

تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

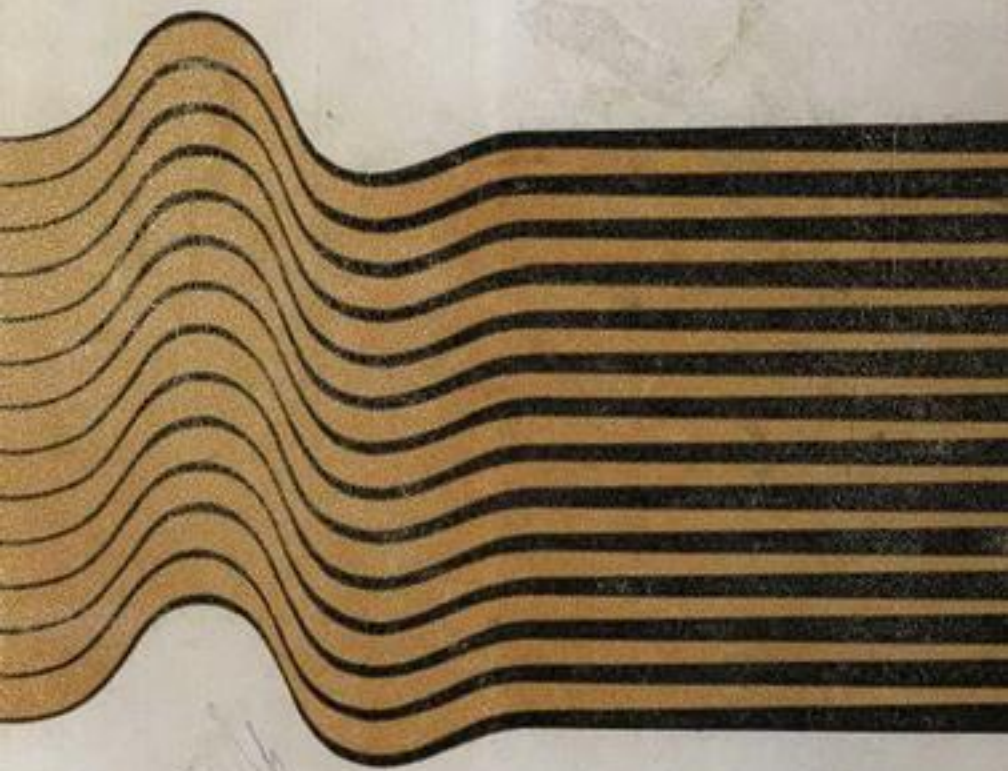
- ۸ -

خولی
دووم
حوزه یرانی
۱۹۸۲

نووسه ری کورد

مکتبێ قرا القافی

www.kurdathlam.com



گوفاری به کینتی نووسه رانی کورد

بۆدابهزاندنی چۆرهما کتیب:سەردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

پەراي دانلود کتایه‌های مختلف مراجعه: (منتدی اقرا الثقافی)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (کوردی ، عربی ، فارسی)

کتاب - ز - میبانی

۱/۵/۱۳۸۸

نووسه رکی کورد

گۆفاری به کیتبی نووسه رانی کورد

ژماره (۸) ، خولی دووهم حوزه برانی ۱۹۸۲

سه رۆکی نووسین

د. عیزه دین مسنه فاره سوول

بکرتیری نووسین

مومتاز حهیده ری

باره گای گۆفار

بغداد - الوزیریة

مقابل كلية التربية الرياضية - مقر جمعية الثقافة الكردية

چاپخانه سی. الحوادث..

« الكاتب الكردي »

مجلة « نووسهري كورد »

مجلة اتحاد الادباء الاكراد في العراق

العدد (٨) ، الدورة الثانية ، حزيران ١٩٨٢

رئيس التحرير

الدكتور عزالدين مصطفى رسول

سكرتير التحرير

ممتاز الحيدري

الإدارة

بغداد - الوزيرية

مقابل كلية التربية الرياضية

مقر جمعية الثقافة الكردية

THE KURDISH WRITER

BULLETIN OF

THE UNION OF THE KURDISH WRITERS IN IRAQ

No. (8) Second Period, June 1982

EDITOR - IN - CHIEF :

Proffesor - Ds. C. : IZZADIN MUSTAFA RASOOL

DEPUTY EDITOR - IN - CHIEF :

MUMTAZ HAYDARI

Office : BAGHDAD, WAZEERIYYAH, OPPOSITE COLLEGE
OF PHYSICAL EDUCATION, HEADQUARTERS OF
THE KURDISH CULTURAL SOCIETY.

ئەم ژمارە يەش

• وا ئەم ژمارە يەش دەچیتە پال ژمارە کانی تری نووسەری کورد
تۆ سروشت و جۆرو پڕبازو بارو کات و شوینی دەرچوونی ئەم ژمارە يە ،
ستیکى تازەمان نی یە ، لەو قسانەى زیاد بکەین کە لە چەند ژمارەى
پیشوودا نووسیمانن .

لە کاتی دەرچوونی ژمارەى پیشوودا بوو ، چەند مانگیک لە وولات
دوور بووم ، بە نامە يەك هەوالى یە کیتی نووسەران و گوڤارى
« نووسەرى کورد » و هەندیک شتی ترم لە براى جیگرى سەرۆکى یە کیتی
پرسیوو ، لە وەلامدا نووسیوی :

« ئەگەر یاسای گوڤرین لە ژياندا پڕنگام بدات ، دەئیم - هەموو
شت لەجێى خۆیەتى » •

پنگومان لە چوارچۆهەى گشتى ژياندا یاسای گوڤرین پڕنگامان
نادات بلین لە ژياندا ، لە کۆمەلدا هیچ نەگوڤراوه ، چونکە ژيان و
کۆمەل لە چوارچۆهەى بەرىنى خۆياندا هەر لە گوڤرین و بەرەویش
چووندان • ئەگەر هەندیک جار بە رەوالەت بەرەو دووا هاتن بینن ، ئەوا
ئەوش لە بزوتنەوى حەلەزۆنى ژياندا هەر هیللى چوونە پیشەويان

گرتووو ، بزووتشووئی ژبانو کۆمهلیش هه‌ندێک جار هێنده سسته که به په‌واله‌ت هه‌ستی پێ‌ناکریت ، به‌لام که تنۆک تنۆک ئاو کۆ ده‌بێتووو ده‌بێت به‌ ده‌ریا ، یا گه‌ردبوونه‌وه‌ی قورسای گۆرینی چۆنتیی له‌ دووايه .

با له‌م باری سه‌رنجی فه‌لسه‌فی یه‌وه که به‌ پراستو به‌ جێی باوه‌ری داده‌نێن ، بێنه‌وه سه‌ر ئه‌و به‌ په‌واله‌ت نه‌گۆپانه‌ی باری یه‌کیتی نووسه‌رانی کوردو گۆفاری « نووسه‌ری کورد » .

له ژماره‌ی پێشوو‌دا نووسیمان :

« ئه‌وه سێ ژماره‌شه هه‌ر گه‌ردوو‌مانه به‌ عاده‌ت که باسیکی باری مانو نه‌مانی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد بکه‌ین . سه‌یر ئه‌وه‌یه که هه‌رچی له‌ دوو ژماره‌ی پێشوو‌دا ده‌رباره‌ی باری یه‌کیتی و بێ‌ده‌رامه‌تی و یارمه‌تی نه‌دانو چاوه‌پێی بوونی هه‌لوه‌شانده‌وه یا مانه‌وه نووسرا ، ئیستاش هه‌ر وایه ، ئه‌مه‌ش جێ په‌نجه‌ی به‌ هه‌موو باری دوواکه‌وتن و ده‌رنه‌چوونی گۆفاره‌که‌وه به‌جێ هێستوووه . » .

ئهمه له‌ ژماره‌ی پێشوو‌دا نووسرا ، که‌واته وا بوو به‌ چوار ژماره ئیمه هه‌ر ئه‌و باسه ده‌نێنه‌وه و هه‌یج شتێک نه‌گۆپاوه . ئه‌وه نه‌بێ که له‌ پرووی ده‌رامه‌ته‌وه ، په‌نگه دووا فلسی پاره‌ی یه‌کیتی بده‌ین به‌ کرێسی چاپی ئهم ژماره‌یه‌وه له‌سه‌ر ساجی عه‌لی لێی دانیشین . چونکه به‌ داخه‌وه هه‌یج یه‌کێک له‌ ژماره‌کانی « نووسه‌ری کورد » به‌ ته‌واوی نه‌فرۆشراوه به‌شی ئه‌وه‌مان ده‌ست نه‌که‌وتۆته‌وه که بتوانین ژماره‌یه‌کی تری پێ چاپ بکه‌ینه‌وه :

هەرچی ئەم ژمارە یەشە ، ئەوا وەك له زمارە ی پێشوو دا نووسرا :
 « هەموو سروشتی ژمارە کانی پێشوو لێردا دووبارە دەبێتەووە :
 دوواکەوتنی زمارە ، گرانیی نرخی ، بێ توانایی گەشتە قالمی
 پەنگینی تەکنیکی جوانی چاپکردن » •

بەلام له گەل ئەمانەشدا سروشتی پوژنامە گەریی کوردی هەر له
 سەرەتاوە تا ئێستا ، له پال ئەوەدا که دەنگ و ئاوتەهی گەل بوو و زۆرتر
 هەر چه کی تیکۆشان بوو • هەر له خۆشیدا تیکۆشەرانی دپری به کۆسپ و
 تەنگوچه لەمە داو و ئەم گۆنار جیئ ئەوی گرتۆتەووە کەرەسە ی پەنگەووە
 خواردووی دەررونی نووسەران ، له پێی قەلەمەووە کهوتۆتە سەر لاپەرە ی
 پوژنامە و گۆنار •

وا ئێمەش ، خۆمان به میرانگری ئەو میزوو دەزانین ، تا له
 تواناماندا بیت ، بەم جوړەش بیت ، هەر هەولێ نەمراندنی گۆنارە که
 دەدەین • هەرچی ناو پوکی گۆنارە کەشە ، ئەو له زوو وە قالمی خۆی
 گرتوو ، تیکرا کەرەسە ی ئەدەبی و سەر بە ئەدەبیات بڵاودە کاتەو • هەر
 له بەر سروشتی گۆنارە که خۆی له لایەك و له بەر نەزانینی کاتی دەرچوونی
 گۆنار ، خۆمان له هەندیک باسو بەرهممی پوژانە و سەر به پوژ به دوور
 دەگرین • چونکه زۆر جار بوو ، که گۆناریکی وەك ئەمە ی ئێمە
 کەرەسە ی سەر بەم مانگە و پووداوە کانی بڵاو کردۆتەووە ، بەلام چەند
 مانگیک دوواکەوتنی چاپ هەر کەرەسە و گۆنارە کەشی وای کردوو که
 لای لێ نە کرێتەووە •

کەرەسە کانی ئەم ژمارە یەش ، هەر بەردەوامی ژمارە کانی ترن •
 نامانەوی پێی له هیچ نووسەرێک بگرین • دەمانەوێ ، بهو چەشنە
 بیرکردنەووە بهو جوړە پوختارو بابەتە ی نووسەر خۆی به پێی

خزمه تی گهلی ده زانی و گه لیش پیی توو پوه و و پوس ناپیت پریگهی
نووسین و بلا و کردنه وه به هموو نووسه ره کانمان بدهین و وهک یه کیتی
نووسه رانی کورد مولکی هموو نووسه ران و خاوه نانی چند پریازو پلهی
نده بی یه ، گو فاره کوش هر به و جو ره بیت •

(سهه نووسهه)

پیداچوونەك لسهەر مامکیت کوردی

کۆمکرن و بهرههگرنا

ئەحمەد عەبدووللا زەرر

مامک یان مەتەلوک :

دەما ئەم دبیژن « کورد و فولکلور » هزار بابەتین نە نفیسی لسهەر زاری پیرو کالا ، سترانیژا ، زەری و لاوا ؛ دەما دگیپران و نەهو دبیژن ، تیتە هزر و بیرا • لەوا دبینم ، دەم دخازیت تۆپبێ مە پپگری مست - مست فالابکین و ژ وەپرا داقوتین و بەلاڤکەین ، چونکە ئەو کۆگ نەمان ، جارە کاسا دی پونین و ئە گیرین ل شەف بیری یا ، زفستانا ، تافە هە یقین شەف هافینا •

کورد دبیژن : مامکێ منو ••• منو ! ؟

ئانکو : تشتی منو ••• تشتو ! ؟ ئانکو : مامی منو ••• مامۆ ! ؟ ، ئەفە دەست پێ کر نە کاسی لایئ فولکلوری یە ، دەما قیزو لاو ، یان جفانا مائی درۆنن و زیهک و دوو پرا چیروک و چیفانوکا ، بەندو ئاخفتیت خوەش دهاڤینە بەر ئیک •• ئەفجا مە بابەت مامکەو دەسپیکرنا مە گوتی ، کورد گەلەک پەیفابکار تینن ، یا بەلاڤ ئەو (مەتەلوک) • (۱) ئانکو مەسەلوک ب هەردوو شیوہیا ، دشوہیا (لۆپی) پێ دبیژن (چەوچە) (۲) و دکرمانجیا کوردین سوڤیەت دا دبیژنی (تێ دەرخستۆک) (۳) •••••

(مامك) ژ كويڤه هاڼيه ؟ ئاشكرايه ژ په يقا (مام) و پاشپرتا (ك) ژ بو خوشكوك كرنا په يقى دگوهى لاوى كوردا يان قيزا خوشتقى ، چونكه يا خويابه مامكيت كوردى ژ ساز كرن و فه هاندنا كالې كورده ژ ميرو ژناو ژ بچوكين خوهپا دگوتن وهك هر بابته كى فولكلورى .. نه ئجبا ئاخفتا مه (مامى منو) كول ديفرا گوتنهك هه يه ! كى دزانيت چى يه ؟ ..

مامك چى يه ؟

مامك يان مه ته لوك جوړه ئاخفتنه كه ، ليكداى و سهر ف په خسانه كا بسه روا تيت ، يان سهر ف شعرا كوردى فه دچيت هر چهنده دبينن جاران ب كيمو كاسى به دكيشا خوهدا ، لى دئه نجامدا « ئاخفتنه كا ليكدايه ، دفه هاندنا خوهدا .

مامك دئه ده بى فولكلورى دا هنده جارا وهك ترپانا ، هنده جارا بى مه به سو بو چاخ برنه و تيكدانا مه زيى مروڤه (٤) ، هندهك جاران سو مه به ستا تايه تى ف زيانى فه هه يه وهك ترپانا (هزليات) و پشكين دى يين فولكلورى كو دپته نه گهرى هه و لدا نا كومه لايه تى و سياسى (٥) .. ههر و هسا دبينن نه ف جوړه بابته دبه لافن دناف كورده وارى دا ژ بهر نه بوونا بى هويكرنا مزويل بوونى ، ژ بهر فچى چهندي نه ف مه ته لوكه درخستن ژ نه گهرى موكوم كرنا هزرو بريت مروڤى خوړت و لاوو پر كرنا فالايه كى ژ زينا وان گه نجا (٦) ، پترنر ژ نه گهرى نه بوونا جهيت خواندنې و نفيسينى دتيف گوندين كوردستانى دا ..

مامك چهنه جوړه يه ؟

مامك دوو جوړه يه (پشكه) ؛ مه ته لى مه به سدار و مه ته لى سو تيكدانا مه زى يه ، ههردوو پشك كويراتى و تيينى و ، زيرى و هسيارى با

کویر بهرئ خۆدانا نه ته وه یئ مه دیاردگهت ۰۰۰ بهرئ خۆدانا هه می
تشته کئ ل چارکنارئ خۆ و هه می پرویدانئ ژیانئ (۷) ۰۰۰

مامک و سوود ژئ چی به ؟!

مامک دکوردی دا وهک بشکین دی ژ مه ته لئن زمانین دی (بیانی) ،
دهسته کئ درژر هه به دپاراستنا هندهک زاراف و گوتئین تابه تهی دزمانئ
کوردی دا ، به لکو گه لهک جارن ددارئتا مامکی دا ل په خبیرئین کویردا
جوانیا په بیکه رو فه هینانا گوتئئ ژئ دبینین (۸) ۰۰۰

هژمارا مامکین به لآفکری ب هه می زارئین کوردی فه تنئ من ئه ف
کومه له پیش چافئ و چه ز دکم ژ خوینده ئانا مه ئه گه هدارکن ژین
مه نه گوتئ ب سوپاسی فه •

۱ - دیشکا دوماهی ژ کئتیا حاجی جندی (فولکلورئ کوردی) (۴۰۰)
مامک به لآفکرینه (۹) •

۲ - دیسا دیشکا دوماهی ژ کئتیا پروفیسور فه ناتی کوردوئیف (کومه له
تیکستی فولکلوری کوردی) (۶۱) مامک به لآفکرینه - لاپه ره
• ۲۶۸

۳ - دگوفارا پوژی کوردستان ژماره ۶۳ تموز اب سالآ ۱۹۸۱ ماموستا
حه مه موللا کهریم به لآفکری به ، لاپه ره ۳۴ ب کوردی و هژمارا
وان (۹۷) مامکن ۰۰۰

۴ - ئه ف کومه له مامکین من به لآفکرین ژده فه را به هدینان لنا فه را
زاخو و دهوک و ئامئدی و ناوچا به رواری یانن ۰۰۰

په‌خ و پوین مامکا دناقرۆکا خودا

هەر وهك مه گوتی مامكا به‌ری ژین و ژیندا ملله‌تی كوردی خویا
دكه ، ئه‌شجا گهر بێن و شروقه‌یه‌کی بده‌ینه چهند نموونه‌یه‌كا و سها
دینین كارو بارو سروشت و ئامویره‌تین كورده‌واری و پشه‌یین قسی
وه‌لانی دینه بابته و ب وینه‌یا مامكا فه و تیزی‌یا هزر و بیرین خۆرت و
زهریا كورد دلین و ئه‌ندازه‌یا تیگه‌هشتا وان هنده !؟

بھی ئاوی فه‌هینه‌ری مامكا شاره‌زاهیه‌کی توند دیار دكه ژلایه‌کی
جوانکاری و په‌وانبیزی فه ، چه‌وا دینین چاخنی دینن :

« ده‌ه برانه ، هەر ده‌ه تینه‌ ده‌شتی »

هەر ئیکنی فرشه‌کی ل پشتی »

مه‌به‌ست (تلن - په‌نجن)

گریدانا - تلاب برایانفه - فهرش و نه‌ینوک - ، و تیزیکیا
كارو مه‌به‌ستان دۆبیتن خودا كاره‌کی هۆنه‌ری و ئه‌ده‌بی مینا شعرا
كوردی هەر چه‌نده‌ دهرآین خوه‌ کیم و کاسی هه‌یه ، لی دسه‌روادا -
ده‌شتی - ئیکن •

(شه‌قیبیرین كورده‌واری)

شه‌ف زه‌نگله ، هیشتا پوهنیا کاره‌بایی تیرژین خۆ نه‌داینه
کولان و ده‌ریت تاخنی مه ، به‌رسفک و دۆشکین دمالا پرن - پر ژگه‌نجو
خۆرتا ، زهری و شوخا ، ب هه‌قرا پونشتینه یاریا دکن ، هه‌سه‌ک
سه‌ره‌تیا دگیرن ، هه‌سه‌ک گوتنا ، چه‌نده‌ک پینجوکانی (۱۰) دکن ، لی
چه‌نده‌کا مامک ژخوه‌را دگیران هشیاری و زیره‌کیا خۆ به‌رچاف

دکرن •• لڦیره دلچې من خواست نهف کوگه و چهوا مامکا دهافینه بهر
ټیک •• سهرگیری جفاتې کورگهه گپرا و گوتی :

ثیرو شهفا مامکانه ، نهمی ب ریژی دا هین و همر ټیک مامکه کئی
به رهه فکته و پافینه بهر جفاتې •••

سهرگیری کورگهه فه کرو گوت :

مامکئی منو ••• منو !

» پیره کا درپئی دا

هزار که له م درپیکئی دا « چی به ؟

به رسف وهك ههر جار ، هزر کر نه کا دژوار و کویر و به رسف و
وه لاهئی ددن و دبیزن [که ره نکه - که نگره] •• بقی ثاواپی سده ها
مامک وه کی مه بهیستی و کو م کری دئی ژوه پرا ریژ که یین ب دلخوشی ،
چاخه کئی خوش بینه سهر ، دغه گیر نه کا کورده واری و بی پریژ کرن •

نموونه بو مامکین کوردی

۱ - مه لایب ب لنگه کئی

چوو شه پئی گونده کئی

X « ته فپه - قه زمه په »

۲ - هه نوونئی مه نوونئی

یا خواره وه کی داسکا درونئی

هه ج یئی نه زانیت

گونئی مامی د قونئی

X [هه یشه - مانگه]

۳ - بهرڪ ل سهر بهره ڪئي
ته يرهڪ دخوينيت ل دؤله ڪئي
کونا قونئي ل نيغه ڪئي

X [دستاره]

۴ - تشتي منو تشته ڪه
يئي ب کولاف و دهرسو ڪه
نافي وي زړ چه پو ڪه

X [کيجه]

۵ - گلشنکي ئافدهن

گؤلک مهزن دبيت

X [کولند - کوله ڪه يه]

۶ - بايي ته پروينشته ديواني

گونيت وي چوونه کولائي

X [کولند - کوله ڪه يه]

۷ - يئي مري

مروفي ب گريا بهرددهت

X [پيشازه - پيوازه - پيازه]

۸ - يئي مري

يئي ساخ دهه لگريت

X [لاندکه - بيشکه]

۹ - يئي مري

مروفي هر دکه ته ئاقاري

X [دهست نقيزا ستويره]

۱۰- مامکئی منو

یئی ل دیف ته دزفریت

X [دوخینه]

۱۱- یئی مری

خوینی ژ مروفی دهینیت

X [ستری به ، درکه]

۱۲- ییت د مروفی دئیت

پینج شاهدن

X [تلن - په نجه کانن]

۱۳- ههمی دونیا دچیتئی

لی ده سته کئی کایئی ناچیتئی

X [گوینجه کانن]

۱۴- ب پیت خو دجه مالیت خه لکئی

ب پیت خه لکئی دجه مالا خو

X [مروفتی مری به - کهسی مردوو]

۱۵- قهسرا خودئی چیکری

به نیا کون تیغه کری

X [کولنده - کوله که به]

۱۶- ته نویرا زمزمی

تری تئی نانئی گه نمی

— نانکو دپیزن !

۱۷- تهنویرا دمدمی

تژی نانئی گهنمی

سحاری پراین خهتبی

مه بهست [ئاسمان و ستیرن]

۱۸- قورئانا دنئی

ههفت مه لا هاتئی

نه هاته خواندنئی

X [کفارکه]

۱۹- سهرقه ههسان

ژبنقه قورئان

X [دوّمبهلان]

۲۰- گولکئی مه لای

زلهك نه هیلا سهرئی چیای

X [شالۆکه - داسۆلکه]

۲۱- وی لای پهژان (۱۱)

وی لای پهژان

ل نیقه کئی موری و مهرجان

X [چاف - چاو]

۲۲- میهفانئی مالی دچیته مالی

دهرگه هی ناگریت

X [دوو میهفان ، ئیک فه دکه و بیج دی دگریت] •

۲۳- تشتی منو تشته

نه بهره (۱۲) نه پشته

X [نيسكه]

۲۴- دارا ل ناف دارا

زهر دكته گوهارا

X [گوهيشكه]

۲۵- كهرو كايي دكهم بهرو

هيدي هيدي ديمي (۱۳) وهره

X [باگوردانه - باگوره]

۲۶- پر تانه

هه چيي نه زانيت حه يوانه

X [پره - پرده]

۲۷- پيزا كارا داناي

تزي دانبي قوتاي

X [پهخته]

۲۸- ديكلتي مه تي

كهفته خه تي

كس نه گه هشتي

X [گولله يه]

۲۹- مامكي منو ۰۰۰ منو

دونيا همي ل سهر نكلي (۱۴) ثافيه

X [خامه يه - پينوسه]

۳۰- ههفسهد و ئىك

ل بن لحيڤكه كئى دنهن

X [ههفسهد : ناڤى ژنكى يه و (ئىك) : مئير كه]

۳۱- كه زپرى

كوشپل فرى

X [تفهنگه]

۳۲- چوومه دۆله كا ب خزه بهر

من دايرا ته گرت

بايرى من خو هاقينه سهر

X [نئرى و بزنى]

۳۳- سندريكا ل سهر سندريكئى

كليككا ددهستئى بويكئى

X [دستاره]

۳۴- لاوى ئه لمانا

دگه پهيت ل كولانا

قون تيرتره ژ ددانا

X [دوپشكه - دۆپشك]

۳۵- مامكى منۆ ۰۰۰ منۆ

شيرينئى شارئى

هنگفينئى دارئى

گوھ بهلى ب پئدا

بئى باله ب ديفدا

X [كهروه بارئ ترى و خودان]

۳۶- هرڦه دارو ويڦه دار

يئ دناڦيدا سه يئ هار

X [جوهني به]

۳۷- هرڦه بهرو ويڦه بهر

يئ د ناڦيدا مير عوممهر

X [جوهني به]

۳۸- چوومه سهر بانه كئي

من بهري خو دا ئاقاره كئي

حهفت به قيت دده قئي ماره كئي

X [ملهيه] (۱۵)

۳۹- زهنگيني شيرينتره

ز رساسي گرانتره

X [خهوه - نووستن]

۴۰- ماهينا مه لاي

بهردا چي اي

زلهك نه هيلاي

X [گويزانه]

۴۱- سهرڦه هه لامهت

بنڦه قيامهت

ب ته پري دبه مي

ب هشكي دئينم

(ص) علا (محمد)

X [تهنويره]

۴۲- سهر ئاخوینه

بن دارینه

خوارنا وی گیایی شینه

X [قه لوینه]

۴۳- میرگا شین

تری هه لال و به بیوین

X [ئاسمانه]

۴۴- بازنئی ستی یئی

هائیت کانی یئی

شه فقه دا ئامیری یئی

X [هه یفه - مانگه]

۴۵- ل ئافئی ددن نه پ ناییت

ل بهری ددن کهر ناییت « له بهرد دده درئی ناشکیته وه »

X [سیناقکه]

۴۶- سه رقه ههستی (ئیسقان)

بنقه به پراسی

X [بانه - بانیره]

۴۷- شمعیئی دوو قوین ، هه ربه سه ربانی بین

X [باگوردانه]

۴۸- هه لئی - ق (۱۶) - ب پها هلاویستی

X [ده رگه ه - ده رگا]

۵۰- مامکئی منۆ ۰۰۰ منۆ

بن داری سهر ئاسن

کهرو ۰۰۰ دریزکه

X [دریشکه]

۵۱- مامکئی منۆ ۰۰۰

قوین ل ئاخئی

سهر ل قوینی

دهه ل دووا

X [بیری چاخئی بزنی ددوشیت]

۵۲- مامکئی منۆ ۰۰

بسمیری ب شهپکه کئی

X [دیندکا برنجییه] [دانهی برنجه]

۵۳- لاوئی زهر

یئی دقهسرا سپی دا

X [هیکه - هیلکه]

۵۴- هندی دبهزیت

زجهئی خو ناچیت

X [ئاشه]

۵۵- سنگی دکه فری قوتای

جوته کئی گلولا قیدا بهردای

X [ئامویره تی مروفه - ك]

۵۶- هینی و مینی
پی ل بهر گوینی
نهزی دینم
تو نابینی

X [چافن - چاون]

۵۷- ل دوور ته دزفریت
لی ته ناگیت

X [دوخینه]

۵۸- پرا دارینی
کوچا ئاخینی
خوه ری وی
گیایی شینی

X [قه لوینه]

۵۹- مه ته اوک و مه تی ته
پورسل که تنه عیری ته (زگی تو)

X [ئیراخن]

۶۰- ته پهك ل سهر ته په کی
تیدا ماری گهزه کی
سهردا کویتت پوفیا
دسهرداتر چرای بی نه بی یا

X [پرویچک - پروومت]

۶۱- مامكى منو ۰۰۰

سى مەلا ب شاشكە كى

- ئانكو دېئرن :

سى برا ب شاشكە كى

X [خانك - خوان]

۶۲- مامكى منو ۰۰۰

سى تىمت ھەنە دل ئېش

X [زېرنايىزو مېشك و مېش]

۶۳- شىرېنۆك ل دارىنۆك

دارىنۆك ل گوھەللۆك

گوھەللۆك ب پى كەت

پى بەخۆك ب دىف كەت

X [تىرى دىسەلكادا ، سەلك يى لېشتا كەرى ، خۇدان

ئى يى ب دىف ھە]

۶۴- سەرھە جەلان

بىنقە قورئان

X [حاجىلۆك - حاجى پەشك - بالئەدەيە كە]

۶۵- مامكى منو ۰۰۰

كشت و مشت

چوو و پىراھە پروونشت

X [گىسكە ، جەرىفكە]

۶۶- تلمسکا تری

خانی تزی کری

X [چرایه ، فنه‌ره]

۶۷- نه‌گه‌ر باره (۱۷) چوار پیانه

نه‌گه‌ر بی باره ب شه‌ش پیانه

X [کیزه ، کیزکه]

۶۸- مامکی منو ...

خانی بی ده‌ری

X [هیکه - هیلکه]

۶۹- تزی شکفته‌کنی

هه‌سیت نه‌نی چالن

X [ستینگن]

۷۰- ههل هه‌له

سمیل به‌له

وی دگه‌پریت

لسه‌ر تاقت کوده‌لا

X [پشیکه - کتکه]

۷۱- گلولکا ده‌زی

ب به‌ته‌نی (هه‌ورازی) فه به‌زی

X [سویسکه]

۷۲- مامکی منو ...

کورژ بابی مه‌ستره

X [هیستره]

۷۳- گریکا بزمارا

وال پشت ملا

بو جارو بارا

X [هناره - نهناره]

۷۴- عهجیئا من نهو عهجیئه

مهینا من شهش پکیه

کوریا ب پشتیقه - پشتیقه -

X [تهرازییه - تهرازوو]

۷۵- سهر مشارو

بی خه پارو

X [کهله شیره]

۷۶- سهر گل گله

بن گل گله

چاف زیقو

سمیل بهله

X [کیفریشکه - کیوریشک]

۷۷- چوومه شکهفته کا تاری

توی تیدا مراری (مرواری)

X [ددانن - دانه]

۷۸- پاته بی سهر

پشته بی زک

دهسته بی بی

X [کومله که - کراسه]

۷۹- چووم شکہفتہ کئی

تڑی بزئیت ب شاخہ کئی

X [میویشن]

۸۰- ژ بہ فرئی سپی ترہ

ژ خوونئی سؤر ترہ

ژ قیڑی پھش ترہ

X [لہ گلہ گہ - حاجی لہ گلہ گٹ]

۸۱- سیقو و سیق

ہہشت لنگ و

دوو ییق (۱۸)

X [جووتیارہ]

۸۲- مامی من ب لنگہ کئی

ہمبہری گوندہ کئی

X [دہر گہہہ - دہر گا]

۸۳- ہیسترا وان ل بیدہرؤ

نہ دز دبن

نہ گؤر (۱۹) دخون

X [میڑی یہ - میڑوولہ]

۸۴- زہرہ زہرہ

زہ حقفہ رانہ

نقیسی یہ نہ قورٹانہ

X [زبیرہ]

۸۵- بنته شينه

ل بازارا پره شه

ل مالي سور

X [توفجايه - توقي چايه]

۸۶- گايي سور

دگه لي دا گري دا

X [نه زمانه]

۸۷- مالي منو ...

هه پرو ده يکاته

هندي داتکته

X [دوودا دهري]

۸۸- چوومه تودا زيري

من ديت زنا سهر ميري

م گوتي دي چ کهي حورمه تي ! ؟

گوتي دي في ميري ينمه نيري

X [دستاره]

۸۹- هه پرو ده يکاته

کوومه کا هیکا دکته

X [گريکيت هه فيري نه]

۹۰- هم همي

ديوار سمی

X [گهنمه]

پەراویزەکان :

- (۱) بحث ودراسة عن انفلوکلور الکردي / محمد توفیق ووردی / ل ۲
یان (مەتەل) ل ۲۱۰ ، لیکولینەوہی ئەدەبی فولکلوری کوردی •
د. عزالدین مصطفی رسول ، چاپی دووہم ۱۹۷۸ •
- (۲) نماذج من التراث الشعبي الکردي / محمد توفیق ووردی / ل ۶۱
- (۳) کومەلە تیکستی فولکلوری کوردی / قەنانی کوردوئیف / ل ۲۶۸
هەر وەسا کیتبا حاجی ئی جندی دیشکا دوہامی (فولکلورئ کوردی)
ئەو پەیفە ھاتیە (ل ۲۲ بحث ودراسة عن الفلکلور الکردي) محمد
توفیق ووردی •
- (۴) لیکولینەوہی ئەدەبی فولکلوری کوردی / د. عزالدین مصطفی
ل ۲۱۰ •
- (۵) ھەمان سەرچاوە ل ۲۱۱ •
- (۶) نماذج من التراث الشعبي الکردي / محمد توفیق ووردی ل ۶۱ •
- (۷) لیکولینەوہی ئەدەبی فولکلوری کوردی / د. عزالدین مصطفی
ل ۲۱۱ •

- (۸) هه‌مان سه‌رچاوه •
- (۹) بحث ودراسة عن الفولكلور الكردي / محمد توفيق ووردي ل ۲۲
- (۱۰) جۆره یارییکی کورده‌واری یه ، تایبه‌تی به‌کیچی کورد به‌ستراوه •
- (۱۱) په‌رژانه - په‌ژان - تان •
- (۱۲) نه‌به‌ره ؟ مه‌به‌ست نه‌ پروویه •
- (۱۳) دیمیی : دبیژمی - بیی ده‌لیم •
- (۱۴) نکل : ده‌نۆک •
- (۱۵) مله‌یب : شه‌نه‌با •
- (۱۶) (ق) مه‌به‌ست ووشه‌ی (قه‌شه‌یه) •
- (۱۷) بباره - مه‌به‌ست ئه‌وه (به‌باره) و نه‌ له‌ ووشه‌ی (بارین) هانوو •
- ۱۸ بیق - پانه •
- (۱۹) گۆر - گۆرگ •

زمانه‌وانی

سەر بەرزى بۆ ئەو سەرئامەدانەى دەستیان دایە لیکۆلینەووە
دەرخستنى کان و جوانى و یاساکانى زمانى کورد • چونکە ئەو
کارە ھەر ئەووە نەبوو کە بێتە کۆلە کە یەك بۆ پاراستن و پراگرتنى
زمانە کە مان • بە لکو بوو بە سەر قافلە بۆ پى پەو و نەوستانى
کاروان •

وا ئیستاش زمانه‌وانى بە شىكى گرنگ له كۆششى زاناو
خۆ پێوە خەرىك كەرانى بۆ تەرخانكراو ، بە دە گەمەن گۆفارى
كوردى دەبىنى ، چەند لاپە پەرى بۆ زمانه‌وانى تەرخان نە كەرد بێت •
پسپۆرو زمانه‌وانى سەر بەزانستى تازەى كورد ، لە
زانستگاكانى ئەوروپاوە ھاتوونەووە ھەندىكيان كۆششى
سەر كەوتووانەيان پيشكەش كەرد • لە ناو نووسەرانى خۆشماندا
ھەندىك بە كەرەستە خۆمالى و خود پرەستە كەووە بەرھەمیان
دەبىنرى •••

پەنگە زۆر سەرنج بەرامبەر بە ھەردوو پىزە زماوانە كان و
ئەم بەرھەم و ئەو بەرھەم ھەبێت ، بەلام ئیمە لامان وا یە ھەر
مونا قەشە یەك دەربارەى باسە كان خۆيان بکړين ، ھەنگا و ئیكن
بەرەو تەواو كەردنى قوئاغ و گەيشتنە مەنزى •••

ھەر لە بەر ئەمە وا نووسەرى كوردیش خۆى لـ
مەیدانە دوور ناخاتەووە •

نووسەرى كورد

فۆنیمه کانی زمانی کوردی

دوکتۆر وریا عومەر ئەمین

بهشی کوردی - کۆلێجی پهروه‌رده - زانستگای به‌غدا

زانینی ده‌نگه‌کانی زمان و له‌یه‌ک‌دانیان بۆ دروست کردنی بر‌گه به‌شیکێ زانیاری قسه‌که‌ره ده‌رباره‌ی زمانی خۆی • گرن‌گترین لایهن له زانینی زمانێ زانینی ئه‌و سیسته‌مه تایه‌ته‌ی به‌یه‌که ده‌نگ و مانا له‌یه‌که ئه‌به‌سته‌ی • گهر زمانیکێ بێگانه بیسته‌ی هه‌چی لێ تێسا‌گه‌یت و نازانیت و وشه‌کانی له‌ کوێ وه‌ ده‌ست پێ‌ئه‌که‌ن و له‌ کوێ ته‌واو ئه‌بن • چونکه ئه‌و سیسته‌مه تایه‌ته‌ی به‌ نازانیت که ده‌نگه‌کانی ئه‌م زمانه له‌ مانا‌کانی به‌وه ئه‌به‌سته‌ی • وانا له‌ ههر زمانیکه‌ ریزه‌ ده‌نگیکێ تایه‌ته‌ی مانایه‌کی تایه‌ته‌ی ئه‌به‌خشیت ، گو‌رپینی به‌سه‌ر ئه‌م ریزه‌ ده‌نگه‌ بێ ماناش ئه‌گو‌رپێ • بۆ نموونه دوو ریزه‌ ده‌نگی (به‌هار) و (گو‌ل) له‌ زمانی کوردیدا مانایان جیا‌یه‌ چونکه ده‌نگه‌کانیان وه‌ک یه‌ک نین (١) • ئه‌م دوو وشه‌یه‌ ده‌نگه‌کانیان به‌ ته‌واوی جیان • جووته‌ و وشه‌ی وا هه‌یه‌ هه‌ندێ له‌ ده‌نگه‌کانیان به‌که‌ن و هه‌ندێ جیان وه‌ک له‌ (هاوین] و (هه‌ویر) دا ، (ه) ، (و) و (ی) به‌که‌ن و ئه‌وانه‌تر جیان • جووته‌ و وشه‌ی واش هه‌یه‌ ته‌نها له‌ تاکه‌ ده‌نگێ نه‌بێ هه‌موو به‌که‌ن وه‌ک له‌ (پیر) و (بیر) دا • له‌م ووشانه‌ی دواییدا ئه‌بینین گو‌رپینی تاکه‌ ده‌نگی مانای ته‌واوی و وشه‌کانی گو‌رپێ • ئه‌مه‌ ئه‌وه ئه‌گه‌یه‌نێ که (پ) و (ب) له‌ زمانی کوردی یا دوو نرخ‌ی جیا‌یان هه‌یه • به‌م جو‌ره‌ (پ) و (ب) دوو فۆنیمی جیان له‌ زمانی

کوردی یا • له (کهړ) و (کهړ) یا (برین) و (برین) دا (را) و (پ) دوو
فونیمی جیان چونکه دهر کهوتیان له هه مان بیته دا

مانای جیای به خشی به ووشه کانا • ه و ووشانه ی هه موو دهنکه کانیا
وهک یه کن ته نیا له تاکه دهنگی نه بی و هم جیایی به له تاکه دهنکه مانای
جیای به ووشه کانا به خشی (جوو توکه ن)

به بهراوورد کردنی جوو توکانه فونیمه کانی زمان دس نشان
ته کریت •

له نهنجامی گه پان به شوین هه موو ه ووشانه - بابلین - له گهل
(پیر) و (بیر) ریگ ته کهون ، له زمانی کوردیدا هم حهوت ووشانه ی
خواره وه دس ته کهون (به پی ی کوشش خوم) •

بیر - پیر - تیر - شیر - سیر - ژیر - میر

بهم جوړه توانیمان حهوت فونیم (ب ، پ ، ا ، ش ، س ،
ژ ، م) دس نشان کهین • نه بوونی ووشه ی تر ریگ کهوی له گهل
هم کومه له هوه ناگه یه نی که فونیمه کانی زمانی کوردی هه ر هم
حهوتن • کومه لیکي تری وه کوو هوانه ی خواره وه بهراوورد
ته کرین •

کهړ - کهړ - کهو - کهم - کهس - کهی - کهل - کهف هم
ههشت ووشانه که هه موو وهک یه کن ته نیا له دهنگی دواپی یانا نه بی ،
ههشت فونیم دس نشان ته کهن • (ر ، پ ، و ، م ، س ، ی ،
ل ، ف) دوانیان (س ، م) له گهل کومه لی یه که ماهاو به شن و شهشیان
تازهن • ژماره ی فونیمه کان بوو به سیانزه • لیسته که مان زیاد ته کهین
به زیاد کردنی کومه لی تری وه کو هوانه ی سه ره وه •• تا ته گهینه
پاده یهک هیچ فونیمی تازه نادوژرته وه ••• وهک هوه ی خواره وه •

ب • پ • س • ش • ت • ف • ز •
 ر • پ • و • ی • ل • ف •
 ک • ز • د • ه • خ •
 خ • ج •
 ن •
 ف •
 ح •
 گ •
 -
 ج •
 -
 ف •

ب • پ • س • ش • ت • ز • م •
 ر • پ • و • م • س • ی • ل • ف •
 پ • ب • ش • ک • ز • د • ه • م • خ •
 ش • خ • ک • ج •
 خ • ج • د • ن • پ • ل •
 ف • ز • ز •
 ح • ن • ک • خ • ج •
 ل • ل •
 ب • گ • پ • ل • ش • ک •
 ز • ز • ن •
 ب • م • ج •
 ه • ج • ج •
 ق • ش • پ • ز •

بیر • بیر • سیر • شیر • تیر • ژیر • میر •
 کهر • کهپر • کهو • کهم • کهس • کهی • کهل • کهف •
 بار • بار • شار • کار • زار • دار • هار • مار • غار •
 شمو • خنو • کهو • چهو •
 خاو • چاو • داو • ناو • پراو • لائو •
 فیان • زیان • زیان •
 جهوت • نهوت • گهوت • خهوت • جهوت •
 چل • چل •
 بهش • گهش • پرهش • لهش • شمش • کهش •
 ههزار • ههزار • ههزار •
 باش • ماش • جاش •
 ههور • جهور • جهور •
 پرهق • پرهش • پرهپ • پرهز •

ماچ مان مار ماف ماش مالم مام مامات
 مازى ماسى
 دورور دار دەر
 شىر شار شىر
 زور زار زورور
 زن زين زان
 كون كون
 برين بوين
 كپر كوپر كپر
 بان باغ بار بار باو باش

چ ن ر ف فن ل د د م ت
 س ز
 وو ۱۱
 ئ ۱۱
 و ۱۱ وو
 (ا) ۱۱
 و و
 ر پ
 و و و آ
 ن خ ر پ و و ش

وو ۱-۵

ئ ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

له دەنگى (س) كه له ووشەى (سالى و سەد) دا دەرئەكەوئى . لەم
 ووشانەى دوايدا دەنگە كه وەك بلىئى شىوەى (ص) ى وەرگر تىبئى
 سەرەراى ئەم جياوازى يە هەردوو كيان سەر بە يەك فۆنيمىن و يەك
 نرخيان هەيە لە سىستەمى فۆنۆلوجى زمانى كورديدا . چونكە جووتە
 جووتە ووشەى وا نادۆزرىتەو و لەم زمانە كه ئەم دوو دەنگە جياوازەى
 تيا لە هەمان بىئەدا دەرکەوئى و دوو ماناى جيا بەخشى . ئەم دوو دەنگە
 هەردوو ك له زمانى عەرەبىشدا هەن كه چى سەر بە دوو فۆنيمى جيان
 چونكە دوو نرخى جيان هەيە لە سىستەمى فۆنۆلوجى زمانى عەرەبىدا
 هەردوو ك له هەمان بىئەدا دەرئەكەون و ماناى جيا ئەبەخشىن وەك لە
 (ساز - پۆيشت) و (ساز - بوو) هەردوو ك له بىئەى [(.....)از]
 دەرکەوتن و ماناى جيان بەخشى .

(ر) و (ر) له زمانى كورديدا دوو فۆنيمى جيان چونكە لەم
 زمانە جووتە ووشەى وا هەيە ئەم دوو دەنگە جياوازد تيايانا لە هەمان
 بىئەدا دەرئەكەون و ماناى جيا ئەبەخشىن وەك لە (برين) و (برين) يا
 (كەر) و (كەر)دا لە بىئەى [ب ين] و [كە] . ئەم دوو
 دەنگە لە زمانى عەرەبىشدا هەن وەك لە ووشەى (كرىم) و (رب)دا
 دەرئەكەون ، بەلام لە سىستەمى فۆنۆلوجى زمانى عەرەبىدا بە يەك
 فۆنيم ئەزميرى چونكە جووتە ووشەى وانى يە لە زمانى عەرەبىدا كه
 تەمسىلى چەن دەنگىكى جيا ئەكا لە زمانىكى تايبەتيدا واتا هىچ ووشەيك
 لە زمانى عەرەبىدا نى يە تيايا بە ئال و گۆر كردنى ئەم دەنگە مانا بگۆرئى .
 ئەم دەنگانە شىوەى جيا ئەگرن بە بىئى ئەو بىئە جياوازانەى تيايانا
 دەرئەكەون . تيايانا دەرکەوتنى ئەم دوو دەنگە جياوازد لە هەمان بىئەدا
 دوو ماناى جيا بەخشى . واتا فۆنيم شتىكى (مجرد) .

له زانستی زمانا بۆ جیا کردنهوهی ئەم دوو لایهنه نیشانهی فۆنیم
 ئەخریته نێوان دوو هێلی لارهوهی وهك و نیشای دهنگ ئەخریته
 نێوان دوو کهوانهی وهك [] په یوهندی نێوان دهنگ و فۆنیم لهم
 وینهیهدا پروون کراوتهوه •

[دهنگ] || / فۆنیم /
 [دهنگ] ||

وهك

[له زمانی کوردی دا] [س] || / س /
 [ص] ||

ئەلف و بیی هەر زمانی به بیی ژماره ی فۆنیمه کانی دەس نیشان
 ئەکرین • هەر فۆنیمه ی نیشانه یه کی بۆ دانه نری که پسی ئه ووتسری
 (پیت) یا (تیپ)

دیاردہیہ کی زمانہ وانی

رہنوفی ئەحمەد ئالانی

گۆیندەکانی جارانیان تا ئەنیشکیان نەخستایەتە سەر مشتووی
خەنجەر ، لە حەیرانیان پراوە دەچریکەند !!

نیش لەمێزە خووم بە ئەووە گرتوووە کە بە شتی خۆشکیلە
کوردەواری ، بابەتە زمانیەکان تەراو بە دەم ؛ چونکە خۆیندەوارەکانمان
دەست بەرداری ئەم گوتەییە نابن : « زمانەوانی وشکەرۆییە =
رەقەنە !! »

لە بیرھە :

ددانی حەوت سألەم کەوتبوو . . . تێمەیی بنارنشین ھەر بە ھەوارگە
خۆمانمان دەنازی . پیرە کورپەییە کمان رەھندەیی شاران بوو . . .
سالانەش سیلەیی رەحمیی بەجێ دەھێنا . . . وەك شارییەکان ناسکەلانە
قسەیی دەکرد . . . وەك تێمە دەم ددانی لە قسان گیر نەدەکردن . . . ! !

بەلامانەووە سەیر بوو کە دەیی گوت : -

« تێتر خۆم ییم بو لاتان . . . تێتر خۆم ئەزانم . . . ھتد ! ! »

زیاد له پوښت پټړه « تر ، ټیر » و « ټه » ی له باتی
« ټیدی ، دی » و « ده » ی نښانه ی کار ، به کارده هیان ••

ته قلبازه کانمان نه و نده ی دیکه ، زیدیه یان دم داو ټم ته وسه یان
تی گرت :

« گوايه زه میکیان دایکی ، نان و دوی بو داده نی ؛ ټه ویش لپی زویر
ده بی و پی ده لی :- ټیر من نان و ټو ناخوم » •
له باتی ټه وان گوتنه ی بلی :-

[ټیدی من نان و دوی ناخوم] ••• !!

ده شی ټه و کا برایه وای له دل گه پابی که به و جوړه لاسایی به ،
ټیمتاز په یدا ده کاو به شارستانی حه لیب ده کری ••

ټیمهش ته نگه به رانه هملا بووین ؛ لامان و ابوو ده بی ټه و ی له
کوڅه له کانی خو مان له دایک بوو بی ، به مسقال قسه و نه ریتی خو ی
نه گوړی •• !!

له حالی حازردا ټه و پرووداوه ساکاره ، له گه ل ټیمه ی نووسه راندا
ده سته و په خه یه •

زمانی په سند کراوی نووسینمان ، ټه و هه یه و زاده ی کارواتیکی
میرووی یه و بنکه و زمینه که شی ټاشکرایه •• ټه مهش ټه و ناگه یه نی که
به بی هه لومهرج هه رچی له مه لبه نده که ی سلیمانیدا بگوتری ، له پرووی
گرامه روه یان زاراوه و ، کامل و ته و او و کوتومت لاسایی بکریته و •
له لایه کی دیکه شه و که ده لپین : ده و له مه ندر دنی ټه و شیوه گه شه سه ندوه ،
به هه موو شیوه کانی دیکه •• مانای ټه و نه یه به بی به رنامه یه کی

زانستانه و پلانیکی ژیرانه ، جهنجال و زه بهندی بکهین و بیسه عهباری
پیویست و ناپیویست •

لیرمدا ده گه پیمه وه بو گوتاریکم ، که له ۲۱ ئابی - ۹۷۸ - داو له
ژماره - ۴۳۸ - • می پروژنامه‌ی هاو کاریدا بلاو کرایه وه •••

• ئه ویش به سه رناوی [تر - و - دی]

• دوو شت پالی پیوه نام که زاده‌ی هه مان نووسین بخه مه وه بهرچاو ••
• وپرای ئه وه ش که له گوئاردا باشتر دی به دهسته وه :-

۱- له یادمه نووسه ریکی به خیر و بیرمان ، نووسینه که می په سند کردی
له به ره مه کانیدا - په پیره وی کرد •• ئه مه ش ته کانیکی دلسۆزانه
بوو ••• دوواتر له زۆر به ره مه می نووسه ره به ریزه کانیدا ، هه مان په پیره وم
که وه ته وه بهرچاو ، به م پرووداوه کوئیک دل خۆش بووم •• !

۲- به پیچه وانه وه مامه له و سه وه دایه کی دیکه دل ته زینی کردم که
ئه مه یه :-

تا پادده یه کو له م دوایه دا ، نووسه ره کانی سه ر به سلیمانی
قه ناعه تیان به وه کرد که ئه رکی بیژهی « تر » و « دی » وه که یه ک نی یه و
له نووسیندا ، نابیی هیجیان بچرو سین •

که چی تازه به تازه له تیو نووسه ره به ریزه کانی کرمانجی
ژوو روو ••• له هه ریمی موکری و سۆراندا ، لاسایی میرانه وه لا
نراوه که ی سلیمانیه ده کریته وه ؟ واته له باتی بیژهی (ئیدی ، دیکه) ی
له مه پ خۆیان بیژهی (ئیتر ، تر) به کارده هینن •• ؟ !

من دلیام که ئه و سهودایه یان له نیاز پاکێ یهوه یه ، که باوه پربوونیه
 به بنکه ی زمانی نووسینمان •• به لام زۆرینه مان له چۆنتیی خه ملاندنی
 زمانی په سندرکراودا ، به هه له دا چووین ؛ که واته بو ئه م لئی کۆلینه وه یه :
 هه ندی ووشه و مؤرفیم به ناره واده چروستین یان بو چه ند ئه رکیکی
 جیاواز ، یه که ووشه به کارده هین ، له کاتیکیدا که بو هه ر ئه رکیک له وانه
 ووشه ی تایبه تیمان هه یه •

ا - ئامرازی « تر » :

له سه رتایای زمانی کوردیدا ، بو به راوردی پله ی ئاوه ئساو به کار
 ده هینری ، وه ک :

« جوان ، جوانتر - زۆر ، زۆرتر ••• هتد •• »

له فارسیدا به « تر » ده ری ده برن ، وه ک : « خوب ، خوبتر -
 ئه فگه ن ، ئه فگه نتر ••• » به هه مان ئاهه نگ له لقی هه ورامیشدا ،
 به کارده بری •

که بو پله ی بالاش بی ، پاشکۆ = ملحق - ی « ین » وه رده گری و
 به یه کسانێ له هه ردوو زمانه که دا ، وه ک : « جوانتر - جوانترین =
 خوبتر - خوبترین » •

هه مان ئامراز (تر ، ترین) له و ئه رکه سه ره کی یه به و لاوه ، چی
 دیکه ی بخزیته پال ، به لاداتیکی ناوچه یی داده نری •

ب - بێژه ی « دی » :

۱- وه ک ئاوه لکار ، به گۆره که بئین : (جارێکی دی) درۆ ناکه ین •

- ۲- وهك ئاوه ئاويش به كارده هينري ، كه بلين : - پياويكي دى ،
پياويكي ديکه روشت - *
- ۳- له بهرايه وه ، زيادهى (ئى) وهرده گري ، وهك (ئىدى وا
ناکه م) **
- ۴- له فارسيدا بهرانبه ر به (دى) ي ئيمه بيژهى « ديگه ر » باوه وهمان
تهركي ههيه وه له تهركي « ته ر » داپراوه ، وهك : مهردى ديگه ر
ئامه د *
- ۵- له موگري و سوړانيدا ، شكانه وهى « دى » به « ديکه » پووداويكي
زه وه ، وهك (جاريكي ديکه ، كيژيكي ديکه) *
دوور نى به كه سواوهى « ديگه ر » بئ *
- ۶- ئەم « ديکه » يه ، به سووك كراوى ته شه نهى كرده وه له زمانى
نووسينماندا ئاشكرايه و ته نها (* * كه) ي ماوه ته وه * به هوئى (ي)
ئامراز وه ده گوتري : - جاريكي كه وا ناکه م * پراوا ناکه م وا زوو
دهست بهردارى بين * * ته گه رچى له گه ل (ي كه) ي پانساوى
ليكده ر = اسم موصول - دا ئالوزى ي پهيدا ده كا ، وهك : - شه وهى
كه دام پيت به ده ره وه - *
- ۷- هه مان قابله سواوه ، به زيدهى « ئى » يه وه به كارده هينري ، وهك : -
ئيكه نازانم چى بکه م ! *
- ۸- له هه وراميدا بهرانبه ر به ئاوه لكارى « ئىدى » بيژهى « هه نى »
به كارده بري ، وهك له م شيعه رى خانادا :
هه نى جه سه وداش ، مه به ر خاتر ته نگ
هه م مگنوت نه دام ، سه رمده وه به سه نگ

تهنجام :

له تازه ههوار که کهی باباندا ، شیوه گه شه سهندوه کهی سلیمانی - به
تاوی دهورو بهره که - مؤرفیمی « دی » سه ری تیدا چوووه و ئه ر که ئاوه ئناوی و
ئاوه لکاریه کهی چپراو ته ئامرازی « تر » مه که له خۆیدا بو به راوردی
پلهی ئاوه ئناوه • هه ر چهنده له ناوچه کهدا ، به و هاوبه شییه ، له قسه دا
باوه و به هه له نازمیردری •• به لام - له زمانی نووسیندا تووشی دوو
زیانی کردوین :

۱- لادانی « تر » له ئه رکی سه ره کی خۆی و یالدا نی ئه رکی
ئاوه ئناوی تی و ئاوه لکاریتی ، سه رباریکی نه گوتجاوه بو ئامرازو
باشگر •

۲- مراندنی ووشه ی « دی ، دیکه » که له جوړی بزره ناو = اسم
مبهم - ه و ، ئه ر که تایه تی به که ی ئاشکرایه •

ئه و هه ش « نالی » که له تا قه شیعریکیدا هه ری به که یانی ته رخان کردوه
بو ئه رکی خۆی :-

قه دری من چهنده له لای دهوله تی دنیای دهنی

قه دری ئه و (که متر) و هه ردوو له غه می به کدی غه نی

ئا له م روانگه یه وه ، ده توائن زمانی نووسین بخه مئینین و
دهوله مند ی بکه یین •• نه ک به حوکمی لاسایی پرووت یان جله به
ووشه و مؤرفیمی بی سه باره تانه ، که له که بکه یین ، به نموونه
چه و یچه مان به سه ر به سه رتی (لووت - که پوو ، خودا - خولا ، یان
لمال ، جهمال ، له مار ، ریوی ، ریقی •••• نی یه و نی یه •

ئەم چىرۆكانە •••

پېش بلاو كوردنەوۈ ، پەخنە گرانە ، سەيرى ئەم
چىرۆكانەمان نە كورد ، بەلكو پۆژنامە نووسانەو
نووسەرانە ، نىشانەى بۆ بلاو كوردنەوۈ شىانمان لاي
ھەموويانەوۈ دانا •••

ئەم نىشانە يەش بۆ « نووسەرى كورد » ، كە
دەبى دەنگ و ئاۋىنەى ، بىرو پلەو پادەى دەربېرىنى
ھەموو نووسەرانى كورد بېت ، ديارە مەزندەى فۆپم و
ناوۈپۆك و زمان و بىرى خستۆتە كارو لە چوارچىۋە
فراوانە كەى يە كىتىى نووسەرانى كوردو گۆفارە كەيدا
جىى بۆ ھەمووى كوردۆتەوۈ •

ھەر پەخنە يە كىش لە پرووى ھونەرو تواناۋە يە كىك
لەم لايەنەنە بگرېتەوۈو خۆى لە برىندار كوردنى نووسەر
بە دوور بگرېت ، ئەوا جىگەى لەسەر لاپەرەى نووسەرى
كورد دايە •••

ئەمانە چەند مشتىكن لە خەرمانى چىرۆكى ئىستانمان و
زۆر لايەنى دەرەخەن • چاۋەپېى لىكدانەوۈو پەخنەين •

« نووسەرى كورد »

بهيتى ئاگر

چيرۆكه شيعر بۆ نهورۆز

— سال نى يە ، پەل و پۆي ، درەختى گپ گرتوو

چراخان لە كەژوو دەربەندا ھەل نە كا •

سال نى يە ئەو گپە چيرۆكى بۆ عەشقى

كاو ەك نە نووسى و

بۆ مەرگى زوحا كى

• دۆزەخى دانەخا •

سال نى يە •• ئەو گپە ماڵ بە ماڵ نە گەپى و

دەستى ياد بە سەرى ،

• نەورۆزدا نە ھىنى •

سال نى يە •• پشكۆي ئەو •• ئەزديھا كویر نە كاو ،

• تاريكى پراونەنى •

• ئەم « بەيت » ى ئاگرە ، پشتا و پشت ،

دەما و دەم ھاتووە

• ھەر جارەي بە ئىسكى ،

• كورپىك و كىچىكى « ئاسنگەر »

بلیسهی خوش بووه
ده ئیستهش گوی بگره
بو به یتیک لهم به یتی دیرینی ئاگره :

× × ×

سه رده میك بوو
دنیای تاریك نووتهك
وهك ئه شكه وتی
قوول و نسرمی به سام
چۆکی رهشی دادابوو سه ر :
گونده و شارو
رهزو دبه رو شه قام ••
گوله گهنمی چاو به سه وزیی هه لكو لراو
كوژراوی ناو برسیتی و قات و قپ بوو
مالی هه زار
له خهم سیخناخ
كوانووی هه زار
بی پشكوو ساردو سپ بوو
هه ر ده سته یهك •• له دابه سته ی ئه سته موول كو شکیان
پرو •• وریگان پرو ،
به ده ماغ •
ناو مالیان پو شته و په رداخ •
ئهو سه رده مه •• نه هه نگه كان
نه هه نگی والی و سو ئتان

بهر سهرچاوه و •• بهر پرووباری ،
 ئاوی ژینی کوردستانیان گرتبوو
 ژه ندرمه کان : مۆته کهی ترس
 سواری سنگ و سواری دهنگ و ••
 دهس به نيزه سهر شه قام و
 ناو کۆلانیان گرتبوو
 ئه وهی دهنگی له بهرده می
 ژه ندرمه دا هه لیبی یایه
 ئه وهی له سه گی سولتانیس یاخی بوایه
 ئه وهی دهستی بو خه نجه ری ،
 بهر پشتینی ببردایه ••
 زوو له چینی ناو دیواریان گرتبوو •

X X X

ئه و ده مه ، زستانی ، شه و ئیکیان
 وه یشوو مه و به فران بار
 زریانی به لووره ئاسمانی تاریکی ،
 لوول ئه داو له گفه ی پر تاوی
 میگه لی به له هه ور
 ئه ترساو پای ئه کرد
 به ره و ژوور به ره و خوار
 سه ری خۆی هه ل ئه گرت •
 وژه ی ناو دارستان
 پی ی و بان ی چۆل و هۆل

که ناری زئی هه لچوو

لیشماوی مل گرتوو

به ره و ناو شیوو دوّل

خه رندی به هاژه و تووپه بووی

که ف کردووی بی سرهوت :

زریکه و هاواری سروشتی

ترساو بوون

ئه و شهوه • په واندز :

ژنیکی غه مگین بوو

له نوینی شهخته دا نووستبوو

ئه و شهوه •• له ژووری مایکی

قوپینی بن میچ و گوئسوانه نرمدا

قوتیلکه ی به دوو کهّل ،

تهواو پهش •• داگه پراو ،

ئه سووتاو شه و قیکی زه ردباوی

ئه دا له : پوخساری غه مگینی

دوو برا : « پیربال و کاکه لاو »

دوو برای وه رزیری پیستی لهش

وهك به پرووی ناو ئاگر هه لقرچاو

دوو برای بهرچاو پوون ،

کاغزه ز نووس به حهرفی حوجره که ی

لای •• مه لا •

دوو برای داخ له دل

بو تو له ی باو کیککی به دهستی ،

ژه ندرمه تاسی پوژ ،
 له چه قی مهیداندا
 سه ره و خوار •• هه لواسرو •
 نه و شهوه •• جووت برا
 به لاین و بریاری
 دوو کاری زور گه وره و ،
 سامناکیان به یه کدا :

X X X

— مانگیکی تر ، زستان وه کوو ، پیره میردی
 دهم و دانی نه که ویت و ••
 سه ری له گوئی قه بر نه له رزی
 مانگیکی تر سه وما نه مرئی
 گوئی کیوی
 به لاسکی په نجه سه وزه که ی
 به فر له سه ر خوی لا نه داو ،
 دوورو نزیک
 چاو له شوانی گوندا نه گری
 به هار دیت و له ده رگای :
 چه وشه مان نه داو ،
 نه گری و نه لئی :
 کئی بی گری کوژاره ی چاوه کانی من
 هه لکاته وه و تاسه ر لوو تکه ده سم بگری ؟ !
 کئی بی نه ورۆزی زیندانیم ،

ٲازاد بكاو ،

به دهنگى بهرز

لاوكى سوورم بو بلى ؟

ٲهى گرى جهژنه سهوزه كهه

به ٲين ٲدهه من ٲهو كهسهه

مانگىكى تر لهسهه بانيزهى ماله كهه

ٲه تكهه وهه له بهر چاوى :

زه ندرمه كان

كلهه ٲه كه ٲينه ٲاسمان •

- ياخى بوونه له تاريكى

خه نجهه كالان بهجى دىلى

شهختهى بى دهنگى ٲه شكىتم

ٲهو وهختهى ٲو

ٲاگر ٲه كهيت به گز شهوا

منيش ٲه چم •• بى ترس ٲه چم

لهسهه قهده ٲهستوره كهى

سووره چنارى گوڤه پان

- به كوڤره خهتى - دهس خهتم -

به گهوره بى تاوى - كاوه - و

ويٲهى چه كوشه كهى دهستى

ٲه نه خشىتم

دهورو بهرى سووره چنار

وهك ڤوژ ڤووناك ٲه كهه وهه

به هاوارى كاوه وهوروژ

ټه سهر هه تا ټه سهری شار

ټه خرؤشیتیم •

× × ×

ټه مانگه تی به پری و زستان مرد

دوو برای ده روون پر

له سهر تیز چاوه پروان

گفتاریان شه قاوی هه لهیتنا :

بو بریار ټه انجام دان •

ټه و ساته ی •• زه رده په پر ،

له هه وری مه یله و ئال

که زاوه ی تیواره ی بو جوانی ی

کرد به مال •

ټه و ساته ی ناو باخ و بیسه لان

به دوا تیشک ،

سهراق و گه لایان هزاران په نگی گرت

ټه و ساته ی •• ئاوتنه ی پروو باری

له دوور دیار

بریقہ ی به شه و قی پرتک ټه یدا

له چاوی بن بنار

ټه و ساته •• کاکه لائو

له چه وشه و له هه یوان

له چیلکه و چه و ئیل و بره دار چی هه بوو ،

به باوه ش سهری خست بو سهر بان

ليژنه دار له سهر يهك
ته و ندهى بالاي خوي
كۆمهل بوو ••
بو ئاگر تې بهردان بنه وهى پووشوو بوو
له سهر چوك دانىشت و ،
پرزكى « بهرده ستى »
پووشووى گرت
ته نيوه •• ته نيوه •• تاسه رى
بليسهى به لرفه و به شلاو
چنارى ئاگر بوو
تاهات به ره و زوور ،
هه ل نه چوو •
خرؤشا ناو شاروو ••
هه ر ، سه ر بوو •
له ده ر گاو په نجه رهى ماله وه ••
هاتنه ده ر •• ده نگه ده نگ
چى پويده ؟ چى قهوما ؟
شله قا گومي مه نگ
وهك لاو لاو
ئاگرى نه ورؤزى كاكه لاو
له شارددا دؤست نه ما سه رنجى ،
له بالاي نه ئايى
وهك پشكؤش
دليكى پهش نه ما

به چزه‌ی ئازاری ،
تا سه‌ر ئیسک کون‌کهری ،
تل نه‌داو نه‌نالی .

X X X

له‌ولاش پیربال وەك سەمۆره
به قەدی لووسی چناردا هه‌لگه‌پرابوو
له‌سه‌ر لقیکی دوو فاقه هه‌لکورما‌بوو
به کویره خه‌تی - حوجره‌ی کۆن -
به حه‌رفی گه‌وره‌ی خواروخ‌چ
نووسی : کاوه

نووسی : نه‌ورۆز
له‌ بایدا وینه‌ی چه‌کوشیکی کیشا
به دیمهن ئیجگار ناقۆلا
بو کویره خه‌ت بوو به‌ ئالا . . .
که هاته‌ خوار . . . ته‌میش له‌سه‌ر :
سه‌کو گه‌وره‌که‌ی گۆره‌بان
به‌رامبه‌ری باله‌خانه‌ی ته‌خته به‌ندی
جی گره‌که‌ی والی و سولتان

داروباری کو‌کرده‌وه
ئاگریکی وەك ئاگره‌که‌ی
کا‌که‌لاوی لی‌کرده‌وه
کاتی به‌ده‌م کزه‌ی باوه
که شه‌وقی ئالی کلپه‌دار

تهیدا له بالای بزورگی سووره چنار
ناوی نه ورۆز .. ناوی کاوه
وهك مانگی ناو په له ههور
جاره ناجار ..

ون ته بوون و دهر ته كهوتن
به سهر په یژه ی بلیسه دا
بو كوشتنی تاریكه شه و سه ره ته كهوتن •

X X X

شار پراچله کی
كوژان .. كوژان .. گه پرهك .. گه پرهك
دهر گای هه وشه ی خرپ داخراو
كهوتنه سه رپشت
هاتنه ده ری وردو درشت
وهك گو می مهنك
خه لکینکی زوری هه په ساو
له ده وری مانی كا كه لاو
له ده وری سووره چنارو ،
سه كوی گه وره
ته لته یان به ست .. خرپ بوونه وه
چاو تکیان کرد به چوار چاوو
ورد بوونه وه ..
ههر سه ربوو ته ترا به سه ری
ته نیشته وه ..

چرپه‌ی په‌نا گوی‌ی نه‌هین‌ی

سه‌ر سو‌ر هینه‌ر

له‌م په‌ر وه‌ه‌تا نه‌و په‌ر

یه‌که •• یه‌که •• نه‌پ‌ر ویش‌ت و ••

نه‌گه‌یش‌ته‌وه ••

دوو ئاگره‌که‌ی

جووته‌ برا

له‌ ژووری دلی تاریکی

نه‌و خه‌لکه‌دا

بوون به‌ چرا

X X X

نه‌م هه‌واله‌ گر‌گرتووه

وه‌ختی فپ‌ری و خوی‌ کرد به‌ ناو

سه‌راو قشله‌ی ژه‌ندر مه‌دا •

پارپه‌وو دالانی‌ تاق ، تاق ، •••

دوو‌رو دریز

پیکدا نه‌هات •• جمه‌ی نه‌هات

ته‌قه‌ی پازنه‌ی خیرای پوستان ،

بن بزمار پیز

جیره‌ جیره‌ ده‌رگای ژوورو

قره‌قره‌ •• کۆکه‌ کۆکۆ ••

بانگ‌کردن و « جیتودانی »

کوردی و تورکی و ••

شله‌زان و سه‌رسم‌دان و زاوه‌ زاویان

له گيژهنی ترس و بيمدا
بو خوین پښتن
پهنگی پقيان نه خوارده و

× × ×

له بنه بانى دالانى سهره ووشدا
له ژوورينكى فراوانى بن ميج بهرزی ؟
پر قه نه فوه و پر فهرشدا
له سهر کورسيه کى که تهى ،
پال پښتو دهسک نه رمدا ••
پوو له په نجه روى به په ردهى ،
نه لمه سى سهوز داپوشراو
نزیک کووروى ناو ديوارى
به حال گر له يشکو هه ستاو ••
جنگره کهى والى و سولتان
په پاغ له سهر
برو پرى •• ليچ نه ستورى ••
دان تالوونى •• پوخسار ترشاو ••
دانشتبوو •
له ناوه پراستى ژووريشدا
سهره که ژه ندرمهى ورگت زل
چوارپه ل قهوى •• که لله بهران
پراوه ستابوو ••
فقوه هه ناسهى له سنگى ،

خۆی بریبوو
گوئی بو فرمانی سهر کردهی
دهم کەف کردوو
پراگرتبوو :
تۆ پیم بلئی له که یه وه
بۆره پیاوی ئەم شاره
وایان لی هات له فرمانی
« بابی عالی » یاخی بن ؟ !
چۆن توانیان .. چۆن ئەویرن
وا بئی باک ..
دهست بو مشتوی
خه نهجهری تۆ له بهرن ؟
ئهی ئیوه چین ..
بهردن .. دارن ..
بتن .. کهرن .. بارگیرن ؟!
ئهو تا وانا گر بهرست
نه وهی شه یان .. دز .. جهرده
به ئاشکرا بهر دهروازه و ،
پرسی سهرامان پئی ئەگرن !
ئاگرو دوو کهل ئە کهن به گز
په ره و حهرفی قورئاندا
شیر هه ل ئە برن
له پرووی پایه و ..
تهخت و بهختی سولئاندا !

گوئیم لئی بگره ! تا چوار میخهی
ئاگر بهرست نه کیشن
من نامه وی جاریکی تر
دوورو نزیك بمینن ! !

X X X

هر ئه و شهوه زه ندرمه کان
وه کوو کولله ، وهك واشه
دوو دوو . . سئی سئی
دهس به سوونگی ، به پرتاو
پژانه ناو گۆرپه پان و سهر شه قام
پینگهی پردوو بانخو چه مو
دهوری شارو قوتکهی بهرزو
یالبان گرت . .
هر ئه و شهوه . . هینستا گری
ئاگره کهی جووت برا
له سهر بان و گۆرپه پاندا ئه سووتا
که گه یشتن فی گرتوانه ،
شیت و هار
به پی له قه . . به سه تله ئاو . .
گری ئاگرو . . بلیسه یان
تهواو دامر کاندوه . .
به دهم نوو که شه قی قینو . .
بوغزو . . جتیودانهوه

په‌رش و بلاو ••

سه‌ره بزوتک •• که‌نه پشکو
له‌جئی کلبه •• دوو‌که‌لی په‌ش

پېچاو پېچ •!

سه‌ری خه‌م و نوشوستی خوئی

هه‌ل‌نه‌گرت ••

ده‌نگ و باسی دوو‌ئاگره‌که‌و

جووت برای

بو هه‌وری سه‌ر‌ئاسوی دوورو

به هه‌واری کوچه‌ره‌کان ••

نه‌گه‌یاند

هه‌ر‌نه‌و شه‌وه •• له‌پشته‌وه

بالی جووت برا •• به‌ستران

به‌ده‌م زرمه‌ی شه‌ق و دؤنکی و ••

تیسلاوه ••

له‌ش خویناوییی بو زیندانی ،

شه‌وه زه‌نگ بران •

به فرمانی په‌یاغ له‌سه‌ر

جاپی‌ئه‌دا :

مالی پیربال و کاکه‌لاو له‌گه‌ل‌ئه‌رزا ته‌خت‌کرا •

شوینه‌واریان کرد به‌کولانه‌بو سه‌گ و

تووله‌و تانجی مالی پاشا

هه‌ر‌نه‌و شه‌وه •• به‌ته‌ورداس

که‌وته‌و یزه‌ی سووره‌چنار

له په گهوه دهريان کيشا
له ت له تيان کرد
کومه ل . . کومه ل
به شان برديان
بو داره پاي ته ويله ي نوئی
قشله و سه را
هر نه و شه وه دره ننگاني
به فرمانی په باغ له سه ر
جارچی په پو هاته وه ده ر
نه مجاره يان جارچيکی دا
چزه و کسپه ي له دهروونی
عاشقانی ناگر ههستان
که نه يقيران :
جووته برا . .
له دار دران !

X X X

به يانی که شاری گریاوی
قر نالوز . .
نه سترکی خوینینی . .
چاوانی هه لهینا
دوو سه ری ،
برپاوی خوی بینی .
به يانی که هه تاو پئی که وته

ناو شارو

چووہ سہر سہ کوکھی گۆرہ پان

له ناکاو کہوت به سہر ،

دوو لاشہی عاشقی پرشنگیاو ،

زۆر گریا !

ئەوہ تا وا ئیستە

به دەر گای سہراوہ

پیربال و کاکہ لاو

دوو جہستہ و دوو لاشہی

ساردوسر چوں به فرن

به لام بو جہژنہ کھی دلداران

دوو گیانی سہوزن و

دوو هه لۆی ئاگرن •

ئەوہ تا وا ئیستە شہ مانی هه لیکرد

به بهنجہ ئه سپایی

کاکۆلیان لائەداو ••

تەوێلیان ماچ ئه کا

ئەوہ تا به چریه بو گەلای درەخت و

بو مەل و بو شە پۆل

مەرگی سوور باس ئه کا

ئە پروات و سہر ئه کا به هۆ بهی

په وەندا ••

ئاگریان خوش ئه کاو هه وائی

شاره کھی دوو برای ،

نه ورۆز يان پى ئه لى ••
 ئه پروات و جار جار چنارى
 راي ئه گرى ••
 شه ماله و ئه م بونى كا كولى ،
 ئه وانى ليوه دى
 ئه وه تا وا ئسته هه ورىكى
 زور چرى هيناوه
 ئه م هه وره •• له دوور پرا
 هاتووه و ماندووه ••
 ئه م هه وره •• گىنگلى
 زانكى به تاوه ••
 ئه م هه وره •• له گرى ئاگره كهى
 جووت برا •• كه وته وه
 له و •• ساوه
 هاتوه و بو دوا جار برايان بينى
 هاتوه و بو دوا جار ده مى عه شق ،
 بىته ناو ده ميان
 ئه وه تا وا شوانى نوقم بووى ،
 تا ئه زنۆ له گيادا
 به ره و زوور ئه پروات و
 قۆل كر دوو به قه فى
 گوچانى سه ر شاندا ••
 هه نگاوى خه ماوى
 وه ردى ته ر ئه شىلى

ئەو ئەپرواۋا بەلكە گىياى بەرباران ،
لاسك جىپ ، دىتەۋە شوئىنى خۆى ،
بىئى ئەۋەى نىشانەى پىگەيەك جىئىلى •
ئەۋەتا ورد ئەپرواۋا

گۆرانىى بارانە بو كۆچى سوور ئەلى :

» باران بارانە ، ھۆرەى بارانە

ھۆرە بو كۆچى سوورى يارانە

باران بارانە شەستە بارانە

چاۋى ئەو كەژە زنەى گرىانە

باران بارانە پىز بەپىزە

ئەۋەتا چاۋمان وا لە ئازىزە

باران بارانە نەرمە بارانە

كۆچى بىۋادەى سوورى يارانە ،

X X X

پۆژ ھاتو چوو

كارەساتى جەژنى كوزران

سىماى پىربال و كاكەلاۋ

ون نە ئەبوون لە خەيالدو ••

جىيان نەھىشت سۆمايى چاو

لەناۋ ژووردا

لە ھەيوانو لە ھەۋشەدا

ئەبىران ئەھاتن ئەچوون •

لە كىلگەدا

تۆویان ئەچاند ..

ئاوی جوگه یان هەل ئەگرت

له گەل مندالی گه پره کدا ..

پرایان ئەکرد .. بازیان ئەدا .. پی ئەکەنین .

شەوی هاوین

له نێو پهل و نێوان گه لای دره خته وه

مانگ .. دەم و چاوی ئەوان بوو

لیو به خه نده .. ده رته که وتن .

شەوی پایزیش .. له خه ونی

ئاشناو پووشناو هاو پێدا

گه ای جار ئەبوون به دوو مهل :

بالیان سوورو

به رسنگ سه وزو

له سه ر به فری دووره لووتکه ی ،

به ر زه رده په پ .. هەل ئەنیشن .

× × ×

ئەگه رچی ئەو ساله

هه پره شه ی ئاگرو ئاسنی زه ندرمه :

به په ت و مێخ کیشان

به زمان له بندا برپین و ..

به سونگی و به قه مه

مۆته که ی زیانی سه رسنگی

خه لکی بوون ..

تاقیبی به رده وام ..
چیتان کرد ؟ له کوئی بوون ؟!

بوچی چوون ؟

نه گهرچی هه ندئی کهس ..

بو پاشا بوون به ورچ ،

به مه یمون .. به سه گی چوار چاوو

له شهودا .. خو یان کرد ..

به ختوو .. جنو که .. به درنج

به لام پئی هه تاوی

پیربال و کاکه لاو ..

مهو زه ننگه ی پار نه ورؤز ،

لئی یاندا •

تاریکی ی نه یوانی قووتی داو ،

هه پرشه نه یوانی کپی کا !

× × ×

به رداشی سال سووپا

وا نه ورؤز خه ریکه جاری تر

سه ربات و بیته وه

نزیکه .. کراسی گولاله له بهر کا

نزیکه .. ده سمالی وه نه وشه ،

به شانیا بدات و

کلاوی تیرگزو گه نزه ،

اهسه رکا • •

نزیکه و به سەردان
جووت برا دینه وە
مال به مال ئە گە پین تا جەژن ،
ئە پروات و ئەو ساکە ،
ناوەستن •• ئە چنە وە !

× × ×

بە دوو پوژ پینش ئە وە ی
کە نە وروژ بێتە وە ••
لەشاردا •• ماله و مال ••
بانگیکی نە هینیی •• دە ماغ و
دە مامک •• هەلبەستوو •• ئە گە پرا
بانگ وە کوو هەریزو بە لە هە وور
تە ئیوہ ••
بانگ ئە یوت :
بۆ ئە وە ی کە نە وروژ
بلیسە ی بەر زتر بێتە وە •• نە کو زری
با چا وگی ئە و گپە « بیرمان » بئی
بۆ ئە وە ی درەختی کە ناوی کاوہ یی
لە سەر بئی و بمیستی •• با پە گی ئە و دارە
بێج بەستی •• دلمان بئی ••
بۆ ئە وە ی •• کە گیانی پیربال و کاکە لاو
شاد بکە یین
با هە موو •• هەر هە موو

بیس سزاران پیربان و تانلاو

تا بچین به باوش :

هه تاوو نان و گول بین و

بینه بین به ؛ هه زاری په نیج خوراو •

X X X

که زاوه ی تیواره ی نه ورۆزی

سهوز هات

هیشتا خور چه ند پمئ

به رزتر له که نار خور نشین ،

وهك دهمی تهن دورئ نه سووتا

شار کپوو • بی دهنگی گومیک بوو

زور سامناک

هه ر که خور یهك دوو پم

چووہ خوار

نهنگوره ده رکهوت و تاریکی ی ،

• حوچی بوو بازی داو به گور هات •

• نه و ساته بی دهنگی ته قیوه ••

له ناکاو •• له جیاتی دوو ناگر

هه زاران نه ستیره ی ناگرو ،

مانگ له سهر ، سه ربانی

•• شار هه لهات ••

بایژهی مأل نهما ..

ههوره بان .. سه رقه لآ .. سه رگومه ز

گۆپه پان .. ناو کۆلان .. گرده کهی سه رقه بران ،

قوتکه کان .. نزم و بهرز ..

شوین نهما ..

که کلپهی ئەم ئاگره پیرۆزه

بوئی نه بیی .. به مه شخه ل

بوئی نه بیی .. به چرا

له شارددا .. قه دیککی دره خت و دار نهما

گه و ره بیی .. یان پچووک

باریک بیی .. یان ئەستور

چنارو .. داره بهن .. دار به پروو

دار مازوو

شو پهبی .. گوئزو توو ..

به نووسین .. یان وه کوو نیشانه

بو کاوه .. بو نه ورۆز

نه بیی به و مرده بهی

پیش وه خت نیی گزی

ئەم پۆزه ی میوانه !

جا ئیتر .. پاشاو به گ

زه ندرمه .. چی ئە کهن ؟ کچی ئە گرن ؟

چهند درهخت له بندا هه لکه نن ؟
ئهو تا وا له پال هه زاران ئاگردا
هه زاران پیربال و کاکه لاو
ئهو ئاگری نه ورۆزه خووش ئه کا .

★ ئهم قهسیده به له ژماره (۵۷۹) ی رۆژنامه ی هاوکاری ژماره ی
تایبه تی نه ورۆزی ۱۹۸۱دا به ناته واوی بلاو کرایه وه وا ئه مجاره
ده قی ته واوی ئه خه مه وه پیش چاوی خوینه ران .

ش . ب

بهيتا كهوا *

عبدالرحمن مزوري

پيره کڻي کال
بو زارو کين خو ڦه دگيرا :
— ديسا به فرئي ،
خه رزي خو کيشابو واري
ٺه سماني شينا خو هائيت ..
خو گو هوږي ،
ترش و تاري
بـاري . . به فر
به فر . . بـاري
نه بن بهرمان ، نه که وچه رين
به تهنو مل
تهف چياکو ٺاڦارو گل
. . به فرئي هونين
ٺيجير ٺانان . .
وهسا زاني ،
بو وان ده ليمه کا تهره

★ ژ ده ستوري يا هوڙان ٺانني مهڙن به کر به گڻي نه رزي کو بهيته کا
به مان ناڦونيشانني هه .

ته پڪ ڪوولان

دافو بهندڪ به لافڪرن ،
• • چاندين لدوولان

ديٽرن بابو :

ٺهوي سالي

ڪهو نه پرابون • • مشهخت نه بون
پنگه هه ميا ،
چه بهر فهدان
بهريڪين خو ،

• • ڪوڪ گريدان

چ به فرا ڪهت • •

ٺهوان قوتا

چ شيري هات • •

ڪر نه دوتا

سال هه زفراند ،

• • ڪره بهار

نيچير فائين مه فه گهريان ،

دهست فالو سار

ديٽرن بابو :

ٺوي سالي وهر

نيچير فائين مه ،

دپوي پوهشن ، دپوي ته نينه

• • ڪهوا زي دبه فرعي را گهرمهو • •

هه دقه بينه !

چوار پارچە شيعر

۴۸۴۳ سەئىد جەسەن

۱ - بانگەوازىك

ئەگەر شيعرى رەنگى گەشى
گولالە سوورەى كويستانى نەگرتبوو
بۆنى خۆلى پاش بارانى نىشتمانى نەگرتبوو
ئەگەر شيعرى رەنگدانەوہى
خەم و خواستى ، ناخى گەشى رەنجدەر نەبوو
دەنگدانەوہى سروودى ھەموو گەلىكى
سەرسەخت و كۆل نەدەر نەبوو
ئەگەر شيعرى لە كارگەى گەورەى شوپشى
زەحمەتكىشمانى جىھانا
ئامپىرىكى ھەرگىز رانەوہستاو نەبوو
لەبەردەم رەوتى مېزووا
چرايەكى ھەمىشە داگىرساو نەبوو
گوئى لى مەگرن
گوئى لى مەگرن نازانم بو
گوئى بو شيعرى قزم و ترسنوك شل ئەكەن

نازانم بۇ شاعيره كەي نادەنە بەر
توپكە شەوتى و ھىلكەي بۆگەن

X X X

۲ - چارەنەوس

ئەوى رۇزى گولنى ئەدا بە بەرۆكى زۆردارى
ئەبىتتە ھوى شكاندىنى شوشەي دلى دلدارى
بەر بەستىكى بۇ بەردەمى رەوتى گورجى رووبارى
بارانئىكە بەسەر كىلگەي مىرا نەبى نابارى
وہ كو كوللە بەر ئەبىتتە گىانى دەغلى جوتىارى
سەنگەرى بەرامبەر ئەگرى لە سەنگەرى ھەزارى
ئەبىتتە چاوى سىخو پرو پردىشە بۇ نەيارى
لە سەرەنوبىلكى مېزووا شاد ئەبى بە كەنارى

X X X

۳ - مېزوو دلى وەك بەرد واىە

ئەو كاسكىتەي نەبۇتە چەترى سەرىكى
وہ كو سەرى ئەوى وتى :
(چاۋە پروانى سنووقى ھەلزاردن و دەنگ دان مەبن
تەنيا بۇ ھىز گەردنى كەچ ئەكا دوژمن)
ئەو كاسكىتە وە كو جوتى پىلاوى كۆن
لە زىل خانەي مېزووا
جىگە بۇ خوى ئەكاتەوہ
مېزوو دلى وەك بەرد واىە

به چاری پر له سۆزهوه ئاوپ له كهس ناداتهوه
شون چي كهوتوون !
ئهي نابين ههواری ئيوه كام دۆلهو ههواری ئهو
له كامه دۆلي ترايه !

نازانم چون له سيهري دره ختيكا ئارام ئه گرن
نه ره گي به كيلگهي دلي فراوانو
نه لقي به مهلي هيوای ئاينده تان ئاشنايه
(ئهو ديوارهش کارتوني بهو به كه مين پال ههرس ديني)
ئهو داواي به كه مين پالي لي كردن
كه - گابون - يش پيشهنگتان بوو
پشتي گرتن

ئهو شنه كامه راني به گوئي ناخما ئه چرپيني
ئهمجاره يان خوتان پيشهنگي خوتانن
ئهمجاره يان گابون و قهيسهر ئه ناسن
ئهمجاره يان له ژير پاژنه ئاسينه كاني ئيوه دا
سنوور كوونه قهوانيكه ،
ههر پارچهي ئه گانه شونيني
ئهمجاره يان راکشاهه كهي گوپستاني - هايگيت - ي كپ
مهزاره كهي جي ئه هيلتي و
چوپ له ييكي شادي ئه برتي و
سهما ئه كاو
دهستي له گهردني ياره ديري نه كهي ده ئاليني ..

× × ×

(بۆ پاپه پینه کهی بهری پوژئاواو شارانی تری
فله سستی داگیر کراوو هموو ههزاران ۰۰۰)

له وشکه که له کی تهختی
سوئانی گه وره و بچوو کا
لاشه ی ههزاران چه وساوه ، هه ل چنراوه
هولا کو به سهر زیندوو
جه نگیزخان گه پراوه ته وه
هیتله ر ماوه

که چی ئیستاش
کارگه گه ردی گورستانی لی نیشتوو
شه قام بۆنی خوینی مه یوی گرتوو
هه زارینه :

کهی دهروونی ئاگراویتان دیته کول
کهی هه وری هه ناسه ی ئیوه نه گرمینی
کهی په له ی بارانی ئیوه
خه نه ی خوین بۆ ،

دهسته و په نجه ی بوو کی وه رزیکی نوئ دینی
هه زارینه :

کهی دهست نه دهنه قامچی رق ؟
کهی نه سپی غه زه بی ئیوه نه حیلینی ؟
نه سپی ئیوه تاوی نه دهن
زین به خو یه وه ناهیلئ ،
دهمی شل نا کا بۆ لغاو

سوار ته گلینتی ،

هەر کاروانی پێشهنگه که ی ئیوه نه بن

ناگاته جی

هەر کانیاوی ئیوه جوگه ی لی هه ل نه گرن

ناگاته دی

هه زارینه

تهوی ریواری کاروانی ئیوه نه بی ، تاوانباره

ئیوه ی پشکوی ئاگردانی ئیوه نه بی ، تاوانباره

که له رووباری شه قاما شه پۆل نه دهن

تهوی دوستی شه قام نه بی ، تاوانباره

که لافاوتان روو ته کاته کوشکی نه وه کانی نیرون

تهوی هه وینی شالاوی به سام نه بی ، تاوانباره

سترانو به فرو ناگر

موتيهه د طهيب

پيشه كى بهك ..

گوتن « ههى هو

روژا چه كوچئ كاوهى چوو

ناهيته فه

ل وه لاتنه كى نه زده هايه كئ بتي هه بوو

هه تا سهرو تاج لئ هاتينه هه رشين

هزار سهه هاتنه برين

نھا نهو

ل ههه شاره كى

ل ههه گونده كى

نه زده هايه كى يئ دخوپيتن «

لئ نه گوتن « ل ههه شاره كى

ل ههه گونده كى

ب هزارا رينجهه رو جوتيارو پالنه

هه مى جوتيارو پالنه زى

نه فرو چه كوچو كاوهه نه ، ✓

-۱

نه نه ز به نئی

نه که که نئی

وه لاتی من به فره •• به فره و
که نگی به فر بویه نه نئی !

-۲

نه نه ز به نئی

نه که که نئی

وه لاتی من نه رو بیاره

لناق ده ریایی به رزه بیت

وه لاتی من نه بو هاره

هافین دی هیت و چرمسیت

نه ••• وه لاتی من چیا به و

چیا زجهی خو نالقیث

به فرا مهزی هه را که تی و

هه ر دی که قیث

-۳

وه لاتی من هه ی به فر و خوین

تو نه باغی

دا نه زیژم •••

تهو باغی گاران تی چه رین

س - یس
تو نه له علی خانې و نه ز هه سه ماغامه

دا نه ز بیژم ...

نه و سینگی هاینه په رخین

من زئی نه قیت ماچو نه فین

نه ... تو به حری و

به حر بده فی « سا » بیس نایت

دل زعه شقانه ریس نایت

-۴-

وه لاتی من هه ی به فرو خوین

ده می شف و تاري دپه فین

روژی هندی ...

تیر و ژکیت خو به لاف دکرن

من چاقیت خو ژیک فه دکرن

دا سه حکمه ...

چیاو دۆل و نه هالیت ته

من دگوتی ...

هوار تو چه ندی مازنی

تو به حره کی و یا بی بنی

لی روزه کی ...

برینه ک دسینگی من چینوو

ده ری برینی هر فه بوو

هاتا کو بویه په نجه ره ک

من تی رادیت

دلئی منئی کریه هیلین
هینگی من زانی سینگئی من ...
ز چیا پره
تویئی بجویکی و دلئی من ..
هئز ماستره

-۵

وه لاتی من خوین و که فی
کئی گونی به .. تویئی که تی
یان دئی که فی
گهرتو که تبای
چهوا ... گه می داپرو بیارادا هینه خار
چهوا ... روزا مه داه لیت و ئافا بیت
بیته سینده ..
بیته نیفرو ..
بیته تیغار
چهوا ... شیریت ته داخوړن
چهوا ... شقان دابلویلیت خو هه لکرن
چهوا ... په راسی دادلی من فه گرن !! ؟

-۶

وه لاتی من
چهند دوو چاقیت ره شو به لهك
دکه فنه سه ریک
دوو تیرگزیت شهنگ و شه پال

دلگه فنه بهر نك
 ئو هوسا دى روژەك هيتن
 دى بيه ميتر گه كا خه ملين
 ستري نابن ••
 دهست و تلپت زاروكيت مه خوينه لوكه ن
 ئه فجا ده مي تيقارى يا ••
 ژ ئاقارى تين
 دى سروودا ئاشتيى بين
 بيريغائيت گوندى مه زى
 شينا شكه فنا
 دى لده رى خانىكى ئافا
 مه شكيت خو كين

فهرهه نگوک

ئاماده كردنى : نووسه رى كورد

تيرۆژك : تيشك
 فهدكرن : ده كرده وه
 سه حكه مه : سه يربكه م
 چيوو : دروست بوو
 فه بوو : كرايه وه
 ماستره : مه زتره ، مه زتره
 هيلين : هيلانه
 گه مى : به له م
 هينه خار : دينه خواره وه

شقان : شوان
 بلوئیل : بلوئیر
 پەراسی : پەراسوو
 ھۆسا : ھۆسا ، ھۆسا ، ھاوا
 ھینن : دینن
 ستیری : درك
 تلی : قامك ، پەنجە
 زارپۆك : مندال
 ناھیننە ھە : ناھەتە ھە
 بتی : بەتەنیا
 ھەرشین : پووخان ، پیمان
 سەرھاتنە برین : سەرپرران
 نا : نھۆ ، ئیستا
 ئەفرۆ : ئەمپو
 نەكە : مەیکە
 كەنی : یینكەنین ، گالته
 تەنی : یا (ظەنی) ، پەشی مەنجەل
 بەرزە : بزەر ، وون
 ھافین : ھاوین
 چرمسیت : سیسیت ♦
 نالقیٹ : ناجوولیت ، نالقیٹ
 گاپران : پانەگا ، گاگەل
 سا : سەگ
 ریس : پووس ، پووت
 دپەقین : دپەوینە ھە ، ھەلدین

خۆره تاو

مارف عومەر گول

چۆن بتوانم ھەرچی وشەى مىللەتانى زەوى ھەيە

گۆى كەمەوہ ، شيعرى بلىم ،

ھەموو جىھان گۆىى لە دەنگى ھاوارم بى

ھەموو كەسى لىم تى بگا

گۆىى لە ھازەى گەردە لوولى ئازارم بى

چۆن بتوانم تەنيا باسى يەك پوژ دىلىي

بنووسمەوہ بە ھۆنراوہ

كىچۆلانى سەرگۆى زەوى بىكەن بە ويرد

بلىن ئەوہى شيعر بلى بۆ نىشتمان

ھەتا دەمرى سەوداسەرى خۆرە تاوہ •

★ ★ ★

جیم نه هیشتی که سرودی هه میشه ییم بکه ی به خهم

به پرومته تی ته مه ته وه

له سه فه ری کاروانی بووم به پی پی به تی

به سه ر چپای (مه حال) یشدا سه رده که وتم

ته وه ی ژیری پی له و پی یه دا گری گری لیک بیته وه

شه ونخوونی بکا به دیار هیوایه وه

چاوی ده بی به گومی خوین

دهستی ده بی به دره ختیکی چه ماوه

جهستی ده بی به کراسی ئاودامان مؤر

ته وه ی یه ک پروژ چاوهستی که ن

هه تا ده مرئی بیری له لای خۆره تاوه •

خۆتۆ خەم نیت !

شيعرى : جمال غەمبار - ۱۹۸۰

زەمانىيى بوو • •
لاى تۆ ژيان كەشتى يەكى تىكشكاو بوو
لەميانەي شەوو روژنىكا ،
چاۋەپروانى مردىتىكى كوپر بوو • •
زەمانىيى بوو • •
لاى تۆ ژيان درەختىكى شكستەي بەر
بارەشى بوو
تەورى ناتومىدىي تەمەن • •
لق و پۇبى دائەپاچى • •
چ زەمانىكى نەھات بوو !!
لە مەدارى بىرى تۇدا ،
خۆشەويستى نەخۆشى بوو
ئەستىرە يەكى نەزۆك بوو
تروسكەشى پىي نەئەگەي !

• • زه مانجی بوو

حهزت و ابوو پوژ زوو پروا و ،

شه ویش زوو بیت

حهزت وا بوو ، که نه به دیهت نه میتی

کیوی زیانت ،

له نیله ی بورکانی مهرگا

بتوتیه وه ،

• • • زوو پروخی

• • زه مانجی بوو

• • ناوا نه زیایت

دپک چاوی وشه کانتی کویر کرد بوو

شهو هاو پچی به کی به وه فای دهروونت بوو

خه وه جوان و گول گولی به کان

له چاوه کانت تورا بوون ،

پوژ گاری بوو • • ناوا نه زیایت !!

× × ×

زه نگي مهم وشانه ، له گوئی به کانما لی ته دهی ؟

گوایه تنیا له شه ویکي پر نه هاتی

ته نیایما

توم له ناو ویزدانی خو ما هه لگرتی

گری تاره زوو به کی بی جله و

تۆى لەلام خۆشەويست کردىيى ۰۰
ئەم وشانە ئەبنە پشكۆ
دەروونىشم چەند گەرم بىي ،
داخى ئەكەن !!

X X X

لە زيانما ، پىنج جار گريام ۰۰
جاريك ، بۆ وولاتىكى سەرپراو
جاريك ، بۆ كلۆلىي ئافره تىك
كە پىي ئەئىم ؟ « دايه ، !
جارى سىيەم ، بۆ ئازارە كانى تۆ
جاريكىشيان ، بۆ ھارپىي خۆشەويستە كەم
جارى پىنجەمىش بۆ چاوم ۰۰

۱۹۸۰-۱۰-۴

زاخۆ

X X X

تېستا كە بوويتە ونەنوشە ۰۰
تېستا دىك لە كوانووى گەرمى پرواتا

ئەسووتىيى ۰۰

تۆش ئەم وولاتەت خۆش ئەوئى ۰۰

له بهر تافگه‌ی نه‌وینگی پر له چیرۆی ئینسانی یا
خۆت فیره مه‌له کردوو ،
ئێستا که بوو ته گولاله . .
ئێستا دپک ، له کوانووی گهرمی پروانا ،

•• نه‌سووتینی

X X X

سلیمانی ۱۴-۱۰-۱۹۸۰

پراگ

شيعری : فيتيز سلاو نيز فال
ناماده کردن و وه رگيپرانی : محمود زامدار

لهيه كه م روژی ئەم سه دهيه دا ، چاوی بو دنيای ژانو نازاوه
هه ليناوه . . دواي (٥٨) سال ، زور سور ياليانه به روکي ئەم دنيايهي
بهرداوه . . له پيشه ننگه دياره کانی جولانه وهی نوپخوازی شيعری
چيکي يه . . له هه رزه کاريدا وه کو شاعير نيکی واقيعی هاته کايه . . که چي
دنيای پر له جادوبه نديو سيجراوی « شيعر » وازی پي لي هينا ، تا به يه کجاری
که وته ژير ته ئيسيري سور ياليزمی فه ره نسايی . . . ديوانی « پراگ و
قامکه کانی باران - ١٩٣٦ » ی هینی ئەم قوناغه يه تي !

نيز فال لهو پروا يه دايه که :

• به جور نيکی زور لوژيکانه وه (باده) به ننده به (ميتر) وه . . .
(ئەستيره) به (ئاسمان) وه . . (ده رگا) به (به يژه) وه . . .
هه ربويه شه ئەم قسه ره مه کيانه کار له مرؤف ناکه نو زور به قوولي
باري سه رنجی رانا کيشن و نايور وژين . . بويه گه بي (ئەستيره)
له سه ر (ميتر) و (باده) له نزيک (يانۆ) و (فر يشته) و
(ده رگا) له روخي (ئوقيانووس) دا بيت . . مه به ستيش له م کاره
هونه ري به ، سه ره نداد کردنه وه يه په رده يه له رووی واقيع و

گه پاندنه‌وهی و ینه‌ی پرشنگذاری ئه‌و واقعه‌یه ، وه‌کو بلی‌ی :
 یه‌که‌م سانی گول کردن و سه‌ره‌لدان و بوونی پاک‌ی ئه‌و واقعه‌
 بیت .. رزگار کردنی شیریش له‌رپه‌وی ئاسایی و کلاسیکی ، که
 مه‌نتیقی ئاسایی (زمان) به‌سه‌ر شیرا ئه‌یسه‌پینئ (شته‌کان)
 له‌پرنیکاو به‌هه‌زاران پرساری واقو‌هینه‌ره‌وه خۆی ئه‌نوینئ ..
 که ینگومان ئه‌مه‌یان به‌پشتمازه‌ی شیر دا‌ئه‌نریت ..! »

ئهم دووبارچه‌یه ، نموونه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتووی ئهم شاعیره
 ژانگرتوو‌یه ، که شاری (پراگ) به‌ژانگی هه‌وکردوو به‌بیرنکی پر
 له‌شه‌به‌نگه‌به‌رۆزو به‌سه‌رسوپمانیکی پر له‌خۆشه‌ویستی و مه‌ته‌ل و به‌جوانی و
 سرکی و په‌وانی ژیا‌نی مرۆفانه‌وه ، سه‌ره‌له‌داو دا‌ئه‌پژئی و ئه‌بئ به
 پانۆرامایه‌کی فراوان و زۆریش فراوان ..! گه‌لی جار وایر ئه‌که‌یته‌وه ،
 ئهم که‌شو هه‌وایه‌ی شاری (پراگ) هه‌ر هه‌مان شت بیت و له‌هه‌ندی
 له‌شاره‌کانی ئهم کوردستانه‌ی ئهمه‌دا خۆی نواندبیت ..!

زه‌نگه‌کانی پراگ

زه‌نگه‌کانی پراگ بیدارتان ئه‌کاته‌وه

تاده‌س له‌ده‌فه‌کاتان هه‌لگرن

زه‌نگه‌کانی پراگ

بانگتان ئه‌کا

بۆ سه‌ر شه‌قامه‌کان

له‌و ساتانه‌ی که به‌دوای کچه‌نه‌شمیله‌یه‌کا ئه‌که‌پرئیم ..

زه‌نگه‌کانی پراگ

بۆ ئه و دارمه پتانه ی ئیو ئه م دله م ئه ز رینگینی
که چاوه پئی ی هیچ ناکات

زه نگه کانی پراگ •• رابه ریم ئه کا

تا له ته له زگه کان ده ر باز بیم ••

زه نگه کانی پراگ

هه موو تان بانگ ئه کا

ئهی ئه وانهی - به یی زاین - ناوه کاتانم

له سه ر باسکه کانما هه لگرت •

زه نگه کانی پراگ

بانگ بۆ چاوی زیتی ئه و پشیلانه ی

که تا بهر ده رگا راوه دووم ئه تین ، رائه هیللی

پشتیش له و پشتکۆماوه زه رده خه نه له وتاوه ئه کات

زه نگه کانی پراگ

هه موو هاو پینکانم بانگ ئه کات

زه نگه کانی پراگ

هه موو یاد گاره کانم بانگ ئه کات

زه نگه کانی پراگ

داوا له و روژ گارانه ئه کات ، که مه رگی تیا نابیی به گوناوه

زه نگه کانی پراگ

داوا له گشت مشتته کۆله کان ئه کات ، گشت مشتته کۆله کان

تا له شووشه ی په نه چه ره کان بده ن •

زه نگه کانی پراگ

هه موو ژنه ره به نه کان بانگ ئه کات

تا ئەو ئەمۆستىلە سىيانەى كە لەدەردارى قەدەغە كراون وەدەرخەن •
زەنگە كانى پراگ

بانگ لەو ژنە سۆزانسانە ئەكات

كە پیاوێ كەن بە دەم خەو وە لەژێر بانێرەى پەنجەرە كانیان رەت ئەبن •
زەنگە كانى پراگ

داوا لەم نالە كان ئەكات ، تا بە یەكەوێ بێن و لەرووی ئەستێرە و شالوورێكا
یا لە رووی ئەو شتە سامناكەى كە وەك

باربوویە كى مێرى یە ، هەلشاخێن و بلین :

بۆ •• بۆ •• بۆ •• ؟

زەنگە كانى پراگ

بانگى هەموو شتە نووشبوو كانى مەنەخۆلیا ئەكات •

زەنگە كانى پراگ

بانگ بۆ ئەو ئەستێرە رانه هێلێ

كە شەوێكى مێردار ، خوێنیان ئەپژێرى !!••

★ ★ ★

پراگ لەژێر خۆرى نیوهرۆدا

لەهیج خەونێ بێدار نەبوومە تەو

بەهیج شەمەندە فەریكى تێرپەو ، نەگەشتووم

وێكو گەشتوهرێك

دلم لەهیج دیمەنێ نەگوشراو

چەندین سەله

هیچ کیتیگم له باره‌ی سه‌برده‌ی جنۆکه‌گانه‌وه
نه‌کردۆته‌وه

چاوه‌پروانش نیم ، دلداره‌ی هیج چه‌شنه‌ رازیکی
گه‌ردوون و ئهم جیهانه‌م بو بدرکیتی

حه‌زیش ناگه‌م

له‌گه‌ل بائنده‌کانا گۆرانی ی بلیم

یا قسه‌ی شاتویات له‌باره‌ی دیمه‌نه‌کانی ژیر زه‌ریاوه
بکه‌م .

چ جووره‌خه‌ونیکه‌ی جرنی‌وفرنی له‌باره‌ی ئه‌و نه‌ته‌وانه‌ی
که‌حوکه‌ی گه‌لان ئه‌که‌ن

یا ئه‌و خاکه‌داگیر کراوانه‌وه ، نابینم .

له‌و باوه‌په‌دا نیم

ئه‌و گه‌له‌ی که‌من به‌زمانه‌که‌ی ئه‌و ده‌په‌یقم

له‌گه‌لانی تر ، باشتر یا خراپتر بیت .

من به‌کاره‌ساته‌کانی جیهانه‌وه به‌ندم و

زۆریش له‌ژیان و مه‌رگ بیاکم .

له‌دره‌نگه‌به‌یاناندا

له‌ژیر ئه‌و چه‌تره‌ ئالووالایه‌ دائه‌نیشم

که‌(پراگ) دوا‌ی شه‌سته‌بارانت و هه‌لمیکه‌ی وه‌نه‌وشه‌یی

له‌برده‌میا رانه‌کشیت .

له‌بواری دره‌خته‌ره‌نگا‌وره‌نگه‌کانا به‌دی ئه‌که‌م

هه‌روه‌که‌چۆن په‌رکه‌م گرتوویه‌که‌ تارمایی ئه‌بینی . . . ئاوا . . .

وه‌که‌ پاپۆرپیکه‌ی زۆر گه‌وره‌ ، که‌ به‌دار په‌رده‌کانی

قەلەبەند كراوۋە ،

وەك شارپكى سىحرلىكراۋ دېتە بەر دېدەم
وەك پاپۇرى چەتەزىرپىنە كانى زەرىي سەمەرە
وەك خەونى ئەندازىارانى دىگەشى ئەپارتمانە كان
وەك شوپىنى كە بۇ سىحرۋ جوانى راخراپت
وەك كۆشكى پەروىن ، كەلەپرىكا
دەروازە كانى بۇ خۆر كىر دېتەوۋە
وەك قەلەبەند كى ئاگرېزىن ، كە قامكى شىتېك
دايتاشىپى ،

وەك رابەرى بۇ سىروشە يەكى تىكرپى
وەك بوركانىكى زىندوۋ
وەك بازىيەك كە لەبەردەم ئاۋىنە كاتا شۆر ئەپتەوۋە
بەدى ئەكەم ئەپىنىم . . .

ئېستى نېۋەپۇيە

(پراگ) ئەخەۋى ، بەلام وەك ئەزىدېھايىكى دېرىن بىدارە
كەركەدە تىكى موبارە كەۋە قەفەزە كانى ئاسمانە
ئۆرگىنىكى تۆزاۋى يەۋ ئاۋازىكى بەسۆز ئەزەنى
نىشانەى زىندوۋ بوۋنەۋەۋە گەنجىنەى زەرىياچە وشكەكانە
سوپايەكى زىرپۆشە سلاۋ لەئىمپراتۆر ئەكا
سوپايەكى زىرپۆشە سلاۋ لەخۆر ئەكا
سوپايەكى زىرپۆشەۋ بوۋە بەبەردەپىرۆز . . .
ئەى شارە جوانكىلەكەم

بەۋ چاۋانەى كەسۆمايان ھاتوۋە

تېر تېر سەپىرت ئەكەم

قوۋل . . قوۋل بەدواتا ئەگەپىم

داخ ! ئەزانم ئەمپو

تۆ وەك ئاگری نېو تاشە بەردە کان

وەك ئەندیشەى هەتەر بووم ، بووی بە مەتە ئێك

جوانیت لە نېو ئەشكەوت و ئاققە دلگیرە کان دائە پژی ...

تۆ وەك مێرگە کان ، كۆنیت و گۆرانى

لە سەربالیا ئە پژی .

كاتى كە كاتر مێرى بورج و بارووە كانت لێدا ...

تۆ وەك شەوى دورگە یەكی نەدۆزراوت لى دى

تۆ وەك گۆپە پیرۆزە کان

وەك تاجى پاشاكانى ئەسیویا ، نەمریت .

وەك مەتەلى دلداری و پەلەهەورە دوورە کان

وەك مەتەلى قسە و بیرە پاكە کان ، جوانیت

وەك بەردەكانى بەرلێشاوی باران ، جوانیت

وەك مەتەلى خەونى ئەستیرە و چریسكەى فسفۆر

وەك مەتەلى هەورە تریشكە و فانووسى سىحری و شیعەر

جوانیت (۱) ... !

(۱) ئەم چەند لابەرە پەش بەشێكە لە كۆشش و بەرى بە

پیتی پینووسى مەحموود زامدار زۆرمان حەز دە کرد شتیكى

زیاتر دەربارەى شاعیر بزاین ، تا باش لەو پەمزو كەمە تەمە

بگەین ، كە بە ناوی جوانى پوخسارەووە خۆتەر دەخاتە

گێژاویكى تى نەگەشتى ناو پۆك . وەبأل بە ئەستوى زامدارى

تەماوى و نەناسینی تەواوى شاعیر ، بلاو كرنەوہى پى

دوا نەخستین .

نوسەرى كورد

لوبنان ناکه‌وی

شیعری موسی النقدي
عەزیز رەشید حەریری
لە عەرەبی یەوێ کردوویەتی بە کوردی

دوو نە یە پرده کە ی پاشا بکه‌وی ،
هەر وەها « تەل زە عتە ریش » ؟
بەلام هەر گیز هەر گیز لوبنان ناکه‌وی و لە نیو ناچی ...

★ ★ ★

لوبنان دە گه‌ر پته‌وه باوێشی دایکی نیشتمان ؟
• دوا ی ته‌وه ی به نیو ئاگردا رەت دە بیت •
• دە گه‌ر پته‌وه بو باوێشی گشت سەر به‌ستی خوازان •
لوبنان دە ریا به‌که له‌ناکاو له تاریکایی دا دە رده‌بیت ؟
بەلام قەت ئەو کیوه ی ئە تەرمی شە هیدان
• دروست بووه ، ژیر شە پۆلی خۆی ناداو نایخکینێ ؟ •

★ ★ ★

ئەو مروڤه‌ی له لوبنان گه‌ر پته‌وه چیرۆکه‌کی خۆی دە گه‌ر پته‌وه ؟
• شایه‌ت پیریکی سەر پراوه ؟ مندا لیککی برینداره ...

دار نوزده کیش نافر تیکی بالا له قور هه لکیشراوه و ؟
کهزیه کانی بهرش و بلاو بوونه تهوه ••
نافر تیکی له جوار میخه کیشراوه ••

★ ★ ★

دهشی دلویی ئاو پرژته تيو « منداڤ دانی » زهوی و ،
بهردیکی لی وه پاش کهوی ••
لهوانه یشه بارانی بیاری تا بهرده کانی ناخی زه ویش
دهر بهینی ••
بهلام هیستا مروف هر ده مینی !•
بویه ده لیم ، لهوانه یه پرده کهی پاشا بکهوی و ،
ههروه ها « تهل زه عته ریش » •••
بهلام هه رگیز هه رگیز لوبنان ناکهوی و له تيو ناچی ••

★ ★ ★

پیداچونہوہو ••• سہرنجیک

دوکتور عزیزہ دین مستہفا رہسوول

نوسہر بہ ژمارہی پیشووی گوٹاریکدا بچیتہوہ کہ خوی
سہرنووسہریتی ، ۱۱۱۱ پھنگہ دیاردهیہ کی تازہ پیت ، لہ لایہ کہوہ
بدریتہ پال دیمو کراتیتی لہ نووسین و بلاو کردنہوہ داو ، لہ لایہ کی ترہوہ
پہنگہ شہ قلی ٹاگا لی نہ بوونی پیوہ بنریت •

لیرہدا پاکانہ ناکہم - بہ لام لہ پاستیدا ، ٹہ گہر برایانی نووسہر ،
چ لہ ٹہندامانی دستہی بہر پیوہ بہرو چ لہ دہرہوہی دستہی یارمہ تیان ،
لہم ژمارہ یا ٹہو ژمارہی نووسہری کورددا دریز کر دیت و ہہندیک
ٹہر کی چاپخانہ یان گرتیتہ ٹہستو ، ٹہوا ٹیمہش ہہندیک جار لہ
ہہ لیزاردنی کہرہ سہدا سہر بہستیمان داونہ تی • ٹہمہ بہ ہہندیک ژمارہوہ
دیارہ • بہ لام بہ گشتی تا ٹہم ژمارہیہ ، ٹہر کی تہواو کہوتوتہ سہر شانی
برامان ماموستا محمہدی مہلا کہریم ، کہ بہو کوششہ مہردانہیہی لہ گہل
تیبی کوردیدا ژیانی پی بردوتہ سہر ٹارہق و ہوش و چاوی تیری بو
زور بہی ژمارہ کانی نووسہری کسورد خستہ کارو بہرہو و پووناکی
• بردن

ٹہ گہر لہ ژمارہ کانی پیشووتردا ، ہہمیشہ ہہر خوی تہنیا نہ بوو پیت ،
ٹہوا ژمارہی پیشوو کاتیک دہرچوو ، من لہ سہفہر بووم ، زور بہی
کہرہسہ کانم نہ دیوو ، مافی تہواو درابوو بہو ، ٹہوہوو ٹہو ژمارہیہ
• دہرچوو

ماموستا محهمەدى مەلا كەرىم ، نووسەرىكى دلسۆزۈ ئەدىبىكى
 لىھاتوو ، شارەزايەكى كۆلنەدەرى ئەدەبىياتى كوردى يە • بۇ نووسىن و
 نووسىنەھو و چاپى ووشەى كوردى ، زەحمەتكىشانە دەچىتە مەيدانەھو •
 ديارە بۇ يەكىكى وەك من ، ستایشى ئەو دەبىتە ستایشى خۆم •
 چونكە سى و سى سائە گەلىك ئەشك و پەنج و ئازار و يەكتىى ھەول و
 بىرو ئايدىۆلۆزى لە مېجرابى ووشەى كوردى و خەباتدا پىكى يەھو
 بەستووین و پەگى پىوئەندىش زۆر قوولترە لەھو •

ئەم سەرەتاو باسەم لەلایەكەھو یادگار و یادداشته ، ئەك ئەمە دووا
 ژمارەى « نووسەرى كورد » بىت • لەلایەكى تریشەھو ، بەدەنگەھاتىكى
 بچوو كە بەرامبەر بەھوى ، ئەو « سەگ و پەھى » ھىشتا بەدوواى گۆرانى
 مەزنەھو يە ، لەبەر كۆشى مەردانەى ئەو بۇ ھەل كەردنەھوى چرای گەشى
 گۆران ، لایەكى بەلای ئەویشدا لە « ژىر ئاوەھو » كەردۆتەھو •

لەولاترىشەھو ، لەپال ھەموو يەكتىدا زۆر جار لاوھى كى بارى
 سەرنج و چىزو ھەستى پۆژنامە نووسىمان لەگەل كاك محەمەددا يەك
 ناگرىت • ھەر لەبەرئەھو لەكونجى پەخنەھو دىمە مەيدانى باسكردنى
 ژمارە يەكەھو ، كە لەبەردەمى خەلك و ياسادا لىرسراوى ھەموو تىپىك ،
 بەلام لەولایەنەيانەھو ئەم سەرنجانەھى ھەيە •

ووتەى ژمارە :

ئەم ووتارە من نووسىبووم و بەجىم ھىشتبوو ، بەلام كاك محەمەد
 ھەقى دابوو بەخۆى - لەپال پەپرە و كەردنى ئىملاكەى خۆيدا - لە ھەموو
 ژمارە كەدا - كە لە ھەندى بارو نووسىنى ئەو ئىملايەدا يەك ناگرىن ،
 دەلىم لەپال ئىملادا ، ھەقى دابوو بەخۆى كە ھەندى ووشەش بگۆرپىت و

دوو ووشه‌ی بۆ خو دروست کردووی « بنووس » و « بخوین » ی به‌سه‌ر ووتاریکدا سه‌پاندووه ، که من نووسیوو مه‌و ناوی « سه‌رنووسه‌ر » ی به‌سه‌ره‌وه‌یه .

ده‌میکه تیمه ووشه‌ی « خوینهر » یا جاروبار « خوینده‌وار » یش له‌جی‌ی گهم « بخوین » ده‌دانه‌نین . راسته « خوینده‌وار » جاروبار بۆ « ته‌تلیگیتت » ی پوژئاوایی یا « مثقف » ی عه‌ره‌بیش به‌کاردیت . ههر وه‌ک نووسه‌ر - جی‌ی « کاتب و ادیب » ده‌گریته‌وه‌و « بنووس » ه‌که تازه‌یه با له‌شاره‌زووریش به‌کاره‌یترا بیت .

تیکرا تا ئیستا له‌پرووی چێزه‌وه خوینهر و خوینده‌وار و نووسه‌رم به‌دله‌و ناچه‌ گێراوی « ته‌تیمه‌لوژی » ی (بخوین و بنووس) ه‌وه به‌لام وه‌ک (نرخاندن) - ترخینه‌م دینته‌ به‌رچاوو (هه‌ستیار) ی به‌هه‌له‌ له‌ (شاعیر) ی عه‌ره‌بی‌یه‌وه دروستکراو (که‌متیار) م دینته‌ به‌رچاو ، ئهم ووشانه‌ش شتی‌تر دینته‌یادو تا ئیستا له‌گه‌ل به‌کاره‌یتانیان نیم (۱) .

جا لێره‌شدا - لهم پاشاگه‌ردانی‌ی ئیملاو ئیستیلاحه‌دا ده‌بوو ووشه‌ی (بخوین) و (بنووس) نه‌خاته‌ ناو ووتاره‌که‌ی منه‌وه .

★ ★ ★

که ووتاریکم ده‌باره‌ی (مه‌م و زین) دی ، دلم کرایه‌وه . بیگومان

-
- (۱) جارێک ووتاریکم بۆ (به‌شیر موشیر) ی ره‌حه‌ته‌ی نووسیوو .
ناوه‌که‌یم به‌وچۆزه نووسیوو که ده‌ییین - ووتی :
ناوی ئه‌مین - واته‌من - مه‌که به‌ موشیر .
• ووتم : مامۆستا به‌پیتی ئیملا‌ی تازه‌ وا ده‌نووسری .
• ووتی : ئیملا‌ی تازه‌یه‌ نی‌یه ، که‌یفی خۆتانه ، ناوی خۆتانی پێ
بنووسن ، با وه‌هه‌بی بیگیش ناوی خۆی پێ بنوسێ ، ناوی ئه‌مینی
• پێ‌مه‌نووسن . بۆ ئه‌مین ههر بنووسن (بشیر موشیر) .

من خاوه نئی مەمو زین و دەست بە سەرداگری باسی خانی نیم ، بە لام بو
کە سێک کە چەند سالی ژبانی لە گەڵ بەر هەمیکدا بە دەرس ووتە و
لە سەر نووسین بردی تە سەر ، پەنگە هەقی بە شداری و لی پرسی نە و
لە سەر هاتنە جوابی لە و مەیدانەدا بدرتی •

لە بەر ئەمە هەر دەست مەدا یە خویند نە و ی ووتارە کە ، وور دە وور دە
تا تە و او م کرد ، سەرسامی گرتمی •

بە کورتی - خاوه ن ووتار - تە نیا پێشە کە چاپی مەمو و زینی گیوی
موکریانی و هەندیک (یا بلین هەمو) بە عەرەبی کراوە کە ی مەمو
زینی محەمەد سەعید رەمەزان بو تی و (۱) لە کتێبە کە ی من تە نیا
پێشە کە ی خویند و تە وە • خۆ ی بە وە وە ماندوو نە کرد و وە کە هەمو
مەمو زین بخوینتە وە ، هەر چی تیگە یشتن و چوونە ناو جیهانی خانی یە
و ابزانم لی ی دوور دە •

هەر بە دەم خویند نە وە ئەم نیشانانەم دانا :

— نووسەر دە لی : (لە تە مەنی چل و چوار سالی دا ، نزیکی ی پێنج سە دە
لە مە و بەر نووسی و یە تی) •

بەرا : ئاشکرای یار و ئە غیارە و زۆر جار نووسراوە کە خانی
خۆ ی لە باسی سالی لە دایک بوونیدا وە ک نووسەر خۆ یشی دە لی ،
نووسی و یە یه :

لە ورا کو دە ما ژ غە یب فە ک بوو
تە ئریخ هەزار و شە ست و یە ک بوو

(۱) یە کتێکی تر دوو ووتاری بە عەرەبی هەر بە م چە شمنە بلاو کرد و تە وە •
لە شوێنیکی تر دا باسی ئە دیش دە کە یین •

واته : خانى له ۱۰۶۱ ى هيجريدا لهدايك بووه كه ده كاته ۱۶۵۰ى
ميلادى ، چلوچوار سالى بڅهسهر ده پته ۱۶۹۵ ، واته سى سهد
سال له موهبر كه متر ، ئيتر پينچ سده له كوټوه هات ؟

— له باسى (پيرست و سهره تا) دا نووسهر ده لى :

• ليره دا به گشتى باسى ته ويني (مهم و زين) ته كات •

ننه ، برا : پيرست و سهره تاى مهم و زين ، سى فسله ، باسى
خواو پنه به سهر و بارى نه ته وهى كورد ده كات • به لام ته و
وه رگيرانه عهره بى بهى پشت پى به ستووه ، ته و سى فسله
لاداوه • وا بزائم جار نيكي تر ته ماشاى سهره تاى كتيه كهى من
بكه يته وه له هوى ته وهش ده گه يت •

— وا بزائم ته وه سفانهى نووسهر له زمان خانى به وه داونى به
ميرزه ينه دين وه سفى خانى نين • پاشان ته وهت له كوټوه هيناوه
كه (سى) خوشكى مير (بيست سال) بووه و (زين) له و
بچوو كتر ؟ • چونكه خانى باسى ته مه ن و گه وره و بچوو كى ته م
دوو خوشكهى نه كر دووه •

— (مهم) — ديوان دارى مير — نى به ، به لكو — له مهم و زيني
خانيدا كورپى ده بيرى مير •

— نووسيوى به : (له نه ورژدا مير ته چى بو پراو) • فسله جه ژنى
نه ورژ ته واو له فسلو وه سفى پراو جيايه • بو پراو چوونه كه زور
پاش نه ورژو بوونه يارى مهم و زينه • به رگى خو گوپيني مهم و
تاژدينش له مهم و زيني خانيدا ته نيا به رگى دوو كچه ، به رگى
دوو كه نيزه ك نى به — وهك نووسهر ووتوو به تى •

— ئەو كەسەي لە داستانه كەي خانيدايە (تازدين) ەو (تاج الدين)
نىيە ، ەك نووسەر دەلى — بۆ ئەيمۆلۆزىي ناوە كەش ئەو ە پرا
هەيە كە ناوېكى خۆمالى بىت و پىوئىدى بە (تاج الدين) ەو
نەبىت •

— نووسەر لەو بەندانەدا كە بۆ پرووداۋە كانى مەم و زىنى نووسىو ە
دەلى : —

(۸ — مزگىنى : گەورە پياۋان و ناسياۋانى باۋكى تازدين
كۆئەبنەو ە خۆيان ئامادە ئەكەن بۆ خوازىتى • وا بىر پار ئەدەن كە
لە پىشەو ە ستى بۆ تازدين داۋا بكنەن تا كارى مەم ئاسان ئەبى)
ئەم چەشنە خوازىتىيە لە مەم و زىنى خانيدا نىيە • لىرەدا نووسەر
خانى و ەندى گىرپانەو ەي فۆلكلورى تىكەل كىردوۋە •

— بەلى لەناۋ خەلكدا — بەتايەتى لەناۋچەي تىمەو لەو مەم و زىنەدا
كە پىرەمىرد نووسىو ەتى ، قوتىي سالىيى داستانه كە بە (بەكر
مەرگەور) ناۋ دەبىت • بەلام لە ەموو تىكستە فۆلكلورىيە كانى
ژوورودا يا (بەكۆ) يا بەكر يا بەكۆي ەوانە ، لاي خانىش
لابەلا تەنيا لەيەك شوپىندا باسى ئەو ە كراۋە كە دەلىن خەلكى
مەرگەور بوۋە تىتر بە (بەكر مەرگەور) ناۋى نەھاتوۋە ؟ خۆ
بە (مەرگەورپى) تەنيا ، ەر نا •

ئەسلاۋى دىبىن ژ مەرگەورپى بوۋ

مەجزاۋى بەشەر ، ، ب شۆرۋ شەرپ بوۋ

— نووسەر لە شوپىتكدا دەلى :

ئەمەك دارى : لە ەۋلە كەدا كۆپ گەرم ئەكەن • تازدين بەھۆي
ئوگىرپانەو ە دىتە لاي مەم) •

کام هۆل؟ • دیمه‌نو پووداوی وا له مەم و زینی خانیدا نی یه •
واته نه هۆل و نه (ئاوگیران) به لکو ئه و پووداوی نووسەر باسی
ده کات له (شاهنشینی عالی) ی باخی میردا بووه •

— (میریش ئه لێ گهر درۆ بکات له سه‌ری ئهدات) : واته له سه‌ری
(به‌کر) • له مەم و زینی خانیدا میر هه‌ر په‌شه‌ی وای نه‌کردووه ، باسی
ئهم دیمه‌نه‌ش به‌تیکرا له‌گه‌ل مەم و زینی خانیدا یه‌ک ناگرته‌وه •
هه‌ر وه‌ک له‌هیچ شویتیکێ مەم و زیندا به‌کر ته‌گیری بو‌ میر
نه‌کردووه که (ئه‌وسا تازدین و براکانی زه‌هر خواروو بکات) •
لێره‌دا ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ قسه‌ی نووسەر بێت یا له‌ پێشه‌کی یه‌که‌ی چایی
هه‌ولێره‌وه وه‌رگیرا بێت • ئه‌وه ته‌گیری به‌کر ئه‌وه‌یه که به
(زه‌هری هه‌لاهیل) بیانکوژیت ، واته به‌قسه‌ی خۆش و به‌ وێل و
هوشیاری •

— باسی وه‌سه‌تی (زین) ییش په‌شیوی و له‌گه‌ل خانی نه‌گونجانی
تێدایه ، مردنی به‌کر و ناشتی لای قاچیانوه (واته قاچی مەم و زین)
هه‌روا به‌ ئاسانی نی یه ، به‌ لکو باسی دیمه‌نی کوشتی به‌ کری ده‌ویست
له‌لایه‌ن تازدینه‌وه •

— نازانم نووسەر ئه‌مه‌ی له‌ کوپوه به‌زمانی خانی یه‌وه دروست کردووه
که ووتیتی :

« سه‌یر ئه‌وه‌یه ، هه‌ر گۆل و گۆزار له‌سه‌ر گۆپه‌که‌ی مەم و
زین سه‌وز ئه‌بێ و دپک و دال له‌سه‌ر گۆپه‌که‌ی به‌کر مه‌رگه‌وه‌پ
ئه‌پوێ ، » •

نا - برا : ئهم دیمه‌نه‌ی لای خانی زۆر له‌مه‌ قوووتره • مەم و زین

دەبنە دوو لاولوو بەرز دەبنەووە ، بەکر دەبێتە کئیرتکی دپرکدارو
(باستری) و تئیان دەتائی ، واتە - لەگۆریشدا نایە ئی یەك
بگرن - چونکە خانی ئەو دوو خۆشەویستە لە جیھانی گیان و ئاسمانی
ئیفلاتوونی خۆیدا بەیەك دەگەیتت .

— باسی چینایەتی :

« ھەموو شت بەخوئی خویش بەمەعنا » • کہ من باسی ئەووم کردبوو
کہ خانی ھەستی بەووە کردووہ کہ کومە ئی کوردەواری چینی
کۆمەلایەتی جیاوازی تەدایەو ھەستی خانی لەگەڵ ھەزارانە ،
(دەم پراست) و (دەم خوار) ی زۆر دەستگام ئی بەجواب ھاتن و
کئیتە کہ یان بۆ چاپ نەکردم • بەلام برای نووسەر لێرەدا بئ
ئەوہی ھەر بە ناوەرۆکی کئیتە کہ دا بزانی من لەو باسە دوواوم تا
بچیتەووە سەری - خۆی چین و پیزی تازە ی داناوہ • (مەمو
بەکر) ی بردۆتە ریزی چینی چەوساووہ ژیرەووە • دیسان (نا -
برا) : مەم کوپی دەبیری میرە ، ، واتە - ھەر لەخۆیانە ، ھەرچی
بەکریشە ئەوہ خانی ئەووە دەستە ی دەرگاوان و
پاسەوان و سەرکارە ی تەواو وا دەست نیشان کردووہ کہ سەگی
بەرقایی ئاغانان ، وەسفە کہ ی خانی تەواو ئەو دەستە یە دەگەیتت
کہ پاش ئەو بە سەدەو نیۆیک لە ئەوروپادا بە (خلتە ی چینی
کرێکار) ناوبراون و مافیان بەسەر بەرھەم ھێنان و چینی کرێکارەوہ
نی یە •

وا بزانی نووسەر نەیتوانیووہ تابلۆی تەواوی کیشە ی چینایەتی
لەمەم وزیندا بدۆزیتەووە • ھەر بەوہی (مەم) ی کردوہ بە کوپە ھەزار
شیرازە ی کاری تێکداوہو لەخە یالی خۆیەوہ کیشە یەکی دروست

- ۱ -

که ده زووله خوینه کان ته چۆرانه وه ••

(ئەمینی میرزا کەریم)

که له شارە کەم دوور بووم وەنەبێ کەم و زۆر له هەوآل و وورده
باسی چەند هاوڕێیەکی گیانی بە گیانیم بێ ئاگا بوو بێ بەلام نەم دەزانی
که له ناخیاندا چی قەوماوه ، چی گۆراوه ، چی له جێی خۆی ماوه و
نەماوه ، وەنەبێ هەمیشە شارە کەم لە بەرچاو نەبووبێ و خەونم پێوه
نەدیبێ ، بەلام نەم دەزانی ئاخۆ تیرمۆمیتەرە گەورە کەمی ئەم شارە بەرزە
له خوارووو ژووروی سفره وه کلام ژماره پیشان دەدات ؟ !

که جێمەشت دنیابووم هەر بۆی دەگەریمه وه لێشم وون بباوه
به چرای پۆنگەرچه که وه به دواى دۆزینەوهیدا وێڵ دەبووم تا
ئەمدییه وه • بلبله کل دەرخواردراوه کان له پال گولە پەشه کاندای زرتەى
چاویان ئەهات و دلێان پێشی دلێمان ئەدايه وه وایان دەزانی ئیترو
هەرگیزاو هەرگیز نە ئەوان به من و نە منیش به ئەوان ناگەمه وه •• !!

بهر و لانه فراوانه دیرینه کم بوومه وه ، ههر که له سنوور نزیك
 كهوتمه وه ، سپیایی لووتکهی پیره مه گرون ماندوتی سه فهره دریزه که ی
 نهوسای هینایه وه پیش دیدم و دلّم به وه خوش کرده وه که وا ههستم
 له گهّل تیمپوی (۱) سروودی چیاکانی ده ورو و پشت نه گونجا له ودا که
 ههر خویان له ده وری شاره کم نه گیرا ... به ناو پرواله تی شاردا
 سووپامه وه ، به مسهرو نه و سهزی شه قامه کاندای ده ورم نه کرده وه ، که
 ماندوو نه بووم نیشکم له سهر په رزینه دستکرده کانی بهر لیواری
 سوّشهی شه قامه کاندای داده ناو له چاوی که ویکی له شه پردای هه ناسه
 سواره وه لهم خه لکه م ده نواری ، له هات وچّودا نه وانهی نه مناسینه وه
 زور به یان قزیان وه سهری من سپی بوو ... پریواره به وه فاکان
 نه و زاتانه ی له خویان له گورابوون به گهرمه وه پیشوازیان نه کردم ،
 نه وانستی که له به وه فایی مندا ، به شه رمه زاریه وه پرویان وده چه رخان
 به و لاه ، به دیوجامه کانی بهریان ناره قی ته رقیان نه سپری و نه سپریه وه ...
 له پویشندا بووم پیاوه کورته بنه بهر چنه به تاله به کوّله که له ته کمدا
 ته کانی نه دای ، ههر نه پویشتین و ملمان دنا ، ههنگاوه کورت کورته کانی
 وه ها به خیرایی فری ددا له گهّل لاقه دریزه کانی من دده چوو نه
 پاش ده که وتو نه پیش ، ههر به پریوه بووین ... (- نه و تا شو له
 چنراوه کانی بهر چنه که ووشک هه لکه پاون بوونه ته چیلکه ، له وه ده چی
 له ده چی ساله وه تری و ههنجیرو هه لووژی تی نه کرایت ، داخه کم بو
 میوه کانی نهوسا که به بهر چنه به دیاری بو مان نه هاته ماله وه ...)
 سه ریکی بهر زکرده وه تی نواریم ، چاوی چند جاریک ترووکان و
 وه شتیک که وتیته وه بیری ، سهری دانه وانده وه چند ههنگاویکی تر
 پویشت ، نه بجاره وه ستاو قوّلی گرتم و منیشی پاگرت ، ... (نه م

پرووم لا غەرب نى يە وەك لە جىڭكايەك دېيىم وايە (•••) چاكتىكى
 فشى بەسەر شەپروالىكى پان و پۆردا لەبەر كىردبوو بەسەر كراسە
 شىنە ئاودامانە كەيدا پشتىيىكى قايشى زەردى پانى لە كەمەرى جەپراندبوو
 بە دوو دلى يەوۈ لە دەمى دەرچوو •••

- مەرحەبا ••؟
- مەرحەبا خالە •••
- ئەرى ، تۆ كوپرە كەى مام سەئۆل نىت ؟ •
- كام سەئۆل ؟
- سەئۆلى تووتىچى ••
- خۆيەتى ••
- ناشى تۆ ھىمن بىت ؟ ! •
- زۆر چاك ئەشىۈ فەرمووش ••
- ئەمناسىتەوۈ ؟ •
- دىومىت ••
- كە بەرچنە ھەنرە كانم بۆ ئەھىنان •
- تەواوۈ بىرم كەوتەوۈ ••
- چاوم پروون بۆۈ ••
- دە فەرموو با لەخزمەتدا بىن بۆ ئەم چايخانە يە •
- دەست بە كىسەى خالدا نە كەيت •

لە من جابۆۈۈ مىلى بەرەو زوور نا ، جادەى ئەبىرى ، خۆم كىرد
 بە چايخانە كەدا ، يەك دوو كورسى نەگىرابوون چوومە سەر ئەو
 كورسى يە بەتالەى كە لەلای ئەو چوار كەسەوۈ بوو دووانىانم بەسەر
 زارى لى ئەناسىن ، قەسىان لى گەرم كىردبوو ، بى دەنگ گۆيم گرتبوو ،

له باسه که یان گه یستم به لام دوورو نریک په یوه نډی به منه وه نه بوو .
له جامخانه ی چاپخانه که وه سه یری ته توو میله کانی دهره وهم ته کرد ،
ته وه ی زیاتر پرایکیشام بو تم ته ماشا کردنه ته و ته توو میلبازانه ی لامه وه
بوون که ته نووری باسی ته توو میلو و مؤدیله کانیان گهرم کرد بوو . . .

— داتسون کیشی وا به لاهه ! ! .

— تو یوتا له بازار پ شمش ته کات . . .

— نرخ هدر له به رزبوونه وه دایه .

— مؤسکو فیچ هه رزانه مالی پیاوی بی دانه . . .

— تیر ناهنریت . . .

— له به ختی پرسی بی پاره کان .

— هه شتی مانگی داهاتوو فیات دابهش ته کهن . . .

هه ر بی دنگ بووم ، به پتویستم نه زانی خوم له قسه کانیان
هه تقووریتیم . . . (ته گهر چهند سه دیناریکم بوایه به سلفه و قهرزو
قوله مؤسکو فیچتکی نیو داشتیم ته کپی . . .) به لایانه وه سه یر بوو که
من به شداری گفتم و گو یه کانیانم نه کردو ناوی هیچ جوړه ته توو میلیکم
نه برد ، وایان داناوو که منیش گیرفانو قاسم سیخناخی سه فته ی
گه لاشینه کان کردووه بو یه ده رویش له گه لمدادووا . . .

— ته لپی زه وقی ته توو میلت نی به ؟ !

— مه سه له ی زه وق ؟ ! زه وق ههس ، پوول ، پوول . . . ؟

ته میش و برادره کانی به جوړیک سه یریان ته کردم پیر بوو لسه
پرسیاری ته وه ی چو ن منیش وه کو ته وان ده وله مند نه بووم . . .

— چو ن ؟ یانی تو پاردت نی به ؟ . . .

— بو سه یره ؟ خو من وه کو تپوه نیم . . .

مامه له سهنگی مهحه که ۰۰۰) وهك مئش مینوانم نه بی یان وه کی گوئزم
بو بزمیرن هه موویانم فهرا موش کرد • نه مویست کات بگاته سهر نهو
ژماره یه کی کئتر بکه ومه گه پرانی په ناو په سئرو کولانه کانی که ی
شاره کهم ، بو نه وهی کاتئش بهر مه سهر خووم دایه خوئندنه وهی نهو
نووسینانه ی که به دیواره کانی ناو چایخانه که دا هه له اسرا بوون ۰۰۰

۱ - پاکو ته مزبه • •

دل م وهخته بوو بته دهر وه که کابرا که ی له پشتمه وه دانئشبوو
به لغه میکی فری دا ۰۰۰

۲ - که گوئ نیت در کئش مه به • •

که روانمه سهر میزی چایچی په که ، درکی هئنا بووه ناو
ئینجانه که ی ۰۰۰

۳ - چاکه له گه ل ناکهس به چه مه که • •

(نهو درک و داله ی من له پی و بهرده میاندا دهرم هئناو پامالین و
توو پم دان چاکه م کرد ، په نجهی ههنگوینا ویم خسته ده میانه وه ،
گه ستیان ۰۰۰)

۴ - مرؤف به نرخترین سهرمایه یه • •

هه موو نهوانه ی له چایخانه که دا بوون هه ستان و غه لبه غه لب په یدا
بوو ، ته نها شهروال گه چاویه ک چوو دهر وه • •
— نهها نهو تا په کیکیان پلئشانه وه •

ههر نهو نده ووتراو هه موو له جیگای خو یان دانئشته وه کهس مه بهستی
نه بوو بزائیت کئی په و گونا هبار کامیان ، به لام دانئشتوان ههر دهسته ی

لای خوځیږه وه که و تنه مقو ، مقو ..

— (کورځونا) که بوو ..

— نهء .. شوځه وه که بوو .

— داتسونه که خوځی پاراست ..

— پیکابه که شکانیه وه سه ری ..

— باو کم شاره که قه له بالغ بووه

سهر شه قامه که به پړیوار ته نراو کومه لیان به ست .. لاشه که دیار
نه ما ، کاکه ی به رچنه به شان بی به رچنه که ی نه مدی درپی به خه لکه که
نه دا تا چووه ناویانه وه ، شه پړوال گه چاویه که هر له بهر ده رگا که وه
هناواری کرده وه . . .

— ووشه ی کچی کاکه مهم بووه به ژیره وه ..

که سیان جووله یان بو نه کرد ، که نه مجاره ش ناوړم له شه قامه که
دایه وه ووشه ی بریندار به باو شی کاکه ی به رچنه وه بوو نه په نایه ناو نه و
نه توومیله ی که له نزیك چایخانه که وه وه ستا بوو خوین له برینه که ی
ووشه وه فیجقه ی نه کردو نه پړا به جامخانه که دا ، ژان چووه دلمه وه
وام ده زانی شاریش ژانی پیدا دیت بو له دایک بوونی کور په یه کی وه کو
ووشه ی دم به زه رده خه نه وه .. که سه رم هه لپریه وه سه یری شووشه ی
جامخانه که م کرد ده زووله خوینه کان نه چورانه وه و نیگار نیکی جوانی
نه و تو یان پیکه نیا بوو تا نیستا له هیچ نه تله سیکدا به رچاوم نه که و تو وه ،
هه ستام له دیوی ناو وه بچمه دهره وه به پړواله تی شاره که ما بکه و موه
گه پان

تارمایی بەکان

محەممەد فەریق حەسەن

بە چەند هەنگاوێک دوورکەوتەووە لە یانە کەووە سروەى کزەبایەك لەشى کرزکرد •• دواى هەلۆیستەیهك ، پانتۆلەكەى گورج کردەووە •• دوگمەى چاکەتەكەى داخست •• یەخەى کراسەكەى چەند جارێک هیناو برد تا بۆیشباخەكەى پاست کردەووە •• دەبیویست وەهای نیشمان بدات کە نەییخواردۆتەووە •• لە کۆلانی یانەكە ترازاو هەنگاوى بۆ سەر پیادەپەوى شەقامە گشتى بەکە هەلپینایەووە •• خەيالى مەى دەمارە ماندوووە کانی لەشى دەهینایەووە بەك •• لە دوور تەكسى بەك دەرکەوت •• دەستى لى راگرت • بەلام ئەو لەسەر خێراى خۆى بەردەوام بوو • کە لى پەت بوو ئەوسا زانى ی پرى ریبوار بوو •• پالى بە دارتەلێکەووە داو قنچ وەستا •• کزەبایەك بە یەخەى کراس و بەرباخەلێدا دزەى کردو موووە کانی سەر سینگى زیت بوونەووە •• نەختى بەژنى کوور کردەووە و هەردوو دەستى ناخنى بە گیرفانى پانتۆلە کە یەووە •

لە هەردوو سەرى شەقامە کەووە دەنگ و پەنگى ئوتوموبیل نەبوو •• کزە بایەكى توورپە ، کۆمەلێ کاغەزو پووش و پەلاشى لوول داو بەرەو لای ئەم راپێراند •• لەگەڵ خۆیدا سەرما و ترسى ئالان دە گیانى ••

لوری به کی خاکی له سه رخۆ شه قاده که ی ده پیا • له ئاستی ئەمدا پتر
خاوی کرده وه • بلاریکیان تیگرت • خۆی لێ کردن به توول پر ••

لوری به که پهت بوو ••••• سه رنجی به دوایه وه بوو تا
لێ ی ون بوو •• چاوه کانی هه لگلو فت • شه وه که ی پار ئەم وه خته ی
که وته وه یاد •• ئەم هه لانه بوو •• چاوی لێ بوو جه وه هر خۆی کرد به
مالا •• ئە وه شه وه هیشتا ئەم نه گه یشتبو وه مالی خۆیان ، لوری به ک له م
په نگ و نیشانه هه لیکو تابه سه ری و جه وه هر یان له نوینه کانیدا ده ره ئینا ••
که دایکی ده رگای لێ کرده وه پێ ی وت :

— چیت کرد نه وزاد؟! •• جه وه هر شیر براته ! •• چه ند م پێ وتی
بشت مه که ره مالی خۆت •• برا کانی به سه رته وه ناچن! •• تازه مه گه ر
سه ری خۆت بو و لانی هه لگری که س ناوی نه بیستی •

— سه ریم کرده به رده باز! •• دنیا هه روا بو وه دایه •• ئەم شاره ی ش
جی ناهیلیم •• کێ ده زانی منم؟

• ماله که ی ئەم له به رده میدا وه ستا بوو ده رگا که ی کرایه وه •
• با وه شی تو یکل ه شو وتی یان هه وادایه به رده می و زرم ده رگایان داخسته وه •
• ئەمجاره ی ش سه رنجی هه ردوو سه ری جاده که ی دایه وه • هه چی وای
• نه بی نی مایه ی دلخۆشی بی •• که وته ری: « گه رپه که که مان تو له کو ئی؟ •
• ده وه ره به م سه عات هه شته ته کسیت ده ست نه که و ئی؟ •• بو سه بی نیش
• بو ارت ناده ن له خه ته کانی شه وه به رپه ته وه •• هه چی وه هاشم پێ نی یه ••
• مندالیک وه ک کاره کو ریه سه رم ده بری •• »

••• جگه ره یه کی نا به لئو به وه •• چه رخه که ی لێ نزیک خسته وه •••
••• تارمایی یه ک به به رچا ویدا را بو رد •• سه ری پێ بلند کرده وه •••

شه‌مشه‌مه کویره‌یه‌ک به‌ره‌و گلوپه‌که‌ی به‌رامبه‌ری باله‌ته‌په‌ی بوو . . .
 جگه‌ره‌که‌ی داگیرساندو ملی رینگای گرت‌به‌ره . . هه‌ستی راگرت ، ته‌قه‌ی
 پیلاوه‌کانی پوستانل ئاسا ده‌نگیان ده‌دایه‌وه . . له‌ کولانیکی لای چه‌په‌وه
 سه‌گیک به‌ پرتاو ده‌رپه‌پی . پشه‌ پشه‌ وه‌ک عبا . . . هه‌تا له‌م نزیکتر
 ده‌بووه‌ پتر هیواشی ده‌کرده‌وه . . . لای که‌وته‌ گومانه‌وه : « له‌وانه‌یه
 نه‌ینگر بی . . کئی ده‌ئی نه‌خوش نی‌یه » چاوی بو‌به‌رد گیرا ، نه‌بوو .
 پیلک هاته‌ به‌رچاوی . . . بو‌ی چوو . . سه‌گه‌کش به‌ دوری ئه‌مدا
 نیوه‌بازنه‌یه‌کی دروست کردو به‌ده‌م قروسکه‌ قروسکه‌وه کلکی به‌ناو
 گه‌لداکردو قلاشتی . .

به‌ نه‌فه‌سیکی قوول سه‌ری جگه‌ره‌که‌ی گه‌شایه‌وه‌و چه‌ند بزسیکی
 لی‌جیا‌بووه . نووسان به‌ روومه‌تی‌یه‌وه . ئیره‌دا گه‌یشته‌ سه‌ری
 کولانیک و سه‌ره‌وژوور بووه . . جگه‌ره‌که‌شی له‌ دوولئوی ترازاند .
 تا هیزی تیدا‌بوو دای به‌زه‌ویدا . . چه‌پکی پریشکی لی‌جیا‌بووه .
 با‌که‌یش چه‌ند هه‌نگاو‌یک‌ی سه‌ره‌و‌خوار تل‌دا . .

کولانه‌که‌ ته‌نگ و تاریک بوو . . دوو تارمایی وریایان کرده‌وه
 هه‌ناسه‌یه‌کی کورتی هه‌لک‌نشا ، دوی نه‌ختی ئه‌مجا دایه‌وه . . سه‌رنجی‌دا
 تارمایی‌یه‌کان ده‌جوولینه‌وه . وه‌کو له‌ودیو بانیره‌که‌ی به‌رامبه‌ریه‌وه
 سه‌رنجی بدن وه‌هابوو . . ئیستیکی کردو که‌وته‌وه ری . . که‌چاک
 وردبووه ، جووتی قه‌ل بوون ، له‌سه‌ر گو‌یسوانه‌ی ماله‌که‌ هه‌نیشتبوون .
 دووباله‌ته‌په‌یان کردو ملیکیان هیتاوبردو به‌ ئاوازه‌که‌ی خویان بو‌یه‌کیان
 سه‌نده‌وه . .

ئاو‌رپکی دواوه‌ی دایه‌وه . . دئی گوشرا . . چاوه‌کانی گلو‌فتو
 ئاو‌ره‌که‌ی پاته‌کرده‌وه . . روانی وا دوو تارمایی شوینی که‌وتوون . .

• له کوښو هه ټوټين ؟ •• خو سهر شه قامه که زینده وهری لږ نه بوو ! ••
 ناواتی بو جووتی شابال ده خواست تا کو پئی بفریتسه هوشه ی
 ماله وه •• پئی هه لگرت دووای چند ته کاتیک به تیله ی چاو سهرنجی
 دواوهی دا، پوانی ته وانش پئی هه لده گرن •• خاوی کرده وه •••
 همدیس ناوری دایه وه ، پوانی ته وانش خاویان کرده وه ••
 دهنکه دهنگیک گوئی زرنگانده وه •• جاریک له سهر پازنه ی پئی
 به دهوری خویدا سووپا ، هیچی نه دیت • به لام دهنکه دهنکه که تاده هات
 لږی نزیک ده بووه •• نه ده چوو ه سهری داخو هی چ گیانداریکه ••
 سهری بو ټاسمان هه لپری ، پریزیکي دریز قازو قولینگ کو چیان ده کرد ••
 سهرنجی به دوايانه وه بوو •• زوو له چاو وون بوونو دهنگیشان
 نه ما ••

مانگ له زیر پهرده ی هه وره وه سهره لږنا •• ټاهیکي تیگه پرا ••
 هینده ی نه خایاند دیتی مانگه که وورده وورده رهنگ و پرووی جه وه هر
 ده گری •• ټه وه تا په نجه ی شایه تمنای بو دریز ده کات •• که نیشانه ی
 ناوانبار کرده ••

• له گه ل ټومه نه وزادی سپله •• بو وات لږی کردم ؟ •• خو من
 سهرم له پرتانا بوو •• خاکی به پئی بووم •• بو له دمه ته وه دام •• ده ته وی
 که لله سهرم بکه یته به رده بازو به سهریدا به پریته وه ؟ • پرا وه سته ، بزانه
 هاوړیکانم چون ټولت لږی ده که نه وه •• لږی ده که نه وه •• لږی ده که نه وه ••
 په له یه که هه وری پش به جهی به مانگ پوښی و کولانه که ی نوقمی
 تاریکی کرد •• نه وزاد زاری ووشک بوو ناوړیکي به په له ی دایه وه ••
 جووته نارمایي به که به رده هاوړیک لږه ی دوور بوون ••• ټه مجاره یان
 لږی عه یان بوو که دوو زه لامن ، بویه ته واو دلې گوشرا •• ته کانی داس

به لآم باکیش به رهو دواوه پآلی پیوده نایه وه •• نهوزاد تادهات شه کهت
ده بوو • قاچه کانی به یه کدا دهاتن و قاپاوئیریان ده کرد •

X X X

تیسستا گه یشتوته سیله ی کۆلانه که یان •• ده رگایه ک ، دووان ،
سیان ، سهری چواره میان مآلی خۆیانه •• به زماره چواره مآلی کۆلانه ،
به مه زندهش هدر په نجا ههنگاوئیک ده بی •• به لآم وه کوتر ، نیوانی سیله ی
کۆلانه کهو ده رگای حه وشه که یان میانهی بوون و نه بوونه ••

له وپوه ئاورپئیکی دایه وه • به دوایه وه بوون •• وه کو ملی به گیر
وه ستایی ئاورپدانه وه که ی ته واو به گران بۆ نه انجام درا •• به لآم چاوه کانی
وه کو فلاشی وینه گریک ئه وه نده یان به به ره وه مابوو بتوانن هه ناسه یه ک
له ته مه نی شه وه زه نگه که دارنن • نهوزادیش له وه حالی بیی که تا
چ پاده یه ک ژیان ی له مه تر سیدایه •• چونکه ئه وه نده یان تفاق پی بوو ، نه ک
ئه میکی ده ست به تآل ، به لکو ده یانی وه کو ئه میان پی بی گیان ده کرد •

ته واو شه کهت بوو •• ده مه داچه قیی بی کهوت • خۆی وه کو
گه مآله خویری یه ک هاته به رچاو ، له سه ر هیلکه دزین خر ده رگیان له سه ر
داخستیی ، سه گ به حه ساریکی چاکیان پی کرد بی •• زمانی به باشی
له زاریدا نه ده گهرا •• به دوو سی ته قه لالا • ده ستی بۆ بهر باخه لی برد •
وه کو جاران به ده ستی یه وه نه هات • ئه مجاره ش هه ولی دایه وه ، بی هووده
بوو • زانی ی تا چ پاده یه ک په شوکاوه •• ئه گینا ئه وه به دوو په نجه
جگه ره یه کی له پا که ته که ی باخه لی ده رده هیناو ته نانه ت هاو پئیکانی سه ر
میزه که ی پی یان • نه ده زانی له کوپوه ده یانه نیی •• چنگی به باخه لیدا
کرد • پا که ته که ی به ده سته وه هات •

جگه ره یه کی نا به لیویه وه ••• به ههردوو دست، گیرفانی پانتول، راست و
 چهپ • هی چاکهت راست و چهپ •• ناوه وه •• هه مووی پشکنی •• دوای
 دوش دامانیک له گیرفانی کراسه کهیدا چهرخه کهی ده رهینا • له بهردیک
 هه له نگوت • به چند هه و لیک خوی گرتوه •• په نجه که لهی له ماشهی
 چهرخه که گیر کرد •• دهستی چهپی بو زمانهی گره که کرده سوپهر ••
 مژیک لی دا •• له وه دابوو ههردوو گووپی بدنه وه له یه ک •• تامیک
 نامو سهری زمانی چوو زانده وه و جگه ره کهیش کوژایه وه •• چند
 جاریک دی هه ولی دایه وه ، بی نه نجام بو •• نه مجا بستی کرده باکو
 مالی خوین •• بستی کرده مالی خوین و یه کی به بالای کیونیک له بهر
 روانیندا قوت بو ونه وه •• ته نیا گورینیک لیوهی دوربوون • چهرخه کهی
 داگیر ساندنه وه •• تامی جفاره کهش ناموتر ده بو •• زانی به ره واژ به
 لیویه وه ناوه • هه لیگیرایه وه سه ره له نوی ناگری دایه وه •• له نیوان
 گری چهرخه که وه ههردوو کیانی به دی کرد • وه کو دوو شاخه وانی
 کول به کول راست و چه بیان لی گرتوو •• له سه ره شانیه وه دوو گوچیکه ی
 ناسین سامیان ده نارد •

ده یویست پی هه لگری ••• که چی لاقه کانی وه کو له سه ره تایمیک
 چهسپ کرابن ، نه یه توانی هه نگاونیک له وه بهرینتر بنی •• له دوخیکدا
 بو ، خونه ناووزه کانی سه رده می مندالی ی بیر ده خسته وه • بشیله
 کیوی یه کی که لله زلی به له ک پیست ، چاو کوورزه که یی ، شوینی ده کهوت •
 ها لیره ها له وی ، به ناو بیشه لآن و توناو توندا ده یفراند •• له پرتیکدا
 قاجه کانی جهمام و زاری ده به ستر •• نه و جا نه زمانی ده ما ها بکات ، نه
 قاجی ده ما رابکات •• له وه دابوو قه پالی بشیله ی تاین بگانه قوله پی و
 خه بهری ده بووه •

تستاش ، نه شهه تا گيانی بچن و نه شهه تا وازی لی بهین •
سینه رتاسا به شوینی یه ون ••

دهنگیکی باریک و دریزی چاوه پروان نه کراو هاته بهر گوئی •
له گه لیدا دلی بازی داو له وه دابوو له موونی یه وه بته دهره وه • به
جوولانه وه یه کی خو نه ویستانه به لای دهنگه که دا بای دایه وه •• چاوی
ورد کرده وه وا گوربه یه کی لی ی زیت ده بته وه •• چاوه کانی وه کو دوو که لا
شووشه ده بریسکینه وه • سهر پستی کووپ •• خوئی کرز کردبوو ، وه ک
له بو سهی جر چیکدایی • نه وزاد زیاتر ملی چه قی یه ناو شان یه وه •
پستی کرده وه مالی خو یان • دیتی به ره به ره لی ی نریک ده بنه وه ••
سمیل قهوی به که یان لای پاستو باریکه له که یان لای چه پی لی گرتبوو ••
له بهر تروسکایی گلویی کولانه که یان ده تیوانی پوخساریان لیک
جوئی بکانه وه • هنجگار شه وه کولهی کوتابوو دهنگیان لیه نه ده هات •••
شم بی دهنگی یه به سامه وه کو موته که چوکی دادابوو سهر کولهی
سینگی •

ویستی گوپ بداته خوئی و شه چند ههنگاوه به گورجی بپری ••
زوری له لاقه کانی کرد •• بی هووده بوو ••

بایه کی تووپه ته زوویه کی ساردی دابه پروویدا • جغاره که ی
که شایه وه و پزیسکه کانی به ره ورووی بوونه وه • کوکه یه کی
تاسینه ره برینی گرت •• جغاره که ی تووپه لدا •• کوکه که ی خاوبووه ••
هیزی دایه بهر خوئی •• نه وایش پی یان هه لگرت •• وه کو بیانه وی
مریشکیک بگرن سمیل قهوی به که یان لای پاسته وه نامبازی ده بوو
ده یویست تهنگاوی بکات ، باریکه له که شیان لای چه یه وه باو هشی بو
کردبووه •• خه یالاتیکی خراب به میسکیدا گوزه ری کرد • « تستا ته واو
له وه دلنیام که براكانی جه وه هرن ، به نیازی تو له هاتوون •••
خویانن •••

لهو ساتدا ، تهواو هستی به بی‌ده‌ره‌تانی و ته‌نیا بالی‌ده‌کرد . . . وای
ده‌زانی له بیابانیکدا گیری خواردوو ، هەرچی ژبان بی‌تیدا نی‌یه . . .
ته‌نانه‌ت خوشر خۆریشی تیدا نه‌پرواوه . . . تا چاو بر بکات ده‌زیایه‌ک لمی
پرووته . . .

بۆ یه‌که‌م پێیلکه پئی هه‌له‌نیاوه . دوو پلکانه‌ی ترو ده‌ستی
ده‌گاته ده‌رگا‌که‌یان . . . لئی ده‌دات . . . شه‌و جوړه لیدانه‌ی خو‌یان
له‌سه‌ری ریکه‌وتوون . . . دایکیشی به‌پرتاو به‌ده‌نگی به‌وه دئی :

- له‌گه‌ل تۆمه‌ کوپم نه‌وزاد ، پرووسیات کردین . . . چون دلت هینای
وات له‌جه‌وه‌ر کرد . . . شیربرات بوو . . . کوپی گه‌په‌ک بوو . . .
- جه‌وه‌ر به‌رده‌بازه‌و به‌سه‌ریدا ده‌په‌په‌مه‌وه ! . دواى شه‌وش کئی
گومانی بۆ من ده‌چی ؟

- وا مه‌لئی . . . له‌م شاره‌دا به‌قه‌ده‌ر نوو‌که ده‌رزى یه‌ک شت وون
نابئى . تاوانت کرد . . .

که‌وته‌خۆی . . . هه‌موو هینزی کو‌کرده‌وه‌و شالای بۆ ده‌رگا‌که
برد . . . له‌سه‌ریه‌ک که‌وته‌کو‌تانی . . . کاتیکی زانی به‌جو‌وته‌له‌سه‌ر
پلکانه‌کانن و لایان لئی بریوه . . . به‌هالای هه‌ناسه‌یان بنا‌گوئى گه‌رم
داهات . . . شه‌بله‌ق بوو . . . وای هه‌ست کرد تازیکه شه‌وه‌که‌ی لئی خه‌ستتر
ده‌پئی و شه‌وه‌که هینده‌ی عه‌بایه‌کی ماوه‌ته‌وه . . . سینگی توند‌سوو . وه‌ک
به‌ندی دئی ده‌رکیشن بی‌هینزو له‌رزۆک ، له‌به‌ر ده‌ستیاندا ووشک وه‌ستا . . .
شه‌وه‌ی زیاتر برزه‌ی شه‌می بریوو بی‌ده‌نگی یه‌که‌یان بوو . . . وه‌ک به‌رخى
ژیر چه‌قۆی قه‌ساب له‌تیرامانی ده‌ست و چه‌قۆکه پتر چارى نه‌ما‌بوو . . .

ديسان له‌سه‌ر یه‌ک که‌وته‌وه‌کو‌تانی ده‌رگا‌که . . . به‌لام دایکی
به‌ده‌نگی به‌وه نه‌هات . . . وه‌ک شه‌وه‌هه‌موو لایه‌ک ته‌نانه‌ت دایکیشی ،

لهسەر مهحف بوونهوهی رینگ کهوتین وههابوو • تروسکهی لهچوار
کهناری بهدی نهده کرد • (پشت مهکههره مالی خۆت •• براکانسی
جهوههر •• مهگهر سهری خۆت بو ولاتی ههنگری •• تاوانت کرد ••
تاوان ••)

وهك شهوگهرد به دیواره کهدا ههژنا •• بهلام ههریه که لاقیکان
گرتو بهریان دایه خواره وه •• لهسەر گازهرای پشت کهوت •• وه کو
دوو حووچ به ژورر سهری یهوه پرووان •• دواي کهمیك ههریه که وا
دهستیان دایه په نهجه تووته یه کی و پاستیان کرده وه •• ئه مجاره یان وهك
پشیله یهك تهنگاو کرابی خۆی کرز کردو به ههر دوو چنگی په لاماری
سهرو میزهره که یانی داو یهك به خۆی هاواری کرد :

- من برا که تا من نه کوشتووه !

کلاوو میزهری ههر دوو کیانی به دهسته وه هات ئه بیهق وهستا •••
ههر چاویکی به قهدهر هه لووژه یهك ده رپه پری •• کهوته لیوه له ری ، کاتی
سهرنجی دا ، به جووته کهسی ترین خۆی نه بی !! •• ههر دوو
پرووه که یش ده مامک بوون •• نه وزاد له ناوه راستدا • دوانه کهی دی
که ههر خۆی بوون له ملاو له ولایه وه وهستا بوون ••
به ره به ره هیزی له بهر برا •• نوشتایه وه •• دوو قهده بوو •• سی قهده
بوو •• لهسەر پلیکانه کان ره هیل بوو ••

لهود بویشه وه دایکی تهواو په شوکابوو ••• چونکه تا کو ئیستا ئه
چۆره له ده رگادانهی نه بیستبوو ! •• وه کو تریش نه وزادی کو پری
هیشتا به ده ره وه بوو •••

ئەو لە بازىيەكى داخراودا

زاھىر ئەھمەد سەوز

پەيمان سەرسنگى بە وئىنەى جوانەمەرگ نەخشانەبوو كراسە
پەشە ئاۋ دامانەكەى و بارىك و بئىسى و پەنگ زەردىي نىشانەى خەمىكى
گەورە بوون لە گەل ئەو شەدا هيزو پتەوى لە قولايى چاۋەكانىا
ئەدرەوشانەو •

بە ھات و چۆى سەر گۆرپەكەى جوانەمەرگ كۆپەى ئازارەكانى
دەروونى خەفە ئەكرد • گۆلئەى چاۋەكانى تى ئەپرى ، بارستايى گلى
سەر گۆرپەكەى ئەبوو كەغەزىكى سلوئىن و ئە ژىريا جوانەمەرگى بەدى
ئەكرد • بەم دىمەنە برىنى كۆن و نوئى قەتماغەى ئەبەست • كاتى
پەيمان بە خۆيدا ئەھانەو تىشكى خۆر ستوونى ئەيدا لە تەوقى سەرى •
دوۋ لىۋى و وشك بووى ئەنايە سەر كىلەكەى ژوور سەرى و مال ئاۋايى
لە گۆرپەكەى و گۆرستانەكە ئەكرد • سەرى بە سەر سنگيا شوپ ئەكردەو،
چمكى عەباكەى دىك و دالى گۆرستانەكەى پائەمالى • جەلەوى خەيالى
بىرپكاۋى شل ئەكرد • لە زۆر لاۋە قوناۋى بىرى ئالۋزى ھەنگرت
ھىچى دەست گىر نەبوو ھەر چمكىكى ژيانى پابوردوۋى ھەل ئەدايەو •
ئەكەوتە گەمە كرىن لە تەكيا برىنەكانى ئەھىنايەو سۈي و ناچار دەست
بەردارىان ئەبوو •

له دامینتی گرده کهدا عهشاماتیکی گهورهی بهدی کرد . ئهه دیداره بهلایهوه سهیر نه بوو چونکه ئاشنایهتی له تهکیانا پهیدا کردبوو له بن دار ئهرخهوائیکدا خۆی مهلاسدا . له ناو عهشامانه کهدا (ئهه) ی بهد فهورو ئیسک قورسی بهدی کرد ، ههر بهیینی شریخی قین له چاوه کانیبا کلبهی سهند بهدهم ههناسه هه لکیشانهوه .

(- مالی ناچاریم به قورگرت که به پیاوی وات ئه ناسینتی) .
 سهرتالی بیری کۆنی هه ل کردهوه . ئهه پڕۆزه ی هاتهوه یاد که له بهر ده میا دۆش داما له ئه نجامدا بی سی وادوو په نجهی تاوانی بوو دریز کرد (ئهه) یش ئهه کاته به دوا ی چاره سه ریکدا ئه گهرا . به لام ئهه چاره سه ره له قولله ی قافا گیری خواردبوو . کاتیکیش ده ست گیری بوو بووه ماره که ی شیخ ئومهرو ئالایه ملی زیاتر خۆی بو بیری ئهه پڕۆزه ی شل کرد . وهک هه وره برووسکه ی به هار قاقا که ی (ئهه) له گوئی دا زرنگایه وه ووشه کانیسی وهک دوو پشک به جگه ری یه وه دان که ووتی :-
 — ههر ئه بیت بکریت . ئه مانه خه وو خۆراکیان لی حه رام کردووم
 هیدی هیدی قسه کانی هاته وه یاد که ووتی :

(- کوپخا عه زیز نه خشه ی له ناو بردنیانی بو کیشاوم) نه خشه که ی

کوپخا عه زیز ده ست له ملانی پیلانه کانی (ئهه) بوو .
 ییش ئه وه ی کار ئه نجام وه ده ست بیتی . له لوتکه ی به رزی ئاواته کانیه وه هه ل دیرایه کهنده لانی هه زار به هه زاری توونی باباوه .
 بی ده سه لاتی ، جیهانی پان و به رینی لی کردبووه چه ره مه چۆله که .
 (ئهه) پارچه کاغه زه زه رد هه لگه پراوه که ی له باخه لی ده ره ئینا دایه بهر تیشکی سه رنجی ووشه کانی کال بوونه وه . له ناو پارچه کاغه زه کهدا کۆمه ئیک ده رمانی په نگا وره نگ به ند کرا بوون .

(ئەو) پرۆوی دەمی کردە پەیمان •

— ئا ئەمەیه دەرمانی دەردیان •

(الفاتحەى) مەلا شریتی خەيالى پساند لە پەنا کێلە کە داو لە ژیر

دار ئەرخەوانە کە دا خۆی دۆزی یەو •

هیدی هیدی (ئەو) لە پەیمان نزیك ئەبوو وە لاقە کانی بە دوای

خۆیدا ئەخشانە وەك مێردەزمە لە ژوور سەری پراوەستا • پەیمان هەردوو

چاوی تێبەری و دایە بەر سەرنجی گالته جاپی (ئەو) یش بە

سەرشوپی یە کەو دەستی برد بۆ باخەلی هەر ئەو پارچە کاغەزی زەرد

هەلگە پراوی دەرهیناو یە کالای کردەو •

(پەیمان) دەرمانە پەنگاوی پەنگە کانی هاتەو • یاد • لە گەل

یاد کردنەو • دەرمانە کاندە سەرنجی پەشو کاوی و چرچ و لوپچی لامل و

دەم و چاوی ئەدا •

پازی قسەى بۆ پەیمان دابەست (پەیمان) یش بە ناچارى گوئی

بۆ قسە کانی شل کرد • لە گەل گوئی شل کردنە کە دا بە تیشکی سەرنج

لەشى ئەنجن ئەنجن و دەرزیاژن ئە کرد •

(ئەو) درێژەى بە قسە کانی دا ، وەك گوێز بۆ پەیمان بزمیرئ

هیچی لێ حالى نەبوو •

دووا قسەى (ئەو) وەك هەزار پێ ، چنگی لە مێشکی پەیمان

گیر کرد (ئەو) یش بە بێ ئەو • بە خۆی بزانی هەر ئەو قسە یە

دوو پات کردەو و وتی :-

— دەرمانە کان مایان و پیران کردم •

پەیمان خۆی لە قسە کە گیل کرد مۆچو پکەى خۆشى سەری

هه‌لدا ، بزە بەلێ کیشما بە سەر لێوێ کانیا • لە دلی خۆیدا ووتی •

(— ئەمە تۆیت وا زەلیل و داماو دان بەم کارەدا دەنیت •)

پەیمان هەستایە سەر پێ و چاوە تیزە کانی تێپری •

— کام دەرمان ؟!

(ئەو) مۆرپە یەکی لە پەیمان کردو بە پروویا هەشاشا •

— ئەنیت کام دەرمان ؟! ئەو دەرمانانە ی لە ناو ئەم کاغەزەدا بوون

بزوێهەکی نوێ لە ناخی پەیمانانە سەری هەلدا ، چاکتر گۆی ی بو

قسە کانی شل کرد ، پەیمان بە هەلی زانی و پرسیارێکی دا بە گۆی یدا

— بو مایان وێران کردی ؟!

هەردووکیان تەقیان لێ پرپرا • دوا ی هەلپروانینیکی بی هووودە یە کتریان

بەجێ هیشت •

پەیمان شەقاوی خێراتری نا ، بە بەلە خۆی کرد بە ژووردا

ئاو پرێکی لە وێنە کە ی جوانە مەرگ دایهوه ، وەك مز گینێ بە کێ گه‌وره‌ی

بداتی پرووی تێ کرد فرمیسکی قەتیس ماو لە ییلوێ کانی خۆی رزگار کردو

بە سەر پروومە تیا بەرەو خوار بووه‌وه • کۆرپە کە ی چمکی کراسە کە ی

پراکیشا •

— دایە بو ئە گریت ؟

پەیمان بە پشتمی دەستی فرمیسکە کە ی سپری بە هیواشی ووتی :

— کورم لەخۆشیدا •

• کۆرپە کە زیاتر پیا هەلزانو سەری بەرز کردوه •

شکاند • ئەوه‌ی کە زیاتر پێوه‌ی خەریک بوو دەرمانە کان حەمە لاو سەری

— باو کم یەتەوه •

په‌یمان دانه‌وی‌یه‌وه و باوه‌شی‌پیا‌کرد • چاوی‌بری‌یه‌ چاوه‌کانی‌و
دوو‌لی‌وی‌ ووشک‌هه‌لانووی‌کرده‌وه •

— که‌س‌نی‌یه‌ نه‌م‌ته‌لیسم‌م‌ بۆ‌بشکیتی •
تر‌به‌یه‌ک‌ملی‌به‌ په‌یمان‌وه‌رچه‌رخان‌به‌ره‌و‌ده‌رگای‌زووره‌که‌همه‌لاو
خوی‌کرد‌به‌ژوورا • په‌یمان‌به‌ دیداری‌شادبوو •

چونکه‌ماوه‌یه‌ک‌بوو‌سه‌ری‌لی‌نه‌دابوون‌به‌ره‌و‌پووی‌همه‌لاو
رو‌یشت • همه‌لاو‌یش‌به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌وه‌پووی‌کرده‌ په‌یمان •

— کام‌ته‌لیسم‌په‌یمان‌خان‌؟! !

په‌یمان‌هه‌ناسه‌یه‌کی‌هه‌لکینشا • پووی‌وه‌رچه‌رخانه‌وه‌به‌لای
جوانه‌مه‌رگ‌دا‌و‌ووتی •

— ئیستا‌له‌گورستان‌گه‌پامه‌وه • تهرمی‌یه‌کیکیان‌به‌پئی‌ته‌کرد
(ته‌و)یش‌یان‌له‌گه‌ل‌بوو •

زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌ک‌له‌سه‌ر‌لی‌وه‌کانی‌همه‌لاو‌نه‌خشاو‌ووتی :

— ئا‌گادارم • در‌یزه‌ی‌به‌ قسه‌کانی‌داو‌وه‌ک‌بارانی‌گه‌واله‌هه‌وری
به‌هار‌قسه‌ی‌دارشت :

په‌یمانیش‌زیاتر‌گوئی‌ی‌بۆ‌قسه‌کانی‌شل‌ته‌کرد •
قسه‌کانی‌همه‌لاو‌بوونه‌ئاوو‌تینویتی‌چهند‌پوژه‌ی‌په‌یمانیشان
شکاند • نه‌وه‌ی‌که‌زیاتر‌په‌وه‌ی‌خه‌ریک‌بوو‌(ده‌رمانه‌کان)‌بوون‌• همه‌لاو
سه‌ری‌ئا‌زایه‌تی‌بۆ‌په‌یمان‌لار‌کرده‌وه‌خه‌ریک‌بوو‌له‌ده‌رگا‌که‌ئاوا‌بئی •
بانگیکی‌لی‌کرد •

— به‌سه‌رهاتی‌ده‌رمانه‌کان‌چی‌یه‌؟

همه‌لاو‌خوی‌گورج‌کرده‌وه‌هیزی‌دایه‌خوی‌و‌ووتی •

— زه ماوندە كەي پارت له بیره ؟

- پهيمان سه رينكي بو له قاندو ههردوو چاوی تی بپری
- حه مه لاو درپزه ی به قسه كانی دا

— (ئه و) و تاقمه كەي زۆر خۆريان كرد • له ئه نجامدا ئينته لايان

- كرده بو پيزهش له ده رمانه كانی كرده بو به قورگيانا
- (پهيمان) به په رۆشه وه ووتی :-

— ئه ی (ئه و) لێ نه خوارد ؟ !

- حه مه لاو به پينكه نينه وه

— پيلان پيلانی (ئه وه) و پيزهش ده رمانه كانی لێ تيك چوبوو •

- له م كاته دا جارچی دهنگی لێ بهرز كرده وه
- ئه مانيش مه قيان له خویان بپری و گوئی يان بو شل كرد هاواری
- ئه كرد

— ئه وه ی ترسی له خۆيه تی و له ده رمانه كانی ، دهستی پيزه ی

- خواردوو • به زووترين كات بگاته خهسته خانه
- پهيمان به قاقايه ك په رده ی گوئی حه مه لاوی له رانده وه له گه ل
- قاقا كه دا ووتی :

(ئه ی نه ت بيستوو ئه وه ی چال بو خه لکی هه لکه نی خوی

تی نه كه وئی •)

سه‌فه‌ر به‌ر

سه‌لام مه‌نمی

تاقی کردنه‌وه‌ی سالت کۆتایی پێهینا ، به‌ره‌و گونده‌که‌ت خۆت
 پێچایه‌وه . . مسوده‌ی چیرۆکی سه‌فه‌ر به‌رت نایه‌ گیرفانت ، نه‌و
 چیرۆکه‌ی ده‌مێک بوو له‌ خولای نووسینا بووی و پروداویکی گرنگ
 بووله‌ پابوردووی گونده‌که‌تا . . سواری ئۆتۆمۆبیل بووی ، له‌ شار
 ده‌رچوویت ، چیرۆکه‌که‌ت له‌ گیرفانت ده‌رهیناو ویستت سه‌یرسکی
 بکه‌یت . . به‌لام بیری له‌ گێژاوی پۆژانی تاقی کردنه‌وه‌دا ون بوو ،
 مێشکت وه‌ک به‌ردی ئاسیاو ئه‌خولایه‌وه ، ناچار ناته‌وه‌ گیرفانت ووتت :
 مه‌گه‌ر له‌ گونده‌که‌ بیهێنمه‌ قۆله‌ ، گه‌یشته‌ نزیك گونده‌که‌ : (لێره‌دا چه‌ند
 جار کارو به‌رخت له‌وه‌ پانوه‌و زاومات کردن ، دایکت له‌ گه‌ل ده‌سته
 کێژان و ژناتی گونده‌که‌دا بۆ مه‌رپ دۆشین ته‌هاتن ، جار جاریش ده‌ستیان
 ته‌گرت ، همه‌ شوانیش شمشالی بۆ لێ ته‌دان ، که‌ ماندووش ته‌بوو ،
 به‌ شیروه‌ ته‌که‌وته‌ پارو گلاندن . . ته‌وه‌یش زه‌وییه‌که‌مانه ، چه‌ند جار
 باوکم گاوخانی تیا برپته‌وه ، چه‌ند جار به‌رگاییم تیاکردی .)
 چووینه‌وه‌ ئاواپی . . پشووت گرت ، مسوده‌ی چیرۆکه‌که‌ت ،

له بهرده متا داناو دهستت نایه ژیر چه ناگهت ، که وتیته بیر کردنه وه ،
دیمنی نهو پرسیارانهت هانه وه یاد که خاله (په جهب) نه بایرتی کردو
ووتی : -

— وه زعی ئەم گوندهی ئیمه له سه فه ربه ردا چۆن بووه ؟ . .
— ئەم گونده ، ئیستا سه ری سامال هه وه پهلای هاویشتوو وه خۆی له
دانگهی کورپه کاژاو داوه ، دره خته کانیشی له گه ل چیا که دا کۆله که
ئه دن وه هه ری به که بهرگیکی په نگا وره نگی پۆشیوه - سه فه ربه ر وه ک
بایه قوژ به دهنگی ناسازی گرمانی به سه ری او سه ری به هه ور
گرت ، دنیای به که وه پوژ لی کرد ، مۆریان و چنگه وه ک ته ته له
میران ، دابوو یانه لاشه ی مرۆف بۆنی لاشه ی مرۆف ساته پئی به ک
ئه رویشت له مانه یس جگه رپرتر زه فتیسه ی عوسمانلی بوو . . هاتن
دل په قانه دارستان و زه ویه کانیاو سووتان کانیاوه کانیاو کاول کرد ،
به لام چۆن دارستانیک ، له ئیستا جوانتر گونده که یان پازانبوووه . .
خاله قسه که ی پئی بری و ووتی :

— بۆچی سووتانیان ؟ . .

— ئەیان ووت ئەم گونده سه ری ئیچی له کارمان ئەکات و په دیفیان
زۆره ، . .

— په دیف چی به . . . ؟

— هه لاتوو .

— بۆ کوئی چوون ؟ . .

— هه ری به که به لایه کا ئاواره بووین .

خاله سه ری بۆ له قاندو ووتی : - به لی .

بایرت که وته وه قسه کردن :

— مرۆف كهوته قاچو قووج ، ههر شهوهی چهنه مالو كولین
تهبررا ، دز لهو پۆژه دا ، تیر بوو ، سامی هه بوو ژیان كهوته
سهه شیریزو قاوت و گوله بپه ••

— تهو جا نه توانی دزی بکهیت •• ؟

— من دزیم نه ته کرد •• بهلام مامم جار جار خوی وون ته کرد ،
لهولاوه به چارۆکه یهك گوله بپهوه ته هاتهوه له یادمه ، جارێ ،
دوو تا خه راری هینابهوه ، مجهی دراوستیمان لئی کپی و شهروالکی
لئی دروست کردن و له پپی هه لکیشا •• زه برو زهنگی سهفه بهر
بهرباد بوو •• بهرچاومان پروون بووه ، شهوهی مایهوه خوی
پپی نه گیرا ، به پیادهیی به شاخ و ههردا به بیابان و دۆلا هاتینهوه بو
گونده که •• بهلام به داخهوه زۆر کهس سهه ری نه هینابه دواوه
کهوتته ناو گومی لیخنی سهفه ره بهروه ، خنکان ، به تایه تی مام
فلامورز — ته گهر تهو به مایه من چ هه ددیکم هه بوو باسی سهفه ره بهر
بکهم ، هه موو شتیک لایهق بهو بوو ، بچوو کترین کارهسانی له
بیر نه ته چۆوه •• تۆیش دهستت دایه قه له مه کهت و تهو قسانهت به
ههوینی چیرۆکه کهت کردو کو تاییت پپی هینا •••

ئاگاداری

تهو بابتهی به ناوونیشانی « تهم چیرۆکانه » له لاپه ره (٤٢) دا
بلاو کراوه تهوه ، پیشه کیی چیرۆکه کانه که له لاپه ره (١٠٤) هوه
دهست پپی ته کهن ، به هه له په ربهوه تهو شوپنهوه • تکایه خوینده واران
ئاگاداری تهوه بن •

نووسه ری کورد

من و هەر چواریان

۲۰۰۴

(یەك) :-

پەنجەری کویخا رەجەب بوو ، دەیزانی زۆر شت هەیه و
 نایزانی • نازانی بو دانیشتوانی ئاواپه کەمی لەم رۆژانەدا توپەنو لە
 هیچە منالە کانیان دارکاری دەکەنو بە خۆپایی دلی ژنە کانیان
 • پەنجین

» یەك « لەبەر خۆیهوه دەیووت :

— (شتی بووه •• پەنگە کەسیکی گەوره مردی ••) دلگیر بوو ،
 نەیدەزانی چۆن خۆی بخلافتنی و دلخۆشی خۆی بداتەوه ،
 گەلی جار گەمەمی لە گەل تاقە بەرخە کەیدا دەکرد ••• ئەمسال
 کویخا وه کو سالانی پیشوو هانی ئیش کردنی نادات و بیی دەلی :

- کوپم ئەزیهتی خۆت مەدە بیی سوودە •• کوپم بیی سوودە ••

لەم قسانەمی کویخا سەری سوپدەماو لەبەر خۆیهوه دەیووت •

— (ئەمە کویخا نییه وا مالی خۆی مفت دەبەخشی • سالانە کەم دەدات ••
 هانی تەمە ئیشم دەدات •• ئەمسال هەر هیچم بوی نە کردوو •••
 شتی هەر بووه ••)

« يەك » لەبەر بې ئېشى زۆربەى رۆژگارى لە گەل ناقە بەرخە كەيداو لە
هەردە كەندا بەسەر دەبرد •• ئىوارە يېك بەرەو ئاوايى دەهاتەووە ، لەپىر
لەسەر ملە كەدا هە ئۆستە يېكى كرددو بەلامارى بەرخە كەى داو گرتىبە
باوەشەووە • « يەك » بە وردى سەرنجى دەدايە ئەو دوو هېتە هاوتەرىبەى
بەر بېى و لەبەر خۆپەووە دەبووت •

- (ئەلى جى خشكەى دوو ئەژدى اى عاشقەو ماشقەن) •

كە بە وردى تىى راما زانى جىى تايبەى لۆرى يەو چەن لۆرى يەك
هاتووەتە ئاوايە كە ••

(يەك گەلى دلى بەرەنجەرى يەكەى دە كرايەووە ، ئە گەرچى لەم
دى يەدا لە داىك نەبوووە نازانى لە كوئى لە داىك بوووە داىك و باوكى
خۆى نەبىنوو ، چاوى كرددووەتەووە لەناو فەرەنجىبە كوئىكدا خۆى
بىنوووە رەنجەرى كوئىخا رەجەبە •• « يەك » ئەو نە ئەم دى يەى
خۆش دەوئى تا بە باپە مەپە كانو بە حىلكە ماينە كانى دەناسى ، گەورەو
بچوكى دىبە كەيش « يەك » يان خۆشى دەوئى •

توند بەرخە كەى گوشىبە سنگىەووە بەوردى گوئى هەلخست و
يېكەنى •

- (رەنگە كوئىخا رەجەب مىگە لە مەپىكى تازەى كرىبى •• رەنگە
بووبى بە شوانكارەى گەورە پياوئىك •• چاكە ئىتر بى ئىش نابمو
شوانى دەكەم ••)

زەپىنى كەرىك مەزەتە كەى تىكدا ••

- (رەنگە كوئىخا مېوانى هاتى)

ورده ورده له مله كهوه بو ناو ئاوايي داكشا ، بهرخه كه هه ر به
 باوه شي يهوه بوو . . هه ندي مناه ورتكه ي بو ر بو ري بي ني ، هه ندي
 زه لامي بي ني وه كو ميرو له به يه كا ده هاتن و ده چوون و قسه يان ده كرد . .
 «يهك» تينه ده گه يشت چي ده ئين . . چه په سا . . لي ي كو بوونه وه ، سه ري
 لي تي كچوو ، ليان كرده هه لا ، پاشه و پاش كشايه وه ، خو ي خسته
 نيوان هه ردوو هيله راكشاوه كه ي سه ر زه وي به كه ي به ر پي ي ، به ره و
 خوار ، به را كردن ملي نا . هه ناسه بر كئي و ترس تهنگي پي هه لچني
 هه ندي جار هه لو يسته يكي ده كرد ، نهك بو نه وي هيلاكيه كه ي ده ركات و
 بجه سيته وه ، به لكو به دواي دوو هيله كه دا ده گه پرا كه له هه ندي شويني
 زه وي به ره قه كاندا ون بوو . . تا نه يدوزيه وه و خو ي ده كو تا يه نيوان
 دوو هيله كه وه شپزه يي نه زئوي بي هيز ده كرد ، نه وه نده را يكر ده هه ر
 نه گه يشته نه و سه ري دوو هيله كه . . سه ره پاي هيلاكيه كه ي هه ر
 بي ئوميد نه بوو ، زياتر ته كاني ده دا يه به ر خو ي له پر «يهك» به سه ر چوك و
 به ده ما كه وت ، شه پولي دهنگي ته قه يتك په رده ي گو يه كاني ماچ كرد و
 بووه دوا دهنگي كه (يهك) بي سي تي ، بهرخه كه ي باوه شي په ري . (يهك)
 يته دنگ بو ، له نيواني هه ردوو هيله كه دا وه كو خه وي ليكه وت بي
 ئاوها راكشا بوو . .

كاتي خو ئنه كه ي «يهك» هيلكي باريكي دروست كردو جه مسه ري
 هه ردوو هيله هاوته ري به كه ي به يهك گه ياند ، چه قو يكي تير خو ئني
 بهرخه كه ي رزانه سه ر خو ئنه كه ي «يهك» .

(دوو) : -

خه جي له بري خو ئن درابوو به فه تحولا لا بو باواخوني له گه ل
 «دوو» ي شو برا بچكولانه كه يدا ، ده پرواته وه بو دي به كه يان ، پاش

چەند رۆژى دەگەرپنەو ۰۰ سەرتاسەرى رىئى گەرپانەو ەيان خەجىئى
شۆخى لى گەل «دوو» ى شوبرايدا دەكات و پىئى دەلى ۰

— بەم زووانە دەبىت بە مام ۰۰ مامە ۰

«دوو» لى خۇشيا خەرىك بوو پەرو پىئو دەركات لەبەر خۆپەو ە
دەبووت ؟

— (من ەشتا نازانم سىغار پىچمەو ە ۰۰ دەستم ناتوانى دەستەدوو
بگرىئى ، چۆن دەبم بە مامە ۰۰ ؟)

خەجىئو «دوو» بەدەم قسە کردنەو ە گەشتە ناو ئاواپە كەى خۆيان ۰۰
گەلى ەلاك بوون، ئارەق بەر چاوپيانى گرتبوو ۰۰ كەسىكى ناساوپان
نەبىنى ۰۰ سەريان سوپما ۰۰ دلنباوون رىگەيان ون نە کردوو ە ئەو ەى
دەبىنن نەك نایانسن بەلکو لىئىئى حالى نابن شپرزەبوون ۰۰ لىيان كۆبوونەو ە
«دوو» راپىکرد ، دەرباز بوو ، خەجىئى جىما ۰۰ !!

«دوو» ئىستا لەشارە گەرورە كەى نرىكى دىئى ە كەيان بۆياغچىپەئى
دەكات لە چایخانە كاندا دەنوئىت نە دەزانى داپك و باوكى و فەتحوئلا ى
براى و خەلكى ئاواپە كەى لە كوئىن و بۆ كوئى براون ە نەبىرىشان دەكات
تەنھا بىر کردنەو ەى — كە شەوو رۆژ ئازارى دەدات — ئەمە ە

— (بىئى كاتى برازاكەم بدىنم لە زمانم تىگات ؟؟)

(سىئى) : —

تەمەنى ۳۰ سالە لەم رۆژانەدا گەلى توورپەو مۆنە ، بە پىچەوانەى
زۆربەى خەلكە كەى دەورو بەرى ەو ە ، تارماپى ترسىكى نادىارى وە كو
مۆتە كەنىك چۆكى ناو ە سەر سنگى ەموو ئىوارەنىك وە كو منال ورك
دەگرىئو بە باوكى دەلى :

— تاویر و تاشه بهرد خوینی تیا نه هیشتووم ، له روژیکا دهیان جار
 پیم هه لده کهوئی ، هه وو نینۆ که کانم وه رین . . . درکو دالی ئهم
 ناوچه یه وه کو سوژن ده چه قنه دهرونمه وه ناتوانم — ئهم زه وی یه —
 بکینم . . . باوه . . . بابه . . . تکا ئه کهم با بگه پینه وه بو هه ریمه که ی
 خۆمان . . . « زه وی نادۆز ریته وه ، زه وی خوای خاوه نیه تی » با
 بگه پینه وه ، ئهم دی یه به جی بیلین . . .

باوکی «سی» روژگارو تاقی کردنه وه کانی بو ی سه لماند بوو که :
 ناشی . . . تا سه ر نیه هه ر ئه بی . . . با ئه مرۆ . . . سه ی . . . با چه ن
 سالتیکی دیش . . . به لام هه ر ئه بی . . . !! ده شیزانی کورپه که ی راست
 ده کات . . .

«سی» ئه وه نده بیانوو ی گرت ، ئه وه نده له خواردن و قسه کردن
 تورا ، تا باوکی به زه یی پیا هاته وه ، هه ر بو دلدا نه وه ی کورپه که ی خه وه
 ئالۆزه کانی خۆی بو دووباره ده کرده وه :

— « ئا . . . کوپم . . . له خه وما کوتریک ئه یگمان ، هه راسانی کردم
 تیگه ی شتم ، ده یه وی هیلکه کانی شی بگوازیته وه . . . له م خه وه مدا
 ئه وه نده به زه ییم به م کوتره دا هاته وه ، ده نگی هه نیسکی گریانم
 تیکه ل به گمه گمه به سوژه که ی بوو . هیلانه که ییم دۆزیه وه ، هه ردوو
 هیلکه کانییم نایه سه ر مشت ، نه مده زانی به چه زمانی تیگه ی شتم که
 مئیش بی ده سه لاتم . . . ناچارم . . . هه زاران کیلومه تر رینگا به خورایی
 شرپه و پرپه کانیمان گواستوه ته وه بو ئهم دی یه . . . ناتوانم
 سه ریچی بکه م دوو چاری ئاواره بی و ده ربه ده ری ده بم . . . ئیستا
 گه ر سه ریچیش بکه م و یاخی بم چون ده گمه وه جی یه که ی
 خۆم ؟ ؟

هیلکه کان له دهستم بهر بوونهوه، شکان، دوو زه پنه قوتهی زیندوو
له نیو قوغی هیلکه کاندای سهریان دهرهینا ... « ناخ نازانم کهی ثم
دوو زه پنه قوتهیه فیری فرین دهن ؟ »

کورم باوه پر بکه چهن روژی پاش نهوهی لیره دا نیشه جی کراین ،
هموو شهوی ههر که به ئاستهم چاو له یه که دنیم کوتره که به دنگی
زیکه زیکی بیچووه کانیه وه دی و دان ده کا به قور گیانساو ده گمینی و
ده گمینی و ده گمینی ... »

« سی » هه میشه ده یووت :

— باوه ... بی سووده ... خهون گیرانه وه بی سووده ... به زه یی
پاهاتنه وه بی سووده بی سووده بی سوود ...
رق له دهروونی « سی » دا تهقی یه وه ... ریگی گرتنه بهر ...
نه خوی ... نه باوکی ... نه که سی دهرانسی پروو له کوئی
ده کات و بو کوئی دهروات .

(چوار) :

بیست و چوار سالانه ... پتوه ژنه ، سال و نیویکه میرده که یی
له ناو چووه ، جگه له وهی ئاو و ههوا گهرمه که یی ثم ناوچه یه .
جووانیه که یی شیواندوو ، شهونخونیش لاوازی کردوو ، بی که سیش
زیاتر ره گی بی ئومیدی له دهروونیا چه قاندوو ... ههر شهوه له باخه لی
چه ند که سیکی نه ناسدا دهنوی .

(چوار) :

شهرم ناکات ... به تاییه تی له هاوزمانه کانسی ... کرده وه کانسی

ههزاران ههزار پرسياره... بېدهنگيه كهى ناقه وه لآمه ، هه موو خاوه ن
ههست و بهزويه كان ده تاسينى .. « چوار » هه رگيز بير له گه پانه وه
نا كاته وه ..

« چوار » بېدهنگه ..
« چوار » قايله

بېدهنگه ...
قايله ... بېدهنگه ..

X X X

خوينه كهى « يهك » ، پرسياره كهى « دوو » وئليه كهى « سئى »
قايل بوون و بېدهنگيه كهى « چوار » كه ره سهى چيرو كئى يا شيعرئكى
ميه ره جاني، وشهى « بهزيوه » ...

پيشه كى ويستم له چيرو كئى كندا زيندوويان كه مه وه :

خوينه كهى « يهك » ده ورى ته نيم ، چوه تيو پينوسه كه مه وه ،
دپره كانى سوور ده كرد ، ده يقيزاندو ليم پاده په پى و پرو به پروم
ده وه ستاو به نجهى بو درئز ده كردم .. دووباره به دپره كاندا
ده هاتمه وه ، نوو كى پينوسه كه م ده چه قانده روومه تمه وه ، خوينه كهى
« يهك » به دهنگى بهرز ده پير كاند :

— كهى ... ئه م هئله سوورانى وا ده يكئشى له سه ر ئه م لاپه ر
سپى يانه دا له درئزايى ئه و دوو هئله يه كه تابهى لورينه كان چاپى
كردو وه ته سه ر زه وى ديه كه مان .. كهى ؟ .. كئى ده لئى هئله
هاوته ريه كان به يهك ناگه ن ؟

خوينى به رخه كهى « يهك » وه كو پروو بارئكى توپه به رده مى

پینوسه که می گرتبوو تا چاو برکات ناسمان وزه ویی برگردنه وه می سوور
کردوو. • ناچار بووم پینوسه کهم به دهوری شه و چهنه دپره دا بسورپینمه وه و
کوینزی نازاری دپره سوره کانم ده کرد ، کهچی زیاتر لیم راده پهرین و
زیاتر په نجهی نارپه زایمان بو دریز ده کردم ، داوای خوینی خومیان ده کرد
تیکه لی خوینه که یانی کهم •••

پرسیاره کهی « دوو » سهرتاسه ری په ره کانی میژووی بی هه لدامه وه ،
هه موو فره ننگه کانم پشکنی نه متوانی وه لامی وه دهس بیتم •• هه ر که
ده مویست بیکه م به پاله وانیکمی سهره کی ، کهچی پرسسیاره کهی په نای
لیده گرتبوو له گوشه ی دپرنیکا ده نگی بهرز ده کرده وه و ده یووت :

— هه رگیز له نوینی دپرنیکا •• له ناو په رتو کیکدا نانوم •• نامه وی
خهون به وه لامه وه بیبیم ، یاخیم له وهی بنووسریم •• وه لامم
ده وی •••

هه ر که هه ولی ولامدانه وه م ده دا پرسسیاره کهی « دوو » هه زاران
پرسیاری دی لی هه لده وه ری •• هه موو دنیا ی لیم ده کرده پرسسیار ••
خومی له خوم ده کرده پرسسیار ••

« سنی » له هه ر له ننگه ریکدا رامده گرت توقره ی نه ده گرت ،
له گه ل هه ر دپرنیکا له ننگه ره کانی پیده گوپیم •• شاره و شارو بیابان و
بیابان ده ری او ده ری ا که وته دوا ی •

من و « چوار » و پینوسه کهم نه ماتوانی له ننگه ریکمی بی ژان به دی
بکه یین « سنی » هه ر ملی ده ناو ده پرؤیشت ، نارامی نه ده گرت •

من و پینوسه کهم ، ماندوو شه که ت له تیو برینه کانی شه م زه و یسه دا
بووینه ژانو توقره ی ناچاریمان تیدا گرت •

« چوار ، م کرده نمونهی خاوتنی ، بی‌دهنگ و قایل بوو ،
 کرده نمونهی داوین پیسی هر بیده‌نگ و قایل‌بوو ، کرده
 سهرچاوهی هموو گوناو و گومراهیهك هر بیده‌نگ و قایل‌بوو کوشتم
 هر بیده‌نگ و قایل‌بوو •• ژیانمه‌وه هر بیده‌نگ بوو که دستم له سهر
 پینوسه‌که‌م هه‌لده‌گرت و کۆتاییم به چیرۆکه‌که‌م ده‌هینا « چوار ، م لی
 راده‌په‌پی و لیم ده‌هاته ده‌نگ و له قایل بوون و بیده‌نگیه‌که‌م نارازی
 ده‌بوو •• ناچار ده‌منووسی •• ده‌منووسی •• ده‌منووسی •• که هیلاک
 ده‌بووم نارازی ده‌بوو •• قایل نه‌ده‌بوو قایل و بیده‌نگ بم •• به‌زییم ••
 له پیناوی راستینکدا راستینکی ترم کوشتم ••

ئهم پاله‌وانانه‌م سهریان شوڤر نه‌کرد بو چیرۆکه‌که‌م •• به‌رقه‌وه دوو
 هیلای راست و چه‌پم به سهرتاسه‌ری چیرۆکه‌که‌مدا هینا و په‌نام برده
 به‌ر شیعری ••

(یهك) : -

ری لی ته‌نیم •• قایل نه‌ده‌بوو به‌زمانی پینوسه‌که‌م ده‌نگ هه‌لبرم
 به‌زمانی ده‌پنرکاند :

• کیش و قافیه له‌بهر ده‌میا ده‌له‌رزین

• به‌زمانی ده‌پنرکاند •• دارو به‌ردو ئاوو ئاسمانی ده‌گریان •

« چ رۆخ و که‌ناری شیعری ده‌توانی - ئهم -

خوینه‌ی - یهك - بگریته ئامیز

چ بۆشاییکی ئهم گه‌ردوونه ؟

چ ره‌شه‌بای شیعری ده‌توانی

ئهم خوینه بگریته خۆی و له ئاستی ره‌نگ و قه‌واره‌ی دلۆپیکیا

• دۆش دامینی و به‌زیی •

بېهوده له نيو ټم گيزه نه مه سته دا خول بخواته وه چ شيعرئ ٠٠؟

(دوو) : -

برسياري زوره

ناتواني دهريان برئ ٠٠

وه لامى هيچيان نازانئ

كه سينكيش نئ يه وه لامئكي دروستى بداته وه

كهس نئ يه تسيكه يئت

بو ټم زهوى يه پيره مه ستانه سو پرده خواته وه ؟

بو ټم شه وه تاريكه ٠٠ ټم پر شه بايه ټم گه مئ يه

بئ رئ يه

تيكرا خوراكي زه ميكي ټم ميژووه نه وسنهئ ټم تافه

ټالوزن ؟

كهس نئ يه «دوو» بلاويته وه ٠٠

«دوو» ناگريئت ٠٠ خهوى نايئت !!

(سئ) : -

ده پروات ٠٠ ههر ده پروات

رينگا رقه به رقيئ له گه لدا ده كات

به تو پره بيه وه هه نگا وه كانئ ده چه قينته سهر

ټاوله و دومه له پيسه كانئ ټم زهوى يه بو ره

ههر ده پروات

توپر يه ٠٠ پئده كه نئ ، نازانئ بو كوئ ده پروات

توپر يه ٠٠ ده گريئت و سه روپيشى به ردا وه ته وه

پيوستی به ئاو نی به
پيوستی به هتاو نی به
هموو روژی ، له گه‌ل هه‌نگاو هه‌له‌ینانیا
هه‌تاو له ده‌رونی هه‌لدی و ئاوا ده‌بی !

(سنی) : -

ده‌پوات و پینگاش پقه به پرقی له گه‌لدا ده‌کات
هه‌ر ده‌پوات و هه‌ر ده‌پوات

(چوار) : -

ئازاره‌کانی ئەم سه‌رده‌مه‌ی گرتوو ته‌ کۆل
هه‌موو شه‌وی له‌ نوینی نه‌ ناسی‌کدا له‌ گه‌ل تاسه‌و چه‌زی مه‌رگی
خویا ده‌نوئی ••

شه‌رم •• سه‌رزه‌نشتی برسی به‌تیه‌که‌ی ده‌کات و پقه‌کانی ده‌وروژی
چوار •• بیده‌نگه ••

ئاوینه‌کانی به‌ توپه‌یه‌وه ده‌شکینی
له‌ چاوانی منالانی برسیدا خوی ده‌بینی
برچه‌که‌ی له‌ په‌نگدانه‌وه‌ی سه‌رابی ئەم زه‌وی به
تینوو نه‌زوکی - ئەم تافه‌دا - شانده‌ده‌کات ••

بێناکه‌نی •• بیده‌نگه •• به‌زه‌یی به‌ هه‌موو که‌سیکی برسیدا دیته‌وه
وه‌کو به‌فر به‌ هه‌ناسه‌ی ئاواره‌کان - هه‌موو - ناخی ده‌تو‌په‌وه
تینی غه‌ریبی ده‌یکاته هه‌لم

بێ‌ئومیدی به‌ره‌و ئاسمانیکی به‌رینی په‌زاره‌یی ئەیفه‌رینی
بروسکه‌و چه‌خماغه‌ی زانه‌کانی ده‌یکاته باران و ده‌بیارینی

«چوار» بارانه و ده باری و هه ده باری و هه ده باری
 «چوار» گوناوه ••• ستمه ••• مهر گه ••• ژانه ••• ده باری و هه ده باری
 گوناوه کانمان ده شواته وه
 ده باری ••• هه ده باری

نه خیر دیسانه وه بی سووده به پرقه وه دوو هیلی راست و چهیم به سهه
 ئەم شیعره یشدا هیئا ••• په نام برده بهر رنگ تا له تابلویه کدا جییان
 بکه مه وه •••

چوار چیوه بیکم دهست نه کهوت سهه رتاسه ری ئازاره کانی مروفسی
 ئەم سهه رده مه ی گرتینه ئامیز •••

« ئەگه ر ته نهان ژانی ••• ژانی ته نهان که سی ••• که سیکی ئاواره و برسی
 له چوار چیوه دا گه مارۆ بدری ، ئە بی ئەو چوار چیوه یه له بهرینی ئەم
 زه مینه دا بیت ••• »

برپارم دا تابلویکی بی سنور بکیشم ، هیچ جلوه وی ئاوی سهه رکیشی
 ژانه کانی رانه گری ••• له تیکه ل کردنی هه موو په نگه کاندا په نگیکی بۆرم
 چنگ کهوت ، کردمه ئەو زه وی یه پیرو کرمۆله ی بهر پی ی « سی » و
 ره نگیکی سووری توخم کرده بهرگ و داممالیه جهسته یه وه ••• « سی » ی
 سوورو ریگای بۆر وه کو ئاسمانیکی ژانگرتووی وه ززیکی توراوی
 یاسا کانی سروشتی پیوه ند کراو وه بهر چاو ده کهوت •••

ره نگم دهست نه کهوت بگونیجی له گه ل مهرگی «یهك» دا شیتانه
 زه ردو سوورو سهوزم تیکه ل کردو ده ریاییکم نه خشانده «یهك» م کرده
 شه پۆله وروژاوه کانی ، هه ر دور یاسکی یه کم کرده دوو پوووباری
 هاوته ری بو بی کوتایی ••• له په نگی سپی گونیکم دروست کرد له
 شیوه ی بهر خه که ی یه کدا له بهر پی ی سیدا پامگرت •••

«چوار»م کرده هه تاو نه مزانی له چ په نگیندا دروستی بکه م ره شو
 سپیم تاقی کرده وه •• سپریمه وه •• سه رله نوی دوو باره سپریمه وه ••
 پاشمان له هه مان په نگی سپی و پدهش هه تاو یکی گه لئی گه ورده دروست کرد
 به شیکی سپی و به شه که ی تری پدهشی قه ترانی •• تیشکه کانیم له شیوه ی
 بارانی فرمیست دا نه بارانه سه ر پده شه بای هه ناسه ی پر سیاره کانی « دوو » -
 که نارپازی بوو له نیو په نگدا پیوه ن بکری - ناچار بو شایکی بی په نگم
 کرده « دوو » به وردی سه یری هم تابلویهم کرد • هه مان دوو هیلی
 پاست و چه پ به ریکی زیاتر خوی چه سپانده سه ر هم تابلویه •

« نه گه ر که لینی نه بی ژانی لئوه ده رباز بکری په ننگه نه و چوار
 چپوه یه - که ژانی له نامیز ناوه - بیته به ژان •• هه ست ده که م دلئی
 ژانگرتووم له مزه وی به به رینتره • یا من و دل م ژان به شیکی ته واو که ری
 هم گه ردوونه په ککه و ته یه ین -) •

X X X

« یهك » و « دوو » و « سی » و « چوار » •

من و هه ر چواریان

من و هه موو هاو دهرده کانیاں •• من و شه و گاری چلکن و ته نیایی و

پینووسه که م

من و هه موو تارمایه کانیاں بو که لینی ویل بووین

به سه ما کردن نه ماتوانی که س حالی بکه ین

به گریان نه ماتوانی که سی تیگه یینین

خوینه که ی « یهك » له سه ر لاپه په کانی به رده ستم سه ای ده کرد

ده گريا •• پرسياره كهى « دوو » زوربهى وشه كانى پيم كوټر كرده وه
له ناو دپره كانى بهر دهمستا رمازيى ده كرد ••

« سئى) پئى ئاواره بيه كهى گواستبووه بو نئوانى خه ته به بيه كا
چووه كانى لاپه رپه كانى بهرده ستم •• « چوار » ژانى گواستبووه نئو
پئوسه كه مه وه •••

پئوسه كه م سهماى ده كرد •• ده ستم سهماى ده كرد ، چاوم ،
سهرم ، سهمايان ده كرد •

ته نهايه كه م بو ئاره زووه كانم سهماى ده كرد •• پووشنايى
گلؤبه كهى زوره كه م بو تاريكه كهى ده رئى سهماى ده كرد •• له
دهر وهى زوره كه مدا باران بو زوى سهماى ده كرد ••

بئزار بووم له بئزارى •• بو ؟ چوون ناتوانم ئه م چوار كه سه بكم
به چيروك •• به شيعر •• به تابلؤ •• به سه ما ؟ دهر وهى زووره كه م
باران نم نم ••

جار جار به خور ده بارئى •• چه خماغه يئكى زل له په نجه ره كه وه
خوى كرده زوره كه مه وه نالهى دهنگى هه وره بروسكه يئك دلى
داخور پاندم ناله يئكى تر •• يه كئى تر •• يه كئى تر يئش •
هه لسامه سه ر پئى كاغه زه كانى بهرده ستم دراند ، له په نجه ره
زووره كه مه وه فريانم دا به دهر وه ، له زير بارانه كه دا پارچه كانى
سهمايان ده كرد •

كاتئى ته مهنى چه خماغه كان دريژه يان

ده كيشا ، پر يارم دا سهماى

پارچه كاغه زه كان بكم به

چى ر و ك ئى

دېمە نېكىكى ۰۰ يادداشتى چەند ساۋە

- زەريا -

» ۰۰۰ ئايا بە پىئوانەى ھونەرو تەكنيك ،
ئەم چەند لاپەزەيە بە چىرۆك دادە نىيىن ؟
يا لە خانەى چ بابە تە چىرۆكىكىدا جىيان
دە كەينەو؟ ئەتەر بشچنە خانەى يادداشتو
تەرجومەى حالەو ، ھەر چەند لاپەزەيە كى
بە نىرخ و وېنەيە كى تاكى كامپىرايە ۰۰
دېمە نېكىكى لە ژيان و بىيىنى نووسەرو زۆر
كەسو زۆر كات و شوپىن دە گىپىتەو ۰۰۰

« نووسەرى كورد »

چوار سەعات بە پىدا روڭىشتىبووين كە نىزىك ئەو گونەدە گەيشتىن
بە چەند برادەرىك و ھەندى پىكەو پراوستانىن ئىمە پىگى زىنۆى
ئەستىرە كانمان لە بەرەو ئەوان بەویدا ھاتوون ۰ ھەر كە من و بىستوونى
برادەرمىان دى بەرەو ئەو پىيە ئەپۆين ۰۰ پىش ھەوال پىسىنى
خۆمان و ئەو برادەرانەى لە لايانەو ھاتووين و ئەمان دەچن بو
دېدەنىيان ، يە كسەر بە سەرسوورمانىكەو پوويان تى كىردىن و ھەر
چواريان وىستان پىكەو ھەر ئەو قسەيە بكەن : ئەو بەم بەفرە بو
كوئى ئەچن ! بەم پاش نىوەرۆ درەنگە ! قەت ناھىلېن بەرەو زىنۆو
پىنگان برۆن چونكە مردن نەبى ھىچى تر نە ئەبىن و نە ئەگەنە كەس ،
بابگە پىنەو بو ئەم گونە نىزىكەو ئەمشەو لەوئى بن ھەتا سبەنىن بزانن
چۆن دەبى ۰

پۆژە گە •• پۆژیکی زستانی زۆر تووش بوو • بەفر کۆ کۆ دەهاته خوارەوه ، دەمی سأل بوو سەرماي واما نەدیوو بەفرە گە بە جوریک ئەهاته خوارەوه گە ئەو دۆل و چیا گەردن کەش و بلندانه یان وا سپی کردبوو گە هیچی ترت نە ئەدی • ئەو چیا بەرزو سەختانهی ئەو ناوچه یە پارچه یە کێ گەوره دارستان قەدپال و لوتکە یانی داپۆه شیوه ، گەچی نە ئەو دارستانه چرەو نە دەیان دۆلی گەوره گەورە ی نیوانیان نوخته یە کێ پەشی یان پتوہ دیار نە مابوو لەبەر بەفر و زوربە ی دۆلە کان بە هەرەسی بەفری سەرەوه پر بوو بوونەوه ••

گویمان نەدایە قسە ی برادەرە کانمان • ملی پریگمان گرتە بەرو بە هیوای ئەو ی سوود لە جی پێ ی ئەوان وەر گرین لە هاتنە خوارەوه یان دا ، بەرو ژوور بوینەوه ••

بەفرە گە بەره بەره زیاد ی ئە کردو هەتا سەرش ئە گەوتین هەوای سارد زیاتر سەری لووت و دەمو چاومانی دەتەزان ، جامانە کانمان کرد بە لەچک و هەر بەره و ژوور ئە بوونەوه •

بێستون ووتی : من لە هەموو زیانما نە ترساوم ، بەلام زۆر لەم بەفرە ئە ترسم • ترسی ئەو شمش زۆرە پریگا وون بکەین ، باوە پریشم نی یە بەم عەسرە درەنگە کەسی تر هەبێ بەم پریگە سامناکە دا پروات •

من ئەک بلیم لە بێستون ئازاتر یا شارەزاتر بووم ، بەلام من خۆم ئە مزانی بۆچی بەو پۆژە ناخۆشە ئە بێ ئەو پریگایە بپین • بۆیە بە پیکە نینکی دروست کراوە و پیم ووت : کاکە برا من و تۆ هەر هیچ نە بێ دەیان جار بەم رێ یە دا هاتوو چومان کردوو و شارەزای دارو بەردی ئەم شاخانه یین ، ئە ی هەموو جاریک نا ئین چاوشمان بیهستەوه و بەرە لاسای ئەو پریگایە مان بکەن وون نابین •• ئەمەم لە کاتی کدا ووت کە ئیتر بەره بەره

جی بی برادره کانمان نه ئەدۆزی یهوه • به فری زۆر پهیتا پهیتا دهموو
جی بی و پێچکه و پێنگای بی شوینهوار کردبوو •

ناخۆشتر له سههماو له ترسی پێ وون کردن ، ئەو تهمه زۆره بوو
که وای کردبوو چهند مهتریک زیاتر له بهردهم خۆتهوه نهینی • •

هه چهند ههنگاو نیکش ئەپرۆشتین قاچمان به ناو قوولایی ئەو به فره
زۆره دا پۆ ئەچوو ، تاکیک لهو پێلاوه لاستیکه بی ناو کهفو بی بهرگی
ناوهوه یه مان له ناو به فره کهدا له پێ دائه که نراو ناچار ئەبووین ئەژنـۆ
دادهین و قوول درێز بکهین بۆ ده رهینانه وهی و له پێ کردنه وهی ههتا چهند
ههنگاو نیک تر • لهو کاتانه شدا که دانه ئە که نران پر ئەبوون له به فرو تۆزه
تۆزه به هۆی جوولانی پێوه به فره که له ناویا ئەتوایه وهوه ده بووه به فراویکی
ساردو سه ری په نجه کانی ئە تهزان ، ههتا به ره به ره گه رایی قاج
به فراوه کهی له ناویلاوه لاستیکه کهدا شیله تین ئە کردو ئە گه ر به فری
تازه خۆی نه کردایه وه به ناویا که میک له ناخۆشی پێگا که به و گه رمایی به
که م ده بووه •

هه رچۆنیک بوو به سه ر سه ختی و به رزی پێگا که دا زال بووین و
نزیک لووتکه ی زینۆ بووینه وه • • لام وایی هه ر سه د مه تریکمان مابوو
بگه یه سه ره وه که له به رده ممانه وه شتیک په شی ئە کرده وه ، هه ر یه که مان
گومانی شتیکی لێ ئە کرد ، به په له و بی ده نگی گه یشتینه سه ری ،
ته ماشائه که یین لاییکه پاست له سه ر پشت که وتوو ، شه روا ئیک و کراسیک و
قه سه له یه کی له به ردا یه و ئەویش سه رمای ئەو دیوی شاخه که که
پێی داهاتبوو جامانه ی پێ کردبووه له چک ، ده ستی پاستی خستبووه سه ر
مه مکی چه بی و هه ناسه ی لێ برابوو • • هه ر چهند جوولانمان بی سه ود
بوو • • دیار بوو ماندوویی زۆرو سه رما له و دیوه وه ته نگیان پێ هه لچنیوه و

که گه یشتوته سهر لووتکه‌ی زینوش‌ئو با تونده هه‌میشه‌یی‌یه‌ی له‌ویدا
هه‌یه داویتی له گیانی ئاره‌ق‌کردوو‌ه‌وه‌ی و په‌قی‌کردوتسه‌وه‌و له‌گه‌ل
ئازاری دلیدا دووا هه‌ناسه‌ی له‌سهر‌ئو چیا مه‌زنه دا‌بوو .

ب‌یستون به چاو‌نکی پر له به‌زه‌یی‌یه‌وه سه‌یری‌ئو‌کردو سه‌ری بو
من هه‌ل‌بری و له چاویا دیار‌بوو پر‌سیار له‌من‌ئو‌کا‌چی‌بکه‌ین ؟ منیش به‌و
هه‌سته‌ی‌ئو‌ه‌وه دووا ته‌ماشای‌ئو به‌سه‌زمانه‌م‌کردو به نا‌چاری به‌ج‌یمان
ه‌یشت و به ب‌یستون‌ن‌وو‌ت به‌لکو ئیتر پی هه‌ل‌گرین چونکه وا شه‌و
دا‌هات و پر‌نگه‌ی دوو سه‌عات زیاترمان له‌به‌رده‌ما‌واو .

شه‌و دا‌هات ، به‌لام دنیا هه‌مووی سه‌یی‌ئو‌کرده‌وه ، قسه‌و با‌سی
ئمه‌ه لای پر‌نگاشمان زور‌به‌ی هه‌ر با‌سی‌ئو‌کو‌په‌بوو که په‌ق‌بوو‌بو‌وه‌وو .
نزیک گونده‌که‌ی ئه‌ود‌یو بو‌وینه‌وه سه‌گ‌وه‌پ به‌ره‌و پیرمان هات ، خو‌مان
گه‌یاند ه ناو‌دی‌و بانگمان له‌کا‌که‌و ره‌حمانی خانه‌خو‌یی‌هاوین و زستانی
ئو گونده‌مان‌کردو ، به‌پوو‌خو‌شی و قسه‌خو‌شه‌کانی‌یه‌وه‌کردینی به
زوورداو له‌به‌ر‌ئو‌زو‌یا گه‌وره‌ی داره‌دا دانیش‌تین که هه‌موو لایه‌کی وه‌ک
پشکو‌ئو‌گر سوور هه‌ل‌گه‌پ‌ابوو ، ده‌ستمان‌کرد به‌خو‌گه‌رم‌کردنه‌وه‌و
جل‌وبه‌رگ و شک‌کردنه‌وه‌و ئه‌وسا به‌ده‌م له‌په‌سا‌وره به‌تام و له‌زه‌ته‌که‌وه
با‌سی پر‌نگامان بو‌کا‌که‌وره‌حمان‌ئو‌کرد ییش ئیمه‌ئو‌هه‌والی‌زه‌لامیکی
له‌و‌حاله‌و له‌و‌په‌نگه‌ی لی‌پرسین که ئیمه‌به‌که‌م دوو که‌س بو‌وین به
مردوویی دی‌بو‌مان

ووتی : زورم هه‌ول له‌گه‌لدا دا که نه‌پ‌وات که‌چی‌ئو‌یوت‌خاله
پیاو پیاو بیت چو‌ن له‌به‌فر‌ده‌ترسی . . . که به‌کا‌که‌وره‌حمانمان ووت
ئو‌کو‌په‌ی تو‌ئو‌لی‌پ به‌مردوویی له‌ود‌یو لووتکه‌ی سه‌ره‌وه‌ی . .

چیاکه دیمان •• قاقا دهستی کرد به پیکه نین •• پیکه نینکی به کول و
سهیر •• دیاره قسهی هاتبوه دی بهو جوانه مهرگی ووتبوو پهق
تهبتهوه و ناگه یته جی و تهو به قسهی نه کردبوو !

منیش به بیستونم ووت : تو بلی ی تهو براده رانهی ههولیان له گهل
تیمهش دا که بهم پرۆزه تهم ریگایه نه گرینه بهر با پهق نه بینهوه به مردمان
ققای وهك کاکه وره حمانیان لی بدایه ؟

ژانو سوۆزی گەورە

بووراوی عەجنیە

وەرگێڕانی

نەژادە عەزیز سوورمێ

١ - تینوویەتی :

کۆرپە کە دەمی له مەمکی دایکی کردەو و وتی : - بۆچی تۆکی
شیر نابینم ، تینوویەتیمی بۆ بشکێنم ؟ بەبۆ دەنگی سەیری کرد ،
زەردەمسکەتکی خەماوی هاتە سەر لیوان ، دەستیکێ بە قزی رەش و پری
داھێناو بە سوۆزیکەو و وتی : قسە مە کە بەرخم لێت دەترسم ، هێشتاکە
تۆ پێت نەناو و تە سالی یە کەمی تەمەنت ...

- : بەلام ئاخر شیر تاکە خواردنی منەو ئەو تا نایشیینم ! ؟

- : قەیناکە ، نەختی ئارامت بۆ تینوویەتیت دەپەرەوتتەو !

- : چۆن تینوویم و ئارامت بۆ ؟! ئەوانە یە پێش گەورەبوون نەخۆش

بکەوم ، دەستی بمرم ..

- : نا دلی داکی نا ، گەورە دەبی و تەمەنیشت درێژ دەبۆ .. بەلام

چاوە پروان بە !

- : چیدیم توانای چاوە پروانی نەماو ..

- : سەبەینێ لەو بیرە ی نزیکمان ئاو دەهێنین .

- : ټهوهی که هی ټهو ټاغایه یه •
- : به لآم پیش ټهوهی بیده نه ټهو هی ټیمه بو ••
- : ټهی کوا باو کم یاریده مان بدا ، وهری بگرینه وه •
- : باوکت به سه فهر چوهه کوړم ، ده گه پړته وه •
- : دایه تو خوا پراسته باو کم ییاوینکی چاکه وه کو خه لکی گوندی
باسی ده کهن •
- : پراسته کوړم ، به لآم هه ندی پرقیان لئی ده پته وه ••
- : ټهی کهی ده گه پړته وه بیینم ؟
- : بهم نزیکانه کوړیم له گهل هاوړنیکانی ••• بیره که ده گه پړته وه ••
- : هه موومان لئی ده خوینه وه و ټینوو به تیمان ده شکین ••

۲ - سۆز :

- سویم بوته وه ، داخو کهی مانگ ده گه پړته وه هه وشه ی مالمان ؟••
- هه ناسه برکیم له ټیوانی هاوسه ری ته مه نو کوریه ی نووستوی باوه شم
پوه نووساوه که خه ون به چهنه دلۆبه شیریکه وه ده بینئ لئی پی
ته پر بکاته وه •• ټاگرم به ربوته هه ناوان ، ټوش له تهك خو مدا نایینم
بیکوژینه وه له وه ته ی ټوم لئی دووری ، زارم وشک بوته وه ، له کاتیکا
گوینکی گهش بو له ټیو په نجه کانتا •
- چاوم به له ق ، به دوا ی سیمای ټه سمه رو سنگی پانتدا ویلن •• له
ده رو دیوارو چی و بالنگانی خالی یه وه به ده ر هیچ نابینم ••
- ټای چهنه دت غه ربی ده کهم ، ټهی ټهو خوړه ی که پیش واده
هه لاتی •• ټای چهنه دت له سه گی برسی و که لبه ی زالم لئی ده ترسم ••
- به رگه کانت به کورسیه که دا هه لو اسراوه ، چاوه پړی گه پرا نه وه ت

دە كا . . . بۇنى ئارەقەو خاكو خۇشەويسى لى دى . . . لىرە يىخەف لى
فرمىسكى سوپرو خوتناويم دا توقم بوو ، تۇيش ئەو تا لەسەر ئەو چىمەنتۇ
ساردە ، نىنۆك دەركىشراو . . . دەست و پىسوتاو ، خوتىنى پاكىت لەبەز
برىنان دەپوا

بۆت شىت بووم . . . بىگەپىو . . . ئەو مېوە كانى ھەوشە خەرىكن
گەلای سەزو گەش دەردە كەن . . . ئەو تا لىرە و لەوئش چەند خونچە
گۈلنىك خەرىكن دە كرىنەو . . .

كەواتە بىگەپىو . . . بىگەپىو بۇمان . . . ئىمە چاوەپىى تۇ دە كەين
كە پىكەو نۆبەرى بەرھەم بخۆين . . .

۳ - شايدى :

من منارە يەكى سەر دەرياو كىلگەى كاكى بە كاكىم كە شايدى
پۇژگارى زولم و بەرگرى يە . . . بۇنى پىى داگىر كەرم بە تفىكان دا
چووە و تامى گولوى خوتىنى بەرگرى كەرانىم كىردووە . . . ھەواى
شارستانىسى بەر بەرو قەرتاجىنە و توركو رۇم و عارەب و فەرەنگانم
ھەلمشتووە و لەمىزووى بەرە لە دواى بەرە گەيشتووم . . . بەلام تىناگەم
تىستا كە چى لەم دى بەدا پرو دەدا . . .

سىماى گۇپراووە . . . دانىشتوانى نووستوون و غەوارەش وەك مۇتەكە
خۇ لە ژىر تارىكەكى چىپ ھەشار دەدەن و دەپزىنە ناو كوچەو
كۆلانان . . .

لكە زەيتوونە پراوە كان بوونە ئالىكى پى چۆلى ئىسك دەرىپىو . . .
شكار تە كان پىشى وادە دروینە كران و گپانىش رەفزی دە كاتەووە ناىخوا .
زەوى قەلشتى چوار گۆشە پى وای تى كەوتووە دەلىى ئەشكەوتە ،

درهخت له تیشوویه تیا سیس بوون ، هه موو باسی زولم و نه هاتی و به یارو
برسیه تی ده کهن •

خه لکی گوندی له کوین ؟ کوان نه وانهی توپه زیرینه کانیا ماسی و
شادی و زیانی تیدا ده دره و شایه وه •• نهی هاوپی ئی زه وی که چه نگی
پرده کرد له خوئی پەش داگه پراو بوئی وه زیککی ئایندهی پر له خیر و
به ره که تی ده کرد • کوانه و شوانهی که دهیدی پران ده له وه پی تیر
ده بوو و جوتیار که خاکی پر له شینایی و مندالی ئاو ددها ؟؟

کوان نه و ئافره ته خو شخوان و شادانهی ، که له سینده یکی زوقما
ده وری نه و دار زه تئو نانه یان ددها که به هوی چرو پری به ره مدها
هاتبو نه وه و پەش ده چو نه وه ؟ کوان نه و منالانهی له گهل باران و سه رماو
زه یقه تیشدا شادو پرو خو ش به ره و قوتابخانه ده که وتنه پی •• ؟ ؟
کوان ؟ بو کوئی چوون ؟ !

هه موو له پشت ده رگاوه خو یان شار دو ته وه و چاوه پروانی گه پانه وهی
کو رو میردو براو خزمه کانیا ده کهن •• وه حتی خوئی له زستانه روژیکی
تاوا ، غه ریبهی تفهنگ به ده ست و شه بقیه ی شینکه له له سه ر به ره و پیش
خوئی دا بوون ، هه ریه که و سه گیکی فه رپه نگیشی به ده ست وه بو به
پۆستاله پەش و بریقه داره کانیا خاکی پاکیا ن ده شینا و بی موبالات
تفیان تی ده کرد •

٤ - سۆزو هیوا :

ئاوی چۆ کانم چوو نه و نه دی له م زیندانه ته سکو و وحشه ته دا
چاوه پی بم •• هاتن دوا ی نه وه ی زنجیری زولمیا ن بو کرد به کو ت ••
(خو ر) یان له قولایی ده ریادا له قه ناردها •

پووناکی گوندیان دزی و ریگا کانیان به کومه ئی بۆره پیاوی پوو بۆش
له سه ر تهخت کرده وه .

ئا لیره دا دایکتیم دینه وه بهر چاوان رو له کهم ! ئه وه تا وینه ی له بهر
چاوما کیشراوه ، فرمیسک و سوژی لی ده باری . . . زه رده خه نه ی تویش
پۆله ی خۆم ، گول و نوورم له نیو بالاندا ده پروینی . . .

« ئیوه بینایی دیده من ، ئیوه خوینی به ده من ، ئه وه هه وایه ن که
پئی ده ژیم و هه ناسه ی پئی ده دم ، ئه وه سپیده هه ن که چاوه پروانی
ده کهم . . . »

بلی ی بشی میرو و وینه ی خه مباری خۆی دوا ی ده سالان به پوو مانا
بداته وه ؟ !

خاکی باو با پیرانیان له نه وه کان سه ندو هاتن دایانه ده ست
ئاغایه کی چه پهل که بهروده رگایان گه سک ده دا . . .

هیشتا گوله گه نم سه ریان له زه وی ده رنه هینابوو که فرۆشتیان و
هاتن کۆشک و باله خانه و تو تو میلی دوا مۆدیلو سه گی فه ره نگیان
پئی کپی . . . ده می راست گو و لاوانیان ئاسن به ند کرد .

که له پۆژیکی جه زینشا وه ده رکه وتین و داوا ی گه پانه وه ی خا کو
گوله گه نم و (بیر) و مافی زه وت کراومان کرد ، گه مارۆیان داین . . . له
دو که لی چاوسو و تینیان و وه رداین و سه گی برسیان تی به رداین و به گولله ی
کوژهر بهرمان بوونئ . . . رایانگیشیان و هه وومانیان له زیندانیکی ته سک
ئاخنی ، ناشیرینترین جیتیویان پئی داین . . . جله کانیان تیزمال تیزمال
کردین . . . سه ریان تاشین ، نیۆکیان ده ره تیان ، قه چکه جگه ره یان له
(کومانا) کوژانده وه و شووشه ی شکاویان تی پری و ئه وه نده یان به

شواركان لى داين ، كېرمان له جەستەى بىلدۈۈۈ • تېمەش (بىي دەنگ)
نازارمان چەشت ••

رۆزگار دەپراۋ ، مېش كە لە گەل ھاۋرىكانما دېنە دەرەۋە
باسكان بارى گرانى ماندوۋىتەى سالان و ئاۋاتى ملىۋنەھا رەنجەدرى
هەلگرتوۋە •

ئەۋ كاتە (رق)مان لە دلا گەۋرە دەپىۋ ھەموومان لە مەيدانى گوندا
بە يەك دەگەين و دەينە يەك لەش ، تا لە ئاسمانا بروسك و لە دەريادا
شەپۆلى سەرشىت و لە خاكىشا ئاگر پروئىن •• ئەۋ كاتە ولاتە كەمان يەك
پارچە دەكەين بە سروودو گوزانى خۆشەۋىستى و تۆلە •• لەۋ دىۋ
شىشەكانى زىندانىشەۋە خۆر ھەلدى ، كە لە ئاسۋىش دەردە كەۋى
تارىكى و ھەۋرە چلكنە كان پادەمالى •• خەم مەخۇ بەرخى باۋى ، خەم
مەخۇ ، چاۋەپرىى لە دايك بوۋنى سېدە بگە ! ئەۋ سات ھەموۋ پىكەۋە
گوزانى سەر كەۋتن و زىانىكى بەختيار دەلېن •

★ بوراۋى عەجنىيە ، چىرۆك نوۋسىكى لارى تۈۋنسى يە ئەم چىرۆكەى
لە ژمارە (۴۴) ى سالى ۱۹۷۹ ى گۆفارى (قصص) ى تۈۋنسى دا
بلاۋ كرىدۆتەۋە • پروانە لاپەرە (۷۰) •

- ۋەرگىپ -

يادداشتى ھونەر مەندىك

چىرۆكى : عەزىز نەسىن

وەرگىپرانى : مەھمەد ھەسەن رۇزبەيەنى

كاروبارى جاران بەم ئاسانىھى ئىستا نەبوو ، والى و بەريۆبەرى
پۆلىس ، تەننەت پۆلىشىش پلەو پايەى خۆى ھەبوو ە بە ئارەزووى
خۆيان گەمەيان بەو خەلكە دە کرد .

ئەو چىرۆكەى كە دەمەوئى بۇ ئىسەى بگىپمەو ، لەسەرەتاي
دامەزراندنى كۆمارى تور كىادا بوو بەلام تىكايە ئەو پرووداوانە لە گەل
بارى ئەمپۇدا بەراوورد مەكەن و گىروگرفتى تازە بابەتم بۇ مەخولقئىن ،
چونكە ھەمووى ھەفتەيە كە لە زىندان دەرچووم .

خو « شادى زادەى » مەرھوم عاف بىكات ، ھەموو ھاوئىنىك تىيىكى
ھونەرى يىك دەھىناو پرووى لە شارە قىنىك و خۆشەكان دە کرد ، وەكو
دەئىن بە تىرىئ دوو ئىچىرى دەپىكا . يەكەم پارەيەكى باشى دەست
دەكەوت ، دووھىش گەشتەكەى بە بەلاش دەردەچوو لەم گەشتانەدا
خىزانەكەشى كە دايكى مندالەكان و دوو كىچو سئى كورپ بوون لە گەل
خۆيدا دەبردن ، بە شىوہەك بەرنامەكەى دادەنا ، مندالەكانىشى رۆلى تىدا
بىنن . بەمەش خەرچى تىپەكە كەمتر دەبوو .

« شادی زاده » بیکایکی هه‌بوو ، هه‌موو دیکۆرو که‌سه‌سه‌کانیش
هی خۆی بوون .

سێ چوار هونه‌رمه‌ندی ژنو پیاوی به‌کری ده‌گرت و له‌ بیکابه‌که‌ی
ده‌ناخین و بۆی ده‌رده‌چوو .

ئه‌و سا‌له‌ منیشی له‌ گه‌ل خۆیدا برد ، جگه‌ له‌ من سێ هونه‌رمه‌ندی
پیاوو کیزیکی جوان و قه‌شه‌نگ ئه‌ندامی تیه‌که‌ بوون . کیزه‌ که‌ ئه‌وه‌نده
نه‌شمیله‌و ناسک بوو ، هه‌ر ده‌تووت هه‌لووژه‌ی پاک کراوه ، ته‌مه‌نی
هه‌ژده ، نۆزده سا‌لیک ده‌بوو ، تا ئیستا یه‌ک ، دوو جار چوو بووه‌ سه‌ر
شانۆ ، به‌لام هیشتا پرووی نه‌کرا بووه‌ شه‌رمی نه‌ شکابوو .

ئه‌و تیه‌ گه‌رپۆکانه‌ی ، که‌ به‌ شارو لادی کاندای ده‌گه‌رپین و نمایش نامه
پیشکەش ده‌که‌ن ، ده‌توانم ب‌لیم باشرین تیبی هونه‌رین ، ئه‌و کیزۆلانه‌ش
که‌ بۆ یه‌سه‌که‌مین جار له‌ گه‌لێاندا ده‌رده‌چنو رۆل ده‌بین ، چاکه‌ترین
هونه‌رمه‌ندیان لێ ده‌رده‌چیت .

هه‌ر له‌ به‌ر ئه‌مه‌ « هۆلیا » ش له‌ گه‌لماندا هات تا ئه‌و ده‌وره‌یه‌ بینی و
شه‌رمی بشکێ . . . نازانم له‌ به‌ر جوانی ئه‌و کیزه‌ بوو ، یاشتیکی تر بوو ،
که‌ من له‌ سه‌فه‌ره‌ دوودل بووم و وام هه‌ست ده‌کرد شتیکیان تووش
ده‌بیت .

هه‌رچۆنیک بوو به‌ره‌و « قۆنیه‌ » به‌ری که‌وتین ، به‌رنامه‌که‌مان
به‌م شیۆیه‌ دانا بوو . هه‌ر شه‌وه‌ی له‌یه‌کی له‌ شارۆچکه‌کانی ده‌ورو به‌ری
« قۆنیه‌ » نمایش نامه‌یه‌ک پیشکەش بکه‌ین شه‌وانی یه‌که‌م دوومه‌ سێ یه‌م
به‌ باشی به‌سه‌ر چوون ، سه‌ر له‌ به‌یانی رۆژی چواره‌م به‌ره‌و شارۆچکه‌یه‌کی
تر رۆشتین . له‌ری پۆلیس ییشی له‌ بیکابه‌که‌مان گرت .

- دابهزنه خوارهوه •

ژنه کانمان بهجی هینشت و خویمان هاتینه خوارهوه ••

پۆلیسه که ووتی :-

- با ژنه کائیش دابهزن ••

ئهوایش هاته خوارهوه •• پۆلیسه که ماوهیهک تهماشای قه دو بالای

کردین و پاشان ووتی :

- پیناسه کانتان دهریتن •

پیناسمان پی بوو ، بهلام له بن دیکۆرو که رهسته کانا بوون • بو

دهرهینانیان ده بوایه هه موو سندووق و جاتا کان له پیکاپه که دابگرین ،

ئهم کارهش زۆر ده خایه نیت •

« شادی زاده » ش ماوۆستای ئهم کارانه بوو ، وهک ده لێن شهیتان

لێی نه ده بردهوه • دهست له سه ره دست نوکه ر ئاسا لێی نزیک

بووه • کاغه زیککی له گیرفانی دهرهیناو دایه دهست پۆلیسه که وه :

- بقه رموو ••••• تهماشاکه مه ره خه سیمان پییه •

من له پشت پۆلیسه که وه پراوه ستابووم • تهماشام کرد لیسته ی ئهو

شت و مه کانه بوو که له ئهسته مبول کړی بوومان ، مۆرو ئیمزاش

له سه ره لیسته که هه بوو • پۆلیسی ئهو سه ره ده مهش خۆینده واریان

نه بوو ، هه ره کاغه زیی مۆرو ئیمزای له سه ره بوایه به کاغه زی

په سمیان ده زانی و ریزیان له هه لگره که ی ده نا • پۆلیسه که لیسته که ی

وه رگرت جارێ له ئیمه ی ده نواری ، جارێ له لیسته که ، سه ره نه نجام

ووتی :-

- پریز بن •

وا دیار بوو که و تېووه گومانه وه ، بویه وا به توندو تیزی په فتاری
له گه لدا ده کردین . . . په نگه و ازانای تېمه قاچاغچین و به بیانسووی
نمایش کردنه وه بمانه وی تریاک له و گوندانه بفروشین .

چاره نه بوو ، هرچی بوو تایه ده بوايه چی به چی بکړی ، به لکو
خوا بیکات و له که لی شه یان یته خواره وه و پیمان پی بدات . . .
یه که له دواى یه که پریز بووین ، پو لیسه که له « شادی زاده » ی پرسى :-
ناوت چی یه ؟

شادی زاده . . . سهر و کی تپه که م .
پو لیسه که تم ماشایه کی لیسته که ی کرد ، وه که بلایى به دواى ناوه که پیدا
ده گه پری ، له بهر نه وه ی من له نریک پو لیسه که وه بووم ، هرچی
بکر دایه دم دیت ، په نجه ی به سهر ناوی شت و مه که کانی لیسته که دا
هینا و برد . . . وه که بلایى ناوه که یی دوز یته وه ، به گور چی په نجه ی
له سهر ناوی « دوو دهست جلی ناوه و ی زانه » دانا و وتی :

تو پر و به و لاوه . . . ناوه که ت راسته .
شادی زاده له و لاوه پراوستا . . . پو لیسه که قه له میکی له گیر فانی
ده رهینا و توو که که یی له زاری خوی ناخن و پاشان نیشانه یه کی له
به رانبر ناوه که ی « شادی زاده » دانا ! ! ! نینجا له دووم که سی پرسى :
ناوت چی یه ؟

خه یری .
پو لیسه که دیسان به لیسته که دا چو وه وه که بلایى ناوی « خه یری »
به رچاو کهوت ، قه له مه که ی خسته زار یه وه و نیشانه یه کی به رانبر به
ناوه که ی نه ویش دانا ! !
تویش پر و به و لاوه .

تۆرى من هات ، پۆلىسە كە پىرسى :-

- ناوى تۆ چى يە ؟ !!

- حەسەن كۆل زادە !!!

نازانم چۆن ئەمەم لە دەم دەرچوو ، خۆ ئەمە ناوى سەرۆك وەزىران
بوو . مندا ئەكان دايانە قاقاي پىكەنن ، ھەر خوا رەحمى كرد
پۆلىسە كە تى نە گەشت ، بەراستى خۆشىم زۆر ترسام ، ئەگەر
تى بگەشتبايە خۆ بابمى لە گۆر دەر دەھىنا .

وہ كو قوتابى خۆم بۆ تاقى كردنەوہ ئامادە كردو ھەرچۆنىك بوو
توانىم تەوژمى پىكەننە كەى ناخم بىخىكىنم و چاوەپروانى سەرئەنجام
كرد .

پۆلىسە كە بەدواى ناوہ كەمدا دەگەپرا . لەسەر « زەنگۆلە يەك »
گىر سايەوہ دەست بەجى ووتىم :-

- خۆى نى يە كەمى خوارتر .

« سى جووت پىلاوى ژنانە » م پىشاندا ، ئىتر بە تەواوہ تى دلىئا
بووم ئەوئىش ھاوارى كرد :-

- ئەى كۆپرى نايىنى منىش نىشانەم لەوى داناوہ ناوى كىى
دەپىرسى ، نىشانە يە كى بەرانبەر دادەنا ئەوئىش دەروئىشت و لەسو
لاوہ رادەووستا نۆبە ھاتە سەر ژنەكان بە دەنگىكى نەرمتر و
بەرزەوہ لە « ھۆليا » ى پىرسى :

- باشە . جەنابتان ناوتان چى يە ؟

لە شادى زادە نرىك بوومەوہ و ووتىم :-

- کچه کهي له دست ده رکدين

- نا هيلين ...

لهم چه قی رنگایه دا چون ده توانین خو مان له چنگی پولیسی کوماری
پر زگار بکهین ! ؟ !

- جارې نارام بگره ، با بزاین چي ده بی ...

« هویا » به شهر میکه وه ووتی :

- هویا •

- بهه ••• بهه ••• فەرمووت هویا ؟ ناوه کەشت وەك خۆت جوانو

قەشەنگە ••• تۆ وەرە پشت من پراوەستە ، با هەتاو کارت لێ نە کات •

بەم فرۆفێلە کچه کهي له تيمه جودا کرده وه ••• من هەناوم پچرا

دەمزانی هەر وا به ئاسانی پزازی نایت ، به لام نەمدە زانی نیازی « شادی

زاده » چی یه ، وا زەر دەر دەر خەندە دەمو لئوی بەر نادات •••

پاش ئەوهی هەموو ناوه کانی له گەل لیستە کەدا بەراوورد کردو

نیشانهی بەرانبەر هەریه که یان دانا ، هیشتا شەش شتی تر ما بۆوه •••

له شادی زادهی پرسی :-

- ئەهی ئەوانی تر له کوپین ؟ •

(شادی زاده) بی ئەوهی خوی به شو کینتی ووتی :

- له « قونیه » به جی مان •

- ئیجازە ی کار کردتان ههیه ••• ؟ ! ! •

« شادی زاده » دەست به جی کاغه زیکی پر له مورو ئیمزای

تری دەر هیناو ووتی :-

- به لئی قوربان ... فەرموو ..
- پۆلیسە که کاغەزە کەمی وەرگرت و هەندێ تێی راما ، پاشان
ووتی :
- باشە ... ئەمی گەواهی نامەمی بەند نەکردنتان « عدم المحکومیة »
هەیه ؟
- بە لئی ... ئەمیش ئەو گەواهی نامەمی یە .. ئا ئەمەش گەواهی
نامەمی تەندروستی یە ... ئەمیشیان ...
- پۆلیسە که داوای چی دە کرد ، شادی زاده دەست و برد کاغەزێکی
چاپ کراو ، یاخود لیستەمی حساب و ئەم جوۆرە شتانهمی بە دەستیەووە
دەدا ... ئەویش هەندێ تەماشای دە کردن ، ئیتر هیچ بیانوویەکی
بۆ راگرتمان نەدۆزیەووە ... کۆکە یەکی بۆ کردو ووتی :
- لەبەر ئەوەمی دزو رێی گر لەم ناوہ زۆرہ داوای لێ بووردنتان لێ
دە کەم ... ئیتر وەزیفەمی .
- شادی زاده پێکەنمی و ووتی :
- بە لئی .. فەرمانە کەتان وا پێویست دە کات کەمی توندو تیز رەفسار
بکەن ...
- باشە .. سواربن .. خوا حافیزتان بێت .. پیاوہ کان سەرکەوتن
تا دەستی ژنە کان رابکێشن و سواری پیکاپە کەیان بکەن .. چاوی
بە دەهۆل و زورناکە کەوت و دا یە قاقای پێکەنین :-
- بەلای کەمەووە ئەوانە داگرن و هەندێ شایمی و سەما بکەن ...
- شادی زاده دەستەکانمی بە یە کدا دا : -
- بە خوا ئیشمان هەیه و درەنگمان پێ دەچیت ..

پۆلیسه که قوئاغه تهنگیکی به پشت «شادی زاده» دا کیشا و
ووتی !

— لهوه زیاتر قسه مه که ••

شادی زاده دیسان ووتی :

— بهخوا په لهمانه ••

— باشه مادام په له تانه فرموو برۆن •• بهس ئهم خانمه با لیره

بمیتهوه !!

— چۆن ؟ !!

— به کهم ناوی له لیسته که دا نی به •

— چۆن نی به •••• تهماشاکه ••••

شادی زاده له لیسته که دا « کراسیکی ژنانه » ی پیشان دا :-

— کاکه لهخوا به زیاد بی خو جه نابتن خوینده واربتان هه به ••••

ئهمه تا •••• بیخوینهوه •• پۆلیسه که پالیکی به شادی زادهوه ناو
دووری خستهوه :-

— من سهرم لهمانه درناجیت •••• با ناوی ئه ویش بیت ••••

پیاو یهك قسه ده کات ! پیویسته ئهم خانمه تا سبهی به یانی لیره

بمیتهوه !! •

شادی زاده تهماشای کرد کار به ره و خرابه ده پروات • ووتی :

— که وای لیها ت دههۆل و زورپناکه داگر نه خوارهوه و زنه کان هندی

سه ما بکهن • •

پۆلیسه که ئهمه ی پی خوش بوو ••••

پیاوه کان بو داگرتی دهوئل و زورپناکه سهرکهوتن ، بهلام گرتی
گوريسه کان بهئاسانی نهده کرانهوه .

پۆلېسه کهش له خوارهوه ههر فهرمانی دهداو ههموو بیرو هوشی
لای دهوئل و زورپناکه بوو .

(شادی زاده) ژنو منداله کانی له پيشهوهی پیکابه که دانا تنهها
« هویا » مابووه پاشان به پۆلېسه تهی ووت :

— کاکه . . ههی به قوربانی ئهوه هیزو بازووهت بسم خوت
سهرکهوهوه بیان کهروهوه ئەمانه یاو نین ههر ده لای نانی
ناخون پۆلېسه که ئەم پیاهداندانه فشی کردهوه دهستیکی
به سمیله کهیدا هیناو تهنهنگه کهی له بن داریک داناو وهک مهیموون
به یهک قهله مبارز سهرکهوت و هاواری کرد :

— ری بهردهن با من بیان کهمهوه . .

« شادی زاده » ش دهست بهجی هویای سوار کردو له چاو
نووقایتکدا دهرپهپی

پیکابه که تا دوینتی به پال دهرپویشت ، کهچی ئیستا وهک فرۆکه
بوی دهرچوو ئیمهش وهک گهلای پایزان بهسهر یهکدا
کهوتین

پۆلېسه که دهستی کرده جتیو دان . .

— سهگباينه پای گرن تهعهدا له پۆلېسی دهوئلته ده کهن زنی
ههموو تان ده بایه کهی ئهوه نده به
هیز بوو ، پۆلېسه که جتیوکی دهداو ده کهوت ، دیسان
هه لدهستایه وهوه له لایه کی تر پاده وهستا

— هه‌ی دایک بئ شەرەفینە پای گرن ، ناکەس بەچە ، هەقم
بەسەر کچە کەووە نی یە ... پرایگرە با بەدوای کاری خۆمدا
پرۆم ... بەردەوام دادو بئ دادی بوو و جینوی دەدا ، کەس
خۆی تئ نەگەیاندا ، ئەویش هەر ئەم بەرو ئەو بەری دە کردو
جینوی دەدا ... سەر ئەنجام کەوتە پارانەووە :-

— برایان بۆ خاتری خوا ..

شادی زاده ووتی :

خۆت ماندوو مە کە ، دەچینە شارو لە بەردەم بەرپووە بڕایەتی پۆلیس
دات دە گرین •

پۆلیسە کە پر قورگی بوو لە گریانو خۆی بەسەر دەست و
بیماندا دا :-

— کاکە گیان ، بەخوا گاتەم کرد بۆج ئیووە حەز بە گاتە ناکەن • •
بۆ خاتری خوا ، ئەگەر جەنابی معاون بەم شیوێ بەم بئینی لەت
لەتم دە کات • • تەنگە کەم لەوئ بە جیماوە • تەنگیش ئابرووی
سەربازە • • لیم گەرپین با مەلم بشکینم • • گووم خوارد • • •
بەرە للام کەن • •

(شادی زاده) سەری لە جامی ئۆتۆمبیلە کەووە دەرھێناو ووتی :-

— خۆ کەس تۆی نە گرتوووە • • دەخۆت فری بدە خوارەووە پرۆ •

— من بە حال خۆم بە پێوە پراگیر کردوووە • • چون دەتوانم خۆم
فری بدەمە خوارەووە •

سەرئەنجام گەشتینە ناو شار • • شادی زاده راست بەرەو

پۆلیسخانه پیتی پتوه نا ... وای ده زانی کاریکی باش ده کا و نه و
پۆلیسهی که ئیش و کاری خۆی نازانی و تهماج مه نامووسی خه لکی
ده کات ، دهیداته دهست سه رو که که یه وه ... خۆزگه ههر له و
ریگیه پۆلیسه که مان داده گرت و خۆمان تووشی ئهم دهردی
سه ری یه نه ده کرد ... شادی زاده له ئۆتۆمیله که دابهزی و چوه
لای بهر پتوه بهری پۆلیس و هه موو شتیکی بۆ گیرایه وه ...

جه نابی بهر پتوه بهریش ئیمه و پۆلیسه که ی بانگ کرد . هه ن
چیمان بینوو بۆ زیاده که م گیرامانه وه . بهر پتوه بهر نه وه نده ی
له پۆلیسه که هه لدا ، هاوارو ناله ی گه یشته ئاسمان ، پاشانیش
بر یاری دا بۆ ماوه ی یه ک هفته به ند بکریت .
شادی زاده به ئه سپایی یه وه پیتی و وتم :-

— کچه که مان له چنگ پۆلیسه که رزگار کرد ، به لام به خوا له دهست
بهر پتوه بهر رزگاری نایت . .

سه ره : باوه پم نه کرد ، به لام پاشان قسه که ی شادی زاده هاته
دی . . جه نابی بهر پتوه بهر ئیمه ی به ره لالا کرد و کچه که ی گل
دایه وه و وتی : سێ روژ ده مینته وه . . به شادی زاده م ووت :-
با برۆین لای یه ککی له م گه و ره تر شکات بکه یین . . خۆ ئیره
چۆله وانێ نی یه . . پارێزگار هه یه . . دادگا هه یه . ههر یه کیک
دیت به ده نگمانه وه . . شادی زاده پازی نه بوو :

— نه کاکه گیان . . باش نی یه . . پۆلیسه که به شه و نیک پازی بوو . .
جه نابی بهر پتوه بهر به سێ روژ . . تا بهرز تر برۆین زۆر تر
ده کات و ده گاته هفته یه ک و مانگیک و شهن مانگ . ههر چۆنیک

بیت دست و پټوڼده کان باشتړن • سټی روژ لهو شاره ماینه وه ،
دهمهو ټیوارهی روژی سټی یه م کچه که یان بهردا ، به لام له گهل
سټی روژی له مهو بهردا جیاوازیه کی زوری هه بوو • له ماوهی ټه م
سټی روژدها ټه وڼده پیشکه وتبوو ، هونه رمه نډیکي په سه نی
لی ده رچوو بوو و رو لی خو ی به جوانی ده بینی •

ټه و سټی روژه ټیسه ش یاره یه کی زورمان خه رج کردو گهل سټی
هه لی باشمان بو هه لکه وتو له کیس چوون •••

قانزاج هه ر ټه وه بوو ، کچه که شه رم و شکوی شکابوو و به بی
ترس و لهرز ده چووه سه ر شانؤ •••

له و شه وه به دواوه دوو قاتی و ه رده گرت •••

شادی زاده ی خوا لی خو ش بووش به بو نه ی ټه م سه ر که وتنو
پیشکه وتانه وه بی سټی و دوو په زامه ندی له سه ر هه موو شتیک
پیشان ده دا •

بهنگه یه کی تری دیداری چیرۆکی کوردی

له سههری رهش (۱)

۲۵ - ۲۷ - ئابی ۱۹۷۹

مستهفا صالح کهریم

به ریز جیگری سههروکی ئه نجومه نی راپه پاندن
میوانه به ریزه کان

ئهمدامه دلسۆزانه کانی یه کیتی نووسه رانی کورد

به ناوی دهسته ی به ریوه بهری لقی یه کیتی نووسه رانی کورد له
سلیمانی که دلسۆزانه بو دیداری چیرۆکی کوردی ههول و تهقه لای
مهردانه ی دا ، پر به دل به خیر هاتنان ده کهم و له ناخه وه سوپاسی لیژنه ی
ئهماده یی و ئهمدامه کانی لقمان یشکهش به و رونا کیرانه ده کهم که
به ده نگمانه وه هاتن و دلسۆزانه یاریده یان داین بو ساز کردنی ئهم دیداره
نۆ به ره یه ی که یه کهمین میهره جانه بو چیرۆکی کوردی تهرخان
ده کرئ .

(۱) ئهم وتاره ی مستهفا صالح کهریم که له و دیداره دا خویندی وه
وابریار بو به ناوی لیژنه ی ئهماده یی وه بی ، به لام له بهر هه ندی
هۆی تایبه تی له وساته دا به یاردرا به ناوی لقی سلیمانی وه
بیخوینتیه وه .

بهريزان : پرسيازىك زور جار دېته ئاراوه ، ئاخو كىي بن ئهوانه
به ره كه سانى دى ، بهرپرسيارن ؟ بهرامبه ره مو ناته واوى و
نالهبارى به كى ناو كوومه لگا له جهنگان ، كىن ئهوانه ي ئاسويه كى
فراوانى پيشكه وتن بو جه ماوهرى زه حمهت كيش دهنه خستين ؟ كىن
ئهوانه ي به دوى ئه وده ده گه پرين ، زيانى ته له كه بازى بگوپن به زيانىكى
خاوين و بىگهردو پرخوشه ويستى ؟

بىگومان وهلامى راسته قينه ي ئه م پرسيارانه ئه و نووسه رانه يه نرخى
وشه ي پيرو ز ده زانن و فه لمه كانيان بو ئازارو ئاواتى نه ته وه كه يسان
ته رخان ده كهن .

بو به دى هينانى ئه م ئامانچ و ئاواته ، نووسه رانى كورد له ميتره ،
به هيو بوون گردبون ه وه به كى ريك ويكيان بىي و له نزيكه وه به كدى
بناسن و شاره زاي تاقي كردنه وه ي به كتر بن .

له و ريبازده هه بو بى دهنك و خو كه نارگر ، ههش بو ، وهك
پهروانه بو ئه و مه سه له پيرو زه ي بر و اى بى بو ده سوتا ، به لام به شى
هه ره زور يان له سه ر ئه وه پيك هاتبون كه ته قه للاى دلسوزانه يان به ك خن
بو ئه وه ي روباره كان وشك نه بن ، گولاله سووره ي هه رده كان نه خرينه
ژير پيوه ، به رى درمخته كان هه لئه وه رين ، به په روش بون بو ره هيله ي
بارانىكى به تاو ، تا زه وي به تينه و كان پاراو بكات .

بهريزان : له ۱۰-۲-۱۹۷۰ دا ئاواتى دىرينى نوسه رى كورد
هاته دى و به كىتى نوسه رانى كورد وهك ريك خراونكى ئه ده بى ديمو كراسى و
پيشكه و تنخوازى دژ به تيمپرياليزم و زايونيزم و چه وسينه رو كو نه په رستى ،
له دايك بو ، له به كه م شه وى ئاههنگى له دايك بونيه وه به شيوه ي عاشقك

که چاوه پروانی دلداره که ی ده کات وه که سو کاری ئاواره یه که له
تیز گه یه کدا چاوه پروانی گه پانه وه ی ده کهن ، وه ک ویلکی تینوو که
تووشی کاریزیک ده بی ، ئاوا نووسه رانی کورد له ده وری ئه ستره که یان
کۆبو وه و قوئی مهردانه یان لی هه لکرد بو ئه وه ی ئه ستره که هه ر گه ش
بی و هه میسه بدره وشیته وه ... ری پشاندهری ئه و کاروانه بی چاویان
تی پر بو وه له بهر رو شنایه که یدا در به تاریکه شه و ده دن .

• یه که م ههنگاو کۆنگره میزو وینه که ی حوزه یران

• دوهم ههنگاو گو فاری نو سه ری کورد .

سال به دوای سالدا یه کیتی بو به ریک خراویتی پر شنگذار ، هه مو
قه لمه خا وینه کانی گرتسه خو ی ، باو هشی بو لاوان کرده وه ده سته
دایه بالیان .

سی یه م ههنگاو پره ئیانی جه ماوهر له سه ر کۆپه ئه ده بیه کان که بو
به په پیره ویک تائینستا به رده وامه و ریگای دوور له به رده م خوینه رو رونا کبیری
کوردانزیک ده کاته وه .

به ریزان : ئه ستره گه شه کز بو ، به لام ئاوانه بو ، سالیک له مه و بهر
له کۆنگره ی پینجه مدا به خوینتی نو ئی شاده ماره کانی پاراو بوو ، سه
هیمه تی مهردانه و گیانی له خو بو ردن ئه ندامان و یاری ده ی رونا کبیران یه کیتی
به خو ی و سی لقیه وه هاته وه مه یانی چالاکی ئه ده بی و رونا کبیری ، وه به پی ی
ئو بریارانه ی له و کۆنگره یه دا درا ده بو له م ساله دامیهره جانی بو شیعو
دیداریک بو چیروک ساز بکری هه مو ان ده زانن که له ۲۹ و ۳۰ مارتا
له شاری سلیمانسی میهره جانی دوهمی شیعی کوردی به و په پی

سەرگەوتۇيى و قەشەنگ تىرىن وىنە سازكرا ، كە تائىستاش شىعەرە كانى
مىھەرەجان لە گوئى جەماوهرى كوردا دەزىرنگىتەوہ .

بۇ بىرىرى دوەمىش ھەر لە سەرەتاوہ ھەولئى بۇ درا ، بەلام ھەندئى
كۆسپى نالەبارى وا خرايە بەردەمى كە زۆرجار دەگەيشتە رادەبەك لەو
ھەول تەقەللایە سارد بىنەوہ ، بەلام لە مانگى ئابدا جارئكى تر كەوتىنەوہ
خۆمان و پەيوەندىمان بە كار بەدەستانەوہ كىردو گەيشتە ئەو ئەنجامەى كە
دەبئى ھەوارى چىرۆكى كوردىش سازبكرئى ، بەم شىوہ چىرۆك -
نوسەكان و رەخنەگرەكان لە ھەموو شارەكانى كوردستانەوہ ، لە بەغداو
لە شارائى ترەوہ روپان كىردە ھاوینە ھەوارى «صلاح الدین» بۇ بەشداربون
لەم فېستقالەدا كە بىگومان ئاسۆبەكى نوئى لە بەردەم چىرۆك نوسەكانا
بەدىاردەخاو دەبئتە باشرىن و بەھىت تىرىن دىدار بۇ گفتوگوو لئى دوان
دەبارەى رىبازى نوئى چىرۆكى كوردى ھەرچەندە لئىردا دەبئى ئەوہش
بلىم : كە ئەم دىدارە خنجىلانەبە برىتى نە لەو ھىواو ئاواتەى ئىمە
دەمان وىست بىتەدى ، لە لایەك كەمى رۆژانى دىدارەكەو تىك خزاندىسى
باسەكان لە لایەكى تىرىشەوہ كەمتەرخەمى ھەندئى لەو برادەرانەى روپان
لئى نرابو ، بۇ نوسىنى باسو لىكۆلینەوہ بە دەنگمانەوہ نەھاتن يسان
بەلئىيان داو لەدوايدى لئى پاشگەز بونەوہ ، يان باسەكانيان بە باسى تر
گوپى .

وہ يەكئى لەوانەش كە جئى دىگىرىمانە ئەوہبە كە نەتوانرا باسەكان
بگۆرئتە سەر زمانى عەرەبى تا بتوانىن دەستەبە لە چىرۆك نووسو رەخنەگ
ناسراوہ كان لە برا عەرەبەكان بانگ بکەين و بەشداريمان لە گفتوگوو
لىكۆلینەوہ كانا بکەن .

بەريزان : كاتىك چاۋ بە ھۆلە كەدا دە گىرپم و ئەم چەپكە كۆلە
پازاۋىيە لە چىرۆكنوس و رەخنە گىر دەينىم پىئى دە گەشىمەو ، لە
ھەمان كاتىشدا تەزۋىيە كى سارد بە لەشما دىئى كە لە رىزى پىشەوۋى
دانىشتوانا دەستەيەك لە شۆرەسوارانى مەيدانى چىرۆكى كوردى وەك
شىخ مارقى بەرزنجەيى و مەحمود ئەحمەدو لە تىف حامد بەدى ناكەم كە
سى گۆلى ھەلۋە رىۋى ئەدەبى كوردىن و چىرۆكنوسى كورد قەرزازى
ھەول و تەقەللاو رىچكە شكاندىنە •

خوشك و برايان :

جىئى خۆبەتى ئەگەر بلىن دەبى ئەم دىدارە سەرەتايە كى نوئى بىئى
بۆ رەخنە گرە كانمان پىش چىرۆكنوسە كان ، با رەخنە ئەدەبى لە خزمەتى
ئىداعى ئەدەبىدا بىئى ، دوور بىئى لە تىرە گەرى و دەستياو ، لە شەرە گەرەك و
قەسو ناتۆرەى سووك ،

• با رەخنە ئەدەبى رىئى پىشاندەرو رابەر بىئى •

خوشك و برايان :

ئەم دىدارە نازدارەمان دەبى قوتابخانەيە كى نوئى بىئى شتى تازەى
لېۋە قىربىن ، دەبى ئاوردانەو ەيە كى زىرە كانە بىئى بۆ ئەو نوسەرانەى
بەردى بناغەى ئەم ھونەرەيان داناو بەريزەو ە سەيرى ھەول و تەقەللاو
بەرھەميان بكرى •

دەسا ئەى سوارچاكانى مەياني چىرۆكى كوردى ئەسپى خۆتان
تاودەن ، لە شايى و زەماۋەندى دىدارى چىرۆكى كوردىدا گۆرانى بۆ

مرۆف و مرۆفایه تی بلین ، بۆ زیانیکی بهختیارانه و دواروژیکی باشتر
بۆ میلهته کهمان بچریکین ••

با چیرۆکه کانمان مۆرکی خۆمالیی پێوه بێ ، با بۆن و بهرامه ی دهشت و
هر دوو چیاو لاله زار و به فرو کانیای کوردستانی لی بێ •

با چیرۆکی کوردی بنوسین که پێناسی تایبه تی خۆی هه بێ •
ئاواته خوازم سه رکه وتوو بن •

سه ره رزی بۆ وشه ی په سه نی کوردی

• سوپاس

ئاگاداری

تکایه له دێری (۱۹) ی لاپه ره (۳۴) هوه تادوایی لاپه ره که بهم جۆره
بخوینسه وه :

ئه م دوو ده نگه جیاوازه له هه مان بێه دا ده رکه وئێ و دوو مانای
جیاواز به خشی • وانا هه یج ووشه یێک له زمانێ عه ره بیدا ئی به تیا یا به
ئال و گۆر کردنی ئه م دوو ده نگه مانا بگۆری • وانا فۆنیم شتیکی
(مجرد) • ته میسلێ چه ن ده نگیکێ جیاواز ئه کا له زمانیکێ تایه تیدا •

له دێری (۲) ی لاپه ره (۳۵) ی شدا له پاشن وشه ی « وهك »
نیشانه ی // دابنێ •

مه لئی پاپیر

عبد الرزاق بيمار

کهوا ئه مپرو به زم به زمی نازیزی به

باخی عومرم پاپیزی به !

ده لئی گه پئی ، باخی پاپیز

هاوینه گچکه لهی سالی بوو به میوان :

که شازادهی هیواو فه پرو بهرچاوتیره ،

بو کاروانی خهم داگرتووی دلی مهستان

هیوا به کهو

• هر جار ده بیته ئه سستیره •

دهی با گورپی هاوین دیسان وهك شه مالی

بوئی گولان ،

جوانی به پوولهی سهر چلان ،

• خوینی دلان به جوش بیئی •

دهی با لای له ته مه نیکی پته ودا

خوی بنوینی ،

هرچی خوشه ویستی بیئی

کهس هیچ نالی !

× × ×

گوله کهی من ! مه لئی پاپیز

ده توخوا ناوی مه هینه

بلی : هاوین ، بلی : بههار

دلی یادگار مه شکینه

یادگاری روژیک له باغچهی بهارا
خۆم و کهمانچهی بی فیزم
گۆرانیهی (بهره و پاییز) م
له بهردهم شوخی نازدارا
ده گوت ، ده مویست به گهرمایی
به هارانهی بهسته کاتم
به فری دلی خه می پاییزان لی نیشوو
بتوئمه وه ••

ووزهی زینی هه می شه سه وز بزیشمه وه
ده توش •• با گۆرانیهی بلین
گۆرانیهی به هاری به خو پ
گۆرانیهی هاوینی به گو پ •
مه لی پاییز
گوله ! خو به هارم نه دی
تیر له کانی ی چاوه کاتما
خویان بسمیل نه کرد گوئی
سوورو سپی ،

له به هارا به روژوو بووم
هه ر برسی بووم
چی بوو مه لا بانگی نه دا ،
روومه تی مانگی شه ورۆیم
نامی نان و ئاوانی به ربانگی نه دا ،
کچی ئاواتم عه وره تی
خه مباری با دای ده پۆشی

دهسمايکي جانگي نهدا ! ؟

x x x

تۆم بهاري

هر تۆم ياري !

که دوو به دووين ، تۆ مۆمکي دایساوی

نه ده توانم بهسهر خهرمانه ی گره وه

لنگهر بگرم

• نه ده توانم آرام بگرم •

که دوو به دووين

وا مهزانه من هر مهستی بهزن و بالام

بهنجه تامه زرۆی ووشینی قزی خاوم

مهلهوانی گۆمی جادووریزی چاوم !

مهوا زیان دلی مهلیکی گیراوه

به کول ، به تاو بهسهر سنگمه وه لی دهدا

••• ترپهی گهرمی تیکه ل ترپهی دلّم ده کا •••

من زیانم به دۆل و لوتکه ی شاخه وه

به درك و گولی باخه وه

به رووی زبرو پهرداخه وه

• له باووشی گهرم ناوه •

x x x

من سهرمهستی خوشه ویستی تم جارم

من همیشه دل بزئوی بهجوشی نهو بههارم

تیشکی چاوی په ریزاده ی به یاییت

دهموچاوی خواناسی کلیساییت ،

ووشه كانت ،
خه يالّه به وورشه كانت
بانگم ده کهن له ناخی

لاویمه وه بو سه رچاوه پروانم

× × ×

تیمه له تارمایی پاییز یاخی یاخی
وه ره بچینه وه شاخی همیشه لاو ••
به ناو دۆل و دارو ده وه نو به نده تا
به ئاوه پۆی وشکه رووباری وه ته تا
• هه وراز ده چین •

چه پکی هه تاو
تافکه ی شهرمنی قزی خاو
ده نه خشینتی ،

پشکووی کولمه ی سوور هه لگه پراو
نم نم عازق هه له قوئیتی ،
پیی وپانی له زینخو چهوی ده راوانا
به رۆك به گولی کیویله و
ناوچه وان به بای کاوانا
دل و ده روون له دوله بریی کوردستانا
پاراو ده کهین ،

بو ته مه نیک هه له مه ت ده بهین
به هاریکه وه کو تو جوان ،
دلسۆز ، بده ، نهرمونیان و خانومان •

زیندەخەو

جمال محمد اسماعیل

شەنەى شەمالىكى تىنوى ، ، ، ،
تاقگەو ھەلدېرو چىام من ، ،
ئۆخزنى رازى كچىكى ، ، ،
زىندوى بە پىرو بروام من !!
تابلوى ئاۋنگى ئىر چەنەى ، ، ،
بوكى گەراۋەى سەر زىنم ، ، ، !!
خەمى گەرمى ناو پىراسكەى ، ، ،
وېرانە دېى « خاتوزىنم » ، ، ، !!
دەمى لەگۆكەوتوى ساتى ، ، ،
يەكەم جىزۋانى ، ، ، يارىكم ، ، ،
ھەنگاۋى بەسەى كاتى
لاۋى بەرەو سەردارىكم !!

X X X

شۆپىن پى ھەلگىرى روداۋى
ناو ئەفسانەى لاۋكى خۆم ، ، ،

ماچی تامه زرووی شوانکارهی ، . . ،
لیره وارو که ژو چومم !!
خه و تیکم له ناو پیخه فی ، . . ،
تازادیدا خوم نه دیوه . . .
ناویکم چ نوسینگایه ک ، . . ،
منی لای خووی نه نووسیوه . !!

× × ×

ئاواتی خواستی بال گرتوی ، . . ،
تیژره وی کاروانی دوورم
هه نیسکی برقینی دایکی ، . . ،
چارشیتو له خویناوا سوورم !!
له ناو دهواری شه و گاردا ، . . ،
چاوشارکیی ته ستیره م دهوی !!
له گه ل شریخه ی قامچی و دار ، . . ،
دهنگی نه و بلویره م دهوی !!
نه ماچی ته و نیلی خواییم ، . . ،
تا له میحراب هه لمواسن ! !
نه « منی راستی » « هه لاجم »
چی دار به دهسته بمناسن !!

× × ×

که چه شمشالکی چیام ، . . ،
بو کوربه ی بی لانه ده گریم !!

کوره کوردینکم تا زیام ••
 بو میرگی ویرانه ده گریم !!
 سرتە ی خە یالی ئەو دایکەم •• ،
 خەو ناچیتە چاوی شەوئی !!
 وەنەوزی گلینە ی ئەو باوکەم •• ،
 لە سۆزی جەرگی ناسرەوئی • !!
 شانۆی ژیا نی کۆرپە کە ی •• ،
 دیتە وە یاد لە زیندانان •• !!
 لە گەل هەر خەوئی خورپە یەك
 بابە ••• ؟ ! گیانە ••
 من قەتاری ئەو قۆشەنەم •• ،
 تۆف و زریان پای نەمالی •• ،
 من چرنوکی ئەو بەندەنەم •• ،
 روژگار پێی نەشکابێ بالی • !!
 لەسەر بەردە پیری ئەشقی •• ،
 ئەو خاکە دا « سیرە » دە گرم
 یا نیچیری خۆم دە پیکم •• ،
 یا بەو ئاواتە وە دە مرەم • !!

× × ×

عهودالی چیت ؟ !

شیعری : عبدالله عباس

- ۱ -

عهودالی چیت ؟

» بالآ ئه ندام ، به بی دهنگی دام ئه بوشی ...
له تیوان نمهی شه ونم و مهر گیککی کوت و پرا ...
یاد گاری من جئی دیلی ... ! ،
عهودالی چیت ؟

تۆ ، عاشقی خۆری دووری ... خۆریکی دوور ...
له دهنگ دانه وهی هاتنی خۆری عه شقا ...
ئه بیت به شه پۆل ...
به رۆشی یه کهم ههنگاوی ...
ئارام به کۆتایی ناگریت ...
عهودالی چیت ؟

- ۲ -

» په نجه ره کان ئه که یته وه ...
یاد گاری گشت عاشقیک به با ئه دهی
هه وه و شتیگ هدر ، کۆچ ئه کا ...
سییه ره کهم ، به شه پۆل دینه ژووره وه ،
تۆ ئه بینم ...
له کۆتایی بیزاریت و ...
به رۆشی یه کهم ههنگاوی ...

حهزو عهشقت له بهر ته کهم
هه موو پوژه کانی تر به جی ديلم ..
X X X

بهر له تو ، میزوو نه نوو سراوه
له دواي تو ش دوا دیری نه برپتهوه

- ۳ -

حهز ته کهم ، هه موو روژی
به گو له گهنمی توو .. برینی خو ما رابوورم
حهز نا کهم گویم له گریانی چنار بی ..
که له سهر برینی خو مو له سایه ی گو له گهنمی
تو دا پائه وه ستم ..

تیشکی مه سافه ی مانه وه ی توو ..
هه نگاوی من دروست ته بی ..
چنار ته گری ، تیشک تاوا ته بی
له نیوان خو مو
ناوی خو مو
شیره کاناااا ..

تو ناوت نیشتمانه
ته مه عهشقه و له م عهشقه پیروژتر نی به

- ۴ -

ته ی ته و که سه ی خور به ی دل م به دواتا و نیله
سنووری عهشقم شاره زای ؟

« تەماشاکەر لە شانۆی کوردیدا »

ياسين قادر بهرزنجي

خوێنەری بەپرتز : بەر لە دوو ساڵ لە (پاشکۆ) مانگانە کەر
(العراق) دا شتی کمان لەسەر تەماشاکەر ووتو بە گوێرە ی بۆ چوونی خوێمان
قوناغە کانی کۆکردنەوێ تەماشاکەرانی شانۆی کوردمان کردە سو
بەشەو (١) ••• هەر لە بەر گرنگی ی ئەم باسە و ناو نە بردنی لە لایەن
نووسەر و هونەر مەندانەو ، بەش بەحالی خوێمان چەند شتیکی نوێمان
خستە سەر ئەو قوناغانەو لە کۆپتیکی هونەری دا لە سلیمانی
پیش کەش کرا (٢) ••• وایترە دا شتە نوێ یە کانی ئەو نووسینە دەخەینە
بەر چا و بەو هیوایە ی توانیستمان خزمەتیکی بچووک ی هونەر و پۆشنیری
گە لە کەمان پێ کردی •

سەرەتاو بەسەرکردنەو یەکی قوناغەکان :

لە عێراقدا ، کۆترین شانۆگەری و یە کەمین بەرھەم لە سالی
١٨٨٠ دایەو لە شاری (مووسل) پیش کەش کراوە ، کە شانۆگەری
(الشماس) ی (حنا حبش) • (٣) •

شانۆگەری کوردیش ، وەك سەرەتاو یە کەم بەرھەمی تەمسیلی
لەناو دوو میژوی دیاری کراودا گیری خواردووەو تا ئیستا لەتوان

دوو بۆچووندا ماوه تهوه ، يه كه ميان ، له و پرايه و يه كه سه ره تا كه ده بانه وه
بۆ سه يرانه كانى سه رچنارى سالى ۱۹۱۲ ، كه له شيوه ي ته مسيل كدا جوړه
حوكم راني يه كيان خو لقان دووه و فرمان پر وه و سزاي گونا هبار انياني داوه و
برياري خسته ناو به حره كه ي سه رچنارياني ده ر كرووه (۴) .

دووه ميان ، سالني ۱۹۲۵ - ۱۹۲۶ ده كه نه گه راد اناسى شانوى
كورد و واري و شانو گه ربي (عيلم و جهل) كه له (لولا المحامي) يه وه
نامه كراوه و له زير سه ر به رشتي هونه رهندي پيشرو (فوئاد پره شيد
به كر) دا پيش كesh كراوه ، نه و دمه ده كه نه سه ره تاو يه كه م شانو گه ربي
كوردى و مه لبه ندى سه ره له دانه كesh شارى سلتماني يه . . . ليره دا ،
نيمه پشتگيري پراو بۆچوونى يه كه ميان ده كه ين ، چونكه سه ره تاو له
له دايك بوونى شانوى هر نه ته وه يه كه له نه نجامي چند كرده وه يه كى
نواندن و چند تابلو يه كى شانويى يه وه بووه .

هر له نووسينه كه ي زووماندا ، به دريژى ده وري ته ماشا كه راني سى
قوانغه كه مان شى كرده وه ، وا ليره دا ده گه رپينه وه سه ريان و هه نديك شتى
تريان ده خه ينه سه ر . ته ماشا كه راني قواني يه كه م ، كه له سبه كان بۆ
په نجا كانن ، ساكارانه پروا نيوانه ته شانو گه رى يه كان ، زور به ي نه وانهى
ده هاته سه ير بۆ خوده رختن و مونا فه سه ي پياو ماقووله كان بووه ، هى
وا هه بووه له ماله وه يان له سه ر نيمه كه ي هه نديك پاره ي خستووه تنه
باخه ليه وه له شانو كه پيشكه شى ته مسيل چى يه كانى كرووه . . . تا
به و كاره گه وه ربي و به خشنده ي و پياو ته ي خوى ده ربخا ، كه واته
مه به ستي زور به ي ته ماشا كه ران كات كوشتن و پراو ردن بووه زياتر له وه ي
شتى له سه ر زانيارى يه كانيان زياد بكن .

ليره دا ، پيوسته ديويكى ته ماشا كه راني نه و ماوه دياري كراوه بخه ينه

پروو ، تا وەك ناسیایویمان زیاتر بێی لە گەڵ پلە ی شانۆگەری و پرا دە ی
تەماشاکەرانی ئەو کاتە ۰۰۰۰ (ئەمەش) لە زمانی فوئاد ئەفەنی یەو
دە گێڕینەو (۰۰)

کات :- هاوینی سالی (۱۹۲۵) ۰۰

شوین :- سەر سە کوکە ی مائی (بەهێ خانی شیخ مەحمود)
کە کراو تە مە کتە ب و ناوی (مە کتە بی ئەو ل) ۰

ناوی شانۆگەری یە کە : (عیلم و جەهل) کە لە شانۆگەری (لولا
المحامي) یەو کراو بە کوردی و ئامادە کراو ۰

بەشداران : کە ریمی سە عید بە گ (کریم زانستی) ، فوئاد
پەشید بە کر ، یە جیا ئەفەندی وینە گر ۰

(پەردە لادە دریی و شانۆگەری یە کە دەست پێی دە کا ۰۰۰ یە کئی
لەوانە ی هاتوونە تە سە یر کردن جوولە کە یە کئی چە تە ولی عەبابە شانە ، بۆ
ئەو ی هەموو خە لکە کە بزانی (جوولە کە کە) لەو ی یە ، دەست دە کا بە
هاتو چۆ بە بەردەم خە لکە کە دا ، ئەو نە دە ئیت و دە چێ ئاگای لە خۆ ی
نابی و دە کە ویتە حەوزی ئاوی بەردەم شانۆ کەو ۰۰ بە پەلە فریای
دە کە ون و دەری دە هیننەو ۰۰۰ بەم پرووداوەش پیکە نینکی زۆر دروست
دە بێ ۰۰۰ بە هەر حال ، دوا ی ئەو ی شانۆگەری یە کە کۆتایی پێی دی ،
فوئاد ئەفەنی لە کابرایە کئی کاسبکاری سە یر کەر دە پرسێ : خالە
بەر هەمە کە مانت لا چۆن بوو ؟ کابرا دە مودەس دە داتە قاقای پیکە نین و
دە ئی : بە خوا برا عەتیکە بوو ۰۰ بە تاییە ت ئەو حەلە ی تە مسیل
چی یە کان کابرای جوولە کە دە خە نە حەوزە ئاوە کەو ۰۰۰) ۰ ئەمە
پرا دە ی تە ماشاکە ریکی ئەو ماو کۆنە بوو ۰

به لّام تهماشا که رانی قوئانغی دوووم (که له په نجا کانه وه تا سه ره تسی
حهفتا) ده گرنه وه ، بهش به حالی خوئان خزمه تی شانۆ که یان کردووه .
دیارتترین هونه رهنده ی ئهم ماوه یه ، په فیق چالاکی کوچ کردووه ، که
توانیویه تی خه لکیکی زور له شانۆ یه کانی کوبکاته وه . ته نانه ت په نای
بردووه ته بهر کرده ی ئه وتۆ که ئه وهنده ی تر شانۆ ی لای جه ماوه ره که
خوشه ویست کردووه . یه کئی له وانده له و به ره مانه ی (چالاک)
شانۆ گه ری (له پئی ی نیشماندا) یه که باربو که ی پئش کهش به لی قه و ماوانی
بوومه له رزه که ی پئنجوئنی سالی ۱۹۴۶ کراوه .

ههروه ها له ماوه ی دوومه دا ، لایه نیکی گرنگی شانۆ به ره و
پئشه وه چووه ، ئه ویش به شداری کردنی ئافره تی به توانا کارامه بووه
له م بواره دا ، که ئه وهنده ی تر شانۆ گه ری یه کانیان پر له پوناکی کردووه و
بوونه ته هوی سه رنج پراکشانی تهماشا که رانی تر . با لیره دا به ریزه وه ،
وهک یاد کردنه وه یه کئی ئه و ئافره ته هونه رهنده مانه ، ناوی هه ندیکیان
بئین ، له وانده ی زور ده وریان کاریگه ر بووه : گولزاری عومه ر توفیق ،
نه جاتی شیخ محهمه دی مه حوی ، نه رمینی سه عید ناکام ، بوون .

له قوئانغی سی هه مدا ، که له ههفتا کانه وه به ره و ئه پرۆیه ، گورپرائیکی
چاک به سه ر پاده ی هوشیاری تهماشا که ران و پوئشیری یه گشتی یه که یاندا
هاتووه . . . هه ندی له و تهماشا که رانه بوونه ته دوستی هه میشه یی
شانۆ که یان و به سه رنجی وورده وه له توانا کاری پرۆزی سه ر به میللته و
هونه رهنده پاستگۆ کان ده پوانن . . به لّام ، وهک ژماره ، هه ر که من ،
هیشتا نه بوونه ته ئه و تهماشا که ره ی که ته و او که ری شانۆ یه . . به لّام له گه ل
به ره و پئش چوونی به ره مه کان و زور بوونی سه رچاوه پوئشیری یه
هونه ری یه کاند ، ئه مانیش له جیهانیکی نوئی دا خوئان ده بیسته وه .

بانگ کردنی تەماشاکەر بۆ بێبینی شانوگەری :

لە بەنجاکاندا ، پوژانی پیش کەش کردنی بەرھەم دەکرا بەچەند پوژیکێ جیا جیاوە بۆ خەلکی لەیەك جیاواز ، بۆ نمونە :-

- شەممە : بۆ خاسە و بیاوماقوڵان و ئەعیان
- یەك شەممە : بۆ ژنان و مندالەکانیان
- دوو شەممە : بۆ کرێکاران و زەحمەت کێشان
- سێ شەممە : بۆ تەلەبەو ئەو جۆرانە

لەیەك لەو پروانامانە دەستمان کەوتوون ، دیسان جۆری دابەش کردنی تەماشاکەرەو لە سالانی (۱۹۵۷ - ۱۹۵۸) دا بوو ، کە تیبی نوواندنی شوێرش و کۆمەڵی هونەرە جوانەکان ، بەم جۆرە خەلکیان بانگ کردوو بۆ بێبینی شانوگەری یەکانیان :-

- «۱» ی مانگ : ئەشراف
- «۲» ی مانگ : فەرمانبەرەران
- «۳» ی مانگ : ژنان
- «۴» ی مانگ : ئەھالی
- «۵» ی مانگ : قوتابیان

« ھەندیک جاریش (سەربازان) پوژیکیان دراوەتی (۵) » .
ئەم جۆرە دابەش کردنە نا دواي سالەکانی ھەفتا بەردەوام بوو ، بەلام لەدواي سالانی ھەفتاو ئەم دابەش کردنە ھەلەبە پێشیل کسراو خەلکە کە تیکەل کران ، بە بێ ئەوەی گوێ بدریتە جیاوازی ژنو بیاوو ئیستیمای چینیاتیان . لێرەدا با دەوری (تیبی پێشپەرەوی شانووی کوردی) ی سلیمانی لە یاد نەکەین ، کە یەكەم جار دەست پێشکەری خویان کردو لە شانوگەری (چەخماخە) ی سالی (۱۹۷۳) یاندا ، بێ جیاوازی خەلکیان

له هۆله كهدا داناو ههر ئهم تيهشس پوژى (تايبهتى) له پرؤگرامى
پيش كەش كردنيدا نههشت و له گەل كۆمهل و تيه نوئى به كانى تردا بارو
شيوه يه كى ماقوليان بو (عرض) كانيان په خسان •

تهماشاکەر وەك ژماره :

ئەگەر بێین بە چاوی سەرئێچ دانەوه ئاوپێك له میژووی بزوتنهوه
شانۆیی یه كانی كوردستان بدهینهوه و سەرئێچ دانە كەشمان له سلیمانی دا
كۆبكه یهوه ، بۆمان دەرده كهوئى تەماشاکەران بەپادەى جیاواز پووین
کردوو ته شانۆكان •

وا له خوارهوه ، چەند بەرھەمیكى ئهم دەسألەى دوایى
هەلده بژیرین ، كه به ئاشكرا جیاوازی له ژمارەى تەماشاکەراندا دەبیرئى و
هەر به شیوهى هێلێكى به یانى له بەرزبوون و نزم بوونەوه دایه •••

شانۆگەریی (سەرنی باداری) یه كەى ئەحمەد دەنگ گەوره له
سالى ۱۹۶۹ دا ۱۰ پوژ بەردهوام بووه و هۆله كەى سانهوى سلیمانییش جینگای
ژماره یه كى زۆر كورسى تیدا بووه تهوه •

(شێتخانه) كەى بورهان مەسرف له خەفتادا گەیشتوو ته ۱۴ پوژ
پیش كەش كردن •

(ئابلقه) ی غازى بامەپنى له ۱۹۷۶ دا گەیشتوو ته ۱۸ پوژ ،
(كووبه) ی فازیل قەساب له ۱۹۷۸ دا (۶) پوژ دەوامى كردو هۆله كەشى
كورسى چۆلى تیدا بوو •

(پهجهبو و پیاوخوران) ی ئەحمەد سالار له ۱۹۷۵ دا (۲۱) پوژى
خایاندوووه (دووپهگ) ی فازیل جاف له سالى ۱۹۷۹ دا (۷) پوژ
پیشان دراوه •••! ئەمانه و نمونەى تریش •

ده توانين هوی ئهم جياوازی یه ی ژماره ی تهماشا که ران ، له چند خالکدا کۆبکه یه وه :-

۱- کات و پۆزگاری پیش که ش کردنی به رهه مه کان ، حوکمی که م و زۆری تهماشا که ران دده دا •

۲- جۆرو زمانی ده قه که و بیرو ناوه روکی بابه ته که ، له هاتی خه لکیدا ده وریکی گرنگ ده بیننی ، بی گو مان ده قی خو مالی ، زیاتر له ده قی بیگانه خه لکی له ده وری خو ی کۆده کاته وه • ئه مه بیجگه له بنه ماو بنچینه فیکری یه کان که ده قه که یان له سه ر دامه زرا وه •

۳- ئه و که سه ی به رهه مه که دهرده هیتی وه زنی له لای خه لکی چۆنه •

۴- ئه و تیه ی که به رهه مه که نیشان ئهدات چونکه پابووردوو و به رهه مه کۆنه کانی ههر تیک و به شداره کانی ، له لای خه لکی و تهماشا که ران ناسرا وه و شایه تی ی بو دده دن •

۵- نه بوونی قوتابی و ئافره ت له هه موو به رهه میتکدا کۆسیتیکی گه وره یه • قوتابی به هوی دهرس و کۆششی قوتابخانه یه وه ، ئافره تیش به هوی ئه و کۆنه ی که باره کۆمه لایه تی یه که له مه چه کی ناوه •

۶- شیوه ی پراگه یاندن و جۆری پۆسته رو گه یاندنی هه والی به رهه مه که له لایهن ئیسگه و ته له فزیۆنه وه •

۷- ئه و هه وال و پۆرتازانه ی ، پۆزنامه نووس و نووسه ران به ر له پیش که ش کردنی شانۆگه ری یه که له سه ر لابه رهی گو فارو پۆزنامه کان بلاوی ده که نه وه •

X X X

بایه‌خی ته‌ماشاکه‌ری شانۆ :

پووسته‌ئو پراستی‌یه بزاین که به‌بی بوونی ته‌ماشاکه‌ری بابه‌ته هونه‌ری به‌کان ، هیچ‌ئه‌نجامیک ده‌ستگیر نای و پووستی به بوون و به‌رده‌وامی جولانه‌وه شانۆ‌یه‌که‌ش ناکا • (نیل بدران) ی نووسه‌ر له‌باره‌ی ده‌وری ته‌ماشاکه‌ری شانۆ و گرنگی ئه‌و ته‌ماشاکه‌رانه‌وه له‌هۆلی شانۆ‌که‌دا ده‌لی :-

(ئایا ده‌توانین شانۆ‌یه‌کی بی ته‌ماشاکه‌ر دا‌بئین به‌شانۆی ته‌واو ؟ بی‌گومان نه‌خێر چونکه‌شتیکی سروشتی‌یه ، شانۆ خۆی له‌خۆیدا هونه‌ریکی جه‌ماوه‌ری‌یه‌و بوونی له‌گه‌ل بوونی خه‌لکه‌که‌دا ده‌سه‌پینی ، به‌گزی بوون و نه‌مانی ته‌ماشاکه‌ران ، شانۆ به‌ره‌و گزی و دۆزه‌خی نه‌مان و له‌بیرچوونه‌وه‌ ده‌پروا ••• مه‌رامی شانۆ ، پاره‌به‌پیداکردن و سووده‌ماددی‌یه‌که‌نی‌یه ، به‌لکو له‌پیناوی ئامانجیکی مه‌عه‌وی‌دایه ، شانۆ هه‌ولی تیکه‌یاندن و جوانکردنی میزاجی خه‌لکه‌که‌ده‌دا ••• ده‌یه‌وی به‌شداریکه‌کارینگر بی له‌درووستکردنی جیهانیکی باشتردا که‌هه‌موو خواسته‌کانی ئاده‌میزاد بئیتته‌دی و خه‌وه‌سه‌وزه‌کانی مرۆ‌فایه‌تی مه‌زن بگه‌پیتته‌ واقیعیکی قه‌شه‌نگ و به‌نرخ و پازاوه) (٦) •••

ئه‌و نووسه‌ره‌ زیاتر له‌ده‌وری ته‌ماشاکه‌ران ده‌کو‌لتسه‌وه‌وه‌له‌ئه‌نجامی به‌راوردکردنیاندا له‌گه‌ل ته‌ماشاکه‌رانی فلیمه‌سینه‌مایی‌یه‌کاندا ده‌لی :- « ئه‌گه‌ر له‌یه‌کێ له‌هۆله‌کانی سینه‌مادا ، ته‌ماشاکه‌رانی فلیمیک ته‌نها پێچ که‌س بن ، ئه‌وا هیچ له‌مه‌سه‌له‌که‌نا‌گۆرپێ و فلیمه‌که‌وه‌ک خۆی به‌چاکی ده‌پروا و هیچ کاریک و په‌نگدانه‌وه‌به‌کیش له‌ئه‌که‌ره‌سه‌ره‌کی‌یه‌کانی ئه‌و فلیمه‌دا نابیریته‌وه ••• به‌لام ، ئه‌گه‌ر ته‌نها پینچ که‌س میوانی شانۆ‌یه‌ک بن ، بی‌گومان ئه‌که‌ره‌کان هه‌ست به‌چۆلی

داوای ئەمڕۆ لە هونەرمەندەکانی شانۆ :

ئەو کاتەى کۆمەڵىك دەیانەوئى بەرھەمىكى شانۆيى پيش كەش
بەكن ، گەلێك پيوستە ئەو « پاستى » يە بزائن كە دەلێ :- (هونەر
تەنھا دەربړينى ژيان نى يە ، بەلكو لى زياد كردن و پيش خستيشيىتى) (۸) ••
د •• محەممەد مەندور لە كتيبه كەيدا دەلێ :- « ئيشى گرنگى ئەديبو
هونەرمەند تەنھا ئەو ئەو نى يە كيشە و گير و گرتە كانى سەردەمە كەى خۆى
بە هەموو ژانە كانیەو هەست پئى بكاو دەرى بپړئى بۆ خەلكى ، بەلكو
دەبئى لەسەر قەناعەت و پراى خۆى پئى داگرئى و بينىنەو هوى جيهان لە چاوى
خۆيەو هە بۆ خەلكە كە شى بكا تەو و لير سەراویش بئى بەرامبەر بەو پرايانەى
دەريان دەبپړئى ، ئەگەر لەسەر قەناعەت و پرا كەى تووشى گيچەل و
مەينە تيش بئى » (۹) •••

ئەركى يە كەمى سەر شانى هونەرمەنديش ، چاندنى عەشقىكى پيرۆزە
بەرامبەر بە خاك و گەل و هونەرە كەى ••• خۆپەرستى و خۆ بە گەورە زانين و
فەرزى هەلوپىستى چەوت ، تواندەنەو هوى مەرامى شەخسى و خوار پۆين ، لە
نرخى بەرھەمى دادەبپړئى و بەرەو نەمانى دەبا ، ليرەدا با لە گەل ووتە
بەناوبانگە كەى « ستانسلافسكى » دا دەنگمان يە كخەين كە دەلێ :-
« خۆتان لە هونەرە كەتاندا خۆش نەوئى ، بەلكو هونەرە كەتان لە خۆتاندا
خۆش بوئى » ••

لە پاش حەفتا كانەو هە ، هەر وەك زووتريش ووتمان ، خەلكە كە
داوى بانگەوازى هونەرمەندە كان كەوتوون ، ئەمپروۆش كە پۆشنيرى
هونەرى لە ناو خەلكيدا بەر فراترەو ئەو سەرچاوانەى كە هونەرمەند
ئيشى تىيان دەكەوئى ، بە ئاسانى چنگى تەماشاكەريش دەكەون ، لەبەر
ئەو ئەميش خواستى خۆى هەيە ••• كاتى بەرھەمى نيشاندە درئى هەر

یه کتبی له ته ماشاکه ران پای خوئی دهرده برئی ، دوورو نزیکی شه بهرهمه له واقعی کورده واری خو مانه وه ده پوئی ، له سه لایه پرهی رۆژنامه کانیش ده پینی گهلئ جار پای شه و تو دهر بر پراوه که مایه ی گه شینی و خوشحالین ... شه و تا له سالی ۱۹۷۱ دا ع . ع . م . نافیك له هاو کاریدا به و په پری پزروه له « جه نابی موفه تیش » ده وئی و ده لئ :- « ماموستا رؤوف حسن شانۆیه کی جوان و گونجاوی هه لئزاردوه که پیویست بوو بو شه رۆژگار » (۱۰) .

به گویره ی به ره و پشه وه چوونی بهرهمه کانیش ته ماشاکه ران گوپرانیان به سه ر خو یاندا هیناوه چه ند بو چوونیکئی ماقوول هاتوو ته کوپری نووسین و مونا قه شه وه ... فه همی قه ره داغی ، دیسانه وه نه هاو کاریدا سه باره ت به شانۆگه ری « په جه ب و پیاوخوران » نووسیویه ده لئ :- (له په جه ب و پیاوخوراندا ، پیاوخوره کان که په جه ب ده کوژن ترسی گه وره یان له « مه هدی » یه ، چونکه شان و مل پووته ، کریکاره ، کوپری په جه به ، بیر پونا که و کتیب شه خوینته وه ... گه رچی له ویدا شانۆگه ری یه که ته واو شه بی به لام له راستیدا له ویشه ده سستی پی شه کات) (۱۱) .

هه موو مروئیکئی دل سوژ به گهل ، چه ز به به ره سه نندن و جوان کردنی هونه ره که ی ده کا ... چه ز به به ره و په سه نی بردنی شانۆکه ی ده کا ... شه رکئی یه که مینی هونه ره مندانی شانۆشمان له به به رد اکردنی بهرگیکی کوردیی پازاوه دایه بو بهرهمه کانیان ... شانۆی هه ر نه ته وه یه که گه ر ماده ی خوئی نه بنه بناغه ، شه و شتیکه چه تمی یه به ره و لاوازی و گیانه لا ده چی ... شه مرو پیویستمان به ده قی کوردی یه ، به لام شه مه ش شه وه ناگه پینی که به ته واوی واز له هه موو شه ده بیاتی بیگانه به تین ، چونکه

سەدان شاكارو درامای ئەوتۆیان تێدا یە ، که پیش کەش کردنیان بۆ
زۆربە ی گەلان پۆیست و پرەوایە . . .

هەر لەم بارە یەو ، مامۆستا « ئەحمەد سەلار » لە وەلامی پرسیارێکدا
دە ئی :- « جەماوەری کورد ئە یەو ئی شانۆ ییە کانی بە گیانی نزیك یت و
خۆ ی تیا بدۆزیتەو و خۆ ی تیا بناسیتەو ، هەر لە بەر ئەم هۆ یەش بوو
زۆر جار شانۆ ی بیگانه پرۆ یە کسێ کوردی دراو تسی ، ئەو نەندەش
هە یە که هەموو میللەتیک ئاوپرێ داو تەو و لە شانۆ ی بیگانه . . بە لگەش
بۆ ئەمە چەند نووسەرێکە که بوون تە خە لکی هەموو وولایتیک . وە ک :
شە کسپیر ، مۆ لیر ، چێخەف ، گۆرکی . نووسەرە شانۆ ییە کانمان بە
بەنجە ی دەست دە ژمیر رین ، هەر چەندە سوپایە ک نووسەرمان هە یە .
ئەو نەندەش هە یە نزیك ترین ئە دەب و هونەر بۆ ژیان شانۆ یە ، چونکە
پراستە و خۆ بە جەرگە ی واقعەو نووساوە ، ئە گەر بمانەو ئی دەنگمان بە
خە لکی وولات بگات (۱۲) . . .

لە کۆتایی دا ، داوای ئی بوردن لە کەم و کورپێە کانی ئەم باسە دە کەم
با ئەو هشی بۆ حساب کر ئی ، که یە کەم نووسینە لە و بوارە بە نرخی و
گرنگە ی شانۆ دا ، بە هیوام نووسینێ تری بە داوا دا ب ئی و وە ک ئەر کسێ
سەر شانمان خزمەتیکێ هونەری گە لە کەمانی پ ئی بکە ی .

-
- (۱) پاشکۆ ی (عیراق) - ژمارە (۷) - ۱۹۷۸ - یینەر لە شانۆ ی
کوردیماندا - ئە کە رێکی کورد .
(۲) ئەم نووسینە بە شیکە لە باسیکی فراوان که لە کۆرپێکی (بەرپۆ یە بەر تیی
پۆشنیری جەماوەری سلیمانی) داو لە پۆزی ۱۱-۵-۱۹۸۰ دا لە

لایهن نووسه ره وه به بۆنه‌ی ئاهه‌نگه‌کانی پۆزی شانۆی جیهانی به وه
پیشکەش کرا .

(۳) المسرح العراقي اليوم - ص ۳ - المؤسسة العامة للسينما والمسرح
- بغداد - ۱۹۷۸ .

(۴) حسەن تەنیا - میژووی شانۆی کورده‌واری - ل ۱۰ - کتییکی
ده‌ستووسه . ئاماده‌یه بۆ چاپ .

(۵) له به‌یدا کردنی ئەو بر و ئامه‌یه‌نه‌دا سوودم له مامۆستا کاوه ئه‌حمه‌د
میرزا وه‌رگرتووه .

(۶) مجلة (افاق عربية) عدد ۸ - السنة الخامسة - نيسان ۱۹۸۰ -
ص ۱۲۶ .

(۷) هه‌مان سه‌رچاوه .

(۸) عبدالعزيز حمودة - علم الجمال والنقد الحديث - ص ۱۷ .

(۹) الدكتور محمد مندور - في الادب والنقد - ص ۱۱ .

(۱۰) پۆژنامه‌ی (هاوکاری) ژماره ۲۹ - سالی ۱۹۷۱ .

(۱۱) پۆژنامه‌ی (هاوکاری) ژماره ۲۸۰ سالی ۱۹۷۵ .

(۱۲) پۆژنامه‌ی (برابته‌ی) ژماره ۷۸ سالی ۱۹۷۳ .

× × ×

پاشماوهی : پیداچوونهوهو • • سهرنجیك

کردووه ، که وینهی ئهو کیشهیه لای خانی تهواو جیاوازه - خانی هموو ههزارو چهوساوهو لیشاوی جهماوهری لهشایی ستی و تازدیندا کردووه به نوینهرو نموونه • بهلام کاکي نووسهر ههندئ قسهی له لای ترهوه هیناوه داوخته پال مهموزین (پروانه لاپهړه ۲۶ ی ژماره که) و کردووبه تی به بناغهی لیکدانهوه •

نهنجام : ئهم باسی چینایه تی به زوری پیوه تراوه ووا بزانه نووسهر تاقه کهسه ، (مهموزین) ی به (زمان خانی بهوه) گردییت به کوپرو کچی دوو چینی جیاواز • هیشتا کهس ئهمه ی نهووتبوو هاوارو فیغانی کوئنه په رست ههستا ، ده بی ئیستا چی بلین ، جاریکی تر هه موو شت به خوئی ، خویش به معنا •

هه وولدانی تری نووسهر چیی سوپاسه و (هیوا) ی به ره می فراواترو به پیت ترو سهر که وتیمه •

به رپهچ دانهوه :

نازانم زور له ووتارانهی له گوڤارو پوژنامه کوردی یه کاندایلاوده کرینه وهوه ده چنه خانهی په خنه گری به وه ناو دهنرین چی ؟ •
ده بینین ، زه مین ببریته ئاسمان و ئاسمان ببریته ژیر خاك ، كلك له جی ی سهر و سهر له جی ی كلك دانری نووسهر بیډنگه • بهلام ههر له کونجیکی دووره وه شتیك ، ووتیهك ، په خنه یهك ئهو بگریته وه ، به جواب دیت و جوړه له یه کتر دووانیک دیته کایه وه ، که زورتر شه خسی نووسهر ده گریته وه و ناچیته سهر باسو له هه موو (شه په دهنوک) ه کدا زور که می تیدا ده مییته وه که سوودی گشتی تییدا بیت و خوینهر سوودو چیژی لی وه رگریت • ههر زور به ده گم نیش پریده که وی ئهو

نووسه رانه‌ی له‌سه‌ریه‌ك ده‌نووسن ، پيوه‌ندیی باشیان له‌نیواندا هه‌بی ،
یا هه‌چ نه‌بی نووسینه‌كه نیوان تیكچوونی له‌دووا نه‌بیٔ .

په‌نگه‌لیره‌دا بتوانم هه‌قی ئەم قسانه‌ بده‌م به‌خۆم ، چونكه‌ تانیستا
په‌واو نارپه‌وا چیم له‌سه‌ر نووسرا بیٔ پی‌ی قه‌لس نه‌بووم ، کاری نه‌کردۆته
سه‌رپیوه‌ندیی من و په‌خه‌نووس ، ئەوه‌تا نموونه‌ش زۆره‌و زۆر جار له
جی‌ی چاك نووسین جنیوم بیستوووه‌و هه‌لوێستی به‌رامبه‌ر به‌ نووسین و
نووسه‌ر نه‌گۆرپووم . هه‌ر له‌م هه‌لوێسته‌وه‌ ده‌مانویست « نووسه‌ری
كورد » له‌و بابته‌ په‌خه‌و شه‌په‌ ده‌نووكانه‌ به‌ دووربگرین . به‌لام هه‌ر
تیوه‌ گلاين . لی‌ره‌شدا نامه‌وی له‌ هه‌چ له‌و ووتارانه‌ی ژماره‌ی پێشووو
پێشووتر بدویم ، تا منیش له‌كونجیكه‌وه‌ نه‌چمه‌ ناو ئەو گێژاوه‌وه‌و
نامه‌وی نموونه‌ش پێمه‌وه‌ . به‌لام ئەوه‌نده‌ ده‌لیم - له‌م ژماره‌یه‌وه‌ ،
هه‌رچی پيوه‌ندیی به‌ (شه‌خس) ی نووسه‌ره‌وه‌ بیٔ ، یا دل‌ی كرم‌ی بكات ،
یا ناكوکی بخاته‌ ناو دوو نووسه‌ره‌وه‌ ئیمه‌ خو‌مانی لی‌ دوور ده‌خه‌ینه‌وه‌و
لاپه‌ره‌ی نووسه‌ری كورد بۆ هه‌موو نووسه‌رانی سه‌ر به‌ گه‌ل و پێشكه‌وته‌وه‌
ته‌ماشای ئاسۆی فراوانی ئەم‌پروو سبه‌ینی ده‌كات . هه‌رچی په‌خه‌ی
پاسته‌قینه‌شه‌ ، ئەوه‌ سنگی بۆ ده‌كه‌ینه‌وه‌ . ئەگه‌ر نووسه‌ریكیش دل‌ی
خۆی وا ناسك بكات كه‌پێگه‌ی ره‌خه‌ی پاسته‌قینه‌ی بۆ بگرین ، وا بزاتم
كه‌س هه‌قی ناداتی . یا یه‌كێك یه‌وی گه‌ل و سامان و خو‌لقاندن و
پا‌بوردوومان به‌دناو بكات ، بتوانی له‌زۆر شویندا نووسه‌رانی بۆ
ده‌مكوت بكرین ، په‌نگه‌ ئەو ده‌سه‌لاته‌ی نه‌گاته‌ لای ئیمه‌ .

برایانی شاعیر و نووسه‌ر : ئەركی زۆرمان له‌سه‌ره‌ . با دل‌ك بین ،
له‌ ریزی كاروانی گه‌ل و پێشكه‌وتندا به‌ك بین و بۆ گه‌ل و ئاسۆ گه‌شه‌و
جوانی و سه‌رکه‌وتن بنووسین .

مائاوايي سى نووسهر

(۱)

• به هينى زياو زور به هينى كوچى دووايي كرد .

پوژى ۲۶/۵/۱۹۸۲ بوو ، شيخ مارفى قهره داخى به پيى خوئى
چوو به رده مى نه خووشخانه يهك ، به لكو هه نديك له نازارى شه و
نه خووشى يهى كه م بكر ته وه كه ده ميك سال بوو نازارى ددها ، به لام بهر
له پوويشته لاي بزيشك مائاوايي له و جيهانه كرد كه هيچ ئاوات و
هيوايه كي تيدا نه ها تبو وه دى .

تهوانه ي له نزيكه وه . شه نووسهره دلسوزه ده ناسن ، ده زانن چوون
دلى له گه ل هه موو ئاوات و نازاره كانى گه ل و نيشتماندا لى ددها ، ده زانن
چهند به قوولى و فراوانى گه ل و نيشتمانى خوش ده ويست .

چهند له كارى پي زيانه كه يدا ، له سه عاتجتي يه كه يدا ووردو
هونه رمه ند بوو ، هه ر به و ووردى يه ش ده ويست و وشه ي كوردى
بچنئ . له ميدانى ميژوودا به وه رگيران . له ميدانى زماندا به دوو
به رگي فهره ننگي . . « كشت و كال » و به گه ليك ووتاره وه هاته
مه يدانى نووسهرانه وه هيشتا گه ليك به ره مى چاپ نه كراو شى ماوه .

خاله شيخ مارف ، هفتا ساليكى له گه ل زياندا برده سه رو
به جئى هيشتين . به لام ناوى ، كارى مهردانه ي ، يادى هه ر له
دلماندا يه .

له دهمه و تواره ی پوزی سی شهمه ۱۹۸۲/۶/۱ دا بو دواچار
ماموستا عهبدوآلا جه وهه ری نووسهرو پووشنیرو دلسوزی کورد۔
مالتاوی لی کردین •

ماموستا جه وهه ره له سالی ۱۹۲۰ دا له یه کیک له گونده کانی ناوچه ی
قهره داغ هاته دنیاوه •••

هه ره له کوتایی سی یه کانه وه به دریزی سالانی چل •• به ره مه
ئده بی یه کانی له گو فاری گه لاویژو پوژنامه ی زیان دا به ناوی خو یه وه •
ههروه ها به ناوی ع چالاکو (ج) وه بلاوده کرده وه •

له سالی ۱۹۳۷ دا که له بولی دووی ناوه ندی بوو بو یه که مچار
کتییکی به ناوی « ئاوات » وه دهر کرد ، هیشتا کتیه که له چاپخانه ی
زیان نه هاتبووه دهر وه ، که کار به دهستانی ئه وه سهرده مه قه ده غه یان کردو
نه یان هیشت بلاو بیته وه •• ههروه که له سهر بهرگی کتیه که نووسراوه ••
نیازی وابوو بهرده وام بی له سهر بلاو کردنه وه ی به ره مه کانی و به ره به ره
ئاواته کانی نیو دلی بخاته بهرده ستی خو ئه رانی کورد ••

ماموستا جه وهه ره له سالی ۱۹۶۵ دا زیاتر له (۳۰۰۰) کتیی
کوردی و عه ره بی و فارسی و ئینگیزی به کتیبخانه ی گشتی سلیمانی
به خشی ••

ئیساکه ش کتیبخانه تابه تی یه که ی خو ی هه تا بلئی فراوانو
ئاوه دانه ••

ماموستا جهوهەر سهره پرای ئەمانه خوینەواریکی پشوو درێزو
 بی دەنگ و هێمن بوو •• چ بە زمانی کوردی و چ بە فارسی و عەرەبی و
 ئینگلیزی لەسەر خویندەنەو بەردەوام بوو • ئیمە پرسەیی خۆمان بە بنەمالەیی
 ماموستای کۆچ کردوو پراڤه گەیهین و بە هیواین ئەو بنەمالەییە بە تەنگ
 بەرھەمە دەستووسەکان و کێیخانە کەیی ماموستاوە بێن و لە فەوتان
 بیاریزن •• تاکو دەرفەتی ئەو دەبێت کە لە دواپۆژدا دەسرخەنەکانی
 ماموستا بە چاپ بگەیهنرێت •

- ۳ -

دوا فۆرمەیی گۆفاره کەمان ئامادەیی خستتە ناو مەکیسەیی چاپ ئەکرا
 کە لە ۱۶/۶/۱۹۸۲ دا دلی ماموستا حاجی سادق بە ھاڤەدینیش لە لیدان
 کەوت •

ماموستا سادق کە لە پاش شوپشی ۱۴ ی تەمووزەو ھاووتە مەیدانی
 پۆشنیری کورد ، بە درێزایی ئەم ماوەییە بە گوێری توانا لە مەیدانا بوو
 تا دەرفەت بوویی لە رادیۆو گۆفارو رۆژنامەو چاپەمەنی کوردیدا شوپن
 دەستی دیار بوو ، بە تاییبەتی خۆی بو ئەدەبیاتی کرمانجی سەروو
 تەرخان کردبوو •

ماموستا سادق لە ئەندامە لە میژرەکانی یەکیسە کەمان بوو • لە کۆنگرەیی
 چوارەمیشدا بە ئەندامی دەستەیی بەریۆبەر ھەلبژیرا •

کۆچی دوايي ماموستا سادق بەسەر دلی ھەموانەو ھەموانەو ،
 ئیمەیش پرسەیی خۆمان پێشکەش بە پاشماوەو کەس و کارەکانی ئەکەین •

به يادی مامۆستا به شیر

ئەم چەند دیرپەمان لە (ئیحسان فوئاد) ناویکەووە بۆ هاتوووە • هەر
لەسەرە مەقەستە قەدیمەکانی «گەلاوێژ» و «شەفەق» ی مامۆستا به شیر
خۆی دەچی •

به شیر گیان : توورپە مەبە ، گۆر هەلمەتە کینه ، که به خەتی
(ماری) بلاوی دەکەینهووە • به شکم ئەمە سەرەتای ئاشت بوونهووتان
بیت •

لەگەڵ یەکتەر دیرن چەستی هەتۆ

یەك دادەپاھنی بۆ ؟

لە بۆ غەیرە شیرن چەستی پەرۆ

وہك دەست و قاھنی بۆ ؟

هەزار تیرە و لەك و هۆزن و نەكو

دورەنی لە یەك ناھنی ؟

ئەتەسك پۆرئە لەم خالە هەموو

تیاھنی و نەكو سكو ؟

به شیر موشیر

۷۷ شوبات ۱۹۸۱

پیرست

سهر نووسهر : -

۳

ئەم ژمارە یەش

ئەحمەد عەبەسوللا زەرەو : -

۷

پیداچوونەك لسه مامكیت كوردی

دوكتۆر وریا عومەر ئەمین :-

۲۹

فۆنیمەکانی زمانی كوردی

رەئووفی ئەحمەد ئالانی

۳۶

دیاردە یەکی زمانەوانی

شێرۆکو بێکەس :-

۴۳

بەیتی ئاگر

عبدالرحمن مزوری :-

۶۸

بەیتا کەوا

حەمەسە عەید حەسەن : -

۷۰

جوار پارچە شێر

مۆیەد طەیب :-

۷۵

سترانو بەفرو ئاگر

مارف عومەر گۆل

۸۱

خۆرە تاو

۲۰۱

جهمال غه مبار :-

۸۳

خو تو خه م نیت

ف. ن. نيزفال (و : محمود زاهدان) :

۸۷

پراگ

موسی النقدي (و : عزيز حه ريزی) :

۹۴

لوبنان فاکه وئی

د. عيزه دين مسته فا ره سوول :-

۹۶

پیدا چوونه وه و سه رنجیک

ته مینی میرزا که ریم :-

۱۰۴

که ده زووله خوینه کان ته چوران ه وه

محمدهد فه ريق حه سه ن :-

۱۱۱

تارمایی سه کان

زاهیر ته حمده سه وژ :

۱۲۰

ته و له بازنه یه کی داخراودا

سه لام مه نمی :-

۱۲۶

سه فه ره بر

م . ع . م . م :-

۱۲۹

من و هه ر چوارمان

زەویا :-

- ۱۴۳ دیمەتکی یادداشتی چەند سألە
- بوواری عەجنیە (و : نەژاد سورمئ) :-
- ۱۴۸ ژان و سوۆزی گەورە
- عەزیز نەسین (و : محەمەد حسەن پوۆزبەیانئ) :
- ۱۵۴ یادداشتی هونەر مەندیک
- مستەفا سألح کەریم :-
- ۱۶۶ بەلگە یەکی تری دیداری چیرۆکی کوردی
- عبدالرزاق بیهار :-
- ۱۷۲ مەلئ یاپیر
- جمال محەمەد اسماعیل :-
- ۱۷۶ زیندە خەو
- عبداللە عباس :-
- ۱۷۹ عەودالی چیت ؟
- یاسین قادر بەرزنجی :
- ۱۸۱ تەماشاکەر لە شانۆی کوردیدا
- ۱۹۶ مائاواپی سئ نووسەر



تاساداری

قهسیدهی (بهیتی تاگر) که له لاپه‌په (۴۳ - ۶۷) ی
• نهم ژماره‌یه‌دایه ، نووسینی شاعرمان شیرکو بیکه‌سه •

X X X

باشماوهی وتاری (پیداجوونه‌وهو ••• سه‌رنجیک) ی دوکتور
• عیزه‌دین مسته‌فا له لاپه‌په (۱۹۴ - ۱۹۵) دایه •

Handwritten header text, possibly a title or date, located at the top of the page.

First main paragraph of handwritten text, starting below the header.

Second main paragraph of handwritten text, continuing the narrative.

Third main paragraph of handwritten text, further detailing the content.

Fourth main paragraph of handwritten text, showing a shift in the subject.

Fifth main paragraph of handwritten text, providing additional context.

Sixth main paragraph of handwritten text, continuing the flow.

Final paragraph of handwritten text at the bottom of the page.