‌شیمان نیم . کاتێ کاره‌ساتی هه‌ره‌سیش روویدا ، به باوه‌رتکی ته‌واو و به وره‌یه‌کی به‌رزوه ، له‌گه‌ل کۆمه‌لتی هه‌وایی‌دا به‌ریارمانداوه ، بگه‌رتینه‌وه و له ناوه‌وه ده‌س به خه‌بات بکه‌ینه‌وه . هه‌ر چهنده ، « به‌رزنجیی « هه‌رگیز نه‌و « شه‌ره‌ف « گه‌وره‌یه‌ی پێ نه‌براه ، له نزیکه‌وه به‌شداریی له شۆ‌رشی که‌له‌که‌یدا بکا ، ته‌نانه‌ت بۆ رۆژنکیش بێ ، وه‌ک پیتشه‌ره‌که‌یه‌ک ، له پێناوی کورددا دژی داگیرکه‌ر به‌هنگتی . که‌چی ، له‌گه‌ل نه‌وشدا تانه له خه‌لکی دیکه ده‌دا .

« به‌رزنجیی نووسیوتی : « جگه له‌وانه‌ی دورخرانه‌وه بۆ ناوه‌رست و باشور . « لێ‌ده‌دا ، گه‌ر که‌می سه‌رنج ده‌ین ، ده‌بینن : ناوی « عی‌راق هی نه‌نووسیوه . ئاخ‌ر کام « ناوه‌رست و باشور ، « سه‌ر به کام وولاته‌؟ هه‌له‌به‌ته ، چونکه « عی‌راق « به

وولاتی خۆی و باوو بایبیری دهزانی، پیتووستی بهوه نهکردووه، ناوهکمی تومارکا،
واشیزانیوه، هه موو کهمی وهک خۆی بیردهکاتهوه!

ئهوانهی، دواي ههرسهکمش گه پانهوه، جگه له کهمهکتیکی کهم نهبنی، سهرمنا
خۆیان فرۆشت و پشتیان له گه له کهیان و روویان له دوژمن کرد، یا « زۆهر »
ئاسا دانیشتن و وازیانهیتنا، زۆریه زۆری ئهوانی دیکه، نهک ههر سههریان بۆ
« بهعس » شۆر نهکرد، بهلکوو، به باوهرێکی پۆلابیین و به ورهیهکی زۆر بهرزوه،
سههرلهنوێ بۆ داکیر کهرکه تیهه لچوونهوه. خۆینی کهشی چهن شیرهپیاویکی
وهک « شیخ شههاب » و هاوه له کانی، گرتنی ههزان کورد، له سیدارهانی
سهدان کادیر و پیتسههرکهی کوردستان، قههبالغیی نێو گرتوو خانهی شارمهکانی
« سولهیمانی، کهرکووک، موسل و بهغدا »، هه لگیرساندنوهی شۆرشی نوێش،
گواهیی قسهکانم دهن! نهک وهک چهن کوردیکی « زۆر به ناگا و وشیری وهک
بهرزنجیی » دهسیان به مووچه کهمی خۆیانوه گرتبێ، نهبا له برسانا بمرن،
بهردبن، داربن، کهربن، لال بن، داکیر کهر چهنیان لێ خوربێ، نه لێن: نه!

ههلبهت، ئهوه کاته، « بهرزنجیی » نهک ههر بهشداریی جهنگی کوردستانی نێوان
سالێ « 1974-1975 » ی نهکرد، بهلکوو، ههر باوهریشی پیتی نهبوو. دواي
ههرسهکمش، گه لێ قسهی زلزلی دهکرد و رهخنهی له سههرانی شۆر شهکه دهگرت.
کهچی، ئیستهمش چونکه، وهک گوله بهرۆزه رووی له رۆژه، تهنانهت له بری ووشهی
« ناشبه تال و ههرس میش، زاراوهی « نسکۆ » به کاربیتنی، که له لایهن
ههوادارانێ « پارتیی عهوه دانراوه و ختوکهی بهزمیی و سۆزی ئهوانی پتی دهه!
جا گه له شۆر شهکهدا بهشداربووایه و وهک ئیمه به تیشکاوایی و سههرشۆری
بگه راپهتوه، مهگه ههر خوا بیزانیایه، ئهوه کاته چی لێ بهسهردههات و چی لێ
دهردمچوو! چونکه، ئهوه کاتانه، هه موو پیاوی بهرکهی خۆراگری و دانبه خۆداگرتنی
نه دهگرت!

63/3، ئاساییشه کهمی « زۆهر » :

ئینجا، دواي ئهوه زنده رۆژی و درتێزاد پیبیه، به سههر ملی ناوهرێکی گوتاره کهدا
کهوتوو و نوستیوتی: (مه بهستی نووسهرو تهوهری قسه کهمی ئهوه شیعریه که
باس له « ئاساییشه کهمی سلیمانیی » دهکات.) « 56-55,3 » پاشان نووسیوتی:
(نهگه زۆهر لهم شیعریدا راستی نهپیکارهوه سه دههسه و وینهیهکی واقعی
نهکیشاوه، نهی پیتچهوانه کهمی چییه؟) « 56,3 » کاتی « زۆهر »، ئهوه ههزانوایی
نووسیوه، ههشتا له ئینگلیز قاچاغبووه. ههشتا نهگه راوتهوه. گه ئهوه

هۆنراومیهی، تهنیا بۆ دلدانهوهی ئینگلیزمکان نه نووسیوه، بۆ له شاخ نووسیوتی؟
 ئایا دهبی، کتی له دوژمن یاخیبی، حهز نهکا، باری ناوخۆی ناوچهکانی بندهسی
 شیواوتری و هه میسه نازاوهی تیدابن؟ گهر نهو هۆنراومیهی، له سهردهمی
 دهسه لاتداریتی « شیخ » بنووسیایه، رهخنی لهو سهردهم بگرتایه، وهک هیتدی
 له هۆنرهکانی دیکه کردوویانه، نهوا نهو کاته، له میژوودا، به خالکی کهلتی
 بههتیز، بۆی تۆماردهکرا. یا، گهر دوای گهرانهوهی بیگوتایه، که هیچ له نارادا
 نه مابوو، هه له بهته دهمانگوت: تهنیا ویستوویهتی، نژی نهو پیاوخراپ و جهردانه،
 هه لوتیست وهگرکی! نهگینا، نکولیی لهوه ناکرکی، به پیتی سه رچاوه میژووییهکان،
 به پیتی نهوانی لهو سهردهمانه دا ژیان و بژیان گیراوینه وهتوه، وینهیهکی
 ریا لیزمیی باری نهو سهردهمهی کیشاوه. به لام، نهو وینه گرتن و
 هۆنراوه هۆنینه وهیه، تهنیا له رای خوا و راستیی رووتدا نه بووه، به لکوو، له
 پیناوی بهرزه مهنیدی تایبهتی خۆیدا بووه!

64/3. پهراویزه کهی « مهلا نه جهدین » :

به لای منهوه، گرنگترین بهشی نووسییه نه کهی « بهرزنجی »، له م چهن دپهردا
 خۆی دهبینی: (پهراویزه کهی مهلا نه جهدینیش له لاپه ره « 30 ی دیوانی زۆمه
 بهشی په کهم » زۆر جیکای گومانه و به نه اندازه له لاوزکه ناشی جیکای متمانه بی
 و بگریته سه رچاوه، له کتی ی بیستوهه؟! له چ سه رچاوه وهریگرتوه؟ نهو
 که دهلتی له دیتی « زه مینل موه نار دووویهتی .. به چ به لکه یه؟ » (56,3)
 بۆچی دهبی، نهو پهراویزه جیکای گومان بی؟ بۆ به نه اندازه له لاوزی و نه نشی،
 وهک سه رچاوه که بشتی پی به سرتی؟ نه دی سه رچاوه چیه و له کو توه دتی؟ ئایا،
 سه رچاوه هه بهو شیوهیه دروس نابی؟

هه له بهته، کاتی په کتی « رووداوی، به سه رهاتی یا کاره ساتی یکی دیارکراو، به
 چاوی خۆی دهبینی، یا هه وایکی تایبهتی ده بیستی، پاشان، تۆماریاندهکا، گهر
 کات و شوینی هه وایکانیشی تۆمارکرد، ئیدی نهو کاته، وهک سه رچاوه ی لیدی.
 خۆ ناچی، قورعانه کورگتۆپینه کهی « بهرزنجه » ی بۆ بیتنی، هه زارویهک جار،
 دهسی پیدادا و سوتندی بۆ بخوا، که درۆ ناکا! زۆریه هه ره زۆری سه رچاوه
 میژووی و وێهیییهکانی که لانی جیهانیش، هه بهو شیوه نووسراونه توه و
 خه لکی باوه ریشیان پی دهکن! ئایا، قسه ی په کتیی وهک مامۆستا « نه جهدین »،
 بۆ دهبی، جیکای گومان بی، له کاتیکدا خۆی نهو پهراویزه ی بۆ دیوانه کهی
 نووسیوه و چاپیکردوه؟! یا هه ر کاتی، هه ر قسه یه له کهل مه به سه که ی خۆیدا

نه گونجا، نه و قسه بوشانه دها! نه دی بز تا نه پور، هونریخ یا نووسه ریکی کورد،
 یک دیری له سر نه پراویزه نه نووسیوه و ماموستا به دروخاتهوه؟ نه دی بزچی
 دهبی، نه هونراوه ده میانهی « عومر مارف به رزنجیی » و قسه کانی خوی و
 باوکی، دهریاره ی « قانع » وهک سرچاوه و ابن؟ یا بز دهبی، نه سرگوزشته یی،
 له باره ی نیوچه وان بریندا بوونه کی « هیمن » وه نووسیوتی، راستیی و نیمه
 باوه ری پی بکهین؟ وا دیاره، هر کاتی « به رزنجیی » تهنگه تاو بوو، پنا بز بهر
 پرسیارکردن و گومانکردن دها؟ نه وهش، نیشانه ی نهویه، هیچی پی نییه و هر
 تنیا دهیو، به هر شتویه بی، وه لامداتهوه و دا کزکی له « زتور » بکا!
65/3. درویه کی بی نابـ پروو :

له وهش سه برتر نهویه، نووسیوتی: (له ناوارهی به کهیدا زتور نه که یشته نه م
 کونده، تنیا له دوو شویندا ناوی نه م کونده دینی که هندی له ناواره کانی لیبون
 « پروانه که نجینه ی مردان - ل 184 و 192 » هروه ها جهانی شیخ له تیفی شیخ
 م محمودیش له یادداشته کاندیدا باسی لیتونه کاکات « پروانه یادداشته کانی شیخ
 له تیفی حفید - ج « 1 » 1955 راکه میاندنی ناومندی پ. د. ک.) « 56،3 »
 به راستیی، زور ناشیرینه، هر کستی له تمه نی « به رزنجیی » دا بی، هر له
 خویوه دریکا! ده کومینتی ساخته دروسکا. سرچاوه میژوو بییه کان بشیوتی،
 هر بز نهوی، به رانبره که ی بیه زتی. ناخر، خق گر « زتور » خوی نه ساوه،
 « که نجینه ی مردان » مکی ماوه و تاهتاشه، وهک سرچاوه یک هر ده مینی!
 « به رزنجیی » یا خوی گیلکردوه، یا وای زانیوه، هه مو کهس وهک خوی گیله پیاوه
 و ناگاداری میژوو نین! یا کاتی شتیکی نووسی، نیدی خه لکی له هاره ی چه لکی
 بز دهن و به دوا ی شته که دا ناچن. پنا بز بهر نه سرچاوه به نابهن، که خوی
 به کاریه پناوه و ناماژهی به ژماره ی لاپه زمکانی کردوه! وا دیاره، یکتی پی
 گوتهوه، « زتور » کاتی دهریه دهریوه، سه ری به گوندی « زهنبیل » دا نه کردوه،
 هر له دووریشسه وه نه دیدوه. « نه جمه دین مه لا » رقی لپی بووه و پرویا کهنده ی بز
 کردوه! یا هرگیز نه سرچاوه میی نه خویندوتوه، یا خویندویه تیبیهوه، به لام، له
 بیرچوتوه، کاتی نه چن دیرهی نووسیوه، هر له خویوه نووسیوتی، بی
 نهوی جارتکی دیکه، ته ماشای سرچاوه که بکاتهوه. نیسته، زور به روونی، بوم
 دهرکهوت، ماموستا « نه جمه دین مه لا » هرچییه کی نووسیوه، راستی فرمووه.
 چونکه، جگه لهوی، پیاوی درق نه بوو، هونراوه و هونرانی کوردیشی، زور
 خورشوستوه. تا بلتی، کوردیکی پاک و راستگوشبوو!

« بهرنجی » نووسیوتتی: (له‌ئاواریی به‌که‌یدا زۆهر نه‌گه‌یشته ئەم گونده)، ئیمه هه‌ول ناده‌ین، به‌ دوا‌ی که‌واهدا بگه‌رتین، چونکه، « زۆهر » خۆی، زۆر به‌ ناشکرا که‌واهیی نه‌وه‌مان بۆ دهدا و زۆر به‌ روونی‌بیش نووسیوتتی: (شیخ قادر به‌ غار هاته‌ پیتشه‌وه، ماندوونه‌بوونیمان کرد، موجه‌لی نه‌والی موکریان‌ی به‌یانکرد، وتی: « زهن‌بیل » مه‌ئووری ئیرانی تیدایه، به‌ نیح‌تیا‌ت برۆن. خۆشی دوعاخ‌وازی کردو که‌راه‌وه‌ بۆ « بانه ». ئیمه‌ش روومان‌کرده « زهن‌بیل ». له‌ پیتشه‌وه‌ پیاوێ چوو خه‌به‌ر بۆ « سه‌یید » ببا. خۆشمان له‌ خوار « زهن‌بیل »وه‌ کانی که‌راوێ هه‌بوو روومان تی کرد، نه‌چووینه‌ ناو دێ هه‌تا شه‌وتاریک ده‌بی. * ئەو دوو سێ سه‌عاته هه‌تا رۆژمان لێ ئاوابوو هه‌زار مه‌راه‌تمان دی. له‌ تینوا زویانمان وشک‌بوویوو. نه‌که‌رچی دوو ده‌قیقه‌ رینگا ئاومان لێ دوور‌بوو نه‌ماند‌ه‌زانی له‌و نزیکانه‌ چه‌شمه هه‌یه و له‌ولاش جه‌نابی « سه‌یید », « سه‌یید موجه‌مدی کوپ » به‌ چهند سواره‌وه بۆ نیستی‌قبال نار‌دبوو. « سه‌یید موجه‌مدی » راست رینگی « تورجان »ی گرت‌بوو نه‌یزانی‌بوو له‌ که‌ناری « زهن‌بیل »ین، هه‌تا سه‌عات یه‌کی شه‌و ته‌عقیبی کرد‌بوو. وه ئیمه‌ش له « سه‌یید » هه‌م مه‌ئوووسیمان په‌یدا‌کرد که‌ قوبوولمان نه‌کا. له‌ پر خر‌م‌ی سوار په‌یدا‌بوو، « سه‌یید موجه‌مدی » هاته، ده‌ست‌به‌جێ سواره‌کانی دابه‌زاند، باریان بۆ بار‌کردین، مندا‌لاتی « شیخ »ی سوار‌کرد، چووینه‌ خانه‌گاه، ئەوی لازیم‌ی می‌وانداری بوو به‌ نه‌مری « سه‌یید » نیس‌جراکرا و به‌ خۆشی دامه‌زراین. له‌ پاش دوو سێ رۆژ ئیس‌راحت نا‌غایانی « نه‌سکی به‌غدا » جه‌نابی « حاجی موم‌ین خان و قوچ به‌گ » بۆ زیاره‌ت هاتنه « زهن‌بیل ». که‌ چاویان به‌ من که‌وت به‌ واسیته‌ی موعاره‌فه‌ی پیتشوو ته‌کلیفیان کرد من بجمه‌ خدمه‌تی نه‌وان. منیش ئیجاب‌ه‌تم کرد. که‌ ته‌شریفیان رۆیه‌وه‌ ئولاغیان بۆ ناردم، چوومه‌ ناو ئەو به‌گ‌زادانه، ئەو عالی هیممه‌تانه. (190، 40-191).

* لێرده‌دا، چ « زۆهر » و چ « موجه‌مدی مه‌لا که‌ریم » له‌ رووی زمانه‌وانیییه‌وه، به‌ هه‌له‌دا چوون. جا نازانم، هه‌له‌که‌ کامیان کرد‌وو‌یه‌تی؟ چونکه، که‌ گوتی: نه‌چووینه‌ ناودێ، ده‌بی، کرداره‌کانی دیکه‌ی نیتو رسته‌که، هه‌ر به‌ رابردوو‌ین. نه‌ک به‌نوسنی: هه‌تا شه‌و تاریک ده‌بی. به‌لکوو، تا شه‌و تاریک بوو، چونکه‌ ئەو شت‌تیک‌ی کۆتی گه‌تراه‌ته‌وه. به‌تین: و‌ستوو‌یه‌تی، به‌ شتیه‌یه‌کی دیکه‌ ئەو رسته‌یه‌ دار‌تێژی و هه‌مان کرداری « ده‌بی » دوا‌ی « تاریک » که‌ به‌کار‌تێنن، ده‌بوایه، به‌م شتیه‌یه‌ ب‌ینوس‌سیایه: به‌ریارماندا، نه‌چینه‌ ناو دێ، هه‌تا تاریک ده‌بی!

نینجا نووسیویتی: (تنیا لادو شویتندا ناوی نهم گونده دینتی که هندی
له ناواره کانی لیبون « بروانه گنجینه می مردان - ل 184 و 192 »)

هلبته، یه کسر په لاماری « گنجینه می مردان هم که دا و کرده وه، به په،
لاپه رمانی « 184 و 192 هم هلدایه وه. دیریه دیری گرام. که چیی، که ناوی
« زنبیل »، له کوله کی تریشدا هاتبی، له دوو لاپه ریه دا، به هیچ شتویه
نه هاتبوو. به لکوو، له دوو لاپه ریه دا، « زتور » به سره اتی ده گیریتوه!

دوایی، له خوم به گومان بووم، گوتم: تز بلتی، به ره مه که دوو جار یا چمن جارئ
چاپکرایئ و من نه مزانی بیئ، شویش، مه به سی له یه کنی له چایانه بی! به لام، کاتی
تمایشامکرد، هموو بؤ چونه کانی هله دهر چوون، ئیدی له گومان که وتم.

هلبته، « بهرنجیی » هر له خویه وه، ژماره می شو دوو لاپه ریه می له « گنجینه می
مردان » نووسیوه، وایزانیوه، کهس هستی پی ناکا! ئیدی، له داخا، بؤی
دانیشتم، له بهرگه وه بؤ برگ، جارئکی دیکه شم خوتنده وه. تمایشامکرد، نهک له
لاپه رانه می شو ده سنیشانی کردوه، « دوو » جار ناوی گوندی « زنبیل » هاتوه و
تیشیدا نه بوو، به لکوو له لاپه رانه دا « 189، 190، 191 »، تنیا « جهوت »

جار ناوی « زنبیل » هاتوه. له دلی خرمدا گوتم: دهک مالت نه شتوئی، ماموستا
خوتنه واره به ناکا میژووزانه که وره کی کورد، نهه له ماتماتیکیشدا هر کزلی،
من وامزانی، هر له زمانی کوردیدا خراپی و لای من دهر نه چووی! جا، ئیدی
ناهقمه، باور به به لگه و نووسینه کانی ده سبرئکی وک « بهرنجیی » نه کم!
سهیر نهویه، هیشا نه کللی هیه، باور به پیاوئکی کهوره و نادواری وک
ماموستا « نه جمه دین مه لا » ناکا. چونکه، له بز وایه، هموو کس نزه!

به راستیی، وای لی کردم، ناره زوی نهوم نه بی، تمایشای یادداشته کانی « شیخ
له تیفی حه فید میش بکم. چونکه، من شو درق بی ئابرووم ناشکرکرد و بزم
سهلان، « زتور » له گوندی « زنبیل » بووه، ئیدی چ پیوسته دکا، پهنا بؤ شو
یادداشتی شویش بهرم. من دهمانم، شویشی نه خوتندوتوره و هر له خویه وه
نووسیویتی، تا خوتنه ر باوهری پی بکا. به لام، خه لکی هر جارئ باور به درق
دکهن و به قسه می درق، چمن جارئ هال ناخه له تین!

66/3. راپورت ه سوال :

هیچ مرؤفئکی ژیر، باور به وه ناکا، « زتور » بی به شداری شیخ کربتی، له
هره نزیکه کانی « شیخ » بووی، روونا کبیر و هژنه رئکی ناسراوی سرده مه که می
خوی بووی، له نینگلیز یاخیبووی، هر وای پی شیکیی و پیومندی بکرن به

ئینگلیزەکانەوه، بێ ئەوهی پرسی پێ کردین، بەکسەر لە رۆژەلاتی کوردستانەوه بۆ « سولهیمانی » گەرابیتەوه، وەک « بەرزنجیی » نووسیوتی: (زۆهر راپۆرتە هەوال و مەحزەری کۆبوونەوهی نەپتچاوتەوهو بەنهیانی بۆ سۆنی ناریدی تا خۆی پێ نیزیك بکاتەوه و لە « خنکاندن! » رزگاری ببێ، ئەو تەنیاو تەنیا گەراوتەوه شارو سا هەر بەرەمەتکی شیعری بووین ناویەناو لە « پیتشکەوتن » دا بلۆی کردونەوه، خۆ لەبەردەستدایەو ئاشکرایە، هەر کەس بیەوی دەتوانی لێیان وردبیتەوه بزانی تا چ رادەیه ئەم پیاوه تاوانبارە.» (3، 56-57)

چگە لە هەلە ریزمان، کە دەمی بە تاک و دەمی بە کۆ نووسیوتی، ناخر دەبێ، « راپۆرتە هەوال و مەحزەری کۆبوونەوه »، چ جۆره پێوەندییەکی بە باسەگەمانەوه هەبێ؟ خۆ خوانەخواستە، من ئەمنووسیوه، « زۆهر » سیخوری ئینگلیزەکان بوو، تا ئەو، ئەو جۆره راپۆرتانە بنێرێ! بەلام، هەر مەزۆفی ویزدانی نەبوو، بێ ویزدانییش لەگەڵ کەسانی دیکەدا دەکا! لە هەمان کاتیشدا، ئەم قەسەیی ئەو، ئەوه دەگەینێ، « زۆهر » تەنیا هەر هۆنراوی نووسیوه و نارووییەتی، نەک « راپۆرتە هەوال و مەحزەری کۆبوونەوه »ی ناریدی. واتە: ئەو هۆنراوێی نارووه. بەلام، ئەم لە بەر هەر هۆیەبێ، هەر دەبێ، نکوویی لێ بکا و داکۆکی کۆترانە بکا!

گومانیشی تێدا نییه، وەک مامۆستا « نەجمەدین مەلا » نامازەیی بۆ کردووه، ئەو هۆنراوێی، هەر لە گوندی « زەنبیل موه نارووه، نەک کاتی گەرابیتەوه، نووسیبیتی! من خۆم، پتر، باوەرم بە قەسەکانی مامۆستا هەیه، گەر چیی مامۆستا « پەرزنجیی » باوەری پێ ناکا!

67/3. رۆشنییری و وسیاری :

هەر هەوا، لە سەر بوختانەکانی خۆی رۆشتوو و نووسیوتی: (نووسەر زۆهر بەرۆشنییریکی گەلی لاواز دادەنێ، چونکە کۆرانی بۆ خاکی عێراق وتوو، بە کۆل و دل باسی سەرۆت و سامانی ی کردووه.) « 3، 57 »

من هەرگیز نەمنووسیوه، « زۆهر » رۆشنییریکی گەلی لاوازیوه. ئەم قەسەیی هەلبەستوو. بە پێچەوانەوه، تا بلێی، « رۆشنییریکی گەوره، هۆنەریکی ناسراو و زانیایەکی باش یی سەردەمەکی خۆی بوو، وەک لە کوتارەکشدا باسکردووه. ئیدی، « بەرزنجیی » مەگەر ئەم قەسەیی، لە گیرفانی خۆی دەرتنابێ! بەلام، گەر راستییم گووتی و نووسیبیتم: (هوشیاری رامیاری « زۆهر » وەک رپوناکبیریکی سەردەمەکی خۆی، گەلی لاوازیوو.) « 24، 58 » ئیدی ئەم، ئەوه

ناگهینتی، روونا بیریکی لاوازیبووه. ههلبهته، وهک له گوتارهکسی منهوه، کۆپلهی وهر نهگرتووه و به نارهمزوی خۆی، به ناوی منهوه نووسیوتتی، دیاره، جیاوازیبشی له نیتوان ههر دوو زاراوهی « پۆشنبیری و هوشیاریی دا نهکردووه. چونکه، ئهو دوو زاراوهیه، دوو واتای جیاوازیان هیه. مەرج نییه، ههموو پۆشنبیری، هوشیاریی رامیاریی یا نهتهوهیی بههتیزی. هیندی کەس هەن، هەر باوهریان به هوشیاریی نهتهوهیی نییه و پۆشنبیریشن! بهلام، خۆ ئهوه، ئهوه ناگهینتی، له سهردهمێکی دیاریکارویدا، « نووسەر، هۆنەر، رووناکبیر و رامیار »، چەن ناسراو و گهورهش بووین، ههلهیان نهکردبێ و لێی به دووربووین! یا تاوانیان نهکردبێ. تهنانت، پیتیان له هیتلی سسوریش رەت نهکردبێ و ناپاکیبییان بهرانبهه نهتهوه و نیشتمانکهی خۆیان نهکردبێ!

له میژووی ههموو نهتهوهیهکدا، گهلی « نووسەر، هۆنەر، رووناکبیر و رامیاریی ناپاکیبی تیدا ههبووه و هیه. ههروهها، له میژووی نهتهوهی کوردیشدا، به دهیانی وهک « مهلاهی خهتی هی تیکدابووه، که زانایهکی گهوره و ناسراوی نایینی سهردهمهکهی خۆی بووه، ناپاکیبی له کورد کردووه و خۆی به عوسمانیبیهکان فرۆشتووه. ههر زۆر دوور نهڕۆین، « محیدین مهعروف »، رووناکبیریکی کورد بووه، کورمهکشی « تهها »، ههر به ههمان شتیه، رووناکبیر و رامیاریکی ناسراوی کورده، یهکن له دامهزێنهراوی « پ. د. ک. - عێراق میش بووه، که چیبی، باوک و کوڕ ههر دووکیان، له دوو سهردهمی جیاوازدا، ناپاکیبییان له نهتهوهکهی خۆیان کردووه. « محیدین مهعروف »، کاتێ خۆپیشاندان و شەڕی بهر دهرکی سهراي « سولهیمانیی » روویداوه، ئهو نهک ههر بهمشداریی نهکردووه، بهلکوو، بازی به سهه خۆینی شههیدانیشدا داوه، چهپکه گولی پیرۆزیایی، پیشکش به سهراوی دهولەتی عێراق و پههلهمانهکهی کردووه! بۆیه، چەندین هۆنەری کورد، هۆنراوهیان بۆ ئهو پۆژه رهشه هۆنیوتهوه، یادیانکردۆتهوه.

« پیره میژد » وهک کوردپهروهریکی راستهقینه، ههههگیز له ناپاکهکانی کورد بێ دهنگ نهبووه. زۆر به جوانی، به پۆلهکانی گهلی ناساندوون و له قهویداوین. رووداوهکانی بۆ روونکردوونهتهوه. دواي ئهوهی، کارهساته گهوره نهتهوهیبیهکه قهوماوه، کاربهدهسانی میریی، کۆمهلتی خۆفرۆشی وهک « محیدین مهعروف » و خهلکی شارهکهیان کۆکردۆتهوه، وهک ههچ رووی نهدا بێ، بههه « بهغدا » ناروویان، تا داواي لیبوورن له میریی بگهن. « پیره میژد میش، ئهو نوینهراوی به ناپاک داناهه و ئهم هۆنراوهیی به ههشت دێر بۆ گوتوون :

وهفدی کوردستان، میللت فرۆشان
 هرزه وهکلی، شاری خامۆشان!!
 چهپکتی له گولهکهی، باغهکهی سهرا
 که به خوتناوی، لاوان ناوبرا
 بیهنه خزمهت، عهرشی عراقی
 بلێن: یار باقی و هم سوجیهت باقی
 پهرده و تارای سوور، بهرن بۆ نه میر
 بلێن: پاش کوشتار، هیتشتا تۆی دلگیر
 دهک خه جاله تبن، له رووی مه ههشهره !!
 ئیمه خاکی غهم، نهکمین به سهرا
 ئیوهش نه عهرشی، به خوتن گولرنگه
 سووجهی بۆ نه بن، هیچ نالین نهنگ
 کورد نه مردووه، خهیاالتان خاوه
 بهراتی نه جات به خوتن نووسراوه
 من رهنگی سوورم، بۆیه خوش نهوی
 مژدهی شهفقی، لێ دهس نهکهوی

«102,8»

هر وهک، له باسهکانی پيشووشندا، ناماژم بۆ کرد، هۆنهۆرتکی نيشتمانپهروهري
 وهک « بێکس مېش، پهنجی تاوانی، ئاراستهی رووناکبیرانی کورد کردووه،
 رهخنهی لێ کرتوون. گوايه، هر خهسی گیرفان و ورگی خۆيانن، نيشتمانکهيان
 پشگۆختستووه، نه نانهت بۆ پاره، بېروباوهري خۆشيان فرۆشتووه.
 نه کارهساته، نزیکهی ههفتا سال له مهويه روهیداوه، بهو شتويه « بېره مێرد »
 تاوانباريکردوون. « بێکس ش پيش شهستويپنج سال، به هۆنراوه رهخنهی له
 رۆشنبيران گرتووه، به هموو ياسا و ريسايهک بووايه، دهبووايه، ناپاک له تيو
 کورددا نهمايه، که چيی، به هزاران جار پتربووه! نهی، بۆ نابێ، رۆشنبیر
 لاوازیی؟ ههله بکا و ناپاکييش له نهته وهکهی خۆی بکا؟ بۆچی هر له سه رهتای
 شۆرشى « 11/ سېپتېمبهري 1961 هوه، بېگرين، چهن که له پياوی رووناکبیر و
 رامیاری که له که مان، ناپاکييبان بهرانبه کورد و کوردستان کردووه؟ چهن که س
 له سه ره خۆتني شه هیدان، کورسیی سه رکردايه تیبی پاره تکان و شالیارکه کانیان
 بۆ خۆيان پچرپوه؟ چهن که س له دانیشستوی شار و گوندهکان، له بنه وه
 پتوهندیيبان به دهزگه سيخوریبیهکانی دهولت و « لهشکری میلیلی » به عسه وه

هه‌بووه؟ هەر هێندێ لەو ناپاکانه نین، ئه‌وێ، به نیشتمانپه‌روه‌ر و کوردپه‌روه‌ر داده‌نرێن، په‌نا چه‌جه‌که‌شيان لێ گرتووين، ئاغای « به‌رزنجیی ش خۆی لێ بێ دهنگ کردووه، به کێزده کوله‌که‌ی ده‌سیشی، گۆری میژوو هه‌له‌که‌وتی!

68/3. را و بۆچوون :

ئینجا، پرسبووتی و نووسبووتی: (ئایا لهم دوا رژژانه‌ی سه‌ده‌ی بیستهدا که‌سێ هه‌یه‌ نکه‌وتی له‌و راو بۆچوونانه‌ی ئه‌وسه‌رده‌مه‌ی زۆه‌ر بکات که‌به‌ر له‌سه‌مه‌ت سال وتونی؟) 57,3.

به‌ راستیی ده‌بین، بڵێین: « به‌رزنجیی »، ته‌ری تیگه‌یشتووه! ئیستش وا ده‌زانێ، شا « فه‌یسه‌ل » ماوه! دیاره، زۆر ئاگای له‌ باری بییری نه‌ته‌وه‌یی و باوه‌ری کوردستانیزم هه‌یه، بۆیه، ئه‌و په‌رسیاره سه‌رسوپه‌ینه‌ره‌ی کردووه! بۆ ئه‌وه‌ی دانیابێ، نه‌که هەر که‌سێ هه‌یه، به‌لکه‌و، زۆریه‌ی زۆری گه‌لی باشووری کوردستان، ته‌نانه‌ت پارنه کوردستانییه‌کانیش، ئیسته کوردستانیانه‌ بیه‌ر ده‌که‌نه‌وه. دژی بییری « عێراقچیتیی » کارده‌که‌ن، پۆژبه‌پۆژی، ئه‌و بیه‌ر له‌ نێو ریزه‌که‌انی گه‌لی کورددا په‌رده‌سه‌ینێ، له‌ که‌شه‌کردن و پێشکه‌وتندا‌یه.

سه‌یر ئه‌وه‌یه، پارته‌ مارکسیی و چه‌په‌کانیش، به‌رنامه‌که‌انی خۆیان، له‌ به‌ر پۆشنایی بییری کوردستانیزمدا دارشتووه، وه‌ک « پارتی کاری سه‌ربه‌خۆیی کوردستان و پارتی زهممه‌تکێشانی کوردستان » ته‌نانه‌ت « پارتی دیمۆکراتی کوردستان هه‌میش وازی له‌ وه‌وشی « عێراق » که‌ هه‌ناوه، که‌ چه‌ندین سه‌له، وه‌ک کلک به‌ دوا‌ی خۆیدا رایده‌که‌یشی! مه‌گه‌ر چه‌ن که‌سه‌تکی وه‌ک « به‌رزنجیی »، تا ئیسته، شانازی به‌ بییری « عێراقچیتیی » به‌وه‌ بکه‌ن، نه‌گینا، کۆری کوردی نیشتمانپه‌روه‌ر، شانازی به‌ « به‌غدا »، « تاوان » و « عێراق »ی چه‌کی کیمیاویی و ئه‌نقاله‌که‌نه‌وه‌ ناکا!

جا، ئه‌و گوته‌یه، پێش ئه‌وه‌نده سه‌ل « زۆه‌ر » کۆتبه‌یتی یا هەر که‌سه‌تکی لێکه کۆتبه‌یتی و بیلێ، هه‌موو « عێراقچیی » به‌که‌ پێ بزانه‌ن یا نه‌زانه‌ن، پێیان خۆشبین یا پێیان ناخۆشبین، هەر هه‌موویان له‌ رازه‌کردنی باوه‌رکه‌انی « به‌عس » و ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری « عێراق » دان. چونکه، ئه‌وانیش هەر ئه‌وه‌یان، له‌ هه‌موو کوردیگی بیگانه‌په‌رستی « عێراقچیی » ده‌وێ، تا رۆله‌که‌انی کورد، بیه‌ر له‌ کورد و کوردستانه‌که‌ی خۆیان نه‌که‌نه‌وه، به‌لکه‌و، خۆیان به‌ « عێراقیی » بزانه‌ن، وه‌ک له سه‌رده‌می پاشایه‌تییدا، چه‌ن جارێ له سه‌ر زاری شا « فه‌یسه‌ل » و له سه‌رده‌می کۆمارپێشدا، هه‌موو سه‌رۆکه‌که‌انی عێراق، ئه‌مه‌یان دووباره‌کردۆته‌وه و چه‌خنیان

له سەر کردووه. به تایبەتی «سەدام هوسێن» له چەن چاویتکەوتن و گوته‌یه‌کید، باسی «عێراقچیتیی» و «کوردستانچیتیی» کردووه. ئەوتە، کاتی خۆی، سەرکردایەتی ڕێکخراوی «کۆمەڵەی رهنجدەرانی کوردستان» ییش، هەستیان بە مەترسییە گەرمییە بیری دەسکردی «عێراقچیتیی»، بۆ سەر بێر و هۆشی ڕۆڵەکانی کورد کردووه. بۆیە، سالی «1983» نووسیویانە: (ماوه‌یه‌که، له چاران گەرم‌تر نوێنەرانی بۆرجوازی عەرەبی «عێراق»، نژی بیری کوردستانییوون ئەدوین و بیری «عێراقچیتیی» بڵاونەکەنوه، تەنانت «سەدام هوسێن» ڕێبەری شۆڤینیتین تۆژی بۆرجوازی ناسیۆنالیستی عەرەبی و سەرکردە حیزبی بەعسی عەرەبی هەرێمی «عێراق» چەند کۆر و کۆبوونەوه‌یه‌کی تەرخانکرد بۆ باسکردنی «عێراقچیتیی» و پیدوستی تواننەوه‌ی هەستی کوردستانییوونی کورد له بۆتە «عێراقچیتیی» دا، وه زۆر به بیزاری و ناپه‌زاییه‌وه باسی کوردستانییوونی کۆمەڵانی خەلکی کوردستانی «عێراق» ی ئەکرد و گلله‌یی ئەوه‌ی ئی ئەکردن که گوايه خۆیان به «عێراق» یی نازانن، و له جەنگی «عێراق - ئێران» دا، خۆیان له سەر خاکی «عێراق» به گوشت نادەن و خۆیان له جەنگی پاراستنی «عێراق» ئەدزەنوه.

راسته که کۆمەڵانی خەلکی کوردستان خۆیان به «عێراق» یی نازانن، «عێراق» به نیشتمانی راستەقینە خۆیان نازانن، ئەگەر دەرڤەتیان ببێ و بۆیان بلوێ خۆیان له سەر دەوله‌تی «عێراق» به گوشت نادەن و بیری «عێراقچیتیی» رەت ئەکەنوه. چونکه، کورد له به «عێراقچیتیی» ییدا، جگه له پارچه‌پارچه‌کردنی نەتەوه و نیشتمانه‌که‌ی له مەینه‌تی چوسانه‌وه و زۆرلیکردنی نەتەوايه‌تی و چینه‌یه‌تی به‌وه لاره‌ هه‌چی تری دەست نەکەوتوه.

کورد له به «عێراقچیتیی» ییدا، بۆته نەتەوه‌یه‌کی ژێردەسته و هاوولاتی پله‌ی دووم و زۆرلیکراو له هەموو مافیکی مرۆیی و نەتەوايه‌تی خۆی بێ بەربوووه. له فرمان‌ه‌وه‌ی «عێراق» و بەرێوه‌بردنی هه‌چ دەسه‌لاتیکی نییه، له دیاریکردنی نیسته و پاشه‌ڕۆژی «عێراق» دا مافی به‌شداریکردنی نییه ... دەسه‌لاتی رامیاری، وه خێر و سامانی «عێراق» ییش له بریتی ئەوه‌ی گوزەرانی خۆش و پیشکەوتنی گرانتەر و توند و تیزتر ئەکەن و هەر‌هه‌ له بوونی نەتەوايه‌تی خۆی و له روخساری نەتەوايه‌تی کوردستان ئەکەن. نیتر چۆن خۆی به «عێراق» یی بزانی و خۆی له سەر «عێراق» به گوشتبدا؟ ... چۆن بیری «عێراقچیتیی» قبولکا و بیری کوردستانییوون فرامۆشکا؟» (54، 1-2)

69/3. ئەزموون :

دیارە، کورد کەلکی لە ئەزموونی دەولەمەندی نەتەومەکانی دیکە جیھان وەر نەگرتوو و وەریشی ناگرێ. بە تایبەتی، زۆربەى کوردە « عێراقچییە »یەکان، بە چوار لای خۆیاندا ناروانن و ئاوپ بۆ پاشەووە نادەنەو. بەلکوو، وەک ئەسپی عەرەبانە، ھەر تەماشای پیتشەو دەکەن! سەیر ئەو مە، حەفتا ساڵ دەولەتی کۆمۆنیستی « یەکیتی سۆڤیەت » ژیا، جگە لە کۆمۆنیستەکان، تا ئەندازمەیکى زۆر، ھەستى نەتەومى خۆیان مەران دەبوو، کاتى، یەکن لە گەل خەلکە نا کۆمۆنیستەکاندا تیکەل دەبوو، زارى دەکردنەو، زۆر بە راشکاوی، باوەرى خۆیان، دژی ئەو پارت و دەولەتە داگیرکەرە دەردەبەرى. ھەستى نەتەومى خۆیان نەدەشاردەو. زۆر دا کۆکیبەیان لە دەولەتى « سۆڤیەت » نەدەکرد. ئاواتیان دەخواست، رۆژى زووتر « ڕووس مەکان لە کۆلیانینەو، رزگار یانێ و دەولەتى نەتەومى خۆیان دامەزرین. تا گۆرانکارییە گەرەکانى سەستىمى نوێ جیھانى ڕوویاندا، دەولەتى « سۆڤیەت » تیکچوو، ئەو ئاواتە مەزنە دیرینەیان بەدیھات، لەو دەولەتە دیکتاتۆرییە ھەلتۆقیوێ کۆمۆنیستەکان، یازدە دەولەتى ناسیۆنالی تیکەوتەو. کەچیی، تازە ھیندێ لە پۆلەکانى کورد، دا کۆکی لە ھەلەى نووسەر و ھۆنەرەکانى کورد دەکەن، ئەوانەى پیتش شەست ساڵ لە مەو بەر. ژاراوی بیرى گەندەلى بێگانە پەرسى و باوەرى نامۆى « عێراقچىتى »یان، بە ھۆنراو بە رازاندوونینەتەو، وەک تیکە یەکی گەرە و سارد، بە گەرۆى منالانى خۆتدنگ سەرھتایییەکانیادا کردووە. « بەرزنجى ش زۆر بە راشکاوی، دا کۆکی لى کردوون، وەک « حەلیمە » کوردی، بۆ سەر خوورەوشتە کۆنەکەى پیتشوی خۆی گەر اووتەو!

70/3. منالانى کورد :

پاشان نووسىوتى: (چەند شیعەرتكى بە نمونە ھێناوتەو کە گواپە زۆر بە چارى باشورى کوردستانى تەسلىم بە عێراق کردووە منالان فێردەمکات کە عێراق بەولاتى خۆیان بزانن!!) « 57,3 »

چارى، ئەو مە بەرھەمى منى خۆتدبیتەو، بە کسەر دەزانى، ئەو شێو دەربەرىن و دارشتنە، نەک ھەر لە ھى من ناچى، « بەرزنجى » خۆى دا پتاشیو و بە ناوی مەو نووسىوتى! بەلکوو، من ھەرگیز نەشمنووسىو، « باشورى کوردستانى تەسلىم بە عێراق کردووە » چونکە، « زۆر » خۆى ھىچ نەبوو، تا باشورى کوردستان ببەخشى! بەلام، بۆ ھۆنراوەکانى، گەر وا نىبە و ھەر لە ساواپىو،

منالانی کورد، فیری بیرری گهندهلی « عیراقچیتیی » ناکا، لهوه زیاتر نازانم، چۆن باوه به « بهرزنجیی » بینم! چونکه، هۆنراوهکان خۆیان هاواردمکن و هیچ بهلگهکی دیکه ناوی.

71/3. دهسته گۆلی لاوان :

جا، من ئاگاداری شو کارانهی هۆنهریم یا نهم، چی له باسهکه مان دهگۆرئ؟ چونکه، « زۆهر » له سهردهمی خۆیدا، مامۆستا بووه، نهیتوانیوه یا ترساوه، به هۆنراوه باسی جوگرافیی باشووری کوردستان یا ههموو کوردستان، بۆ منالانی کورد بهۆنیتتوه، کئ داوای لئ کردووه و زۆری لئ کردووه، تا هۆنراوهی بیرری ژارایی « عیراقچیتیی » بهۆنیتتوه؟ منالانی کورد، بهو بیره پووچه گۆشکا؟ خۆی ماندووکا و نهم پێشهکیییه بنووسئ: (عمرم لهخزمهتی پی خۆتندنی جگر گوشهکانمانا بردهسر، بوم معلوم بو، که منداڵ هرچی بهشعرو مقام بیخوینی ههوسه لهوه زیاترو شهوی لهلا خۆشه، لهبهرنه هاتم ههندیج معلوماتی که بۆ منداڵان پتویسته نظم کرد بابهسهلی پێیان لهبهریکرئ. نهم خزمهتیش سهریاری بئ.) « 57,3 »

له کاتیکدا، هۆنهر کوردستانیییهکان، پتر بیریان لهوه کردبووه، هرچی پتوهندیی به خهلکی کورد و خاکی کوردستانهوه ههیه، به هۆنراوه بۆیان بهۆننهوه، تا پتر به خاکی نیشتمانهکی خۆیانهوه بلکین!

72/3. گهنمی ژارایی :

نازانم، « بهرزنجیی » بۆ دهبن، داگۆکی لهو کاره خراپهیی هۆنهر بکا؟ چ جۆره بهرزهوهندیییهک، لهگهڵ شو بیره گهندهلهدا کۆیدهکاتهوه؟

لهوه دهچئ، ویستبیتتی، ختووکهی ههستی خهلکی بدا، جهماوهرم به خۆرای لئ هاندا. چونکه، من « زۆهر م به تاوانبار و ناپاک دا نهناوه، تا نهو بهو شیوهیه بنووسئ: (نازانم نهمه چ تاوان و چ ناپاکیهکه شاعیر بهرامبهر نهتهوهکهی کردونی؟ ناخۆ نهم تاوانهیی زۆهر مهترسیهکهی له چ ناستیکدابی لهچاو شو دهیان کتیب و بهرنامهی وانهکانی « کۆمه لایهتی و پهروهدهی نیشتمانی و رۆشنبیری نهتهومی - الثقافة القومیه » بۆ گشت قۆناغهکانی خۆتندن، که لهههشتاکانهوه بهره ژور له لایهن دهیان نووسهرو شارهزاه بهویهپی نهمانهتهوه دهکرانه کوردی و وهک گهنمی ژارایی لهبهردهم نهوهکانماندا رۆدهکران و ئهوانیش « پاداشت - مکافئه بی چهورو نهرمه قوتیان لهبهرامبهردا وهردهگرت. نازانم شو بهرێزانهی شو کاری وهرگیرانانهمان نهجامدهدا، ئیستا لهکوی بن؟ کهس دهیداته روویان؟

پلهو پایه‌یان له‌م کۆمه‌له‌دا له‌چیدا‌یه؟) پاشان، درێژه‌پیتداوه و نووسیوتی: (پرسیاره‌که ئه‌مه‌یه: ئه‌و تاوانه‌ی زۆهر که « جاشایه‌تی و ناپاکی‌یه ناخۆ‌هی ئه‌مانه‌ چی بن و نووسه‌ر له‌ فهره‌هنگی قه‌سه‌ی ساردو سووکی زه‌مانه‌دا زاراوه‌یه‌کی گونجاوی بۆ دۆزیوته‌وه، چ ناتۆزه‌یه‌کی سوکایه‌تیان به‌بالاده‌برێ؟) «58,3» پاشاتریش نووسیوتی: (ئو کاره‌ نیازی‌که پیرۆزه‌ی زۆهر له‌ کوێ و ئه‌مه‌ی ئه‌وان له‌ کوێ که له‌سه‌رده‌می باروت و خه‌رده‌دا ده‌کران) «59,3»

پیش هه‌موو شتی، مۆزی تاوانی « ناپاکیی » و « جاشایه‌تی م، به « زۆهر »وه نه‌ناوه. به‌لکوو، نووسیومه: (ئهم کۆمه‌له‌ هۆنراوه‌یه‌ی « زۆهر »، له‌و سه‌رده‌مه‌دا بۆ عیراقی گوتوو، هه‌ر هۆنرێکی دیکه‌ له‌م سه‌رده‌مه‌دا بیگوتایه، به‌ ده‌یان ناو و ناتۆزه‌ی خراپیان داوه‌خست، مۆزی ناپاکیی و جاشایه‌تیان پتوه‌ ده‌نا!) «61,24» ئایا، ئه‌و که‌وه‌رانه‌ی ئه‌و به‌ ناوی منه‌وه هه‌لی‌رشتوون، له‌گه‌ل ئهم قه‌سانه‌ی مندا، یه‌ک واتایان هه‌یه؟! جا با لێ‌رده‌دا، هه‌ر هه‌یج نه‌لێم و به‌ی ده‌نگم. باشتر وایه، ته‌نیا به‌ره‌و رووی وێژدان و ره‌وشتی خۆی که‌مه‌وه!

جگه‌ له‌وه‌ی، به‌ هه‌یج جۆرێ ناکرێ، ئه‌و هۆنراوه « عیراقچیتیی میانه‌ی هۆنر کۆتوونی، له‌گه‌ل کاری وهرگێرانی ئه‌وانه‌دا به‌راوردکرێ. چونکه « سه‌رده‌مه‌کان زۆر جیاوازییان هه‌یه. کاره‌مان خۆی له‌ خۆیاندا جیاوازن. مه‌به‌سه‌کانیش یه‌ک نین. به‌لام، من پێم وایه، ده‌توانین، ئه‌و کارانه به‌ سه‌ر سێ ده‌سته‌دا دا‌به‌شکه‌ین:

1. ئه‌وانه‌ی « به‌عسیی » بوون، هه‌ر خۆیان ناپاک بوون. جا، ئه‌و کاره‌یان کردبێ یا نه‌یانکردبێ، هه‌یج له‌ باسه‌که ناکۆرێ. دیاره، دا‌وایان لێ کردوون و به‌ ئاره‌زووی خۆیان، ئه‌و باب‌ه‌تانه‌یان وهرگێراوه.

2. ئه‌وانه‌ی خۆیان « به‌عسیی » نه‌بوون، به‌ زۆر ئه‌و کارانه‌یان پتێ کردوون، ئه‌وه‌یان بریارێکی دیکه‌ی ده‌وێ، مه‌گه‌ر هه‌ر « به‌رزنجیی » بتوانێ، ده‌ریکا!

3. ئه‌وانه‌ی « به‌عسیی » نه‌بوون، ته‌نیا بۆ پاره، ئه‌و کاره‌یان کردووه، ئه‌وه‌ش هه‌ر به‌ کاریکی خراپ و تاوانێکی گه‌وره‌ دا‌ده‌نرێ!

به‌لام، له‌ هه‌مان کاتدا، وهرگێرانی هه‌ر باب‌ه‌تێ بێ، له‌گه‌ل هۆنراوه‌ هۆنینه‌وه و پیا‌هه‌ل‌دان، به‌ سه‌ر داگیرکه‌ران و خا‌که‌که‌یاندا، جیاوازی هه‌یه. چونکه، باب‌ه‌تی وهرگێرانه‌که، هه‌ی وهرگێرمان خۆیان نییه. به‌لام، هۆنراوه‌که زاده‌ی بیری هۆنره‌که خۆیه‌تی و ده‌یه‌وێ، ئه‌و بیه‌ره‌ بلۆکه‌اته‌وه. له‌به‌رئه‌وه، لای من ئه‌و وهرگێرانه‌، هه‌ر چه‌ن پتووست نه‌بوو، خۆتندکاری کو‌رد بیخۆتین، به‌لام، هه‌یج مه‌ترسییه‌کی نه‌بووه و نییه. چونکه، زۆربه‌ی خۆتندکاران ده‌زانن، ئه‌و « گه‌نمه

ژاراوی به چیه و بق بۆیان رۆکراوه. جگه لهوهی، شو بابەتانه، با، بابەت و بەرنامەکانی « بەعس بێ، کاتی خۆتندکاران خۆتندنیان تەواوکردوو، هەر وەک وانەکانی دیکە، لە بیریانچۆتەوه! شو بەرێزانەیی هەواڵیشیان دەپرسێ، دوور نییە، هێندیتکیان هەر هاوێتی « بەرزنجیی » خۆی بووین، لەبەرئەوه، خۆی باشتەر دەزانێ، ئێستە لە کوێن! هەر چەندە، هێندیتکیان هەر لە نێو پارتەکانی کوردستاندا کار دەکەن، لەوانەشە، لە هەر دوو حوکومەتەکی « سلیمانیی و هەولێر، دا، سەرە گوریستیکیان بە دەستی! چونکە، ئەوانە کورپی رۆژن، کێ دەسی بڕوا، نوای شو لایە دەکەون و کاری لەگەڵ دەکەن، لە « بەرزنجیی » ش لە پێشتەن و دەسیان پتر دەروا!

لە هەر وولاتیکدا، گەر هیچ جۆرە پرینسیپێ نەما، هیچ جۆرە سەنگ و تەرازوویەکی نەتەویی و دادپەرەوانە نەما، « نیشتمانی بەرەوهریی، پاکیی و دڵسۆزیی »، رۆلەکانی شو نەتەویی پێ بکێشێ، کێ یەخەیی شو ناپاکانە بگرێ؟! کەواتە، یەکێکی وەک « عەونی یوسف » ناھەقی نەبووه و بە خۆراوی نەیکوتوو: « جەناب! مەقاییس نەماوه. »

ئەوه جگه لهوهی، شو کارە « زێوهر » کردوویەتی، « بەرزنجیی » بە « کاریکی نیازیاکی پیرۆزی » داناووه. لای من، نە هەرگیز بە نیازیاکی گوتوویەتی و نە هەرگیزیش پیرۆز بووه! چونکە، لەگەڵ باوەرەمەدا ناگونجێ! دیاریشە، بق چ مەبەسی دایانوان! شو کارەش، بە کردەوهی خەلکی ئەم سەردەمە بەراورد ناکرێ، وەک شو کردوویەتی. چونکە، هەموو سەردەمی، خەسڵەتی تاییەتی خۆی هەیە. لە سەردەمی « زێوهر، دا، » باروت و خەردەل « نەبووه، ئینجا شو هۆنراوانی کوتوو، ناخۆ، گەر هەبووایە، یا وەک کوردی لە گرتووخانەکانی ئەم سەردەمی دەولەتی عێراقدا، نازاریان بەدایە، چی دیکە بگوتایە?!

لە لایەکی دیکەشەوه، بق دەبێ، شو کارە خراپە « زێوهر، »، لەو سەردەمەدا کردوویەتی، بە کاریکی خراپتری ناپاکەکانی کوردی شو سەردەمە یا ئەم سەردەمە بەراوردکری؟ ئەدی بق شو کارە شو، بە کاریکی باشی، چەن نووسەر و هۆنەریکی دیکە سەردەمەکی خۆی بەراورد نەکەین؟ بق لەگەڵ « بیکەسی » هۆنەردا بەراوردی نەکەین، کە هەر لەو سەردەماندا ژیاوه، جگه لهوهی، هۆنراوهی نەتەویی و نیشتمانی هۆنیووتەوه، پێشروایەتی خۆپیشاندانەکی شەری بەردەرکی سەرای « سولەیمانیی » کردوو، چەندین جار، نانێراوکراوه، دوورخراوتەوه و گیراوه. بەلام، « زێوهر » نوای شو گەراوتەوه، لە سالی

« 1921 هه تا سالی « 1984 هه مردوو، رهنگی نهماوه، دهنگی براهه، وهک له کۆمهلی کوردهواریشدا نهبوینی، یا هیچ رووی نهدابێ، کوردستان بهههشنی سر زهمین و رهوشی نهتهوهیی و رامیاری کوردیش، ماستی مهیو بێ، وا بووه!

من دهلیم: ئهو هۆنراوانهی « بهرزنجیی » داکۆکیی لێ کردوون و به هۆنراوهی فیکرکردنی داناون، ئایا، چی فیکری خۆتندکارانی کورد کردوو؟ باسی بێگانهپهرستی و خۆ به عیراقییزانین، یا کوردایهتی و خۆ به کوردستانییزانینی فیکرکردوون؟ ئهوی، بۆچی ئهو هۆنراوه نامق « عیراقچیتیی هیانه، به چهن هۆنراوهیهکی چهن هۆنهرێکی وهک « مهلالی گهروه، نهمسیری، بیکهس، موفتیی، قانع، ... تاد » بهراورد نهکهن، تا بزانی، ئهوان به چ شیوهیه ویستووینه، منالانی کورد پهروهدهکهن، کاتێ زۆر به روویی و راشکاوایی، بێ ترس و سهلمینهوه، به دل و دهرونیکی پاکهوه، ههموو راستییهکانیان بۆ هۆنونهتهوه.

له راستییدا، من ههزم نهدهکرد، چاکه و خراپهی هیچ هۆنهرێکی کورد، به بالای یهک بگرم. چونکه، ههر هۆنهرێ خۆی به تنیا، له ناوهڕۆکی هۆنراوهکانی خۆی بهرپرسیاره. جگه لهوهی، هۆنهر نازاده، چۆن بیردهکاتهوه و چی دهنووست. بهلام، به ههرجێ له سنووری بهرژمهندیی نهتهوهکهی خۆی دهر نهچێ. ئهگینا، وهک چۆن هۆنهر، ئهو مافهی هیه، به ئارهزووی خۆی هۆنراوه دارێژێ، پۆلهکانی کوردیش بۆیان هیه، رهخنهی لێ بگرن، دید و بۆچوونه ههلهکانی راسکهنهوه و پهتیکنهوه. من لێرهدا، دادگهه نه بۆ « زۆهر » و نه بۆ هیچ هۆنهرێکی دیکهی کورد داناوه، تا له قهغهزی تاوان و ناپاکیییدا رایانگرم و دادگاییان بکه! بهلکوو، ئهوهی دهمهوی، لهم نووسیندا لێی بدویم و روونیکه مهوه، تنیا خۆی، له باوهری هێندێ لهو هۆنهرانهی کوردا دهبینێ، تا بزانی، له رووی وشیاری نهتهوهیی و رامیارییهوه، چییان گوتوو و چییان نووسیوه. بۆیه، ئهو مافه به خۆم نادهم، هۆنراوه خراپهکانی هۆنهرهکانی کورد، به یهکدی بهراوردکهه، تا پاساوی ههموویان بدهمهوه. بهلکوو، به یهک چاوه به رهههی ههموویان دهروانم، بهرنامهیهکی « نهتهوهیی، رامیاری و وێژهیی » نهکادیمیایانهی رهخنهگرانهم، له بهر دهمی خۆمدا داناوه، له بهر تیشکی ئهو بهرنامهیهدا، له هۆنراوهکان دهکۆلمهوه، لایهنه سیس و گهشهکانی، بۆ پۆلهکانی نهتهوهکهه دهردهخهه، بێ ئهوهی، سوکایهتی بهم هۆنهر یا بهو هۆنهری دیکهی کورد بکه!

بهلام، کاتێ « بهرزنجیی »، ئهو بهراورده نابهچێ و ناشایستهانهی کوردوو، پاساوی هۆنراوه خراپهکانی « زۆهر هی، به هۆنراوه سیس و خراپهکانی،

هۆنەرەکانی دیکەیی کورد داوه، ناچارمدهکا، له بواری هۆنراوهی نەتەوهیی و نیشتمانیییدا، بهراوردی له نێوان هۆنراوه و بزچوونهکانی « زیۆمر » و هۆنەرەکانی کورددا بگم. هەر بۆ نموونه: له و سەردهمهیی « زیۆمر », هۆنراوهی بۆ « سنووری عێراق » داناوه، هۆنەرێکی کوردی نیشتمانپەرهوری وهک « نەسیری » ههولیداوه، سنووری کوردستانهکەیی، بۆ رۆڵهکانی نەتەوهکەیی به هۆنراوه بهۆنیتەوه. لهوانهیه، « نەسیری » یهکێ له هۆنەرە بهدهگمهنانەیی کورد بووی، سالی « 1925 », زۆر به وردیی و دلسۆزییهوه، سنووری کوردستانهکەیی دەسنیشانکردبێ، له خاکی نەتەوه دراوسێکانی دیکەیی کوردستانی جیا کردبیتەوه، به بیست نیوهدیتر، هۆنراوهی « سنوور یی هۆنیتەوه و گوتبیتی:

کوردە! دهزانی له کوێ ساکینه خزمانی تۆ
 گوتگره، تا پیت بلیم: مهسکەنی قومانی تۆ
 کێوی تۆروس و عوملی ههوزهکەیی نەسکهندهروون
 غهرییه تا بههری رهش، سهرحەدی مهیدانی تۆ
 بههری رهش و نهردههان، ناوی ئاراسه بزانی
 هەدی شیماله نەمه، بۆ کۆچ و جهولانی تۆ
 نهلوهند و کۆلی ورم، تا سهری ناوی ئاراس
 سهرحەدی رۆژهلاته، جۆگه و کێوانی تۆ
 نهواز و کێوی ههمرین، ژهنگار و رتی نەسهبین
 بۆ تهرفی جنووبه، رهوزهی ریزوانی تۆ
 داخیلی نەم ههروه، دوازه ویلايهت ههیه
 دهلین: دوازه میلیۆنه، نفووسی کوردانی تۆ
 حاشا درۆیه، نەسلا نفووسیانی نەنوسراوه
 دهگاته بیست میلیۆنان، بنووسری قومانی تۆ
 له دهری نەم سنووره، له نەنقهره و خۆراسان
 بلووچ و نازربایجان، له وێشه خزمانی تۆ
 نهی وهتهنی خۆشهویست! ناوتم نهوجا که بیست
 منالێکی ساوا بووم، دهبوومه قوریانی تۆ
 وتهی وولاتی کورده، له لای تۆ ههروهک ویره
 « نەسیری », نەم حالته دهلیلی ئیمانی تۆ

« 46-45,4 »

جا، نەم هۆنراوهیه، جیگهیی شانازیی و بایهختیکی زۆر و بێ نەندازهیه، یا نهو

هسی لایه لایه، رۆله لای لایه
 له کزی کوردان، دهنگم دهنایه
 پاشان دهلتی:
 رۆله! نام شیره، شیرى شیرانه
 شیرى نیعمهتی، خاکی کوردانه
 رۆله! بیشکه کهت داری قهزوانه
 نه ماسی مهندهی، باخی بابانه
 دواتریش دهلتی:
 شیره راسته کهم، نه خۆی به درۆ
 سه سه سهری نه بی، نه مکهی ره نه چه رۆ
 هر گیز ناموست به پاره نه دهی
 ناوه ل کوردی خۆت، ناواره نه کهی

رۆله! من بۆیه تۆ به خیتونه کهم
 رهنجی داماویت، له که لا نه دم
 تۆش خز مه تکار بی، بۆ کهل و هۆزت
 قهت قسوور نه کهی، بۆ به رزی کۆزت
 هسی لایه لایه، رۆله لایله
 میللهتی بی خیتو، رۆله به لایه
 رۆله! خایه بی به ناو و خاک
 دهک نه جهل بگرئی، دامین و چاکت
 تۆ به خیتو ناکه، بۆ خه و خوارین
 یا وهک هیندی کهس، بۆ چاو شوهر کردن
 کورم نه تبیستوو، مه شهوورتر له گشت؟
 « سه سه بۆ سه سه برهین، نهک بۆ سه سه نهشت؟ »
 رۆله! هر کاتى خوینت برۆی
 به گوللهی دوژمن، میتسهکت بیژئ
 رهنجم هه لالت، شیرم تۆشت بی
 کزی کوردستان، فرامۆشت بی
 هسی لایه لایه، رۆله لایله
 کۆمه لی کوردان، وهک کاو بایه

« بیگس »، گهلی هژراوه و سرودی بهرز و جوانی، بژ منالانی کورد داناهه، که هر یه که بان وهک چیرۆکیکی پهنه و نامۆزگاریی وایه و منالان به شیوهیهکی باش و کوردانه پروره دهدهکا، بژ نمونه: له هژراوهی « تۆ چیت؟ من کوردم! »دا، به شازده دیزه هژراوه گوتویهتی:

تۆ چیت؟ من کوردم	نهنه وهی کوردم
خۆ ترسنۆک نیت؟	هاسا نه بهردم
چی تۆی له ناوبرد؟	بوودلایی و نیفاق
چۆن رزگار نهی؟	هر به نیتیفاق
بلتی: چیت نهی؟	به رزی و مه نه م
به خۆراپی نا	به گیان و ته مه م
چیت له پارا په؟	خۆ فیدا کردن
بۆچی؟ له رتگای	میلله تا مردن
کوا؟ چه کت چیه؟	سه ودای وولاتم
نهی پشٹیوانت؟	عزم و سه باتم
راستت پتی بلیم؟	هر موو، گویم لیته
به قسم نه کهی؟	سه رم له ریته
به راستی و پاکیی	هه ول و تیکۆشین
له کورسی و کینه و	درۆ چاوپۆشین
نه مانه ت نه بی	کارت زۆر له قه
بهشت هه میشه	نه گبه تی و شه قه

185.6.

خۆ پتویستیش ناکا، « بهرزنجیی » سه ری بناوستی و ملی به ماسی، چاوی زهق و کوی لهق بی، کهف به چینی و خۆی توره کا و بلتی: خۆ « زیوهرهش، سه روود و هژراوهی نیشتمانیی، بژ منالانی کورد گوتوهه. چونکه، چکه له وهی، هه موومان وه لای نهی پرسیا ره ی نهی ده زانین، من له و گوتاره دا، ته نیا باسی نهی هژراوه خرابانه م کردوهه. نه گینا ده مستوانی، نمونهش له سه ر سه روود هکانی نه ویش پیتمه ه!

73/3. رووداو و کاره سات :

نینجا، دای نه وهی « بهرزنجیی »، هیچ له هه گبه بۆشه که پیدا نه ماهه، هر له خۆیه، چهن رووداویکی میژوویی و کاره ساتیکی نهنه وهیی، تیکه لاو به باسه کهی « زیوهر » کردوهه، وهک پسه پۆرکی زانا و شارمه زاپه کی به توانا، ناوی چهن

سەرکردەیهکی کوردی ریزگردووه، گوايه (« نەزمی نوێی جیهانی لەو سەردەمەدا ، وای دەخواست کەروداوێکان بەپێچەوانەی خواستەکانی زۆرەو شێخ مەحمود سەمکوو شێخ عەبدول سەلامی بارزانی و شێخی نەهری و ئیحسان نوری و ... دەیان سەرکردەو پیاوانی دڵسۆزی تری بەناکام نەگەشتووێ نەم نەتەرە بێ چارەبە بێ، هەروەک چۆن دەلال و جەرت و فرتی هەموو لایەنەکانی دنیای 1975 ئەوەی سەپاندو خواست گەبێت و هەزاران پەرهی شەیسەر نووسینی ناواتەخواستی سەرفرازی کوردێران بەدەم ئەو کێژەلووکەپەرە کە لەولای «میلیۆنی شەهید» هەوێ هەلیکرد... ئەوساش هەر ئاوابوو، ئیتر بۆ لەخۆرا زۆرە بەرۆشبینێکی لاواز دانێین.» 59,3.

لە راستییدا، ئەو رووداوێ مێژوویی و کارساتە نەتەرەییانە، بەو شێوەیە هەل ناسەنگینترین. چونکە، هەر بەکەمیان پەوشی تاپەستی خۆیان هەبوو. هەر بەکەمیان هێی سەرنەگەوتنی دیاریکراوی خۆی هەبوو. بۆیە، بە تەواوی تیکشکاون و لەنیوچوون. جا هەر لە « شێخ مەحمود» هەوێ بیگرە، تا بە هەرسی شۆرشەکی « بارزانی » دەگا.

وەنەبێ، هەموو نوچدان و مالتۆتراننێیەکانیش، هەمووی هەر خەتای داگیرکەر بوو بێ، هەر « نەزمی نوێی جیهانی لەو سەردەمەدا » وای خواستبێ، وەک ئەو نووسیبوێتی. کوردیش خۆی، دەستی زۆری لە هەل و تاوانەکاندا هەبوو و هەب. هەروەها، لە هاوکێشە « نێوخۆی، ناوچەیی و جیهانیی یەکانیشدا، هیچ نەبوو و هیچی پێ نەکراو. بەلام، لێرەدا ماوەی ئەومان نییە، لە هەموو قوزین و کەلتێکی ئەو گرتە نەتەرەیی و رامیارییانە بکۆلێنەو.*

74/3. فاکووفیک :

« بەرزنجیی ، جارتکی دیکش، « هێلی سوور و رامیاریی » بەسەرکردۆتەرە و نووسیبوێتی: (ناچارین، لەمەشدا هەر بێنەرە سەرئەو باسە کە سیاست ئەو هێلە سوورە دیاریکراوێ نە کەنابێ لێی لایدری و تەجاووزی بکری، لەم رۆژگاری کەسەدان نمونەیی بادانەرەیی سیاسی و سەوداوە مامەلەکردن و کڕین و فرۆشتنی تیادیتەدی .. ئەم دیت پەخەیی شاعیرێک دەرکری کە هەرگیز ئەم فاکووفیکێ دنیای ئەمرۆی نەدەزانی و پەیی پێ نەدەبرد.)» 59,3.

* هێندێ لەو باسانەم، لە بەرەمی « کورد و شۆرش و هەلی مێژوویی » دا باسکردووه. چاپی دوومی « 2000 » لە « سولهیمانیی » کراوتەرە.

هر چنده، له گاتی خزیدا و له باسه کانی پتیشوودا، زږد به درژیسی، له م باسه
 دوام، به لام، زږدم هزده کرد، « بهر زنجی » هینده نازابوایه، « هیلسی سور سی
 له نیوان » ناپاکیسی « و رهنه لیکرتندا بق جیا کردینا په توره، وک من به خورایسی،
 له گلری میژوو بهر نه مېوو، په لاماری سهرانی پارتی کانی کوردستانی بدایه، که
 رږژانه چمنین « هله، تاوان و ناپاکیسی «، بهر انبهر نه تورهی کورد و خاکی
 کوردستان دهکن، نه دی، « بهر زنجی » بز متقی له خوی برپوه !! راسته، کاری
 رامبارسی نه هیلک سورده دپاریکراوه نییسه، وک نه نووسیویتی، به لام،
 ناپاکیکیکرن له نه توره و نیشتمان، هموو کات و هموو سردمې، نه نیواوتنیا
 هر نه هیلک سوردهی بز دانراوه و بز هموو که سیکیش دادهنرئ، جا هر له
 جووتیاریکی نه خویتنه واروه تا دهر به گنئ، له کړیکاریکوه تا بزږوایه، که، له
 گداوه تا دهوله مند، له خویتنکارتکوه تا مامقستانه، که له نندامیگی پجووکی
 پارتی کانه و تا سر ږک و سکر تیر مکانیان، له شالیاریکوه تا شاهک بیگره، که
 ناپاکیسی بگا، هر به ناپاکیسی دادهنرئ، چونکه، ناپاکیسی هر ناپاکیسییو و په ک
 ناوی هیه، به هر امزادهی کوری داگیرگران دهر میزریئ و چمنین ناوی دیکه
 نییه!

من رهنه شم به پتی نه بابیت و سردمه کرتوه، که هژنر تیددا ژیاوه و
 بهر هه مکانی خوی تیدا نووسیون، جا نیدی، با چمن که سیکی وک « زږهر هېش،
 له « فاکولیکسی دنیای نه زانییې و په پی پتی نه بر دېئ! ناها دهر کړئ، چمن
 خورون شیکي وک « مه لای خنتی و موشیری هه مې سوله یمان مان بیر چیتوه و
 پشکوین خریز، هر له بهر نه دی، له م فاکولیکسی نه ورژیان نه زانیوه !! مه گرنه
 کاره، هر له دس دوو نووسی وک « مسعود محمد « و دوکتور « که مال
 مه زهر « هاتین، هه لیا ندادین، به لکه و بروییانوی بق بدوزنه، پاک و پیسیش
 له میژوودا دابین، وک چن له که مې « شیر و خنت دا هیه، تا هر هیچ
 نه بئ، به مې په خویانه هه لیا نسیتن و به « پاک هان دابین!
 75/3 (ر) :

« بهر زنجی »، له نیو نه هژنراوانی به نمونه هینا ونیتیه، بق نه دی پاساوی
 هژنراوه « هیرا چیتیبی هه کانی « زږهر سی پتی بدا، هژنراوه هیکه دهر باره ی ژن
 تیهه لیکشکریوه، گواپه « بیر میزد « له ژن توور مېوو و گوتووه تی:
 خوا ژنی به ژن بروستکریوه مال و زاووزی پتی سپاردوه
 لژیان دریزه و هه لیا ن کورده نیر چپانه له م جرت و فرته 39.3.

نم هژراوويه، جگه لهوي، به هيچ جزړه، پلاوطنوي به پانسکه ستاوه نښه. له ديوانگ شيدا نښه. کړي ژماره « 5 » بز داناوه، نو ژمارهش له پک کلتا، له پراويژ و سرچاومکاتيشدا هميه. لهبرتهوه، بزم ساغ نهپوهه، کلسياته گډ پراويژ بڼ، نووا دوسلتهوه، نم هژراوويشي، هر به نمبي له « عومر ملوف بهرنجسي » وهرگرتوه. بهلام، گډ له سرچاومکاتيا بڼ، نووا له « رڼي کورستان » وهرگرتوه. خځ ناشکرتوه، شير و خستي بز بکمه، تا بزانه سرچاوه راستهگي کامه، لهبرتهوه، هر وازي لڼ پښه باشتوه.

بهلام، نومي پتر سرنجي مني راگيشا، نوره بوي، تاي، چيرزکوتوسپکي گوره و ناسراوي « سپکس » و « نالژشدا امرکانتنهوه سي وک » بهرنجسي « بز نو هژراوويهي له سر ژن هپناوتهوه؟ تاي، خځي بزچووني بهرانهر ژن چييه؟ تر بلتي، به توستوه له « پيرمهتره سي روانيبي، گډ نو هژراوويه سي نو بڼ، چونکه، سوکا پتبي به ژن کړدوه ۱۹۹ باهر ناکم، لهبرتهوه، نومي چيرزککاني ماملستان خورتپتتهوه، نو کات به تواروي تښکا، به چ شپويه له ژن دهرواني!

« بهرنجسي » له هسوو چيرزک « سپکس ټکنيديا، ژني وک کورسه مېکي راپوردين و « سپکس » تداشاکر دوه. له هيچ چيرزکيکيدا، ژنکان بڼ ملامت دهر نهچوون، جا يا ژنکه خځي، هاواري لڼ هستاوه و داواي سپکسي کړدوه، يا پياوکه په لاماريداره و به زور، نندامي مپيني داگيرکړدوه، نارمزوي دزدانهي چهپلي خځي پڼ دامرکاندوتتهوه.

کاتي خونگر، نو جزره چيرزک « سپکسي مانهي ماملستا دمخوتپتتهوه، وا دزاني، کز ماتي کورد هوارسي، له روي بهر لايي « سپکس موه، کلي له جامدکاني « هافانا سي جاران، گز هپانهکاني « چين سي پيش شورشکسي « ماو نسي تونگ « و ماله کاوليکاني خواروي « عيراق سي تيبه راندوه! نو نمونه سهبراني، لهو چيرزکاتندا هن، باهر ناکم، نک هر له کورستان، بهلکو، لهو کز مانهي « سپکس هپش تپيدا نازاده، هيچ ژني بهو شپويه، شرم نکا و رهتاريکا، هيچ ژني بهو جزره، سل نکا و نالاي بهر لايي لڼ هلکا، هيچ ژني بهو رنګ، گوڼ نهواتي و شولي لڼ هلکيشي، بڼ پرده، به تيلېلسون به ميردمکي بلڼ: (د نکه تا نيو سهعاتي تر نهپتهوه، نهچم به دهرکا و هر کسپکم دي، نهپتيم زوروي، ژنکه په مانهکي به چيپيني و کچهکشي هندی لهو لاتروه، مامککاني زه لالتيانه به دست کورتهوه.) 92.32

لهوه دهچن، « بهرزنجیې » نوهی بیرچوپیتسهوه، کوردیش به پهکن له گهله
 موسولمان و رژزه لاتیبیهکان دادهنرن، خوورهوشتی تایبتهی خزی ههیه. وهک
 نهو تیکه بشتهوه، (کۆمه لگهی کوردهواری له سۆزانیی و ههوسباز پیک
 نههاتوه.) « 94,32 » نیستهش، له زۆربهی زۆری ناوچهکانی کوردستاندا، گهر
 زنی ناپاکیی له میردهکهی بکا و خهریکی داوینپسیی بی، گهر نهپکوژن، نهوا
 پهک و دووی لی ناکهن، نهفرهتی لی دهکهن و دهریدهکهن. خۆ گهر کچ بی و شوو
 بکا، له بهر هه ههیهک بی، نابرووی خزی دۆراند بی و بی بن بی، گهر سهری له
 جهستهی جیا نهکهنهوه، نهوا میردهکهی دهریدهکا و تا ماوه، به چاوکی زۆر
 سووک ته ماشادهکری. جا به راستی، نهویه مالویرانیی، کاتن نووسه ریکی وهک
 « بهرزنجیې »، کۆمه لگهی دهوویهاری خزی بیرده چیتسهوه، سواری پشتی گای
 هاری نارمزوهکانی خزی ده بی، ههر تهنیا له روانگی بهره لاهی « سیکس هوه،
 له ژن دهروانی، تووشی نهو ههله گهوانه ده بی!

« 1999/07/19 » ی کارمەندانی پلازنامەیی « کوردستانی نوێ »ی وەرگرتوووە. واتە: ئەو کۆپەڵە پلازنامەنووسی نووسبوون. جا، ئیدی چۆن لە قەسەکانی من گەشتوووە و چی نووسیوە، ئەوەیان من لێی بەرپرسیار نیم. بۆ ئەوەی راستیی ئەم قەسەشەم بەسەلێنم، کاتێ میزگەردەمەکان بۆکردهووە، بە تیلیفۆن قەسەم لەگەڵ « گاوە مەمەد »، سەر نووسەری « کوردستانی نوێ »دا کرد، ناپزای خۆم دەربری و گۆتم: باسەگە زۆر بە گەمگۆری تۆمارگراوە. لە زۆر شوێندا، قەسەکان پچراون و لەگەڵ پەکنیدا پتوهندیبیان نییە، بێرەگە بە گشتیی روون نییە، خەلکی لەو قەسە تێ ناگەن! ئەو بوو، داوای لێبوردنیکرد. منیش گۆتم: دەبێ، ئەو میزگەردە خۆم بینوسمەووە و بە شیوەی گوتاری بۆکردهووە. ئەویش، بەگەسەر قایلبوو. دواتر، گوتارەگەم نووسی. لە ژمارە « 1928 » پلازی چوارشەممەیی رینگکۆتی « 1999/08/18 »، لاپەرەیی « 9 »، بەشی لیکۆلینەرە، لە ژێر ناوی « بێرۆرای سەر بەست - شیوازی خەبات و مافی چارەنووسی نەتەرەمەکان »دا بۆ کراوە. ئێستە دەتوانم، بۆلێم: هەرچی لەو گوتارەدا هاتوووە، بە دید و بۆچوونی خۆمی دەزانم، لێی پەشیمانیم و هەموو جۆرە بەرپرسیارییەکی لە ئەستۆ دەگرم. جا، باشبوو. هەر دوو ژمارەیی پلازنامەگەم لایوو، بەراوردی هەموو قەسەکانی خۆم و ئەوم کرد، ئێنجا بۆم دەرگوت، چی نووسیوە! گەر « بەرزنجیی »، گەمێ و پێژدانی هەبووایە، زۆر بە مۆش و گۆش بووایە، شارەزا و بە ناگا بووایە، هەلبەتە، ئەو گوتارەیی دەخوێندوووە، لەگەڵ میزگەردەمەکان بەراوردیدەکرد، ئەو کاتە ئەو قەسە سارد و هەرزاتناوەی بەردایەتووە! ئەز، بێ سەڵەمێنەرە دەلێم: نامادەم، پەنجە بە چاوی « بەرزنجیی » و « هەزاران » « هێراقچیی » « ئالچیی » و دەسپێسدا بگەم، گەر بەگ ووشەیان لەو بابەتە، لە گوتارەمەدا دۆزیووە.

2. « بەرزنجیی »، هەر بەو شێوە ئەوەستاوە، سەر لە خۆنەری کورد بشتیوون، قەسەیی میزگەردێ لە بری بۆچوونەکانی گوتارەگەیی من بۆکردهووە. بەلکۆ، زۆر بێ شەرمانە، بە ئارەزووی دلی خۆی، دەسکاری ئەو دەقەشی کردوو. رێنووسەگەیی گۆڕیووە، بە پێی بەرژمەندیی تاپەتیی خۆی، لێی قرتاندوووە و لێی وەرگرتوووە. با بزانی، چون؟ ئەوەی ئەو بڕایانە لە میزگەردەمەکان بۆکردهووە، دەقەگەیی ئەمەیی: (ئێمە بۆ مافی کەلتوری یان ئۆلتۆنۆمی « 15 » سال خەباتی چەکداری دەکەین، راست نی، بە، تۆ خەبات بگەیت خۆین بڕێژیت ئەنفال بکۆی ی لە پێناوی چی لە پێناوی ئۆلتۆنۆمی یان فیدرالی کە ئەو شیوە خەباتە ئەنھا لەگەڵ سەر بەخۆیدا دەکوێن و لەگەڵ ئۆلتۆنۆمی ناکوێن! خۆ ئەو کۆمەڵگای ئەوروپی

نی به ئۆتۆنۆمی به عەریزه‌یه‌ک وەرگری، «9,25» جا، تکام له هه‌موو خۆینه‌رانی کورد هه‌یه، به‌راوردێ له‌ نیوان ئهو دوو کۆپله‌هه‌دا بکه‌ن، تا بزانی، « به‌رزنجیی » چۆن، به‌ قه‌چیی دهمسپیی خزی، ووشه و کۆپله‌که‌ی له‌ په‌کدی دابهریه، بێ ئه‌وه‌ی، ته‌نانه‌ت نیشانه‌کانی خه‌البه‌ندیش دابینی، واته‌: له‌ شوێنه‌کانی نووسینه‌که‌دا، وه‌ک « عه‌به‌شه‌که‌نه » بازی به‌ سه‌ر ووشه‌کاندا داوه، چه‌ن خه‌لیکی نیشانه‌ی خه‌البه‌ندی وه‌ک « ی دا به‌ناوه.

ئینجا، با ده‌مه‌ته‌قیه‌که، له‌ سه‌ر هه‌تندێ له‌ بید و بۆچوونه هه‌لانه‌ی بکه‌ن، بزانی، تا چه‌ن ئاگای له‌ میژووی خه‌باتی که‌لانی جیاوازه‌یه‌! چۆن له‌ بابته‌کان نه‌گه‌یشتووه و هه‌ر له‌ خۆیه‌وه، کۆترانه هه‌لی سه‌نگاندوون. خۆ که‌ر ته‌نیا، کوتاره‌که‌ی « شیوازی خه‌بات و مافی چاره‌نووسی نه‌تومکان ی بخۆینه‌داپه‌ته‌وه، هه‌لبه‌ته، ئهو پرسیاره‌ بزۆ و ناقۆلایانه‌ی نه‌مه‌کرد و نه‌مه‌دنه‌ووسی: (هه‌ژمه‌که‌م خۆینه‌ری هه‌ژا به‌رسته‌ی دوا‌ی قسه‌که‌دا بچینه‌وه‌وه له‌سه‌ری بوسته‌ی، تا راده‌ی ماقولیه‌تی ئه‌م قسه‌یه‌ ده‌رکه‌وێ و ئه‌وسا به‌وه‌ رووی که‌ناله‌ تله‌فزیۆنیه ناوخوا جیهانیه‌کانی ده‌که‌مه‌وه.. ئه‌وسا به‌ویژدانی سوێندی دهمم که: «جاواپه‌!»، 60,3.

به‌ راستیی، که‌سه‌ی هه‌ر له‌ خۆیه‌وه، هه‌ر مه‌که‌یی قسه‌بکا و هه‌چ ریزێ بۆ بۆچوونه‌کانی خزی دا نه‌نی، هه‌ر وه‌ک « به‌رزنجیی » لێ به‌سه‌ردێ، وێنه‌ده‌کا و ده‌لیتی به‌ دهم خه‌وه‌وه، قسه‌ ده‌بزرکینه‌! که‌سه‌ی زمانه نه‌تووه‌یه‌یه‌که‌ی خزی به‌ باشی نه‌زانی، هه‌ر وه‌ک ئهو کۆل و نه‌شارمزه‌ده‌بێ، هه‌لبه‌ته، له‌ ئیده‌یه‌که‌کانی زمانێ کوردیه‌ش ئاگا! هه‌ر چه‌نده، وه‌ک روونه‌کرده‌وه، ئهو قسه‌یه‌ی نووسراوه: (خۆ ئه‌وه کۆمه‌لگای ئه‌روپی نیه ئۆتۆنۆمی به‌ عەریزه‌یه‌ک وەرگیرێ)، قسه‌ی من نییه، وا داوا‌ی له‌ خۆینه‌ر کردووه، به‌و رسته‌هه‌دا بچینه‌وه و له‌ سه‌ری بوسته‌ی. ئینجا، سوێندی منی داوه و نووسیوتی: « جاواپه‌! ».

2/4. ئیده‌یه‌م :

بۆ وه‌لامی ئه‌م قسه هه‌له‌قومه‌له‌قانه‌ی، لێره‌دا ناموێ، ده‌وه‌ن با ناشی له‌که‌ل بکه‌م. به‌لکو، ته‌نیا به‌وه‌ رووی گووته‌یه‌کی « زۆمه‌ ی ده‌که‌مه‌وه، که‌ نووسیوتی: (شه‌وی دوا‌ی ئهو نازدارانه، ئهو خانمانه به‌ پێ یان به‌ شه‌وی تاریک رینگای « کانی گۆمه » ده‌گرن، هه‌تا ده‌چه‌ نه‌وێ له‌ سه‌ر رۆح نه‌وه‌وێ له‌ ترسا زایه‌ نه‌که‌ن). «187,39-188».

کاتی، ئه‌م ده‌قه ده‌خۆینه‌وه، په‌کسه‌ر تیده‌که‌م، « زۆمه‌ » مه‌سه‌ی چی بووه. واته‌: زۆر ترساوێ، ئیدی. چ پێوسیته‌که‌، سه‌ری خۆم و خۆینه‌ره‌ش بیه‌شیتیم، هاوار

بکەم و سوێندی خەلگی بدم، تا بزانی، « زێوەر » چی گوتوووە و چۆن زیادەتر بێ
 کردوووە؟ چونکە، هەموو کەسێ دزمانی، هەموو مرۆڤێ، تەنیا بەک گیانی هەبە و
 وەک ئێ نووسیبوونی: سەد گیانی نییە، تا نەوێنۆی لە دەسبای!

لێرەدا، چەن ئیدیبۆمیکێ دیکە ی زمانێ کوردیی بۆ دێنمەو، تا بزانی، مەبەس لەو
 « ھەریزە مە چی بوو! »

کاتێ بەکێ، چاوەروانی بەکێکی دیکە دەکا، پاشان، کەسێ دووم دەن، کەسێ
 بەکەم ئارامی لێ براووە و بە تورەیییەو پێی دەلێ: سەعاتیکە چاوەرێتدەکەم.
 لەوانە، هەمووشی چارەکێ نەبێ! بەلام، لێرەدا مەبەسەکە روونە، ھێندە
 چاوەرێتکردوو، بێ تاقەتبوو، نەگینا، ھیچ کەسێ، سەعاتێ چاوەرێتی کەس ناکا!
 یا کاتێ، بەکێ قەسە بۆ بەکێکی دیکە دەکا، کەسێ دووم باش گوێ ناکرێ، یا تێی
 ناکا، دەلێ: چۆن؟ کەسێ بەکەمیش بە دلگرا نییەو پێی دەلێ: سەعاتیکە چەن
 بۆ دەدم، تازە دەلێ: چۆن؟ لەوانە، هەمووی چەن خولکە بەکێش بێ، قەسە بۆ
 کردوو! لێرەدا، تەنیا ھەر مەبەس لەو نییە، ماوەیەکی زۆر قەسە بۆ کردوو،
 بەلکو، پتر مەبەس لەو، کەسێ دووم گوێی بۆ قەسەکانی شل نەکردوو و
 بایەخی پتر نەداو. بۆیە، کەسێ بەکەم تورە و دلگران بوو و وای گوتوو!

یا کورد دەلێ: ھەتاوتکی نەوێندە گەر، سەری کەچەل دەسووتینێ. جا بەو پێیە
 بووای، دەبووای، لە ھاوین و لە کاتی ئێ ھەتاو گەر مەدا، ھیچ کەچەلێ لە مال
 دەر نەچووای، ھەر لە بەر سێبەر بووای و ھەتاوی نەبایە. بەلام، تەنیا مەبەسەکە
 نەوێ، کە زۆر گەر.

ھەرەھا، دوو کەل لە مانی ھەل ناسن، واتە: زۆر رۆژە یا ھەزارە. مل لە چەقز
 دەسوێ. واتە: بە دەسی خۆی، خۆی تووشی مەترسیدەکا. دنیای لێ بوو، بە
 چەرمی چۆلەکە. واتە: تووشی ناھۆمیدیی بوو. زۆر ترسا. بە گیای بەھاردا
 ناتوینن. واتە: بە نەخۆشێ یا پیرێ دەگوترن، کە باھار نابینن و دەمرن.

کەواتە، ئیدیبۆم چییە؟ (ئیدیبۆم لە دوو ووشە وەک بەک، یا جیاوازی، یا لە کۆمەلێ
 ووشە ییکەو گونجاو، یا رستە بەک یا پتر پێکدێ، کە بە شێوێ بەکێ راستەوخۆ
 یا ناراستەوخۆ، ھەموویان بەک و اتا دەبەخشن.) « 5, 23 »*

* لەم بارەو، بە درێژی لە سەر « ئیدیبۆمەکانی زمانی کوردیی » نووسیم و لێی
 کۆلیومەتووە. گەر خۆتەر دەبوو، پتر بزانی، دەتوانن، تەماشای ھەر دوو سەرچاوەی
 ژمارە « 5, 23 » و « 467-449, 28 » بەکا.

نهم ئىدىيومانە، لە ژۆر خانەى « ئىدىيۆمى تىكىئالو ەا، پۆلېئىدەمكۆزىن. ەەر چەندە، شىئوھى زىيادەروۆسى و پىئوھنانىيان پىئوھ ديارە، بە لآم، بۆ مەبەسى بەكار دېتۆزىن، كە لەو واتاياتەوھ نۆزىكېن، ئىو ئىدىيۆمانەش، لە ەمموو زمانىكى كەلانى جىھاندا ەن. جا، كەر كۆر نەتەلەى « نەستىرە ەى منالآن و نەسپە بىن سوارەكەى « شەرى چەتەكەرىى ە، لە جىھانى وژمەدا لە واتاى « ئىدىيۆم ە نەگا، ئىدى دەبى، كەلەبى چى لى بكم! ەلەبەتە، ەمموو خوئىنەوار و رووناكېرىكى بە ەۆش تىدەمگا، مەبەس لەو « ەرىزە ەپە چىپە؟ چۆنكە، كەر داواكارىپىيەكە، لەكەل سەرىبەخۆبى تەواو و دامەزراندنى دەولەتتىكى نەتەوھىيدا بەراوردكەين، ەيتىدە فورس و كەورە نىيە، ئىو ەمموو خوئىنەى بۆ برۆژرۆى، شىتووزى بەدەپھىنانەكەى، ەيتىدە سەخت و كران نىيە، تا ئىو ەمموو خەباتە دوورودرۆزەى لە پىئناودا بكرۆى. بەلكوو، بە ئاسانىي ئىو مافە وەردەمكۆزى، نەك وەك كورد، نۆزىكەى ەفتا سالا ەبۆ تىدەمكۆشۆى.

من لەوھ دۇنيام، « بەرزنجىي ش ئوھ چاك دەزانتى و لە مەبەسەكەم كەشىتووه. بە لآم، كە پەكۆ وىستى، يارى بە ئاكر بگا، تەپلى بىن عارىي بكوئى، قەسەكانى تەپەتۆلەكەى نەگاتۆ، دەھۆلى درابى و دەنگى برابى، ەەر دەبى، بەو شىئوھە پەفتاركا، كە ئىو كۆر دووھەتى. چۆنكە، بە چاويلكەبەكى تەلخ و تەماووى پەر لە داخ و قىنەوھ، تەماشائى بەرھەسەكەى كۆر دووھ! چەن نەموونەپەكىشى ەيتناوھتەوھ، بە تەواوى لەكەل ئاستى زانىيارىي وروۆشنىبىرىي خۆيدا دەگونجى، ەيتىدە ناوشىيارانە، ئىو نەموونانەى باسكۆر دووھ، دەلۆبى: بە بۆژنگ، ئاو لە كانى دېئى!

3/4. مافى نەتەوھىسى :

پاشان نووسىوۆتى: (وا ديارە ئەلبانى نەژادەمكاني كۆسۆفۆو خەلكى بۆسنەو ەرسك و باسكى ئىسپان.. بىن ئاگان لەم رىگاو شىتووزە سوک و ئاسان و بىن سەر ئىشەبەى نووسەر دەيزانتى، ئەكەن لەپاى چى خۆيان تووشى ئىو ەمموو مالىۆزانى و خوئىنپشتن و نەتەكۆرنى شەرف و ناموسە دەكەن لەلەپەن رۆمىتىكى ئووروىي خاوەن لوئەكى شارستانىتەتوھ.

ئىو سەدان قەبرە بەكۆمەل و سوكاپەتى و كچ و ژن و منال نەتەكۆرنە كۆرۆمى « وەھشى كەرى « مىللاسۆفېچ بەنەتوھ غەپرە سەرىبەكانى كۆر، دانى بەشىكە لەو « ەرىزە مەبەى كەبەرز دەمكۆزىتەوھ بۆ وەرگۆرنى ەوكسى زاتى!» «3،60»

سەرمتا دەلۆم: « بەرزنجىي ە نەك ەەر لە سەرچاوە مۆزوىي و رامىيارىبەكان كەلكى وەر نەگۆرتووه، بەلكوو، ەوالەكانىش بە ناوھۆو تىكەبەشتووه! جا، كەر وا نەبوواپە، ەلەبەتە دەيزانتى، ئىو كەمىنە و كەلانە، بۆچى خەباتىيانكۆر دووھ و لە

پیتاوی چیدا خوئنیان رهواگردون! دپاره، نو که مینه و که لانه، نو به « نه توه
 غهیره سربیهکان! « ناری بریون،* نایا، بز ئوتقنومی خویان به کوشنداره؟ یا
 رژمه خوئرتزه درنده که می گزونه کرمزنیستهکان ویستویانه و دهپانهوی، به
 لهئیویانهون و وهک رهگن پاکتاویانکه؟ چوئن « بهمس و سه دمام « دهپانهوست و
 دهپانهوی، کورد جینق سایدکن، ناری کوردستان، له بیر خه لکی بهرنهوه!
 نو نمونانهی هیناروشیتیبیه، له گهل په کنیدا جیاوازیبیان همه. چونکه، له
 چهن دوله تیکی فره نه توه و نیشتماندا زویانداوه. له سه رده می جیا جیادا
 سه ریانه له داره. نو که مینه و که لانه، هر په که مان داواکاری جیا و هوی
 تاپه تیی خویان همه. کیشه و باسه کانیشیان، له روی « میژوی، نه توه می،
 رامیاری، پاشایی و ماف هکانیانهوه جیاوازیبیان همه.

4/4. دوو بسهره ی جیاواز :

نازافم، مبهس له « کرمه لکی نوریویاس « چیه و کیه؟ چونکه، له دوی جهنگی
 په کم به کشتیی و جهنگی نوومی جیهان به تاپه تیی، دولته کانی نوریویا، له
 روی جوگر آبیاره، به سه ر دوو بهزی جیاوازی خوره لات و خزاوا، له روی
 سیستیمی نابورییهوه، سقنیالیست و سه رمایه دار، له روی دهسه لاتی
 رامیارییهوه، دیکتاتور و دیموکراسیی، له روی گهله کرمه کی سه ریازییهوه، به
 سه ر دوو بلوگی « وارش « و « نازل دا دابه شکرابیون. نایا مبهسی له نوریویا
 « خوره لات، سقنیالیست، دیکتاتور و بلوگی وارش « یا نوریویا « خزاوا،
 سه رمایه دار، دیموکراسیی و بلوگی نازل هه؟ چونکه، هر په کتی لهو که میانه،
 باری تاپه تیی و رهوشیکی نیاز کی راوی خویان همه. هه سو نو که مینه و گهل و
 نه توانی، که بن دهسیتنیاندان، له هه سو رویه که وه جیاوازیبیان همه. بزیه،
 جزری گرفته کان له په گدی ناچن، جزری چاره سه رکرده کانیشان، له په کنیه وه
 دورن، نوژمنه کانیشیان خه سلته و رهوشتی « مزایی، رامیاری، سه ریازی و
 دپهلوماسیی میان جیاوازیان همه.

بز ناگسادی « بهرنجیی « و خوئنه وارانش، له سه ر نو باسانه، چاره کی
 په که می سالی « 1996 « چاپی په که می « فیدرالیزم و دولتی فیدرال م له
 « سوید « چاپ و بلوگرده وه. چاپی دوو همیشه، له مانگی « یون سی هه مان سالدا،

* نوه نیشانه ی نشاره زایی « بهرنجیی « دهرده خا. چونکه، جیاوازی له نتوان
 هندی زاراوه ی نیتیی وهک « که مینه ی نه توه می، گهل و نه توه « دا نه کردوه.

به‌سنه‌وه، ئیندی له‌و کاتوه، داگیرکهران به‌هه‌موو شیوه‌به‌هه‌ولیانداوه، رژوله‌کانی نه‌ته‌وهی «باسک» له‌بۆته‌ی نه‌ته‌وه‌که‌ی خزیاندا بتوتننه‌وه. به‌تایبه‌تی، کاتی جه‌نگی نێوخ‌سالی «1872-1879» له‌«سپان» هه‌لگیرسا، ره‌وشی نه‌ته‌وه‌یی و رامیاری «باسک» هه‌کان زۆر خرابتربوو.

پیش هه‌موو شتی ده‌بی، نه‌وه‌ بزانی، («سپان» ده‌وله‌تیک‌ی فره‌ نه‌ته‌وه‌ و نیشتمان، له‌گه‌لانی «که‌ستیلان، باسک، که‌تلان ... تاده‌ پیکهاتوه، ده‌سه‌لاتی رامیاری، به‌ده‌س‌گه‌لی «که‌ستیلان» ه‌ی بالاده‌سه‌وه‌به‌ و پینه‌خته‌که‌شیان «سه‌رید»)، 29، 61-62، واته‌: نه‌وه‌گه‌لانی ده‌که‌ی، له‌چوارچه‌وه‌ی سنووری ده‌وله‌تی «سپان» هه‌ا ده‌ژین، له‌مافه‌ نه‌ته‌وه‌ییبه‌ سه‌ره‌که‌ییبه‌کانی خزیان بێ به‌شکراون. گه‌لی بالاده‌س، له‌«ئۆتۆنۆمی» پتری، پتی ره‌وا نه‌بینیوون. چونکه‌، (له‌بهن‌دی دووی ده‌ستووری «سپان» هه‌ا ده‌لی: «نه‌ته‌وه‌ی سپان» نابی، پارچه‌پارچه‌کری،) «20،46»

کیشی «باسک» هه‌کان له‌ده‌وله‌تی «سپان»، کیشیبه‌کی گرگرتوی سه‌رده‌مه‌ و له‌گه‌لی ره‌وه‌وه‌، له‌کیشی گورد ده‌چی، «باسک» هه‌کان، زۆر له‌میژه‌، داوی سه‌ره‌خزی و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیک‌ی سه‌ره‌خزی ناسینال ده‌که‌ن. چه‌ن جارێ ئه‌و کیشیبه‌، له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌کانی جیهانه‌وه‌ باسکراوه. به‌لام، فه‌رمانی هه‌واپانی ده‌وله‌تی «سپان»، بۆ نه‌وه‌ی له‌باه‌خی کیشیبه‌که‌مان که‌مه‌نه‌وه‌، هه‌موو وولاتی «سپان» هه‌ان، به‌سه‌ر چه‌ن ناوچه‌به‌کی «ئۆتۆنۆمی» تایبه‌تییدا دابه‌شکردوه.

سه‌رمای بزوتنه‌وه‌ی نوێی رامیاری و چه‌کداری «باسک»، بۆ سالی «1895» ده‌که‌ریته‌وه‌، ئه‌و سه‌رده‌مه‌ له‌خه‌باتی ره‌وای نه‌ته‌وه‌ی «باسک» هه‌ا، به‌قزناغتیکی نوێی بوژانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی دادهنی. چونکه‌، («سابیتۆدی نارانا کویری» باوکی بزوتنه‌وه‌ی رزگاریخواری «باسک»، بینای فه‌لسه‌فی نه‌ته‌واوپه‌تی «باسک» ه‌ی کرد و چه‌مکی نه‌ته‌واوپه‌تی «باسک» و وولاتی به‌کیپارچه‌ی «باسک» و ئارم و نیشانه‌ و ئالای «ئۆسکادی» به‌گگرتوی دانا. نه‌مه‌ بووه‌ ه‌زی بزوتنه‌وه‌به‌کی رۆشنییری و به‌ناگاهاتنه‌وه‌به‌کی میلیی له‌سه‌رتاسه‌ری «ئۆسکادی» هه‌ا و به‌تایبه‌تی له‌باشووری «ئۆسکادی» هه‌ا که‌ به‌پیکه‌یتانی «پارتی نه‌ته‌واوپه‌تی باسک - P.N.V.»، خه‌باتی گه‌لی «باسک» بووه‌، خه‌باتیک‌ی رامیاری کۆمه‌لایه‌تی. شه‌هیدبوونی رابه‌ر و پیشه‌وای بزوتنه‌وه‌که‌، له‌ته‌مهی «37» سالاندا، به‌ده‌سی ئیسپانییه‌ داگیرکهره‌کان و له‌به‌کته‌ له‌به‌ندخانه‌کانیدا، شه‌مه‌دی ده‌که‌ تاوی به‌گله‌ و گری ئه‌و خه‌باته‌ رزگاریخووانه‌به‌ سه‌ند.) «26،7»

« پارتی نته‌واپه‌تییی باسک دا په‌دبابوو. (له سالی « 1956 دا، ریکخراوه‌ی « نیتا - E.T.A. » له « پارتی نته‌وه‌یی ئۆسکادیی « جیابۆوه و دوا جاریش خۆیان بوونه دوو بال « E.T.A.-V. » و « E.T.A.-VI. » که نه‌وه‌ی دواپییان همارکسیی - لئینییی هه. نم ریکخراوه ریکخراویکی سه‌ربازییییه‌و ناوی «نازادیی ئۆسکادیی هه.» 46,7»

ریکخراوی « نیتا » به هه‌موو بریزایی داگیرکردنی نیشتمان‌ه‌که‌مان و ده‌سه‌لاتی «فرانکۆ» له خه‌باتکردندا بووه. به سه‌دان نه‌به‌رینی و کاری سه‌ربازیییان، نژی هیزه‌ داگیرکەر و سه‌رکو‌تکه‌ره‌کانی ده‌وله‌تی « سپان » نه‌نجامداوه. له نژیو‌گه‌لی « باسک ه‌کانی « فرهنسا ه‌شدا، چه‌ندین ریکخراوی « که‌لتوریی، رامیاریی و کۆمه‌لاپه‌تییی « دروسبووه، رۆژیککی گه‌لی مه‌زنیان، له بوژاندنه‌وه‌ی هه‌ستی نته‌وه‌یی و گیانی به‌ره‌نگاریبوونه‌دا وازیکردوه.

نه‌وه‌ بوو، ژهنه‌رال « فرانکۆ »، دوا‌ی نزیکه‌ی سیوه‌هشت سال فرمانه‌روایی و دیکتاتوریی، خو‌په‌شتن و مألۆیرانیی، له « 1975 دا مرد. دوا‌ی نه‌و میژوووش، ره‌وشی « سپان » به‌ گشتیی و « باسک » به‌ تایبه‌تییی، که‌می گۆرا. وردهورده، به‌ره‌و باشتر رۆپشت. تا له سالی « 1982 دا، پارتی « سۆسیال دیمۆکرات »، ده‌سه‌لاتیان وه‌رگرت. پرۆژه‌ه‌کی « نۆتۆنۆمییی ه‌مان پێشنیازکرد. به‌لام، نه‌و پرۆژه‌ه‌ نه‌توانی، کێشه‌ی ره‌وای « باسک ه‌کان چاره‌سه‌رکا. نه‌و گرفته، هه‌روا بی چاره‌سه‌رکردن مایه‌وه. چونکه، نه‌وان له سه‌ر داوای سه‌ربه‌خۆیی خۆیان سووربوون و ئیسته‌ش، هه‌ر خه‌بات بق سه‌ربه‌خۆیی و نازادیی ده‌که‌ن.

به‌ کورتیی، زۆریه‌ی زۆری رۆله‌گانی نته‌وه‌ی « باسک » و ریکخراوه‌ رامیاریی و سه‌ربازییییه‌گانی، تا نه‌په‌رۆش، پتیان له سه‌ر « سه‌ربه‌خۆیی ته‌واو، په‌گه‌رتنه‌وه‌ی هه‌ر دوو به‌شه‌که‌ی نیشتمان و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆ « داگرتوه‌ و خه‌باتی بق ده‌که‌ن. نه‌و « نۆتۆنۆمییی هه‌ کارتۆنیییی هه‌شیانه، به‌ هه‌موو شیوه‌یه‌ ره‌تیده‌که‌نه‌وه‌! جا، با « به‌رزنجیی »، باش له داستانی خو‌تئاوایی و قاره‌مانانه‌ی نته‌وه‌ی « باسک » تێبگا، بزانی، چییان ده‌وی، هه‌ر ته‌نیا به « عه‌ریزه‌ه‌ک « قایل نابن. « نۆتۆنۆمییی هه‌کی هه‌یج له‌بارانه‌بوویان بدنه‌ن! گه‌ر تا ئیسته‌ش پتی وای، « باسک ه‌کان داوای « نۆتۆنۆمییی « ده‌که‌ن، نه‌وا زۆر « یاغنیشه‌». چونکه، ده‌نگویاسی « ته‌فاندنه‌وه، ده‌سومشاندن، گیانبازیی، گرتن و راوانان «ی رۆله‌گانی « باسک »، له پتی « رۆژنامه، گۆنار، ویزگی رادیۆ و که‌نا‌له‌گانی تیلیفزیۆن هه‌وه، جگه‌ له گوتی « به‌رزنجیی »، گوتی گه‌لانی جیهانی که‌رکردوه!

6/4. « یۆگوسلاویا » :

کیشی نەتوھیی « بۆسنە و ھەرسک » و « نەلبانەکانی کۆسۆڤۆ » گەلی لە کیشی « باسکەکانی « سپان » جیاوازترە. چونکە، لێرەدا جیاوازیی نایینی، پۆلیکی سەرەکی و کاریگەری، لە قوولبوونەوی گرتەکەدا بینیوە. جگە لەوەی، ھەر دوو دەولەتی « سپان و یۆگوسلاویا »، لە ھەموو روویەکەوە جیاوازییەکان ھەیە. چونکە، بەکەم بە دەولەتیکی دیمۆکراسیی دادەنرێ، مێژوویەکی دیرینی ھەیە، دەولەتیکی ڕەسەنە و لە مێژوودا، پۆلی داگیرکەرانی و ئیمپریالیزمانی خۆی بینیوە. تەنانت سەردەمی « ئەمیریکا»، بەشیکی زۆری « ئەمیریکای لاتین » و وولاتانی جیھانیشیان داگیرکردووە. لە رووی جوگرافیاوە، لە « خۆراوی ئەوروپا »دا ھەلکەوتووە. نابووری وولات، لە سەر سیستیمی سەرمایەداری دامەزراوە. ئەندامیکی کارای بلۆکی « ناتۆ »یە.

بەلام، « یۆگوسلاویا » دەولەتیکی ڕەسەن نییە، وەک « عێراق » دەولەتیکی ھەلتۆقیژووە و دواي جەنگی دوومی جیھان دامەزراوە. لە رووی دەسەلاتی رامیاریییەو، بە دەولەتیکی تۆتالیتیری و دیکتاتۆری دادەنرێ. جیگی جوگرافیای لە « رۆژھەلاتی ئەوروپا » دا، نابووری دەولەت، لە سەر بنچینی سیستیمی سۆسیالیزم دارێژراوە. ماوەیک ئەندامی بلۆکی « وارشۆ » بوو، پاشان لەو بلۆکە دەرچوو، لەگەڵ « میسر و ھیندستان »دا، کۆمەڵی « دەولەتە بێ لایەنەکانیان » دڕوسکرد.

پێش گۆرانکارییەکانی جیھان، سەرانی « یۆگوسلاویا »، کیشی نەتوھییان، لە بەر ڕۆشنایی فەلسەفەی « مارکسیزم – لێنینزم »دا چارەسەرکردبوو. ئەویش، لە مافی دیاریکردنی چارەنووسدا خۆی دەنوێنی. لەبەرئەوە، ھەموو ئەو کەل و نیشتمانە جیاوازانەیی، لە چوارچێوەی سنووری دەولەتیکی فیدرالییدا کۆکردبوو و « یۆگوسلاویای فیدرالیی میان پیکھێنابوو. واتە: « بۆسنە و ھەرسک »، بەکێ لە ھەرێمە فیدرالییانە بوو. « پارتی کۆمۆنیستی یۆگوسلاویا »، تاکە پارت و سەرکردەیی ھەموو گەلانی دەولەتە فیدرالیەکان بوو. تا ئەو کاتە گۆرانکارییە کەورە و گرنەکانی سیستیمی جیھان روویدا، بلۆکی « وارشۆ » ھەلوھشایەو، دەولەتە سۆسیالیستەکان، یەک لە دواي یەک تیکچوون. ئیدی، پشکۆی بن کای کۆنی ھەستی نەتوھیی، گەلانی جیاوازی نیو ئەو دەولەتە فرە نەتوھە نیشتمانانە گەشاپەرە، ناگۆکییەکان بە تەواوی تەقینەووە. فەرمانرەوا جیاجاکانی ھەرێمە فیدرالییەکان، لەگەڵ دەسەلاتی دیکتاتۆری « بلگراد »دا

تیکچوون. پۆژمه پۆژ تا دهات، رهوشی « نهتهوهیی، رامیساری، ئابووری، کۆمه لایهتیی، کهلتووری و نایینیی » بهرو خراپتر دهپۆی، تا وای لیهات، وهک بهرمیلن بارووت وا بوو، تهنیا دهنگه شقارتهیهکی دهویست، بۆ نهوهی گهرگرتی و به تهوایی بهتهتوه.

به لێ، کێشه ی گهلانی « پۆگۆسلافیا »، پیش هه موو شتی، به کێشهیهکی نهتهوهیی و رامیساری دادهنرتی. کێشهیهکه، هه ر له بنچینهوه، به شیهوهیهکی نیوهناچل چاره سه رکراوه. چونکه، وهک چهن جارێکی دیگهش نووسیومه: « ئۆتۆنۆمی - فیدرالیی » ناتوانی، چاره سه رتکی بنه بریی کێشه ی نهتهوهیی گهلانی بندهس بکا. به لکوو، چاره سه ری بنه بریی، تهنیا خۆی له سه ره به خۆیی تهواو و دامه زاندنی دهوله تیککی نهتهوه ییدا ده بینتی و به تاکه ریگهش دادهنرتی. (تاقیکردنه وه میژوو ییبه سه رکه وتوو هکانی کۆمه لگهی مرۆفایه تیی، له دهوله ته فره نهته وه و نیشتمانه کاندا، نه وه مان بۆ روونده که نه وه، که سه رانی ئه وه دهوله تانه ی کێشه ی نهته وایه تیبیان، له بهر رووناکایی بیرو یاره تیکي ره که زه رستانه و ئایدۆلۆژیا یه کی ناسیۆنالیزمانه ی شۆفینیس تانه و ره فتار فاشی بیانه و جیا وازی نایین و ئایینزادا چاره سه رکردوه، هه میشه دوو چاری کار سه اتیککی نهته وه یی گه وه ی مالدۆزانگه رانه و جهنگی نیوخۆ و کوشتن و به رین بوون. له په شیمانی و سه رگه ردا نییش زه ات، هیچی دیکه یان بۆ نه ما وه ته وه و دهس نه که وتوو ه. وهک هه موو تاقیکردنه وه تفتوتاله کانی « نه له مانیای نازی، ئی تالیای فاشی، ئی مپریالیزمی بابانی، ئیرانی سه رده می شا و مه لا فه ناتیکه کانی نه ورۆ، عیراقی سه ددام، تورکیای که مالی، پۆگۆسلافیای کۆمۆنیست و فیلیپین ... هتد » 73,20.

چونکه، (تاقیکردنه وه کانی دهوله تی فیدرالی له جیهاندا، نه وه مان بۆ روونده که نه وه، که سیستیمی فیدرالیزم، به هه موو جه رمه کانییه وه، دۆست و دوژمنان چۆنی لێ تیکمه گهن و چۆنی لیکده ده نه وه، تهنیا بۆ ئه وه دهوله ته گه ورانه به که لگدی و سه رکه وتنی به ده سه هتیا وه، به ژماره ی دانیش توه وان زۆرن و به پانتایی خا ک گه رهن، تا کاره به رتو به رتیبیه کانی نیوخۆی ناوچه و هه رتیه جیا وازه کانی دهوله ته که، به شیهوهیهکی ریکو پیتک و په کسان، له نیوان خۆ یاندا دا به شکه ن، کاریگه رانه و چالا کانه به رتو به برین، به ئاسانه ترین شیوه بژین، بیری کراتییه ت که مه که نه وه، ژبانی کۆمه لانی خه لگی له رووه کانی « ئابووری، کۆمه لایه تیی و فره نهنگی یه وه چاکتر که ن. وهک تاقیکردنه وه سه رکه وتوو هکانی « ئه مپریکا، نه له مانیای ... هتد » که ئه وه دهوله تانه، هه مو یان له په ک نهته وه و له په ک نیشتمان

پیکهاتون، خاوه‌نی بهک دولتی به‌گرتووی ناسیونالی خوشیانن. به‌لام، له رووی به‌رتوه‌برینه‌وه، سیستمی فیدرالی پی‌رودمکن.

له هه‌مان کاتی‌شدا، تاقیکردنه‌وه‌کانی به‌کیتی فیدراسیون له دولته تیریتوریا له‌کاندا، ئه‌وه‌مان نیشاندده‌دن، تا ئیسته، له هیچ به‌کتی له دولته تیریتوریا له‌کاندا، بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشی نته‌واو به‌تی گه‌لانی جیاوازی نیو چوارچووه‌ی دولته فیدراله‌که، سیستمی فیدرالی تیدا پیاده‌کراوه، سه‌رکه‌وتنی به‌دس نه‌هتیاوه، له «گه‌رمه‌وکیشه، هه‌راوازاوه‌ی نیوخوا، جهنگی نیوان گه‌لانی نیو دولته فیدراله‌که» زیاتر، هیچ جزوه «خیروبیر، خوشیی، نازیی و سه‌رفرازی به‌کی به‌و گه‌لانه نه‌به‌خشیوه. گه‌ر له به‌کتی له ولاته‌کانی جیهانی‌شدا، سه‌رکه‌وتنیکی به‌ده‌سه‌هتیاپی، ئه‌وا وهک چاره‌سه‌رکی نیوه‌وناچل، شتیکی ئه‌وتل نه‌بووه و نییه، تا باسگرئ، چونکه، ته‌نیا بۆ ماوه‌به‌کی کاتی بووه و تا سه‌ر بری نه‌کردووه و هه‌لوه‌شاونه‌ته‌وه، ناو و نیویانگی‌شیان، ته‌نیا وهک یادگارئ له لاپه‌رمه‌کانی میژوودا ماونه‌ته‌وه، چونکه، سیستمی فیدرالیزم، بۆ ئه‌و دولته‌تانه‌ی له چهن نه‌ته‌وه و نیشتمانکی جیاواز پیکین، وهک شه‌ریقه‌به‌کی به‌نج واپه، هه‌ر که به‌نجه‌که خاوه‌ بۆوه و ماوه‌به‌کی ته‌واو بوو، هه‌موو گیروگرفته‌کانی نیوان گه‌له جیاوازه‌کانی دولته فره‌ نه‌ته‌وه و نیشتمان‌ه‌که، سه‌رله‌نوئ هه‌لده‌ده‌نه‌وه. بۆیه، بیرویاوه‌ری فیدرالیزم چاره‌سه‌رکی ته‌واوی به‌به‌ری هه‌موو تنگه‌چه‌له‌مه‌کانی نیوان گه‌له جیاوازه‌کان ناکا، له هه‌موو ئه‌و دولته فره‌ نه‌ته‌وه و نیشتمانانه‌ی تیشیدا به‌کاره‌یتراوه، تا ئیسته سه‌رکه‌وتوو نه‌بووه و هه‌رگیزا و هه‌رگیزیش سه‌رکه‌وتوو نابێ، وهک «تاقیکردنه‌وه‌کانی به‌کیتی سۆلیه‌تی هه‌لومه‌شاره، چیکۆسلۆفاکیای پیشوو، بۆکۆسلاهای کۆن، گیروگرفتی چیچین له روسیای فیدرال، کیشی کوییک له که‌ندا، ناکوکی نیوان فالۆن و فلامۆنه‌کان له به‌لجیکا».

جگه له‌وه‌ی، گه‌ر به‌کیتی فیدراسیون، له چهن ولاتیکی وهک «هیندستان و سوئسرا»، تا ئیسته، جزوه سه‌رکه‌وتنیکی‌شی به‌به‌هتیاپی، ئه‌وا تا سه‌ر هیچ جزوه گه‌رمه‌نتیه‌که، بۆ مانه‌وه و به‌رده‌وامبوون و گه‌شه‌کردنی نییه. بۆ نمونه : «سوئسرا» که به سه‌رچاوه‌ی نازادیی و دیموکراسیییبه‌کی راسته‌قینه داده‌نرئ، کیشی نته‌واو به‌تی تیدا به شتیه‌به‌کی دیموکراسیییانه و شارستانیییانه چاره‌سه‌رکراوه، له سالی «1798» هه‌وه دولتی کۆنفیدرالی له «1848» هه‌وه دولتی فیدراسیونی تیدا دامه‌زراوه. دوا‌ی ئه‌و هه‌موو تیکۆشان و پیکه‌وه‌ ژیا‌نی

هاوبه‌شش، تازه خەریکە چەن بزوتنەوهەکی نەتەواپەتی، لێرە و لەوێ دروس دەبن، تازه خەریکە ناوچەیی «بۆراکە» داوای جیابوونەوه له «سووسرا» دەگەن، تازه خەریکە بزوتنەوهی «ژنیفی نازاد»، له لایەن کۆمەڵتی «خەلک، نووسەر و پۆشنییر» هوه، له «ژنیف» پاپتەختی «سووسرا» هه‌ه‌شتی دیموکراسیی و نازاندیدا سەر هەڵدەدا و داوای دامەزراندنی دەولەتێکی سەرپه‌خۆ له «ژنیف» دا دەگەن. تازه خەریکە دواي پەك سەدە خەباتی هاوبەش، سەرپه‌ستی و سەرپه‌خۆیی، ناوچەیی «کۆپیک» پەراندۆم له «کەندە» دەگەن، داوای «نازاندیی، سەرپه‌خۆیی تەواو و دامەزراندنی دەولەتی ناسیۆنال» دەگەن. تازه خەریکە، دواي پتر له پەك سەدە پتیکه‌وه ژبانی هاوبەش، له چوارچێوهی پەك دەولەتی فیدرالدا، گێروگرته‌ داپن‌شراوه‌کەیی نێوان هەر دوو گەلی «فالۆن و فلامۆن» له «هەلچیکا»، سەرپه‌لدەداتەوه و داوای «پەكسانیی، دادپەرۆهیی و نازاندیی» تەواو دەگەن. (76-75, 20)

هەرهما، کێشەیی نەتەوهی گەلی عەرەبی «فەلەستین» و چیرۆکی «نۆتۆنۆمیی» له چوارچێوهی دەولەتی داگیرکەری «ئیسرایل» دا، نموونەهەکی زیندوو و مۆدرنی دیکەیی، لاوازی و بێ کەلکی سیستیمی «نۆتۆنۆمیی» پیشاندەدا. ماوهی هەوت ساڵی پتردەبن، گەلی «فەلەستین» دەسلاتیکی «نۆتۆنۆمیی» فراوانیان له نێو سنووری دەولەتی «ئیسرایل» دا هەبە، کەچی، رۆژ نییه، چەن کەسێ له هەر دوو گەل نەکوژێ! وا تازەش خەریکە، راپەرینیکی نوێی جەماوهریی بەرپادەبن و شەرەبەرد دەسپێدەگاتەوه!

بەلام، له‌گەڵ هەموو ئەوانەشدا، کێشەیی ئەو گەلانه، هەر تەنیا کێشەهەکی ڕووتی نەتەوهی و رامباریی نەبووه و نییه. بەلکوو، کێشەیی «نايين» هیشی تیکەلبووه. چونکە، ئەو ناگۆکییانە، میژوووه‌کی گەلی کۆنی هەبە.

کاتێ، ئیمپراتۆریای «عوسمانیی»، به‌ ناوی ئیسلامه‌وه، به‌شیکێ زۆری وولاتانی «رۆژه‌لاتی» ئوروپا میان داگیرکرد، نایینی ئیسلامیان، به‌زۆر و به‌ زه‌بری ناگر و ناسن، به‌ سەر ئەو گەلانه‌دا سه‌پان. دواي ئەوهی، ماوه‌هەکی میژوووی زۆر، به‌ سەر ئەو داگیرکردنەشدا تێپه‌رپوو، زۆری زۆریان نایینی ئیسلامیان وهرگرت، ئیدی وەك ديارده‌هەکی سروشتیی لێهات، ئیسته، ئەو گەلانه‌ خۆیان به‌ موسولمان دهران و شانازیشی پتوه‌ ده‌گەن.

ئەوهی میژوو بزمان دەگێرتنەوه، ئەوهی، سولتان «موراد» عوسمانیی، لەشکرێکی زۆری کۆکردنەوه و په‌لاماری «پۆگۆسلافیا» داوه. جەنگێکی

سه‌خستی خویناوی، له « 15-28/06/1389 »، له نیتوان هیزمکانی ئیمپراتۆریای عوسمانیی و سویای فهله‌کانی ئه‌و ناوچه‌یه‌دا رویداوه. گۆرهبانی جهنگه‌کش، « کۆسۆسۆق »ی ئیسته بووه. له ئه‌نجامدا، ههر دوو سولتانی عوسمانیی « موراد » و میری سوب « لازار » کوژران. به‌لام، عوسمانیییه‌کان سه‌رکه‌وتن و ناوچه‌که‌یان داگیرکردوو. ماوه‌ی پینج سه‌ده، فهرمانه‌وایی ئه‌و ناوچه‌یه‌یان کردوو.

دواتر، جهنگی سه‌ختتر، له نیتوان عوسمانیییه‌کان و « فرهنسا » و گه‌له فهله‌کانی ناوچه‌که‌دا هه‌لگیرساوه. له ئه‌نجامدا، عوسمانیییه‌کان شکاون و جهنگه‌که‌یان دۆراندوو. له پاداشتی ئه‌و هاوکارییه‌ی گه‌لی « سرب »، ناوچه‌ی « کۆسۆق » میان به‌ دیاریی پیشکه‌شکردوون. ئیدی، له‌و رۆژه‌وه، هه‌موو ئه‌و ناوچه و گه‌لانه، له بنده‌سی « سرب » هه‌کاندا ژیاون. گه‌لی ئازار و دهردی نته‌وه‌یی و نایینیییان، به‌ ده‌سه‌وه چیشتون. بۆیه، ههر تروسکایییه‌کیان دبێت، لیتیان یاخیبوون و راپه‌ریوون. به‌لام، هه‌موو ئه‌و جۆره یاخیبوون و راپه‌رینه‌، هه‌چیان لێ شین نه‌بووه و ههر زوو دامرکێنراونه‌توه. تا، جهنگی دووه‌می جیهان، به‌ سه‌رکه‌وتنی به‌ره‌ی دیمۆکراسیی ته‌وابوو. « یۆگۆسلافیا »ی کۆمۆنیست، به‌ سه‌رکه‌دایتی « تیتۆ » دامه‌زرا. که‌مێ باری نته‌وه‌یی و ره‌وشی رامیاری ئه‌و گه‌لانه چاکتربوو.

له به‌ر رۆشنایی، ئهم پێشه‌کییه‌ کورته میژوویییه‌دا ده‌توانین، پتر باری نته‌وه‌یی و ره‌وشی رامیاری، هه‌موو گه‌لانی « بۆسنه و هه‌رسک » و « کۆسۆق » روونکه‌ینه‌وه و تییگه‌ین.

ناشکرایه، پتر له یه‌ک میلیار موسولمان له جیهاندا هه‌به. ئه‌و رۆش، به‌ تایبه‌تی دوا‌ی ئه‌وه‌ی « یه‌کیتی سۆفیت » و زۆریه‌ی ده‌وله‌ته سۆسیالیستییه‌کانی دیکه‌ش تیکچوون، دوا‌ی ئه‌وه‌ی، شوێرشێ گه‌لانی « ئێران » سه‌رکه‌وت و پارته ئیسلامیییه‌کان، ده‌سیان به‌ سه‌ر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ته‌دا گرت. دوا‌ی ئه‌وه‌ی، چه‌ندین ریکخه‌راوی ئیسلامیی ناشکراو و نه‌تینی، رامیاری و چه‌کدار، له هه‌تندێ وولاتانی جیهاندا دامه‌زرا، نایینی ئیسلام، به‌ باشترین چه‌کی باوه‌ر و نایدۆلۆژیا داده‌نێ، که گه‌له موسولمانه‌ پچووکه‌کان، نژی گه‌له سه‌رده‌سه ناموسولمانه‌کان به‌کاربێتن. جگه له‌وه‌ی، شه‌پۆلی بوژاندنه‌وه‌ی ئیسلام و په‌رسه‌ندتیکی له‌به‌رچاو هه‌ستیده‌که‌رت. رۆژه‌ره‌ژ تا دێ، باوه‌ری ئیسلام له جیهاندا پتر بلۆده‌یه‌توه. ریکخه‌راوه رامیارییه‌ ئیسلامیییه‌کان ده‌یانه‌وت، ده‌سه‌لات وه‌رگرن. له‌به‌رئه‌وه‌ی،

نارمزووه کی فراوانخواریش، له لایهن دمه لاتدارانی نیسلام و دولتته نیسلامییه کانه وهه. چونکه، نیسلام خزی له سر بنچینهی هیز و دمه لات دامه زراوه، به هیزیش نه بووايه، هرگیز بهو شیومه له جیهاندا بلو نده بووه. هر وهه، هر مه کانیسه که لکیکی زوریان، له بنچینه کانی ناپینی نیسلام و هرگرتووه. چونکه، به هزی ناپینی نیسلامه وه نه بووايه، هرگیز نه پاننده توانی، له نپو نهو جوارچیوه تمسکهی سنوری نیوه دورگی عمر بدا درجن و بلوینه وه. بویه، په لاماری هر وولاتیکیان دابن، داگیران کردوه. تنیا هر له زیر پردهی ناپینیشدا توانیوهانه، پاساوی نهو داگیرگرده بدن و سرکهون!

نیسلام، خزی له خزیدا باوهرتیکی ناسمانی و گیانیی بهرزه. موسولمانه کان، باوهریان به کاری رامیاری هه. نامانجیان، روون و ناشکراهه. سرهتا دهپانهوی، له هر وولاتیکی نیسلامیدا، دولتتکی نیسلامی دامه زریخن، پاشان، هموو دولتته نیسلامییه کان به کگرن، نیمپراتوریایه کی پانویزی نیسلامی، له جیهاندا نروسکهن. له رووی دمه لاتی رامیاری و فرمانروایییه، باوهریان به سیستمی «خه لاهت» هه. له رووی سیستمی نابوررییه وه، پیروهی سیستمی نابورری نیسلامی ده کهن. له رووی پاسای کومه لایه تیپیه وه، دهه کانی قورشان و گوته کانی په پامبر دهچه سپین.

له بهر نه وه، گرفتنی نته وهی که له موسولمانه کان، «جگه له کوردا» له هر جتیه کی نه م جیهاندا بروسکه بدا، نهوان پتر پره پیتده دن. تا به ترووی گرگری، تانویزی نهو دولتته فره نته وه و نیشتمانه ناموسولمانانه بگریته وه و زیانیان لی تالکا. چونکه، نهوان باوهریان، به پیکه وه زیان له که ل گه لانی ناموسولمانا نیبه، نهو که له ناموسولمانانه نابن، فرمانروایی که له موسولمانه کان بکهن. جگه له وهی، له وولاتی نیسلامیشدا، باوهریان به نیشتمانی تابه تیی، گه ل و نته وهی جیاواز نیبه، به لکوو، هموو خاکن به خاکی خوا، هموو نیشتمانی به نیشتمانی نیسلام، هموو که له جیاوازه کانیسه، به په ک نته وه دمترین. جا، هر له و روانگه په شه وه، که لی موسولمانی وولاتی «بقسنه و هر سک» و «نهلپانه کانی کقسسلسقش»، هر به به شتی له نته وهی نیسلام دادنه پن. بویه، به هموو توانا و به هموو شیومه، به پیتی بهرزه وهنهی بالای نته وهی خزیان، پارمتهیی نهو که له موسولمانانه ددهن، کیتسه نته وهی و ناپینییه که تیکه لده کهن و پیکه وهی گریده دن، تا سرنجی گه لانی جیهان، به لای کیتسه که پاندا راکپشن، هست و سزی خه لگ بوروزین، پارمتهیی و کومه کی

نیو دهره لته تی بی دابینگمن. گله پچووکه موسولمانه کانیش، هینده زیرمکانه، بۆ چاره سرگردنی کیشه نته و هییه کانی خزیان دهجن، هه موو دروشم و نامانجه نته و هییه کانی خزیان، له ژیر بهره دی ناپینی نیسلاندا دهشارنه وه. پتر باسی جیاوازی ناپینی و کاری خراپه دی دولته فهله داگیرکره مکان دمهکن، یا له قالبیکی نایدولژیای دژ به نیسلاندا، کیشه که یان چرده که نه وه. وهک جهنگیکی ناپینی نیوان موسولمان و دولته تیکی کۆمونیستی گوری دژ به نیسلانی لئ دمهکن. بۆیه، به هه موو توانا یانه وه هه ولده من، شۆرشتی له سر ریواز و شیوازی نیسلان بهریاکمن، تا که لک له توانای دولته نیسلان هییه مکان و هرگرن و به هر شیوهیه بئ، نه وانیش تیهو گلین و به دهنگیانه وه بجن. نه کینا، هیچ به کتی لهو گله پچووکه موسولمانانه، بهرگهی رهو کینه ی نیستوری سرریازی دولته داگیرکره مکانیان ناگرن. توانای بهرگهی «تانک، توپ، راکیت و فرۆکه» جهنگییه کانی دولته «پۆگۆسلافیا» میان نییه. چونکه، به شیوهیه میشکی سرریاز مکانیان شتۆته وه، به جۆرێ دژی نهو گه لانه پهروهرد میان کردوون، سر و مالی موسولمانه کان «نهغال!» کهمن. بۆیه، به هزاران هاوولاتی نهو گه لانه یان زینده به چال کردووه، به سهردان گوندیان رهو خاندووه، به هزارانیان رهویان له وولاته کانی «خۆراوی نهروپا» کردووه.

نهه کرۆکی کیشه و گرفته سره مکییه که ی «بۆسنه و هه رسک» و دهسه لاتی ناوهندی «پۆگۆسلافیا» هه. جا، نیسته نهو ماوه، بلین: نایا، «به رزنجیی» چۆن له م باسه که به شتووه؟ نیستهش و رینه دهکا و به بئ ناگمان دادنه ی! به لای منه وه، بئ ناگایی نه وهیه، مرۆف نه زانی، نهو گرفته و کیشانه، چۆن سه ریانه له داوه؟ که ی به یدا بوون؟ داوای چی دمهکن؟ کتی له پشته وه هانیا ندهدا؟

سهیر نه وهیه، که لی «بۆسنه و هه رسک»، هه ره له کۆنه وه، له «ئۆتۆنومی» په ریان هه بووه، به لام، داوای جیا بوونه وه و دولته ی سه ره خزیان کردووه، بۆیه، باجه که یان بهو شیوهیه داوه و سهرکه و توشبوون. چونکه، پشتیان به خزیان به ستووه، دولته نیسلان هییه کان پارمه تیبیان داون، که لانی نازاد بخوازی جیهان و دولته دیمۆکراسیی و نازاد مکان پشگیرییان کردوون. بۆیه سه ره خزیان به دهسه پناوه.

به لام، کیشه ی «کۆسۆف» هه ره له بنچینه دا، له گه ل کیشه ی «بۆسنه» که من جیاوازی بیان هه به. وهک پتیشتر باسه مانکرد، هه موو جهنگ و پیکادانه کان، هه ره له ناوچه ی «کۆسۆسۆف» رهویاندا وه. هیندی لهو نه لبانانه ش، له سهرده می

عوسمانییه‌گانه‌هه هاتوون و له‌وی نیشته‌جیوون. دواى نه‌وش، له نه‌جامى چه‌وساندنه‌هه و ململانیهى نیوان هیزمکانى ناوچه‌که، کۆچوره‌ی نه‌لبانه‌کان هر برده‌وامبوهه. به تابه‌تیهى، نه‌و ناکۆکیهى و ململانیهى له نیوان هر دوو سه‌رکده‌ی کۆمۆنیست، « تیتۆ » و « نه‌نهر خواجه ها هه‌بوهه، رۆژبه‌رۆژ تا هاتوهه، ژماره‌ی نه‌لبانه‌کان له « کۆسۆسۆسۆ » پتربوهه. نه‌و باره‌ به‌و شیوه‌یهه رۆیشتوهه، تا سالى « 1963 هه‌، نه‌و ناوچه‌یهه، هه‌یج جۆره مافیکی نه‌توهه‌په‌یان نه‌بوهه. به‌لام، دواى نه‌و میژوهه، سه‌رۆک « تیتۆ » دانى به « نۆتۆنۆمیهى » هه‌رتیهى « کۆسۆسۆسۆ » ها ناوه، ئیده‌ی، له‌و کاته‌هه، گه‌لى نه‌و هه‌رتیهه، « نۆتۆنۆمیهى » هه‌کی تابه‌تیه‌په‌یان هه‌بوهه. وه‌ک ناوچه‌یه‌کی « نۆتۆنۆمیهى هه‌، چه‌ن گروپیهى نیننیهى، به هه‌تمنیهى تیدا ژهاوه.

به‌لام، سالى « 1989 هه‌، « مېلۆسۆفیهى هه‌، به‌ بۆنه‌ی شه‌ش سه‌مه تپه‌رپه‌وون به سه‌ر چه‌نگه‌ی « عوسمانیهى و سه‌رب هه‌کاندا، له کۆبوونه‌یه‌کی چه‌ماوه‌یهى فراواندا، له پر به‌ کوتاریه‌، نه‌و مافه‌یهى ره‌تکردوهه و لیهى سه‌اندنه‌هه. ئیده‌ی، له‌و رۆژه‌هه، ده‌سه‌لاتداره‌ شه‌رفه‌نییه‌گانه‌ی « بکه‌راد هه‌، به‌ هه‌موو شیوه‌یهه هه‌ولیا‌نداوه، جگه‌ له‌ که‌مینه‌ی « سه‌رب هه‌گانه‌ی « کۆسۆسۆسۆ هه‌، هه‌موو کۆمه‌له‌ نیننیه‌یه‌گانه‌ی به‌که قه‌رکه‌ن. هه‌رتیهه‌ که‌شیه‌ان دووله‌تکردوهه. واته‌: په‌ش نه‌وه‌ی به‌هه‌مته‌، موسولمانه نه‌لبانه‌ی نه‌ژاده‌کان، تا نه‌ندازه‌یه‌که، جۆره مافیکی که‌لتوره‌یهى و نه‌توهه‌په‌یان هه‌بوهه.

موسولمانه‌گانه‌ی « کۆسۆسۆسۆ هه‌، چه‌یه‌که نه‌په‌انتوانیه‌، به‌رگه‌ی نه‌و هه‌موو چه‌وساندنه‌هه نه‌توهه‌یهى و ناپه‌نییه‌یهى « سه‌رب هه‌گانه‌ بکه‌رن. له‌به‌ر نه‌هه‌، هه‌ر له سه‌سه‌ره‌تای سه‌اله‌گانه‌ی نه‌وه‌ده‌هه، چه‌ن بزووتنه‌وه‌یه‌کی نه‌توهه‌یهى و په‌مپه‌یه‌یهى سه‌ره‌په‌لداوه. هه‌ندیه‌کیان باوه‌ریان به « به‌رگه‌یه‌کردنه‌ی ناشته‌یه‌په‌انه هه‌، و هه‌ندیه‌کی به‌که‌شیه‌ان، باوه‌ریان به « خه‌باتیه‌ چه‌کداریه‌ی « هه‌بوهه. تا « 1992/05/24 هه‌، په‌فرانسه‌یه‌کی نازانه‌ان سازکرد. زۆریه‌یه‌ی رۆژه‌گانه‌ی گه‌ل، ده‌نگیه‌ان به‌ سه‌ره‌خه‌یه‌ی دا. نه‌وه‌ بووه، کۆماریه‌کی سه‌ره‌خه‌ دامه‌زرا. « براهیم رۆکۆفا هه‌، به‌ سه‌رۆک دانرا. به‌لام، « سه‌رب هه‌گانه‌ نۆیوون و دانیه‌ان په‌یدا نه‌نا.

پاشان، هه‌ندیه‌ی له‌ لاره‌ نه‌لبانه‌گانه‌، به‌ ده‌سه‌په‌شکه‌ریه‌ی « هاشم تاته‌سیه‌ هه‌، چه‌ن شه‌انه‌یه‌کی چه‌کداریه‌په‌یان دروسکرد. دواتریشه‌، « سوپایه‌ی رزگاره‌خواری کۆسۆسۆسۆ – س. پ. ک. هه‌، لیه‌که‌وتنه‌هه. نه‌م کۆمه‌له‌، باوه‌ریان به‌ خه‌باتیه‌ چه‌کداریه‌ی هه‌بوهه و به « ماره‌کسیه‌ی « ناویه‌ان رۆشته‌وهه.

له راستیبیدا، موسولمانه نعلبانه كان، له سهرهتادا، داواي « نۆنۆنۆمىي مەكى
 بەرغراوانتريان دمكرد. بەلام، داواي ئوھى ئو كوشتار و جينۆسايدە روويدا،
 بروشم و نامانجەكانيان گۆرى. لەبەرئوھ، جەنگيكي نابەرابەر و سەخت، بى
 سەرۆبەرى خۆتئاووي، له نيووان هيزمەكانى دولتى « سەرب » و « س. ر. ك. » دا
 ھەلگيرسا. موسولمانەكان چەنگى مەردن و ژيانيان لەگەڵ دوژمنە داگيركەرەكاندا
 دەسپێكرد. بە شتووبە، بە تەواوي شپىزە و ماندووبوون. گەر هيزمەكانى « ناتۆ »
 نەبووايە، دەسيان لە كارمە وەر نەدايە و پشگيريبان نەکردنايە، بە تايبەتیی، له
 مانگى « مارسى/ 1999 » دا، بە فرۆكە جەنگييبەكانيان، پەلامارى « بىگراډ » يان
 نەدايە، دوور نەبوو، بە تەواوي لەنيووانبەرن و لە خاكى خۆيان بەدەرياننن.

بۆيە، ئىستە ناتوانن، پيگەرە بۆين. كيشەكەشيان ھەر وا، له ژيەر چاوبۆيرى هيزى
 نيو دولتیبیدا ماوھتوھ. تا ئىستە له دەس سوياي دوژمن رزگاربانوھ.
 نعلبانەكانيش چەكيان دانا و « س. ر. ك. » مشيان بە « پارتى پيشكەوتوخوازى
 نيمۆكراسيى » گۆرى. بەرتوھبەتیبیيەكى سيفيليان روسكردوھ. ئالاي نەتوھى
 نعلبانەكان، له ھەموو « كۆسۆسكۆ » دا ھەلگراوھ. « ھاشم تاتشى » سەرۆكى
 شالياراني ھەرمەكەيە. بە زمانى خۆيان، دەپەقن و دەخۆنن.

بە كورتیبەكەي، پاشەڕۆژيان بە بەرژوھەندیبیيەكانى بەرھى خۆراوا بەگشتىي و
 «ئەمېرىكا » بە تايبەتیی بەسراوھتوھ. ھەر چەندە، تا ئەندازەيەكى زۆر، دەنگى
 جەنگەكە لەم بەشەي « كۆسۆسكۆ » دا كېچووھ، بەلام، مالا نعلبانىي نيبە، چەكى
 تايبەتیی خۆي نەبۆ. چونكە، لە ڕۆژيكي رەشتر دەترسن، نەبا جارێكى نەكەش،
 پەلاماربانەدەنەوھ، تا داكۆكيي لە خۆيان بكن!

لەم ڕۆژانەشدا، كيشەي نعلبانەكانى « ڕۆژھەلاتى كۆسۆسكۆ » تەقەوھ. جەنگ و
 پتكدادان، له نيووان هيزمەكانى « پۆكۆسلافيا » و « س. ر. ك. » ى ڕۆژھەلاتدا
 دەسپيێكردوھ. خەلكيكي زۆر پەروازبوون و بۆ « مەكەدۆنيا » ھەلاتن.

موسولمانەكانى جیھانیش، تەنيا بە دەم نەبۆ. بە ھيچ شتووبە، پشگيريبان
 نەكردوون. ئەمان خۆشيان، تیدا ماون. چونكە، ھەر چەندە، بەرھى « ناتۆ »
 دەمانپارێژۆ، بەلام، كيشەكەيان لە نيووان ئوھان و ئو دولتەنەي نۆي
 ھېرشەكانى « ناتۆ » بۆ سەر « پۆكۆسلافيا » ھەلياندايە، وەك « رووسيا و چين »
 له سەر ئوھ رێككەوتوون، جیبا نەبنەوھ. چكە لەوھى، هيزمەكانى « ناتۆ » بە
 تايبەتیی و ھەموو بەرھى خۆراواش، له سەر ئو رێكن، بە ھيچ جۆرێ نەبۆ،
 دولتەيكي ئىسلاميى له ھيچ جێگەيكي « ئوروييا » دا دامەزرێ!

راسته، رژيمه رهگزيه رسته کهي « بلگراد » دهيووست، يهک نهلبانيي نهژاد له خاکي « کوزسولق دا نه هيلتي، به لام، ليزهدا کيشه که نوسوه نييه، نايامافي « نوتونومي » يان دهوي، يا دروشميتکي دپکه يان بهر زگرديتوه؟ بهلکوو، تمنانت داواي هيچيشيان نه کرده، « ميلوشوفيتيچ » هر همان دهردي ده داني. چونکه، بهر پلانه شوقيتنيست و رهگزيه رستانه به دهيوئي، له نيويان بهرئي. وهک چون، گهر گهلي کورد « نوتونومي » به گالته چاربييه ساخته کهي « سهدام هيشي په سهند کرده، « بهمس » هر له سهر کاري « دهر بهر گردين، به عه ره بهر گردين، به به عه سيگردين، گرتن و تيرورگردين » بهر ده و امده بو!

له بهر نهوه، نهو جوزه گرفته نه تهو به بيانه، له خانهي جهنگي مان و نه ماندا، چيکه يان ده پستهوه. گهر هيزي نيوده وه لتي و « ناتقش نه بووايه، کورد و نهلبانه کاني « کوزسولق »، يهک چاره نووسيانده بوو، يا خراپتري به سهر دهات. جا پيوسته، « بهر زنجيي » لهو جوزه جهنگ و رژيمانه بگا، وهک « نه عامه » سهر له نيو خولدا نه شاريتيره و ياشووشي له تيشکي خولر کا!

714. يه گيتي سؤقيت :

پاشان نووسيويتي: (قهسه کهي نه م تواري قسه يه کيتکه له دکتور مکانمان که له کزتابي شهسته کاندآ وتبووي: « نه م هوکمي زاتي يي کورد ناوا قورباني بؤ دهدا له به کيتي سؤقيت به عه ريزه به دهري! » نهويش خوا هلنگاري راستي کرد، هوکمه زاتي کاني نهوتشمان بيني، کت و مت له « منطلق الحكم الذاتي » له مهر خومان دهچوون. خول له دوايشدا بؤ دنيا رونبووه چيچان به کان وهرامی عه ريزه که يان له موسکوي به لسنهوه چون درابه وه؛ ناگر، ناسن، رۆکيتي گرانو چاوييري نه لکتروني.) « 60,3 »

گهر « بهر زنجيي » ترسنوک نه بووايه، ههلبهته، دواي پتر له سي سال، ناوي نهو دوکتوره ي دهبرد! يا، به ناويکي نابهاره وه، هر له خويوه قسه داتاشيوه، بؤيه، ناوي ناهينن! ناي، نهو دوکتوره، به ده ميبی به خوي گوتوه؟ يا له چ سهر چاوه يه که وه وهر يگرتوه؟ چونکه، له « به کيتي سؤقيت » هيچ جوزه خهباتيکي چه کداري خوي ناوي، له پيناوي مافه کاني « نوتونومي » فيدراليي دا روي نه داوه! بهلکوو، کاتي مافي چاره نووسي نه تهو مکان، له نيو سنووري « سؤقيت دا دهار يکوا، هه موو کومه له نيوتنيبييه کان به کورد پشه وه، « نهو کاته کوردستاني سوور هه بوو » مافي « نوتونومي » فيدراليي « خويان وهر گرت. نيدي، نهک هر پيوستي به خوينرشتن نه کرد، بهلکوو، پيوستي به « عه ريزه ش نه بوو!

هیندی دەسلاتی تاپه‌تیبیشیان هه‌بوو، تا پێوهندی دپیلۆماسی، له‌گه‌ڵ ده‌وله‌ته‌گانی دراوسێکانیاندا بگه‌ن. تا ئه‌و پرژه‌ی، ده‌وله‌ته‌یه‌که‌گرتوه‌که‌ش هه‌لوه‌شاپه‌وه، نه‌مانه‌یان هه‌موو هه‌بوو، بێ ئه‌وه‌ی قوربانیییان بۆ دابێ. کاتێ هه‌لیشوه‌شاپه‌وه، به‌پێی ده‌ستووری گشتیی « سۆفیت »، هه‌ر کۆمارێ مافی سه‌ربه‌خۆیی و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی نه‌توه‌یی خۆی پێ ره‌وا بینه‌را و جیا بپه‌وه، له‌ جێی « په‌کیتی سۆفیت »ی په‌که‌رتوو، پا‌زده‌ ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆی ناسیۆنال له‌دا‌یکه‌بوو.

جا، بۆ په‌کیکی نه‌زانی وه‌ک « به‌رنجیی » نییه، به‌هیچ جۆرێ، گه‌له‌ته‌ به‌ مافی ره‌وای گه‌لانی « سۆفیت »ی پێشوو بگا. چونکه، گه‌ر ناگای له‌ شیوه‌ی سه‌ربه‌خۆیی و مافه‌کانیان بووایه، هه‌لبه‌ته، ئه‌و قسه‌ پووچانه‌ی نه‌ده‌کرد و ئه‌و چه‌ن بیره‌ خوارو‌خپه‌جی نه‌ده‌نوو‌سی! گه‌ر په‌ک تۆز وێژدان و تیکه‌یشتنی ببووایه، هه‌لبه‌ته، ئه‌و هه‌له‌ گه‌رمه‌یی نه‌ده‌کرد. چونکه، له‌ هه‌موو روویه‌که‌وه، ئه‌و دوو ده‌وله‌ته‌ « سۆفیت و عێراق »، هه‌موو کاتێ جیا‌وازییان هه‌بووه‌ و هه‌یه:

1. په‌کیتی « سۆفیت »، هه‌رگیز ده‌وله‌تیکی فاشیستی نه‌بووه. به‌لام، « عێراق » ده‌وله‌تیکی داگیرکەری فاشیستی کوردستانه‌.

2. « پارتی کۆمونیستی سۆفیت »، پارته‌کی ئینتەرناسیۆنالی پێشکه‌وتو‌خواز بوو. به‌لام، « پارتی به‌عسی سۆسیالیستی عه‌رب »، پارته‌کی « ناسیۆنالی ره‌گه‌زه‌ی‌رستی فاشیستی یه‌، هه‌رگیز ئه‌و دووانه‌ پێکه‌وه‌ به‌راوردناکرتین.

3. ئه‌وه‌ی گه‌لانی جیا‌جیا له‌ « سۆفیت » به‌ده‌سیانه‌یتنا، په‌ک دلوپ‌خۆنیان بۆ نه‌رشت. که‌چی، کورد ئه‌و پتر له‌ هه‌شتا سا‌له‌، له‌ باشووری کوردستاندا خۆنده‌ره‌ژێ، تا ئێسته‌ش چاره‌نوو‌سی یار نییه‌.

4. په‌کیتی سۆفیت «، نه‌یا له‌ چه‌ن ناوچه‌یه‌کی « ئۆتۆنۆمی » پێک نه‌هات‌بوو. به‌لکه‌و، (له‌ پا‌زده‌ کۆماری فیدرالی، بیست کۆماری ئۆتۆنۆمی و هه‌شت ناوچه‌ی ئۆتۆنۆمی پێکهات‌بوو) « 97،56 ». به‌لام، « عێراق » نه‌وه‌تی دامه‌زراوه، له‌ دوو گه‌لی سه‌ره‌کی و چه‌ن که‌مینه‌یه‌کی نه‌توه‌یی پێکهات‌وو، جگه‌ له‌ عه‌ربه‌ سوننیه‌کان، هیچ گروپیکی نه‌کی ئینتی، مافی نه‌توه‌یی نییه‌!

5. کاتیکیش « سۆفیت » هه‌لوه‌شاپه‌وه، نه‌توه‌ سه‌ره‌که‌بیه‌کان مافی سه‌ربه‌خۆیی خۆیان وه‌رگرت، هه‌ر پا‌زده‌ کۆماره‌ فیدرالییه‌که‌ جیا‌بوونه‌وه‌ و ده‌وله‌تی ناسیۆنالی خۆیان دامه‌زران. به‌لام، کۆماره‌ ئۆتۆنۆمی و ناوچه‌ ئۆتۆنۆمییه‌کان، له‌ سنووری ئه‌و پا‌زده‌ ده‌وله‌ته‌ نوێیه‌دا مانه‌وه‌ و پارێزگاری مافی ئۆتۆنۆمی خۆیان کرد.

جا، ئىستىكىشى، «چىچىن» ماوه، كە «بەرزنجىي» بە پىخاوسىي نىو قورۇچلپاوى نەزانىي و بىن ناگاھى كەرتووه. گەر «بەرزنجىي» نازانى، با باش بزانى، «چىچىن» مەكان داواي «ئۇتۇنۇمىي» مەن نەكردووه. بەلكوو، ھەر لە كۆنەھ، كۆمارىكى «ئۇتۇنۇمىي» مەن ھەروھ و بە بەكتى لە كۆمارمەكانى رۇوسىيائى فېدراال دەزىمىترا. ئەوان، لە بەكەم رۆزەھ، دەسىيان بە خەباتكردووه، داواي سەر بەخۇبىيان كوردووه. بەلام، لەبەرئەھى «چىچىنستان» نەوتىكى زۆرى ھەپە، ناوچەپەكى ستراتىژىي بۇ رۇوسىيائى فېدراال پىكىنىتى، رۇوسەكان ھەركىز ئامادە نەبوون و نەين، واز لە ناوچە گىرنگ بىتىن، گەر لەمۇش پىتىر، قوربانىي بەدن. ھەروھە، ئەر ناوچەپە ھەك دەھارىكى ئىستورىي نىوان سىنورى «رۇوسىيا و تۇركىيا» واپە. چگە لەھى، ھەك كەلى كورد، چۆن ھەمووى داواي جىبابوونەھ لە دەولەتى «عىراق» ناكەن، كۆمەلنى لەوانىش دەپانەپىتى، لە چوارچىوھى «رۇوسىيائى فېدراال» دا بەپىننەھ و بۇ ئامانجى ناسىزئالىستەكانى «چىچىن» ھەستاون.

ھەمووشمان دەزانەن، كىشى نەتەھىي و ئاپەن، تىكەل بە بەكەدى كراوھ و جىھانى ئىسلامىيەش، بەگۆترەھى بەرژەھندىي تاپەتتىي خۇيان، لەو كىشىپە دەروانن و دەپانجولتەن. بۇ نەوونە: «تۇركىيا»، بە ھاندانى «ئەمىرىكا»، ھەر لە كۆنەھ پارمەتتىيپانەندا، بۇ ئەھى ھەمىشە، ئاژاھ لە «رۇوسىيائى فېدراال» دا ھەپى، بە تەواپى لاواپىتى. بەلام «ئىران» و «عىراق»، لەبەرئەھى لەگەل «ئەمىرىكا» بە تاپەتتىي، بەھى رۆزاوا بە گىشىي، پىتەھندىيان باش نىپە، ھەر چەندە كىشىكە ئىسلامىيەش بىن، خۇيانىان لى كەر و كۆپ و لال كرووھ، با چەن جارى كوتوويانە: ئەو كىشىپە، بە كىشىپەكى نىتوخۇمى «رۇوسىيا» دادەنرى، ھىچ پىتەھندىيەكى بە ئىمەھ نىپە و دەس لە كارى نىتوخۇمى دەولەتەكانى دىكە ھەر نادەپن. چونكە، ھەر دوو دەولەتەكە خۇيان، ھەمان گىرفتى نەتەھىيپان ھەپە و لە كۆلان داپە! جا دوور نىپە، ئەو «ئەرىزەپە» «بەرزنجىي» باسىگرووھ، خۇمى بۇ «پەلتسەن» ھى برىپىن. چونكە، ئەوان ھەركىز «ئەرىزە» مەن بۇ «ئۇتۇنۇمىي» نەداوھ. بەلكوو، لە مېژە مافى «ئۇتۇنۇمىي» مەن ھەپە! وا خەرىكە، لە ساپەي كەلە رەھىي و دەسى دىزىوى دەروھ، ئەوشىيان لەكىسدەپتى!

لە راستىپدا، ئەورۇ كىشى «چىچىنستان» نە بە تەواپى لە خولگەي مافى «ئۇتۇنۇمىي» و نە لە خولگەي مافى «فېدراالىي» دا دەخولتەھ. بەلكوو، ئەوان داواي جىبابوونەھ و دەولەتى ناسىزئال دەكەن، ھەر دەپىن، رۆزى لە رۆزانىش، ئەو

مافه ره‌وايه به‌ديپتېن، جگه له‌وهی، « به‌رنجیې » کیشی « داگستان » ی له بیس‌چووه، باسیکا، چونکه، نه‌وانیش نه‌گبته‌یی گرتنی، به ده‌سی دهره‌وه، نا‌ژا‌وه‌یه‌کیان ناپه‌وه، به قسه‌ی نی‌سلامی‌یه‌کان ه‌له‌له‌تان، نه‌و جه‌نگ مال ویرانکرانه‌پیان ه‌لگیرسان، وا خریکه، سه‌ری خ‌وشیان و « چیچین مکانیش، به په‌کجاری له قوردمتین!

9/4. فلسفه و نایدول‌ژیاکان :

من نی‌سته‌ش پیم وایه، کیشی مافی چاره‌نووسی نه‌توه‌کان، له دوله‌تیکی فره نته‌وه و نی‌شته‌ماندا، وه‌ک « ن‌ت‌ن‌ن‌م‌ی - فیدرالی » هر تنیا فلسفه و نایدول‌ژیاکی « مارکسیزم - لینینزم » ده‌توانی، به شیوه‌یه‌کی « ناشتی‌خوازانه، دادپه‌روهرانه و دیم‌کراسی‌پیان » چاره‌سهریکا، به‌لام، که‌ر نه‌و سیستیمه‌باش رازه‌نه‌کرا، که‌سانی خراب ده‌سیان به سه‌ر ده‌زگه‌کانی پارت و دوله‌تدا گرت، وزده‌ورده، هستی ش‌ق‌ن‌ن‌م‌ی نته‌وه‌ی بالاده‌س بو‌ژایه‌وه، به‌ران‌به‌ریشی هستی پیر‌ژزی نته‌وه‌یی نته‌وه ژیرده‌سه‌کان که‌سه‌یکرد، نه‌وا نیدی ده‌بی، چاره‌سهرتیکی به‌نه‌رشتی ب‌و بد‌ژزیت‌ه‌وه، ه‌موو ه‌له‌کان راس‌کرت‌ه‌وه، له جیابوونه‌وش پتر، هیچ رت‌گه‌یه‌کی دیکه نی‌یه. ب‌ویه، نه‌و که‌لانه‌ی جیابوونه‌وه، نی‌سته‌ش ه‌ت‌ن‌د‌یک‌یان، ب‌و باری پیشووی دوله‌تی « په‌کیتی س‌ق‌ن‌م‌ی »، په‌نجی په‌شیمان‌یی خ‌زیا‌ن ده‌گ‌ز‌ن. ه‌ر‌گ‌یز، له‌و با‌وه‌ر‌دا نیم، چ فلسفه و نایدول‌ژیاکی ناسی‌ن‌الیزم، چ فلسفه و نایدول‌ژیاکی ناپین‌بت‌وانن، چاره‌سهری کیشی نته‌وه‌یی ب‌کن. جگه له تواننده‌وه‌ی نته‌وه‌کان، له ب‌وت‌ه‌ی نته‌وه‌ی بالاده‌سدا، هیچ ج‌ز‌ده‌ چاره‌سهرتیکی به‌نه‌بری دادپه‌روهرانه‌ی دیکه‌یان پ‌ نی‌یه. نمونش، له سه‌ر کیشی نته‌وه‌یی، له دوله‌ته‌ فره نته‌وه و نی‌شته‌مانه‌کدا، له سه‌ر هر س‌ی دید و ب‌و‌چوونه‌که ز‌ده و پتویست به ه‌ت‌ن‌انه‌وپیان نا‌کا.

10/4. پ‌ژ‌وا‌ی نه‌ورویا :

ننجا، با بزانه‌ن، سیستیمی دیم‌کراسی و دوله‌ته‌کانی ر‌ژ‌وا‌ی « نه‌ورویا »، چیان پتیه؟ چی ده‌کن؟ چ‌ن‌ن‌ گرفته‌کان چاره‌سهرده‌کن؟ با ز‌ده‌ دوور نه‌ر‌ژ‌ین، که‌ر « به‌رنجیې »، له « به‌غدا »ی خ‌وشه‌ویست پتری نه‌دیوه، زانیار‌پیه‌کانی وه‌ک زانیاری عه‌ره‌یه‌کی ش‌ق‌ن‌م‌ی « عی‌راق » وایه. « نه‌رویز و سوید » تا سه‌ر‌م‌ت‌ای س‌اله‌کانی سه‌ده‌ی بیستیش، هر یه‌ک دوله‌ت بوون. به‌لام، نه‌ک هر به « عه‌ریزه‌یه‌ک! » « ن‌ت‌ن‌ن‌م‌ی میان وه‌رگرت، به‌ل‌کوو، هر تنیا به « ر‌ف‌ران‌د‌م‌ی » سه‌ره‌خ‌ز‌ی‌ش‌یان وه‌رگرت و « نه‌رویز » له « سوید » جیاب‌وه!

« فینللهند » له سردهمی « لئین دا، به شیوهیهکی دیمۆکراسییبیانه و به دمهتقی، کیشهکهیان چارهسەرکرد و له ژیر دهسی نیمپراتۆریای « روسیا سی پیشوو و « یهکتی سۆفیت سی تازه دامهزراودا پرزگاریبوو!

« نیرلندهی باکوور، چەندین ساله، سوپای نهتییبیان دامهزاندوو، جهنگی نهتییبی سەرچادهیان پیرهوکردوو، هرگیز داوای مافی « نۆتۆنۆمیسی میان نهکردوو، تا مامۆستا « بهرنجیسی « وهک « تهتر! «، خۆی ماندووکا و «عریزهیهکا! « بۆ پهرلهمانی « بریتانیای گهره « بهرئ! بلکوو، داوای پرزگاری و سهر بهخۆی « نیرلنده « و یهکگرتنهوهی هر دوو پارچهکی نیشتمانیانکردوو. کاتیکیش، کار بهوه گهیشت، کیشه رهواکهیان به ناشتیی چارهسەرکن، ریفراوندۆمیکیان سازکرد، تا نهندازهیهکی زۆریش، کیشهکهیان بهلا داخرا.

له « سوید، جگه له کیشهی کهمینه نتهوهیی « سام هکان، گرفتیی نتهوهیی دیکهیان نییه. له گهڵ نهوهشدا، « سام هکان داوای چیبیان کردوو، هر تنیا به دمهتقی بۆیان جیبه جیکردون.

له « سوید، نهک ههموو شارئ، بلکوو، ههموو گهرهکیکی گهرهش له نێو شارهکاندا، شیوه « نۆتۆنۆمیسی «یهکی تایبهتیی خۆیه پیرهوهردنیان ههیه، که له سهر شیوهی سیستیمی « کۆمۆنات « دامهزراوه.

« سويسرا، له سۆ گهلی سهرهکیی پیکهاتوو، به هر سێکیان، دهولهتییکی یهکگرتووی فیدرالیان دامهزاندوو. هر سۆ زمانه نتهوهیی یهکی « فرهنسی، ئهلمانی و ئیتالیی « به زمانی فرمیی دادهنئ. باشترین ژانیان ههیه و له هیچیان کهم نییه. وا بزانه، نه جهنگ و نه خۆنرشتنی ویستوو، نه کهسبش « عریزه «یهکی داوه، تا نهو سیستیمه ههلبژێرن.

ههروهها، دوورگی « کۆرسیکا، ئیسته « نۆتۆنۆمیسی میان ههیه، که چیی، داوای سهر بهخۆی و جیابوونهوه له « فرهنسا « دهکن.

دوا جار، لهوانهیه لای « بهرنجیسی « و خۆنهری کورد، شتیکی سهبریی، گهر بلیم: دهولهتییکی وهک « سوید، « هینده مافی مرۆفی له بهرچاوگرتوو، ههموو نهو پهناپهرانهی، له دهولهته جیاجیاکانی جیهانهوه هاتوون، ههموو جزره مافیکی وهک: « قسهکردن، خۆتندن و نووسین به زمانی نتهوهیی، خواپهرستیی له سهر ئایینی خۆیان و مزگهوت دروسکردن ... تاد میان ههیه.

جگه له ههموو ئهمانهش، « سوید «هییهکان، نهک هر بیریان له مافهکانی مرۆف و چۆنیتی باشکردنی ژانیان کردۆتهوه، به شیوهیهکی بهردوامیش، هر بیریی لێ

دەمکەنەوه، بەلکوو، لەبەرئەوهی، «باکووری سوید»، لە ناوچەیی «تەوهر» دا
 هەلکەوتووه، ساڵانە بەفرتکی زۆری لێ دەبارێ و گەلێ سارده، وولاتەکە مەترسیی
 ئەوهی لێ دەکری، هیندی ئازەلی درندهی کیتیوی وەک «کورک»، لەنیوچن و
 نەمێن. لەبەرئەوه، لە زستاندا بە فرۆکەیی «هالیگۆپتەر»، خواردنیان بۆ فری
 دەدن، تا لە برسانا نەمرن. دە ئەوه، لە وولاتیکی وەک پۆژەلاتی ناوهندا بووایە،

نەک هەر خواردنیان بۆ داچین نەدەکردن، بەلکوو، خۆتیشیان لە کاسە دەکردن!
 شتیکی سەیر نییە، گەر نێمۆکراسیی لە دەولەتیکیی وەک «سوید»، بەو ئاستە
 بەرزە گەشتیبی، سەرۆک شالیارانی «سوید»، لە پرستۆرانتیکی ئاساییدا نان
 بخوا، هاوولاتییەکی «سوید» ی هەلسی، قاپێ زەلاتە بە سەرۆکۆتلاکیدا بکا.
 سەرۆک زۆر بە هیمنی، لێی بپرسی: بۆ وا دەکەیی؟ ئەویش لە وهلامدا بلی:
 چونکە، خۆشم ناوتی! سەرۆکیش هیچ نەلی و هیچیش لە هاوولاتییەکە نەکن!
 پەنگ «بەرزنجیی» بووایە، وەک «تال» لە بەر دەرکی سەرا هەلیواسیایە!
 چونکە، گەر لە سەر هەلەکانی پێش هەفتا سال لەمەوبەر، بەو شیوێ زەرەویی
 گرتوویەتی و کەفی چاندووه، ناخۆ دەبن، لە سەر کاریکی لەو چەشنە، چی
 بکردایە!

11/4. ئامۆژگاریی :

«بەرزنجیی»، لە کۆتایی سیپارەمەیدا، هەروا پەتی نەندیشەیی، بۆ ورتنەکانی
 بەرەلکرووه و وەک کەولەکۆنیکیی سەد سالەیی خاوی ئەزموون، لە پێی منەوه،
 ئامۆژگاریی هەمووانی کردووه و نووسبووتی: (ئەوهی ماوه بیلیم ئەوهی کەزۆر
 شت هەن مرۆف دەستیان بۆ نەبات باشترە، تا بەتەواوی تاوتۆو سەروینی نەکاو
 لێی حالی نەبن، بەتایبەت ئەگەر بەمەزەندەیی ئەو ئامۆژیبوو. ئەوه دەبخاتە باریکی
 داماوێهوه.) (61،3)

لە راستییدا، منیش لەگەل ئەو بۆچوونەدام، بەلام، بۆ ئەوهی «بەرزنجیی» باش
 بزانی، من «فیتەر» نیم و هەر لە خۆمەوه پەلاماری «دارتاشیی» مە داچین! یا
 «عەرهبانجیی» نیم و دەرزی لە نەخۆش بدم! بەلکوو، ئەو بابەت و باسانە، بە
 کاری خۆمیان دەزانم. وا بزانی، زۆر بە جوانیی و تەواویی، گوتارەکی خۆم
 تاوتۆتۆکردووه و باشیشی لێ تیگەبشتووم، بەکیکی وەک «زێوهر» چی بووه؟ ئەو
 هەموو هۆنراوه «عیراقچینی» مەنەیی، لە چ روانگەیکەوه گوتووه! نەک هەر بە
 بێر و بۆچوونی من نامۆن، بەلکوو، کێم و زەرداویی دوومەلکی پێس بوون، لە
 کانی باقووت و ئەلماسی هۆنراوهکانییەوه تەقیون و دەرھاتوون! دامایش ئەو

کەسە، خۆی لە هیچدا نەبێ، دەنگی نەبێ، رەنگی نەبێ، بە بۆنەی هێندێ باسی دروسکراو و خۆهەلفەتاندنەوه بیهوێ، خۆی بنوێنێ! داماو ئەو کەسە، داکوکیی لە هەل و چەوتیی خۆی و خەلکی دیکە بکا! لە پێناوی بەرزەوهندیبیە تاییبەتییەکانی خۆیدا، خۆی و خەلکیش کوێرکا!

رەنگ، دوکتۆزێ بە دارتاشی بلی، تۆ لە پزیشکی نازانی، خەریکی دارتاشینی خۆت بە، یا ناسنگرێ بە مامۆستا بە بلی، واز لە ناسنگرەیی بیته و خەریکی وانەوتنەوهی خۆت بە، زۆر کاریکی ناساییبێ. بەلام، گەر هەر نووسەرێ، بە هەر کوێرێ بلی، خەریکی پیشەکەیی خۆت بە، واز لە خۆتندنەوه و نووسین بیته، ئەوا جگە لەوهی، بە قەسەکی تا بلی هیچوویوچ دەژمێرێ، هیچ کەستیکیش، بە هیچ شتوێ کیش بزی نییه، ئەو قەسە بکا. چونکە، خۆتندنەوه و نووسین، پیشە هەموو شتی بەهره و ئارەزووی ئەو مۆرفە دیاریدەکا، نەک خۆتندنێ نیو چوار دیواری خۆتندنەکان، تەنیا پتوهرێ بێ، پروانامە ساختەکانیش، ئەو مافە بە پەکتی بدا، بە ئارەزووی خۆی، قەسە پرۆیوچ ریزکا. لە هەمان کاتیشدا، رتگە لە وزه و توانای چەن کەستیکي خاوەن بەهره و لیتاتوو بگرێ، دەم هەل نەهێتەوه و تەنیا هەر گوێ بێ، دەم نەبێ و هیچ نەنووسن!

12/4. نووسین و پیشە :

جا بەو بۆنەپەرە، گەر « بەرزنجیی » ئەو مافە بە من رەوا نەبێت، وەک نووسیوتی: (شارەزایی و پسیۆزێ مۆرف توانای راستی درکاندنیشی دەدات بە تاییبەت لە بوارە ئەسلیەکەیی خۆیدا). «61.3»، ئەوا بە لانی کەسەرە، سی سالی تەمەنی خۆم، بە خۆتندنەوهی وێژە « کوردیی، عەرەبیی و روسیی مەوه خەرج کردووه. جگە لەوهی، هەر ئەو خۆی بوو، سالی « 1974 »، داوای کوتاری لێ دەکردم، بێ خۆتەری ساوای کوردی کۆفاری « ئەستێرە سی بنووسم. بە داخووه، تەنیا بەک کوتارم نووسی و ئیدی فەریا نەکەوتم، وێژە بە نووسین بەدم، چونکە، سەرکردایەتی ئەو کاتەیی کورد و دەولەتی « بەعس »، ناگری جەنگیان لە کوردستان هەلگیرساندەوه و منیش هەلاتم!

هەر کەستیکیش، ئەم رستە و قەوانە سواوه کۆنە بێ تامە بخۆتیتەوه، زۆر باش دەزانێ، « بەرزنجیی » وەستوویتی، پلاربهاوێژێ، گواپە، ئەو بوارە بابەتی من نییە و بە زۆر سواری شانی بووم! من لە ناخی دڵمەوه، بەزەبیم بەو جۆرە کەساندا دیتەوه، کە بەو شتوێ بە بیردەکەنەوه. چونکە، نووسین و پیشە، هیچ پتوهندیبیەکیان بە پەکەوه نییه. مەگەر، هەر ئەوانەیی پیشە و نووسینیان تیکەل

کردووه و وهک سەرچاوهیهکی گرنگی ژبان، پیتی دهژین. خویندنهوه و نووسین، پیش هه موو شتی، به وزه و توانای نهو کهسه دهسنیشانده کړئ. نهوینیکه و پوزدانی گهوره، به هه موو کهسیکی نابه خشتی! گهر نهو نهوینه، به دموو لهی خوینینی، نیو دلدا نهوژشتابه، هه لبته، نهو کهسه پهک دپیری نهه خویندنهوه و نهه نووسی. جا گهر وا نییه، بۆ هه موو کهستی، خووی خویندنهوه و نووسینی نییه! جوزه کهسانئ هه، خوا وای دروسکردوون، تاقهتی نامه نووسینیشیان نییه!

بۆ ئاگاداری « بهرنجیسی ههش، نهوا مارهوی چواره سالی تهواوه، نهوهتی خویندنه کهم تهواو کردووه، مالاواهی له تهرخانی تابهتیی خۆم کردووه، ههژگه، وهک نهو قسههیی کردووه، نامۆگاری خه لکی کردووه، خزی وهک مامۆستایهک، ههینده له زمانی کوردییدا شارهزا و پسیۆر بووایه، به کوردییهکی رهسهن و پهتیی، به زمانیکی بئ کرێوگۆل دهینووسی. که من نازا بووایه، توانای درکانندی هه موو راستییهکانی هه بووایه!

13/4. تۆیه لئی ووشه :

پاشان نازانم، نه م چهن نپههیی بۆ له سەرچاوهیهکی عه ره بییهوه وهه گرتووه، به شپهیهکی زۆر خراب وهه گهراوه، به کوردییهکی ناخۆش دایر شتووه نووسیوتتی: (هه موومان لهژێر پهک تیشکدا دهژین، به لام بۆچی هه نه تیشکه لپه له سووری دهکوئ و لهوئ بهشین یا سهی.. وهه له بهیه کدا چوونی دووانیان پانتایی تاریک دروست دهبتی؟ حالی بوون له مه زهههته، ههتا نهوه نهزانی که له له رههی ئاگاو هه شمادا — نرز — یا — کون — دروست بووه) «61,3» ئایا، نه م هه هه له سووفه کهورهه، مه بهسی لهو تۆیه له ووشه بئ تامانه چی بئ؟!

14/4. نیازپاکیی :

پاشان نووسیوتتی: (گومانم له نیازپاکی نووسه رهش نیه و هه روا با وه رهشم به ههزه بهو پاکانه جوان و بهزهی خوی کهوره په وهه دگار بۆ شاعیرانی کردووه له هه ره جییه بئ: « و الشعراء يتبعهم الغاؤون الم تر انهم فی کل واد یهیمون، و انهم یقولون ما لا یفعلون، الا الذین امنوا و عملوا الصالحات و ذکروا الله کثیرا و انتصروا من بعد ما ظلموا. » «61,3»

جا هه نهوه مابوو، « بهرنجیسی » گومان له نیازپاکی په کتکی وهک من بکا! دهبتی، من چیم له گه ل پیاوکی خواناسیی وهک « زهوه دا ههبتی! چونکه، کاتی من له دایک بووه، نهو دوو سال بووه، مالاواهی له م کهردوونه بئ هه ره کردووه! به لام،

ئەز قەسەي خۆم بۆ مېژوو كر دووه، گۆمى مەنگى باسەكەم شلەقاندووه، چا كۆن،
 بەلگەبەكى مېژووې لەوې منى بەهېزتر لا دەسەدەكەوئى، فەرموو، ئەوھ ئەرز و
 ئوش گەز، با بۆ منىش و رۆلەكانى نەتەرەكەشمى روونكاتەوھ. بە چ پېوهرئى، ئەو
 ھۆنراوھ « عىراقچىتېئى مەنەي ھۆنەر، بە ئەركى سەرشان و نىشتەمانپەرورەيى
 دادەنرئى؟ ئەدى دەبئى، بە ھۆنراوھ و سرودە نىشتەمانپەيەكانى چەن ھۆنەرئىكى
 وەك: « ئەسیرەيى، پېگەس، بەختيار زۆوهر « با » زۆوهر « خۆشى بلىئىن، چى؟! »
 بۆھ كورد باشى گوتووه: پياو گەر باشى نەگووت، خراپىش نەلئى، باشتەر!

« بەرزنجىيى، » ئايەتئىكى لە ھورئانى پىرۆز وەرگرتووه. بەوھ وىستووېھتى، بلىئى:
 گەر « زۆوهر » ئەوھشى كر دېئى، بە ھەلەش دانرئى، ئەوا مەبەسى نەبووه و بە
 كر دووه، ھىچى لەو بابەتەي نەكر دووه. ئەمە خۆي لە خۆيدا، ئەوھ دەكەبەئى،
 ئووش دان بەو راستىيەدا دەئى، كە لە كوتارەكەي مندا ھاتووه!

لە وەلامى ئەو ئايەتەي سەرھودا، تەنبا بەك دېتر ھۆنراوھى « قانع » دېنمەوھ، تا
 بزانن، ھۆنەرئىكى وەك « قانع »، دەربارەي ھۆنەرآن چى گوتووه. ھەر چەندە، زۆر
 باش زانىووتئى، خۆشى دەگرئتەوھ! بەلام، من لەو باوھەدا نىم، ھەموو ھۆنەرئى بەو
 شىوېھە بئى، كە ئەو باسېكر دووه. بەلكوو، ئەو ھۆنەرانەي لە پىناوې كېشە
 رەواكەي گەلەكانياندا زياون و دەژىن، مردوون و دەمرن، « ناخۆشىيى، برسېتئىيى،
 تېھەلەدان، كرتن و كوشتن » بۆ خۆيان ھەلدەبېزئىن، ئەوانە ھەمىشە لە باد و لە دلە
 گەرەكەي رۆلەكانى نەتەرەكانياندا دەژىن! « قانع »، دەربارەي ھۆنەر بە گشتئىيى،
 كەلكى لەو پەندە كوردبەيە وەرگرتووه، كە دەلئى: دەنگى دەھۆل لە دوور خۆشە!

بۆھ گوتووېھتى:

شاعر دەھۆلن، لە دوور دەنگخۆشن

،58.49

لە نىسزىكەوھ دارئىكى بۆشەن

5. کۆتایی:

دەکتێرنەوه، لە کۆندا، گەوره پیاوان و دەسه‌لاتداران، نۆکەر و پیاوه‌کانی خۆیان دەهه‌سه‌مان، تا ناپاک‌بیبیان لێ نه‌که‌ن، دەس بۆ نابرووی ژن و کیزه‌که‌انیان نه‌ه‌ن. به‌لام نه‌وێ، هیندێ له‌ سه‌رانی پارتە رامباریبیه‌کانی کوردستان ده‌یان‌ه‌وێ، مێشکی پۆله‌کانی گه‌ل به‌ گشتیی و نووسه‌رانی کورد به‌ تابه‌تیی، به‌هه‌سین، تا کرداره‌ خراپه‌که‌انیان له‌قاو نه‌ده‌ن، جه‌ماوهری گه‌ل وه‌ک مێگه‌ل لێخوورن! بیری پیرۆزی « کوردستانیزم » له‌ مێشکه‌اندایه‌تا سێن، به‌ بیری نامۆی « عێراقچیتیی » موته‌ربه‌یانکه‌ن!

راسته‌یان هه‌رموه‌: سه‌گ له‌ قه‌سه‌باخانه‌ نه‌مێ، عومری به‌ زایه‌ ده‌روا! جا، کورده « عێراقچیی هه‌که‌ن، گه‌ر له‌ قه‌سه‌باخانه‌ی « عێراق » نه‌مێن، دلایان بۆ « به‌غدا‌ی پیته‌ختی تاوان لێ نه‌دا، نا‌هه‌وتنه‌وه‌ و خه‌و له‌ چاوانیان نا‌که‌وێ! چونکه‌، وه‌ک سه‌گی کونه‌م‌اسی وان، له‌ کوردستان ده‌ژین، که‌چی، پاسی جه‌رتاوی « عێراق » ده‌که‌ن!

من له‌وه‌ ده‌ترسم، پۆژی له‌ پۆزان، چانسی کورد یاری، زله‌یزه‌که‌انی جه‌هان بریار بدن، ده‌وله‌تیکێ نه‌ته‌وه‌یی بۆ گه‌لی باشووری کوردستان دامه‌زرێن، که‌چی، چهن « عێراقچیی هه‌کی بیگانه‌په‌رست نژی و ره‌تیکه‌نه‌وه‌، وه‌ک چۆن نه‌وێ، له‌ « پۆژه‌لاتی ته‌یموور »، کۆمه‌لێ میلیشیای چلکاوخۆزی به‌کریگی‌راوی سه‌ر به‌ ده‌وله‌تی « نه‌ده‌نووسیا » په‌یدا بوون، نا‌ژاوه‌یه‌کی گه‌ره‌یان نا‌هه‌توه‌، نژی نا‌زادیی و سه‌ربه‌خۆیی نیشه‌مانه‌که‌یان وه‌ستاون. دوا‌ی نه‌وه‌ی، له‌ ره‌فراندۆمیکێ نا‌زادای، پۆله‌کانی گه‌ل، به‌ زۆریه‌ی ده‌نگ، بریاری سه‌ربه‌خۆیبیان داوه‌!

ئیمه‌ی کورد، له‌گه‌ل هه‌موو تیۆرییه‌که‌انی « کوردایه‌تیی فراوان، عێراقچیتیی، تيمۆکراسیی بۆ عێراق، بریایه‌تیی کوردی بنده‌س و گه‌لی بالاده‌سی سه‌ره‌ب، نا‌یدۆلۆژیای خه‌باتی ناوکۆیی، به‌رژوه‌ندیی هاویه‌شی پۆلیتاریای ده‌وله‌تیکێ فره‌ نه‌ته‌وه‌ و نیشه‌مان، کۆماری هاویه‌ش، هه‌موو لق و به‌شه‌که‌انی باوه‌ری سۆسیالیزم، نا‌یدۆلۆژیا و فه‌لسه‌فه‌ی مارکسیزم «دا، تا‌قیکردنه‌وه‌یه‌کی باشمان هه‌یه‌، تا ئه‌سته‌ش له‌ هه‌چ‌یاندا سه‌رکه‌وتوو نه‌بووین. چونکه‌، بیره‌ویاوه‌رمان کوردستانییانه‌ نه‌بووه‌، هه‌ول و کۆشه‌که‌انمان بۆ خۆمان و نه‌ته‌وه‌که‌مان نه‌بووه‌، هه‌یز و توانامان، له‌ رازه‌ی دوژمنان و داگیرکه‌راندا بووه‌، مێتۆده‌که‌شمان هه‌ر له‌ « گوشتتی پیاوخراب، جه‌نگی به‌ره‌یی، گه‌توگۆکردن، له‌ده‌سدانی هه‌لی مێژوویی،

خهباتی دیپلۆماسی و پرویاگندهکردن هوه بیگره، تا به « جهنگی نیوخۆی
 نیوزراوی چهپهلی کوردقهران، نارتیکی، ناتهبایی، پهکنهگرتنی ریکخراوه
 رامیارییهکان و ریزمکانی گهلی کورد دهگا، ههلبهوه. له روهی رابهریشهوه،
 ههگیز نتهوهی کورد هیندهی نهوۆ، بێ « رابهر، سهکرده و پیشهوا » نهبووه،
 پهکنهگرتوو نهبووه، ههگیز هینده له نیوخۆدا، ناکۆک و ناتهباش نهبووه.

پتویسته، سهرازی کورد نهوه چاک بزائن، ههروهها دهبن، لای رۆلهکانی
 گهلهکهشمان ناشکرا بێ، بۆ دۆست و دوژمن و گهلانی جیهانیشی روونکهینهوه،
 کتشی کورد، لهگهڵ دلسۆزیی بۆ « عێراق » جیاوازه. به هیچ جۆری نابێ، ئه
 دهولته داگیرکهره، به دهولتی خۆمان بزائین. بهلکوو دهبن، به شیوهیهکی
 بهردهوام ههولدهین، ئه راستیی به گوێ سهرازی داگیرکهدا بدهین، که
 باشووری کوردستان، بهشی له « عێراق » نییه. پتوهندیی برایهتی گالتهقینه و
 دۆستایهتی راستهقینه جیاوازیان ههیه. برایهتی بێ ریزی بهرابهری، به
 کهلکی هیچ لاپهکمان نایه. دۆستایهتی راستهقینهش، تهنیا ئه کاته بروسدهبن،
 که گهلی عهرهب دان به ههموو مافه نتهوهیییه رهواکانی کوردا بێ. چونکه، نه
 کورد دهبن به عهرهب و نه عهرهبش دهبن به کورد، نه باشووری کوردستان به
 بهشی له « عێراق » و نه « عێراق » هیش به بهشی له کوردستان دادهنری! ئهوی لهم
 راستیییش لایدا، ئهوا جگه له دهردیسهری و مالدۆرانی، هیچی دیکهی دهس
 ناکهوی. چونکه، « مملانی، ناکۆکی و بهریههکانی » نیتوان نتهوهی کورد و
 دهولته داگیرکهرهکانی کوردستان، تهنیا مملانییهکی رامیاری و چهکداری
 رووت نییه، به بهیهنانی چه نمانجیکی کاتی و هه « ئۆتۆنۆمی - فیدرالی »
 چارهسهرکری و کۆتاییهتی. بهلکوو، له زنجیرهیه مملانی میژوویی دووردریژ
 پتکهاتوه، هه له سههرتای داگیرکردنی کوردستانهوه دهسپهدهکا، ههگیزا و
 ههگیز کۆتاییشی نایه، تا « دوا سهرباز، دوا دهزگی بهریوههریتی دهولت،
 دهسهلاتی رامیاری، مهکینهی سهربازی ئیمپریالیزمی تورک، فارس و عهرهب »
 له کوردستاندا باروبارخانهیان، بنکه و بارهگهکانیان نهپهچنهوه، کوردستان چۆل
 نهکن و نهروژن. واته: مملانییهکی چارهنووسسازانهی گهوههی نتهوهیییه،
 بنهماکی له سهه بنچینهی « رزگاری تهواو، سهربهخۆی راستهقینه،
 نازادییهکی راست و رهوان هی بستهبستی خاکی کوردستان و مافی
 چارهنووسی نتهوهی کورد دامهزراوه، که خۆی له دامهزاندنی دهولتی
 نتهوهیدا دهوێتی. » 29، 291

بلاویوونه‌وهی بیرى « مارکسیزم - لنینیزم » له کوردستاندا، له ریتی دهسی دوومه‌وه بووه. بۆیه، هه‌سه‌هه و نایدۆلۆژیای کۆمۆنیزم، له ریتی کۆمۆنیسته کوردستانی و سهرانسهریییه‌کانه‌وه، کارێکی نیگیتیفانهی که‌ورهی، له رۆله‌کانی نه‌ته‌وهی کورد کردووه. هه‌ستیکی مارکسیییانهی کوردستانیییانه، له نیۆ مارکسییییه‌کانی کوردا په‌دا نه‌بووه. زۆر هه‌ولیان نه‌داوه، ریکه‌هراوێکی کۆمۆنیستی کوردستانی نیشتمانه‌په‌روه‌ر دامه‌زریتن، تا په‌ره به‌ بوژاندنه‌وهی، هه‌ستی خۆ به‌ کوردانین و خه‌لکی کوردستان بدن، نه‌مه‌ش خۆی له خۆیدا، له لایه‌که‌وه، په‌رامه‌تییییه‌کی زۆری بلاویوونه‌وهی، گیانی « عیراقچیتییی » داوه. له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، زیانیکی زۆری، به‌ بیرى کوردستانیچیتیی، رۆله‌کانی نه‌ته‌وهی کورد که‌ماندووه.

بۆیه، کارێکی زۆر سه‌هر نییه، که‌ر له کۆندا، هه‌ندێ « خۆنه‌وار، په‌روناکه‌بیر، نووسه‌ر، هۆنه‌ر و په‌رامیاری هێ کورد، زۆر کوردستانیییانه بیریان نه‌کردبیته‌وه، بیرى « عیراقچیتیی » هه‌موو دید و بۆچوونه‌کانیانى کۆنترۆله‌کردبیت. تا به‌و شپۆیه، هۆنراوه‌ بۆ « عیراق » بۆلین، گۆزانی بۆ « شا و ئالا » که‌ی به‌چهرن! جا که‌ر هه‌ستی نه‌ته‌وهی کورد لاواز نه‌بووایه، هه‌لبه‌ته، ئه‌م کارانه‌ رووی نه‌ده‌دا.

جگه‌ له‌وهی، که‌ر به‌م پێیه‌ بووایه، که‌ر ئه‌م کردار و په‌هه‌تارانه‌ راستبووناپه، ده‌بووایه، هۆنه‌ر و مامۆستاکانى « جه‌زایه‌ر، ئه‌یفتنام، هه‌نده‌ستان، باسکه، عیراق و فه‌له‌ستین ... تاد » هۆنراوه‌مان به‌ سه‌ر خاکی ئه‌مپه‌ریالیزمى « فه‌رنسا، ئه‌مپه‌ریکا په‌رتانییا، سه‌پان و ئه‌یسرایل ... تاد » هه‌له‌داپه، گۆزانییه‌مان بۆ شا و سه‌رکۆماره‌کانیان به‌گوتایه، به‌ هۆنراوه‌ی فه‌یرکاره‌ی، مه‌نالانیان فه‌یری بێگانه‌په‌رستیی و خۆشه‌هه‌ستیی داگیرکه‌ران به‌کردایه، خۆیان به‌ هاونیشتمانیی ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ به‌زانیایه! ئایا، جگه‌ له‌ کورد، کام نه‌ته‌وه‌ی جیهان، به‌و شپۆیه‌ مه‌نالانى خۆیان په‌روه‌رده‌کردووه؟ ئه‌مه، که‌ر سه‌رله‌شیتوایی نه‌بیت، چیه‌یه؟ ئه‌وى گۆزانیی بۆ چه‌له‌په‌وشتیکی هه‌ر ده‌وله‌تیکی داگیرکه‌ر بلی، به‌ لانی که‌مه‌وه، هه‌ستی نه‌ته‌وه‌ی زۆر لاوازه و له‌ بێگانه‌په‌رستییدا نفوو‌مبووه!

بۆیه‌ ده‌بیت، مه‌نالانى کورد، له‌ کارته‌یکردنی ئه‌و جه‌وره‌ په‌روه‌رده‌کردنه‌ چه‌واشانه‌ دووره‌خه‌رتنه‌وه. چونکه، خۆشه‌هه‌ستیی راسته‌قه‌ینیی نه‌ته‌وه و نیشتمان، له‌ په‌که‌م هه‌نگاوی په‌روه‌رده‌کردنی نه‌ته‌وه‌یییه‌وه ده‌سه‌په‌دمکا. سه‌ره‌تاش له‌ نیۆ مال و پاشان له‌ خۆبۆندنگه‌کانه‌وه سه‌ره‌رده‌هه‌یتن. به‌ سه‌رجه‌ن، ئه‌و په‌روه‌رده‌کردنه، له‌ سه‌ر بنچینه‌یه‌کی مه‌رۆده‌ستانه و ریزی به‌راهه‌ری نیۆان نه‌ته‌وه‌مان دا‌رێژرابیت. مه‌نالانى

کورد، خۆیان له منالانی هیچ نەتەرەبەکی دیگە بە کەمتر نەزانن. ئەم راستییە
 وەنەبێ، هەر من بیزانم، بەلکوو، وەک یاسایەکی گشتیی، هەموو نەتەرەکانی
 جیهان پێڕەویانکردووە و پێڕەویشدەکەن. تەنانت، هۆنەرەکانی کوردیش، هەر لەم
 گۆشەنیگاپووە. بوو، هۆنراوە و سرۆدی نەتەرەیی و نیشتمانپێیان، بۆ منالانی
 کورد داناو. تا هەر لە منسالییەوه، پتر هۆگری خاکو خۆلی نیشتمانپەیمان بن،
 بۆیه، بەکێکی وەک « بێخود»، کاتی له « خەرکوک » بوو، هەستی کردووه، منالانی
 کورد سرۆدی « تورکمان ئی دەخوێنن، سرۆدی « ئی دلێران ئی بۆ داناون. یا
 چەن هۆنەرێکی وەک: « دالدار، پیرەمێرد، بێگەس، گۆزان، بەختیار زۆهر »
 تەنانت « زۆهر » خۆشی، گەلی سرۆدی بەرز و جوانی نیشتمانپەرەپێیان بۆ
 منالانی کورد هۆنێوتەوه. جا گەر، پەیمان بە راستییە نەبێ، هەلبەت، ئەو
 هۆنراوانەیان نەدەگوت.

بۆیه، ئەو سرۆدانە، بە نەمریی ماونەتەوه، ئەوه دواى نەوه، له خۆتەنگە و بۆنە
 نەتەرەییەکاندا دەپلێنەوه. بەلام، هەموو ئەو هۆنراوە نامۆ « عێراقییەیانە، له
 خانەى نەمریدا جێگەیان نەبۆتەوه، هەرگیزاوهەرگیزیش، جێگەیان نابێتەوه. جا
 گەر وا نییه، هەلبەت، ئەو هۆنراوە « عێراقچیتییەیانەى « زۆهر » تا ئێستەش،
 وەک هۆنراوە و سرۆدە نیشتمانپێکانی دیگەى هۆنەرانی کورد، له دل و
 دەروونی منالانی کورددا دەژيان. له خۆتەنگەکانی کوردستاندا دەخوێندران.
 بەلام، چونکە چەن هۆنراوەی نامۆ و زۆلەک بوون، هەر بایەکی سەر پووی
 زووی کوردایەتیی لێی داون، زوو جوانەسەرگبوون و ئێستەش له زێلەدانى میژووی
 بیری بێگانەپەرستیی و « عێراقچیتیی »، سەر دەمێکی میژووی رووناکبیری
 کورددا گۆرگراون!

ڕەنگ، بەکێ ئەم نووسینە بخوێنیتەوه، وا بزانی، هێندە رقم له عەرەبە، چاوم بەر
 پێی خۆم نابینێ و خەریکم کوێردەبم. نەخێر، هەرگیز وا نییه. بەلام، « عێراق » بە
 دەولەتێکی داگیرکەر دەزانم. هەموو ئەو هاوولاتیییە « عەرەب »انەى، دان بە بوونی
 نەتەرەى کورددا دەنێن، بە بەشێ له نەتەرەى خۆیانمان دانانێن، ئەوهی بۆ خۆیان
 بە رەواى دەبینن، وەک: « ڕزگاریی، سەرپەخۆیی، بەکیتیی، نازدەبی،
 دیمۆکراسیی، مافی چارەنووس و دامەزراندنی دەولەتى ناسیۆنال »، بە کوردیشی
 رەواپێین، پێوهندییەکانیان له بەر ڕۆشنایی ڕێزی بەرابەری و بەکسانیی
 نەتەرەمێدا دابڕێژن، ئەوانە بە دۆستێکی نازیز و دۆستێکی نەتەرەکانیان
 دادەنێم، کە بە داخەوه، نمونەیان له نێو نەتەرەى عەرەبدا، له چا و ژمارەیاندا، بە

پهنجی هر دوو دس دژمیررین. به لام، هر « کسین، لایهتی، ریکخراویتی، پارتی یا دهوله تیکی داگیرکری کوردستان » باوهری بهو پرینسیپانه نهبتی، نوا به دوزمن و داگیرکری خاکی کوردستانی دادنیم. کورد چۆن دهبتی، چهن که له پیاویتی مه زنی وهک: « عزیز شریف، ناجی تالیب، جهواهیری، هادی نعلعلهوی، کامیل چادرچی، معمار قزاقی، سمایل بیتشکچی ... تاد هی بیرچی و همیشه پادیان نهکاتوره، که له رژژانیتی تنگانی نهتهوهکهماندا، چ به دم و چ به کردهوه، به هانامانهوه هاتوون، داگزکیبیان لئی کردوون، مافی ژبان و چاره نووسیان پئی رهوابینوین!

جا، سهیرم لئی دئی، هیندئی ساویلکه به هه له لم یاسا و باوهره نهتهوهییه که پشتوون و تیدمگن. چونکه، گر هر نهتهوهیهکی سردهسی داگیرکر، دان به بوونی نهتهوهییماندا نهئی، جگه له وهی، به دوزمیتکی گوره هی نهتهوهکهمان دادمنزئی، به هیچ شیوهه گیش، نه دۆست و نه برامان. هیندئی کورد هان، زۆر به ناشکرا خزیان دهخه له تین، هر بۆ نهوهی به « خویندهوار، رووناکبیر، پیشکوتووخواز، بهرچا و روون و شۆرشکیتر » ناویانهرن. له گه له نهوهشدا، نهو راستیبیانهش زۆر باش دهزان، به لام، خزیانی لئی گیلدهمگن. بۆیه، نهو چۆره کهسانه، چ لای رژۆله کانی کورد، چ لای رژۆله کانی نهتهوه سردهسه کانی

کوردستان، له « گیله پیاو » پتر، هیچ ناویتی دیکه مان به سردا ناچهسپئی!

کاتی دهسم به نووسین کرد، نهوهم له بهر دهسی خۆمدا دانابوو، دهبتی، چۆن بنووسم؟ چی بنووسم؟ له بهر نهوه، زۆر باش دهسزانی، نووسینه گانم له برزی دلسۆزییهوه بۆ کورد، دهرزی ژان له دلی گه لئی کس دهچه قینتی. له بری نهو دهرزییهش، خهنجهری ژار اویم لئی دهن. بۆیه، له بهر هه می په کهمدا « ململانی نایدۆلۆژی له کوردستاندا » سه رهتای نووسینه کهم به هژنراوهیهکی « مهووی » دهسپیکردوه و نیستهش لیره دا دووباره دمه که مهوه:

له سهر تۆم دوشمنه دنیا، قهزییم « مانع نه لجمه »

که تهرکی تۆ نه کهم، تهرکی هه موو دنیا نه کهم چ بکه!

« 232, 57 »

له گۆتاییشدا ده لیم: خواپه! من هر هینده زانیارییم هیه، هر هینده توانای په برنم به راستیبیه میژووی و وژهه بییه گان هیه، هه همیشه، تۆ له هه موو کس پتر دهزانی و ناگاداری هه موو نهینیبیه که هه، راستیی رووت بۆ هه موو لایه دهرخه، تا « بهر زنجی » که مئی ویزدانی ماندوو و رووشاوی بهه ویتنهوه، گیانی « زۆهر هیش له گۆره تهنگ و تاره که پدا، پتر نارامگرئی! منیش، دهسه لاتم نییه،

6. سهراچاوهگان:

1. ابن اسیر، الکامل فی التاریخ، ب 2.
2. احمد خواجه. چیم دی، چایی پهکهم، بهرگی پهکهم، بهغدا، 1968.
3. نهحمده سهد علی بهرزنجی، پتویستی نهو شیعراهنای پتویستین، 1999.
4. نسیری - دیوان، بهرگی پهکهم، چایی پهکهم، بهغدا، 1980.
5. بیتخود، دیوان، له نثران چاپکراوهتهوه، بن نهودی ههچی له سهراچاوهگان.
6. بیتکس، دیوان، چایی ستهیم، چاپخانهی «حسام»، بهغدا، 1986.
7. پارتی سۆسیالیست کورد، دهبارهی فاشیزم، چایی دووم، 1990.
8. پیرهمرتدی نمر، دیوان، له هلاکراوهگانی انتشارات محمدی، سنز، 1369.
9. جمهوریه الخوف، الترجمة الكاملة، الطبعة الاولی، القاوه، 1991.
10. جهمال نههز، بهری نهتهوهیی کورد، چایی پهکهم، سوید، 1984.
11. جهمال نههز، کوردستان و شورشهکوی، سوید، 1985.
12. جهمال نههز، پتوهندارتی ی کوردی، چایی پهکهم، ستزکهزلم، 1986.
13. جوان بۆکانی، پتشرهوانی شعری نویی...، پهپام، ژماره 6، لهندن، 1988.
14. حاجی قادری کۆیی، دیوان، 1986.
15. حزب البعث العربی الشترکی، دستور حزب البعث العربی، دمشق، 1947.
16. همدی، دیوان، چایی پهکهم، چاپخانهی نۆفیتست، بهغدا، 1984.
17. ح. م. عهزیز، له پهناری راستیدا، گ. بهربانگ، ژماره 87، سوید، 1993.
18. ح. م. عهزیز، دهمۆکراسی، نایدۆلۆژی و جهنگی نیووخ، سوید 1994.
19. ح. م. عهزیز، مملاتی نایدۆلۆژی له کوردستاندا، چایی دووم، سوید 1995.
20. ح. م. عهزیز، فیدراتیزم و دهولهتی فیدرات، چایی دووم، سولهپانی، 1996.
21. ح. م. عهزیز، مافی دیارکردنی چاره نووس، گ. نالا ژماره 30، سوید، 1998.
22. ح. م. عهزیز، چهند سهراچاوهگان...، گ. نیستا، ژماره 20، سولهپانی، 1999.
23. ح. م. عهزیز، دهبارهی فریزۆلۆژی...، نالای نازادیی ژماره 320، 1999.
24. ح. م. عهزیز، «زهور»...، گ. ناینده، ژماره 1، سولهپانی، 1999.
25. ح. م. عهزیز، میزگرد، ر. کوردستانی نویی، ژماره 1906، 1999 سولهپانی.
26. ح. م. عهزیز، شتوازی...، ر. کوردستانی نویی، ژماره 1928، 1999.
27. ح. م. عهزیز، نۆجهلان نهزمونتیکی نویی...، چایی دووم، سولهپانی، 1999.
28. ح. م. عهزیز، سهلیقهی زمانهوانی...، چایی پهکهم، سولهپانی، 1999.
29. ح. م. عهزیز، کورد و شورش و...، چایی دووم، سولهپانی 2000.
30. ح. م. عهزیز، خرنوکش له بهاباندا...، گ. گزینگ، ژماره 28، سوید 2000.
31. همه بۆز، پاشکۆی کوردی «العراق» - ههفته نامه، ژماره 10، بهغدا، 1979.

32. حمده س. حسدن، ناوهرۆك و شتیه له چهڕۆكی كوردیدا، سوید، 1992.
33. حمده س. حسدن، سهزێك و جهوت سهودا.گ. كزینگ، ژماره 28 سوید 2000
34. دلزار، دیوان، چاهی یهكهم، سوید - ستۆكهۆلم، 1992.
35. دوو چاوینگهوتنی رۆژنامه نووسی، چاهی یهكهم، سوید، 1992.
36. رهسوول ههمزه تۆف، داغستانی من، 1979.
37. رهفیق هیلمی، یادداشت، بهشی دووهم، 1988
38. رهفیق هیلمی، شعر و نهده بیاتی... ب. یهكهم و دووهم، چاهی دووهم، 1988
39. زههر، هۆنراوه، سۆزی نهشتمان، چاهی یهكهم، 1958.
40. زههر مهلا عهده دوللا، گهنجینهی مهردان ... چاهی یهكهم، 1985.
41. شهرفهخانی بهدلیسی، شهرفهنامه، چاهی دووهم، تاران، 1981.
42. شهرزاد حسدن، پێگای كوردستان، « 1998/04/22 »
43. عبدالرحیم فوده، الاسلام و القومیة العربیه، 1961.
44. عبدالله ناگرین، شیهری سیاسی كورد... ، چاهی یهكهم، ههولێر، 1996.
45. عبدالخالق علاءالدین، مهلای گهوره زانا و ... چاهی یهكهم، 1994.
46. ع. ش. وانلی، حول الاستراتیجیه ... العدد 1-2، باریس، 1985.
47. علاء الدین سجادی، مێژوی نهدهی كوردی، خرداد 1361 هـ.
48. ف. نیلیچ لهنین، حق الامم فی تقریر مصیهرها، المنارات العربیه، المجلد 6
49. قانع، ژبان و شیهرهكانی، بهرهان قانع بلاویكرۆتوه.
50. ق. كوردۆ، ههندتێك بهر و باوهری ههله...، ج. یهكهم، بهغدا، 1973-1974
51. قورنان.
52. كریس كۆچتیرا، مێژوی كورد...، ج. یهكهم، تاران، بههاری 1369.
53. كهمالی، دیوان، ج. یهكهم، بهغداد، 1986.
54. ك. رهلمجدهرانی كوردستان، غیرالقجیتی داگیركهر و ...، ج. یهكهم، 1983
55. دوكتۆر مارف خهزندهار، گولان، ژماره « 28 »، پۆزی « 2000/05/25 »
56. د. محمد الهماوندی، الحكم الذاتی... الطبعة الاولى، القاوه، 1990.
57. مههری، دیوان، چاهی دووهم، چاپخانهی نۆفیتست، بهغدا، 1984.
58. موفتی پێنجوینی، دیوان، ج. یهكهم، بهغدا، 1990.
59. نهوشیروان م. نهمین، سهردهمی قهلم و موراجهت، ج. یهكهم، سلیمان، 1999
60. هۆراس، هونهری شیهر، ج. یهكهم، بهغدا، 1979.
61. هیوا، گۆفاره، ژماره « 2-3 »، سالی « 2 »، بهغدا، كانوونی یهکی 1959.

7. له بهرهمه چاپکراوهکاني نووسهر :

گونهار :

1. بهر نو نازادي، گ. راپورن، ژ. 2، سوید، 1991.
2. له پېناروی راستیدا، بهر بانگ، ژ. 87، سالی 12، سوید، 1993.
3. په کتبي ستراتيژي هلو شاره له روانگي بهر ژوه وندي بيه کاني نه ته وهی کور دوه، راپورن، ژ. 7-8، سوید، 1993.
4. دهر بهر ی که سايه تبي کور د، راپورن، ژ. 10-11، سوید، 1994.
5. بهر و ستراتيژي په کور توي نه ته وهی، هنگاو، ژ. 13، لهندن، 1995.
6. سايکولژي به تني مرقي ناواري کور د و بازاری چاپه منی کور دبی، گزینگ، ژ. 8، سوید، 1995.
7. ليکولینه وه پدک دهر بهر ی کومه لگي کور دوه واری، گزینگ، ژ. 9، 1995.
8. کور په تاقانه ساواکي ددنگ و رنکي نه ته وه کوم (MedTV)، گزینگ، ژ. 13، سوید، 1996.
9. ههنگاری په کم و سهره تاي کار تي مهن، بهر بانگ، ژ. 102، سالی 14، سوید، 1996.
10. چند سهرنجين دهر بهر ی سهره خو شسي و پرسه دانان، بهر بانگ، ژ. 104، سوید، 1997.
11. ديکتاتور هکان له بهر په ک ناو تنه قري نه خسه و پلا ته گانيان داده پين، بهر بانگ، ژ. 105، سوید، 1997. گ. دپمژ کراسي، ژ. 30، سلطاني، 1997.
12. که ی هوشن به بهر خو ساندا ده پيننه وه؟ بهر بانگ، ژ. 106-107، سوید، 1998. گ. دپمژ کراسي، ژ. 31، سلطاني، 1998.
13. با خو مان چاک بناسين، بهر بانگ، ژ. 108، سوید، 1998.
14. سن سهرنجي زمانه وایي، مانگنامه ی په پام، ژ. 8، 1998.
15. مافي دپار يکړ دني چاره نووس، گ. نالا، ژ. 30، 1998.
16. بوزه نه بن، بازه بن، کلکي به نه ندازه بن، بهر بانگ، ژ. 109، 1998.
17. ناشتبي به ددنگ نييه، به رننگه، کور دستان، ژ. 7، بهر لين، 1998.
18. چند سهرنجين دهر بهر ی ناسنامه ی ناييني و نه ته وهی خه ليل منه ور، گ. تيستا، ژ. 20، سوله ياني، 1999.
19. زوره له نيوان کور داپه تبي و غير اچيتيدا، ناپنده، ژ. 1، سوله ياني، 1999.
20. داری بهر ي خوا، کور دستاني نوي، بهشي په کم، ژ. 1902، 1999/7/13، بهشي دووم، ژ. 1903، 1999/7/14، سوله ياني.
21. دهر بهر ی مه له فني که رکوک، کور دستاني نوي، ژ. 1921، 1999/8/11، سوله ياني. مانگنامه ی کور دستاني نوي له دهر وي وولات، ژ. 67، 1999/8/25.
22. شتوازي خه بات و مافي چاره نووسي نه ته وهکان، کور دستاني نوي، ژ. 1928.

- 1999/8/18، سوله‌پانیی.
23. دهرباره‌ی لسیزۆلۆژی کوردیی، نالای نازادی، ژ. 220، 1999/7/12، سوله‌پانیی.
24. غرێوکیش له بیاباندا دره‌خته، گزینگ، ژ. 28، سوید 2000.
25. ژن له ناوتهری ته‌لخی هه‌ندێ هۆنراوی کوردییدا، گزینگ، ژ. 29، 2000. نامیلکه و په‌رتووک :
1. دهرباره‌ی په‌ڕاژه‌کی په‌کته‌تی نیشتمانیی کوردستان، ج. 1، سوید، 1994.
 2. دوا په‌ڕاژه، ج. 1، سوید، 1994.
 3. پێنج روتاری شه‌مگین، ج. 1، سوید، 1994.
 4. ده‌وگراسی، نایدۆلۆژی و جه‌نگی نیتۆخۆ، ج. 1، سوید، 1994.
 5. مملاتیی نایدۆلۆژی له کوردستاندا، ج. 1، سوله‌پانیی 1993. ج. 2، سوید، 1995.
 6. پێنج کاتژمێر له گه‌ل برایم نه‌حه‌ده‌دا، ج. 1، سوید، 1995. ج. 2، سوله‌پانیی 1996.
 7. نامه‌یه‌کی درێژ بۆ نه‌وشیروان مسته‌فا، سوید، 1995.
 8. کورد و شۆرش و هه‌لی میتۆوی، ج. 1، سوید 1996. ج. 2، کوردستان، 2000.
 9. فیدرالیزم و ده‌وله‌تی فیدرال، ج. 1، سوید، 1996. ج. 2، سوله‌پانیی، 1996.
 10. به‌لێن لیکۆلینه‌وه و ره‌خه‌ نه‌ک شێواندنی راستیی، ج. 1، سوید، 1996.
 11. خولانه‌وه له بازنه‌یه‌کی بۆشدا، ج. 1، سوید، 1997. ج. 2، سوله‌پانیی، 1997.
 12. رۆلی سیستیمی بنه‌ماله له بزایی رزگار یه‌خوازی نیشتمانیی کوردستاندا، ج. 1، سوید، 1997.
 13. گه‌روگره‌سته سه‌ره‌که‌یه‌کانی کورد، سوید، 1998.
 14. نۆچه‌لان نه‌زموونگی نوی و په‌ندی میتۆوی، ج. 1، سوید، 1999. ج. 2، سوله‌پانیی، 1999.
 15. سه‌لیقه‌ی زمانه‌وانیی و گرته‌کانی زمانیی کوردیی، ج. 1، سوله‌پانیی، 1999.

له بهر شه مه گانی داشاتووی نووسهر :

1. ههوتنی هۆنراوهی کوردیی.
2. جیۆپۆلتیکێ کوردستان.
3. ناکۆکیی و ناپاکیی له میژووی کوردا.
4. بهرکۆلتی له خهرمانی بهیری نه تهوهیی.
5. یادگاری رۆژان.

م هه لانه‌ی خواره‌وه راسکه‌روه:

د	هه‌له	راست
15	خویتیته‌نده قورتینن	خویانتیته‌نده قورتینن
11	ره‌شه‌خه‌لکه‌شکه‌یان	ره‌شه‌خه‌لکه‌که‌شیان
7	ده‌ست‌پ‌خه‌ری‌یکردن	ده‌سپیش‌خه‌ری‌یکردن
11	ده‌ده‌بری	ده‌ده‌بری
13	به‌ری‌وه‌به‌یتییه‌کی	به‌ری‌وه‌به‌یتییه‌کی

هەر دوو بیری ڕەسەنی « کوردستانیزم » و دەسکردی « عێراقچیتیی »، وەک
 بەهاری تەر و سەوز و پاییزی فێنک و زەرد وان، دوویشکی هاوینی گەرم و
 ووشکیان لە نێوان دایە. هەرکێز، نە بە یەک دەگەن و نە پێکەوه دەگونجێن!
 لە کۆندا، گەوره پیاوان و دەسەڵاتداران، نۆکەر و پیاوهکانی خۆیان دەخەسان، تا
 دەس بۆ ئابرووی ژن و کیژەکانیان نەبن. بەلام ئەوڕۆ، هێندێک لە پارتە
 ڕامیارییەکانی کوردستان دەیانەوێ، مێشکی ڕۆڵەکانی گەل بە گشتیی و
 نووسەرانی کورد بە تاقەتیی بەخستێن، تا کردارە خراپەکانیان لەقاو نەدەن،
 جەماوەری گەل وەک مێگەل لێخوورن! بیری « کوردستانیزم » لە مێشکیاندا
 بتاسێن، بە بیری نامۆی « عێراقچیتیی » مۆتۆریەیانکەن.
 داگیرکەری دەولەتی « عێراق »، هەمیشە هانی بیری « عێراقچیتیی » داوه، تا
 هەست و هۆشی نەتەوهیی ڕۆڵەکانی کورد، لە بێر و مێشکیاندا بتاسێن. نابێ،
 کوێ لە سەرانی پارت و دەولەتی « عێراق » بگڕین، دەربارە « عێراقچیتیی »،
 چی دەلێن. چونکە، تەنیا ئە بیره، لە بەرزەمەندیی نێوان دایە. بیری سەرپه‌خۆیی
 و کوردایەتیی بۆ ئەوان، وەک تەزووی کارمیا وایە، گیانیان لەبەردەپۆی و
 ووشکیان دەکا!

لەبەرئەوهی، کوردستان داگیر و دابەشکراوه، گەلی کورد لە « عێراق »دا، لە
 هەموو مافیکی نەتەوهیی خۆی بێ بەشکراوه، « عێراق » دەولەتییکی داگیرکەر
 نەبێ، هیچی دیکە نییه! بۆیە نابێ، هەرکێز لە باسی راستیی و ڕه‌وایی کێشە
 کورددا، لەگەڵ زۆرپۆزیی دەنگی هیچ عەرەبێکی « عێراق » و « عێراقچیی »یەکی
 کورددا بین. چونکە، ئەو گروپانە، شتێ نالێن، لە بەرزەمەندیی کورددا بێ!

THE SEDIMENTARY OF A POISON IDEA

Dr. HUSSEIN M. AZIZ

2000 / 2700 K