

اکسپریز

بہارِ شمس

WWW.PAKSOCIETY.COM

نقیسہ سعید

اگساگر ہے تیری

چلتے چلتے بالا خر گاڑی رک ہی گئی سفر کتنا طویل تھا اسے موبائل کی مصروفیت میں اندازہ بھی نہ ہوا اب جو گاڑی جھٹکالے کر رکی تو اس نے بھی اپنا جھکا ہوا سراٹھایا اگلی سیٹ سے پیلا اور ڈرائیور فضل چاچا ایک ساتھ ہی باہر نکل گئے تھے۔

اس نے کھڑکی کے شیشے کے پار جھانکا دو دور تک پھیلی ہوئی چھوٹی بڑی دکانیں بچن کے سامنے جانے کس کس ایشیائے صرف کے ٹھیلے کھڑے تھے جہاں بھانت بھانت کے لوگ موجود تھے ہر طرف رش ہی رش تھا لوگوں کا جم غفیر چاروں طرف پھیلا ہوا تھا جانے یہ کون سا علاقہ تھا جہاں تک اسے یاد پڑتا تھا اپنے ہوش سنبھالنے سے لے کر آج تک کبھی ایسی جگہ نہیں گیا جہاں اتنے لوگ ایک ساتھ موجود ہوں۔ یہ پایا جانے کہاں لے کر آگئے تھے جبکہ اس کے دونوں بہن بھائی بابا کے ساتھ دو دن پہلے ہی بروڈ گئے تھے اسے پایا نے روک لیا تھا وہ اسے کسی سے ملوانا چاہتے تھے کس سے؟ یہ ابھی تک وہ جان نہ پایا تھا۔

پاپا باہر کھڑے فضل چاچا سے کچھ باتیں کر رہے تھے اسے الجھن سی محسوس ہونے لگی یہ دونوں اسے اندر چھوڑ کر ہی نہیں نہ چلے جائیں اس خیال کے آتے ہی اس نے تیزی سے اپنی جانب کا دروازہ کھولا جس کی آواز سنتے ہی ملک صاحب نے پلٹ کر دیکھا مگر کما کچھ نہیں وہ خاموشی سے اتر کر ان کے قریب جا کھڑا ہوا فضل چاچا نے گاڑی



سے کچھ نکالا اور گاڑی لاک کر دی۔

”اندر گلیوں میں گاڑی جانے کی گنجائش نہیں ہے اس لیے ہمیں پیدل ہی آگے کا سفر کرنا ہو گا۔“ پاپا نے ایک نظر اس پر ڈالتے ہوئے وضاحت کی ابھی مزید اندر کی تنگ و تاریک گلیوں میں بھی داخل ہونا تھا اس سوچ نے بھی اسے تھوڑا سا پریشان کر دیا مگر وہ زبان سے کچھ نہ بولا اور اپنے پاپا کے ساتھ ساتھ چلتے سامنے نظر آنے والی تنگ و تاریک گلی میں داخل ہو گیا۔ فضل چاہا ان سے کچھ آگے چل رہے تھے ان کے ہاتھ میں غالباً ”ایڈریس کی پرچی“ تھی یہ ہی سبب تھا جو وہ جگہ جگہ رک کر لوگوں سے کچھ پوچھ بھی رہے تھے۔

”ہم کہاں جا رہے ہیں؟“ اس سوال سے اسے کوئی دلچسپی نہ تھی بلکہ وہ تو اپنے ارد گرد موجود چھوٹے چھوٹے اور تنگ و تاریک مکان دیکھ کر حیران ہو رہا تھا اسے یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ یہاں کبھی لوگ زندہ رہ سکتے ہیں اس کے تصور میں تو ان مکانات میں سانس لینا بھی مشکل تھا پھر بھی حیرت تھی کہ ہر طرف زندگی رواں دواں تھی شور شرابا بچوں کے کھیلنے کی آوازیں کہیں کہیں زور و شور سے بجاتا ہوا تیز میوزک یہ سب اس کے ماحول سے یکسر مختلف تھا اسے سوچنے پر بھی یاد نہ آیا کہ ان کا کوئی ملنے والا کسی ایسی جگہ سے تعلق رکھتا ہو وہ سب تو بہت ہی ہائی فائیو سوسائٹی سے تعلق رکھنے والے لوگ تھے پھر ایسے میں پاپا کا ان گلیوں میں آنا وہ کچھ سمجھ نہ پایا۔

چلتے چلتے فضل چاہا ایک تنگ گلی میں داخل ہو گئے جو آگے سے بند تھی گلی کے دونوں جانب چھوٹے چھوٹے چار پانچ مکان بنے ہوئے تھے وہ دو گھر چھوڑ کر تیسرے کے ساتھ جا کھڑے ہوئے اپنا چشمہ درست کر کے باہر گئی تھی پر نام پڑھا اور اگلے ہی پل سبز رنگ والے دروازے کی کنڈی زور و شور سے بجادی جس کے جواب میں فوراً ہی کسی نے دروازہ کھول کر باہر جھانکا فضل چاہا نے جانے پہلی میٹھی پر قدم رکھ کر اندر موجود نفوس سے کیا کہا اور اگلے ہی پل دروازہ پورا کھول دیا گیا۔

”آجائیں صاحب جی ہم صحیح جگہ آگئے ہیں۔“

فضل دین نے پلٹ کر اپنے مالک کو پکارا جو حیران پریشان کھڑے اس گھر کو دیکھ رہے تھے جس میں رہنے والی ہستی سے وہ ملنے آئے تھے انہیں کبھی امید نہ تھی آج اتنے سالوں بعد وہ انہیں اس گھر میں ملے گی اپنی آنکھوں کی نمی چھپاتے ہوئے پر وہ ہٹا کر وہ اس گھر کے اندر داخل ہو گئے ان کی تقلید میں جو وہ سالہ ایشال کو بھی اس گھر کی درہلیز پار کرنی پڑی ورنہ عام حالات میں وہ کبھی اتنی گندی جگہ جانے کا سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔

چھوٹا سا مہین بار کرتے ہی وہ ایک نیم تاریک کمرے میں داخل ہو گئے انہیں اندر لاسنے والی خاتون نے جلدی سے آگے بڑھ کر کمرے کا بلب آن کیا مگنا سا اجالا چاروں طرف پھیل گیا سامنے چارپائی پر کوئی وجود بالکل ساکت و صامت بڑا تھا لائٹ کھولنے والی خاتون اس کے سر ہانے کھڑی ہوئیں۔

”آئی آپ کے مہمان آئے ہیں اسلام آباد سے جنہیں آپ نے خط لکھ کر بلوایا تھا۔“ اس نے بستر پر لیٹے وجود کا کندھا دھیرے سے ہلایا۔

”فضل دین تم جاؤ اور وہ سب کام مکمل کر کے آؤ جو میں نے تم سے کہے تھے۔“

ملک صاحب نے اپنے پرس سے نکال کر جانے کتنی رقم اس کے حوالے کی جو اس نے خاموشی سے اپنی قمیص کی جیب میں رکھی اور تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا ایشال کا دل چاہا وہ بھی چاہا کہ ساتھ چلا جائے مگر گیا نہیں اور وہیں کھڑا رہا جب کہ اس کے پاپا دھیرے دھیرے چلتے اس وجود کے پاس جا کھڑے ہوئے جس میں زندگی کی کوئی رقم اتنی دور سے اسے محسوس نہیں ہو رہی تھی وہ حیران تھا کہ یہ پاپا کی کون سی ایسی عزیزہ ہیں جنہوں نے انہیں خط لکھ کر بلوایا اور جن سے ملنے کے لیے پاپا نے اپنی جلد ہی منعقد ہونے والی ملاکی جیولری کی نمائش بھی ایشال کرنے سے معذرت کر لی اور یہ بھی نہیں بلکہ جانے کیوں وہ اسے بھی اپنے ساتھ لے آئے۔

جو بھی تھا ایشال چاہتا تھا کہ اس کے پاپا جلد از جلد ان سے مل کر واپس چلیں مگر پاپا تو مزے سے ان خاتون کے قریب رکھی کرسی پر بیٹھ گئے وہ ابھی تک اپنی جگہ پر ویسے ہی کھڑا تھا۔ اس کے موبائل پر چائے کس کس کامیسیج آیا ہوا تھا جس کا اس نے کوئی جواب نہ دیا اسے اس ماحول سے الجھن سی محسوس ہو رہی تھی ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے آس پاس زندگی ختم ہو گئی ہو۔

”ایشال ادھر آؤ بیٹا اپنی آئی سے ملو“ جانے کیسے پاپا کو اس کا خیال آ گیا وہ نہ چاہتے ہوئے بھی دھیرے دھیرے چلا ان کی پشت پر جا کھڑا ہوا۔

”ایشال تو تمہیں یاد ہو گا، میرا سب سے بڑا بیٹا۔“

فخر پاپا کے لہجہ میں خود بخود در آیا۔

کھینچ کھینچ کر سانس لیتے وجود نے بمشکل اثبات میں اپنا سر ہلایا اور اشارے سے اسے اپنے قریب بلایا اتنے جس زور ماحول میں بھی بستر پر لیٹی ان خاتون کے پاس سے آئی دھیمی دھیمی خوشبو نے ایشال کے اعصاب پر خوشگوار اثر ڈالا۔

”السلام علیکم آئی۔“ پاپا نے بازو سے پکڑ کر اسے ان خاتون کے سامنے کر دیا نہایت ہی کمزور پہلی زور و محنت آنکھوں کے نیچے گہرے گہرے حلقے اپنی جانب نکلتی ان سفید سفید آنکھوں کو دیکھ کر وہ تھوڑا سا خوف زدہ ہو گیا ایسا ماحول اور اس طرح کی خاتون اس نے آج تک ڈرائی فلموں میں ہی دیکھی تھیں اپنی حقیقی زندگی میں اس کا واسطہ تو ہمیشہ خوب تیار شدہ میک اپ سے آراستہ حسین و جمیل خواتین سے ہی پڑا تھا جن کے حسن میں قدرت سے زیادہ مصنوعی، تھیاری استعمال کیے جاتے تھے اور اسے ہمیشہ سے یہ سب کچھ ہی اچھا لگتا تھا رنگ روشنی خوشبو ایسا ماحول برداشت کرنا یقیناً اس کے اعصاب کے لیے ایک کڑا امتحان تھا۔

ایشال کے سلام کے جواب میں ان خاتون نے یک دم ہی اس کا ہاتھ تھام لیا ان کے لرزتے ہاتھوں میں بھی ایشال کو اپنے لیے ایک گرم جوشی سی محسوس ہوئی اس کے ساتھ ہی اسے محسوس ہوا جیسے ان کی آنکھوں سے آنسو بہ رہے ہوں پاپا نے آگے بڑھ کر اس کا ہاتھ چھڑوایا اور اپنے قریب رکھی کرسی پر اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا ایشال کرسی تھوڑا سا پیچھے کھینچ کر بیٹھ گیا اور ساتھ ہی ایک بار پھر اپنے موبائل میں مصروف ہو گیا اتنی دیر میں اس کا وہ گم خراب ہو گیا جو اس نے اس گھر میں داخل ہونے سے قبل شروع کیا تھا ایم آف کر کے اس نے ان باکس

دارہ حوائج و محبت کی طرف سے، ہنوں کے لیے خوبصورت ناول

☆ تتلیاں، پھول اور خوشبو راحت جیں قیمت: 250 روپے

☆ بھول بھلیاں تیری گلیاں فائزہ افتخار قیمت: 600 روپے

☆ محبت بیاں نہیں لہنی جدون قیمت: 250 روپے

32216361 فون

کھولا اور سارے مہینے پر لگا کر ان کا جواب دینے لگا اس مصروفیت میں جانے کتنا وقت گزر گیا ہوش اس وقت آیا جب چاچا فضل کمرے کا دروازے پر پڑا پر وہ اٹھا کر اندر داخل ہوئے ان کی آمد کا احساس ہوتے ہی ایشال نے اپنے جھکا ہوا سر اٹھایا چاچا فضل کے ساتھ چار اجنبی اشخاص بھی تھے جن میں سے ایک شخص عمر رسیدہ اور بارہنیش بھی تھا جس کے لیے پیپا نے فوراً ہی اپنی کرسی چھوڑ دی ان کی تقلید میں وہ بھی اٹھ کھڑا ہوا چاچا فضل اپنے ساتھ کچھ سامان بھی لائے تھے جو انہوں نے قریب دھڑے لکڑی کے ٹیبل پر ہی رکھ دیا۔

سامان سے آتی خوشبو نے ایشال کو بھوک کا احساس دلایا وہ صبح سے بھوکا تھا اور یقیناً یہ سامان کھانے پینے کی اشیائے خورد و نوش تھیں ایشال کا سارا دھیان کمرے میں موجود واحد ٹیبل کی جانب منتقل ہو گیا کمرے میں کیا ہو رہا تھا اسے اس میں کوئی دوچپی نہ تھی چاچا فضل نے ایک بار پھر اسے بازو سے پکڑ کر پیپا کے قریب کر دیا۔

”بیٹا یہاں سائن کرو۔“ ان کے قریب کھڑے کالے کوٹ والے شخص نے فائل میں رکھا ایک کاغذ اس کی جانب برہمایا۔

”یہ کیا ہے؟“ وہ تھوڑا سا حیران ہوا۔
 ”نکاح نامہ کچھ ناگزیر حالات کے سبب مجھے تمہارا نکاح کرنا پڑا اور چونکہ تم نا سمجھ ہو اس لیے تمہارے ولی کی حیثیت سے سب کچھ باقاعدہ میری اجازت سے ہوا ہے اور مجھے امید ہے کہ تمہیں اس پر کوئی اعتراض نہ ہو گا۔“

پاپا نے عمل تفصیل کے ساتھ وضاحت کی۔
 نکاح کے بعد انہوں نے جو کچھ کہا اس کی سمجھ میں نہ آیا مگر وہ حیران ضرور ہوا اسے علم تھا کہ نکاح کے لیے ایک عدد لڑکی کا ہونا بھی ضروری ہے جو اسے اس کمرے میں دو در در تک دکھائی نہ دے رہی تھی پچھلے دنوں اس کے ہاموں کے بیٹے فاران بھائی کا نکاح بھی ایک مقامی بیوٹل میں ہوا تھا خوب دھوم دھام اور بلے گلے کے ساتھ ان کے پہلو میں روحا بھابھی بھی خوب تیار ہو کر بیٹھی تھیں ہر طرف خوشیاں ہی خوشیاں تھیں یہ نکاح اس نکاح سے بالکل مختلف تھا۔

وہ چودہ سالہ لڑکا نکاح کی اہمیت سے قطعی ناواقف تھا وہ نکاح کو صرف ایک رنگارنگ تقریب کے حوالے سے جانتا تھا اور کچھ نہیں یہی سبب تھا جو نامزد کوئی سوال کے اس نے خاموشی سے پیر پر سائن کر دیے۔

”ملک صاحب بہت بہت مبارک ہو۔“ سب بابا سے مل رہے تھے انہیں اندر لائے والی خاتون ہاتھ میں ایک عدد ڈرے لیے کمرے میں آنے موجود ہوئی میں نے رکھی خالی ہلہلوں میں چاچا فضل نے مٹھائی اور کچھ اور کھانے پینے کی اشیاء رکھ دیں سب کچھ نظر انداز کر کے وہ پھر سے اپنے موبائل میں مصروف ہو گیا اس ماحول سے اس کا دھیان ہٹانے میں آج اس کے سیل نے بڑا اہم کردار ادا کیا تھا ورنہ جانے اتنی دیر میں اس کا کیا حشر ہوتا تمام لوگ ایک بار پھر پیپا کو مبارک باد دینے کے ساتھ ساتھ اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے جا چکے تھے اب پیپا بھی چلنے کو تیار تھے اس عرصہ میں کسی نے اسے کچھ کھانے کا نہ پوچھا تھا ورنہ ہی اس نے مانگا پیپا ان خاتون سے دھیرے دھیرے بات کر رہے تھے جب وہ چاچا فضل کے ساتھ کمرے سے باہر نکل آیا۔

چھوٹا سا کھن ابھی یار نہ کیا تھا کہ پیپا بھی باہر آگئے اور صحن کے دو سرے سرے پر بنے ایک چھوٹے سے دروازے کے سامنے جا کھڑے ہوئے یہ چھوٹا کمرہ غالباً کچن تھا ایشال نے دیکھا سبز روپے میں ملبوس کوئی لڑکی وہاں دروازے میں کھڑی تھی جو اندھیرے کے باعث اسے بالکل دکھائی نہیں دی اور نہ ہی اسے اس لڑکی کو دیکھنے میں کوئی دلچسپی تھی پیپا نے اس لڑکی کو اپنے سینے سے لگا کر سر پر ہاتھ پھیرا اور جانے کیا بات کی اس لڑکی کا یہ ہلکا سا تصور ایشال کے ذہن میں نقش ہو گیا اور وہ افضل چاچا کے ساتھ اس گھر کی ویلین پار کرتا ہوا نکل گیا وہ جلد از جلد ان گلیوں کو چھوڑ کر جانا چاہتا تھا گاڑی میں بیٹھتے ہی اس نے سکہ کا سانس لیا۔

”پاپا مجھے براہنٹ جانا ہے۔“ ملک صاحب کے گاڑی میں بیٹھتے ہی اس نے فرمائش کی۔

”او کے بیٹا“ وہ کبھی اس کی کوئی فرمائش نہ ٹالتے تھے۔

”ایک بات اور بیٹا آج کی اس تقریب کے بارے میں تمہنی الحال اپنی مامیا کسی اور کو مہینے پر کچھ نہیں بتاؤ گے جو کچھ جانا ہے میں خود بتاؤں۔“

”کون سی تقریب؟“ وہ بالکل نہ سمجھ پایا۔

”تمہارے نکاح کی۔“ پاپا نے لپٹ کر دیکھا۔

”پاپا مجھے بھوک لگی ہے پلینز پہلے کچھ کھلا دیں باقی بات بعد میں کریں گے“ کیونکہ سمجھتے ہوئے بھی اسے پیپا کا ”تمہارا نکاح“ کہنا کچھ اچھا نہ لگا۔



”سریہ فائل یہاں رکھ دوں اس پر آپ نے سائن کرنا ہے۔“

شاہ زین نے بی بی سی سے نظر اٹھا کر سامنے دیکھا اور صبح اور وائٹ پرنٹ کرتے کے ساتھ وائٹ ڈسٹوٹ گلی میں ڈالے وہ ہمیشہ کی طرح فریٹش تھی ”آج تو بڑی اچھی لگ رہی ہو۔“ وہ بے اختیار تعریف کر بیٹھا۔

”تھنک یو سر“ وہ پچھلے ایک سال سے اس کے آسن میں تھی مگر آج تک اتنی ہی ریڑھ تھی کہ کبھی کبھی تو شاہ زین کو حیرت بھی ہوتی کیونکہ وہ خود فطرتاً خاصا ہنس مکھ تھا اور جلد ہی لوگوں سے کھل مل جاتا تھا اور اس کی اتنی کوششوں کے بعد یہ ضرور ہوا کہ حبیب اب بنا کسی تکلف اس سے بات ضرور کر لیتی مگر پھر بھی وہ بے تکلفی نہ تھی جو عام طور پر آسن میں کام کرنے والی لڑکیوں میں آجاتی ہے اس کے آسن کا ماحول تو ویسے بھی خاصا فرنیٹی تھا۔

شاہ زین نے ہاتھ برسھا کر فائل کھولی اور جہاں جہاں حبیب نے ہاتھ رکھا سائن کرنا چلا گیا حبیب شام کی کسی یونیورسٹی سے بی بی اے کرنے کے ساتھ ان کے ہاں ملازمت بھی کر رہی تھی اور خاصی پر اعتماد لڑکی تھی جس کی خود اعتمادی شاہ زین کو شروع سے ہی پسند تھی۔

”تم آج شام کو فری ہو؟“ وہ جیسے ہی فائل اٹھا کر بیٹی شاہ زین نے ایک دم ہی پوچھ لیا اس کا یہ سوال یقیناً غیر متوقع تھا۔

”کیوں سر خیریت؟“ اپنے بالکل سیدھے کمر تک آتے ہالوں کو وہ کان کے پیچھے کرتی ہوئی حیرت سے بولی اس کے یہ سٹکی بال بھی اسے بہت پسند تھے اکثر اس کا دل چاہتا وہ قریب جا کر ان میں آتی خوشبو کو ایک لمبی سائنس کے ذریعے اپنے اندر اتار لے۔

”ڈراماٹل میرے ایک دوست نے آج اپنی انکمپلیٹ منٹ کی ٹریٹ وینی ہے سوجا تمہیں بھی ساتھ لے جاؤں یہاں گھر والوں سے دور تم ضرور بور ہوتی ہوگی۔“

اس کے پیپا نے جب حبیب کو اپنا کٹ کیا تھا تو بتایا تھا کہ وہ تعلیم حاصل کرنے کے لیے کراچی آئی ہے جبکہ اس کی فیملی حیدر آباد میں ہوتی ہے۔

”نہیں سر میں بالکل بھی بور نہیں ہوتی آپ شاید بھول گئے ہیں شام میں میری کلاسز ہوتی ہیں اور چھٹی والے دن میں ہوٹل میں رہ کر اپنے تمام کام ختم کرتی ہوں میری مصروفیت مجھے بور نہیں ہونے دیتی۔“ نرمی سے جواب دے کر وہ شیشہ کا دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔



اس نے جلدی جلدی الماری کھول کر کپڑوں میں چھپے ہوئے پیسے نکال کر گئے بارہ سو پچاس روپے گھنٹے کے بعد

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ایچ آر ایف کے ساتھ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور ایچے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریٹ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✧ ہیرم کوالٹی، نارٹل کوالٹی، کیریڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ✧ ابن صفی کی مکمل ریٹ
- ✧ ایڈفری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے
 ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں
 ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM
 Online Library for Pakistan
 Like us on Facebook [fb.com/paksociety](https://www.facebook.com/paksociety)
 twitter.com/paksociety1

اس سٹے منہ ہی منہ میں دہرایا۔
 "اس میں تولان کا ایک اچھا جوڑا نہیں آئے گا میں باقی شاپنگ کیا کروں گی۔" زہنب مایوس سی ہو گئی یہ رقم جانے وہ کب سے جمع کر رہی تھی اس کا بہت دل چاہتا تھا کہ وہ بھی دو سری عورتوں کی طرح بازار جا کر خوب شاپنگ کرے گھومے پھرے، مزے مزے کے کھانے کھائے مگر فریاد اس کا شوہر جانے کس طرح کا مرد تھا جو یہ سمجھتا تھا کہ عورت کی ضروریات میں صرف دو وقت کا کھانا اور سردی گرمی کے چار سوٹوں سے زیادہ کچھ نہیں، وہ گھر کا راشن خود لاتا، ایک ایک چیز خود خریدتا، یہاں تک کہ اگر زہنب کو کچھ چاہیے ہوتا تو وہ بھی اسے فریاد سے ہی منگوانا پڑتا جب کہ اس کا دیور اور جیٹھ دونوں ایسے نہ تھے وہ اپنی بیویوں کو الگ سے باقاعدگی کے ساتھ خرچہ دیتے جو فریاد کے نزدیک سوائے بے وقوفی کے کچھ نہ تھا ایسے موقع پر وہ ہمیشہ اپنی ماں کے حوالے دیتا جس نے پانی پانی جوڑ کر ان کے لیے گھر بنایا وہ کتا اس کی ماں دو سوٹ گرمیوں میں اور دو سردیوں میں، بتائیں اس کے نزدیک اس کی ماں کی یہ بچت اور سلیقہ شعاری ان کے کام آئی اور وہ یہ ہی امید زہنب سے بھی رکھتا یہ جانے بغیر کہ اس کی دلی خواہشات کیا ہیں؟

وہ یہ ضرور چاہتا کہ جب گھر آئے زہنب خوب تیار ہو مگر اس کے لیے وہ کوئی اضافی رقم خرچ کرنے پر بالکل تیار نہ تھا اور اس کی یہ عادت زہنب کو سخت ناپسند تھی ابھی بھی یہاں وہاں سے جمع کی گئی رقم جن میں اس کی بیٹی کی عیدی بھی شامل تھی ناکافی ہونے کے سبب زہنب کو مایوس کر گئی وہ خاموشی سے رقم واپس رکھ کر کمرے سے باہر آگئی۔

فریاد کچن میں رکھی جھوٹی سی نیمل برنشتا کرنے میں مصروف تھا پہلے اس کا دل چاہا وہ اس سے کچھ رقم مانگ لے اسے بتائے کہ اس نے شاپنگ کے لیے جانا ہے مگر پھر اگلے ہی بل اپنی اس خواہش کا گلا خود گھونٹ دیا اس کا بالکل دل نہ چاہا اس وقت فریاد کے متوقع سوالات کا جواب دینے کو رقم تو اس نے دینی نہیں تھی لہذا ایک بار پھر اسے اپنی ساس کے قہقہے سننے پڑتے جو اس کے لیے ناقابل برداشت تھے۔

آگے بڑھ کر زہنب نے خاموشی سے چائے کا چولہا بند کیا اور گرما گرم چائے دو کیوں میں نکالی، ایک فریاد کے سامنے رکھا اور دو سرا ہاتھ میں لیے باہر آگئی۔ جیہاں بیوی پر کوئی انتہائی واہیات مارنگ شو آرہا تھا جس میں موجود میزبان خاتون کی باتیں اور ڈرننگ اتنی فضول تھی کہ اس نے جلد ہی آگٹا کر بیوی کا چیمیل تبدیل کر دیا کسی اچھی سی لان کا شمار آرہا تھا۔ رنگ برنگے برنٹ وہ دیکھنے میں مگن ہو گئی جب فریاد کچن سے ہاتھ پوچھتا ہوا باہر نکلا زہنب کے قریب رکھا، مموٹ اٹھا کر چیمیل تبدیل کر دیا۔

"اس لان کا ایک سوٹ ہی کافی منگنا ہے۔ جس کا ابھی بیوی پر اشتہار آرہا تھا۔" نہ چاہتے ہوئے بھی اس کے منہ سے نکل گیا۔

"اچھا۔" فریاد جواب دے کر نیوز سننے لگا۔
 "تفصیلاً بھی اس لان کے چار سوٹ لے کر آئی ہیں۔" فریاد کی سبے تو جی کے باوجود اس نے اپنے دل کی بات اس تک پہنچانے کا فیصلہ کرتے ہوئے ایک بار پھر ہمت باندھی۔

"لائی ہوں گی میں کیا کروں ویسے بھی اسفند بھائی کے پاس فالتوی بیہ ہے جو ان کے بیوی بچے اس طرح اجاڑتے پھرتے ہیں وہ کام جو وہ دو دو ہزار کے سوٹ خرید کر کرتی ہیں دو چار سوٹوں میں بھی ہو سکتا ہے بس پہننے والے بندے کو سلیقہ ہونا چاہیے۔" اس کی یہ تھیوری کبھی بھی زہنب کی سمجھ میں نہ آئی تھی۔

"اب دیکھو تمہیں جو ریڈ اور بلیک سوٹ میں لے لاکر دیا تھا صرف تین سو روپے کا تھا مگر جب تم نے پہنا تو کس قدر اچھا لگ رہا تھا۔"

WWW.PAKSOCIETY.COM

WWW.PAKSOCIETY.COM

اس کی وہ باتیں جن سے ہمیشہ ہی ذہن کو چڑھا کر تھی شروع ہو گئیں اب اسے مزید کچھ کہنا ہے کار تھا لہذا وہ خاموشی سے سنتی چلی گئی۔



رات کا جانے کون سا پھر تھا جب کمرے میں ہونے والے بلکے سے کھٹکے سے اس کی آنکھ کھلی۔ منہ سے کبل ہٹایا تو دیکھا روم میں پھیلے تلخے سے اندھیرے میں اس کے پیاتیا رکھڑے تھے۔
 ”یہ اس وقت کہاں جا رہے ہیں۔“ ایشال کے ذہن میں یہ خیال آتے ہی اس نے ایک نظر سامنے نظر آنے والی وال کلاک پر ڈالی جہاں ساڑھے تین بجے تھے وہ فوراً ”کبل ہٹا کر اٹھ بیٹھا۔“
 ”پاپا۔“ ملک صاحب نے ایشال کی آواز پر پلٹ کر دیکھا۔
 ”نیں بیٹا۔“ آہستہ سے کہتے ہوئے وہ اس کے قریب آن کھڑے ہوئے۔
 ”آپ اتنی رات میں کہاں جا رہے ہیں۔“ حیران ہونے کے ساتھ ساتھ وہ کچھ پریشان بھی ہو گیا۔
 ”بیٹا ہم پرسوں تمہاری جس آٹنی سے ملے تھے نا ان کا انتقال ہو گیا ہے۔“ پاپا اس کی جانب تلختے ہوئے آہستہ سے بولے۔

سے باہر نکل آئی کمرے سے باہر آتے آتے تیل ایک بار پھر سے بج اٹھی۔
 ”آ رہی ہوں صبر کرو۔“ وہ باہر موجود شخص کی بے صبری محسوس کر کے صحن سے ہی زوردار آواز میں چلائی اور تیزی سے آگے بڑھ کر دروازے کی کنڈی کھول دی سامنے ہی خوب خوشبو میں بسی نفضہ بھا بھی کھڑی تھیں حسب توقع لدی پھندی غالباً ”شاپنگ سے واپس آتے ہوئے وہ اس کے گھر کی جانب آگئی تھیں آج خلاف توقع حذیفہ بھی ان کے ساتھ تھا ورنہ ہمیشہ اکیلی ہی آتی تھیں اور دونوں بچے گھری ہوتے۔
 ”السلام علیکم بھابھی۔“ وہ کچھ دیر قبل والی کو فٹ بھلا کر خوشدلی سے سلام کرتے ہوئے ان سے گلے ملی۔
 ”وعلیکم السلام کیسی ہو تم؟“

جواب کے ساتھ ساتھ اس کی خیریت دریافت کرتی وہ اس کے چھوٹے سے کمرے میں داخل ہو گئیں ہاتھ میں پکڑے ڈھیروں شاپرز اس کے ہینگ پر ڈھیر کر لیے چاہتی تویہ سب کچھ باہر گاڑی میں بھی رکھ کر آسکتی تھیں مگر پھر ذہن کے آگے اپنی شو بازی دکھانے کا موقع آئیں کیسے ملتا ویسے بھی وہ ہمیشہ سے ایسی ہی نمودار نمائش کی عادی تھیں۔ ذہن کی بے تحاشا خوب صورتی کو اپنی دولت کے زور سے نیچا دکھانا ان کے پسندیدہ مشغلوں میں سے ایک تھا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں کھانا کھا میں گی آپ؟“
 ان کا جواب جانتے ہوئے بھی ذہن نے میزبانی کے تقاضے بھاتے ہوئے پوچھا۔
 ”نہیں نہیں کھانا تو میں آج باہر سے کھا کر آئی ہوں پلینز تم کوئی تکلف مت کرو یہاں آؤ بیٹھو میرے پاس۔“
 بیگ سے منل واٹر کی بوتل نکال کر اپنے منہ سے لگاتے ہوئے انہوں نے بیڈ پر ہی اپنے قریب اس کے لیے جگہ بنائی مگر اتنی دیر میں وہ کمرے میں رکھے واحد موڑھے پر بیٹھ چکی تھی۔
 ”دراصل آج حذیفہ کا ایڈمیشن ٹیسٹ تھا اس کے لیے صبح سے ہی نکلی ہوئی ہوں۔ ٹیسٹ کے بعد تھوڑا بازار گئی کچھ اپنے لیے شاپنگ کی پھر حذیفہ کا یونیفارم اور کتابیں خریدیں کھانا کھایا پھر سوچا چلتے چلتے تمہاری بھی خیریت معلوم کرتی جاؤں تم تو کبھی آتی ہی نہیں ہو۔“

کے بعد دیگرے اپنی تمام دن کی مصروفیات بتاتے ہوئے انہوں نے نہایت ہی خاموشی کے ساتھ ذہن کی دہلی ہوئی دلی خواہشوں کو سلگانے کی کوشش کی جس میں وہ کافی حد تک کامیاب بھی ہو گئیں۔
 ”بس بھابھی کیا بتاؤں سارا دن ٹائم ہی نہیں ملتا۔“ چند لمحوں قبل والی اس کی خوشدلی کافی حد تک کم ہو گئی اب جو وہ بول تو اس کی آواز خاصی مدہم تھی اس کے تصور میں ایک بار پھر اپنے جمع کردہ بارہ سو پچاس روپے آگئے جس میں سے اب صرف ایک ہزار باقی بچا تھا باقی کی رقم سے اس نے گلی کے ٹکڑے کھڑے ٹھیلا فروش سے برگر اور کولڈ ڈرنک منگوا کر اس وقت کھالی تھی جب فراہ گھر نہیں تھا ورنہ اس کے نزدیک باہر کا کھانا کھانا۔ ایک نہایت ہی فضول قسم کی عیاشی تھی جو اس کی ماں نے بھی نہ کی تھی جب کہ ذہن کو ہمیشہ ہی باہر کا کھانا کھانا اچھا لگتا اس کا دل چاہتا روزانہ نہ سسی کم از کم مینے میں ایک دفعہ تو باہر جا کر کھانا کھانا چاہیے اور اپنی اس دلی خواہش کو وہ کبھی کبھار اس طرح پورا کرتی کیونکہ فراہ جیسے شخص سے کوئی بھی فرمائش کرنا اپنا مردیوار سے مارنے کے مترادف تھا۔

”اور یہ نمہ نے مریم کا کہاں ایڈمیشن کروایا ہے؟“
 وہ اپنی سوچوں میں گم تھی جب یک دم نفضہ بھا بھی کو مریم کا خیال آ گیا۔
 ”مریم کا ایڈمیشن“ اپنے خیالوں میں گم پہلے تو ذہن کی سمجھ میں ہی نہ آیا کہ کیا جواب دے۔
 ”بھی تو بھابھی وہ چار سال کی بھی نہیں ہوئی۔“ اپنے تئیں اس نے انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کی۔

”وہ تو آپ اتنی رات میں ان کے گھر جائیں گے۔“
 اس کے ساتھ ہی وہ تنگ و تاریک گلیاں اس کے ذہن میں آ گئیں۔
 ”نہیں بیٹا وہ اسپتال میں تھیں، فضل وہیں ان کے ساتھ تھا اب وہ مجھے لینے آ رہا ہے۔ ان شاء اللہ صبح جلدی فارغ ہو کر جیسے ہی میں واپس آؤں گا ہم اسلام آباد کے لیے نکل جائیں گے تم سو جاؤ میں گھر لاک کر کے جا رہا ہوں صبح نکلنے کے لیے روم سروس فون کرو تا ورنہ فریج دیکھ لینا اس میں تمہاری ضرورت کی ہر چیز موجود ہے۔“
 ان کا موبائل بج اٹھا وہ اسے جلدی جلدی سمجھا کر باہر نکل گئے شاید فضل چاہا آگئے تھے، کمرے سے نکلنے نکلتے وہ زریوریاور کا بلب بھی آف کر گئے تھے کیونکہ ایشال ہمیشہ اندھیرے میں سونے کا عادی تھا۔
 ”اگر وہ آئی اسپتال میں تھیں تو وہ سبزو پٹے والی ان کی بیٹی کہاں ہوگی کیا اسیل اس تنگ و تاریک گھر میں۔ بے چاری اب کیسے رہے گی اس گھر میں اسیل۔“
 یہ آخری سوچ جو سونے سے قبل اس کے دماغ میں آئی اور پھر اس کا دماغ فوراً ہی مینڈکی واویلوں میں گم ہو گیا اپنی ماں کی موت کے بعد اس لڑکی کے اکیلے رہ جانے کے علاوہ کوئی دوسری سوچ ایشال کے ذہن میں نہ تھی۔



وہ جیسے ہی ہاتھ روم نہانے کے لیے تھسی اچانک ہی داخلی دروازے کی ٹھنسی بج اٹھی یہ وقت فراہ کے گھر آنے کا نہ تھا پھر اس بھری دہری میں کون آ گیا؟ اسے ایک دم ہی کوفت نے گھیر لیا۔ جگنو کو وہ دن سے بخار تھا ابھی بھی بڑی مشکل سے وہ رو رو کر سوتی تھی اس کے ساتھ ہی اس نے اپنی بڑی بیٹی مریم کو بھی سلا دیا تھا کیونکہ اگر وہ جاگ رہی ہوتی تو کبھی بھی جگنو کو نہ سونے دیتی جانے کیوں وہ پیار ہی پیار میں اتنی شدت سے اس کے گال کھینچتی کہ بے چاری بچی بلبلا ہی اٹھتی یہ ہی سبب تھا جو ذہن کبھی بھی اسے جگنو کے ہمراہ تھانہ چھوڑتی ابھی بھی جب تک وہ کپڑے دھوتی رہی تمام وقت مریم کو اپنے ساتھ ہی رکھا اور پھر دونوں کو ایک ساتھ سلا کر نہانے کے لیے ہاتھ روم کھسی تو جانے یہ کون آ گیا۔

پہلے تو سوچا نظر انداز کر کے نہالے جو ہو گا خود ہی واپس چلا جائے گا مگر آنے والا بھی شاید بہت ہی ڈھیٹ تھا اتیل ایک بار پھر پوری شدت سے بج اٹھی اپنا نہانے کا راہ ترک کر کے اس نے جلدی جلدی کپڑے پہنے اور ہاتھ روم

”ہاں ہاں جانتی ہوں حذیفہ اور وہ ایک ہی عمر کے ہیں۔“ عجیب جتنا ہوا الجھوہ لیا کتنا چاہتی تھیں ہنسا کچھ کہے ہی نہ سنب سمجھ گئی۔

”جی ہاں“ اس سے بہتر کوئی جواب نہ تھا جو وہ انہیں دیتی۔

”چائے بناؤں آپ کے لیے؟“ نہ چاہتے ہوئے پھر ایک بار انداز میں زبانی بھاننا پڑا۔

”نہیں نہیں اب میں نکلوں گی آج اسفند کے دوست کے گھر رات کا ڈنر ہے اب گھر جا کر تیار ہونا ہے منظر۔“ بھی اسکول سے آچکا ہو گا جا کر اسے بھی دیکھوں۔“

ان کا مقصد پورا ہو چکا تھا جس کا اندازہ بخوبی نہ سنب کے سے ہوئے چہرے کو دیکھ کر لگایا جاسکتا تھا جانے کیوں انہیں ہمیشہ محسوس ہوتا کہ نہ سنب کو اپنی خوب صورتی کا بہت غرور ہے اور یہ ہی سبب تھا جو وہ اپنی باتوں اور حرکتوں سے اسے یہ جتانانہ بھولتیں کہ قسمت کا تعلق خوب صورتی سے نہیں ہے ورنہ آج اس مقام پر نہ سنب ہوتی جہاں اپنے پیسے کے زور سے وہ کھڑی تھیں اپنی اسی غلط فہمی اور حسد میں وہ نہ سنب کو کس بری طرح دماغی طور پر مفلوج کر رہی ہیں اس کا انہیں بالکل بھی اندازہ نہ تھا۔

انکے دن فریاد کے گھر سے نکلنے ہی وہ اپنی بڑی کے ساتھ جا کر ایک قریبی اسکول سے داخلہ فارم لے آئی کیونکہ وہ کسی بھی صورت نہ چاہتی تھی کہ مریم تعلیمی درجہ میں حذیفہ سے پیچھے رہ جائے جب کہ فریاد ابھی اس کے اسکول داخلے کے حق میں بھی نہ تھا وہ چاہتا تھا کہ مریم کو پانچ سال کی عمر سے اسکول بھیجا جائے مگر نہ سنب کے دماغ میں جو بات فضا بھا بھی بٹھا گئی تھیں اب وہ نکلنا نہ صرف مشکل بلکہ ناممکن تھا یہی سبب تھا جو رات کو فریاد کے کھانا کھا کرئی وی کے سامنے بیٹھتی ہی اس نے اپنا صبح کالایا ہوا داخلہ فارم اس کے آگے رکھ دیا وہ چاہتی تھی کہ اگلی صبح ہی یہ فارم واپس جمع بھی کروا دیا جائے۔

”یہ کیا ہے؟“ وہی وی پر ٹھینل سرچ کرنے میں مصروف تھا۔

”مریم کے اسکول کا داخلہ فارم۔“ وہ جوش و خروش سے جواب دیتے ہوئے بولی۔

”اچھا۔“ فریاد نے ذرا کی ذرا ایک نظر داخلہ فارم پر ڈالی نہ سنب کا سارا جوش یک دم ٹھنڈا ہو گیا اپنے پہلے بچے کو اسکول داخلہ کروانے کی کوئی خوشی فریاد کے چہرے پر نہ تھی۔

”کتنا خرچہ ہوگا؟“ وہ پھر سے لی وی کی جانب متوجہ ہوتے ہوئے بولا۔

”تقریباً دو ہزار۔“ وہ آہستہ سے بولی۔

”تین پیسے۔“ فریاد کو سنتے ہی حیرت کا جھٹکا لگا۔

”حذیفہ کے ایڈمیشن پر خرچ ہونے والے پچاس ہزار سے تو بہت کم ہیں۔“ دل میں آیا ہوا اپنا یہ جواب وہ لبوں تک نہ لاسکی کیونکہ اس موقع پر وہ کوئی بڑی چیز نہیں چاہتی تھی۔

”داخلہ لیس دو ماہ کی چھٹیوں کی فیس سالانہ فنڈ کے علاوہ یونیفارم کی رقم بھی اس میں شامل ہے جو اسکول سے ہی ملے گا ہمیں صرف کتابیں الگ سے خریدنا ہوں گی۔“

وہ نہ چاہتے ہوئے بھی ایک ایک بات کی وضاحت دیتے ہوئے بولی۔

”مطلب دو ہزار کے علاوہ ابھی مزید کتابوں کا بھی خرچہ ہوگا؟“ وہ حیران ہوا۔

”اچھا اور جو دو ہزار میں تمہیں دوں گا اس کی رسید ضرور اسکول سے لے آنا۔“ وہ ہمیشہ سے اتنا ہی بے اعتبار تھا سمجھتا تھا نہ سنب اس سے پیسے بٹورنے کے لیے زیادہ رقم ہتاتی ہے جبکہ وہ شروع سے پائی پائی کا حساب لینے کا عادی تھا۔

”اور ہاں داخلہ فارم کتنے کا آیا ہے تم صبح سو روپے مجھ سے لے کر گئی تھیں۔“

صبح والے پانچ سو روپے وہ ابھی تک نہ بھولا تھا جانے اس کے دونوں بھائی اپنی بیویوں کو اتنی اتنی رقم دے کر کسی طرح بھول جایا کرتے تھے جو بھی حساب نہ مانتے نہ سنب کو تو یقین ہی نہ آتا تھا ان کے برخلاف یہ شخص تو پائی پائی کا حساب کتاب کرنے کا عادی تھا اپنی ماں سے ورنے میں ملنے والی ہر اچھی بری عادت اس میں بدرجہ اتم موجود تھی فارم پر دو سو روپے لکھا ہوا تھا نہ بھی ہوتا تو بھی نہ سنب کا کوئی ارادہ پیسے بچانے کا نہ تھا وہ خاموشی سے ابھی اور تین سو روپے لاکر فریاد کے پاس رکھ دیے جسے اس نے اٹھا کر اپنی جیب میں بھی رکھ لیے پہلے تو اس نے سوچا تھا کہ مریم کے ایڈمیشن اور کتابوں میں سے کچھ پیسے ضرور بچائے گی مگر اب اس نے اپنا یہ ارادہ ملتوی کر دیا اگر کسی شخص کو خود ہی احساس نہ ہو اپنی بیوی کی ضروریات کا تو پھر کیا ضرورت ہے اس طرح حیر پھیر کر کے اس سے رقم حاصل کرنے کی اس نے دل برداشتہ ہوتے ہوئے سوچا۔

اور پھر تمام اخراجات کے بعد بچنے والے چار سو روپے بھی اس نے لاکر فریاد کے حوالے کر دیے۔ یہاں تک کہ وہ اس دوران جتنی بار بھی اسکول گئی چاہتے ہوئے بھی وہاں سے ایک کولڈ ڈرنک تک خرید کر نہ بی بی الحال وہ ان پیسوں میں سے ایک روپیہ بھی اپنی ذات پر نہیں خرچ کرنا چاہتی تھی ہمیشہ جب بھی کبھی فریاد کی باتیں اسے دہی کرتیں وہ کچھ عرصہ تک ایسی ہی ہو جایا کرتی اور پھر آہستہ آہستہ گزرتے وقت کے ساتھ خود ہی ٹھیک بھی ہو جایا کرتی کیونکہ اس کے سوا کوئی چارہ ہی نہ تھا۔



آج ان کے آفس کا سالانہ ڈنر ایک فائو اشار ہوٹل کے ڈائننگ ہال میں منعقد کیا گیا تھا جہاں تقریباً سارا ہی اسٹاف آچکا تھا سوائے حبیبہ کے ویسے بھی آج تک وہ آفس کے کسی بھی فنکشن میں شریک نہ ہوئی تھی وجہ ہمیشہ اس کی شام کی کلاسز ہوتیں یا پھر ہوٹل کے مسائل جو بھی تھا شاہ زین کو آج بھی اس کے آنے کی ایک فیصد بھی امید نہ تھی وہ اپنے کسی دوست کو ریو کروانے کے لیے جیسے ہی آگے بڑھا ایک دم ہی ڈائننگ ہال کے بڑے سے شیشے کے دروازے کو دھکیلتی وہ اندر داخل ہوئی جس کے آنے کے بعد کم از کم شاہ زین کو ایسا ضرور محسوس ہوا کہ جیسے چاروں طرف روشنی ہی روشنی پھیل گئی ہو۔

بلیک شفون کی پائوں تک فریک کے ساتھ ساواہ بلیک دوپٹا کمر تک آتے سلکی بال اور کانوں میں سننے سلور ٹینوں والے ٹاپس غرض اس کے جسم پر موجود ہر چیز اس کے ساتھ پرفیکٹ دکھائی دے رہی تھی کالے لباس میں اس کی سفید رنگت چاندی کی مانند دکھ رہی تھی۔

ایک بل کو شاہ زین اپنی پلکیں جھپکنا ہی بھول گیا اندر داخل تو وہ نہایت اعتماد کے ساتھ ہوئی تھی مگر ایک دم اتنے سارے لوگوں کو دیکھ کر شاید کچھ نروس سی ہو گئی یا شاہ زین کو ہی ایسا محسوس ہوا ہو بہر حال جو بھی تھا وہ اپنی جگہ پر قائم سی گئی۔ شاہ زین نے ایک لمحہ کو کچھ سوچا اور پھر تیزی سے اس کی جانب بڑھا۔

”ہیلو مس حبیبہ۔“ اس کے قریب جا کر وہ دھیرے سے بولا۔

”السلام علیکم سر۔“ اس کے ہیلو کے جواب میں حبیبہ نے سلام کیا وہ ابھی بھی پہلے ہی جیسی پر اعتماد تھی شاہ زین کو جیسے ہی اپنے پہلے لگائے گئے اندازے کی غلطی کا احساس ہوا وہ لبوں ہی لبوں میں مسکرا دیا۔

”سر میں زیادہ لیٹ تو نہیں ہو گئی۔“ وہ دھیرے سے ہنستے ہوئے بولی۔

”نہیں بالکل ٹھیک نا تم پر آئی ہیں آپ“ آہیں آپ کو اپنی مناس سے ملو اؤں۔“

بات کرتے کرتے شاہ زین کی نظر کچھ دور کھڑی اپنا مہار پڑی تو بے اختیار ہی اس کے منہ سے نکل گیا اس کی نظروں کے تعاقب میں حبیبہ نے دیکھا وائٹ ساڑھی میں گرے اسٹوکنگ کندھے تک آتے بالوں کے ساتھ

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی ویب سائٹ

یہ تمام پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ☆ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ☆ ڈاؤن لوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ☆ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ☆ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریٹنج
- ☆ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ☆ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ☆ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ☆ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ☆ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ☆ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ☆ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ☆ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریٹنج
- ☆ ایڈفری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورنٹ سے بھی ڈاؤن لوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤن لوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤن لوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤن لوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

دور سے خوب صورت دکھائی دینے والی وہ عورت یقیناً "شاہ زین کی ماں ہی ہوگی۔"
اتفاق کی بات تھی آج ایک سالہ ملازمت کے باوجود وہ بھی ابھی ان سے نہ ملی تھی ان کے کھڑے ہونے کے انداز میں جھلکتا احساس تقاضا کرتی دور سے بھی جیبیہ کو صاف دکھائی دے رہا تھا اس کا بالکل دل نہیں چاہا وہ جا کر اس عورت سے ملے اپنا ایک آس اور کر کے طور پر یہاں اس طرح اتنے لوگوں میں متعارف کروایا جانا اور پھر خوشامد انداز میں "السلام علیکم میڈم" کہتا اور اس کے علاوہ بھی مزید تکلفات نبھاتا جن کی نہ وہ عادی تھی اور نہ ہی اس وقت اس کا دل چاہ رہا تھا اس کی سمجھ میں نہ آیا کہ وہ شاہ زین کو کس طرح منع کرے لہذا خاموشی سے اپنا دوپٹا سنبھالتی اس کے ساتھ چلنے لگی ابھی بمشکل دو قدم ہی چلی ہوگی کہ یک دم اس کے سامنے جو او آ گیا جو ان کے آس میں ہی کام کرتا تھا۔

"میم آپ کو بڑے صاحب بلا رہے ہیں۔" اس کا اشارہ یقیناً "شاہ زین کے والد کی جانب تھا جن کے حسن اخلاق اور شفقت بھرے رویے کی وہ دل سے گریہ بھی۔ اس نے ایک گہری سانس خارج کی جو جانے کب سے رکی ہوئی تھی اور دل ہی دل میں خدا کا شکر ادا کیا کیونکہ وہ شاہ زین کی والدہ سے ملنے کے بالکل بھی موڈ میں نہ تھی اور اس موقع پر بڑے صاحب ایک بار پھر اس کے کام آئے۔

"مجھے انکل بلا رہے ہیں۔" اس نے شاہ زین سے کہا اور جو اد کے ساتھ چل دی۔ شاہ زین کچھ دور تک اسے جاتا دکھتا رہا اور پھر جیسے ہی واپس پلٹا وہ جگہ خالی تھی جہاں کچھ دیر قبل اس کی ماما کھڑی تھیں اسے یاد آیا آج ماما کا فیملی ڈیزان کے بڑے بھائی کے گھر تھا جہاں شاہ زین اور اس کے والد کے علاوہ سب لوگ موجود تھے چونکہ آفس ڈیز ہر سال اسی تاریخ کو ہوتا تھا لہذا اسے آج ہی رکھنا ان لوگوں کی مجبوری تھی اور فیملی ڈیز بھی بہت ساری وجوہات کی بنا پر کینسل نہیں ہو سکا تھا لہذا اس کی ماما یہاں سے جلد واپس جا کر اپنی فیملی کو جوائن کرنا چاہتی تھیں جبکہ وہ اپنے پیارے ساتھ ہی تھا جنہیں رات میں فارغ ہو کر ماموں کے گھر سے ہوتے ہوئے جانا تھا۔

شاہ زین نے ایک نظر دور کھڑی جیبیہ پر ڈالی جو اپنی آفس کو لیک کرن کے ساتھ کھڑی کسی بات پر ہنس رہی تھی اس کی خوب صورتی اس تمام محفل میں سب سے نمایاں تھی یا شاید وہ شاہ زین کو ہی سب سے زیادہ حسین لگ رہی تھی جو بھی تھا کم از کم اس کے آنے کے بعد شاہ زین کو وہاں کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا سوائے اس کے کہ وہ جیبیہ کو ہی دیکھتا رہے مگر کب تک اتنی بھری محفل میں ایسا ممکن نہ تھا۔

ڈیز شروع ہو چکا تھا جیبیہ کو کچھ مل کے لیے نظر انداز کر کے وہ بھی ڈانٹک ٹیبل کی طرف بڑھ گیا آج کا یہ ڈیز اس کی زندگی کا ایک خوب صورت اور یادگار ڈیز تھا کیونکہ اس میں اپنی تمام رعنائیوں کے ساتھ جیبیہ موجود تھی اور یہ بات شاید جیبیہ بھی نہیں جانتی تھی کہ وہ شاہ زین کے نزدیک ہر گزرتے دن کے ساتھ کتنی اہمیت اختیار کر چکی ہے۔



پایا صبح نوبے تک واپس آئے تو وہ تاشتا کر کے فارغ ہو چکا تھا جانے کیوں پایا کو تشار دیکھ کر وہ کچھ حیران سا ہوا اسے تو ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ جب پایا واپس آئیں گے وہ بزدلی سے والی لڑکی بھی یقیناً "ان کے ساتھ ہوگی مگر ایسا نہ تھا وہ دل ہی دل میں خوش ہوا پایا کچھ پریشان اور الجھے ہوئے تھے مسلسل فون پر مصروف جانے کس کس کو کیا کیا ہدایات دے رہے تھے اس کی سمجھ میں نہیں آیا انہوں نے لہج بھی نہیں کیا۔

"وہ کیوں اس قدر پریشان ہیں؟" ایسا لپوچھنا چاہتا تھا مگر نہ بوجھ سکا وہ اب مزید لاہور میں نہیں رہنا چاہتا تھا اسے جلد از جلد اپنے گھر واپس جانا تھا جہاں دو دن بعد اس کی ماما واپس آنے والی تھیں اسے اپنی پوسٹ فرینڈ عرشہ

اپنی بھابھی کی عالی شان ڈریسنگ کے قصیدے بھی ساری رات گاتا رہا بتایا جانے کہ اس کی ان باتوں سے زہن کو کیا تکلیف پہنچ رہی ہے۔

”صبر کی بیوی کو تیار ہونے کا یہاں سلیقہ ہے ماشاء اللہ بہت اچھا تیار ہوتی ہے۔“ جواباً ”وہ خاموش رہی۔“

”آج تو فضا بھابھی بھی بڑی اچھی لگ رہی تھیں ان کے سوٹ کا کٹر بہت خوب صورت تھا۔“

وہ جو یہ سمجھتی تھی کہ فرہاد کو ان باتوں کا کوئی سلیقہ نہیں ہے یہ سب سن کر تھوڑا سا حیران ضرور ہوئی۔

”تم تجھی چلیں سچ بہت مزا آتا خاصا انجوائے کرتیں“ انہوں نے کھانا بھی بہت اچھا دیا تھا اور ویسے بھی وہاں سب ہی تمہارا پوچھ رہے تھے میں نے کہہ دیا کہ طبیعت خراب تھی۔“ وہ مسلسل بولے جا رہا تھا اور زہن کو خاموشی سے سن رہی تھی مگر کب تک وہ چپ نہ رہ سکی اور بول ہی پڑی۔

”فضا بھابھی کے اچھے لگنے میں زیادہ کمال ان کے لباس اور قیمتی لباس کا ہوتا ہے۔“

وہ نہ چاہتے ہوئے بھی حتمی گئی جس کا اثر فرہاد پر بالکل بھی نہ ہوا۔

”یہ تو ہے بہر حال جو ریڈ سوٹ تم نے عید پر بنوایا تھا وہ بھی خاصا اچھا تھا اگر پہن کر جاتیں تو مجھے یقین ہے سب سے اچھی لگتیں مگر اب تمہیں کون سمجھائے۔“

”سعید والا سوٹ۔“ وہ متحیرانہ لہجہ میں بولی۔

عام سی جارحیت جس پر اس نے خود گونگا لگایا تھا ساتھ ہی اس کے تصور میں فضا بھابھی آگئیں خوب سچی سنوری قیمتی لباس سے آراستہ دل چاہا پلٹ کر فرہاد کو کوئی سخت سا جواب دے مگر حسب عادت صبر کے گھونٹ پی گئی۔

”ہاں اس میں کیا برائی ہے اصل میں زہن ہر انسان اپنی حیثیت کے اعتبار سے ہی خرچ کرتا ہے جتنا وہ سیدہ سفند بھائی کے پاس ہے وہ خرچ کرتے ہیں اور میں وہ خرچ کرتا ہوں جو میرے پاس ہے میرے اور ان کے معیار زندگی میں خاصا فرق ہے پھر بھی اللہ کا شکر ادا کرو لا کھوں سے اچھے ہیں اچھا کھاتے ہیں کبھی کسی سے کچھ نہیں مانگا جو ہے اپنا ہے اب ان شاء اللہ کچھ ہی عرصہ میں میں یہ گھر بنوانے والا ہوں سوچا ہے اوپر ایک کمرہ ڈال کر کرائے پر دے دوں۔“

فرہاد مسلسل بول رہا تھا ایسی باتیں جن سے اسے کوئی دلچسپی نہ تھی وہ جانتی تھی کہ علاقے میں موجود فرہاد کا جنرل اسٹور ٹھیک ٹھاک چلتا ہے کچھ نہ سہی پھر بھی اس کی کم از کم اتنی آمدنی ضرور تھی جس سے اگر وہ چاہتا تو اسے ہر ماہ ایک لگا بندھا خرچہ دے سکتا تھا مگر نہیں اس کے نزدیک زہن کو سوائے دو وقت کی روٹی کے کسی اور چیز کی ضرورت ہی نہیں تھی اس کے نزدیک یہ بھی بہت تھا کہ وہ ہر عید بقیع عید پر اسے دو جوڑے کپڑوں کے ہٹا دیتا تھا دو سوٹ سردی گرمی میں بھی لے دیتا تھا چاہے وہ زہن کی پسند کے ہوں یا نہیں اسے ان باتوں سے کوئی سروکار نہ تھا۔

کبھی کبھی تو زہن کو اس وقت بہت حیرت بلکہ دکھ بھی ہوتا جب فرہاد کی بڑی بہن یا سمین آپا کراچی آتیں اور فرہاد کے سامنے اپنے شوہر کے رونے رو تیں جو انہیں بتول ان کے خرچہ نہ دیتا تھا اس کے باوجود وہ ہر چھ ماہ بعد جہاز کے ذریعے اسلام آباد سے کراچی آتیں ایسے میں فرہاد بھی ان کے ساتھ شامل ہو جاتا خوب بڑھ بڑھ کر باتیں بناتا جو عورت کے حقوق پر مبنی ہوتیں اور پھر اپنی بہن کو کچھ نہ کچھ رقم بھی ضرور دیتا اس کے نزدیک اس کا بہنوئی ایک ظالم شخص تھا جسے اپنی بیوی کی ضروریات کا بالکل بھی احساس نہ تھا وہ اپنے آپ کو ایک نہایت ہی قابل فخر مرد سمجھتا جو بیوی کی ہر ضرورت پوری کرتا۔

وہ جب جب یہ باتیں سوچتی اسے حیرت ہوتی مرد کے نزدیک بہن اور بیوی کے معیار زندگی کا تصور کتنا مختلف

سے بھی ملنا تھا جو جانے کتنی بار پوچھ چکی تھی کہ وہ کب واپس آئے گا؟ وہ اسے اپنے وہ تمام بوٹے بونے بھی دکھانا چاہتا تھا جو پیمانے لے کر لے تھے اسے عرشہ کی نئی کیٹ بھی دیکھنی تھی جو اس نے دو دن قبل لیا تھی جس کی باتیں سن کر وہ اس سے ملنے کے لیے بے چین تھا اس نے عرشہ کے لیے ایک خوب صورت کوٹ بھی خریدی تھا وہ جانتا تھا یہ کوٹ دیکھ کر عرشہ بہت خوش ہوگی مگر جانے کیوں پاپا اتنی دیر کر رہے تھے واپس ہی نہیں جا رہے تھے وہ پوچھتا چاہتا تھا کہ ہمیں کب واپس جانا ہے لیکن پاپا کی فون کی مصروفیت موقع ہی نہیں دے رہی تھی۔

”بیٹا اپنا سارا سامان سمیٹ لو کچھ ہی دیر میں فضل دین آ رہا ہے تو ہم اسلام آباد کے لیے نکل رہے ہیں وہاں کچھ آفس کا کام ہے جو پٹنا کے ان شاء اللہ کل دوپہر کی فلائٹ سے واپس کراچی چلے جائیں گے اور کل رات تک تمہاری ممانے بھی واپس آ جاتا ہے۔“ اپنی فون کی مصروفیات سے فارغ ہو کر انہوں نے جلد جلدی اسے ساری تفصیل بتائی جیسے سنتے ہی وہ خوش ہو گیا اپنا گھر بہن بھائی اور ممانے ملنے کی خوشی میں وہ ساری کوفت بھول گیا جو کچھ دیر قبل اس پر سوار تھی اس نے جلدی جلدی اپنا تمام سامان سمیٹا اور کچھ ہی دیر بعد فضل چاچا کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر اسلام آباد کی جانب روا ہو گیا یہ جانے بغیر کہ اس کی زندگی میں کیا تبدیلی آچکی ہے۔ لاہور میں گزارا جانے والا یہ ہفتہ اس کی زندگی کو کس قدر تبدیل کر چکا ہے وہ نہیں جانتا تھا۔

اسلام آباد پہنچ کر پاپا نے جلدی جلدی اپنا کام ختم کیا اور پھر دوپہر 3 بجے فلائٹ سے وہ اپنے گھر واپس پہنچ گئے گھر واپسی کی خوشی اور سب سے ملنے کی بے قراری اس کے چہرے پر نمایاں تھی ممانے تو رات کو آنا تھا وہ جانتے ہی جلد از جلد عرشہ سے ملنا چاہتا تھا جس سے ملے ہوئے اسے آج ایک ہفتہ سے بھی زیادہ ہو گیا ورنہ وہ تو سارا دن ساتھ ہی رہا کرتے تھے اب پورٹ سے گھر تک تیس منٹ کا یہ سفر اب اسے تیس دن سے بھی زیادہ لگ رہا تھا۔



وہ جانے کب سے اپنی الماری کھولے کھڑی تھی جہاں موجود کپڑوں میں سے کوئی بھی سوٹ ایسا نہ تھا جو کسی بہت ہی اچھی تقریب میں پہن کر جایا جاسکے اور تقریب بھی وہ جہاں اپنے پودے کر کے ساتھ فضا بھابھی موجود ہوں اسفند اور فرہاد کا سب سے چھوٹا اور تیسرے نمبر والا بھائی صدر پچھلے دس سالوں سے وہی ہیں مقیم تھا جہاں اس نے ایک پاکستانی میلبی میں شادی کر لی تھی اس کی بیوی کسی نوز چینل سے منسلک تھی۔

بہت کم ہی ایسا ہوتا جب صدر پاکستان آتا تو وہ بھی ساتھ ہوتی ورنہ ہمیشہ صدر اکیلا ہی آیا کرتا تھا اس دفعہ اتفاق سے وہ اپنی چھوٹی بہن کی شادی میں شرکت کے لیے آئی ہوئی تھی جس کا رشتہ ہمیں کسی پاکستانی گھرانے میں ملے پایا تھا اس نے ہر فنکشن میں شرکت کا دعوت نامہ اسفند بھائی کے ساتھ ساتھ انہیں بھی دیا تھا بے شک وہ اپنی عادتوں کے اعتبار سے فضا بھابھی سے کافی مختلف تھی مگر پھر بھی زہن کا ارادہ کسی بھی فنکشن میں شرکت کا نہیں تھا اور اس کی صرف ایک ہی وجہ تھی کہ اس کے پاس کوئی ایسا قیمتی لباس نہ تھا جو وہ کسی بھی تقریب میں پہن کر جاسکتی یہ ہی سبب تھا جو مندی کے فنکشن میں بھی صرف فرہاد ہی شریک ہو اپنی طبیعت کی خرابی کا بہانہ بنا کر اس نے بڑی سہولت سے منع کر دیا مگر آج بار بار آنے والے صدر کے فون پر نہ چاہتے ہوئے بھی وہ تیار ہونے کے لیے اٹھ کھڑی ہوئی۔

الماری کھولی کوئی ڈھنگ کا کپڑا سامنے دکھائی نہ دیا وہ ہی گنتی کے چند سوٹ جو جانے کتنی بار پہن چکی تھی اس نے کئی بار فرہاد سے کہا تھا کہ اسے دو عدد جوڑے ایک جوتی اور کچھ میک اپ کا سامان لارے جسے اس نے سنا تو بڑی توجہ سے مگر عمل کر کے نہ دیا اور آج شادی کا دن آپہنچا۔

دو دن قبل ہونے والی رسم مندی سے واپسی پر وہ مسلسل وہاں کی ڈیکوریشن کھانا اور دیگر باتوں کے ساتھ ساتھ

تھا، مگر شاید سارے مرد ایسے نہ تھے۔ اس کے بھائی بڑا ہنسوںکی، جیٹھ اور دیور کوئی بھی تو ایسا نہ تھا شاید دنیا کا کوئی مرد فریاد جیسا نہ تھا، لیکن ہو سکتا تھا حقیقت اس کے برعکس بھی ہو جو اس سے نہ دیکھا ہو سکتا ہے دنیا کی بہت ساری عورتیں وہ مردوں سے اپنا آپ چھپا کر جیتی ہوں آخر وہ بھی تو ایک ایسی ہی عورت تھی اور یہ ہی سوچ اسے ہمیشہ تسلی دیتی۔

”کیا بات ہے میری کسی بات کا جواب کیوں نہیں دے رہیں سو گئی ہو کیا؟“

فریاد ہمیشہ یہ چاہتا کہ وہ جب بھی کوئی بات کرے زینب اس کا جواب ضرور دے خواہ دل چاہے یا نہ اور ایسے میں کبھی کبھی جواب نہ پا کر وہ اکثر ہی جڑ جاپا کرتا اسے لگتا زینب اسے انور کر رہی ہے اور ایسی ہی چھوٹی چھوٹی باتوں پر وہ کئی کئی دن تک ناراض رہتا سیدھے منہ بات نہ کرتا اس طرح شاید وہ زینب سے بدلہ لیا کرتا یہ ہی سبب تھا جو نہ چاہتے ہوئے بھی زینب کو اس کی طرف متوجہ ہونا پڑا۔

”نہیں تو جاگ رہی ہوں۔“ وہ آہستہ سے بولی۔

”چھاب کل ضرور تیار ہو جانا شادی پر چلنے کے لیے آج بھی سب نے تمہارا بہت پوچھا۔“

”چھاب۔“ اس کا دل نہ چاہا کوئی بات کرنے کو اس نے آنکھیں موند لیں تاکہ فریاد اسے سوتا جان کر خاموش ہو جائے اور اپنی اس کوشش میں وہ کامیاب ہو گئی، مگر اگلے دن جو تیار ہونے کے ارادے سے کپڑوں کی الماری تک آئی تو خاصی بایوس ہی ہو گئی اس کے پاس کوئی ایسا سوٹ نہ تھا جو وہ آج پہن کر جاسکتی تھک ہار کر الماری کے پٹ کھلے چھوڑ کر وہیں نزدیک ہی بیڈ پر بیٹھ گئی جب تک دم ہی اسے سادہ کا خیال آیا جو نہ صرف اس کی پڑوسن بلکہ ایک اچھی دوست بھی تھی۔

”کیوں نہ میں سادہ سے اس کا وہ سوٹ مانگ لوں جو اس نے پچھلے ماہ اپنے بھائی کی شادی پر بنوایا تھا۔“

اس خیال کے آتے ہی وہ جلدی سے اٹھ کھڑی ہوئی پاؤں میں چپل پہنی اور دروازہ کھول کر باہر نکل آئی سامنے ہی صحن میں فریاد بڑے جذبے سے اپنے موٹر سائیکل دھورہا تھا چاہتی تھی کہ اس کے قریب سے خاموشی سے گزر جائے مگر کامیاب نہ ہو سکی اس کے پاس سے گزر کر وہ وہ قدم ہی چلی ہوگی جب اس نے آواز دے کر روک لیا۔

”اس وقت کمال جا رہی ہو تیار نہیں ہونا ابھی کچھ دیر میں ہی صبر کرنے کاڑی بیچ دینی ہے۔“ اپنے بھائیوں کی گاڑیوں کا مان ہمیشہ سے ہی فریاد کو رہا اور یہ بات وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ ان کی گاڑیاں اور حیثیت و مرتبہ فریاد کے لیے باعث فخر و امتیاز ہے۔

”سادہ کی طرف جا رہی ہوں تاکہ اس کا کوئی سوٹ مانگ کر آج پہن لوں۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی ہلکی سی تلخی اس کے لہجہ میں آگئی جسے غالباً ”فریاد نے محسوس ہی نہ کیا۔“

”کیوں اپنا ریڈ والا نہیں پہن رہیں اچھا خاصا سوٹ ہے۔“

وہ اپنا ہاتھ روک کر اس کی جانب متوجہ ہوتا ہوا بولا۔ زینب کی سمجھ میں ہی نہ آیا کہ وہ کیا جواب دے۔

”اچھا جاؤ لے آؤ مگر جلدی آجانا دیر نہ ہو جائے۔“

شاید وہ زینب کے چہرے پر چھائی بے زاری اور بدولی بھانپ گیا تھا۔ زینب نے دل ہی دل میں شکر ادا کیا اور بتا کوئی جواب دینے کے لیے گھر سے باہر نکل آئی سو گھر چھوڑ کر تیسرا سادہ کا گھر تھا۔ وہ مریم کے اسکول میں جا ب بھی کرتی تھی جہاں سے ہر ماہ ملنے والی تنخواہ وہ صرف اور صرف اپنی ذات پر ہی خرچ کیا کرتی شاید یہ ہی وجہ تھی جو اس کا رہن سہن ہر لحاظ سے زینب سے بہتر تھا۔

”لنڈ کرے محمد گھر پر نہ ہو۔“ جانے کیوں اسے سادہ کا شوہر بالکل پسند نہ تھا زینب کو اپنے سامنے دیکھتے ہی ایک عجیب مکرہ سی مسکراہٹ اس کے چہرے پر آجاتی جو اسے ایک آنکھ نہ بھاتی ایسے میں فتح محمد کا چہرہ بالکل ایک

عبارتوں میں جیسا دکھائی دیتا یا شاید زینب کو ایسا لگتا بہر حال جو بھی تھا وہ اسے بالکل ناپسند تھا یہ ہی سبب تھا وہ ہمیشہ کوشش کرتی کہ سادہ کے گھر اس وقت جائے جب اس کا شوہر گھر نہ ہو مگر اس وقت چونکہ ٹائم سات سے اوپر ہو چکا تھا اور یہ وقت فتح محمد کے گھر آجانے کا تھا۔

زینب کی توقع کے عین مطابق ٹھنٹی بھانٹی بجاتے ہی گیٹ کے اس پار فتح محمد کا چہرہ دکھائی دیا، زینب پر نگاہ پڑتے ہی اس کے چہرے پر ہزاروں الٹ کا بلبل روشن ہو گیا اور وہ پورے دل سے اپنی باجپیں کھول کر مسکرایا۔

”میں خواہ مخواہ ہی اسے لومڑی سے تشبیہ دیتی رہی یہ تو بالکل بھیڑیا جیسا دکھائی دیتا ہے۔“ فتح محمد کے ہونٹوں سے جھانکنے و انت بھڑیے ہی جیسے تھے اپنی اس نئی تشبیہ پر وہ دل ہی دل میں مسکرا دی۔

”سادہ گھر ہے؟“ اپنی مسکراہٹ چھپانے ہوئے وہ آہستہ سے بولی۔

”ہاں ہاں بالکل ہے۔“ دروازے کے دونوں دروا کیے وہ سامنے ہی کھڑا رہا۔

”فتح بھائی اسے بتائیں کہ میں آئی ہوں۔“

لفظ ”بھائی“ نے اس کے چہرے پر چھائی مسکراہٹ کو یکسر غائب کر دیا۔

”سادہ سادہ۔“ وہ وہیں سے آواز لگا تا واپس پلٹ گیا۔

”ارے اندر آ جاؤ باہر کیوں کھڑی ہو۔“

وہ غالباً ”کیکن میں تھی اسی لیے تویلیہ سے ہاتھ پونچھتی سامنے برآمدے میں آن کھڑی ہوئی۔ زینب گیٹ بند کر کے اندر داخل ہو گئی۔ سادہ اسے ساتھ لیے اپنے کمرے میں آئی۔“

”جیٹھ جاؤ کھڑی کیوں ہو۔“

”نہیں میں بیٹھنے نہیں آئی مجھے تم سے ایک کام ہے۔ دراصل مجھے تمہارا وہ سوٹ چاہیے جو تم نے اپنے بھائی کی شادی پر بنوایا تھا۔“

کوئی تمہید باندھے بغیر وہ جلدی جلدی اپنی بات ختم کرتے ہوئے بولی اور اگلے ہی بل بنا کوئی جواب دینے سادہ نے سوٹ نکال کر اس کے سامنے رکھ دیا ریڈ شفون پر کاہانی کے ساتھ اس کا یہ سوٹ کافی خوب صورت تھا۔

”میرا خیال ہے کہ تم یہیں تیار ہو جاؤ میں تمہارا اچھا سا میک اپ بھی کر دیتی ہوں۔“

آئیڈیا برا نہ تھا۔ زینب نے اس کے ڈرنگ نیمبل پر نظر آنے والے میک اپ کے سامان پر نگاہ ڈالتے ہوئے سوچا اور فوراً ”ہی ہائی بھری اور پھر کچھ ہی دیر میں سادہ کی مہارت نے اس کی خوب صورتی کو چار چاند لگا دیے خود کو آئینہ میں دیکھ کر کئی بل تک زینب کو یقین ہی نہ آیا کہ سامنے نظر آنے والا عکس اس کا ہے۔“

سچ ہے لباس شخصیت کا آئینہ دار ہوتا ہے جسم پر سجے قیمتی لباس نے زینب کو یکسر تبدیل کر دیا نہ صرف ظاہری بلکہ باطنی طور پر بھی اپنی خوب صورتی کا احساس ایک غرور کی طرح اس پر چھا گیا۔

”داہیا رہتم تو بہت خوب صورت لگ رہی ہو۔“ سادہ نے دل کھول کر اس کی تعریف کی وہ ویسے بھی زینب کے ساتھ حسن کی شیدائی تھی آج تو پھر بات ہی کچھ اور تھی۔

”یقین کرو آج کے فنکشن میں تم سے زیادہ حسین کوئی اور نہ ہو گا یہ میں تمہیں دعوے کے ساتھ کہہ سکتی ہوں۔“

اور سادہ کی یہ بات سو فیصد درست ثابت ہوئی جس کا احساس اسے شادی ہال میں داخل ہوتے ہی خود پر پڑنے والی ہر ستائشی نگاہ نے دلا دیا۔

یہ محفل جو آج جی ہے

اس محفل میں ہے کوئی ہم سا

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ پیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

ہم ساہو تو سامنے آئے

دل ہی دل میں گنگاتی وہ اسٹیج کی جانب بڑھی جس کے بالکل قریب ہی اک شان بے نیازی اور غرور میں تھی فضا بھاگی کھڑی تھیں اسے پوری امید تھی کہ زینب کو اپنے سامنے اس طرح دکھ کر ان کا سارا غرور اور طنز حسد میں تبدیل ہو جاتا ہے جو ان کی ذات کا ایک خاص حصہ تھا اور زینب کا یہ خیال اگلے ہی پل درست ثابت ہو گیا۔



”واؤ یار کوٹ تو بہت خوب صورت ہے۔“ عریشہ کے منہ سے نکلنے والے ستائشی الفاظ نے ایشال کو پچھلے پورے ہفتے کی کوفت بھلا دی اور وہ یکدم خوش ہو گیا۔

”تھینک گاڈ تمہیں پسند آگیا۔“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے تم میرے لیے کچھ لاؤ اور مجھے پسند نہ آئے۔“

”ہاں یہ بھی ہے۔“ وہ جانتا تھا کہ اس کی دی ہوئی ہر چیز عریشہ کو بہت پسند آتی تھی یہ ہی سبب تھا جو وہ کہیں بھی جاتا عریشہ کے لیے کچھ نہ کچھ ضرور خریدتا۔ اسے عریشہ کے لیے شاپنگ کرنا ہمیشہ ہی اچھا لگتا۔

”تمہیں یاد ہے جو تم پچھلے سال میرا نام چادل کے دائرے پر لکھو اگر لائے تھے مری سے میرے پاس وہ بھی رکھا ہے اور تمہارا امریکا سے لایا ہوا ہینڈ بیگ تو میں نے کبھی استعمال ہی نہیں کیا آج تک دیے ہی رکھا ہے جیسے تم نے مجھے دیا تھا۔“

وہ ایک ایک چیز گنتی جا رہی تھی اور اس پل جو محبت اور جذبہ عریشہ کے چہرے پر پھیلا ہوا تھا وہ ایشال کو بہت اچھا لگ رہا تھا اس کا دل چاہا وہ بولتی جائے اسی طرح ساری زندگی اور ایشال سنتا جائے اسے یقین تھا وہ عریشہ کے ساتھ کبھی بوری نہیں ہو سکتا کبھی تھک نہیں سکتا اس طرح جس طرح وہ لاہور سے تھک کر آیا تھا بوری ہو کر آیا تھا عریشہ کا ساتھ اس کی خوشی تھا جس کا اندازہ ایشال کو شروع سے ہی تھا مگر آج یقین بھی ہو گیا۔



”دیکھو بیٹا ماں کا کوئی نعم البدل نہیں ہو سکتا مگر پھر بھی میں کوشش کروں گا جو وہ اور تکلیف تم اپنی زندگی میں اٹھا چکی ہو اب وہ تمہیں واپس نہ لیں میں تمہیں ماں نہیں دے سکتا اس کے علاوہ جو کچھ میرے بس میں ہو وہ تمہارے لیے ضرور کروں گا۔“ وہ اس کے سر پر ہاتھ دھرے دھیرے دھیرے لے سمجھاتے ہوئے بول رہے تھے وہ رونا چاہتی تھی مگر اس کے آنسو شاید خشک ہو چکے تھے یہ ہی سبب تھا جو سر بردہ ٹاپا لیے وہ خاموشی سے ان کے سامنے بیٹھی سب کچھ سن رہی تھی سمجھ رہی تھی مگر کچھ بول نہ پا رہی تھی۔

”تم ابھی سچی ہو بہت ساری باتوں سے لاعلم میرے بس میں ہو تا تو تمہیں آج اور ابھی اپنے ساتھ اپنے گھرنے جاتا جو تمہارا بچہ ہے مگر افسوس لے کر نہیں جاسکتا اس وقت تک جب تک میں تمہیں اس گھر میں کوئی مقام نہ دلاؤں۔“

وہ جانتا چاہتی تھی کہ اتنی محبت اور ذمہ داری کے باوجود وہ کیوں اسے یہاں تھما چھوڑ کر جا رہے ہیں کیوں اسے اپنے ساتھ نہیں لے جاسکتے مگر چاہتے ہوئے بھی نہ پوچھ سکی اتنا ضرور جان گئی کہ کوئی نہ کوئی مجبوری ایسی ضرور تھی جس نے انہیں مجبور کر دیا تھا کہ وہ اسے اس طرح تھما چھوڑ کر چلے جائیں۔

”بیٹا تمہارے پاس فضل دن آتا رہے گا۔ اس کا فون نمبر بھی میں نے تمہیں دے دیا ہے جب کسی چیز کی ضرورت ہو بلا وٹزرک اسے فون کرونا۔ کوئی پریشانی ہو تو میرا نمبر بھی تمہارے پاس ہے میں بھی ہمیشہ تمہارے رابطے میں ہی رہوں گا۔“ وہ اٹھ کھڑے ہوئے نہ چاہتے ہوئے بھی اسے کھڑا ہونا پڑا۔

”اچھا بیٹا اللہ حافظ۔“ انہوں نے اسے گلے لگا کر تھما چوما اور تیزی سے باہر نکل گئے وہ اپنی جگہ پر ویسے ہی سناکت کھڑی رہی۔

زندگی کا پہلا سفر اپنے مقام پر پہنچ کر ختم ہو چکا تھا۔ زندگی کا ایک نیا سفر اپنے آغاز کو تیار کھڑا تھا فرق صرف اتنا تھا پہلے سفر میں تمام تر غربت کے باوجود ماں اس کے ساتھ تھی اور اس سفر میں ہر سہولت کی فراہمی کے باوجود وہ بالکل تنہا کھڑی تھی تنگ دست اور خالی ہاتھ وہ آج بھی ویسی ہی غریب تھی دولت نے اگر اسے رشتوں سے محروم کر دیا ایک اکیلا واحد رشتہ کھو کر وہ اس گندگی اور غربت کو کہیں پیچھے چھوڑ آئی تھی جس سے اپنی گزری زندگی میں ہمیشہ نالاں رہی۔

آج اسے بڑی شدت سے یہ احساس ہوا رشتوں کی کمی سے بڑھ کر زندگی کوئی نہیں اب شاید وہ اپنی زندگی میں سب کچھ پاسکتی تھی سوائے اس حقیقی رشتے کے جو ماں تک کے سفر میں ہمیشہ کے لیے کہیں کھو گیا تھا اس خیال کے ساتھ ہی ماں کی یاد نے ایک بار پھر اسے گھیر لیا اور وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔



”السلام علیکم بھابھی“ فضا بھا بھی اسے دیکھتے ہی کچھ عجیب سی ہو گئی تھیں۔ اب جو یک دم اس نے قریب پہنچ کر سلام کیا تو بے اختیار چونک اٹھیں۔

”وعلیکم السلام۔“ اپنے سامنے کھڑی زینب کو دیکھ کر انہیں یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ یہ زینب ہی سے تک سک اور طریقے سے تیار آج تو اس کا ڈریس بھی خاصا اچھا تھا بے شک ان کے ڈریس جتنا قیمتی نہ سہی مگر پھر بھی زینب کے لحاظ سے اچھا تھا۔ اس پر کیا گیا انفاست سے میک اپ وہ حیران رہ گئیں۔

”بتا نہیں اللہ تعالیٰ نے اسے اس قدر حسن کیوں دیا۔“ وہ دل ہی دل میں سلگ سی گئیں۔

”کیا ہوا بھابھی پہچانا نہیں۔“ وہ اک ادا سے مسکراتے ہوئے بولی۔

حقیقت میں قیمتی لباس نے زینب کے انداز و اطوار کو خاصا تبدیل کر دیا تھا سچ ہے اچھا لباس اور اچھا کھانا کبھی کبھی انسان کو اپنی اوقات بھلا دیتا ہے۔ ”لو بھلا اب میں تمہیں کیسے نہ پہچانوں گی۔“ وہ اپنی حیرانی اور حسد کو چھپاتے ہوئے مسکرا دیں۔

”ماشاء اللہ بہت اچھی لگ رہی ہو۔“ یہ جملہ انہوں نے کس دل سے کہا۔ یہ وہ ہی جانتی تھیں زندگی نے انہیں خاصی ڈیپلو میسی سکھادی تھی جس کا ثبوت آج وہ کھل کر دے رہی تھیں۔ ورنہ شاید کوئی اور وقت ہوتا تو وہ کبھی اس طرح زینب کی تعریف نہ کرتیں۔

”شکریہ۔“ فضا بھا بھی کی تعریف نے اسے خوش کر دیا۔

”تنگین سے ملی ہو؟“ تنگین یقیناً ”صمد کی سالی کا نام تھا۔“

”نہیں۔“ اس نے نفی میں سر ہلایا۔ ”میں ابھی ابھی آئی ہوں اور سیدھی آپ ہی کی جانب آگئی تھی۔ ابھی تک میں کسی سے نہیں ملی۔“ جواب دے کر اس نے ایک نظر سامنے اسٹیج پر ڈالی قیمتی ملبوسات میں سچی سنوری خواتین سے اسٹیج بھرا ہوا تھا ان ہی کے درمیان عین سامنے صوفے پر تنگین موجود تھی۔ جو دور سے دیکھنے میں خاصی خوب صورت دکھائی دے رہی تھی۔

”چلو آؤ میں تمہیں اس سے ملواؤں۔“ فضا بھا بھی اس کا ہاتھ پکڑ کر اسٹیج کی جانب بڑھیں۔ مریم انگلی تھامے اس کے ساتھ ہی تھی۔ جبکہ چھ ماہ کی جگنو فرہاد کی گود میں تھی۔ یہ بھی شکر تھا جب وہ کہیں جانی بچے سنبھالنے میں فرہاد اس کی خاصی مدد کر دیا کرتا تھا ورنہ تو ایسے موقعوں پر خاصی مشکل ہو جاتی اسٹیج پر ہی اس کی ملاقات صمد کی

بیوی سے بھی ہوئی جو اسے دیکھتے ہی خوشدلی سے مسکرا کر گلے ملی وہ ہمیشہ سے ایسی ہی تھی یا شاید آج زہن سے اس کے مزاج میں اپنے لیے گرم جوشی زیادہ محسوس ہوئی۔

”چھا ہوا آپ آج آگئیں۔ لیکن جانیں میں نے کل فرہاد بھائی سے کئی دفعہ آپ کا پوچھا۔“ وہ بڑے پیار سے اس کا ہاتھ تھامے کھڑی تھی۔

”وہ اصل کل مریم کی طبیعت کچھ ٹھیک نہ تھی اور نہ ضرور آتی۔“
”اوہ۔۔۔ یہ کون ہے بھئی۔۔۔“

اپنے عقوبت سے ابھرنے والی مروانہ آواز سن کر اس نے پلٹ کر دیکھا۔ وہ جو کوئی تھی اس کی نگاہوں کا مرکز وہ ہی تھی اور شاید اس کا بولا گیا جملہ بھی اس ہی کے لیے تھا اور اگلے ہی لمبے لمبے کا خیال درست ثابت ہو گیا۔

”یہ میری دیورانی ہیں۔ یعنی فرہاد بھائی کی بیوی۔“ صمد کی بیوی نے جواب دیتے ہوئے اسے دیکھا۔
”ارے میں تو سمجھا آپ کے پاس کوئی لڑکی کھڑی ہے۔“

بات کرنے کے دوران اس کی نگاہیں مسلسل زہن سے اتر کر دھوم رہی تھیں۔ وہ تھوڑی سی نروس ہو گئی۔
جواباً ”صباحت زور سے ہنس دی۔“

”براہمتمانی ہے گا۔ یہ میرے فرسٹ کزن ہیں اور مذاق کرنا ان کی ہالی ہے۔“
”آپ نے انہیں میرا نام تو بتایا نہیں مجھے سالار کہتے ہیں اور آپ کا نام۔“

وہ ابھی بھی اتنی ہی دلچسپی سے اس کا جائزہ لے رہا تھا۔
”زہن۔۔۔“ آہستہ سے اس کے منہ سے نکلا ”صباحت اسے وہیں چھوڑ کر ٹکین کی طرف بڑھ گئی جہاں شاید

دولہا کے آنے کے بعد کوئی رسم شروع ہو گئی تھی۔
”آپ کو کبھی کسی نے بتایا نہیں کہ آپ بہت خوب صورت ہیں۔“ وہ دھستے سے اس کے کان کے قریب آکر

بولی۔
”میرا خیال ہے کہ یہ بات میں خود بہت اچھی طرح جانتی ہوں۔ اس لیے کسی کے بتانے کی مجھے کبھی ضرورت

نہیں پڑی۔“
”اوہ۔۔۔ اچھا۔۔۔ ویسے میں نے تو مذاق میں تعریف کی تھی۔ آپ تو سنجیدہ ہی ہو گئیں۔“ زہن کی بات سن کر وہ

ایسے ہنساجیسے خوب انجوائے کیا ہو۔
”ایک بات اور۔۔۔“ آگے کی طرف بڑھتے بڑھتے وہ رک گیا۔
”فرہاد کا آپ سے کوئی جوڑ نہیں ہے۔“

جانے اس نے یہ بات کن محفل میں کہی تھی۔ زہن سمجھ نہ سکی۔ مگر یہ سچ تھا کہ اسے فرہاد کے بارے میں سالار کا یہ تجزیہ بالکل پسند نہیں آیا۔ اس سے قبل کہ وہ کوئی سخت جواب دیتی وہ جانے کہاں غائب ہو چکا تھا۔

زہن نے اس کی تلاش میں یہاں وہاں نظریں دوڑائیں وہ تو نظر نہ آیا مگر کچھ دور کھڑی فضا بھابھی ضرور دکھائی دے گی جو عجیب سی نگاہوں سے اسے گھور رہی تھیں۔ شاید وہ کچھ دور قبل اس کے پاس کھڑے سالار کو دیکھ چکی

تھیں۔ اسے ان کی نگاہوں میں اک معنی خیزی سی نظر آئی پتا نہیں وہ کیا سمجھ رہی تھیں۔ زہن نے گہرا کر فرہاد کی تلاش میں اپنی نظریں گھمائیں تاکہ اس سے پوچھے کہ گھر کیسے واپس جانا ہے اسے فضا بھابھی کی نظروں نے پزل

کریا تھا۔ اس لیے اب وہ جلد از جلد اپنے گھر واپس جانا چاہتی تھی۔
* * *

”اور تمہاری ایجنٹیشن کیسی رہی۔“ ماما اپنے بیگ میں سے اس کے لیے لائے ہوئے گفٹس نکال رہی تھیں۔
* * *

تھیں۔ جب پایا کا سوال سنتے ہی ان کا ہاتھ یک دم رک گیا۔
”وہ تو خیر اچھی رہی میں نے آپ کو تصاویر بھی بھیجی تھیں مجھے اس دفعہ کافی اچھا رسپانس ملا۔“ ماما اپنی

ایجنٹیشن کی کامیابی سے خاصی خوش اور پر جوش تھیں جس کا اندازہ ان کے چہرہ کو دیکھ کر بخوبی لگایا جاسکتا تھا۔
”گنڈ۔“ پایا جواب دے کر کسی گہری سوچ میں گم ہو گئے۔

”میں تو آخری لمحوں تک آپ کی منتظر رہی مگر آپ آئے ہی نہیں جب کہ آپ نے وعدہ کیا تھا کام ختم ہوتے ہی ایصال کو لے کر آجائیں گے۔“ ماما بت کرتے کرتے رک گئیں۔ انہوں نے شاید پایا کی بے توجہی کو بھانپ لیا

تھا۔
”ہاں بات ہے۔ آپ کچھ پریشان لگ رہے ہیں؟“ ماما کی بات پر ایصال نے سر اٹھا کر پایا پر ایک نظر ڈالی۔
”نہیں تو بس ویسے ہی سر میں درد ہو رہا ہے ابھی چائے پیوں گا تو ٹھیک ہو جائے گا۔“ انہوں نے اپنی آنکھیں

موند کر بیڈ کے کراؤن سے ٹیک لگالی۔
”اچھا بیٹا اب تم اپنا سامان اٹھا لو میں تمہارے پایا کو چائے بنا کر دوں۔“

وہ ہمیشہ پایا کو چائے خود بنا کر دیتی تھیں بہت کم ہی پایا سیکینڈ ہوا کے ہاتھ کی چائے پیتے تھے انہیں صرف ماما کی بتائی ہوئی چائے ہی پسند تھی۔

”اوکے ماما۔“ ایصال سامان سمیٹتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔
”ایک منٹ بیٹا۔“ انہیں شاید کچھ یاد آگیا تھا ایصال رک گیا انہوں نے جلدی سے بیگ کی زپ کھول کر اندر

ہاتھ ڈالا چند سیکنڈ بعد جب ان کا ہاتھ باہر آیا تو اس میں ایک چھوٹا سا شاپر تھا جو انہوں نے ایصال کی جانب بڑھایا۔
”یہ دیکھو کیسا ہے میں عریضہ کے لیے لائی ہوں۔“

جانتی تھیں کہ ایصال کو عریضہ کے لیے کچھ لینا اچھا لگتا تھا اس سے قبل کہ ایصال ہاتھ بڑھا پایا نے آگے بڑھ کر ماما کے ہاتھ سے شاپر لے لیا اسے کھول کر اندر جھانکا ایصال کو پایا کی یہ حرکت کافی عجیب لگی کیوں کہ وہ کبھی بھی

اس طرح کی حرکت نہیں کرتے تھے ماما بھی ان کے اس عمل پر تھوڑا سا حیران رہ گئیں۔ شاپر میں کچھ جیولری تھی جسے نکال کر اچھی طرح دیکھنے کے بعد پایا نے واپس اندر رکھ کر اسے ایصال کی جانب بڑھا دیا جسے ایصال نے خاموشی

سے پکڑ لیا وہ سمجھ گیا تھا کہ اسے یہ جیولری عریضہ کو خود بخود ہی ہے اسی لیے ماما نے اس کے حوالے کی ہے ورنہ وہ خود بھی اسے دے سکتی تھیں۔

”مجھے تم سے ایک ضروری بات کرنی ہے اور میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ بات کہاں سے شروع کروں۔“ پایا نے اپنا ہاتھ اونگلیوں سے رگڑتے ہوئے کہا۔ پریشانی کی شدت سے ان کی آنکھیں سرخ ہو گئی تھیں ایصال کو کچھ

کچھ اندازہ ہو چکا تھا کہ پایا کیا بات کرنا چاہ رہے ہیں یہ ہی وجہ تھی کہ وہ اپنی جگہ پر رک گیا۔
”بیٹا آپ اپنے کمرے میں جائیں۔“

ماما بھی کوئی بات بچوں کے سامنے کرنے کی عادی نہیں تھیں یہ بات شروع سے ہی ایصال جانتا تھا اس لیے وہ ہنسا کچھ کے باہر کی جانب بڑھا ابھی اس نے قدم ہی اٹھایا تھا کہ پایا نے آواز دے کر اسے روک دیا۔

”نہیں ایصال اپنے کمرے میں نہیں جائے گا مجھے جو بات کرنی ہے اس کے لیے ایصال کی یہاں موجودگی اتنی ہی ضروری ہے جتنی تمہاری اور میری۔“ ایصال کا اندازہ درست تھا وہ رک گیا پایا کے رویے اور گھنگوٹے نے ماما کو خاصا

پریشان کر دیا تھا جس کا بخوبی اندازہ ان کی شکل اور مسلسل انگلیاں پٹختی حرکت سے ہو رہا تھا۔
”مخبریت تو ہے ایسی کیا بات ہو گئی جس کے لیے ایصال کی موجودگی ضروری ہے۔“

ماما کی پریشانی ان کی آواز سے ہو رہی تھی اور پھر پایا نے انہیں سب کچھ بتا دیا اپنا لہو جانا ایصال کا نکاح غرض

ہر وہ بات جو ان کی غیر موجودگی میں ہوئی بیباکی بات ختم ہونے کے بعد ماما کا رد عمل اتنا غیر متوقع تھا کہ ایشال دم بخور رہ گیا۔

”واٹ آپ ہوش میں تو ہیں اس زمانے میں ایک ہائی فائی اسکول سے اولوں کرنے والے اپنے نا سمجھ بیٹے کا نکاح آپ کس بنیاد پر کر آئے اس کی اور اس کی ماں کی مرضی کے بغیر وہ بھی ایک ایسی بد کردار عورت کی بیٹی کے ساتھ جس کی ماں کے کالے کر توت آج تک سارے خاندان کو یاد ہیں۔“

اس نے بھی اپنی ماں کو اس طرح چیتنے نہیں سنا تھا وہ تو شرم ہی بہت نرم گفتار تھیں اور اسی سبب بیباک کے دل پر راج کر رہی تھیں آج ان کی اس سچ و پکار نے ایشال کو معاملے کی سنگینی کا احساس دلایا ضرور کچھ غلط ہوا تھا جس کا اندازہ وہ اپنے بیباک کے چہرے کو دیکھ کر بھی لگا سکتا تھا۔

”میں نے تمہیں بتایا ہے کہ بھابھی کی نرس کے آخری اسٹیج پر تھیں اور ان کی موت کے بعد ان کی بیٹی کا کوئی پرسان حال نہ تھا میرے بھائی کی اولاد ہونے کے ناتے وہ میری ذمہ داری تھی اور مجھے اپنی یہ ذمہ داری پوری کرنے کے لیے کسی کی رضامندی کی ضرورت نہیں میں خود اپنے بیٹے کے دل کے طور پر اس کے ساتھ تھا۔“

”کیوں اس کا وہ عاشق کہا گیا جس کے ساتھ بھابھی کے اس نے اخبارات میں اپنے اشتہار لگوائے تھے۔“ غصہ کی شدت سے کئی سالوں پہلے میں دیوار از ایک ہی پل میں ہونٹوں تک آ گیا۔

اس نے اپنی ماما کی زبان سے کبھی ایسے الفاظ نہیں سنے تھے جو وہ اس وقت بول رہی تھیں۔ ماما کی گفتگو سننے ہی ایشال کو اچھی طرح یہ اندازہ ہو گیا کہ وہ ان خاتون سے کس قدر نفرت کرتی تھیں جن کے گھر وہ بیباک کے ساتھ گیا تھا اور حیرت کی بات تو یہ تھی کہ وہ اس خاتون کو بہت اچھی طرح جانتی بھی تھیں۔ ایشال کی کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے۔

”پلیز پیگم صاحبہ بہتر ہو گا آپ بچوں کے سامنے اس قسم کی گفتگو کرنے سے گریز کریں۔“ بیباکی کمزوری آواز ایشال کے کانوں سے ٹکرائی۔

”کیوں بچوں کو یہ نہ چلے آپ انہیں کس گڑھے میں دھکیلنے والے ہیں ملک صاحبہ ہر بیٹی اپنی ماں کی خصلت لے کر دنیا میں آتی ہے اور پھر اس کی تربیت بھی اس ماحول میں ہوئی جہاں اس کی آوارہ ماں جانے کن حالوں میں اسے لے کر رہ رہی تھی ایسی لڑکی کبھی بھی میرے بیٹے کی بیوی بن کر اس گھر میں نہیں آسکتی ایسا کرنے کے لیے آپ کو پہلے مجھ سے جڑا ہر رشتہ ختم کرنا ہو گا۔“ بیباک نے شاید ان خاتون کی حمایت میں کچھ کہنا چاہا جسے ماما کے آخری جملے نے بالکل ختم کر دیا۔

”ٹھیک ہے اگر آپ ایشال کا رشتہ وہاں سے ختم نہیں کریں گے تو پھر مجھے طلاق دے دیں۔“ ماما کا لہجہ نہایت ہی سخت اور حتمی تھا اب بیباک کے پاس کوئی الفاظ ایسے باقی نہ بچے تھے جن سے وہ ماما کو قائل کر سکتے انہیں مخالفت کی امید تو تھی مگر اتنی شدید مخالفت کا کوئی تصور ان کے ذہن میں نہیں تھا ان کے سوچنے سمجھنے کی صلاحیت اس آخری جملے نے ختم کر دی ان کی سمجھ میں نہیں آیا وہ مزید کیا بات کریں ان کے پاس اب کہنے کے لیے کچھ باقی نہ رہا تھا۔

”ملک صاحبہ یاد رکھیے گا ہمارا ان سے جو بھی رشتہ تھا وہ ان کا اپنی تین سالہ بیٹی کو لے کر گھر سے بھاگ جانے پر بالکل ختم ہو گیا اب آپ دو بارہ اس گھر میں اس عورت کا نام دوبارہ مت بھیجئے گا۔“

ایک بار پھر وہ ہی طعنہ اتنے سالوں بعد بھی ملک صاحبہ کو شرمندہ کر گیا۔ اپنے بھائی کی بیٹی کو ایک محفوظ پناہ گاہ فراہم کرنے کی ان کی دلی خواہش اس قدر خطرناک موڑ اختیار کر لے گی اس بات کا انہیں بالکل اندازہ نہ تھا اب ان کے لیے یہ فیصلہ کرنا مشکل تھا کہ اس عمر میں وہ اپنا گھر بچائیں یا اپنے بیٹے کا یہ فیصلہ انہوں نے قدرت پر چھوڑ دیا۔

دیا۔ ماما ہیں بیٹے پر بیٹھ کر رونے لگیں۔ ایشال اپنی جگہ بالکل ساکت و صامت کھڑا تھا۔

وہ مسئلہ یقیناً اس سے تعلق رکھتا تھا مگر اب کمرے میں موجود دونوں افراد کو اس کی موجودگی سے کچھ لیٹا نہ تھا جس کا اندازہ ان کے اس وقت کے رد عمل کو دیکھ کر بخوبی لگایا جاسکتا تھا۔ ایشال کے لیے بہتر تھا کہ وہ بتا کسی معاملے میں مداخلت کیے کمرے سے باہر نکل جائے اور اس نے ایسا ہی کیا۔ ماما اور بیباک کے درمیان جو بھی بات ہو اسے اس سے کوئی سروکار نہ تھا۔ ماما کی مخالفت اسے اچھی لگی اب بیباک سے اس جس زندہ گھر میں وہ بیاہ جانے کے لیے کبھی مجبور نہیں کر سکتے وہ مطمئن ہو گیا وہ جانتا تھا کہ ماما کے منہ سے نکلی ہوئی بات کو کوئی بھی واپس نہیں کر سکتا چاہے وہ بیباک ہی کیوں نہ ہوں وہ سمجھ گیا ماما کو وہ آئی پسند تھیں اور نہ ہی ان کی سبزدہی والی بیٹی ماما کی اور اس کی سوچ ہمیشہ سے ہی ایک جیسی تھی دونوں کی پسند اور ناپسند بھی ملتی جلتی تھی اسی لیے جتنی عریضہ اسے پسند تھی اتنی ہی ماما بھی اسے چاہتی تھیں اور جتنی ناپسند بنا دیکھے اسے وہ سبزدہی والی لڑکی آئی تھی غالباً اتنی ہی وہ اس کی ماں کو بھی ناپسند تھی اس نے ماما کے لیے ہونے شاپر پر اپنی گرفت مضبوط کر لی اور لمبے لمبے ڈبک بھرتا تیزی سے گیٹ کی جانب چل دیا۔

اسے جلد از جلد عریضہ کے پاس پہنچنا تھا وہ ماما کی لائی ہوئی ساری جیوری فوراً اس کو دینا چاہتا تھا اسے پتا تھا کہ اس جیوری کو دیکھ کر وہ کس قدر خوش ہونے والی ہے اور ایشال کو ہمیشہ سے عریضہ کا خوشی سے دہکتا چہرہ اچھا لگتا ابھی بھی وہ صرف اس کے چہرے پر چھائی خوشی دیکھنے کی امید میں گیٹ پار کر کے روڈ پر آ گیا جہاں کچھ دور آگے اس کی عزیز از جان ہستی کا گھر تھا جو اسے شاید ساری دنیا سے زیادہ پیاری تھی۔

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

☆☆

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے 4 خوبصورت ناول

<p>میرے خواب لوٹا دو</p>  <p>گہمت عبداللہ نبت 400/- روپے</p>	<p>کسی راستے کی تلاش میں</p>  <p>میونہ خورشید علی نبت 350/- روپے</p>	<p>شریک سفر</p>  <p>زہرہ ممتاز نبت 550/- روپے</p>	<p>ساری بھول ہماری تھی</p>  <p>راحت جمیں نبت 300/- روپے</p>
---	--	--	--

مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37، اردو بازار، کراچی فون نمبر: 32735021

نقیسہ سعید

اگسا کرے پوری

ملک صاحب اپنے گھر والوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کم سن بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال کی دلچسپی اپنی کزن عرشہ میں ہے۔
 حبیبہ تعلیم حاصل کرنے کے لیے حیدرآباد سے کراچی آئی ہے۔ شاہ زین کے والد نے اسے اپنے آفس میں اپائنٹ کر لیا۔
 شاہ زین حبیبہ میں دلچسپی لینے لگا۔
 فریاد تین بھائی ہیں۔ فریاد کے دونوں بھائی معاشی طور پر مستحکم ہیں اور دونوں اپنی بیوی بچوں کی ضروریات کو دل کھول کر پورا کرتے ہیں جبکہ فریاد اپنی بیوی زینب اور بچوں کی ضروریات پوری کرنے میں بے حد جوسی سے کام لیتا ہے جو زینب کو بالکل پسند نہیں۔
 فریاد کے بڑے بھائی کی بیوی فضلہ زینب کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہیں اور آئے دن اس حسد کا اظہار کرتی جاتی ہیں۔
 (اب آگے پڑھیے)

دوسرا قسط



”میں چاہ رہا تھا اس دلہہ آفس کی میٹنگ تم اینڈ کرو۔“
 پیپا پر سوچ لگا ہوں سے اس کی جانب تکتے ہوئے بولے
 میں سہہ تھوڑا سا حیران ہوا۔

”آپ کیوں نہیں؟“ شروع سے آفس کی تمام میٹنگ پیپا ہی اینڈ کرتے تھے۔
 اس کی دودھ جوات ہیں؟ پیپا اپنا چشمہ درست کرتے ہوئے کھنکا رہے۔
 ”ایک تو یہ کہ میں چاہتا ہوں اب تم اس سلسلے میں کچھ تجربہ حاصل کرو تمہیں پبلک ڈیلنگ کرنی آئے وہ مرا تم
 جانتے ہو میرا ڈاکٹر زیدی سے لپائنمنٹ ہے اور پھر اسی ہفتے وہ لندن بھی جا رہے ہیں لہذا دوبارہ وہ میرا چیک اپ
 ایک ماہ سے قبل نہیں کر سکتے۔“

”اُف۔“ ساری بات اس کی سمجھ میں آئی۔
 ”ٹھیک ہے آپ میری سیٹ بک کروا دیں تب تک میں اپنے تمام کام سمیٹ لوں“ وہ کرسی پیچھے کھسکا کر اٹھ کھڑا
 ہوا۔

”بیٹا اگر تمہیں کوئی اعتراض نہ ہو تو میں حبیبہ کو بھی تمہارے ساتھ بھیج دوں؟“
 پیپا کا جھجکتے ہوئے کیا جانے والا یہ سوال اس کے من کو شانت کر گیا۔
 ”تمہیں پیپا بھلا مجھے کیا اعتراض ہو گا؟ تمہارے ساتھ جا کر وہاں کیا کرے گی میں یہ نہیں سمجھ پایا۔“
 ”اسے اپنی کچھ پریزنٹیشن کی تیاری کے حوالے سے یہ میٹنگ اینڈ کرنی ہے اس کے علاوہ بھی اسے وہاں کچھ
 ضروری کام ہیں اب جب تک تم فارغ ہو گے وہ بھی اپنے کام ختم کر تمہارے ساتھ ہی واپس بھی آجائے گی۔“

وہ وہاں کیوں جانا چاہتی تھی یا میٹنگ میں اس کا کیا کام تھا اس سے شاہ زین کو کچھ سروکار نہ تھا اس کی اصلی
 خوشی تو حبیبہ کا ساتھ تھا جو بے شک عارضی طور پر چند روزہ تھا مگر شاہ زین کے لیسٹی الحال اتنا ہی کافی تھا اس عارضی
 ساتھ کو مستقل کیسے کرنا ہے یہ وہ کئی عرصہ پہلے سوچ چکا تھا۔
 ”ویسے آپ نے اس سلسلے میں حبیبہ سے بات کر لی ہے۔“

حبیبہ اس کے ساتھ اکیلی جانے میں شاید کبھی آتا نہ ہو اسی خیال کو ذہن میں رکھتے ہوئے اس نے پیپا سے
 سوال کیا۔

”ہاں اور اصل حبیبہ کو اپنی کچھ اسٹاؤ کی وصولی کے لیے یہاں جانا اچھا ضروری تھا اور وہ تھا جانا نہ چاہ رہی تھی اس
 لیے میں نے اسے آفر کی کہ وہ تمہارے ساتھ چلی جائے اس کی رضامندی کے بعد ہی میں نے تم سے بات کی
 ہے۔“

پیپا کی بتائی جانے والی تفصیل کے دوران اس نے شیٹے کی دیوار کے اس پار موجود حبیبہ کی ٹیبل پر ایک نظر ڈالی جو
 اس کے وجود سے خالی تھی۔

”وہ اپنے گاؤں گئی ہے کل صبح تک آجائے گی تمہاری میٹنگ رات میں ہے، میں تیمور کو فون کرتا ہوں وہ کل
 شام کی سیٹ بک کروا دے۔“

فون اپنے قریب کر کے وہ تیمور کا نمبر ملانے لگی۔ شاہ زین کمرے سے باہر نکل آیا حبیبہ کے گاؤں جانے کا سن کر
 اس کا آفس میں مزید جی نہ لگا اور کچھ ہی دیر بعد وہ گھر جانے کے لیے پارکنگ کی جانب آیا۔



وہ جب سے گھر آئی تھی کچھ کم سم سی تھی اس کی اس کیفیت کو فرماوے محسوس ضرور کیا، مگر بولا کچھ نہیں۔

نہنہ نے خاموشی سے اپنے کپڑے تبدیل کیے اور سادیہ کا سوٹ لپیٹ کر شارپ میں ڈال کر رکھ دیا، مرموم اور جگنو دونوں سو گئی تھیں وہ ہمیشہ کہیں سے آنے کے بعد رات میں چائے ضرور پیتی تھی مگر آج ایسا نہ ہوا کپڑے تبدیل کر کے منہ ہاتھ دھو کر وہ خاموشی سے بستر پر آکر لیٹ گئی۔

”نہنہ“

فرہاد سے اس کی یہ خاموشی برواشت نہ ہوئی۔

”جی۔“ وہ چت لٹی جانیے چھت پر کیا ڈھونڈ رہی تھی۔

”کیا بات ہے؟ کیا تمہیں وہاں کسی نے کچھ کہا ہے؟“

وہ اس کی خاموشی سے یہ ہی نتیجہ اخذ کر سکا۔

”نہیں مجھے کوئی کیوں کچھ کہے گا۔“ وہ اپنے خیالوں سے چونکی فرہاد کی جانب دیکھا۔

”دیکھیں اسے نفعہ بھابھی نے کچھ نہیں بتا دیا میرا سالار سے بات کرنا انہیں خاصا ناگوار لگ رہا تھا۔“ یہ خیال

ذہن میں آتے ہی وہ بے چین سی ہو گئی۔

”میں تو ویسے بھی عاریت ایک کی چار بنانے کی۔“ اسی خوف نے اس کے دل میں بیجہ گاڑا ہوا تھا۔

”جب سے تمہارا پس آئی ہو اس قدر خاموش کیوں ہو؟“

”ویسے ہی تھک گئی ہوں۔“ اس نے اپنی آنکھیں مومد کر سونے کی کوشش کی۔

”آج تمہارا سوٹ بہت اچھا لگ رہا تھا۔“ دیر سے فرہاد کے دل میں آئی بات اس کی زبان پر آئی۔

”میرا نہیں سادیہ کا سوٹ۔“ وہ جھمکتے ہوئے بولی۔

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے 4 خوبصورت ناول

ساری بھول
ہماری تھی



راحت جبین

تیت 300 روپے

شریک سفر



ذہرہ ممتاز

تیت 550 روپے

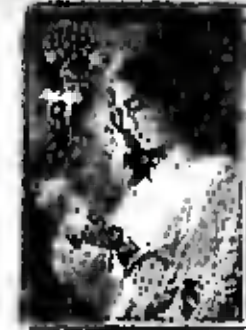
کسی راستے کی
تلاش میں



میونہ خورشیدی

تیت 350 روپے

میرے خواب
لوٹا دو



عجبت عبداللہ

تیت 400 روپے

فون نمبر
32735021

منگوانے
کا پتہ
مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37، ایبو بازار، کراچی

”ہاں مگر یہ سناؤ تم نے ہی تھا نہ اسی لیے تمہارا ہی کہوں گا۔“ فرہاد اس کا طعنے سمجھ نہ پایا۔
”تھا۔“

وہ کڑوٹ لے کر سوتی بن گئی کیوں کہ اس کا دل اب مزید اس موضوع پر بات کرنے کو بالکل نہ چاہ رہا تھا۔ آنکھیں بند کرتے ہی بنا سوچے سالار کا سراپا اس کے سامنے آن کھڑا ہوا۔
”آپ کو کبھی کسی نے بتایا نہیں کہ آپ بہت خوب صورت ہیں۔“ اس کی آواز نہ سنب کے کالوں سے ٹکرائی۔ اس نے ہنسی سے آنکھیں کھول دیں تعریف تو آج اس کی فرمائے بھی کی تھی مگر کس قدر فرق تھا دونوں کی تعریف میں فرہاد کی تعریف ڈھکے چھپکے لفظوں میں تھی اور سالار کی کھلے الفاظ میں ہٹا کسی جھجک کے وہ لبوں ہی لبوں میں مسکراوی کسی نے سچ کہا ہے عورت ہمیشہ اپنی تعریف کی بھوکی ہوتی ہے، جھوٹے الفاظ میں کی جانے والی تعریف بھی کسی سخت دل عورت کے دل کو نہانے کے لیے کافی ہے، ابھی بھی نہ سنب کا دل چاہا کہ فرہاد اس کے حسن کی تعریف کرے ایسی تعریف جس میں سادیہ کے کپڑوں کا ذکر نہ ہو اس خیال کے آتے ہی اس نے پلٹ کر دیکھا فرہاد کی بند آنکھیں دیکھ کر وہ اپنا دل مسوس کر رہ گئی۔ وہ گہری نیند کی دوا دیوں میں اتر چکا تھا جس کا ثبوت اس کے حلق سے برآمد ہونے والے ہلکے ہلکے خراٹوں کی آواز دے رہی تھی۔



”بھائی اب آپ بھی شادی کر لو۔“ کئی دنوں سے رابعہ اس سے یہ بات کرنا چاہ رہی تھی اور آج اسے قدرت نے خود موقع فراہم کر دیا ورنہ تو وجاہت جب بھی کبھی کھانا کھانے اس کے گھر آتا تھی انفراتفری میں ہوتا کہ وہ چاہ کر بھی بات نہ کر پاتی، مگر آج شاید وہ کچھ فرصت میں تھا اس لیے اطمینان سے چھوٹی ٹیبل اپنے سامنے رکھے رابعہ کے روٹی پکنے کا انتظار کر رہا تھا۔ رابعہ نے جلدی جلدی سالن پلیٹ میں نکالا گرم روٹی کپڑے میں لپیٹی اور کھانا اس کے سامنے لا کر رکھا اور ساتھ ہی اپنے دل میں آیا یہ عابیان کر دیا۔
”کیوں کیا تمہیں میری دو روٹیاں پکانی مشکل لگتی ہیں؟“ ”ترے اپنے سامنے کھسکاتے ہوئے وہ ہلکا سا ہنس دیا۔
”کیسی باتیں کرتے ہیں آپ بھلا آپ جیسے بھائی کی دو روٹیاں بھی کسی بسن پر بھاری ہو سکتی ہیں آپ کے لیے تو ہماری جان بھی حاضر ہے۔“ وہ قدرے برا مانستے ہوئے بولی۔
”جاننا ہوں پاگل لڑکی یہ تم لوگوں کی محبت ہی تو ہے جو۔ زندگی میں یہ سب کچھ کیا ورنہ تو تمہا میں کچھ بھی نہ تھا۔“

”آپ میری بات کو گھمائیں مت جو میں نے کہا ہے مجھے اس کا جواب دیں۔“

”کس بات کا جواب؟“ وجاہت جان بوجھ کر انجان بنا۔

”چھا جتاؤ تم نے پھلی قانزہ کے گھر بھیج دی تھی۔“ قانزہ ان کی سب سے چھوٹی بسن تھی جس کی شادی کے فرض سے تین سال قبل ہی وجاہت فارغ ہوا تھا اور وہ رابعہ کے گھر سے دو اشاپ دور رہتی تھی۔
”ہاں بھیج دی تھی اور ساتھ ہی یہ بھی بتا دیا تھا کہ آپ شکار کر کے لائے ہو۔ رستم کا حصہ فریزر کے رکھ دیا ہے جب آپ حیدر آباد جاؤ تو لے جانا اور کچھ پوچھنا ہے آپ کو تو وہ بھی ابھی پوچھ لیں۔“
وہ غصہ سے منہ پٹاتے ہوئے بولی۔ کھانا کھاتے تو وجاہت نے اپنی چھوٹی بسن کے پھولے ہوئے منہ کو دیکھا تو ہنس دیا جاننا تھا کہ اس کی بسنیں اس سے کس قدر بیاہر کرتی ہیں۔

”چلو تم ناراض مت ہو اور مجھے یہ بتاؤ کہ اس عمر میں کون سا بے وقوف لڑکی ہوگی جو مجھ سے شادی کرے گی۔“
وہ خاصا حقیقت پسند شخص تھا اور ہر بات کو گہرائی سے جانچنے کا عادی تھا۔

”کیا مطلب اس عمر میں اللہ خیر کرے ابھی آپ کی عمر ہی کیا ہے بمشکل پینتالیس سال اور دیکھتے ہیں تو آپ چالیس سے بھی زیادہ کے نہیں لگتے ویسے بھی بھائی آپ کس طرح ساری زندگی تنہا گزاریں گے ساری دنیا جانتی ہے کہ کیسے آپ نے ہم تینوں بہن بھائیوں کے فرض نبھائے ہیں اسی میں آپ کا بچپن اور جوانی گزر گئی تو کیا اب ہمارا فرض نہیں ہے کہ ہم بھی کچھ ایسا سوچیں جو آپ کی زندگی کو سہل کر دے کم از کم آپ کو گھر میں دو وقت پکی ہوئی روٹی تو ملے اب یہ مت کہو ورنہ کہ ہمیں آپ کی روٹی بھاری ہے۔“

وجاہت کی کمی ہوئی بہت کو اس نے پھر سے جنگلیا۔
 ”میرا خیال ہے کہ میرے لیے تم لوگ کافی ہو اب میرے دل میں شادی بیاہ کی کوئی خواہش باقی نہیں رہی اور نہ ہی یہ عمر ایسے چوتھے کرنے کی ہے۔“

وہ اپنا کھانا ختم کر چکا تھا اسی لیے کرسی کھسکاتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا ”بہر حال آپ کچھ بھی کہیں تو میں نے خالدہ سے کہہ دیا ہے کہ وہ آپ کے لیے کوئی اچھی سی لڑکی ہو کھائے اور اب جو لڑکی مجھے پسند آئے گی آپ کو اس سے شادی بھی کرنا پڑے گی۔“

وہ باقاعدہ محسوس جملتے ہوئے بولی وجاہت نے کوئی جواب نہ دیا صحن میں لگانا کھول کر اچھی طرح منہ دھویا اور قرمبی تار پر پھیلے لولہ سے صاف کیا لولہ تار پر واپس ڈالا رابعہ کی بات کو قطعی نظر انداز کرتا وہ خاموشی سے باہر نکل گیا وہ سائٹ پر اپنا کام ادا چھوڑ کر کھانا کھانے گھر آیا تھا اب اسے واپس جا کر پھر سے کام شروع کروانا تھا اور ویسے بھی اپنے باپ کی وفات کے بعد بہت ہی چھوٹی عمر سے وہ اپنے گھر کی ذمہ داریاں نبھاتے ہوئے خود سے قطعی غافل ہو چکا تھا وہ عمر جس میں عشق و عاشقی کے خواب دیکھے جاتے ہیں اس عمر میں اس نے اپنی ماں کے ساتھ مل کر محنت مزدوری کرتے ہوئے اپنے چھوٹے بہن بھائیوں کے لیے اپنی حیثیت کے مطابق انہیں تعلیم دلا کر اچھی جگہ ان کی شادیاں کیں جب تک اس کی ماں زندہ رہی اسے کبھی کسی بہن کے گھر کھانا کھانے بھی نہ جانا پڑا مگر اب ماں کی وفات کے بعد وہ اکثر رابعہ کے گھر سے ہی کھانا کھانا کیونکہ باہر کا کھانا اس کا عمدہ ہضم نہ کرتا تھا اس کے بدلے وہ ہمیشہ رابعہ کو کچھ نہ کچھ دیتا رہتا اور خود اس کے منع کرنے کے اس کا چھوٹا بھائی رستم حیدر آباد میں رہتا تھا وہیں کسی میڈیسن کیمپی میں اس کی اچھی جاب بھی جبکہ اس کی بیوی کا تعلق بھی حیدر آباد سے ہی تھا وجاہت مہینے ایک بار ایک ہی دن کے لیے سہی پر حیدر آباد کا چکر ضرور لگانا کیونکہ جب تک وہ رستم کو دیکھ نہ لیتا اسے سکون بھی نہ ملتا۔



وہ عرشہ کی سنگت میں بڑی خوشی خوشی گھر کے اندر داخل ہوا مگر سامنے موجود اپنے پاپا کو دیکھتے ہی کچھ عجیب سا ہو گیا حالانکہ اس کے پاپا نے کبھی بھی عرشہ اور اس کی دوستی پر کوئی اعتراض نہ کیا تھا ویسے بھی وہ اس کے اکلوتے ماموں کی بیٹی تھی مگر پھر بھی جانے کیوں اسے اکثر ایسا محسوس ہوتا جیسے پاپا کو ان دونوں کا ساتھ بالکل پسند نہیں ہے یہ کی وجہ سے جو اس وقت پاپا کو اچانک گھر میں موجود دیکھ کر وہ کچھ پرل سا ہو گیا اور گھبرا کر عرشہ کا ہاتھ چھوڑ دیا۔
 ”سلام علیکم انکل“ ایشال کے اشارہ کر کے متوجہ کرنے پر اس نے ملک صاحب کو سلام کیا اور نہ عام طور پر وہ ایسی فارمیلٹی نبھانے کی قطعی قائل نہ تھی ملک صاحب نے اپنے سامنے پھیلے اخبار سے نظریں اٹھا کر ذرا کی ذرا اس پر ایک نظر ڈالی جینز کے ساتھ چھوٹی سی سلویس ٹاپ کندھوں تک آتے سلکی کالے بال و صوب سے اندر آنے کے باعث اس کے گورے رنگ میں ہلکی سی سرخی گھل گئی تھی ان کے تصور میں وہ سیدھی ساادی گندی رنگت والی لڑکی آگئی جس کا نام وہ اپنے بیٹے کے نام کے ساتھ جوڑے تھے بنایا جانے کہ اس کا نتیجہ کیا نکلے گا اور شاید ایسا انہوں نے صرف اپنے بھائی کی محبت میں کیا تھا مگر جب وہ ایشال اور عرشہ کو ایک ساتھ دیکھتے انہیں اپنے

فیصلے کی غلطی کا احساس ہوتا نہیں لگتا انہوں نے کوئی بھی قدم اٹھانے میں جلد بازی سے کام لیا ہے۔
 ”وعلیکم السلام۔ کہاں سے آرہے ہو تم لوگ۔“ بظاہر ان کا سوال بڑا سرسری سا تھا مگر جانے کیوں اس سوال میں ایٹال کو کچھ ایسا نظر آیا کہ وہ تھوڑا سا گڑبڑا گیا اس کی سمجھ میں نہ آیا کہ وہ کیا جواب دے۔
 ”ہم سچ کرنے گئے تھے انکل۔“

تھوڑی دیر ایٹال کی طرف سے جواب کا انتظار کرنے کے بعد عرشہ نے خود ہی جواب دینا بہتر جانا ویسے بھی وہ خاصی برا اعتماد سی لڑکی تھی۔

”اصل میں آپ کو شاید علم نہیں میرا یو کے میں ایڈمیشن ہو گیا ہے اور میں جلد ہی وہاں جانے والی ہوں اسی سلسلے میں آج میں نے ایٹال کو ٹریڈ دی تھی۔“
 خوشی خوشی اس نے ساری تفصیل سے انہیں آگاہ کیا۔

”اوہ گڈ ریہ تو بہت اچھی بات ہے بہت مبارک ہو تمہیں میٹ آف لک۔“
 عرشہ کے جانے کی خبر سن کر انہیں وہی طور پر خوشی ہوئی وہ ایسے ہی کسی موقع کی تلاش میں تھے جب ایٹال کو عرشہ سے تھوڑا دور کر کے اس کی منگودہ سے ملنے کے موقع فراہم کیا جائے ان کا خیال تھا کہ شاید اس طرح وہ دونوں ایک دوسرے کے قریب آسکیں گے مگر عرشہ کی اگلی بات نے انہیں بل بھر کے لیے سن کر دیا۔

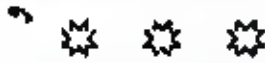
”اصل میں انکل ایٹال نے بھی ایڈمیشن کے لیے میرے ساتھ ہی اپلائی کیا تھا مگر ہمیں کیوں اسے انٹرویو کے لیے لیٹ کال کیا گیا ہے میرا خیال ہے کہ وہ دن بعد اس کا بھی انٹرویو ہے کیوں ایٹال تم نے انکل کو بتایا نہیں۔“

اپنے بل کالوں کے پیچھے اڑتے ہوئے اس نے ایٹال سے پوچھا ملک صاحب کے چہرے پر چھائی حیرانی بھانپ کر وہ اندازہ لگا چکی تھی کہ وہ اس اطلاع سے بے خبر ہیں جب کہ ایٹال عرشہ کے اس بے موقع بیج پر تھوڑا سا بوکھلا گیا اس کے اس عمل کی اطلاع صرف ماما کو تھی بلکہ یہ قدم ہی اس نے ان ہی کی ایما پر اٹھایا تھا ان کا خیال تھا کہ ملک صاحب کی گلے ڈالی جانے والی بلا سے بچنے کا اس سے بہتر حل کوئی اور نہ تھا اور وہ سارا پروسیس مکمل ہونے کے بعد اس کی اطلاع گھر کے دیگر افراد کو دینا چاہتی تھیں۔ بشمول پیپا مگر عرشہ نے ایک سیکنڈ میں پٹی پڑھ کر سارا بھانڈا پھوڑ دیا اب اس کی سمجھ میں نہ آیا کہ کیا جواب دے۔

”تم نے ایڈمیشن کے لیے کب اور کہاں اپلائی کیا ہے۔“

پاپا نے اخبار کا صفحہ پلٹتے ہوئے ایسے ظاہر کیا جیسے یہ اطلاع ان کے لیے کسی خاص اہمیت کی حامل نہ ہو ان کے دل میں کیا تھا اس کا اندازہ چہرے سے لگانا ہی محال مشکل ہی نہیں اس کی عمر کے حساب سے ناممکن بھی تھا۔
 ”میں نے بھی اسی یونی میں اپلائی کیا ہے جس میں عرشہ کا ایڈمیشن ہوا ہے اور یہ یو کے کی ایک اچھی یونیورسٹی ہے۔“

”اچھا۔۔۔“
 اس کی ساری وضاحت کے جواب میں وہ فقط اتنا ہی بولے اور پھر سے اخبار پڑھنے میں مصروف ہو گئے ایٹال نے عرشہ کو اشارہ کیا اور دونوں ان کے پاس سے گزرتے ہوئے اوپر جانے والی سیڑھیوں کی طرف بڑھ گئے۔



زیئب کے گھر کے اوپر پورشن کی تیاری کا کام تکمیل کے آخری مراحل میں تھا اور پورا حصہ اتنی جلد ہی مکمل ہوا کہ کبھی کبھی بھی حیران رہ جاتی اور یہ صرف فراہمی کی کوششوں کا نتیجہ تھا ان تھوڑے ماہ میں اس نے اس گھر کی تیاری کے لیے دن رات ایک کر دیے تھے وہ اسٹور کے بعد جتنا ٹائم بچتا مزدوروں کے سر پر کھڑا تھا اس کے

علاوہ اس نے گھر کے اخراجات سے بھی مزید ہاتھ کھینچ لیا تھا اس امر میں کی جانے والی ذہنی ہر شکایت کا اس کے پاس ایک ہی جواب ہوتا کہ وہ جو کچھ کر رہا ہے ان ہی کے لیے کر رہا ہے اور یہ کہ اسے کچھ بھی اپنے ساتھ لے کر قبر میں نہیں جانا چاہیے۔ بھر کو زینب کا دل چاہتا کہ پوچھے جب جوانی ہی دو کپڑوں میں گھل سڑ کر گزرنی تو پھر کیا فائدہ سینت سینت کر جمع کیے گئے ان تمام پیسوں یا کسی بھی جائیداد کا۔

”دیکھو زینب تمہاری تمام شکایات بجا گریں تو سوچو کہ ہماری دو دو بیٹیاں ہیں کل کو ان کی شادیاں کرنی ہیں اور پھر میں ساری زندگی اتنی محنت نہ کر سکوں گا تو پھر نہیں ہے کہ بڑھاپے کے لیے کچھ بچا لیا جائے۔“

عید کی تیاری کے حوالے سے اس نے جو شاپنگ زینب کو کروائی تھی وہ اسے لے کر ابھی تک ناراض تھی، فراد نے ہر چیز کم سے کم پیسوں میں خریدنے کی کوشش کی تھی اس کا کتنا تھا کہ ابھی مکان میں رنگ و روغن فرش کی تیاری اور دیگر چھوٹے چھوٹے کاموں کی مد میں خاصی رقم چاہیے وہ مکان کرائے پر چڑھاتے ہی ایڈوالس کی رقم سے اس کی کچھ مزید خواہشات کو پورا کرنے کی کوشش کرے گا۔

مگر وہ جانتی تھی کہ یہ فراد کا وہ وعدہ ہے جو ساری عمر وفا نہیں ہوتا اب اس سے مزید کچھ کہنا بے کار تھا، سارا سلمان اسی طرح چار پائی پر ہی چھوڑ کر وہ اٹھ کھڑی ہوئی اور پھر اگلے چند دنوں میں اوپر والا پورشن مکمل طور پر تیار ہو گیا اس دن فراد کی خوشی دیکھنے کے قابل تھی وہ زینب کو پورشن دکھانے کے لیے اوپر لے گیا تھا وہاں پہلی بار وہ اوپر آئی تھی دن میں وہاں کوئی نہ کوئی مزدور کام کر رہا ہوتا اور شام کے بعد چھا جانے والے اندھیرے کے باعث وہ کبھی بھی اوپر نہ آتی تھی جو اوپر آتی تو پورا پورشن دیکھ کر حیران رہ گئی فراد کا دل کھول کر لگایا گیا پیسہ نظر آ رہا تھا چپس کا دانے دار رنگین فرش بالکل ویسا جیسا نقشہ بھا بھی کے گھر کا تھا، کمروں کے ساتھ بحق الہ چھلکا ہاتھ جو اس کے ہاتھ دم سے لاکھ دوڑے تھے۔

”میرا خیال ہے تم نیچے والا پورشن کرایہ پر دے دو، ہم اوپر شفٹ ہو جاتے ہیں۔“

پورے گھر کا ایک چکر لگانے کے بعد وہ پورے استحقاق سے بولی۔

”دلغ خراب ہو گیا ہے تمہارا۔“

فراد نے گیلری کا دروازہ کھولتے ہوئے پیچھے مڑ کر دیکھا۔

”جانتی ہو نیچے والے گھر میں کتنا کام ہے، کوئی اس کا اتنا کرایہ دے گا جتنا میں نے اس حصہ کی ڈیمانڈ کی ہے اور وہ پارٹیاں تو تیار بھی ہو گئی ہیں انہیں صرف ایڈوالس کا تھوڑا مسئلہ ہے جیسے ہی وہ ملے ہو گیا مکان کرائے پر چڑھ جائے گا۔“

فراد کے اتنے روکھے جواب نے زینب کو بالکل خاموش کر دیا۔ ”یہ بھی نیچے والا حصہ ٹھنڈا ہے اوپر چادروں کی ہمت کے باعث گرمی زیادہ ہے اور اتنی گرمی بچیاں برداشت نہیں کر سکتیں۔“

اپنے دو ٹوک جواب کے نتیجے میں وہ زینب کی خاموشی غالباً ”بھانپ چکا تھا اسی لیے اپنی بات کو دسراں خریدتے ہوئے بولا۔

”کاش یہ بچیوں کے بجائے گرمی کے حوالے سے میرا بھی کچھ احساس کر لیتا۔“

ایک مٹھی سوچ اس کے دلغ میں آکر دل میں اتر گئی مگر بولی وہ اب بھی کچھ نہیں اور پھر جب تک وہ اوپر رہی بالکل خاموش رہی اس دن کے بعد سے اس نے اس حوالے سے دوبارہ فراد سے کوئی بات نہ کی، مکان کر لے کر پڑھ گیا اس کا کرایہ آنا شروع ہو گیا مگر اس اضافی آمدنی سے بھی فراد کے رو عمل میں کوئی تبدیلی پیدا نہ ہوئی گھر اور زینب کے اخراجات کے حوالے سے جیسا کہ شروع دن سے تھا ویسا ہی ابھی بھی تھا، اٹنوں سے کچھ کر پیسہ خرچ کرنے والا۔



”ایشال نے یو کے یونیورسٹی میں ایڈمیشن کے لیے اپلائی کیا اور تم نے مجھ سے اس بات کا ذکر کرنا بھی مناسب نہ سمجھا۔“

وہ جب کمرے میں آئے تو سامنے ڈریسنگ ٹیبل کی کرسی پر بیٹھی اپنی نصف بہتر سے شکایت کیے بتانہ رہ سکے۔
”آپ کو ہوا تو تھا کہ اس کالے لیول کھل ہو چکا ہے اور ظاہر ہے کہ اسے آگے اپنی تعلیم جاری رکھنے کے لیے کسی نہ کسی یونیورسٹی میں اپلائی تو کرنا ہی تھا پھر اس میں اتنی حیرت والی کیا بات ہے اور ویسے بھی ملک صاحب آج کل کے بچے اپنے سب کام خود کرنے کے بعد والدین کو اطلاع دیتے ہیں بھائی صاحب کو بھی ای دن پتا چلا تھا جس دن عرشہ اپنے انٹرویو میں کامیاب ہوئی تھی۔“

اب اس میں کتنا سچ تھا کتنا جھوٹا جہاں نہ سکے۔

”پاکستان میں دنیا بھر کی بہترین یونیورسٹیاں موجود ہیں پھر کیا ضرورت ہے اسے ملک سے باہر جانے کی اپنی تعلیم وہاں کی کسی اور یونیورسٹی میں مکمل کر سکتا ہے۔“
”آپ نے پاکستان کے حالات دیکھے ہیں۔“

پانچوں پر لوتن ملتے ہوئے انہوں نے ڈریسنگ کے شیشے میں نظر ڈالی انہیں اپنے بالکل عقب میں ملک صاحب کا عکس دکھائی دیا ایک عجیب سی بے چینی ان کے چہرے پر واضح طور پر دکھائی دے رہی تھی اس پریشانی کے پس منظر میں کیا تھا وہ بنا پوچھے جان چکی تھیں مگر اس وقت اس حوالے سے کوئی بات کر کے وہ ماحول خراب نہ کرنا چاہتی تھیں۔

”تو کیا ان حالات کے باعث پاکستان کے بچوں نے پڑھنا چھوڑ دیا ہے؟“
انہوں نے ذرا سارک کر سانس لیا۔

”اللہ کا شکر ادا کرو ہمارے بچے بہترین گاڑیوں میں سفر کر کے یہاں کے بہترین اسکول میں تعلیم حاصل کرنے جاتے ہیں۔ ان حالات میں تو وہ بچے بھی پڑھ جاتے ہیں جو بسوں میں دھکے کھاتے ہیں ان کی رہائش بھی ان علاقوں میں ہے جہاں کے حالات ہم سے بھی زیادہ سنگین ہیں ہم جیسے پوش ایریا میں رہنے والے پر کلاس کے لوگوں کو ان حالات سے کوئی فرق نہیں پڑتا اور جنہیں فرق پڑتا ہے وہ ان حالات سے گھبرائے بنا اپنی ہر طرح کی جدوجہد جاری رکھے ہوئے ہیں۔“

”کل اس کا انٹرویو ہے دعا کریں کہ وہ کامیاب ہو جائے۔“

ملک صاحب کی ساری باتوں کا مختصر سا جواب دے کر وہ اٹھ کھڑی ہوئیں ملک صاحب کا دل چاہا وہ پوچھیں ایشال کے اس طرح ابرو ڈھلے جانے کے بعد اس لڑکی کا کیا ہو گا جو اس کے نکاح میں ہے مگر پچھلے تین سالوں سے جس طرح وہ اس مسئلہ پر خاموش تھے ابھی بھی خاموش ہو گئے تھے الحال خاموشی ہی ان کے حق میں بہتر تھی۔



وہ میٹنگ اٹینڈ کرنے کے لیے ایئر پورٹ سے ہی سیدھے ہوٹل پہنچے آفس کی گاڑی بمعہ ڈرائیور ان کے ساتھ تھی میٹنگ کے بعد ڈنر سے فارغ ہوتے ہوئے گیا رینج گئے شاہ زین نے محسوس کیا کہ اس پہلی ہزنس میٹنگ میں شاید غیر ارادی طور پر جیبہ نے اس کی کافی مدد کی ہے جیبہ کی خود اعتمادی اور دیگر معلومات نے اسے جگہ جگہ چوکایا گاؤں کی رہائشی ایک لڑکی اتنی قابل اور پر اعتماد بھی ہو سکتی تھی وہ حیرت زدہ تھا جیبہ کی اس مدد کے بدلے اس نے دل سے اس کا شکریہ ادا کیا جسے قبول کرتے ہوئے وہ کافی خوش دکھائی دی ڈنر کے بعد اسے قریبی ایک ہوٹل جانا تھا

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی ویب سائٹ

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

مہنگا حاصل کیوں نہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائٹوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈاؤن لوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل رینج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کیریئر کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل رینج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورنٹ سے بھی ڈاؤن لوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤن لوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤن لوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤن لوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

جہاں اگلے اٹھارہ گھنٹوں کے لیے اس کا روم بک تھا کیونکہ کل کا سارا دن حبیبہ نے یہاں رہ کر اپنے کچھ کام مکمل کر لے تھے اور پھر اسی دن رات میں لن کی واپسی تھی اسے اپنے روم کی بنگ کا پتا تھا مگر وہ نہیں جانتا تھا کہ حبیبہ نے رات کہاں گزار لی ہے اس شش و پنج میں وہ ڈاکٹنگ ہال سے نکل کر پارکنگ کی جانب آ گیا جہاں اس کی گاڑی کے قریب ہی ایک دوسری گاڑی بھی موجود تھی جس کی ڈرائیونگ سیٹ پر ایک بارش شخص سر پر ٹوپی لیے موجود تھا۔

”سلام چاچا جی۔۔۔“
گاڑی میں بیٹھے شخص کو دیکھتے ہی حبیبہ اس کی جانب لپکی۔
”وعلیکم السلام بیٹا۔“

جواب کے ساتھ ہی اس نے پیچھے کالا کھول دیا۔

”سر میری گاڑی آگئی ہے میں اپنی آئی کے گھر جا رہی ہوں جہاں سے اپنے تمام کام ختم کرتے ہی میں ان شاء اللہ کل شام تک آپ کے پاس پہنچ جاؤں گی ویسے آپ کا موبائل نمبر میرے پاس ہے اگر ضرورت پڑی تو میں آپ سے خود ہی رابطہ کر لوں گی اللہ حافظ۔“

اپنی بات ختم کر کے وہ شاہ زین کا کوئی بھی جواب سنے بغیر گاڑی کا پچھلا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گئی اگلے ایک سیکنڈ میں گاڑی ریورس ہو کر نہایت تیزی سے اس کے قریب سے گزر گئی اندر بیٹھی حبیبہ کا چہرہ اتنا بے تاثر تھا جیسے وہ ہر گھڑے شاہ زین کو بالکل جانتی ہی نہ ہو اس کے اس رویے نے شاہ زین کو تھوڑا سا حیران کر دیا۔
”بندہ پاس سے گزرتے ہوئے ہاتھ ہلا کر اسماٹل ہی پاس کر دیتا ہے حد ہے ایسے پاس سے گزر گئی جیسے جانتی ہی نہ ہو۔“

دھیرے دھیرے آگے بڑھتی حبیبہ کی گاڑی کو دیکھتے ہوئے اس نے اپنے دل میں سوچا اور اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا دوسرے ہی پل گاڑی میں بیٹھا وہ اپنی مطلوبہ منزل کی جانب رواں دواں تھا۔



پیسے جمع کر کے فریاد نے ایک چھوٹی سی سیکنڈ ہینڈ گاڑی خرید لی جسے دیکھ کر پہلی بار زینب کو تھوڑی سی خوشی کا احساس ہوا بے شک یہ گاڑی اسفند اور صمد بھائی کی گاڑیوں جیسی عالیشان نہ تھی مگر پھر بھی کسی لکڑی کی جانب رکھا جانے والا وہ سلا قدم تھا جس نے زینب کے دل میں کئی امیدیں جگا دی تھیں جب شام میں وہ فریاد اور اپنی دونوں بچیوں کے ساتھ سی ویو گئی تو خاصی خوش تھی مریم اور فریاد سارا ٹائم پانی میں رہے جبکہ وہ جنگلو کو گود میں لیے باہر پہنچ کر بیٹھی رہی اسے پانی میں جانا کچھ خاص پسند نہ تھا اسی لیے وہ مریم اور فریاد کو انجوائے کر تا دیکھ کر خوش ہوتی رہی ان دونوں کے پانی سے باہر نکلتے ہی وہ گھر جانے کے لیے سامنے پارک کی ہوئی گاڑی کے قریب آگئے۔
”تم یہاں روکو میں کچھ کھانے کے لیے لاتا ہوں۔“

مریم کی انگلی پکڑے وہ سامنے کھڑے برگر کے ٹھیلے کی جانب بڑھ گیا زینب نے جنگلو کو گاڑی میں بٹھا دیا اور خود گاڑی سے ٹیک لگا کر کھڑی ہو گئی جب جانے کہاں سے ایک دم ہی سالار اس کے سامنے آن کھڑا ہوا زینب کو دیکھتے ہی اس کے چہرے پر ایک عجیب سی چمک آگئی جبکہ زینب ایسے ہو گئی جیسے اسے جانتی ہی نہ ہو۔

”ارے آپ یہاں کیوں کیا کر رہی ہیں۔“

وہ ایسے بولا جیسے دونوں کے درمیان صدیوں کی جان پہچان ہو۔

”میں اکیلی نہیں اپنی ٹیلی کے ساتھ ہوں۔“ زینب کا جواب خاصا روکھا تھا۔

”میرا خیال ہے آپ نے مجھے پہچانا نہیں۔“ اس کی آنکھوں میں اپنے لیے موجود اجنبیت کا احساس ہوتے ہی سالار نے پوچھا اس کی توقع کے برعکس زینب کے چہرے پر پہچان کی کوئی رمت تک نہ تھی۔
 ”جی آپ کا خیال بالکل درست ہے۔“ وہ ہی پرانا ساپاٹ لہجہ سالار تھوڑا شرمندہ سا ہو گیا۔
 ”میں سالار ہوں مسز صمد کافرست گزن میرا خیال ہے کہ نکلیں کی شادی کے موقع پر ہماری ملاقات ہو چکی ہے اپنی بڑے ایک منٹ رکھیں میں آپ کو اپنی منزل سے ملواتا ہوں۔“

اس کے جواب کا انتظار کیے بنا ہی وہ واپس پلٹ گیا۔
 ”مسز۔“ زینب نے دل ہی دل میں دوہرایا سالار کے منہ سے اسے یہ لفظ بالکل بھی اچھا نہ لگا اب تک وہ اسے کنوارا ہی سمجھ رہی تھی اور پھر فوری طور پر سالار کی واپسی ایک دہلی پٹی لڑکی کے ساتھ ہوئی جو اپنی سانولی سلونی رنگت کے ساتھ سر پر لیے بلیک اسکارف میں زینب کے سامنے بالکل مانند دکھائی دے رہی تھی۔
 ”جلے اللہ تعالیٰ بندوں کے جوڑ کیا سوچ کر بناتا ہے۔“ اس لڑکی کے پاس سے آتی تھی پر فوم کی خوشبو اور مٹے ترے لباس کو دیکھتے ہی وہ بے اختیار اللہ سے شکوہ کر بیٹھی۔

”سچ ہے نصیب کا تعلق خوبصورتی سے نہیں ہوتا ورنہ شاید آج وہ دنیا کی بانصیب عورتوں میں سے ایک ہوتی۔“ شاید لوگوں کے ظاہر سے متاثر ہونے کی عادی ہو چکی تھی۔
 ”و علیکم السلام“ لڑکی قریب آ کر اس سے بڑے تپاک سے ملی۔
 ”و علیکم السلام۔“ اس کے انداز میں گرم جوشی کا فقدان تھا اس لڑکی کا کیا نام تھا وہ جاننا نہ چاہتی تھی وہ مسز سالار تھی بس اس کا اتنا تعارف ہی زینب کے لیے کافی تھا۔

”سالار نے آپ کی جتنی تعریف کی تھی آپ اس سے بھی زیادہ خوبصورت ہیں۔“
 زینب نے حیرت سے اسے ٹکا، کسی قسم کا کوئی حسد اس کے لہجہ میں نہ تھا نہ زینب کو دیکھ کر وہ واقعی خوش ہوئی تھی جس کا احساس اس کے چہرے کو دیکھ کر لگایا جاسکتا تھا ورنہ عام طور پر کوئی عورت اپنے میاں کے منہ سے کسی دوسری عورت کی تعریف سننا پسند نہیں کرتی جانے یہ کیسی لڑکی تھی زینب ابھی تک حیران تھی۔

”اوہ یہ سالار صاحب یہاں کیسے آگئے۔“
 وہ اس لڑکی کا جائزہ لینے میں اتنی مگن تھی کہ فریاد کب واپس آیا اسے پتا ہی نہ چلا اب جو پلٹ کر وہ دیکھا تو فریاد کے ہاتھ میں پکڑا برگر کا تھیلا دیکھ کر عجیب شرمندہ سی ہو گئی۔

”میں ابھی کچھ دیر گیل جب آپ سامنے لہیلے پر کھڑے تھے۔“ سالار نے بھی فریاد ہی کے انداز میں ہنستے ہوئے جواب دیا مگر جلے کیوں اسے محسوس ہوا جیسے اس نے لہیلے کا ذکر جان بوجھ کر کیا ہے۔
 فریاد نے ہاتھ میں پکڑا تھیلا ان کی جانب پڑھایا زینب شرمندگی سے وہیں زمین میں گڑ گئی سالار کی موجودگی میں اسے خود بھی لہیلے سے خریدے گئے یہ برگر کچھ عجیب سے لگ رہے تھے اوپر سے ستم ظریفی کہ فریاد انہیں بھی آفر کر بیٹھا۔

”نہیں شکریہ فریاد بھائی اصل میں ہم سامنے ریٹورنٹ میں ڈنر کرنے جا رہے ہیں بلکہ میں تو آپ سے یہ کہوں گا کہ آپ لوگ بھی آجائیں مل کر انجوائے کریں گے۔“

سہولت سے فریاد کو انکار کرتے ہوئے اس نے خود اپنی آفر دے دی۔
 ”نہیں یا ر پھر کس ٹائم آکھئے انجوائے کریں گے ابھی تو ہم گھر جا کر آرام کریں گے بچے کافی تھک گئے ہیں۔“
 سالار سے گلے مل کر وہ گاڑی میں آ بیٹھا گاڑی کے آگے بڑھتے ہی غیر ارادی طور پر زینب نے سائیڈ کے شیشے سے پیچھے اس جگہ دیکھا جہاں سالار اپنی بیوی کے ساتھ کھڑا تھا وہ کچھ دیر زینب کی گاڑی کو جاتا دیکھا رہا اور پھر

قرب ہو موجود اپنی بی بی سی سلور کار میں بیٹھ گیا اور جب فراوانے اگلے روڈ سے موڑ کٹ کر گاڑی دوسری سڑک پر ڈالی تو سڑک کے دوسری جانب بنے رہسٹورنٹ کے دروازے سے سالار اور اس کی بیوی اندر داخل ہو رہے تھے۔ نہ بے نے جوس ختم کر کے خالی ڈبا باہر روڈ پر پھینک دیا، برگر کھانے کو اس کا دل بالکل بھی نہ چاہا حالانکہ جب فراوانے برگر خریدنے گیا تھا تو اس وقت اس کی بھوک خوب چمک رہی تھی اور وہ بے صبری سے فراوانے کی بوہڑی کی منتظر بھی مگر اب ایسے لگ رہا تھا جیسے اسے کبھی بھوک تھی ہی نہیں بھوک کے ساتھ ساتھ اس کا دل بھی مر سا گیا ایسا لگا جیسے آج کی ساری تفریح سالار کی ایک ملاقات نے غارت کر دی ہو اس کی وجہ کیا تھی سارے راستے سوچنے کے باوجود سمجھ نہ پائی۔



حبیبہ کی شاہ زین سے اگلی ملاقات اس وقت ہوئی جب وہ ایئر پورٹ پر واپس آنے کے لیے تیار کھڑا تھا۔ شام سے ہی وہ اس کی آمد کا منتظر تھا۔ مگر جانے کیوں اس نے ایک فون کر کے یہ بھی نہ بتایا کہ وہ کس وقت تک واپس آئے گی اور جب ایئر پورٹ جانے کا وقت ہوا تو نہ چاہتے ہوئے بھی اسے پاپا کو اطلاع دینا پڑی۔ کیونکہ اس کے پاس حبیبہ کا سیل نمبر نہ تھا۔

”بابا حبیبہ کل رات اپنی آٹی کے گھر گئی تھی اور وہاں سے اب تک واپس نہیں آئی اور نہ ہی اس نے اس سلسلے میں مجھے کوئی اطلاع دی ہے۔“

”ہاں میری اس سے بات ہو گئی ہے۔ تم ایئر پورٹ جاؤ وہ وہیں پہنچ جائے گی۔“ بابا کے جواب نے اسے تھوڑا سا غصہ دلا دیا ”پتا نہیں خود کو سمجھتی کیا ہے۔ اگر میرا نمبر اس کے پاس تھا تو اس کا فرض تھا کہ مجھے خود اطلاع دیتی۔ مطلب میں ہی بے وقوف ہوں جو اس کے لیے اس قدر پریشان ہو رہا ہوں۔ اسے تو میرا رتی بھر احساس بھی نہیں ہے۔ احساس ہوتا تو اپنی خیریت کی اطلاع ضرور دیتی۔“

اسی طرح سوچتا، کلسٹا وہ ایئر پورٹ پہنچ گیا۔ وہ کندھے پر اپنا واحد چھوٹا سا بیگ لیے کھڑا تھا۔ جب وہ اندر داخل ہوئی حسب معمول بالکل فریش رائٹ کاشن کی شلوار قمیصیں اس کا ساہو سا چہرہ خاصا نکھرا ہوا لگ رہا تھا۔ کل دالے پنڈ بیگ کے علاوہ ایک خاصا بڑا بیگ بھی اس کے ہاتھ میں تھا۔ جسے تھا ہے وہ اس کے قریب آئی۔

”و علیکم السلام۔“ جواب دے کر وہ سامنے چلنے والی اسکرین دیکھنے لگا۔ جہاں مختلف ڈونٹسک فلائٹس کے ٹائم چل رہے تھے۔ اپنی مطلوبہ فلائٹ کا ٹائم اسکرین پر نظر آتے ہی وہ اندر کی جانب چل دیا، بیانیہ دیکھے کہ حبیبہ اس کے پیچھے ہے کہ نہیں اور یہ ہی ہوا جب وہ اندر پہنچا تو حبیبہ اس کے ساتھ نہیں تھی۔ جلنے کہاں غائب ہو گئی ہے اب یہ لڑکی۔

اس نے کونٹ سے سوچا ہی تھا کہ وہ لاؤنج کے دروازے سے اندر داخل ہوئی۔ اس کے پاس کوک کے روشن تھے جن میں سے ایک اس نے شاہ زین کی طرف بڑھا دیا۔

”شکریہ۔“ شاہ زین نے ٹن تھاتے ہوئے اس کا شکریہ ادا کیا۔

”ویلم۔“ مختصر سا جواب دے کر وہ سامنے بنے کاؤنٹر کی جانب بڑھ گئی۔ شاہ زین بھی اس کے پیچھے پیچھے چلتا اسی کاؤنٹر پر گیا اور پھر کلینر قس کے بعد وہ جہاز میں جا بیٹھے، جہاں سے اگلے چند گھنٹوں میں انہوں نے اپنے اپنے ٹھکانے پر واپس پہنچ جانا تھا اس جو میں گھنٹے کے ساتھ میں شاہ زین نے محسوس کیا کہ حبیبہ خاصی سرد مزاج لڑکی ہے جس سے دوستی کرنا کچھ آسان کام نہ تھا۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ تمام پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ پریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✦ ایڈ فوری لنکس، لنکس کو میسج کے لئے شریک نہیں کیا جاتا
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیں لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر پو پو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک ویکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1



”بھائی آپ شام کو کتنے بجے تک فارغ ہوں گے؟“

وہ کھانا کھا رہا تھا۔ جب رابعہ نے اس سے سوال کیا۔

”کیوں۔ کوئی کام ہے؟“ رونی کا لقمہ بناتے ہوئے اس نے سوال کیا۔

”خالہ خالہ نے ایک لڑکی بتائی ہے اور میں چاہ رہی تھی کہ آپ بھی میرے ساتھ چلتے تاکہ بار بار نہ جانا پڑے اور آپ خود بھی سب کچھ پہلی دفعہ میں ہی دیکھ لیں۔ مطلب لڑکی کا خاندان اور گھر بار وغیرہ۔“ جھجکتے ہوئے رابعہ نے اپنی بات مکمل کی۔

”ہوں۔“ صرف اتنا جواب دے کر اس نے اپنے قریب رکھا پانی کا جگ اٹھالیا۔ تھوڑا سا پانی گلاس میں اڈیل کر دو تین بڑے بڑے گھونٹ بھرے اور پھر کھانا درمیان میں ہی چھوڑ کر اٹھ کھڑا ہوا۔ رابعہ کو لگا وہ ناراض ہو گیا ہے۔

”لڑکی کی عمر کیا ہے؟“ اس نے بڑی سنجیدگی سے سوال کیا۔ اس کے سوال نے رابعہ کا حوصلہ تھوڑا سا بڑھا دیا۔ ورنہ وہ تو مارے خوف کے اب آگے کوئی بات بھی کرنے والی نہ تھی۔

”خالہ نے تو جو ہیں پچیس سال بتائی ہے۔“ اس نے سوچتے ہوئے جواب دیا۔

”نہیں بتا ہے میری عمر کیا ہے؟“

”ہاں میں نے بتادی تھی چالیس سال؟“ رابعہ نے جواب دیتے ہوئے یہاں وہاں نظریں گھماتیں۔

”جبکہ تم جانتی ہو میں پینتالیس کا ہو چکا ہوں پھر تم نے جھوٹ کیوں بولا؟“ اس نے اپنی گہری نظریں رابعہ پر گاڑیں۔

”افوہ بھائی۔۔۔ آپ تو چالیس کے بھی نہیں لگتے اور ویسے بھی پہلے لڑکی تو دیکھ لیں۔ پھر ہی پتا چلے گا کہ اس کی بھی اصل عمر کیا ہے۔“

”وہ کھو رابعہ اگر تمہیں میرے لیے کوئی رشتہ دیکھنا ہے تو چالیس سال سے اوپر کا وہ کھویہ بچیاں مت ڈھونڈو۔“ رابعہ کے لیے اتنا ہی قیمت تھا کہ وجاہت نے ہاں تو کی۔ ورنہ اسے تو ایسا محسوس ہو رہا تھا جسے رابعہ کی اس حرکت پر وہ اسے بے تحاشا سنانے والا ہے۔ مگر اس کی توقع کے برخلاف اس نے رضامندی کا عندیہ دے دیا تھا اور رابعہ کے لیے اتنا ہی کافی تھا۔



رات کا جانے کون سا پہر تھا جب گھبراہٹ سے اس کی آنکھ کھل گئی کمرے میں کھل طور سے اندھیرا طاری تھا۔ شاید لائٹ چلی گئی تھی۔ اس نے نارنج کی تلاش میں یہاں وہاں ہاتھ مارا جب اچانک اس کی نگاہ بیڈ کے انتہائی قریب کھڑے اس شخص پر پڑی۔ وہ ایک دم خوف زدہ ہو گئی۔ اس نے بستر کے دو سرے جانب ہاتھ مارا۔ وہ حصہ خالی پڑا تھا۔ مطلب یہ کہ وہ اپنے کمرے میں بالکل تنہا تھی۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ جب سامنے کھڑے ہیولے میں حرکت ہوئی اور وہ آہستہ آہستہ اس کے قریب آ گیا۔ اس شخص کے سامنے آتے ہی اندھیرے میں بھی اس کے نقوش واضح ہونے لگے۔ اسے احساس ہوا کہ اس شخص کو جانتی ہے اور پھر اس کا چہرہ واضح ہو گیا۔

”تم۔۔۔“ اس کے حلق سے دہی دہی آواز نکلی۔

”مگر تم تو مر چکے ہو۔“ وہ بیڈ پر پیچھے کی طرف سرکتے ہوئے چلائی۔ سامنے موجود شخص بنا کوئی جواب دیا۔ اس کے انتہائی قریب آ گیا۔ اتنا قریب کہ اس کی سانس کی آواز اتنے خوف کے عالم میں بھی اس کے کانوں سے

نکرا رہی تھی مارے وہشت کے اس کے حلق سے تیز چیخ نکلی گئی۔ اتنے میں روشنی کا تیز جھماکا ہوا۔ شاید لائٹ آگئی تھی۔ مگر اتنی دیر میں وہ بے ہوش ہو کر اپنے بستر پر گر گئی۔



حبا کی سالگرہ قریب تھی جو ہر سال فضلہ بھابھی بڑی دھوم دھام سے مناتی تھیں۔ حبا، حذیقہ اور مریم سے تقریباً دو سال چھوٹی اور فضلہ بھابھی کی اکلوتی بیٹی ہونے کے باعث خاصی لاڈلی تھی۔ زینب نے حساب لگایا ابھی اس کی سالگرہ میں پورے دو ماہ باقی تھے۔ اس بار زینب کا راز وہ بھی اس تقریب کے لیے نیا سوٹ بنانے کا تھا۔ جس کے لیے وہ پچھلے کئی ماہ سے بچت کر رہی تھی۔ اس نے اپنے گھر کے اسٹور میں رکھے بڑے سے ٹرنک سے اپنا دلیرمہ کے سوٹ کا گرین روٹا نکال لیا تھا۔ جس پر بنا گولے کا کام کراج بھی پہلے دن جیسا تھا۔ ساویہ کے ساتھ جا کر وہ روپے کی بیچنگ کا ساوا سوٹ لے آئی تھی اور پھر خود ہی مشین رکھ کر سی بھی ڈالا۔ فریاد مریم اور جگنو کی فرائیں خرید لایا تھا۔

ویسے بھی زینب کو اس بار سب سے زیادہ خوشی اس بات کی تھی کہ وہ فنکشن میں شرکت کرنے اپنی ذاتی گاڑی سے جائے گی۔ اسے کبھی بھی اسٹینڈ بھا بھی باصدا کا اپنے لیے گاڑی بھیجنا اچھا نہ لگا تھا اور اپنی اسی خوشی میں وہ بڑے دل سے تیاریوں میں مصروف تھی کہ سالگرہ کا دن بھی آن پہنچا۔ سالگرہ کا یہ فنکشن ایک چھوٹے سے مقامی ہال میں رکھا گیا تھا۔ تیار ہونے کے بعد ساویہ نے اس کے بالوں کا بڑا سا جوڑا بنا دیا۔ گرین نکرا اس پر ویسے بھی خوب کھل رہا تھا۔ شاید زندگی میں پہلی بار ایسا ہوا تھا کہ وہ کسی خاندانی فنکشن میں شرکت کے حوالے سے اس قدر پر جوش و خروش اس وقت بالکل ماند پڑ گیا جب وہ قریب میں شرکت کے لیے پہنچی۔ اسے افسوس ہوا کہ وہ یہاں آئی ہی کیوں اور اس کا یہ افسوس آنے والے دنوں میں بچھتاوے میں تہریل ہو گیا۔



فضل دین کی کئی مس کالز آچکی تھیں۔ مگر انہیں ابھی تک اتنا ٹائم ہی نہ ملا تھا کہ کال بیک کر سکتے۔ وراصل آج وہ صبح سے ہی اپنے آفس ورک میں بری طرح مصروف تھے اور فضل دین سے ہونے والی ان کی گفتگو خاصی تفصیلی ہوئی تھی۔ جس کے لیے وقت درکار تھا۔ سچ سے فارغ ہوتے ہی انہیں موقع ملا فضل دین کا نمبر پہلی فرصت میں ملا یا۔

”السلام علیکم سرجی۔“ وہ یقیناً ”ان ہی کی کال کا منتظر تھا۔ پہلی ہی بیل پر فون ریسیو کر لیا گیا۔

”وعلیکم السلام فضل۔ تمہیں پیسے مل گئے ہیں؟“

”جی سرجی اسی لیے میں آپ کو کال کر رہا تھا۔“ وہ جلدی جلدی ان کی بات کا جواب دیتے ہوئے بولا۔

”میں نے چھوٹی بی بی جی کی داخلہ فیس جمع کروادی ہے۔ کتابیں اور یونیفارم کے بعد جو رقم باقی بچی تھی وہ ان کے اکاؤنٹ میں ڈال دی ہے۔“ اس نے مکمل تفصیل سے آگاہ کیا۔

”گڈ۔ بہت اچھا کیا۔“ وہ جانتے تھے فضل دین پچھلے کئی سالوں سے ان کی یہ ذمہ داری بڑی ایمان داری اور رازداری کے ساتھ بخوبی نبھا رہا ہے۔ اس پر وہ اتنا ہی بھروسہ کرتے تھے جتنا خود اپنی ذات پر۔

”اور بی بی جی۔ ٹھیک ہے؟ پڑھائی کیسی جا رہی ہے اس کی۔“

”سب کچھ بہت بہتر ہے سرجی۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے بس وہ آپ سے ملنا چاہتی ہیں۔“

”چھا میں کوشش کروں گا۔ اسی ہفتہ وہاں کا ایک چکر لگاؤں اور ہاں میں تمہیں کچھ اضافی رقم بھیج رہا ہوں۔“

ایسا کرو تم اسے اپنے ساتھ بازار لے جاؤ اور کچھ شاپنگ وغیرہ کروادو۔ کالج کے حساب سے اسے جس جس چیز کی ضرورت ہو لے دینا۔“

”پیسے تو سرجی جو آپ نے پہلے بھیجے تھے وہ بھی میرے پاس موجود ہیں۔ کیونکہ لی بل جی نے کچھ بھی نہیں خریدا تھا۔ اس لیے زیادہ بہتر یہ ہو گا کہ آپ خود آئیں اور اپنے ساتھ لے جا کر شاپنگ کروادیں۔ ہو سکتا ہے اس طرح وہ کچھ خرید لیں۔“

وہ جانتا تھا وہ کبھی بھی اس طرح بازار جا کر شاپنگ نہ کرے گی۔ وہ گزشتہ تین سالوں میں اس کی ہر عادت سے اچھی طرح واقف ہو چکا تھا۔ وہ صرف ضروری گھریلو سامان کی لسٹ بنا کر اسے دیا کرتی جو فضل دین خود خرید کر اس کے حوالے کر دیتا۔ کپڑے وغیرہ تو وہ وہی استعمال کرتی جو ملک صاحب اس کے لیے لایا کرتے۔ فضل دین نے دیکھا۔ وہ کافی قناعت پسند تھی۔ ہر حال میں خوش رہنے والی یا شاید وقت کی کار گیری اسے یہ سب کچھ سکھائی تھی اور یہ سب کچھ ملک صاحب بھی جانتے تھے۔ پھر بھی شاید اپنی تسلی کے لیے اسے وقتاً فوقتاً ”کچھ نہ کچھ رقم بھیج دیا کرتے۔ چاہتے تھے اس کی کوئی خواہش اور ضروری نہ رہے اور اس سلسلے میں وہ ہر ممکن کوشش کرتے۔“

”ٹھیک ہے تم اسے بتا دینا۔ میں ہفتہ کی صبح آؤں گا۔“ انہوں نے دل ہی دل میں حساب لگا کر فضل دین کو بتا دیا۔

”ایک اور بات کہوں سرجی اگر آپ برانہ مانیں۔“ فضل دین نے جھجکتے ہوئے پوچھا۔

”تمہیں کوئی بھی بات کرنے کے لیے مجھ سے اجازت لینے کی ضرورت نہیں ہے جو کہنا چاہتے ہو بلا جھجک کہہ سکتے ہو۔“

”شکریہ سرجی یہ سب آپ کی عزت افزائی ہے۔“ وہ انکساری سے بھرپور لہجہ میں بولا۔

”کیا کہنا چاہتے ہو فضل دین اپنی بات بتاؤ۔“

”سرجی بات یہ ہے کہ اس بار آپ جب آئیں تو اپنے ساتھ ایٹال صاحب کو بھی لے آئیں۔ اگر ممکن ہو تو۔“

یہ وہ بات تھی جو کئی بار خود ان کے دل میں بھی آئی تھی۔ مگر اس سلسلے میں وہ آج بھی شاید اتنے ہی مجبور تھے جتنے پہلے دن تھے اور یہ بات فضل دین بھی جانتا تھا۔ پھر بھی جانے کیوں ان سے ایسی خواہش کر بیٹھا۔

”ہاں سوچا تو تھا کہ اسے اپنے ساتھ لے کر آؤں گا۔ مگر وہ ابھی تک پوکے میں ہی ہے۔“

جاننے تھے۔ اگر وہ یہاں ہوتا تو بھی کبھی ان کے ساتھ نہ جاتا۔ مگر یہ بات وہ خود کبھی بھی اپنے منہ سے فضل دین کو نہ کہہ سکتے تھے۔ شاید اس سے انہیں اپنی سبکی کا احساس ہوتا تھا۔

”اور یہ بات شاید میں نے تمہیں پہلے بھی بتائی تھی؟“

”جی سرجی۔“ وہ آہستہ سے بولا۔

”میں پچھلی لی بل جی کو آپ کے آنے کا بتاؤں؟“ اس نے سوالیہ انداز میں پوچھا۔

”ہاں۔ ہاں۔ بالکل جتاؤ۔“ اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے فون بند کر دیا۔ کاش وہ ایٹال کو اس رشتہ کی اہمیت کا احساس دلا سکتے، جس میں وقت کے ہاتھوں وہ بندھ چکا تھا۔ مگر اپنی لاعلمی کے باعث غفلت کا شکار تھا۔ نہ صرف یہ بلکہ وہ لاشعوری طور پر عریشہ کی بل آزاری کا سبب بھی بن رہا تھا۔ جس کا انداز اس کی ماں کو بھی نہ تھا۔ وہ جس مضبوط بندھن میں بندھا ہوا تھا اسے توڑ کر عریشہ سے کوئی تعلق جوڑنا اتنا آسان نہ تھا جتنا ان دونوں ماں بیٹا نے سوچ رکھا تھا۔ یہ بات ایٹال سے زیادہ اس کی ماں کو سمجھنی چاہیے تھی اور وہ بھی یہ سب کچھ سمجھنے کو تیار نہ تھی۔ ورنہ شاید سب کچھ اتنا مشکل نہ ہوتا جتنا ہو چکا تھا۔

انہوں نے اپنے ماتھے کو دو انگلیوں کی مدد سے دباتے ہوئے کرسی کی بیک سے ٹیک لگا کر آنکھیں موند لیں۔ وہ ٹینشن جو اس وقت بری طرح ان کے دماغ پر سوار تھی۔ اس سے پیچھا چھڑانے کا سب سے آسان حل اس وقت یہ تھا کہ خود کو ریلیکس چھوڑ دیا جائے۔ ایسے وقت وہ ہمیشہ اسی طرح کیا کرتے تھے۔ آنکھیں بند کر کے ٹانگیں کبھی کرتے ہوئے اپنے دماغ کو تمام سوچوں سے آزاد کر دیتا۔



وہ جیسے ہی فراہد کے ساتھ ہال میں داخل ہوئی وہاں کی رونق دیکھ کر ہکا بکا رہ گئی۔ ہر طرف چمکتے دکنے لباس والے لوگ، رنگ و نور کا ایک سیلاب سا اس کے چاروں طرف موجزن تھا۔ ایسی ہونٹک تو شاید کسی غریب کی شادی میں بھی نہ ہوتی ہوگی جو اس سالگرہ کے فنکشن میں دکھائی دے رہی تھی۔ روپے کا بے تحاشا اسراف ہر طرف نظر آ رہا تھا۔ یہاں وہاں نظر دوڑانے پر بھی اسے فضا بھائی کہیں دکھائی نہ دیں۔ وہ فراہد کے ساتھ ایک قریبی ٹیبل پر جا بیٹھی۔ جب اچانک ہی سالار اپنی بیگم کو لیے ان کے ٹیبل کی جانب آیا۔ جبکہ اسے سالار کی وہاں موجودگی کی بالکل بھی امید نہ تھی۔ اسی لیے وہ تھوڑا سا حیران ہو گئی۔

”میں کب سے وہاں آ گیا بیٹھا ہوں اور ہاتھ لگا رہا تھا کہ اچانک آپ لوگوں کو دکھا تو سوچا کیوں نہ مل کر ایک دوسرے کی کہنی کو انجوائے کیا جائے۔“

وہ بے تکلفی سے کرسی کھینچتا ہوا فراہد کے قریب ہی بیٹھ گیا، جبکہ نازیہ نے زینب کے برابر والی کرسی پر آ بیٹھی اس کے بیٹھنے کے دوران ہی زینب ایک سرسری سی نگاہ میں اس کا مکمل جائزہ لے چکی تھی۔ قیمتی کپڑے کا سفید سوٹ جو بے شک اس کے سانولے رنگ پر اتنا نہیں کھل رہا تھا۔ مگر پھر بھی قیمتی لباس، عالیشان جیولری اور منگے ہر قسم کی منگ سب مل جل کر زینب کو ایک عجیب سے کمپلیکس کا شکار کر رہے تھے۔ اس نے بے اختیار ہی ایک نظر اپنے دونوں ہاتھوں پر ڈالی جہاں کارنچ کی رنگ برنگی چوڑیاں ذرا بھی نہ بچ رہی تھیں یا شاید اسے ہی ایسا محسوس ہوا۔ اس نے اپنے ہاتھ دوپٹے کے اندر کر لیے۔ عین اسی وقت فضا بھائی ہال میں داخل ہوئیں۔ جب وہ نازیہ سے مرعوب بیٹھی تھی۔ ان کے ہنسا سناٹوں اور میک اپ کو دیکھ کر با آسانی اندازا لگایا جاسکتا تھا کہ وہ پارلر سے سیدھی ہال ہی آئی ہیں۔ بلیک ستاروں والی ساڑھی کے ساتھ بلیک ہی اسٹون کی میچنگ جیولری ان پر خوب کھل رہی تھی۔ انہیں دیکھتے ہی سیدھی وہ اسی ٹیبل پر آ گئیں۔

”زینب کو تو میں نے پیچھے سے دیکھتے ہی پہچان لیا تھا۔“

قریب آ کر گلے ملتے ہوئے انہوں نے بظاہر سرسری سے انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

”شاید اس کا دوپٹا اپنے ولیمہ کے سوٹ کا ہے۔ جسے دور سے دیکھتے ہی میں سمجھ گئی۔ یہ یقیناً ”زینب ہی ہوگی۔“

فس ہنس کر انہوں نے خوب اپنی زبان کے تیر چلائے۔ زینب جی بھر کر شرمندہ ہوئی۔

”ویسے تمہارا دوپٹا ابھی تک ویسے کا ویسا ہی ہے۔ اتنے سالوں میں ذرا گونا خراب نہیں ہوا۔ چلو اچھا ہے ضائع کرنے سے بہتر ہے کہ استعمال میں لے آئیں۔“

”صن کی شادی کو زیادہ سے زیادہ پانچ یا چھ سال ہوئے ہوں گے اور میرا نہیں خیال کہ اتنے کم عرصہ میں کچھ خراب ہو جائے۔ بشرطیکہ سنبھال کر رکھا جائے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ زینب خاصی سگھڑ ہے۔ کیوں نہ زینب ٹھیک کہہ رہا ہوں نا میں۔“

سالار کی یہ کوشش اس کے چہرے پر چھائی شرمندگی کو دور کرنے کے لیے تھی۔ زینب نے کوئی جواب دے بنا فراہد پر ایک نظر ڈالی۔ جو فضا بھائی کے قریب کھڑے اسٹند بھائی سے ہاتھوں میں اس بری طرح مصروف تھا کہ

شاید اسے پتا ہی نہ چلا کہ فضلہ بھابھی۔ زبان کی کاریگری بڑی خوب صورتی سے دکھا کر اگلی ٹیبل کی جانب بڑھ گئی ہیں۔ اس کے بعد نازیہ اور سالار نے کالی کوشش کی کہ اپنی باتوں سے اس کے بگڑے موڈ کو بحال کر سکیں۔ مگر خاطر خواہ کامیابی نہ ہوئی۔ وہ فرہاد کے کئی بار کہنے پر بھی کبھی کانٹے وقت اسٹیج پر نہ گئی۔ طبیعت کی خرابی کا بہانہ بنا کر اس نے کچھ بھی نہ کہا۔ وہ تمام خوشی جو اس تقریب میں شریک ہونے سے قبل اسے تھی۔ یک دم غارت ہو گئی اور جب تک وہاں سے گھرواپس آئی نازیہ اس کا انڈر لیس لے چکی تھی۔

”میں ان شاء اللہ تم سے ملنے جلد ہی تمہارے گھر آؤں گی۔“ اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کر وہ نہایت پیار سے بولی۔

”ضرور آنا۔۔۔ میں انتظار کروں گی۔“ نہایت آہستہ سے کہتے ہوئے وہ آگے کی جانب بڑھ گئی۔ فضلہ بھابھی سے ملے بتا ہی وہ خاموشی سے باہر کھڑی اپنی گاڑی میں آن بیٹھی۔ سارے راستے فرہاد اس تقریب کے گیت گاتا رہا۔ وہ بالکل خاموش بیٹھی کھڑکی سے باہر بھاگتے دوڑتے نظارے دیکھنے میں مگن رہی اسے کچھ سمجھ میں نہ آیا فرہاد کیا کہہ رہا ہے شاید اسے فرہاد کی تواریز سنائی دے رہی تھیں اس کے کانوں میں صرف اور صرف فضلہ بھابھی کی آواز گاہے بگاہے سنائی دے رہی تھی باقی دنیا کی ہر آواز ختم ہو گئی تھی وہ وقفہ وقفہ سے فرہاد کی بات کے جواب میں ہوں یا ہاں کر دیتی بالکل ایسے جیسے غائب پارچہ ہو اور یہ بات شاید فرہاد نے بھی محسوس کر لی۔

”کیا بات ہے تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے۔“ بالا فراس کی ہوں ہاں سے تنگ آکر وہ پوچھ ہی بیٹھا۔

”کیوں میری طبیعت کو کیا ہونا ہے؟“ جواباً ”اس نے چرتے ہوئے انداز میں سوال کیا۔“

”پتا نہیں جب سے واپس آئی ہو خاموش خاموش سی ہو اسی لیے پوچھ بیٹھا۔“ جلتو اور مریم دونوں راستے میں ہی سو گئی تھیں انہیں بستر پر لٹا کر جیسے ہی وہ واپس کمرے میں آئی ایک بار پھر فرہاد نے سوالیہ جواب کی عدالت میں کھینٹ لیا۔

”ایک بات تو بتائیں؟“ وہ بستر پر فرہاد کے قریب بیٹھتے ہوئے بولی۔

”ہاں پوچھو۔“ فرہاد نے تکیہ اپنی کمر کے پیچھے درست کرتے ہوئے کہا۔

”یہ فضلہ بھابھی ہر وقت مجھ سے اتنا جھلس کیوں رہتی ہیں؟“

اپنی بات کی وضاحت شاید اس سے زیادہ بستر انداز میں وہ نہیں کر سکتی تھی۔

”تم سے جھلس۔۔۔“

فرہاد نے اسے حیرت سے ٹکا کہ زنب کی بات سن کر اس کے چہرے کے تاثرات بھی کچھ عجیب سے ہو گئے تھے۔

”وہ بھلا تم سے کیوں جھلس ہوں گی۔“ اس کی بات نے فرہاد کو ہکا بکا کر دیا تھا۔

”اگر جھلس نہ ہوتی تو کیوں میرے اچھے خاصے سوٹ میں سب کے سامنے کیڑے نکالنے کھڑی ہو گئیں۔“

وہ اپنا دل فرہاد کے سامنے لٹکا کر ناچاہتی تھی جو جانے کب سے بھرا ہوا تھا۔

”حد سے زنب تم ہر بات کو لٹا غلط رخ کیوں دیتی ہو وہ تو تعریف کر رہی تھیں کہ تم نے اپنے ولیمہ کا دلہن اس قدر سنبھال کر رکھا کہ آج تک دنیا ہی دکھائی دے رہا ہے۔“

”ضروری تھا سب کے سامنے یہ وضاحت کرنا کہ میں نے پرانے دوپٹے کے ساتھ سوٹ بنایا ہے۔“ وہ قطعاً ہار

ماننے کو تیار نہ تھی۔

”میری سمجھ میں آج تک یہ بات نہ آئی کہ تم بلا وجہ فضلہ بھابھی سے اس قدر خار کیوں کھاتی ہو جو ان کی ہر

اچھی بات میں بھی برائی کا کوئی نہ کوئی پہلو نکال لیتی ہو۔“

”اس لیے کہ انہوں نے اپنی ساری زندگی بھئی کوئی اچھی بات کی ہی نہیں ہے۔“

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی ویب سائٹ

پر شاملہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے
- ✦ کی سہولت
- ✦ مایا ڈائجسٹ کی تین مختلف
- ✦ سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ سہولت والی، ڈائل ڈاؤن، کیریڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ✦ ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے
- ✦ کے لئے شرتک نہیں کیا جاتا
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر پو پو
- ✦ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے
- ✦ ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

نفسہ بھابھی نے جان بوجھ کر سالار اور نازیہ کی موجودگی میں جو آگ اس کے دل میں لگائی تھی وہ کسی طرح بجھنے میں ہی نہیں آ رہی تھی پورنہ عام طور پر وہ کبھی بھی فراہ کے ساتھ اس طرح بحث نہ کیا کرتی تھی۔
 ”پتا نہیں کیوں مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے تم خود ان کے گھر کی رونق دیکھ کر جھلس ہو گئی ہو۔“
 ”میں جھلس ہو گئی ہوں؟“ فراہ کے بے رحمی سے کیے گئے تجزیہ نے اسے مزید دکھی کر دیا۔
 ”ہاں تم جو کبھی بھی یہ ماننے کو تیار نہیں ہو تیں کہ ہر انسان اتنا ہی خراج کرتا ہے جتنی اس کی حیثیت ہوتی ہے اور نہ ہی تم یہ مانتی ہو کہ ہم حیثیت اور رتبہ میں اسفند اور صمد بھائی کے مقابلے میں کم تر ہیں اس لیے کیا ضرورت ہے کسی بھی معاملے میں ان کے ساتھ محاذ آرائی کرنے کی جب کہ یہ پتا بھی ہو کہ اس کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔“

”مجھے کوئی شوق نہیں ہے ان جیسی کم طرف عورت سے مقابلہ بازی کرنے کا۔“
 اس نے قصہ سے جواب دیتے ہوئے کروٹ بدل لی اس طرح شاید وہ اپنی آنکھوں میں آئے آنسوؤں کو چھپانا چاہتی تھی اس وقت اسے فراہ کے سامنے بھی اپنے آنسو نظر آنا اپنی بے عزتی محسوس ہوئی۔
 ”ہر بات اپنے دل پر مت لیا کرو زہن نب۔“ وہ اسے سمجھاتے ہوئے بولا۔
 ”مجھے خیر آ رہی ہے اب بانی بات ہم بعد میں کریں گے لائٹ بند کریں۔“
 اپنے لہجہ کی نمی کو چھپاتے ہوئے وہ دھیرے سے بولی اور پھر اس کی رات بستر پر کوشش بدلتے ہی گزر گئی نفسہ بھابھی کا حقارت آمیز انداز اسے رو کر یاد آ گیا وہ ساری رات کوئی ایسا طریقہ سوچتی رہی جس سے انہیں نچاؤ کھا سکے وہ اینٹ کا جواب پتھر سے دینا چاہتی تھی مگر کیسے اس کی کچھ سمجھ میں نہ آیا اور پھر اسی طرح جلتے کڑھتے کب اس کی آنکھ گلی اسے پتا ہی نہ چلا۔



”اف خالہ اتنی موٹی لڑکی۔“ گھر کے گیٹ سے باہر نکلتے ہی فائزہ نے برا سامنا بتاتے ہوئے کہا۔
 ”اے لو تم نے ہی تو کہا تھا لڑکی خوب گوری چٹی اور خوب صورت ہو۔“
 خالہ نے برقعہ کا نقاب لٹتے ہوئے فائزہ کو گھورا۔
 ”گوری چٹی اور خوب صورت لڑکی اک ذرا سی موٹی ہو گئی تو کون سی قیامت آئی۔“ خالہ قدرے برا مناتے ہوئے بولیں۔
 ”اللہ معاف کرے خالہ یہ ذرا سی موٹی تھی۔“ فائزہ رابعہ کے گھورنے کے باوجود پھر سے بول پڑی۔
 ”خالہ تم کیوں اتنا ناراض ہو رہی ہو اچھی طرح جانتی ہو جو جاہت بھائی نے لڑکی کے سلسلے میں کوئی ڈیما نہ نہیں رکھی سوائے خوب صورتی کے تم عمری اعلیٰ تعلیم، حیثیت اور رتبہ کچھ بھی تو ان کے نزدیک اہم نہیں ہے سوائے شکل کے عمر بھی بے شک تم سے اوپر ہو ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہے۔“
 رابعہ نے انہیں سمجھاتے ہوئے کچھ دیر کھڑے رکھا کو اشارے سے قریب بلایا۔
 ”دیکھو بی بی صاف بات اتنی ہے کہ تمہارا بھائی شادی ہی نہیں کرنا چاہتا تب ہی تو ایسی شرط رکھی ہے۔“
 ”خالہ اب خوب صورت بیوی کی خواہش رکھنا ایسا بھی برا نہیں کہ تم ہمارے بھائی پر اس طرح کے الزام لگانے لگو۔“

فائزہ ایک بار پھر درمیان میں بول پڑی۔
 ”پینتالیس سال کے مرد کو تو سلیقہ شعاع عورت کی خواہش کرنی چاہیے تاکہ کسی حسن کی بیوی کی ہمیں سال کے

WWW.PAKSOCIETY.COM

WWW.PAKSOCIETY.COM

بعد تو ویسے ہی عورت کا حسن ماند پڑ جاتا ہے اور پھر اپنی خواہش کی تکمیل کے لیے کم عمری لڑکی بھی اسے پسند نہیں ہے اسے سمجھاؤ صورت چھوڑنے سے سیرت دیکھے زندگی اچھی سیرت کے ساتھ بھانٹنا زیادہ آسان ہے بالنسبت اچھی صورت کے۔

”وہ کھو خالہ سچ تو یہ ہے کہ ایک ملاقات میں کسی کی بھی اچھی سیرت کا پتا نہیں چلتا البتہ صورت دکھائی دے جاتی ہے تو پھر کہیں نہ اس پر توجہ دی جائے جو نظر آتا ہے۔“
اس نے بیاقاعدہ حتماتے ہوئے جواب دیا۔

”چلو خالہ آجاؤ رکشا میں بیٹھو باقی باتیں گھر جا کر کر لیتا۔“ اتنی دیر میں رابعہ رکشا والے سے رقم طے کر چکی تھی۔

”مجھے تو کہیں اور جانا ہے لڑکی دکھانے۔ تم دونوں ہمیں جاؤ ہاں مجھے کچھ رقم ضرور دے جاؤ تاکہ میں واپسی میں خود ہی رکشا کروا کر آجاؤں۔“

رابعہ کو لگا خالہ ابھی تک ناراض ہیں بنا کوئی بات کیے اس نے خاموشی سے اپنے پرس سے دس دس کے کچھ نوٹ نکال کر ان کے حوالے کر دیے ایک بات اور ہے بیٹا خول میں آئی تو سوچا کہ وہ دل یاد رکھنا جب مرد کو باہر کے کھانے کی عادت ہو جائے تو وہ گھر میں راشن ڈالنے سے گریز کرتا ہے اور اب شاید مشکل ہی ہے کہ تمہارے بھائی کو بھی اس عمر میں کوئی لڑکی پسند آئے۔“

”خو خالہ ابھی تو کوئی چار پانچ لڑکیاں بھی بمشکل تم نے دکھائی ہیں اس پر بھی اتنی باتیں اور ناراضی کا اظہار کرنے لگی ہو کہ بنا جانے ہی میرے شریف بھائی پر طرح طرح کے الزامات عائد کیے جا رہی ہو۔“
فاتنہ کو ایک پار پھر سے ان پر غصہ آ گیا اس سے قبل رابعہ کچھ کہتی خالہ نے بنا کوئی جواب دیے تیزی سے روڈ کراس کیا اور آگے کی جانب بڑھ گئیں۔ ”کیا ضرورت تھی فاتنہ تمہیں ان سے اس قدر الجھنے کی۔“
رابعہ نے رکشا میں بیٹھتے ہوئے فاتنہ کو سمجھایا۔

”میں بلا وجہ نہیں الجھی وہ ہی بنا کسی سبب کے ناراض ہوئے جا رہی تھیں ہم نے انہیں رشتہ دکھانے کے لیے دینے ہیں اب جب کوئی لڑکی پسند آئے گی تو ہاں کریں گے ضروری تھوڑی ہے ان کی دکھائی گئی عجیب و غریب کسی بھی لڑکی کو گھرا کر اپنے ہیرے جیسے بھائی کے ساتھ منڈوس۔“

”ہری بات فاتنہ کسی کی بیٹیوں کے بارے میں اس طرح کے الفاظ منہ سے نہیں نکالتے اور جہاں تک خالہ کا سوال ہے ان کی تو عادت ہے جلدی غصہ کرنے کی۔“

رابعہ نے اسے گھر کا وہ بنا کوئی جواب دیا رکشا سے منہ باہر نکالے آتے جاتے نظارے دیکھنے لگی بالکل ایسے جیسے اس نے رابعہ کی بات سنی ہی نہ ہو۔

”میرا خیال ہے اب جب خالہ خالہ کہیں تو رشتہ دیکھنے کے لیے میں اکیلی ہی جاؤں کیونکہ تم دونوں کے آپس کے اختلافات ہمیں اپنی کوششوں میں جلد کامیاب نہ ہونے دیں گے۔“ رابعہ نے دل ہی دل میں کیا جانے والا فیصلہ اسے سنایا۔

”جیسے تمہاری مرضی کرو۔“ فاتنہ نے مختصر جواب دے کر بات ختم کر دی اور پھر سارے راستے ان دونوں کے درمیان اس موضوع پر دو بارہا بات نہ ہوئی۔



”جانتے ہو میں کب سے صرف تمہارا ہی انتظار کر رہی تھی۔“ وہ اپنے دونوں بازو کھولے آہستہ آہستہ ایشال

کی جانب بڑھی آس پاس پھیلے اندھیرے کے باعث وہ اسے پہچان نہ پایا پھر بھی جانے کیوں اسے ایسا محسوس ہوا جیسے وہ بھی اسے جانتا ہو۔
"کون ہو تم۔"

وہ خوف زدہ ہوتے ہوئے پیچھے کی جانب سرک گیا اتنی دیر میں وہ سبز روپے والی لڑکی اس کے انتہائی قریب آچکی تھی پھر بھی اس کی شکل واضح نہ ہوئی تھی۔

"تم نے مجھے ابھی نہیں پہچانا۔" وہ اس کے کان کے قریب آکر بولی اس کی سانس لینے کی تیز آواز ایشال کے کالوں سے نکل کر ایشال نے دیکھا اس کے سامنے کے دونوں دانت بڑے ہو چکے تھے اور آنکھوں کی جگہ بڑے بڑے حلقے تھے سوکھے سوکھے بازو جو وہ اس کی طرف پھیلائے ہوئے تھے ایشال کو محسوس ہوا کہ خوف کے مارے اس کی سانس بند ہو جائے گی اب وہ مزید پیچھے ہٹ سکتا تھا کیونکہ پیچھے کی جانب دیوار تھی اور آگے بالکل سامنے وہ سبز روپے والی لڑکی ایک دم وہ عالم خوف میں چلایا۔
"مما۔۔۔ ممما"

"کیا ہوا ایشال" کسی نے اسے بری طرح جھنجھوڑ کر دکھایا۔ اس نے ہڑبڑا کر آنکھیں کھول دیں سامنے عریشہ اور اس کی روم میٹ ویونا کھڑی تھیں شاید وہ براہروالے کمرے سے ایشال کی چیخ کی آواز سن کر آئی تھیں وہ مارے شرمندگی کے اٹھ بیٹھا وہ بیسٹ میں بری طرح شراپور تھا جب کہ وہاں اس وقت ابھی خاصی ٹھنڈ تھی۔
"کیا ہوا کیوں اتنی بری طرح چیخ رہے تھے۔" اسے خاموش دیکھ کر عریشہ نے اپنا سوال ایک بار پھر سے دہرایا۔
"کچھ نہیں شاید میں خواب میں ڈر گیا تھا۔"

"انہو اتنے بڑے ہو کر بھی تم ابھی تک خوابوں میں ڈر جاتے ہو۔"

عریشہ اپنے خوبصورت دانت کھول کر ہنسی اسے ہمیشہ سے بھی عریشہ کے موتیوں جیسے دانت بے حد پسند تھے سفید چمکیلے بالکل پرل جیسے قیمتی دانت۔

"پہلے تو بھی نہیں ڈرا آج تم نہیں کیوں ایسا ہوا" وہ اپنے اس بری طرح چیخنے پر ابھی تک شرمندہ تھا۔
"چلو کوئی بات نہیں کبھی کبھی ایسا ہی ہو جاتا ہے دننشوری۔" ویونا اس کی شرمندگی دور کرتے ہوئے بولی۔
"آجاؤ باہر بارش میں ٹھوڑا سا واک کرتے ہیں تم بھی فریش ہو جاؤ گے" عریشہ نے اسے بازو سے پکڑ کر اٹھانے کی کوشش کی۔

"واؤ باہر بارش ہو رہی ہے۔" وہ جلدی سے اٹھ کھڑا ہوا اسے ہمیشہ سے ہی بارش بہت اچھی لگتی تھی۔
"ہاں تم تو سر شام ہی سو گئے تھے اس لیے ہم نے نہیں جگایا ابھی بھی ہم دونوں سرویش کے ساتھ باہر ہی نکل رہے تھے کہ ایک دم تمہاری چیخ کی آواز نے اپنی جانب متوجہ کر لیا اب سرویش تو شاید باہر جا چکا ہے لہذا بہتر ہو گا کہ تم ہمارے ساتھ آ جاؤ۔" عریشہ نے اسے کھل تفصیل سے آگاہ کیا۔

"وائے ٹائٹ۔۔۔ شیور" اس نے جلدی جلدی بیڈ کے قریب رکھے اپنے پیپر بنے ٹکٹے کے نیچے رکھاوا لٹ نکال کر ٹراوڑر کی جیب میں ڈالا اور ان دونوں کے پیچھے باہر آ گیا وہ لہم روڈ کے دونوں جانب گئے پلے کی روشنی میں بڑی سی تارکول کی سڑک پر گرتی چھوٹی چھوٹی بارش کی بوندیں بہت اچھی لگ رہی تھیں اس کی طبیعت پر چھایا جو جھل پن فوراً ہی دور ہو گیا وہ ایک دم فریش ہوا تھا۔

"آجاؤ آس کریم کھائیں۔" تھوڑی سی واک کے بعد سڑک کے دوسری جانب موجود آس کریم پارلر کی لائٹس نے اسے اپنی جانب متوجہ کر لیا اور وہ بتا کسی کا جواب سننے اس جانب بڑھتا چلا گیا۔



”مجھے تو یہ نفضہ بھانجھا خاصی عجیب سی لگیں۔“ نازیہ نے اپنے کپڑے تہہ کر کے رکھتے ہوئے سالار کی جانب دیکھا جو بالکل چت لیٹا ایک ٹنگ چھت پر جانے کیا ڈھونڈ رہا تھا۔

”میں آپ سے بات کر رہی ہوں سالار۔“
 ”کچھ دیر جواب کا انتظار کرنے کے بعد اس نے سالار کا کندھا ہلکے سے ہلایا۔“
 ”تک۔ ہاں۔“ وہ یکدم چونک اٹھا۔

”گیا کہہ رہی ہو پھر سے کہنا میں نے سنا نہیں۔“ وہ بالکل غائب دماغی سے بولا۔
 ”میں کہہ رہی تھی یہ نفضہ بھانجھا بھی کچھ عجیب سی ہیں بھانجائے زہن کی خوبصورتی کو سراہنے کے اس کے دوپٹے کی تاریخ بیان کرنے بیٹھ گئیں مجھے تو بہت عجیب۔ لگان کا اس طرح تبصرہ کرنا جب کہ زہن اس سوٹ میں بے حد خوبصورت لگ رہی تھی۔“

نازیہ نے ساہو دلی سے کھل کر زہن کی تعریف کی وہ سالار کے دل کی حالت سے بالکل بے خبر تھی۔
 ”واقعی زہن بہت خوبصورت ہے۔“

وہ دھیرے سے بولا بالکل ایسے جیسے سوائے اس ایک جیلے کے اس نے نازیہ کی کوئی اور بات سنی ہی نہ ہو نازیہ الماری کھولے اپنی جیولری رکھنے میں اس بری طرح مگن تھی کہ اس تک سالار کی آواز تو ضرور پہنچی مگر یہ نہ سمجھ پائی کہ وہ کیا کہہ رہا ہے۔
 ”کچھ کہا آپ نے؟“

الماری کے پش بند کر کے اس نے پلٹتے ہوئے پوچھا۔
 ”نہیں میں سن رہا ہوں جو تم کہہ رہی ہو۔“

”آپ نے شاید دیکھا نہیں ہال میں داخل ہوتے ہی نفضہ بھانجھی کی جوں ہی پہلی نگاہ زہن پر پڑی ان کے چہرے کے تاثرات اس قدر عجیب سے ہو گئے تھے کہ میں تو حیران ہی رہ گئی مجھے فوراً ”ایسا محسوس ہوا جیسے وہ جہلس ہو گئی ہیں جس کی تصدیق فوراً“ ان کی دوپٹے پر کی جانے والی تنقید نے کروی بھلا کیا تک بھتی سب کے سامنے یہ جتائے لگی کہ دوپٹا تمہارے ولیمہ کے سوٹ کا ہے مجھے تو ان کی یہ بات بہت ہی فضول لگی۔“ وہ مسلسل بولے جا رہی تھی یہ جانے بغیر کہ اس کی یہ باتیں کس طرح سالار کے دل پر جا کر لگ رہی ہیں اگر اسے ذرا سا بھی اندازہ ہو تا تو اس طرح زہن کے حسن کے تصدیق نہ پڑھتی مگر وہ اپنی لاعلمی کے باعث سالار کے دل میں آگ لگانے کا سبب بن رہی تھی۔ ”گاسٹ آف کرو مجھے نیند آرہی ہے۔“

سالار کا بالکل دل نہ چاہا کہ اس کی کسی بھی بات کا جواب دے اسی لیے آنکھیں موند کر سوتا بن گیا وہ فوری طور پر خوابوں کی وادی میں اترنا چاہتا تھا جہاں کئی دنوں سے زہن کا راج تھا اس کی آنکھیں زہن کے خواب دیکھنے کی خواہش میں ہی بند ہوتی تھیں وہ خواب جن میں ہمیشہ وہ اس کے سنگ ہوئی فریاد اور نازیہ دنوں کا ان خوابوں میں کہیں دور دور تک گزرنہ تھا ابھی بھی ایسا ہی ہوا آنکھیں بند کرتے ہی زہن کا خوبصورت ہولہ اس کے سامنے آن کھڑا ہوا سالار کا دل اندیر تک خوشی سے بھر گیا اب ساری رات زہن اس کے ساتھ تھی صبح کے اجالے تک وہ صرف اور صرف اس کی تھی بے شک خوابوں میں ہی سہی۔



”امی مجھے اس بار عید پر اچھا والا نیا سوٹ لینا ہے بالکل روبا جیسا۔“
 وہ ضد کرتے ہوئے بولی اور ایسا پہلی بار ہوا تھا اور نہ وہ تو کافی صابر و شاکر سی بیٹی تھی ہمیشہ اپنے حال میں خوش

رہنے والی۔

”انکل جو میں نے تمہیں سوٹ ہی کر دیا ہے وہ اچھا نہیں ہے کیا؟“
اپنی بیٹی کی اس فرمائش نے انہیں تھوڑا سا حیران کر دیا۔

”تمہیں میں سب کے عید کے کپڑے دیکھ کر آئی ہوں وہ بہت اچھے اور خوبصورت ہیں میرا سوٹ بالکل بے کار ہے مجھے نہیں پسند آپ مجھے ویسا سوٹ بنا کر دیں جیسا مبین کی امی نے اس کے لیے آپ سے سلوایا ہے یا پھر زویا جیسا لے کر دیں یہ سوٹ میں نہیں پہنوں گی۔“

اس نے چارپائی پر رکھا سوٹ اٹھا کر اپنی ماں کے سامنے لا بیٹھا۔

”ان کے سروں پر ان کے باپ سلامت ہیں جب کہ تم تیمم ہو تمہاری پرورش کے اخراجات میں نے ہمیشہ ان جیسے لوگوں کے کپڑے سلائی کر کے پورے کیے ہیں پھر بھلا ان سے کیا مقابلہ؟“

وہ شروع سے ہر بات اتنی ہی سفاکی سے سمجھانے کی عادی تھیں تاکہ بیٹی کسی غلط فہمی کا شکار نہ ہو۔

”کیوں شاہین کے بھی تو ابو نہیں ہیں پھر کیوں اس کی ہر چیز اتنی اچھی ہوتی ہے۔“

آج وہ مکمل طور پر بحث کرنے کے موڈ میں تھی۔

”شاہین کا سب کچھ کرنے کے لیے اس کے بچا اور باموں سلامت ہیں اور تمہارا کوئی بھی نہیں اسی لیے میں اتنا ہی کر سکتی ہوں جتنی میری اوقات سے اس سے نہ کچھ کم نہ زیادہ اگر سوٹ پسند نہیں ہے تو باہر رکھے پھرے کے ڈرم میں ڈال دو میں تمہیں اس سے زیادہ کچھ نہیں لے کر دے سکتی۔“

انہوں نے سوئی میں دھاگہ ڈالتے ہوئے ہر بات یکسر ختم کر دی یہ جانے بنا کہ ان کی اس بات کے رد عمل میں معصوم بچی کے دل کو کس قدر ٹھیس پہنچی ہے بیٹیا دیکھ لو شاپنگ مکمل ہو گئی یا کچھ اور بھی لینا ہے۔“

وہ ماضی کی یادوں میں اس بری طرح گم تھی کہ اسے ملک انکل کی آواز بھی سنائی نہ دی جو نہ جانے کب سے اسے پکار رہے تھے وہ شرمندہ سی ہو گئی۔

”جی انکل۔“ اپنے خیالوں سے چوکتے ہوئے بے اختیار بولی۔

”تمہیں کچھ اور لینا ہے۔“

ملک انکل کے پوچھنے کے سوال کا جواب دینے کے بجائے اس نے فضل دین کے ہاتھوں میں تھامے ڈھیروں ڈھیر شاپنگ بیگز پر ایک نظر ڈالی۔

”واہ میرے مولا تیرے بھی انداز نرالے ہیں جب ماں تھی تو ہر خواہش لا حاصل رہی اور آج ماں کے مرنے کے بعد ہر خواہش پایہ تکمیل پر پہنچنے کے لیے میرے ایک اشارے کی منتظر ہے آج جو رشتم میرے پاس ہے وہ اپنے میسے کے زور پر میری ہر خواہش پوری کرنے کے لیے ہمہ وقت تیار مگر خواہش ایسے جیسے ختم ہی ہو گئی ہوں۔“

”تمہیں انکل جی بہت بہت شکریہ آپ جو کچھ میرے لیے کر رہے ہیں میں تو شاید اس کے قابل بھی نہ تھی۔“

بولتے بولتے اس کی آواز بھرا سی گئی۔

”بری بات بیٹا اپنوں کا اس طرح شکریہ ادا نہیں کیا جاتا جو کچھ میں تمہارے لیے کر رہا ہوں وہ کوئی احسان نہیں بلکہ تمہارا حق ہے مجھے تو افسوس ہے اتنا عرصہ میں کیسے تم لوگوں سے غافل رہا۔“

انہوں نے اس کے سر پر اپنا ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا وہ بالکل خاموش تھی۔

”فضل دین گاڑی کسی اچھے سے ریستورنٹ کی جانب لے چلو مجھے اور میری بیٹی کو بہت سخت بھوک لگی ہے۔“

اسے اپنے ساتھ لگائے گاڑی کی جانب بڑھتے ہوئے انہوں نے فضل دین کو حکم دیا۔

”جی سر جی۔“ فضل دین نے گاڑی کا دروازہ کھولتے ہوئے تمام شاپنگ بیگ اندر رکھ دیے اور خود ڈرائیونگ

سیٹ سنبھال لی۔ وہ جانتا تھا کہ ملک صاحب کو اس شہر میں کہاں کا کھانا پسند ہے لہذا اس نے اپنی گاڑی کا رخ اس طرف موڑ دیا۔

”یہ لڑکی کون ہے؟“ وہ کسی بوٹر میں ڈیٹا فیزڈ کرنے میں بری طرح مصروف تھا جب اچانک اپنے قریب سنائی دینے والی مہمائی آواز پر اس نے سر اٹھا کر دیکھا۔

”کون سی لڑکی؟“ وہ سمجھ نہ پایا وہ کسی کی بات کر رہی ہیں۔

”وہ جو سامنے والے کیبن کے دروازے کے باہر کھڑی ہے۔“

شاہ زین نے ان کے متوجہ کر دئے پر اپنی نگاہ شیٹے کی دیوار کے اس پار دوڑائی جہاں رائل بلو جارجٹ کے سوٹ میں ملبوس حبیبہ کھڑی کرن سے باتیں کر رہی تھی کرن کو اس کی ماں جانتی تھی تو یقیناً ”ان کا سوال حبیبہ کے لیے ہی تھا۔“

”یہ حبیبہ ہے نما آفس کے اکاؤنٹ سیکشن میں ہوتی ہے۔“

وہ اسے دیکھتا ہوا بولا اتنی دور سے بھی حبیبہ کی خوب صورتی بالکل الگ سے دکھائی دے رہی تھی۔

”ہاں نہیں کیوں مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے میں نے اسے پہلے بھی نہیں دیکھا ہے۔“ وہ اپنے دل پر زور دیتے ہوئے بولیں۔

”ضرور دیکھا ہو گا یہ کمپنی کے سالانہ ڈنر میں بھی موجود تھی۔“

”مجھ سے ملی تھی؟“ وہ ابھی بھی اسے ہی دیکھے جا رہی تھیں جو ان سے بے خبر کرن سے جانے کس گفتگو میں بری طرح مصروف تھی۔

”نہیں کیوں کہ اس کے آنے کے چند ہی لمحوں بعد آپ ماموں کی طرف چلی گئی تھیں۔“

”وہ اچھا۔“ وہ کچھ ابھی ہوئی تھیں۔

”ویسے ایک بات ہے یہ لڑکی بہت خوب صورت ہے۔“ وہ ابھی بھی اس کی طرف متوجہ تھیں۔

”صحیح کہا آپ نے اتنا عمل اور پرفیکٹ حسن کسی کسی کو نصیب ہوتا ہے۔“

شاہ زین نے بھی کھلے دل سے اس کی تعریف کی۔

”ہاں نہیں کیوں مجھے عورت کے اس قدر حسن سے ڈر لگتا ہے نصیب کا تعلق کبھی بھی حسن سے نہیں رہا اور میں تو ہمیشہ سے یہ ہی دعا کرتی ہوں اے اللہ شکل سے زیادہ نصیب اچھا کرنا۔“

وہ ایک جھرمٹ جھری سی لیتے ہوئے بولیں ان کی یہ نرالی منطوق شاہ زین کی سمجھ میں بالکل نہ آئی مگر جواباً وہ خاموش رہا اس کا راز وہ اپنی ماں سے کسی بھی قسم کی بحث کرنے کا بالکل نہ تھا۔

”چھاپٹا میں چلتی ہوں۔“ وہ اپنے موبائل پر بجنے والے میوزک کی آواز سنتے ہی اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”نیچے ڈرائیور آگیا ہے اس نے ابھی مجھے مس کال دی ہے ہم سب تمہارے ماموں کی طرف جا رہے ہیں تم بھی فارغ ہو کر وہیں آ جانا۔“

اپنا قیمتی بیٹہ بیگ اٹھا کر انہوں نے بازو پر ڈالا اور گاگڑ بالوں پر اچھی طرح جماتے ہوئے باہر کی جانب چل دیں۔ شاہ زین انہیں اس وقت تک دیکھتا رہا جب تک وہ اس کی نگاہوں سے اوچھل نہ ہو گئیں وہ جو سمجھ رہا تھا کہ اس کی ماں کرن یا حبیبہ کے پاس ایک بلرک کر ان کی خیریت ضرور دریافت کرے گی مگر ایسا نہ ہوا وہ دونوں کو یکسر نظر انداز کرتی ہوئی گزر گئیں وہ ایسی ہی تھیں اگر کسی سے دوستی کرتیں تو جان تک لٹا دیتیں ورنہ عام طور پر کسی سے سلام دعا بھی بمشکل لیا کرتیں ان کی اس عادت سے شاہ زین بچپن سے ہی واقف تھا۔

(باقی آئندہ)



فقیر سید

ایسا کرے زندگی

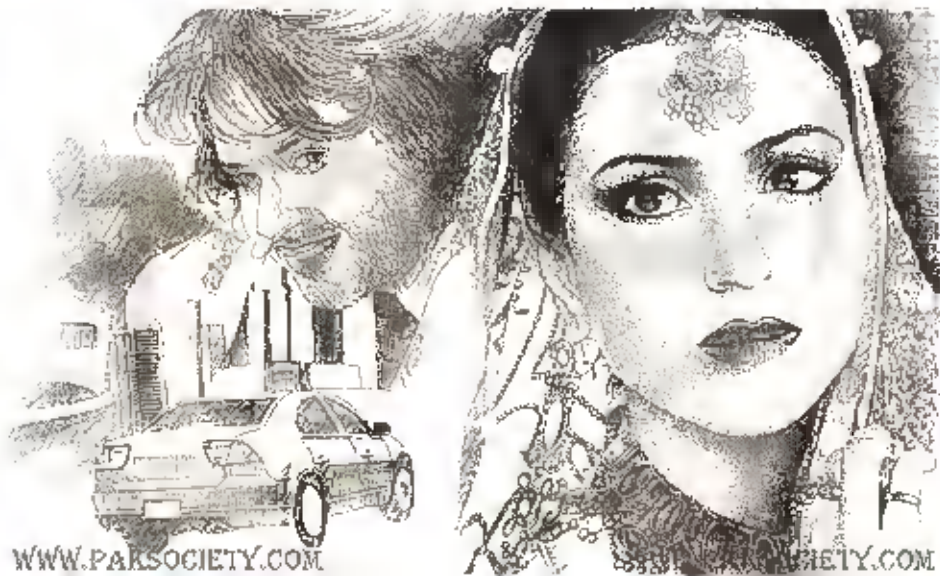
ملک و مادیات اپنے گمراہوں کو بے خبر کر کے اپنے کم سن بیٹے اور بیٹال کا نکاح کر دیتے ہیں۔ جبکہ ایصال کی دلچسپی اپنی کڑی عیبت میں ہے۔

جیدہ تعلیم حاصل کرنے کے لیے حیدرآباد سے کراچی آئی ہے۔ شاہزین کے والد نے اسے اپنے آفس میں پائنت کر لیا۔ شاہزین جیدہ میں دلچسپی لینے لگا۔

فریاد تین بھائی ہیں۔ فریاد کے دونوں بھائی۔ ماشی طور پر مستحکم ہیں اور دونوں اپنی بیوی بچوں کی ضروریات کو حل کھول کر پورا کرتے ہیں۔ فریاد اپنی بیوی زینب اور بیچوں کی ضروریات پوری کرنے میں بے حد بھوسے سے کام لیتا ہے جو زینب کو بالکل پسند نہیں۔

فریاد کے بڑے بھائی کی بیوی فضا زینب کی خوب سوچتی ہے۔ حسد کرتی ہیں اور آئے دن اس حسد کا اظہار کرتی رہتی ہیں۔
(اسب آگے پڑھیے)

فقیر سید





”یاد رکھو جتنا انسان کو زندگی میں اتنا ہی ملتا ہے جتنا اس کے نصیب میں لکھا جا چکا ہو۔ اس سے رتی بھر کم اور نہ اتنی زیادہ۔“

اماں جی نے اپنی تسبیح کے دانے آہستہ آہستہ گمراہے ہوئے زینب کو سمجھایا جو ان کے سامنے شکایات کی ایک پونجی کھولنے بیٹھی تھی۔
”اچھا تو پھر انسان کو کوشش کرنے کا حکم کیوں دیا گیا جو کچھ نصیب میں لکھا گیا ہے تو بنا کوشش کیے بھی مل جاتا ہے۔“

وہ اماں جی کی بات سے اختلاف کرتے ہوئے بولی۔
”کیا بات ہے بیٹا کیوں اس قدر ناراض ہو تم نے تو کبھی بھی زندگی میں اس طرح بحث نہ کی جیسے آج کر رہی ہو۔“

اماں جی نے حیرت سے اسے دیکھتے ہوئے پوچھا وہ زینب کی وہی کیفیت ابھی تک سمجھ ہی نہ پائی تھیں۔
”اماں جی انسان جب جب محنت کرتا ہے اللہ تعالیٰ اسے نوازتا ہے اسے وہ سب عطا کرتا ہے جو وہ چاہتا ہے پھر وہ اللہ ہی کے دیے ہوئے میں سے دوسروں پر خرچ کرتے ہوئے اتنا بخیل کیوں ہو جاتا ہے کیوں نہیں احساس کرنا ان لوگوں کا جو اس کے زیرِ کنٹرول ہیں۔ اماں جی کیا ہمارے مذہب نے کجی اور بخل سے بچنے کا حکم نہیں دیا۔ کیا اللہ تعالیٰ کے نزدیک وہ مال سب سے بہتر نہیں ہے جو اپنے اہل و عیال پر خرچ کیا جائے؟ اور پھر بھی جو شخص ایسا نہ کرے اللہ کے عہد سے روگردانی کرے اللہ کے نزدیک اس کے لیے کیا حکم ہے؟ آپ مجھ سے بتائیں۔“
وہ نرمٹھے انداز میں اماں جی کی جانب ہنستے ہوئے بولی۔ اماں جی کی فوج سمجھ میں بھی نہ آ سکی کہ اسے کیا جواب دیں جس سے وہ مطمئن ہو سکے اسی لیے بنا پتہ کے خاموشی سے تسبیح کے دانے گرائی رہیں۔

”آپ جانتی ہیں کل وہ پرنسہ بھائی بھی لہری بھند کی میرے گھر آئیں۔“
پر اماں تک کہہ کر وہ رک گئی اور ایک نظر اماں جی کے چہرے پر ڈالی جو تسبیح والا ہاتھ روکے اسی کی جانب ہر تن گوش تھیں۔

”وہ بیویوں پر میرا پتہ سوٹ کے کپڑے جو بنا کے مجھ کو کھاتی تھیں چلی گئیں اور پھر بتا ہے مجھ سے کیا کہتی ہیں؟“
اس نے ایک بار پھر کہہ کر اماں جی کی جانب سوالیہ انداز میں دیکھا جو اس کے غصہ کی ایسی کیفیت سے کسی قدر آشنا ہو چکی تھیں۔

”تم بتاؤ گی تو بتا چلے گا بتا کر اس نے ایسا کیا کہا جس نے تم جیسی میری صاحبہ کو شاکر کی کی فوج برداشت کو بڑھ ریڑھ کر دیا۔“

”پوچھنے لگیں کوئی اچھا سا میڈیکل ٹیوشن اور کلینک آج کل بیمار سے اور مجھے ان کمپنیوں کو جلدی سلائی کر داتا ہے اس لیے سوچا تمہارے ٹیلر کو سے بدل حالانکہ اچھی طرح جانتی ہیں میں اپنے سالانہ بینڈ والے چار پارا پارچ جوڑے خود گھر میں سلائی کرتی ہوں۔“
زینب کے لہجہ کے دکھ نے اماں جی کے دل کو بھی دکھی کر دیا۔

”یہ کھو جتا ہر انسان اپنی حیثیت اور ظرف کے مطابق خرچ کرتا ہے اس قدر اور صبر کو اللہ تعالیٰ نے خوب نواز رکھا ہے جس کا مظاہرہ ان کی بیگمات ہر وقت کرتی نظر آتی ہیں جہاں تک فراڈ کا تعلق ہے وہ حیثیت اور مرتبہ کے لحاظ سے اپنے دونوں بھائیوں سے کم نہیں ہر وقت اللہ کا شکر ادا کیا کرو اپنی چھت کے نیچے اچھا کھا کر سوتی ہو گھر

اور گھر والا اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ بہترین نعمتوں میں سے ایک ہیں جس پر اپنے رب کریم کا جس قدر شکر ادا کیا جائے کم ہے آج اس نے اتنا دیا کھل اور کھلی دے گا اس کی رحمت سے کبھی پاپوس مت ہو اور ہر دم یہ دعا کرو اللہ تمہارا سہاگ سلامت رکھے یاد رکھنا عورت کے پاس کتنا بھی روزیہ پیسہ کیوں نہ ہو اسے نہ تحفظ کوئی نہیں دیتا جو ایک مرد روتا ہے یہ معمولی معمولی آسائشوں کو دیکھ کر اپنا دل برا مت کیا کرو میری بچی۔“

وہ اسے دیر سے دیر سے سمجھاتے ہوئے بولیں جو اب ”زینب نے ایک ٹھنڈی سانس بھر کر ان کی جانب دیکھا۔
 ”اماں! اب تو اچھی طرح جانتی ہیں فریاد کی اتنی بھی ٹھیک خاک سے اندازے ہمیں بہت نوازا ہے اس کا لاکھ لاکھ شکر ہے اور میں تو بھی اس سے کوئی نکلہ کرتی بھی نہیں ہوں نکلہ تو مجھے فریاد سے ہے جو اپنے دل سے صرف اور صرف میری ذات پر خرچ ہونے والی رقم کو فضول خرچی سمجھتا ہے اپنی بھابھوں کا ہر وقت تیار رہتا اسے خوب بھاتا ہے مگر جب میری ذات پر خرچ کرنے کی باری آتی ہے تو ہمیشہ سلیقہ شعاری اور کم خرچ کا درس دیتا ہے۔“

”تم اپنے ماہانہ خرچ کے پیسوں میں سے بچت کرنے کی عادت ڈالو۔“
 سب کچھ جانتے ہوئے بھی اماں جی اسے مشورہ دے بیٹھیں جسے من کر وہ بیک دم پوری جان سے چل اٹھی۔
 ”کون سے خرچے کے پیسے؟ آپ تو ایسے مشورہ دے رہی ہیں جیسے کچھ جانتی ہی نہ ہوں۔“
 وہ غصے سے کتنی اٹھ کھڑی ہوئی۔

”چھاپنا ہمارا مرض مت ہو اب جب فریاد تمہیں لینے آئے گا میں اسے سمجھاؤں گی کہ اپنی حیثیت کے حساب سے تمہیں ایک لگا بندھا خرچہ دیا کرے جو تمہارا حق اور اس کا فرض ہے بالکل اسی طرح جیسے اس کے دونوں بھائی اور میرے دونوں بیٹے دیتے ہیں اپنی اپنی بساط کے مطابق وہ بھی اپنا فرض ادا کرنے کی عادت ڈالے اور یہ ہی ہمارے اسلام کا بھی حکم ہے۔“

”رہے ہیں آپ! انہوں نے وہ ہی برانا جو اب دیتا ہے کہ میں ضرورت کی ہر چیز خرید کر گھر لے آتا ہوں سردی گرمی عید شب برات پر کپڑے بھی بنا دیتا ہوں پھر کس بات کا خرچہ۔“
 فریاد کی باتیں دہراتے ہوئے وہ پاؤں میں جھیل ڈال کر اندر کی جانب چل دی اماں جی اس کی پشت پر نگاہیں جمائے اسے دیکھتی رہیں۔

”اماں جی! کھانے میں کیا بنے گا۔“ وہ اس کی جانب دیکھنے میں اس قدر محو تھیں کہ اپنی ہموکی بگن سے اتنی آواز سن کر یک دم چونکا اٹھیں۔

”زینب! ابی ہے اس سے پوچھو جو اس کا دل کھانے کو چاہے وہ ہی بنا لو۔“
 اپنی بیٹی کی محبت ان کے لہجہ میں گندھی ہوئی تھی ”غزالہ! ان کا جواب من کر اندر زینب کے کمرے کی جانب بڑھ گئی جبکہ اماں جی نے اپنی شہینہ ختم کر کے دعا کے لیے ہاتھ اٹھا دیے۔
 ”اے اللہ میری بچی کو شکر ادا کرنے والوں میں شامل کر۔“
 زینب کے حق میں اس سے بہتر دعا ان کے نزدیک کوئی اور نہ تھی۔



”یہ ایصال کب تک واپس آ رہا ہے۔“ انہوں نے دل ہی دل میں حساب لگایا اس کا آخری سمسٹر ختم ہوئے تقریباً ایک ماہ سے زیادہ وقت ہو چلا تھا اب تک تو اسے آجانا چاہیے تھا۔

”شاید ابھی تو نہیں۔“ ملک صاحب نے ایک نظر اپنے بالکل سامنے بیٹھی اپنی نصف بہتر ڈالی جو بری نراکت سے گھونٹ گھونٹ جو حلق سے نیچے انا رہی تھیں۔
 ”دراصل ابھی وہ اتنا شرب کر رہا ہے پھر وہ اور عرشہ اسکاٹ لینڈ گھومنے کے لیے جائیں گے اس کے بعد ان کی واپسی ہوگی اب یہ کچھ کتنا نام لگتا ہے۔“
 نمائند لاپرواہی سے انہوں نے ایٹال کا سارا ایشیڈول ملک صاحب کے گوش گزار کر دیا جسے سنتے ہی وہ کچھ بے چین سے ہوا۔

”وہ کبھی نیلم صاحبہ آپ بہت اچھی طرح جانتی ہیں ایٹال ایک شادی شدہ مرد ہے وہ۔ رشتہ ازواج میں خشک ہونے کے باعث مجھے اس کا اس طرح عرشہ کے ساتھ تنہا گھومنا کچھ زیادہ پسند نہیں اور پھر مجھے یہ بھی سمجھ میں نہیں آتا کہ کس طرح سب کچھ جانتے بوجھتے آپ اور آپ کے بھائی صاحب نے ان دونوں کو اس طرح دبا کر عرشہ میں ازواج گھومنے پھرنے کی اجازت دے دی۔“
 کئی سالوں سے دل میں کسی ایک بات آج ان کے لبوں تک بھی آن پہنچی حیرت ہے آپ ابھی تک وہ پرانا اور فرسودہ قصہ نہیں بھولے۔“

انہوں نے ابرو چڑھاتے ہوئے ملک صاحب کی جانب دیکھا۔

”قصہ۔“ ملک صاحب نے ان کے الفاظ کو حیرت سے دہرایا۔

”آپ شاید غول رہی ہیں دو دو کوئی قصہ کہانی نہ تھا بلکہ ایک جینی جاگتی اٹل حقیقت تھا جس کا سب سے بڑا گواہ میں خود ہوں کتنا ابھی وقت گزر جائے زمانے کی دھنوں سے ایسی باتیں مٹا نہیں کر نہیں نکاح ایک ٹھوس حقیقت ہے جس سے انکار کرنا آپ کے با ایٹال کے لیے ممکن نہیں ہے بلکہ میں تو یہ سمجھ رہا تھا کہ آپ گزرتے وقت کے ساتھ سیالی کو قبول کرنے کے قابل ہو جائیں گی اور ایٹال کو بھی سمجھائیں گی مگر حیرت ہے اب آج تک اپنی اس پرانی ضد پر اڑی ہوئی ہیں آپ کی اس سخت دلی کے باعث ہی اللہ تعالیٰ نے آپ کو یہی جیسی عظیم رحمت سے نہیں نوازا۔“

نہ چاہتے ہوئے بھی ملک صاحب کا لہجہ تلخ ہو گیا۔

”زندگی مجھے نہیں ایٹال کو گزارنی ہے اور اپنی زندگی وہ خود عرشہ کے ساتھ گزارنے کا خواہش مند ہے اگر آپ کو نہیں نہ ہو تو خود اس سے پوچھ لیجئے گا اس سارے قصہ کہانی سے میرا کوئی لینا دینا نہیں ہے اگر آپ کا بیٹا راضی ہو تو سوہم اللہ جل چاہے ہو بنا کر اس گھر میں لے آئیں میں کون ہوں اور اعتراض کرنے والی۔“
 اپنی بات ختم کر کے وہ غصہ سے اٹھ کھڑی ہوئیں اب مزید کوئی بات کرنا ملک صاحب کے نزدیک بالکل بے کار اور بے معنی تھا ملک صاحب کہا چاہتے ہیں انہیں اس بات سے کوئی سروکار نہ تھا۔ ملک صاحب کا کوئی جواب سننے بغیر وہ بیٹھوں کی طرف بڑھیں اور گھٹا گھٹ کرئی اوپر چڑھتی چلی گئیں ملک صاحب جاننے تھے کہ اب ان کا یہ موڈ کئی دنوں تک اسی طرح آف رہتا ہے۔

کاش ایٹال ایک بار فیصلہ کرنے سے پہلے میرے ساتھ چل کر اسے دیکھ لے مجھے یقین ہے اسے دیکھنے کے بعد وہ اپنے فیصلہ پر نظر ثانی ضرور کرے گا مگر اس کا ملک صاحب کے سامنے جانہی ایک ناممکن امر تھا یہ ملک صاحب کی ایک ایسی خواہش تھی جو بالکل لاماصل تھی وہ جانتے تھے کہ ایٹال عرشہ کی محبت کے جنون میں بری طرح مبتلا ہے اسے اس سے بہت کرونیائی کوئی چیز نہیں بھائی وقت نے ثابت کر دیا تھا کہ کئی سال قبل کیا جانے والا ملک صاحب کا فیصلہ ایک جذباتی عمل تھا جس کا قصہ انہیں اور اس معصوم لڑکی کو دہانا۔ جسے انہوں نے بنا سوچے سمجھے ایٹال کے نام سے منسوب کر دیا تھا۔

ملک صاحب کو لگا ناٹھ کے سارے بچے ان کے ہاتھوں سے نکل گئے ہیں وہ اپنی بیٹی ہوئی بازی ہارے جارہے ہیں ان کی کچھ سمجھ میں نہ آیا وہ کہا کریں اس عالم پر شانی میں ایک خیال روشنی بن کر ان کے دل میں گوندا وہ بیک رم سیدھے ہو بیٹھے ابھی ایک آخری زب کا تہا ان کے ہاتھوں میں پائی تھا جسے کھیلنے کا فیصلہ انہوں نے اسی ہم کر لیا اس کے بعد جو تو آواہ اس بچی کا مقدر بنے وقت کی گردش نے بنا کسی قصور کے اپنے جال میں جکڑ رکھا تھا انہیں ایک آخری کوشش کرنی تھی اس لڑکی کو اس کا حق ملائے کی اور ملک صاحب کو اسی ٹھیکہ زمین تھا وہ اپنی اس کوشش میں ضرور کامیاب ہوں گے باقی میں ٹھیکہ انہوں نے اپنے رب پر چھوڑ دیا۔



وہ مسلسل شاہ زین کی نگاہوں کی زد میں تھی جو اپنے سارے کام چھوڑے شیشے کے اس پار سے مسلسل اسے تنگ رہا تھا اور شاید اس کی اس بے خودی کا عالم حبیبہ کو بھی نہ تھا بلکہ سوٹ میں اوپر کر کے بال بٹائے وہ بڑی تیزی کے ساتھ کمپیوٹر پر مصروف تھی جب اسے ظہور ملانے آیا۔

”اب کو زین صاحب اپنے آفس میں بلا رہے ہیں۔“

”چھانم جلو میں آتی ہوں۔“ ظہور کے جاتے ہی اس نے اپنے سامنے رکھی فائل اٹھائی یقیناً ”شاہ زین نے اس سلسلے میں کوئی بات کرنی ہوگی اسی خیال کو ذہن میں رکھتے ہوئے وہ شاہ زین کے آفس میں داخل ہوئی۔

”السلام علیکم سر“

”و علیکم السلام بی بی جاؤ۔“

دکھا ہر اس پر ایک سرسری سی نظر ڈال کر وہ اپنے سامنے رکھی فائل میں مصروف ہو گیا۔

”آپ نے مجھے بلا یا تھا۔ حبیبہ نے سبیل کے دو سرے سرے پر کھڑے کھڑے ہی سوال کیا۔

”ہاں۔۔۔ کچھ مختلف کمپنیز کے مینڈریٹس انہیں ذرا جبک کر لو۔“ اس نے اپنے سامنے رکھی فائل حبیبہ کی جانب

سرکادی۔

”اؤکے سر“ حبیبہ فائل اٹھا کر واپس ہی پلٹی تھی کہ شاہ زین کی آواز نے اس کے بڑھتے قدم روک دیے۔

”حبیبہ“

وہ اس کا نام پکار کر رک گیا حبیبہ منتظر تھی کہ وہ آگے کچھ کہے ٹرڈ تو بالکل ہی خاموش تھا ایسے جیسے کچھ کہنا چاہا

رہا ہو مگر نہ نہایت وہ کسی الجھن کا شکار تھا جس کا اندازہ اس کے چہرے کو دیکھ کر بخوبی لگایا جاسکتا تھا۔

”خالی دن ہو گئے اب اپنے گاؤں نہیں گئیں؟“

حبیبہ نے حیرت سے اسے دیکھا یقیناً ”بہ وہ بات نہ تھی جو وہ کرنا چاہتا تھا۔

”اصل میں سر گاؤں میں میرے پچا ہوتے ہیں جو آج کل خود میاں کراچی آئے ہوئے ہیں۔“

”اؤ اور تمہارے والدین۔“ شاید وہ صرف اور صرف حبیبہ سے بات کرنے کا خواہش مند تھا۔

”وہ میاں نہیں ہوتے۔“

اس دفعہ حبیبہ کا جواب دینے کا انداز پہلے سے خاصا رد تھا تھا جسے شاہ زین نے فوراً ”محسوس کر لیا وہ جان چکا تھا

کہ اب وہ مزید کسی سوال و جواب کے مؤڈ میں نہیں ہے اور پھر حبیبہ کے اگلے سوال نے اس کی بات کو درست

ثابت کر دیا۔

”اب میں جاؤں سر؟“

شاہ زین کے جواب کا انتظار کے بنا ہی وہ شیشے کا دروازہ چھلیتی باہر نکل گئی لعنت ہے، پھر وہ ہر بار اس لڑکی سے

ذلیل ہونے کے بعد دوبارہ اس سے بات کرنے کی کوشش کرتا ہوں اس نے اپنے سامنے رکھی خاکل زور سے نیبل پر تکی۔
 ”آج کے بعد مجھے دوبارہ اس سے کبھی کوئی بات نہیں کرنی خود کو جانے کیا سمجھتی ہے۔“ اس نے غصہ میں خود سے وہ محمد کیا جو کبھی پورا نہ ہوا تھا۔



”ارے آپ کب آئے“ وہ اپنے گھر کے چھوٹے سے ڈرائنگ روم میں بیٹھے سالار اور نازیہ کو دیکھ کر سچ سچ حیران رہ گئی اسے مریم نے کسی مہمان کی آمد کی اطلاع تو دی تھی مگر وہ یہ نہ جانتی تھی کہ آئے والے نازیہ اور سالار ہوں گے۔

”جب آپ نے دیکھ لیا۔“

سالار اس کی جانب زور دیکھتے ہوئے ہنس کر بولا۔
 نازیہ سے گلے ملنے ہوئے اس کے جسم سے پھونکی قیمتی برنوم کی مٹک اسے شرمندہ سا کر گئی جبکہ وہ ابھی ابھی سو کر اٹھی تھی منجلی لباس لینے سے شہزادہ وہ نکل ہی ہو گئی۔

”آپ بیٹھیں میں پانی لے کر آتی ہوں۔“

وہ وہیں سے واپس پینے لگی جب نازیہ نے ہاتھ پکڑ کر روک لیا۔

”ارے نہیں تم یہاں آؤ ہمارے ساتھ بیٹھو کوئی تکلف مت کرو ہم صرف تم سے ملنے آئے ہیں۔“

اس نے بازو سے تمام کر اسے اپنے قریب ہی بٹھایا اس کی فریاد کو لڈر تک ہاتھ میں تھامے اندر داخل ہوا جو اس نے ان دونوں کے سامنے رکھ دیں فریاد کی یہ حرکت اسے کچھ عجیب سی محسوس ہوئی کیا تھا جو اتنی گرمی میں یہ دو کولڈ ڈرنک ہمارے لیے بھی لے آنا اس کا تو بے بھی دل چاہ رہا تھا کچھ ٹھنڈا اٹھا لینے کو۔

”میں کولڈ ڈرنک نہیں پیتا تجزیرے اب لے لیں۔“ سالار نے اپنی بوٹی اس کی جانب بڑھائی وہ ایک دم شرمندہ ی ہو گئی اسے ایسا لگا جیسے وہ زینب کے دل کی بات جان چکا ہے اس نے بوٹی کو ہاتھ بھی نہ لگایا۔

”تم سوچ نہیں سکتیں تمہارے اس طرح میرے گھر آنے پر مجھے کس قدر خوشی ہوئی ہے۔“ وہ نازیہ کا ہاتھ تھامے ہوئے خلوص دل سے بولی۔

”صرف اس کے آنے پر۔“ سالار نے ہنستے ہوئے سوال کیا۔

”نہیں آپ دونوں کی آمد نے ہمیں دلی خوشی سے نوازا ہے۔“

فریاد کے جواب نے اس کی مشکل کو دور سے آسان کر دیا جو اپنا ”وہ صرف مسکرا دیا اس دن زینب کو بار بار ایسا محسوس ہوا جیسے وہ مسلسل سالار کی نگاہوں کی گرفت میں ہے جسکی بریرہ و بیچارہ ہانسنے سے اسے ہی ٹکنا ہوا اس کے اس طرح دیکھے جانے سے زینب کچھ نموس سی ہو گئی۔

”اچھا اب ہمیں اجازت دو۔“ کچھ دیر یہاں وہاں کی باتیں کرنے کے بعد نازیہ نے اس سے اجازت چاہی۔

”اور ہاں یہ تمہارے اور تمہارے بچوں کے لیے کچھ تحائف میں اور سالار اسلام آباد سے لے کر آئے ہیں امید ہے تمہیں پسند آئیں گے۔“ اس نے اپنے قریب رکھے کچھ شاپرا ذخا کو زینب کی جانب بڑھادیے۔

”ارے ان سب کی کیا ضرورت تھی۔“ وہ انہیں تھامتے ہوئے تھوڑا سا ہلکے سا گئی۔

”تحفہ تحائف ضرورت کے لیے نہیں دیے جاتے بلکہ یہ تو محبت کے اظہار کا ایک خوبصورت طریقہ ہے۔“

نازیہ نے بڑی محبت سے اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھامتے ہوئے کہا۔

”اور ماں فریاد بھائی اب آپ نے جلد ہی اسے اور بچوں کو لے کر میرے گھر آتا ہے۔“
 باہر نکلے نکلے وہ فریاد کو تائید کرتا نہ بھولی جبکہ سالار خاموشی سے پہلے ہی باہر نکل چکا تھا ان کے جاتے ہی زمین ب
 نے جلدی جلدی سب کچھ کھول کر دیکھا وہ قیمتی کپڑے کے زنانہ سوٹ، ٹیک، پرنیوم، پنڈیک، محرم اور جگنو کی
 ایک ایک فراک اس کے علاوہ ایک شاپر میں اسلام آباد کی مشہور بیگم کی کا کافی سارا سامان تھا ان تمام تحائف کو
 دیکھتے ہوئے اسے ایک دم یا سمین آیا یا آٹکس جو ہمیشہ ان کے مقابلے میں اسفند اور صد کے بچوں پر زان خرچ
 کرتیں کیونکہ انہیں وہاں سے واپسی کی امید زیاں ہوتی شاید ان کے نزدیک تحائف کا تبادلہ بھی ایک کاروبار تھا وہ
 ہمیشہ دوسری طرف سے زیادہ بہتر ملنے کی امید میں خرچ کیا کرتیں جبکہ یہاں نازیہ کو علم تھا کہ اس کے دیے گئے
 قیمتی تحائف کا بدلہ وہ کبھی نہیں دے سکتی ان تحائف نے اس کے دل میں نازیہ کی قدر کنی گناہ برہاد ہی فرمادے بھی
 ایک ایک چیز کو اچھی طرح ہاتھ میں لے کر دیکھا ان چیز قیمت تحائف نے اسے کچھ پریشان سا کر دیا اس سے رہا
 نہ گیا اور وہ بول ہی پڑا۔

”وہ جو اتنا سب کچھ تمہیں دے گئے اب بھلا بتاؤ تم جو ان کے گھر ملنے جاؤ گی اور کیا لے کر جاؤ گی اصل میں تمہیں
 یہ سب لینا ہی نہیں چاہیے تھا۔“
 وہ ہر شخص کو اس کسوٹی میں پرکھنے کا عادی تھا جس میں اس کے بہن بھائی اس سے ملا کرتے تھے۔
 ”اب پریشان مت ہوں وہ میری حیثیت جانتے ہوئے مجھے یہ سب دے کر گئے ہیں جس کا صاف مطلب یہ ہوا
 کہ انہیں مجھ سے واپسی کی کوئی امید یا ضرورت نہیں ہے۔“
 سب سامان سمیٹ کر اس نے واپس والا اور تمام شاپنگ بیگ اٹھا کر کمرے سے باہر نکل گئی اسے فریاد کا
 جواب سننے سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔



اس دفعہ خالد کی دلکھائی مہنی لڑکی رابعہ اور فائزہ دونوں کو بہت پسند آئی کئی سالوں بعد اس لڑکی کے رنگ و روپ کو
 دیکھ کر اسے اپنے پرانے گھر کے سامنے رہنے والی استانی جی کی بیٹی یاد آئی جس کا نام اسے کئی بار سوچنے پر بھی یاد نہ
 آیا البتہ یہ ضرور یاد تھا کہ کس طرح اس کا مقصوم حسن سارے محلے میں مشہور تھا کبھی کبھی تو وہ ایسا بھی محسوس
 کرتی تھی جیسے وجاہت بھی اسے پسند کرتا تھا ایسا اسے اس وقت محسوس ہوتا جب وہ اکثر اوقات اس وقت چھت
 پر جاتا جب سامنے والی چھت پر وہ لڑکی موجود ہوتی اور ان ہی دنوں جب اس کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوتی کہ اس
 لڑکی کا رشتہ وجاہت بھائی کے لیے ٹانگ لیا جائے اس کی شادی کا کارڈ ان کے گھر آیا اور اس طرح اس کی خواہش
 زبان پر آنے سے پہلے ہی دم توڑ گئی اور اب جب وجاہت نے بیوی کے لیے صرف خوبصورت ہونا شرط قرار دیا
 رابعہ کے دل میں خود بخود استانی جی کی بیٹی جیسے حسن والی لڑکی کی خواہش نے ایک بار پھر سے جنم لے لیا اور آج اس
 لڑکی کو دیکھ کر اسے محسوس ہوا جسے اس کی خواہش بنا گئے۔ پوری ہونے کا وقت آ گیا ہے وہ دونوں ہمیشہ خالد کے
 ساتھ بڑی خوشی خوشی گھر واپس آئیں وجاہت پہلے سے ہی رابعہ کے گھر موجود تھا یہ وقت اس کے دل پر سر کے کھمانے
 کا تھا۔

”خالد ہمیں تو لڑکی بہت پسند آئی ہے بس اب آپ ہم اٹھ کریں لڑکی والوں سے بات کر لیں اگر انہیں کوئی
 اعتراض نہ ہو تو ہم جلد ہی شادی کرنا چاہتے ہیں۔“
 رابعہ نے جلدی جلدی اپنے پروردگار سے خالد کو آگاہ کیا وہ مست خوش تھی اور اپنی خوشی میں اس نے خالد خالد
 کی خاموشی کو محسوس بھی نہ کیا۔

”کیوں بھائی ٹھیک ہے نا۔“ اس نے سامنے چار پائی پر بیٹھے وجاہت سے بھی تصدیق چاہی جو جانے کن سوچوں میں گم تھا ویسے بھی وہ ایسا ہی تھا بہت کم بات کرنے والا نہایت کم گو سا۔
 ”جو تمہارا دل چاہے کرو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ وہ اپنی رضامندی کا عندیہ تو پہلے ہی دے چکا تھا۔
 ”بس تو خالہ پچھو ہماری طرف سے تو ہاں ہے۔“

اس نے جلدی جلدی اپنے گھر کے فریج میں رکھی مٹھائی پلیٹ میں نکال کر خالہ کے آگے لگا رکھی۔
 ”بھلا اللہ کا شکر ہے ہمیں کوئی لڑکی تو پسند آئی۔“ خالہ نے پہلی بار گفتگو میں حصہ لیا مگر ابھی تک انہوں نے مٹھائی کی جانب اپنا ہاتھ نہ بڑھایا جبکہ وہ مٹھائی کی بے حد شوقین تھیں۔
 ”مگر میاں براں ایک مسئلہ ہے جو اتنا بڑا تو نہیں مگر بچھری ہے۔“
 خالہ ہنستے ہنستے رک گئیں اور وجاہت پر ایک نگاہ ڈالی۔

”اعتراض تو لڑکی والوں کو بھی کوئی نہیں ہے آخر پینتیس سال کی بیوہ کے لیے اس سے اچھا رشتہ انہیں کیا ملے گا مگر بچھری اپنی بیٹی کی سیکورٹی کے لیے ان کی ایک چھوٹی سی شرط ہے جس پر اگر تم لوگوں کو اعتراض نہ ہو تو تمیں بات آگے بڑھاؤں۔“

خالہ نے سوالیہ انداز میں رابعہ کی جانب دیکھا۔

”کیسی شرط خالہ؟“ رابعہ ان کی بات سن کر تھوڑا سا حیران ہوتے ہوئے بولی۔

”لڑکی کا بھائی چاہتا ہے کہ نکاح سے قبل ان کی بہن کے نام وہ مکان لکھ دیا جائے جس میں وجاہت میاں رہتے ہیں اور ویسے بھی بیٹا مکان میاں یا بیوی میں سے کسی کا بھی ہو رہا تو دونوں نے ہی ہے نا۔“ خالہ نے شرط بتانے کے ساتھ ساتھ انہیں قائل کرنے کی بھی کوشش کی۔

”یہ کیسی فضول شرط ہے۔“ رابعہ کے جواب دینے سے قبل ہی وجاہت بر میان میں بول پڑا۔

اس کے ماتھے پر بڑی نکلنیں اس کی ناگواری کو صاف ظاہر کر رہی تھیں۔

”ہم نے بھی اپنی دو دو نہیں دیاتی ہیں۔ ہم نے تو ایسی کوئی شرط نہیں رکھی۔ ویسے بھی گھر تو محبت سے بنائے جاتے ہیں۔ خالہ کھڑی دیواروں کو اپنے نام کرنے کا کیا فائدہ اور خالہ ذرا پچھتا اس کے بھائی سے بہن کا رشتہ کر رہا ہے یا سو داؤد نکاح سے قبل مکان چاہیے۔“

”ارے بیٹا تم تو ناخوشخواہ ہی برابان گئے۔ آخر حق مہر شرعی طور پر عورت کا حق ہے اور وہ حق مہر میں ہی مکان مانگ رہے ہیں، تاکہ ان کی بہن کا مستقبل محفوظ رہے۔ اب دیکھو بیٹا براست ماننا نام نہ نہ کیسے چھبیس سال کے لڑکوں کو اپنی بہنوں کے رشتے دیے تھے۔ جبکہ وہ پینتیس سال کے مرد کو بہن دے رہے ہیں اور ایک دفعہ پہلے بھی وہ سب یہ جھگڑنے کے بعد ہی محتاط ہوئے ہیں۔ پہلی بار بیٹی کے نام کچھ بھی نہ تھا۔ سسرال والوں نے میاں کے مرنے ہی نکال باہر کیا مرنے والا اگر کچھ بیوی کے نام کر گیا ہوتا تو وہ بیٹی کی بجائے بیٹی کے ناموں سے ایسے نہ دل رہی ہوتی۔“
 خالہ نے اپنی ہر ممکن کوشش کر ڈالی۔ وجاہت کو قائل کرنے کی۔

”تو کیا دیکھتے ہیں کہ میں دو چار سال میں ہی مہر جاؤں گا۔“ وجاہت نے جیسے انداز سے سوال کیا۔ وہ بات جو خالہ سمجھنا چاہتی تھیں وہ ذرا چھٹی طرح سے سمجھ گیا تھا۔

”اور فرض کرو خالہ اگر میں جلد ہی مہر بھی گیا تو کون ہے جو میری بیوی کو بازو سے پکڑ کر میرے گھر سے باہر کرے گا۔ میرا جو کچھ ہے میری بیوی اور بچوں کا ہی ہو گا اور یہ بات سب جانتے ہیں۔۔۔ اس لیے اتنے تردد کی کیا ضرورت ہے۔“

”وہ تو ٹھیک ہے بیٹا۔ مگر۔“ بس خالہ بات کو ختم کریں۔ مجھے کسی بھی شرط کے تحت رشتہ کرنا منظور نہیں

ہے۔ آپ انہیں ہماری طرف سے انکار کر دیں۔“
وہ کھانا کھانے آیا تھا۔ مگر خالہ کی باتیں سن کر اس کی بھوک اڑ گئی اور اس نے اپنے سامنے رکھی ٹرے ہاتھ سے
سر کا کر بے کر دی۔

”ایسے لالچی لوگ جو میری موت کی صورت میں بہن کا تحفظ چاہ رہے ہیں، مجھے وہاں رشتہ ہی نہیں کرنا۔“
چارپائی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”بھائی کھانا تو کھائیں۔“ رابعہ نے جلدی سے آگے بڑھ کر اس کا بازو تھاما۔

”نہیں آج چوہدری صاحب کے مکان کی بھتہ ڈلنے والی ہے اور میرا کھانا وہیں ہے۔ تم میرے رتن اٹھا لو۔“
جانے یہ بچ تھا یا جھوٹا۔ مگر اب وجاہت کو روکنا بالکل بے کار تھا۔ رابعہ نے دل کی اہل میں شکر ادا کیا جو فائز
راستے سے ہی اپنے گھر چلی گئی تھی۔ ورنہ آج اس کا اور خالہ کا باقاعدہ جھگڑا ہوا لازمی تھا۔ وجاہت پاؤں میں
سلیپر پہن کر بڑے بڑے ڈاک بھرتا بیرونی گشت سے باہر نکل گیا۔

”دیکھو میں کتنی بھی بات کو اس طرح اپنی انا کا مسئلہ بناؤ گے تو رشتہ کرنا مشکل ہو جائے گا اور لڑکی تو تم نے خود بھی
دیکھی ہے۔ ایسی خوب صورت بیٹی دو بارہ سو خوندنے میں کئی سال لگ جائیں گے۔ اس لیے میں تو یہ ہی مشورہ دوں
گی کہ اپنے بھائی کو سمجھاؤ۔ خواہ مخواہ جذباتی نہ ہو۔ جذبات سے رشتہ مانتے بنے نہیں۔ بگڑتے ہیں اور مزید وقت
گزر گیا تو جو آج مل رہا ہے وہ بھی نہ ملے گا۔ دو چار سال بعد بھلا کون اسے رشتہ دے گا۔ تم خود سمجھ وار ہو اپنے
بھائی کو بھی سمجھاؤ۔“

وجاہت کے باہر نکلتے ہی خالہ کی زبان پھر سے چل پڑی، جانتی تھیں کہ رابعہ زیادہ بحث و مباحثہ نہیں کر سکتی۔

”ہو تا تو خالہ وہ بہت بے خوف سب میں لکھا ہوتا ہے۔ سہرا چل پھر بھی میں کو شش کروں گی۔“

رابعہ اچھی طرح جانتی تھی کہ سب وجاہت کے انکار کو قرار میں تبدیل کرنا خاصا مشکل امر ہے۔ پھر بھی خالہ کا
دل رکھنے کے لیے وعدہ کر بیٹھی۔

”تم نے آج کیا کیا ہے؟“ رابعہ کے ہاتھ میں وجاہت کے کھانے کی ٹرے دیکھ کر خالہ سے صبر نہ ہوا۔

”اکو تیرم۔“ جواب دیتے ہی اس نے ٹرے خالہ کے سامنے رکھ دی۔

”بچلو۔ دو تو بنا کھائے چلا گیا۔ اب کھانا ضائع کیوں کیا جائے۔“

خالہ اطمینان سے برقعہ اتارتے ہوئے بولی۔ رابعہ نے ہٹا کوئی جواب دے ان کے قریب ہی ٹھنڈے پانی
سے بھرا جگ بھی رکھ دیا اور خود چکن کی چانپ چل دی، تاکہ اپنے لیے چائے کا ایک کپ بنا سکے۔ آج اس رشتہ
کے حوالے سے اس کا دل بہت دکھتا تھا۔ وہ تو پوری امید باندھے ہوئے تھی کہ آج دیکھی جائے والی لڑکی جلد ہی
بھنا بھی بن کر اس کے بھائی کے آنگن میں اتر جائے گی۔ مگر جانے اللہ کی اس کام میں کیا ہوتی تھی۔ یہ تو وہی سونا
رب جاتا ہے۔ ہم تو صرف کو شش کے پابند لوگ ہیں۔



وہ کسی الجھن کا شکار تھی۔ جس کا نڈا اس کی مسلسل چٹکاتی انگلیوں کو دیکھ کر با آسانی لگایا جا سکتا تھا۔ فریاد نے
ناشتا ختم کر کے رتن پرے سر کا پیے اور اٹھ کھڑا ہوا۔ زینب جانتی تھی کہ اب وہ صحن کے ننگے سے ہاتھ دھو کر
باہر نکل جائے گا۔ کیونکہ یہ وقت اس کے دکان پر جانے کا تھا اور پھر وہاں سے اس کی واپس عشاء کے بعد ہونی
تھی۔ مدیہر کا کھانا وہ اپنی دکان پر ہی کھاتا تھا۔ لہذا یہی وہی وقت تھا جو زینب اس سے کوئی بات کر سکتی ورنہ آج کا
سارا دن بے کار جاتا۔ یہ سب سوچتے ہوئے اس نے ہمت باندھی اور فریاد کے پیچھے ہی باہر صحن میں آگئی۔ وہ ہاتھ

دھو کر نولہ سے صاف کر رہا تھا۔ جب اس نے پکارا۔

”فریاد۔“

اس کی آواز سن کر باہر کی طرف بڑھتے فریاد کے قدم روک گئے۔

”خیریت۔“

زنہب کبھی اس طرح اس کے پیچھے نہ آتی تھی۔ اس لیے اس کی حیرت بجا تھی۔

”وہ نہ پانچ سو روپے کی ضرورت ہے۔ اگر آپ کے پاس یہ سونے تو۔“

اپنی انگلیاں چٹکاتی دد رک رک کر بولی۔

”پانچ سو روپے۔“ فریاد نے حیرت سے رقم دہرائی۔

”ہم نے اتنے پیسوں کا کیا کرنا ہے۔“ وہ جانتا تھا زنہب کو اس طرح جیسے ماتھے کی عادت ہی نہیں ہے۔

”مجھے آج شام میں نازیہ کے گھر جانا ہے۔ اس لیے سوچا جانے سے پہلے ساویہ کے ساتھ قریبی ہار کٹ جا کر

اس کے لیے کوئی اچھا سا نقشہ لے لوں۔ جیسے کوئی ڈیکوریشن میں وغیرہ۔ کیونکہ خالی ہاتھ جانا اچھا نہیں لگتا۔“

”اچھا۔“ فریاد نے جواب کے ساتھ ہی اپنی جیب سے پرس بھی نکال لیا۔ زنہب حیرت سے اپنی جگہ کھڑی

رہی۔ اسے امید نہ تھی کہ فریاد اس طرح ہاتھ پر اسے پانچ سو روپے دے وے گا۔ مگر اس کی یہ حیرت جلد ہی ختم

ہو گئی۔ فریاد نے پرس سے پیسے نکال کر گنے اور پھر انہیں دوبارہ دواہن اندر روک کر لیا۔ اب جانے اس کے دل میں کیا

خیال آیا تھا۔

”ایسا کہو نمینار ہو جانا میں چار بیچے تک گاڑی لے کر آؤں گا۔ ہم دونوں ساتھ ہی چلتے ہیں۔ اس طرح میری

بھی سالار سے ملاقات ہو جائے گی ویسے بھی پہلی بار تمہارا ان کے گھر اکیلے جانا اچھا نہیں لگتا۔ جہاں تک

ڈیکوریشن چہن کا تعلق ہے ان کا گھر جانے کتنے قیمتی سامان سے بھرا ہوا ہے۔ وہاں ہمارا ڈیکوریشن میں کیا معنی

رکھتا ہے۔ اس لیے ایسا کرتے ہیں جاتے ہوئے راستے سے کچھ پھل اور مٹھائی خرید لیں گے۔“

اس نے اپنا پرس واپس جیب میں رکھنے ہوئے ہر بات کی وضاحت کی۔

”اب کسی کو جو تحفہ دیتے ہیں۔ وہ آپ کی اپنی حیثیت کے اعتبار سے ہوتا ہے۔ ضروری نہیں ہے کہ اگر وہ

بہت قیمتی سامان استعمال کر سکتے ہیں تو ہمارا تحفہ ان کی نظر میں حقیر ہو جائے گا قیمت تحفہ کی نہیں مطلقاً کی۔ کبھی

جاتی ہے اور جو لوگ خورد خورد سروس سے مخلص نیت سے ملتے ہیں۔ وہ ایسے تحفوں کی قدر کرنا بھی جانتے ہیں۔“

اسے فریاد کا اس طرح پرس واپس رکھنا بالکل بھی اچھا نہ لگا۔

”ایسا تھا جو مجھے ایک پانچ سو روپے دے دیے اور پھر راستے میں سے پھل مٹھائی بھی لے لی جاتی۔ اس میں کوئی

حرج تو نہ تھا۔“ اس نے گلے سے ہونے سوچا۔

”میں چار بیچے تک آجاؤں گا تم تیار رہنا۔“

فریاد اس کی کسی بھی بات کا جواب دینے بنا ایک بار پھر سے یاد دہرائی کروا نا میری گینٹ عبود کر گیا اور زنہب مرے

مرے قدموں کے ساتھ چہن کی طرف آئی۔ تاکہ مریم کے لیے ناشتا تیار کرے۔ کیونکہ اس کے اسکول جانے کا

ٹائم ہونے والا تھا۔ وہ اسے خود ہی اسکول چھوڑنے اور پھر چھٹی کے وقت واپس لینے جاتی تھی۔ ویسے بھی مریم کا

اسکول اس کے گھر سے صرف دس منٹ کی پداک پر ہی ہوتا تھا۔



آج صبح سے ہی روکائی چپ چپ سی تھی۔ اسے اپنا لونا ہوا آنگن اس میں لگانیم کا بڑا سا بیڑا اپنی پیار ماں اور

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ پیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

تنگی ساتھی بری طرح یاد آر ہے تھے اپنی ماں کو یاد کر کے اس کا دل کئی بار بھر آیا۔ اسے وہ فائدے یا دوائے جو وہ اپنی ماں کے ساتھ کرتی تھی اور آج اس کے آپ پاس دنیا کی ہر آسائش موجود تھی۔ اسے سی جس کے بارے میں اس نے مکر بھی نہ سوچا تھا۔ ایشیائے خورد خورد نوٹس سے بھر فریج بھی جس میں دنیا کی وہ تمام نعمتیں وافر مقدار میں موجود تھیں۔ جن کے لیے ترستے ہوئے اس کا بچپن گزر گیا۔ ان میں سے کئی چیزیں تو اس نے اپنے بچپن میں دیکھی بھی نہ تھیں۔ یہ آج اس کے پاس موجود تھیں۔ مگر اب یہ تمام ایشیا اپنی اہمیت کھو چکی تھیں۔ شاید کسی بھی چیز کی زیادتی اس کی قدر کو کم کر دیتی ہے۔ جس کا احساس ہر گز زمانہ ان سے ولا رہا تھا۔

سب سمجھ اس کے پاس ہوتے ہوئے بھی وہ آج پہلے ہی کی طرح کئی دامن تھی۔ اس کے پاس ہمیشہ رشتوں کی کمی رہتی ہے۔ پہلے صرف ایک ماں کا رشتہ تھا اور بچپن میں ویلکا ہوا باپ جس بروقت نے دھول ڈال دی تھی اور ایک بوڑھی نانی جس سے ملنے دو کبھی کبھی اپنی ماں کے ساتھ جایا کرتی تھی اور آج صرف ایک ملک انکل اور فضل دین اس کے علاوہ ایک رشتہ اسے اور بھی یاد تھا۔

وہ آج تک اپنے گھر میں اترنے والی وہ شام نہ بھولا تھی۔ جب ایشیاٹک ہلیک فی شرٹ میں ملبوس اس کے گھر کے ٹوٹے پھوٹے آنگن میں کھڑا تھا۔ اتنے اندھیرے میں بھی اس کے چہرے پر چھائی بے زار کن کیفیت اسے دور سے ہی صاف دکھائی دے رہی تھی۔ ایشیاٹک کا صرف وہی ایک آخری تصور اس کے ذہن میں تھا۔ اس دن کے بعد سے لے کر آج تک اس نے کبھی ایشیاٹک کو دوبارہ نہ دیکھا تھا۔ کئی بار اس کا دل چاہتا تھا کہ وہ فضل دین سے کہہ کر اس کی ایک تازہ تصویر ہی منگوالے۔ مگر پھر شرم و جھجک آڑے آجاتی ہر بار جب ملک صاحب اس سے ملنے آتے وہ لاشعور کی طور پر ان کے ساتھ ایشیاٹک کی آمد کی بھی منتظر ہوتی مگر گزرے ہوئے اتنے سالوں میں وہ کبھی بھی اس سے ملنے نہ آیا۔ کبھی کبھی تو اسے ایسا لگتا جیسے وہ اس رشتہ سے خوش ہی نہ ہو اور یہ خیال اکثر ہی اسے بے چین سا کر دیتا۔

وہ جانتی تھی کہ اگر ان ناسامد حالات میں ملک انکل اس کے ساتھ نہ ہوتے تو جانے آج وہ کہاں کہاں بول رہی ہوتی۔ وہ پورے دل سے ان کی احسان مند تھی۔ مگر پھر بھی اس کے دل میں ایشیاٹک سے ملنے کی خواہش ہر وقت ہمکنی رہتی۔ جہاں تک کہ جب وہ رات میں اپنی آنکھیں بند کر کے سوئے کے لیے لیٹی تو ہلیک فی شرٹ میں ایشیاٹک کا تصور ہر لمحہ اس کے دماغ میں آتا اور وہ نہ چاہتے ہوئے بھی اسے اپنے دماغ سے نہ نکال پاتی۔

جلد ہی اس کے کالج میں گریجویٹن کی تقریب منعقدہ دئے والی بھی تھی تو ملک صاحب کی آمد متوقع تھی۔ اس کا دل چاہتا ہے کاش اس تقریب میں شرکت کے لیے ایشیاٹک بھی ان کے ساتھ آجائے۔ بنا جانے کہ اس کی یہ تمنا لا حاصل تھی۔ وہ بیٹھ ایسی ہی تنہا کب کرتی۔ حالانکہ کئی بار باتوں ہی باتوں میں فضل چاہنے اسے بتایا تھا کہ ایشیاٹک پاکستان میں نہیں ہے۔ پھر بھی اس نے سوچ رکھا تھا کہ اگر اس بار بھی وہ ملک صاحب کے ساتھ نہ آیا تو وہ ضرور فضل دین سے اس کے بارے میں پوچھے گی وہ فضل دین اور اس کی بیوی کے ساتھ ملک صاحب کے دیے ہوئے اس فلیٹ میں ہی رہتی تھی۔ اس سے قبل اپنا اسکول کا زمانہ اس نے بائٹل میں گزارا اور پھر ملک صاحب نے اسے یہ فلیٹ لے لیا تاکہ وہ زیادہ آرام اور سکون کے ساتھ رہ سکے۔ اسے حیرت ہوئی تھی کہ اتنے سالوں میں نہ صرف ایشیاٹک آئی اور ایشیاٹک کا چھوٹا بھائی جس کا اس نے کبھی نام بھی نہ پوچھا تھا کوئی بھی اس سے ملنے کبھی نہ آیا۔ سوائے ملک انکل کے جو ہمیشہ ہر موقع پر اس سے ملنے آتے رہے اور اب اس کا دل چاہتا ان سے ایشیاٹک کے بارے میں دریافت کرے جانے کیوں اسے ایسا لگتا جیسے وہ سب لوگ اس کے وجود سے ہی یکسر لاعلم ہیں اور یہ ہی بات اکثر کانٹے کی طرح اس کے دل میں جھپکتی مگر ایشیاٹک تو اس کے وجود سے واقف تھا۔ پھر وہ کیوں نہیں آئی۔ آج اس بار جب ملک انکل اکیلے آئے تو میں ضرور ان سے ایشیاٹک کے بارے میں بات کروں گی۔

طلب ہی دل میں فیصلہ کرتے ہوئے اس نے آنکھیں موند لیں اور جلد ہی فیصلہ کی گھڑی واہیوں میں اتر گئی جہاں وہ ہر قسم کی فکروں سے مکمل طور پر آزاد ہو گئی۔

فریاد اُٹھایا تو بہ آدمے میں مہتر و بچوں کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔ اس نے اس سے پہلے ان بچوں کو کبھی اپنے گھر نہ دیکھا تھا۔

"یہ بچے کون ہیں؟" اس نے تخت پر بیٹھی سہزی کا تکی زینب سے سوال کیا۔

"ہمارے کرایہ داروں کے ہیں ایک ماویہ اور ایک بچی مریم کے ساتھ اس ہی کے اسکول میں پڑھتی ہے۔"

زینب نے تمام بچوں کا مکمل طور پر تعارف کروایا۔

"وہ تو ٹھیک ہے مگر یہ سب یہاں کیا کر رہے ہیں؟" وہ ابھی تک حیران تھا۔

"بچے سے یوشن پڑھنے آئے ہیں۔"

زینب نے سہزی کاٹ کے چھلکے قریب دیکھے ڈسٹ بن میں ڈالتے ہوئے جواب دیا۔

"مجم یوشن پڑھاؤ گی؟" فریاد نے ہنستے ہوئے سوال کیا۔

"آہ تو خود کئی سال قبل میرا کھل گیا تھا۔ اب بھلا تم ان بچوں کو کیا پڑھاؤ گی؟"

"آپ فکروں نہ کریں ان کے دو کس میں ابھی بھی وہ سب کچھ شامل ہے جو سالوں قبل ہم نے پڑھا تھا۔ کچھ ایسا نیا نہیں آیا جو مجھے پڑھانے میں مشکل ہو۔"

فریاد کے مذاق کا وہ اب نہایت سنجیدگی سے برقی وہ سہزی کی ڈگری انماٹے بچن میں آگئی۔ کڑیوں کو نمک وگا کر اچھی طرح غسل کر دیں سنگ پیر دکھ دیا اور فریاد کے لیے ایک کپ چائے کا بنا کر دو بارہ آدمے میں آگئی۔

"ویسے تمہیں کیا ضرورت ہے اس طرح لوگوں کے بچوں کو پڑھانے کی تمہیں اپنی بیٹی کو پڑھاواتا ہی کافی ہے۔"

فریاد چائے کا کپ تھامتے ہوئے بولا۔ زینب نے کوئی جواب نہ دیا۔

"چلو اب تم سب چھٹی کرو اور کل یار سے اسی وقت پڑھنے آ جانا۔" اس نے تمام بچوں کو ایک ساتھ ہی مخاطب کیا۔

"اماں میں بھی ان کے ساتھ کھیلنے جاؤں؟" چھٹی کا سن کر سب سے زیادہ خوشی مریم کو ہوئی۔

"ہاں پر مٹی میں مت کھیلا؟"

انکا کہہ کر وہ بچن کی جانب چل دیں۔ اس سے قبل کہ مریم تمام بچوں کو ایسے گھر سے باہر نکلتی کسی نے بیرونی گیت کو زور زدوں سے بجایا۔ ساتھ ہی اطلاعی ٹھنڈی پر بھی ہاتھ دکھ دیا۔

"یہ کون آیا؟" فریاد فوراً سب کے لیے اس کے گھر کی جانب لگا۔ زینب بھی اس کے پیچھے ہی باہر آگئی۔ تاکہ بنا چلے کون آیا ہے۔ دو روزہ کھولتے ہی اس کے عین سامنے سالار کھڑا تھا۔ جس کے چہرے پر اڑی ہوئی آنکھیں کسی انہونی کی اطلاع دے دتی تھیں۔

"شیر مہتر سے سالار لیا؟ وا؟"

زینب کے کانوں سے فریاد کی آواز گرائی۔ سالار کا وہ اب سننے کے لیے دو وہیں دگ گئی۔

"فریاد بھائی میں زینب کو لینے آیا ہوں۔ وداصل تازہ آج صبح میٹر بیڈوں سے گر گئی تھی۔ اس کی حالت کافی خراب ہے۔ اس کی والدہ اسپتال پہنچ چکی ہیں۔ مگر اپنی عمر و سیدی اور کچھ بیٹی کی پریشانی کے تحت ان سے سب کچھ سنبھالا نہیں جاوا میری صباحت آج سے فون پر بات ہوتی تو انہوں نے مشورہ دیا کہ میں زینب کو لے آؤں۔ اگر آپ کو کوئی اعتراض نہ ہو تو ریلیزات میرے ساتھ بھیج دیا۔ اس طرح شاہد میری پریشانی بھی کچھ کم ہو جائے۔"

وہ پوری تفصیل بتانے ہوئے بولا۔

نازیہ ریگنٹ گئی اور اس حالت میں اس کا سہرا سے گرنا کسی قدر خطرناک ثابت ہو سکتا تھا۔ اس کا اندازہ بخوبی لگا سکتی تھی۔ تین سال بعد ہونے والے اپنے اس بچے کے معاملے میں وہ ویسے بھی خاصی حساس تھی۔ یہ خیال دل میں آئے ہی نہ تب کابل بھی اس کے دکھ سے بھر گیا۔

”تم اندر تو ایشیا میں رہنا ہوں۔“

فریاد کا اتنا کتنا کٹا ہوا کٹنی تھا، دہائیوں سے واپس پلٹ گئی تاکہ جلدی سے بنا رہو کہ سالار کے ساتھ جاسکے اور پھر صرف چند روز بعد ہی وہ گاڑی کی فرنیٹ سٹیج پر چبھی اسپتال جانے والے رستے پر رواں دواں گئی۔



وہ رات خاصا ثابت گھرواپس آنا تھا کئی عرصہ بعد اس نے اپنے پرانے دوستوں کے ساتھ مل کر خوب فونکس کی اور اپنے کالج کی باتوں کو ایک بار پھر سے تازہ کیا۔ جیسے حال گھومنا۔ پھر سووی دیکھنا اور آخر میں ایک اچھا سا زور کرنے کے بعد جب وہ گھرواپس پہنچا تو تقریباً رات کے دو بج چکے تھے۔ کپڑے تبدیل کر کے سوتے سوتے ٹین بج گئے۔ اسی سبب صبح اس کی آنکھ ہی نہ کھلی اور نہ ہی اسے کسی نے جگانا اور ابھی بھی ہانپتے ہوئے سو رہا تھا۔ اگر اس کا موبائل شیخ الحسنہ مسلسل پیجے موبائل کی آواز سے اس کی نیند ٹوٹ گئی۔

”بیبلو۔۔۔“

یس کا ٹین ریس کر کے اس نے فون اپنے کان سے لگایا۔

”وہم ابھی تک سو رہے ہو؟“ دوسری طرف بیبا تھے جو اس کی غزندی بھری آرازن کر جہاں ہونے ہوئے بولے۔

”میں رات کو کچھ دیر سے سو رہا تھا۔ ابھی اٹھے ہی نہ کھلی۔“

جواب دیتے ہوئے اس نے سائڈ ٹیبل پر رکھی چھوٹی سی گھڑی پر ایک نظر ڈالی جہاں تین بج رہے تھے۔ وہ شرمندہ سا ہو گیا۔ وہ تو عام طور پر کبھی کبھی اتنی دیر تک سوئے کا عادی نہ تھا اور آج تو ویسے ہی بیبا نے اسے اپنے کسی کام کے سلسلے میں صبح جلد اٹھنے کی ہدایت کی تھی جو در بالکل ہی بھول گیا تھا۔ اب سمجھ نہ آیا۔ معذرت کس طرح کرے۔

”اُوہ سو رہی بیبا میں بھول گیا تھا کہ۔۔۔“

”اُس اوکے۔“

انہوں نے پوری بات سے بغیر ہی اس کا جملہ کٹ دیا اور کہہ دوں جنک چلے گئے تھے اور وہ کام ہو بھی گیا۔ اب تم ٹینشن مست لو اور ذرا جلدی سے فریش ہو کر اٹھ آ جاؤ۔ میں تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔“

اس کے ساتھ ہی انہوں نے کال ڈیسک کنکٹ کر دی اور اگلے تین منٹ بعد ہی وہ فریش ہو کر اٹھ بیٹھا۔ بال میں داخل ہوتے ہی اس نے ایک غیر ارادی نظر جیب کے ٹیبل پر ڈالی جو اس کے دو دوستوں کے کمرے میں داخل ہوتے ہی غلط ثابت ہو گیا۔ وہ ان کے بالکل دو آج آئی تھی نہ تھی۔ مگر اس کا یہ خیال بیبا کے کمرے میں داخل ہوتے ہی غلط ثابت ہو گیا۔ وہ ان کے بالکل سامنے رکھی کرسی پر بیٹھی غالباً کوئی ڈسٹینشن لے رہی تھی۔ اس کے دائیں ہاتھ والی کرسی پر اکاؤنٹنٹ سیکشن کے مہاجر صاحب بھی موجود تھے جو اپنے سامنے رکھی کسی فائل میں مصروف تھے۔ اس نے اندر داخل ہوتے ہی سب پر ایک نظر ڈالی۔

”السلام علیکم۔۔۔“ اس کے مخاطب دباں موجود تمام افراد تھے۔

"وعلیکم السلام۔" پیارے کے ساتھ ساتھ ماجد صاحب نے بھی بڑی خوشدلی سے جواب دیا، جبکہ وہ اسے بکسر نظر انداز کیے اپنے کام میں مصروف تھے۔

"آپ آج شام میں فارغ ہیں؟"

پیارے نے اپنے سامنے موجود نائل کو ہند کرتے ہوئے اس سے سوال کیا تھا۔

توضیح ساجو اب دے کر وہ ان کے نزدیک دیکھے ہوئے پر بیٹھ گیا۔

"اور اصل آج ہوا ایک وفد بنگلہ دیش سے آ رہا ہے۔ شام چھ بجے کی فلائٹ ہے۔"

انہوں نے سامنے لگی دیوار کو گھڑی پر ایک نظر ڈالتے ہوئے اسے مخاطب کیا۔

"میں چاہتا ہوں اس وفد کو ایر پورٹ و میمو کرنے تم جاؤ اور چونکہ آنے والے مہمانوں میں ایک خانوں بھی شامل ہے۔ اس لیے بہتر ہو گا کہ اپنے ساتھ جیبہ کو لے لو۔ آفس کی گاڑی بھی تمہارے ساتھ ہوگی۔ جس میں گرم

دین اور ماجد صاحب دونوں ہی موجود ہوں گے۔"

انہوں نے مکمل تفصیل سے آگے کرتے ہوئے کہا۔ اس کا بی چاہا پیارے سے سوال کرنے۔ کیا جیبہ تو میرے ساتھ چلی جائے گی؟ پھر چاہئے ہوتے بھی وہ یہ سوال نہ کر سکا۔

"آپ نے جیبہ سے پوچھ لیا ہے انہیں میرے ساتھ جانے میں کوئی اعتراض تو نہیں۔"

کچھ دیر سوچنے کے بعد وہ بول ہی پڑا۔

"اسے بھلا کیا اعتراض ہو گا؟"

پیارے نے چشمہ کے اوپر سے جھانکتے ہوئے لڑکا اس سے سوال کر دیا۔

"وہی تو وہ گرم دین کے ساتھ بھی جا سکتی ہے لیکن جیبہ تم جا رہے ہو تو میں نے بہتر سمجھا کہ اسے نماز کے ساتھ ہی بھیجوں۔"

جیبہ بالکل خاموشی سے اپنے سامنے رکھے پہرہ مینے میں مصروف تھی۔ "اگر انہیں کوئی مسئلہ ہو تو میں گرم دین ہی کے ساتھ چلی جاؤں گی۔"

تمام گھنٹہ سمیٹ کر نائل میں لگاتے ہوئے اس نے پہلی بار گفتگو میں حصہ لیا۔ دل چاہا وہ اس کے خیال سے مکمل طور پر انہیں کرنے ہوئے اسے مشورہ دے کہ وہ گرم دین ہی کے ساتھ چلی جائے۔ مگر جاننا تھا کہ اسے یہ

مشورہ دینا خود ہی کے لیے نقصان دہ ثابت ہو گا۔ جبکہ جیبہ کو کوئی فرق نہ پڑتا تھا۔ وہ کسی کے ساتھ چلی جائے شاہ زین کو اس کے ساتھ سفر کرنے کا اہم حتمین موقع جاننے و یادہ کب ملتا۔ یہی سوچ کر جواب میں خاموشی اختیار کر لی۔

"میں۔۔۔ بھلا اسے کیا رہا ہو گا۔ تم جاؤ اس کے ساتھ۔"

اس تمام گفتگو کے دوران شاہ زین صوفے پر بیٹھا مسلسل اپنے سیل میں مصروف رہا۔ بالکل ایسے جیسے اس تمام مسئلے سے اس کا کوئی تعلق ہی نہ ہو۔

"میرا خیال ہے کہ اب تم لوگ ذرا جلدی نکلنے کی کوشش کرو۔ اگر فلائٹ تاہم پر آئی تو ٹریفک کے رش کے باعث تمہیں ایر پورٹ پہنچنے میں دیر ہو جائے گی۔"

پیارے کی بات سنتے ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ جیبہ کے باہر نکلتے ہی خود بھی پورا زور دیکھتا ہوا کوئی دو میں آگیا۔

"میں ذرا اپنا ہینڈ بیگ لے لوں۔"

اس کا جواب سنے بنا وہ اپنے کیمن کا دروازہ کھول کر اندر چلی گئی اور جب تک وہ کوئی دور سے گزر کر بڑے ہال تک پہنچا۔ وہ بھی اس کے پیچھے پیچھے آئی۔ شاہ زین آہستہ آہستہ جینا لفٹ تک آگیا۔

”ایک ہی لذت میں جلیں با آپ علیحدہ آئیں گی۔“

لنٹ کا بن پر بس کرنے ہوئے اس نے پلٹ کر حبیبہ سے سوال کیا۔

”جب گاڑی میں ایک گھنٹہ تھا آپ کے ساتھ سفر کر سکتی ہوں تو ذرا سبکد لنٹ کا ساتھ برواشت کرنے میں کیا قربانت ہے۔“

اس کے سوال کا بالکل اسی کے انداز میں جواب دے کر اس نے اپنے منہ پر آئے بالوں کو ہاتھ کی مدد سے پیچھے کیا اور بھراہر پورٹ تک سارے راستے وہ بالکل خاموش کھڑکی سے باہر دیکھتی رہی۔ اسے مخاطب کرنے کی خواہش نے کئی بار شاد زہن کے دل میں سر اٹھایا۔ جسے اس نے بڑی مشکل سے جھٹک کر سلا دیا۔ امیر پورٹ کی حدود میں داخل ہو کر خاموشی سے گاڑی لے جا کر پارکنگ میں کھڑی کر کے وہ باہر نکل آیا۔

”ایک بات تو تمہوں سے۔“ اس کے باہر کھڑے ہی جانے حبیبہ کو کہا یاد آ گیا۔

”خوب جس سے۔“

وہ اپنی بیٹ کی جوہوں میں ہاتھ ڈالے نمازت سجدگی سے بولا۔ اسے حیرت تھی کہ حبیبہ کیا پوچھنا چاہ رہی ہے۔

”تب مجھ سے نا، افسوس ہے؟“ یہ ایسا سوال تھا۔ جس کی نفع شاد زہن کم از کم حبیبہ سے فو بالکل بھی نہ مان سکتا تھا۔ حیرت کے باعث اس کا منہ کھلے کانٹے رہ گیا۔

”حیرت ہے تب بھی کسی کی ناراضی کو محسوس کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔“

وہ بالکل ہی حیران تھا۔

”کیوں کیا میرا شمار انسانوں میں نہیں ہونا؟“

اس نے آج پہلی بار حبیبہ کو مسکراتے دیکھا۔ کسی نے سچ کہا ہے کچھ مسکرائیں ایسی بھی ہوتی ہیں جن پر جان قربان کی جا سکتی ہے اور یقیناً حبیبہ کی مسکراہٹ کا شمار بھی ان میں ہی نہ ہوتا تھا۔

”آپ کی مسکراہٹ بے حد خوب صورت ہے۔“

اس نے تعریف کرنے میں بالکل بھی تھمل سے کام نہ لیا۔

”شکریہ۔“

اپنا ہاتھ ماتے تک لے جا کر دہشتے ہوئے ہوئی۔

شاد زہن کو ایسا لگا جسے اس کے آس پاس کوئی بھر جھرتا بسہ رہا سو حبیبہ کی فہمی اس کی مسکراہٹ سے کہیں زیادہ دلچسپ تھی۔ اسے محسوس ہوا۔ وہ جیسے جیسے حبیبہ کو جان رہا ہے۔ ویسے ویسے اس کی محبت میں اور زیادہ غرق ہونا جا رہا ہے اور شاید اس کی اس محبت کا احساس حبیبہ کو بالکل بھی نہ تھا اور یہ ہی احساس اس کے دل میں جگانے کی امید لیے وہ امیر پورٹ لاؤنج میں داخل ہو گیا۔



”کیا بات ہے گزرا تم کتنا کیوں نہیں کھا رہی؟“

وہ کب سے اپنے سامنے رکھی پلیٹ میں تھوڑے سے فراہمڈ رائس ڈالے انہیں کانٹے کی مدد سے اوجھرا دھر کر رہی تھی۔ اس نے حیدر حیان بالکل بھی کھانے کی طرف نہ تھا۔ جسے سیکڑنے نے محسوس نو بہت پہلے ہی کر لیا تھا۔ مگر کچھ دیر تک خاموشی سے اس کا جائزہ لینے کے بعد وہ پوچھ ہی نہیں۔

”بھوک نہیں۔“

اس نے پلیٹ اپنے آگے سے کھسکاتے ہوئے دھیرے سے جواب دیا۔

سکینہ سمجھ گئی، "آج پھر رانی باہریوں نے اس کے دل میں ذرہ ڈال لیا ہے اور یقیناً اسے اپنی ماں باو آرہی تھی۔ جس کا اندازہ اس کے چہرے پر پھیلے تاثرات کو دیکھ کر بخوبی لگا جا سکتا تھا۔ ایسے میں ہمیشہ سکینہ بالکل خاموش ہو جاتی کرتی اس وقت تک جب وہ رو کر اچھی طرح اپنے دل کی ہڈی اس نہ نکال لیا کرتی اور سچ تو یہ تھا کہ سکینہ کو اس سے اس تھا اور مصروف ہی لڑکی پر دل کھول کر ترس بھی آتا۔ جس کے پاس دنیا کی ہر آسائش ہوتے ہوئے بھی شاید سکون نہ تھا۔ کبھی کبھی تو اسے اس بات پر بھی حیرت ہوتی کہ ایسی کہاں مشکل بھی جو ملک صاحب نے اسے ہاں اس طرح ان لوگوں کے سہارے چھوڑ رکھا تھا۔ کیوں اسے اپنے ساتھ اپنے گھر لے کر نہیں جاتے اور یہ ذال اس نے کئی بار فضل دین سے کیا۔ جس کا جواب وہ کبھی بھی نہ دیتا تھا اور یہی اس کی اپنے مالک سے وفا وارز کا ایک ثبوت بھی تھا۔ ابھی بھی اس نے بنا کوئی بات کیے خاموشی سے منہل پر رکھے برتن سینے شروع کر دیے۔

"آئی جی۔"

وہ ہمیشہ سکینہ کو اس نام سے پکارتی۔

"جی میرا بیٹہ؟"

اس کی پکار کا جواب سکینہ اسی طرح اتنے ہی پیار سے دیا کرتی۔

"آب، کبھی ملک انگل کے گھر گئی ہیں؟"

ایک ایسا سوال جس کی امید سکینہ کو بالکل بھی نہ تھی۔

"نہیں۔"

مختصر سا جواب دے کر وہ دوبارہ اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔

"ان کی تبلیم بائیسلی کے کسی اور فرو سے کبھی ملی ہیں؟"

آج اس طرح کیے جانے والے اس کے ان سوالوں کا کیا مقصد تھا۔ فی الحال سکینہ سمجھ نہ پائی۔ "نہیں میرا بیٹہ"

کبھی بھی نہیں۔"

"تھیں۔"

اب سکینہ اپنے ہاتھ روکے منتظر کھڑی تھی کہ شاید وہ کچھ اور بولے گی۔ مگر وہ سری طرف بالکل خاموشی تھی اور وہ کرسی پر بیٹھی چپ چاپ اپنے ہاتھوں کو ننگے جا رہی تھی۔ ذہب سکینہ نے اسے مخاطب کیا۔

وہ کبھی بھی اسے تبلیم صاحبہ! چھوٹی بی بی نہ کہتی اور نہ ہی کبھی اس کا نام لیا کرتی۔ بلکہ ہمیشہ گزرا یا پچھ ہی کہہ کر مخاطب کیا کرتی۔

"ہاں پوچھو کیا پوچھنا ہے۔"

وہ اپنا چہرہ ہتھیلی کی کھوری میں ڈالنے ہوئے بولی۔

"ملک صاحب آپ کے گھر چاہتے ہیں۔"

وہ سوال جنوں آگے فضل دین سے کہا کرتی تھی۔ آج اس سے بھی کر بیٹھی اس امید پر کہ شاید یہاں سے ہی اسے

کوئی جواب مل جائے۔

"چاہتے ہیں۔"

وہ جانتی نہ تھی! پچھ پچھائی کی کیا جانتی تھی۔ سکینہ سمجھ نہ پائی۔

"سکینہ آئی، چاہا فضل دین کبھی ملک انگل کی فیملی سے ملے ہیں۔ مطلب ان کے بیوی بچوں کو کبھی دیکھا

ہے؟"

بات جو وہ جانتا چاہتی تھی ابھی تک اس کے لیوں تک نہ آئی تھی۔
 ”پہلے تو اکثر ہی جا جا کرتے تھے۔ مگر جس دن سے آپ کا نکاح۔“ سیکنہ نے اپنی بات درمیان میں ہی چھوڑ
 دی۔ تب دم کرے میں چھا جانے والی خاموشی پر اس نے سر اٹھا کر دیکھا۔ کمرے کے عین درمیان میں فضل چاہتا
 کھڑے تھے۔ وہ فوراً سے پیشتر سیکنہ کی خاموشی کی وجہ جان گئی۔ وہ سمجھ گئی۔ سیکنہ ضرور کوئی ایسی بات بتاتا چاہتی
 تھی جسے بنانے سے اسے چاہیے منع کیا تھا اور اب وہ بتانا سیکنہ اس موضوع پر اس سے دوبارہ بات نہ کرے گی۔
 جس کا اندازہ ان وقت سیکنہ کی خاموشی کو دیکھ کر بخوبی لگا جا سکتا تھا۔
 ”السلام شیکم چاہتا۔“

فضل دین کو سلام کرتے ہی وہ کمری سے اٹھ کھڑی ہوئی۔
 ”و شیکم السلام بچے تمباہہ وہا ہے؟“

فضل دین اس کے سر پر دست شفقت پھیرنا بچکن کی جانب بڑھ گیا۔ شاید وہ باڈار سے آتا تھا۔ کیونکہ اس کے
 ہاتھ میں کالی سارے سالن کے نسلے تھے۔ جنہیں وہ عین میں دیکھ کر دو سرے ہی بڑبڑا پس پلٹ آیا۔
 ”آج میں جموں لیبل کی پسندیدہ مچھلی لایا ہوں۔ تم اسے اچھی طرح مسالا لگا کر روست کر دو۔“
 ”پلےز چاہا آپ نسلے لیبل کی مت کھا کریں۔“
 اس لفظ سے وہ ہوشیاری جڑا جا کرتی تھی۔

”اچھا بنا معاف کرنا گو خشش تو بہت کرنا ہوں مگر بھر بھی دل اور زبان سے آپ کا احترام نہیں جاتا۔ او سے یاد
 آتا آج تو میں آپ کے لیے ڈیڑھ لبرو ڈیڑھ لبرو بھی لایا ہوں۔ جاؤ سیکنہ جلدی سے باسکت میں ڈال کر دھولاؤ۔“
 ”رہنے دس آٹنی تھے انکو نہیں کھانے۔“

جانے کہا ہوا اس نے زور واہ آواز سے کمری سمجھ کر چھپچھپ کی ”آج انکو روں نے اس کے دل میں ان برائی
 یادوں کو پھر سے زندہ کر دیا۔ جن کی تک سے اس کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کے کہ آنسو
 سیکنہ با فضل دین کے سامنے بہ کر انہیں پریشان کریں۔ اس لیے نبزی سے آگے بڑھ کر لاؤنج کا دروازہ کھولتی
 اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔ سچ ہے انسان جیتے ہی اپنے ماضی سے کبھی بھی بچتا نہیں چھڑا سکتا۔ اس کا ماضی ہر
 بڑبڑا ہر گھڑی اور ہر دم اس کے ساتھ ساتھ ہی رہتا ہے۔ جہاں ذرا حال نے آنکھیں دکھائیں ماضی فوراً سے پیشتر
 سامنے آ کر کھڑا ہوتا اور وہ نوائے ماضی کو شاید ناچیات نہ بھول سکتی تھی۔ کمرے میں داخل ہو کر اس نے
 دروازہ کو لاک لگا دیا۔ اب اس فحالی کمرے میں وہ تھی یا اس کا ماضی جہاں ہر لمحہ اس کے ساتھ اس کی ماں کا سائبہ
 بھی تھا آج وہ اپنے ماضی میں پوری طرح ڈوب جاتا چاہتی تھی۔ خود سے وابستہ ہر یاد کو پھر سے جگانے کی خواہش
 لے رہا اپنے ہمزبر گریں۔ اس کے سامنے اس کا بچپن آ کر کھڑا ہوا اور ماضی کی اتھاہ گھرائیوں میں گم ہوتی چلی گئی۔



”بار پلےز تم پر گریں کھریں کر میرے سامنے مت آیا کرو۔“
 عرشہ جیسے ہی تیار ہو گیا ہر نگلی۔ اس پر نظر پڑتے ہی ایشال چیخ اٹھا۔
 ”کہوں کہا ہوا اتنا خوب صورت کھڑ تو ہے؟“

وہ بنان ہو جہ کہ اسے چراتے ہوئے شرارت سے ہنسی۔

”تم اچھی طرح جانتی ہو کہ یہ رنگ میری دلکھی رنگ ہے اور میری گزری ہوئی یادوں میں اتنی ہی اہمیت رکھتا
 ہے جتنی اس دن اس منام پر توجہ تمام لوگ۔“

عزیزہ جاننی تھی کہ اس کے گریں کلمے سے اس قدر نفرت کرنے کا پس منظر کیا ہے۔ مگر آج سے پہلے ایٹھال نے اسے اس طرح سمجھا نہ ہو گا تھا جس طرح آج۔

"ٹھیک سے آئندہ خیال رکھوں گی کہ کم از کم تمہارے سامنے آتے ہوئے یہ رنگ نہ پہنوں۔"

اس نے مفاہمت آہستہ آہستہ جواب دیا۔

"میں آئندہ اس کلمہ کا کوئی سونہا نہ پہنوں تو بارہ سترہ سو گارڈ ہو سکے تو یہ شرط پہنچ کر لو۔"

"یہی الحال نوبہ ناممکن ہے۔ کمرنگ کلاس شروع ہونے میں صرف چند روز منٹ رہ گئے ہیں اور اب تم جلدی سے آجیل۔ اسیا نہ ہو کہ اس رنگ کے چکر میں ہماری آج کی مائیکرو آگنائس کی کلاس نہ جائے اور آج نو میری پرہیزگار بنی ہو۔"

وہ جلدی جلدی بولی اپنا بیک کندھے پر ڈالے باہر کی جانب لپکی۔ ایٹھال اپنی سوچوں میں گم دست رفتاری سے قدم اٹھاتا اس سے خاصا نیچے رو گیا۔



پورے دن اس نے جی جان سے نازیہ کی تیار داری کی۔ سالار اسے روزانہ صبح لے جانا اور پھر شام میں واپس گھر چھوڑ دیتا۔ وہ اپنی بیٹی یا صبح میں سارے کے گھر پہنچو، بیکرتی۔ جہاں سے وہ اپنی بیٹی لے لیتی رہے بھی میرم کے اسکول کی چٹیاں تھیں۔ اس لیے بھی کوئی زیادہ مسئلہ کھڑا نہ ہوا۔ البتہ ان دنوں میں اسے سالار کے روپہ نے جگہ جگہ چونکا یا۔ وہ جس طرح نازیہ کا خیال رکھتا۔ نازیہ کے لیے بالکل نیا تجربہ تھا۔ دوبارہ فریاد کے بیچوں کی ماں بننے پر بھی تھی اس نے نازیہ کا اتنا خیال نہ رکھا جتنا سالار اپنا پیچہ کھورینے پر بھی اپنی بیوی کا رکھ رہا تھا۔ اس نے اپنے آپ میں سوچ کر لوگوں کا تجربہ کیا۔ اسے لگتا تھا کہ زیادہ تر مرد سالار جیسے ہی ہوتے ہیں محبت کرنے والے اور اپنی بیوی کا بہر حال میں خیال رکھنے والے شاید فریاد ہی ان تمام مردوں میں سے ایک الگ مرد تھا۔ دن میں کئی بار سالار اور فریاد کا موازنہ کرتی تو اسے ہمیشہ سالار ہی کا پلازا بھاری لگتا۔ ان برسوں نے نازیہ کی زندگی کو گھمبیر کر دیا۔ نازیہ پہلے سالار کی نازیہ نہ رہی۔ سالار کے عارضی ساتھ نے اسے خراب عوامی بخش دی تھی۔ اس نے اپنی زندگی میں پہلی بار سالار کے ساتھ بیٹھ کر ایک فائو اسٹار ہوٹل میں کھانا بھی کھایا۔ اس وقت جب وہ اسے واپس گھر پہنچانے جا رہا تھا۔ کسی فائو اسٹار ہوٹل کو اندر سے دیکھنا بھی اس کی زندگی کا وہ خواب تھا۔ شاید فریاد کبھی بھی پورا نہ کر سکتا تھا۔ وہ نوبہ رات کو رکانا سے واپس آتا تھا کھانا ہو یا کہ اس سے اس طرح کی نفرت کی امید رکھنا تقریباً ایک ناممکن سی بات تھی بہت ہونا تو وہ انہیں چھٹی والے دن ساحل سمندر پر لے جاتا۔ جہاں وہ کھنڈ گھومتا اور وہ ایسی میں کسی ٹھیلے سے بھر خرید کر کھانا ہی اس کی زندگی کی بہترین تفریح تھی۔ تو زندگی کے ان رنگوں سے فطرتی نا آشنا تھی۔ جن سے اسے سالار نے واقف کیا۔ ایک دن وہ اپنی بیوی سے بازار بھی لے گیا جہاں ماں نے نازیہ کی ضرورت کی کچھ ایشیا خریدی تھیں اور ایسے میں اس نے نازیہ کو بھی کھانی کچھ لے دیا۔ اس کے اور سالار کے درمیان ہر ایک جھجک تھی ان برسوں میں وہ مکمل طور پر ختم ہوئی۔ وہ جانتی تھی کہ اس کا اور سالار کا چند روزہ ساتھ اب جلد ہی ختم ہونے والا ہے۔ کیونکہ نازیہ تیزی سے صحت یاب ہونے کے بعد گھر متعلق ہوئی۔ جہاں اس کی خدمت کے لیے ہر وقت ملازم موجود رہتے اور اب فریاد بھی اس کے اس طرح روزانہ سالار کے ساتھ جانے پر تھوڑا سا سزا نے لگا تھا۔

میرم کے اسکول کھلنے والے تھے۔ اس کی عارضی تفریح ختم ہونے والی تھی۔ مگر ان چند دنوں میں ہی وہ سالار کے وجود کی عادت سی ہوئی تھی۔ سوچتے جاتے چلتے پھرتے وہ سالار کا موازنہ فریاد سے کرتی تو اسے ہمیشہ سالار

اخلاقیات کی بلند یوں پر دکھائی دینا اور ہر روز فریاد استغاثی ہستی میں بڑا نظر آتا ہے تو فریاد کی اپنی بیوی سے لاپرواہی اور کچھ زینب کا کیا جانے والا سوازنہ و دونوں نے مل کر اس کے دل میں فریاد کے خلاف کئی طرح کے منفی خیالات بکھر دیے اور ان ہی خیالات نے آگے چل کر اسے اپنی زندگی کا وہ بدترین سبق دیا جسے وہ مرتے دم تک نہ بھولی۔



وجاہت کی شادی کے سلسلے میں شروع ہونے والا راجہ کا جوش و خروش جلد ہی با ندر گیا۔ آہستہ آہستہ یہ معاملہ ایسے ختم ہوا جیسے کبھی شروع ہی نہ ہوا تھا۔ خالدہ خالدہ نے اس کے بعد انہیں کوئی ایسا احوال ہی نہ دکھایا کہ بات بنتی یا پھر شاید راجہ کو ہی اس رشتہ کے بعد کچھ پسند نہ آیا اور جہاں تک وجاہت کا تعلق تھا وہ اس مسئلے سے روز اول کی طرح بے گانہ تھا۔ رشتہ ہونے یا نہ ہونے سے اسے کوئی فرق پڑا نظر نہ آیا۔ بظاہر وہ سلسلے ہی کی طرح اپنی تہا زنگی سے منظر تن تھا۔ مگر جب بھی کبھی وہ راجہ کے گھر گھٹنا کھانے آتا اس کا دل اپنے بھائی کی شمالی کا سوچ سوچ کر جلتا کڑھتا رہتا۔ اس کا بس کا نہ چلا وہ کسی بھی طرح اپنے بھائی کا نکاح کر کے اس کا گھر آباد کر دیتا۔ اس سلسلے میں وہ کئی بار رستم اور اس کی بیوی حرا سے بھی کہہ چکی تھی۔ اپنے شوہر عمر سے بھی کہا کرتی کہ اگر کوئی اچھی لڑکی نظر میں ہو تو وجاہت بھائی کے لیے دیکھنا مگر لا حاصل ایسا لگا جسے اس کے بھائی کے ہاتھ میں شادی کی لکیر ہی نہ تھی۔ پھر شاید ابھی بھی اس کا وقت نہ آیا تھا۔ اس وقت تو اسے قدرت کی قسم نظر ہی پر بے حد غصہ آتا جب وہ کسی ساٹھ سالہ شخص کو دوسری بیوی شادی کر آویٹھی اور سوچتی۔

"اللہ تعالیٰ نے اس کے نصیب میں دو عین شادیاں لکھ دیں اور میرے بھائی کے لیے ایک بھی نہیں۔"

مگر شاید قدرت کے کیے جانے والے کچھ فیصلے ایسے بھی ہوتے ہیں۔ جن میں انسان عمل طور پر بے اعتبار ہے۔ جیسے زندگی موت اولاد اور ہجر شادی اور یہ بات گزرتے وقت نے بہت اچھی طرح راجہ کو سمجھادی تھی۔



"ای بی بی"

اس نے بھائی پر اس کے قریب بیٹھنے ہوئے ان کا گھٹنا ہلا کر اپنی طرف متوجہ کیا۔ وہ جب سے اسکول سے آئی تھی۔ اس کی ماں اسی طرح اپنے سامنے مشین رنگے مسلسل سلائی کرنے میں مصروف تھی۔ شاید یہ کسی کا آؤر تھا جو انہیں جلد مکمل کر کے دینا تھا۔ وہ کہنی دیر سے ہاتھ منہ دھوئے میوزنارم تہ بن کے ان کے قریب بیٹھی اس بات کی خنجر تھی کہ کب ماں انہیں اور بچن سے گھٹنا لے کر آئیں۔ جیسا اسکول سے واپسی پر وہ دونوں ماں بیٹیاں مل کر گھٹنا کھانیں مگر آج خود اس قدر مصروف تھیں کہ شاید اس کی ہاں موجودگی بھی بھلائے ہوئے تھیں۔ مشین کی مسلسل گھبر گھبر کی آواز سے تک آ کر اس نے ان کا گھٹنا پکڑ کر ہلایا۔

"ہا ہوا۔"

سوئی جن دوھا گا ڈالنے کے بعد انہوں نے اپنا جھکا دوامرا انھا کر اپنے نہایت قریب بیٹھی اپنی بیٹی پر ایک نظر ڈالی۔ جس کے چہرے کو کچھ گربہ انداز دیکھا تھا۔ شکل نہ تھا کہ وہ بھوک کی شدت سے بے حال ہے۔ انہیں فوراً ہی اپنی کونامی کا احساس ہوا۔

"معاف کرنا بی بی میں نے یہ سارے کپڑے آج شام تک مکمل کر دیے ہیں۔ کیونکہ سامنے والی صوفیہ باجی آج رات میں کراچی جا رہی ہیں۔ وہاں ان کے بھائی کی شادی ہے اور تم نوجا جانی ہو کہ وہ میسے بھی اسی وقت لوٹا کر دیتی ہیں۔"

بھوک کی شدت میں اسے یہ بھی با نہ آبا کہ صوفیہ باجی کون ہیں جن کا ذکر اس کی ماں کر رہی ہے اور نہ ہی اسے

قرآن شریف کی آیات کا احترام کیجیے

قرآن حکیم کی طرف سے ایسا دعا ہے تو اس میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایسا دعا ہے تو اس میں اللہ تعالیٰ کے لیے شاک کی باتیں ہیں۔
ان کا احترام آپ پر فرض ہے۔ لہذا ان صفحات پر آیات درج ہیں ان کو صحیح اسلوب سے پڑھنے کے مطابق ہر قسم سے محفوظ رکھیں۔

غیر معمولی ستاری انہیں روکے دو سری طرف سے بھی صاف نظر آ رہی تھی۔ سب سے زیادہ حیران ہوا انہیں زینب کے لبوں پر لگی ڈاکر روڈ لپ اسٹنک نے کیا۔ انہیں سوچنے پر بھی بار نہ آیا کہ انہوں نے اس سے قبل کبھی زینب کو اتنی گہری لپ اسٹنک لگا کر دیکھا ہو وہ تو پیش سے چلے رنگ استعمال کرنے کی عادی تھی اور آج اس کے ہونٹوں پر لگی روڈ لپ اسٹنک نے کافی چاہر میں بھی اس کے حسن کو کئی گنا بھادیا تھا۔ مگر انہیں سب سے زیادہ حیرت زینب کے اس طرح تن تیار روڈ پر کھڑے ہونے کی تھی۔

”یہ یہاں کیا کر رہی ہے؟ وہ بھی بالکل اکیلی۔“

یہاں وہاں نظر دوڑانے پر بھی انہیں اس کے آس پاس کوئی ایسا فرد دکھائی نہ دیا۔ جسے دیکھ کر سوچا جاسکے کہ وہ زینب کے ساتھ ہے، اتنے منگے شائیکہ مال کے بالکل سامنے کھڑی زینب کے ہاتھوں میں موجود مختلف شمارے انہیں تجسس میں مبتلا کر دیا۔ ایسی جگہ جہاں زینب کی رسائی بھی ان کے نزدیک ناممکن تھی۔ وہاں اس کے ہاتھوں میں ڈیروں پر پھیر سامان انہیں کوئی بارہی کمانی ستارہ تھا۔

اس سے قبل کہ وہ روڈ کو اس کر کے زینب کے پاس جاتیں تاکہ اسے جتلا جا سکا کہ میں نے تمہیں دیکھ لیا ہے ایک سو مہی بلیک کلر کی کھولا اس کے پاس اندر آ کر رکھی۔ جس کی ڈرائیو ٹنگ سیٹ پر موجود سالار کو دیکھ کر وہ حق و قدر گھس گھس کر صباحت کی۔ بہن کی شادی پر رہنے والی ایک سرسری سی ملاقات کہاں تک پہنچ چکی ہے۔

انہیں یقین ہی نہ آیا۔ سالار کی یہاں موجودی صاف ظاہر کر رہی تھی کہ زینب اس کے ساتھ یہاں تک آئی ہے۔ ورنہ اسے تو شاید اس بار ایک کونام بھی نہ پتا تھا۔ انہوں نے زینب کو فرنٹ ڈور کھول کر بڑے استحقاق کے ساتھ سالار کے ساتھ فرنٹ سیٹ پر بیٹھنے دیکھا۔ دوسرے ہی بل آہستہ آہستہ ریٹیکٹ گاڑی آگے کی جانب بڑھ گئی جبکہ وہ ہٹا بکا اپنی جگہ ساکت و صباحت کھڑی تھیں اور جانے کتنی دیر تک وہ اسی طرح اپنی جگہ کھڑی رہیں، اگر ان کا ڈرائیو یا روٹنگ سے گاڑی لے کر نہ آجائے ڈرائیو کے کئی بار بجائے جائے والے تیز بارنوں کی آواز سن کر انہیں اپنی گاڑی کی آمد کا نظم ہوا۔ ورنہ وہ تو حیران و پریشان اسی سمت جانب کے جاری تھیں۔ جس طرف سالار کی گاڑی میں بیٹھ کر زینب گئی تھی۔

”خان محمد گاڑی ذرا تیز چلانا، مجھے جلدی گھر پہنچانا ہے۔“

گاڑی میں بیٹھنے سے قبل ان کا ارادہ زینب کے گھر جانے کا تھا۔ شاید اس طرح وہ ایسے رتھے ہاتھوں پکڑ سکتیں۔ مگر گاڑی میں بیٹھتے ہی ان کا یہ ارادہ تبدیل ہو گیا۔ اب وہ جلد از جلد گھر پہنچنا چاہتی تھیں۔ تاکہ صباحت کو فون کر کے اس نئی صورت حال سے آگاہ کر سکیں۔ جس کا سامنا ابھی کچھ دیر قبل انہوں نے کیا تھا۔

(باقی آئندہ باب ان شاء اللہ)



تفسیر سعید

اکسا کرے گی

ملک صاحب اپنے گھر والوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کم سن بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال کی دلچسپی اپنی کزن عرشہ میں ہے۔
 حبیبہ تعلیم حاصل کرنے کے لیے حیدرآباد سے کراچی آئی ہے۔ شاہ زین کے والد نے اسے اپنے آفس میں پابلیشنگ کراچی شاہ زین حبیبہ میں دلچسپی لینے لگا۔
 فریاد تین بھائی ہیں۔ فریاد کے دونوں بھائی معاشی طور پر مستحکم ہیں اور دونوں اپنی بیوی بچوں کی ضروریات کو دل کھول کر پورا کرتے ہیں جبکہ فریاد اپنی بیوی زینب اور بچیوں کی ضروریات پوری کرنے میں بے حد بھوسے سے کام لیتا ہے جو زینب بالکل پسند نہیں۔
 فریاد کے بڑے بھائی کی بیوی فضلہ زینب کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہیں اور آئے دن اس حسد کا اظہار کرتی رہتی ہیں (اسب آگے پڑھیے)

چوتھی قسط



آج کل ایسا کچھ عجیب سی کیفیات کا شکار ہو رہا تھا۔ آگے کو بڑھتا وقت اسے دھیرے دھیرے تمام رشتوں کی نزاکتوں سے آگاہ کرتا جا رہا تھا وہ جو ہمیشہ اس غلط فہمی کا شکار رہا کہ پایا کا بہ حالت مجبوری جوڑا جانے والا رشتہ کسی اہمیت کا حامل نہیں ہے یا وہ جب چاہے اپنی مرضی سے کوئی دوسرا رشتہ استوار کر سکتا ہے۔ وقت نے اس کی اس سوچ کو قدرے تبدیل کر دیا۔ اب اسے ایسا محسوس ہوتا جیسے وہ مجبوری میں باندھا گیا۔ ایک بندھن اس کی ساری زندگی پر محیط ہو گیا ہے۔ یہ ہی وجہ تھی کہ اپنی تعلیم کے مکمل ہونے سے وہ خوف زدہ تھا۔ اسے لگتا وطن واپس جاتے ہی نکاح کا آنکھوں سے ڈس لے گا۔

وہ اس نکاح کو اتنا پسند کرنا تھا اس کی ممانعت بار بار ذکر کر کے کیا تھا وہ مینے میں ایک بار ضرور اسے سمجھایا کرتی تھی کہ تم نے بھی زندگی میں اس لڑکی سے شادی نہیں کرنی جس سے تمہارا نکاح ہوا ہے۔ کیونکہ وہ ایک سبب چلن مان کی بیٹی ہے۔ ان کا یہ بھی کہنا تھا کہ بیٹی ہمیشہ اپنی ماں کی حوصلت لے کر دنیا میں آتی ہے۔ اس لیے یاد رکھنا تمہاری بیوی بھی تمہاری وفادار نہ ہوگی۔ یہ سب باتیں اس کے نزدیک غیر اہم ہو سکتی تھیں۔ اگر اسے عریضہ سے محبت نہ ہوئی۔ وہ لڑکی کون تھی؟ اس کی ماں کا ایسا کون سا فعل تھا جو اس کی ممانعت تک نہ بھولی تھیں۔ اسے ان سب باتوں سے کچھ لینا نہ پڑتا تھا۔

اس کا اصل مسئلہ صرف یہ تھا کہ اسے عریضہ کے علاوہ کسی اور سے شادی ہی نہیں کرنا تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ اپنے پیارے اس مسئلہ پر کس طرح بات کرے۔ کیسے انہیں سمجھائے کہ مجھے آپ کی بیٹی سے شادی نہیں کرنی۔ لہذا پلینز میری خوشی کی خاطر آپ اس رشتہ کو ختم کر دیں۔ اس کا کئی بار دل چاہا کہ وہ باپ کو فون کرے اور ان سے رو کر درخواست کرے کہ پلینز مجھے اس طوق سے نجات دلا دیں جو آپ نے میری لاعلمی میں میرے گلے ڈالا تھا۔ مگر وہ کبھی ایسا کرنے کی ہمت ہی نہ کر سکا۔ اسے کاش میں اس دن ان پیرز پر سائن ہی نہیں کرتا۔

کئی بار کا سوچا ہوا یہ خیال پھر سے اس کے ذہن میں آ کر اسے بے چین کر گیا۔ اسی بل جب وہ انتہائی کرب کی کیفیت سے گزر رہا تھا۔ اس کے آس پاس ایک مدہم سی روشنی پھیل گئی۔ اس کے کانوں میں کچھ عرصہ قبل کے کئے ہوئے اپنی ماں کے الفاظ گونجنے۔

”دیکھو ایسا انسان کو زندگی صرف ایک بار ملتی ہے۔ لہذا یہ اس کا حق ہے کہ وہ اسے اچھی طرح سوچ سمجھ کر گزارے۔ اپنی زندگی دوسروں کی خوشی کے لیے برباد کرنا بالکل بھی عقل مندی نہیں ہے۔ اگر تم اپنے پیارے جوڑے کے رشتے سے مطمئن نہیں ہو تو انہیں صاف صاف لفظوں میں یہ بات سمجھا دو۔ یقین جانو آج تمہارا انکار ان کے دل کو دکھنی ضرور کرے گا۔ مگر کل اس کا نتیجہ کئی زندگیوں کو تباہ ہونے سے بچالے گا۔ سب سے پہلے تو تم خود ایک ناپسندیدہ زندگی گزارنے کے عمل سے بچ جاؤ گے۔ اس لیے میری ماں تو اپنے پیارے بات کرتے جتنی جلدی ممکن ہو سکے اس لڑکی کو طلاق دے دو۔ اس کے پاؤں میں پڑی اپنے نام کی زنجیر سے اسے بھی آزاد کرو۔ اس سے نہ صرف تمہارا بلکہ اس کا بھی بھلا ہوگا۔ آج اس کی عمر ہے جو بھی کوئی اچھا لڑکا اس کے نصیب میں ہوگا اسے مل جائے گا اور تم بھی اپنی زندگی اپنے من پسند ساتھی کے ساتھ گزار سکو گے اور اس میں کوئی برائی بھی نہیں ہے۔“

اسے آج بھی وہ دن اچھی طرح یاد تھا جب وہ اپنے پیارے ساتھ اس ٹونے ہوئے اندھیرے گھر میں گیا تھا جہاں وہ بیمار آئی اپنی سبزدیے والی بیٹی کے ساتھ رہتی تھیں۔ اسے آج بھی یہ سوچ سوچ کر حیرت ہوتی کہ اس جس زندہ گھر میں وہ دونوں سالس بھی کس طرح لیا کرتی تھیں۔ اس گھر کی سیلن زندہ بوہ اتنے سالوں میں بھی نہ بھولا تھا اس کے لیے اس گھر میں ایک یل گزارنا نہایت مشکل امر تھا جبکہ اس کے پیاناہایت اطمینان اور سکون سے ان

آئی کے قریب بیٹھے تھے جن کی شکل دیکھتے ہوئے بھی ایسا لگتا کہ خوف محسوس ہو رہا تھا۔ اسے آج احساس ہوا کہ اس کے پایا کا اس وقت کا کیا ہوا فیصلہ جذباتی نہ تھا۔ بلکہ نہایت سوچ سمجھ کر کیا جانے والا ایک ایسا عمل تھا جس کی مکمل تیاری وہ پہلے سے کر کے اس گھر میں گئے تھے۔ اپنے پیارے اس وقت کی کیفیت وہ کبھی نہ بھول پاتا اور جب جب وہ یہ سب سوچتا اسے لگتا اپنی ماں کی سمجھائی ہوئی باتوں پر عمل کرنا اتنا آسان نہ تھا جتنا وہ سمجھ رہی تھیں۔ یہ تو سو فیصد طے تھا کہ وہ اپنی زندگی اس لڑکی کے ساتھ نہیں گزار سکتا تھا یا شاید گزارنا ہی نہیں چاہتا تھا۔ مگر یہ بات اپنے پیارے کو کس طرح سمجھائے۔ یہ فی الحال ایک قدرے مشکل امر تھا۔

”میرا حال جو بھی ہو پیارا میں یا نہ ما۔ عن مجھے اس لڑکی سے کبھی شادی نہیں کرنی۔ جسے نہ میں جانتا ہوں اور نہ ہی کبھی دیکھا ہے۔ میری زندگی میں اگر کوئی لڑکی بیوی کی حیثیت سے داخل ہوگی تو وہ صرف عریضہ ہو سکتی ہے اور کوئی نہیں۔“

اور یہ اس کا کیا جانے والا آج کا آخری فیصلہ تھا جسے کرنے کے بعد اس کا دل قدرے مطمئن ہو گیا۔



”تم جانتی ہو آج میں نے سالار کے ساتھ شاپنگ سینٹر میں کیسے گھومتے دیکھا ہے۔“
صباحت کے فون اٹھاتے ہی وہ بنا کسی سلام دعا کے شروع ہو گئیں۔ ان کے لمبے میں دبا جوش و خروش کسی بہت سی اہم خبر کی اطلاع دے رہا تھا اور ویسے بھی صباحت کو دعویٰ رہتے ہوئے پاکستان کے تمام حالات سے آگاہی صرف اور صرف فضا بھائی کے لیے گئے خبر نامہ کی بدولت ہی ہوتی تھی جس کا اعتراف وہ اکثر بڑی صاف گوئی سے ان کے سامنے کیا کرتی۔

”کیسے دیکھ لیا آپ نے سالار کے ساتھ اب بھلا بتائیں اتنی دور بیٹھ کر مجھے کیسے پتا چلے گا کہ وہ پاکستان کے کسی شاپنگ مال میں کس کے ساتھ گھوم رہا تھا۔ جب تک آپ نہ بتائیں گی۔“ یہ جان کے کہ فضا بھائی کے پاس سالار کے حوالے سے کوئی اہم خبر ہے وہ سر تپا گوش ہوتے ہوئے بولی۔

”زمین کے ساتھ تھا وہ دونوں اتنے مزے سے گھوم رہے تھے کہ مانو مجھے تو یقین ہی نہ آیا۔“
بنا کوئی تینتیس پھیلائے وہ کھٹ سے بولیں۔ اس بات میں کتنی مبالغہ آمیزی کا عنصر شامل تھا۔ یہ وہ خوب اچھی طرح جانتی تھیں اور ان کے اس جواب نے صباحت کے کسی نئی خبر کو جاننے کے جوش و خروش کو مکمل طور پر تمس نہس کر دیا۔

”یقین جانو مجھے تو دیکھ کر یقین ہی نہ آیا کہ وہ زمین ہے اتنی تیار کہ بس میرا دل تو بہت چاہا کہ جا کر پوچھوں بی بی یہ تم یہاں کیا گلہ چھوڑے اڑا رہی ہو، کیونکہ تمہیں تو میرا پتا ہے کہ میں ہر بات منہ پر کہہ دینے کی عادی ہوں۔ دل میں بات رکھنے کی عادت نہیں ہے میری۔“

ہر بات بنا سوچے پیچھے لوگوں کے منہ پر کہہ کر ان کے دل خراب کرنے والی ان کی یہ عادت فضا بھائی کے نزدیک ایک ایسی خوبی تھی جس کا ذکر وہ ہمیشہ بڑے فخر سے کیا کرتی۔ صباحت کی سمجھ میں نہ آیا کہ وہ انہیں ان تمام باتوں کا کیا جواب دے۔

”لو تم تو اس خبر کو سن کر اتنی حیران ہوئی ہو کہ تمہاری تو لگتا ہے زبان ہی بند ہو گئی۔“

صباحت کی خاموشی سے انہوں نے یہ ہی نتیجہ اخذ کیا۔
”اصل میں بھابھی شاید میں آپ کو بتانا بھول گئی تھی کہ نازیہ پچھلے دنوں میڈیٹھوں سے گر گئی تھی۔ جس کے باعث اس کا بارش ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ شادی کے تین سال بعد انہیں اولاد سے نواز لے گا تھا کہ یہ حادثہ ہو گیا۔ مگر

چلیں جو اللہ کو منظور جب اس کی مرضی ہوگی ضرور دے گا۔

بہر حال آپ کو تو شاید یہ بھی علم نہیں کہ نازیہ کی والدہ خاصی عمر رسیدہ ہیں جبکہ اس کی بھابھی اور بہن بھی یہاں پاکستان میں نہیں سالار کی اپنی والدہ کا انتقال بھی کئی سال قبل ہی ہو گیا تھا۔ ایسے میں جب اس نے انتہائی پریشانی کے عالم میں مجھے فون کیا تو میں نے ہی اسے زینب کا مشورہ دیا تھا۔ کیونکہ مجھے یقین تھا کہ پریشانی کے ان لحاظ میں نازیہ کے لیے اس سے بہتر ساتھی کوئی اور نہ ہوگا اور اپنے اس فیصلے کے درست ثابت ہونے کی حتمی خوشی مجھے اصل میں کل اس وقت ہوئی جب نازیہ نے فون کر کے میرا شکریہ ادا کیا۔ وہ بہت خوش تھی۔ اس نے بتایا کہ بیماری کی حالت میں زینب نے اس کی اس قدر خدمت کی کہ کیا ہی کوئی سگی بہن کرے گی اور میرے ہی کہنے کے مطابق سالار نے اسے کچھ تحفے بھی دیے ہیں۔ کیونکہ میرے نزدیک اس کی تمام خدمات کا بدلہ اس سے بہتر نہ اور کوئی نہ تھا اور شاید اسی سلسلے میں سالار اسے ایک دو بار بازار بھی لے گیا تھا۔ وہیں آپ نے اسے دیکھ لیا ہوگا۔

ویسے بھی بھابھی اس نے نازیہ کی خدمت بڑے ہی خلوص اور محبت سے کی ہے اور اس طرح کے خلوص کا بدلہ کبھی ادا نہیں کیا جاسکتا۔ سوائے اس کے کہ بدلے میں ہم بھی پورے خلوص اور نیک نیتی کے ساتھ کوئی اچھا سا تحفہ دیں۔

صباحت نے مکمل وضاحت کے ساتھ انہیں ہر بات سمجھانے کی کوشش کی کیونکہ وہ فضا بھابھی کی فطرت سے اچھی طرح واقف تھی۔ جانتی تھی کہ اگر انہیں یہاں ہی نہ روکا گیا تو یہ خبر مچ سالے کے ساتھ خاندان بھر میں نشر ہو جاتی ہے۔

”تو ضروری تھا کہ تحفے لے کر دینے کے لیے اسے تنہا بازار لے جایا جائے۔“
وہ قطعاً ہار ماننے کو تیار نہ تھیں۔

”ویسے بھی خوب صورت عورت ایک سانپ کی مانند ہوتی ہے جہاں موقع ملا ڈسنے سے گریز نہیں کرتی۔ یہ بات تم اچھی طرح نازیہ کو بھی سمجھا دینا۔“
ان کا یہ بیان کردہ فلسفہ صباحت کی سمجھ میں بالکل بھی نہ آیا۔

”چلیں بھابھی چھوڑیں نہیں کیا جب ان دونوں کے اس طرح بازار جانے پر فریاد نازیہ کو کوئی اعتراض نہیں ہے تو پھر ہم کون ہوتے ہیں بلا وجہ کی انگلیاں اٹھانے والے؟“
فوج کریں اتنی فضول باتیں سوچ سوچ کر آپ کیوں اپنا بلڈ پریشر مانی کرتی ہیں۔“

صباحت کے جواب نے ہر بات کو یکسر ختم کر دیا۔ فضا بھابھی تو ان دونوں کو ایک ساتھ شاپنگ سینٹر میں دیکھ کر جانے کون کون سی کہانیاں سوچے بیٹھی تھیں جو انہوں نے صباحت کو سنائی تھیں۔ مگر یہاں تو صباحت نے سرے سے کسی بات میں دلچسپی ہی نہ لی۔ فی الحال تو اس مسئلے پر خاموشی اختیار کرنا ہی انہیں زیادہ بہتر لگا۔ مگر ان کا دل کسی بھی طرح یہ ماننے کو تیار نہ تھا کہ جو کچھ انہوں نے دیکھا وہ کوئی عام سا منظر تھا۔ اس عام سے منظر کے پیچھے کوئی خاص بات ضرور تھی۔ انہیں لگ رہا تھا کہ سالار اور زینب کی یہ غیر معمولی دوستی جلد ہی کوئی رنگ دکھائے گی۔ جس کا احساس ان دونوں سے منسلک لوگوں کو آہستہ آہستہ ہی ہوگا۔
”پلو جب چاند چڑھے گا کل عالم دیکھے گا۔“

صباحت کی پیش کردہ تمام وضاحت کا جواب انہیں اس سے بہتر کوئی اور نہ ملا۔ انہیں امید تھی کہ جس بات پر آج صباحت ان سے اختلاف کر رہی ہے اسے والے کل میں وہ خود انہیں ایسی ہی کوئی خبر ضرور دے گی جانے

کیوں وہ زینب سے منسوب کوئی نہ کوئی غلط بات سننے کے لیے ہمیشہ تیار رہتیں۔ حالانکہ انہیں اپنی اس کوشش میں فی الحال کوئی کامیابی نہ ہوئی تھی۔



زندگی بیمار کا گیت ہے اسے ہر دل کو گانا پڑے گا
زندگی غم کا ساگر بھی ہے جس کے اس پار جانا پڑے گا
زندگی ایک احساس ہے ٹوٹے دل کی کوئی آس ہے
زندگی ایک بن باس ہے کٹ کر سب کو جانا پڑے گا
زندگی بے وفا ہے تو کیا اپنے روٹھے ہیں ہم سے تو کیا
ہاتھ میں ہاتھ نہ ہو تو کیا ساتھ پھر بھی نبھانا پڑے گا
زندگی بیمار کا گیت ہے اسے ہر دل کو گانا پڑے گا
زندگی ایک مسکان ہے درد کی کوئی پہچان ہے
زندگی ایک مہمان ہے چھوڑ سنسار جانا پڑے گا

گائے کا ایک ایک بول اس کے دل میں اتر رہا تھا۔ وہ بالکل خاموش چت لیٹی اور چھت کو ایک تک گھورے جا رہی تھی۔

”زندگی کیا ہے۔“ اس کی بہتر عکاسی اس گانے سے بہتر نہیں ہو سکتی تھی یا شاید یہ گانا اس کی زندگی کا مکمل عکاس تھا۔ اسی لیے اسے ایسا محسوس ہو رہا تھا جو بھی تھا گانے کا ایک ایک بول اس کی ہر رگ میں درو بھر رہا تھا۔ اسے پتا بھی نہ چلا کہ اس کی آنکھوں کے گونے پانی سے بھر گئے۔ پھر اس بے پانی نے پورا تکیہ بھگودیا۔ وہ آہستہ آہستہ بے آواز رونے لگی۔ اپنے دل کا جو جھل جھل اس طرح رو کر رو کر کرنا بھی کبھی اسے بہت اچھا لگتا جانتی تھی کہ کھل کر رونے کے بعد اس کے اگلے چند دن سکون سے گزر جائیں گے۔ وہ اپنی زندگی کے ایسے دور ہے پر کھڑی تھی جہاں سے آگے جانے والے سارے راستے بند تھے۔ اس کی ساری طنائیں وقت کے ہاتھ میں تھیں۔ وقت جس طرف چاہتا اسے لے جاتا۔ ایسے میں جب اسے اپنے چاروں طرف پھیلے اندھیرے میں روشنی کی کوئی کرن دکھائی نہ دیتی تو وہ اسی طرح یاسیت کی کیفیت کا شکار ہو جاتی اور پھر رو کر اپنے دل کا بوجھ اسی طرح ہلکا کرتی جیسے اس بقت کر رہی تھی۔



وہ بچپن میں کام کر رہی تھی۔ جب باہر سے آئی سالار کی آواز سن کر اس نے پلٹ کر دروازے کی طرف دیکھا جہاں لگے ہی پل دو آن کھڑا ہوا تھا۔

”کیا پکا ہے؟“ اس کا سر تپا جا رہا لیتے ہوئے اس نے پوچھا۔
”آلو قہیر۔“ سالار میں پیچھے چلا تے ہوئے وہ آہستہ سے بولی۔

”آپ کو کھانا دوں۔“ سالار کی طرف سے کوئی جواب نہ پا کر اس نے پیچھے مڑ کر خود ہی پوچھ لیا۔

”ہاں۔“ وہ ایک عجیب بے خودی کی کیفیت میں گرفتار اسے دیکھے ہی جا رہا تھا۔ وہ سالار والے چولہا بند کر کے سک کی جانب آگئی۔ تاکہ نل سے اپنے ہاتھ دھو سکے۔ جب وہ آہستہ آہستہ چلتا بالکل اس کے پیچھے آن کھڑا ہوا اتنا پیچھے کہ اگر وہ مڑتی تو سر اس کے سینے سے ٹکرا جاتا۔

”آج جب آفس میں کام کرتے ہوئے مجھے یاد آیا کہ تم میرے گھر ہو تو دل چاہا پر لگا کر اڑتا ہوا آجاؤں اور تمہیں اپنے سامنے بٹھا کر اس وقت تک دیکھتا رہوں جب تک جی نہ بھرے جانتی ہو اب تو مجھے اس وقت تک سکون نہیں ملتا جب تک دن میں ایک بار تمہارا دیدار نہ کر لوں۔“

اس نے آہستہ سے بڑے پیار کے ساتھ اس کے چہرے پر آئے بالوں کو پیچھے ہٹایا۔ زینب نے ایک گہری سانس کے ساتھ سالار کے جسم سے آتی کلون کی مخصوص خوشبو کو اپنے اندر اتارا وہ آنکھیں بند کیسے خود کھڑی اس کے کمرے کے ہونے ایک ایک لفظ کو اپنے دل میں اتارنا چاہتی تھی کہ ایسے میں باہر سے آئی تازیب کی آواز سننے ہی جیسے وہ ہوش میں آگئی، کرنٹ کھا کر بیٹی تیزی سے آگے بڑھ کر دروازے پر لٹکا اپنا دوپٹا اتار کر کندھے پر ڈالا اور سلیپ پر رکھے برتنوں کی جانب آگئی۔ سالار بھی فوراً ”دروازے کے قریب جا کھڑا ہوا“ جب تازیب کچن کے دروازے پر نمودار ہوئی۔

”یہ بشری پونجیا مارنے میں اس طرح ڈنڈی مارتی ہے۔ آدھا فرش سوکھا پڑا ہے۔“ اس نے اپنے زور زور سے بولنے کی وضاحت کی۔

زینب نے بنا کوئی جواب دے کر اس کے ڈونگے میں سالن نکالنا شروع کر دیا۔

”آپ کب آئے؟“ تازیب نے سالار کو مخاطب کرتے ہوئے سوال کیا۔

”ابھی ابھی آیا ہوں، سوچا تم سو رہی ہوگی۔ اسی لیے سیدھا کچن کی طرف آ گیا۔ تاکہ زینب سے کہہ کر کھانا لگوالوں۔“ زینب کو اس کا لہجہ عجیب شرمندہ سا لگا۔

”تمہاری طبیعت کیسی ہے؟“

”اب تو اللہ کا شکر ہے کافی بہتر ہوں۔ آپ چل کر ٹیبل پر بیٹھیں۔ میں کھانا لاتی ہوں۔“

سالن ڈونگے میں نکالتی زینب نے اپنا ہاتھ وہیں روک دیا۔

”بشری ہاتھ دھو کر اندر آؤ صاحبہ جی کے لیے روٹی بنانی ہے۔“

بشری کو آواز دیتی وہ فرنگ کی جانب بڑھ گئی۔

”میں نے روٹیاں پکا دی ہیں۔ تم جاؤ اپنا کام مکمل کرو۔“

بشری کے کچن میں آتے ہی زینب نے اسے واپس کر دیا۔

”تم نے روٹیاں کیوں پکائیں۔ بشری کو کہتیں وہ بنا دیتی۔“

تازیب فرنگ سے وہی نکال کر سلیپ کی طرف آگئی۔

”لاؤ مجھے وہی دو میں راستہ بنا دیتی ہوں تمہارا ہر چل کر بیٹھو ابھی تمہیں ڈاکٹر نے مکمل آرام کا مشورہ دیا ہے۔“

زینب نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ میں پکڑا پاؤں تھام لیا اور ایک نظر کچن سے ذرا دور رکھی ڈاکٹرنگ ٹیبل پر بیٹھے سالار پر ڈالی جو جانے کس سوچوں میں گم تھا کچھ دیر قبل اس کے دل میں پیدا ہونے والی شرمندگی اب کافی حد تک کم ہو چکی تھی۔

”میں تمہارا یہ احسان کبھی نہیں بھول سکتی زینب تم نے اس موقع پر جس طرح میرا ساتھ دیا ہے کوئی سگی بہن بھی ہوتی تو شاید کبھی نہ دیتی تمہاری وجہ سے ہی میں اپنے دکھ اور درد کو برداشت کرنے کے قابل ہوئی ہوں۔“

وہ اس کے دونوں ہاتھ تھامتے ہوئے بولی۔ اظہار تشکر سے اس کا لہجہ قدرے بوجھل ہو گیا تھا۔ زینب کو ایسا لگا جیسے کسی نے اسے تپتے صحرا میں پھینک دیا ہو وہ ایک بار پھر شرمندگی میں ڈوب گئی۔

”میں نے تم پر کوئی احسان نہیں کیا، بلکہ انسانیت کے نائے جو میرا فرض تھا اسے پورا کرنے کی ایک ہلکی سی کوشش ضرور کی ہے۔“

وہی پینٹ کر اس نے جلدی جلدی راستہ تیار کیا۔

”تم اندر چل کر لیٹو میں تمہارا دل لے کر آتی ہوں۔“

وہ جاہتی تھی کہ تازیب جلد از جلد وہاں سے ہٹ جائے تازیب کی موجودگی اسے بلا وجہ کی شرمندگی سے دوچار کر رہی تھی۔

”میں میں لیٹ کر تھک چکی ہوں۔ اس لیے ابھی باہر سالار کے ساتھ بیٹھتی ہوں تم بشری کے ساتھ مل کر وہیں کھانا لگاؤ ہم سب آج ایک ساتھ مل کر کھانا کھائیں گے۔“

اپنی ازلی سادگی سے جواب دیتی وہ کچن سے باہر نکل گئی مگر زینب کو ایسا لگا جیسے وہ سالار اور اس کے دل میں چھپے چور کو پھانسی چکی ہے شاید اب اس کے اور سالار کے درمیان کھیلا جانے والا یکم جلد ہی ختم ہونے والا ہے۔

”چلو جو ہو گا دیکھا جائے گا۔“

سالار نے چند دنوں میں ہی اسے خاصا بہادر بنا دیا تھا اور اب اس نے ان چھوٹی چھوٹی باتوں سے گھبرانا چھوڑ دیا تھا۔ بنایہ جانے کہ آنے والا وقت اسے کن مشکلات سے دوچار کرنے والا ہے۔ فی الحال وہ اپنے حال میں مست تھی۔



وہ کٹھن کے میں کھڑی تھی۔ اس کے سامنے پوری ایک عدالت جی ہوئی تھی۔ پھر بھی اس کے چہرے پر چھایا اطمینان انتہائی قابل دید تھا۔ عدالت کیا فیصلہ سنانے والی ہے اسے اس سے کوئی غرض نہ تھی اور نہ ہی کسی قسم کا خوف اس پر سوار تھا۔ وہ بالکل مطمئن تھی، کیونکہ اپنا فیصلہ وہ خود کر چکی تھی۔ اب اسے کسی کے فیصلے کا کوئی انتظار نہ تھا۔

”اس جیسی فاحشہ کو تو سرعام پھانسی دینے دینی چاہیے، تاکہ دوسرے لوگوں کو عبرت حاصل ہو۔ استغفر اللہ اتنا دھوکا اس قدر بے حیائی۔“

اسے عقب سے ابھرنے والی آواز وہ پیچھے مڑ کر دیکھے بنا بھی پہچان سکتی تھی کہ کس کی ہے۔ اس کے لبوں پر بے ساختہ ہنسی اٹھ گئی۔ اس نے ایک نظر اپنے سامنے موجود ڈاکٹر پر رکھی اور کچن سے بریٹھا شخص یقیناً ”اس عدالت کا جج تھا جو اپنے دونوں ہاتھوں کی کہنیاں ٹیبل پر نکلے ہوئے صغالی کا بیان سننے میں بری طرح محو تھا۔ سامنے موجود کالے کوٹ والا شخص ضرور سرکاری یوٹیل تھا۔“

اس نے اپنی سزا از جج کا فیصلہ خدا پر چھوڑ دیا تھا۔

سرکاری یوٹیل نے دوبارہ اس کی طرف اشارہ کیا۔ پھر اس کا نام پکارتے ہوئے کچھ کہا۔ مگر اس کی کوئی بھی آواز اس کے کانوں تک رسائی حاصل کرنے میں ناکام رہی۔ اس نے ذرا سی گردن ترچھی کر کے اپنے دائیں ہاتھ پر کھڑی پولیس والی پر ایک نظر ڈالی جو چہرے پر انتہائی سخت تاثرات لیے بالکل سیدھا سامنے دیکھ رہی تھی۔ اب اس نے نہ چاہتے ہوئے بھی عدالت میں موجود حاضرین پر ایک سرسری سی نگاہ ڈالی، بالکل سامنے والی پہلی رو میں



بیٹھے ہوئے ہر فرد کو وہ بہت اچھی طرح جانتی تھی یہ تمام وہ لوگ تھے جنہیں بھی اس کے رشتے دار ہونے کا شرف حاصل تھا۔ مگر آج ان کے اچھی چروں پر اس کے لیے سوائے نفرت کے کچھ نہ تھا۔ ان سب کی آنکھوں میں اسے لیے حقارت ہی حقارت نظر آئی۔ سوائے ایک شخص کے جس کی آنکھیں پانی سے بھری ہوئی تھیں۔ اس کے جھکے کندھے اپنی شکست کا اعتراف کر رہے تھے۔

ساری زندگی وہ اس ایک شخص کی ایک نظر کرم کی پیاسی رہی مگر شاید وہ عورت کے نازک جذبات و احساسات کو سمجھنے کے قابل بھی نہ تھا۔ وہ یہ سینٹ کے رکھنا اس کے نزدیک دنیا کا سب سے بہترین فعل تھا۔ جب تک وہ اس کی دسترس میں بھی بالکل خالی دامن اور تھی دست رہی اور اب جب وہ یہ سب کچھ بہت پیچھے چھوڑ کر اندھا دھند آگے کی جانب نکل آئی تو وہ شخص اس کی محبت کا طلب گار بن کر راہ میں آگیا۔

وہ اری تقدیر نے سب کچھ تب دیا جب میری ضرورت ہی ختم ہو گئی۔ اس نے اپنے ہاتھ کی لکیروں پر ایک نظر ڈالتے ہوئے سوچا اس سوچ کے آگے ہی وہ بے اختیار ہنس دی۔ یہ سوچے بنا کہ وہ کہاں اور کس حال میں کھڑی ہے۔ وہ جو ہنسنا شروع ہوئی تو ہنسی ہی جل گئی۔

”شاید بے درپے صدیوں نے میری موکلہ سے ان کا دفاعی توازن چھین لیا ہے۔ جانے یہ کون بے وقوف تھا جو اس قسم کے گھنیا تجربے پیش کر کے خود کو عقل مند ثابت کر رہا تھا۔ وہ ہنسنے ہنسنے رزک تھی۔“

”میرا خیال ہے وکیل صاحب آپ کو کوئی غلط فہمی ہوئی ہے، ورنہ الحمد للہ میں دفاعی طور پر بالکل ٹھیک ہوں۔“ اس کی پر اعتماد آواز عدالت میں گونجتے ہی ہر طرف ایک سناٹا سا چھا گیا۔



وہ اریشہ کے ساتھ گے ابن ٹاور آیا تھا اسے ہمیشہ یہاں کی بلندیوں میں بیٹھ کر لہجہ لہجہ کرنا اچھا لگتا ان کے وقت اس ریوالونگ ریسٹورنٹ کے شیشے کی دیوار کے عین قریب بیٹھ کر پورے لندن کا نظارہ اتنا حسین لگتا کہ ایٹال کا جی چاہتا کہ ہمیشہ یوں ہی یہاں بیٹھا رہا اور زندگی گزرتی جائے وہ واپس جانے سے قبل اچھی طرح پورا لندن گھومنا چاہتا تھا ان دنوں کے ساتھ سریش اور یوینا بھی تھے پر تکلف ماحول میں ایک اچھا سا لہجہ کر کے جیسے ہی وہ باہر نکلے اریشہ ایک چوڑی شاپ کے سامنے رک گئی، ایٹال جانتا تھا اچھی چوڑی ہمیشہ سے اس کی کمزوری رہی ہے وہ بھی اس کے قریب ہی جا کھڑا ہوا جبکہ یوینا اور سریش آہستہ آہستہ چلتے آگے کی جانب بڑھ گئے۔

”ایٹال ایٹال یہ رنگ کس قدر حسین ہے۔“ اپنے قریب ایٹال کی موجودگی محسوس کرتے ہی اریشہ نے اسے مخاطب کیا۔ ایٹال نے دیکھا سامنے نظر آنے والے شیشے کے باکس میں موجود سفید نگ والی انگوٹھی نے اریشہ کی پوری توجہ اپنی جانب مبذول کروا رکھی تھی۔ ”تمہیں پسند ہے؟“

ایٹال نے اس کے چہرے پر ایک نظر ڈالتے ہوئے پوچھا۔ ”آف کورس ای لیے تو تمہیں دکھا رہی ہوں۔“

جواباً ”وہ اٹھلاتے ہوئے بولی۔“ ”ٹھیک ہے قیمت پوچھ لو کتنے کی ہے؟“ ایٹال کی بات سنتے ہی وہ شیشے کا ڈور دھکیلتی شاپ کے اندر داخل ہو گئی ایٹال نے اس کے پیچھے جانے کے لیے جیسے ہی اپنا قدم اٹھایا اس کا سیل بج اٹھا پاکستان کا نمبر دیکھتے ہی اس نے فوراً ”کال ریسیو کی۔“

”اسلام علیکم“
یس کاٹن دیا کر سیل اپنے کالوں سے لگا کر وہ وہیں دو واڑے کے باہر رک گیا۔
”و علیکم السلام بیٹا کیسے ہیں آپ؟“

دوسری طرف ملک صاحب تھے غیر متوقع طور پر اپنے بابا کی آواز سنتے ہی وہ خوش ہو گیا عام طور پر پاپا سے اس کی بات کم ہی ہوا کرتی تھی جبکہ ماما سے تو وہ تقریباً ”روزہ بی بات کیا کرتا تھا اگر کسی دن کبھی کسی وجہ سے ان سے بات نہ ہو پاپی تو اسے ساری رات نیند ہی نہیں آتی تھی۔

”بالکل ٹھیک اور فٹ آپ سنا میں طبیعت کیسی ہے؟“
وہ بولا تو خوشی اس کے لہجے سے بھٹک رہی تھی۔
”میں بھی ٹھیک ہوں یہ بتاؤ واپس کب آرہے ہو میرا خیال ہے تمہارا لاسٹ سمسٹر ختم ہوئے بھی کافی دن ہو گئے۔ آجاؤ یا رہم سب تمہیں بہت یاد کر رہے ہیں۔“

جواباً ”وہ ہلکا سا ہنسنے ہوئے بولے۔“
”آپ کو ماما نے نہیں بتایا۔“ وہ تھوڑا سا حیران ہوا۔
”میں نے انہیں بتایا تھا کہ ہم لندن گھومنے کے بعد واپس آئیں گے آپ تو جانتے ہی ہیں کہ مجھے لندن ہمیشہ سے بہت پسند رہا ہے میرے خوابوں کا شہر ہے لندن۔“

”چلو اب واپس آجاؤ دوبارہ پھر چلے جانا لندن کون سا کہیں بھاگا جا رہا ہے۔“ پاپا کا موڈ بے حد خوشگوار تھا۔
”پتا نہیں کیوں پاپا مجھے لگتا ہے کہ عملی زندگی میں قدم رکھنے کے بعد انسان شاید زندگی کو اتنا انجوائے نہیں کر سکتا جتنا اس وقت ہم کر رہے ہیں۔“ وہ کچھ سوچتے ہوئے آہستہ سے بولا۔
”اچھا تو پھر ایسا کرتے ہیں تمہارے واپس آتے ہی تمہاری شادی کر دیتے ہیں اور تم اپنا اپنی مون لندن جا کر منانا

ادارہ خاتون زناحہ کی طرف سے ہون کے لیے 4 خوبصورت ناول

<p>ساری بھول ہماری تھی</p>  <p>راحت حسین قیمت 300 روپے</p>	<p>شریک سفر</p>  <p>زہرہ ممتاز قیمت 550 روپے</p>	<p>کسی راستے کی تلاش میں</p>  <p>میمنوہ خورشید علی قیمت 350 روپے</p>	<p>میرے خواب لوٹا دو</p>  <p>گہت عبدالند قیمت 400 روپے</p>
---	---	---	---

37 دن نمبر 32735021

پھر تمہیں اندازہ ہو گا کہ شادی کے بعد کاسٹرز زیادہ الجوائے نکل ہوتا ہے اور یقیناً تمہیں اس سے زیادہ اچھا لگے گا جتنا اس وقت تم محسوس کر رہے ہو۔“

ان کی سرسری انداز میں کی جانے والی گفتگو اس کے آس پاس ایک خطرے کی گھنٹی سی بجائی اس نے نظریں اٹھا کر شاپ کے اندر جھانکا سامنے کاؤنٹر کے قریب کھڑی ایشہ منتظر نگاہوں سے اس کی جانب ہی دیکھ رہی تھی۔
”کیس ایسا نہ ہو میرے واپس جانے سے قبل ہی یہ میری ڈیٹ فکس کر دیں اور میرے پیچھے پیچھے کارڈ بھی تقسیم ہو چکے ہوں۔“

آج کی گفتگو نے یک دم ہی اسے کئی طرح کی منفی سوچوں میں پھنسا دیا۔

”نی الحال بیابا مجھے ابھی شادی نہیں کرنی اور میں آپ کو کچھ دیر بعد کال بیک کرتا ہوں اللہ حافظ۔“

ان کا جواب سننے بغیر ہی اس نے جلدی جلدی اپنی بات مکمل کر کے فون بند کر دیا اسے اندازہ تھا کہ اندر موجود ایشہ کا سوڈا اس وقت کافی خراب ہو چکا ہو گا یہ ہی سوچ کر اس نے تیزی سے شیشے کا دروازہ کھیل کر اندر قدم رکھا ہی تھا کہ باہر آنے والی کسی شخصیت سے بری طرح ٹکرا گیا۔

”اوسوری آئی ڈیٹ ٹاٹ سی یو۔“

آواز کسی لڑکی کی تھی ایشال نے ناک رگڑتے ہوئے اپنا سر اٹھایا گرین ٹی شرٹ پر گرین ہی پرٹنڈ اسٹارٹ لگے میں ڈالے ایک گوری جیٹی لہسی سی لڑکی اس کے سامنے کھڑی تھی۔

”اٹس اوکے۔“ اس نے بمشکل جواب دیا بیابا کی بات ختم ہوتے ہی سبز لباس والی ایک لڑکی سے ٹکراؤ اسے وہم میں مبتلا کر گیا ایسا لگا جیسے یہ رنگ اس کے اور ایشہ کے درمیان حائل ہو گیا ہو حالانکہ وہ تو ہم پرست نہ تھا پھر بھی جانے کیوں اس عجیب و غریب سوچ نے اس کے دلغ کو بالکل باؤنڈ سا کر دیا اور وہ بنا کچھ کہے ایشہ کا بازو تھامے دوکان سے باہر نکل آیا۔



وہ جیسے ہی آفس میں داخل ہوا نگاہ ہال میں رکھی گری پر بیٹھی جیب پر پڑی جس کے بالکل سامنے بینک سیکشن کا عمود لغاری اپنی ٹائلیں لہسی کے بیٹھا جانے ایسی کیا باتیں کر رہا تھا کہ جیب کی ہنسی ہی نہیں رک رہی تھی شاہ زین کا اچھا بھلا موڈ ٹورا ”ہی آف ہو گیا وہ تیزی سے ان کے پاس سے گزرتا اپنے کمرے میں داخل ہوا اور آتے ہی گھنٹی پر ہاتھ رکھ دیا۔“

”جی سر۔“ ”نورا“ سے پشتر ہی علی احمد حاضر ہو گیا وہ باہر ہی اپنے صاحب کے موڈ کا اندازہ لگا چکا تھا۔

”مس جیب کو بلائیں۔“ گری بھیج کر بیٹھنے سے قبل ہی اس نے حکم صادر فرما دیا دوسرے ہی بل جیب اس کے سامنے کھڑی تھی۔

”آپ نے مجھے بلایا۔“

عام طور پر اسے کبھی بھی شاہ زین نے اس طرح نہیں بلایا تھا اسی لیے اس کی حیرانی بجائے جبکہ دوسری جانب شاہ زین خود بھی اپنی اس غیر اختیاری حرکت کو محسوس کرتے ہوئے کچھ نروس سا ہو گیا تھا اب اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ جیب کو کیا جواب دے اس لیے خاموشی سے دراز کھولے اس میں مصروف ہو گیا جب جیب نے ایک بار اپنا سوال پھر سے دہرایا۔

”آپ نے مجھے بلایا تھا سر۔“

”لغاری صاحب کی فائل آپ کے پاس ہے؟“ بروقت اس سے بہتر سوال اس کی سمجھ میں اور کوئی نہ آیا۔

”جی میرے پاس ہی ہے آپ کو چاہیے۔“

”پلیز اگر زحمت نہ ہو تو ابھی علی احمد کے ہاتھ بھیج دیں۔“

”اوکے سر۔“ وہ جیسے ہی واپس پلٹی شاہ زین کی آواز نے اس کے آگے بڑھتے قدم روک دیے۔
”ایک منٹ جیب۔“

”جی سر۔“ اس نے اپنی جگہ کھڑے کھڑے پیچھے پلٹ کر دیکھا۔

”یہ عمر لغاری کو آپ کیسے جانتی ہیں؟“

”مطلب؟“ شاہ زین کے سوال نے اسے تھوڑا سا حیران کر دیا۔

”وہ یہاں ہمارے ہی آفس کا بندہ ہے سر یعنی میرا کولیک تو پھر میں کیسے اسے نہیں جانوں گی۔“ اس کا جواب خاصا معقول تھا۔

”وہ تو ٹھیک ہے مگر چونکہ اس کا ڈیپارٹمنٹ بالکل علیحدہ ہے اس لیے پوچھ لیا اگر میرا سوال آپ کو برا لگا ہو تو معذرت چاہتا ہوں۔“

”برا تو لگا، کیونکہ کسی سے جان پہچان میرا ذاتی مسئلہ ہے۔ اس کا تعلق میری جاب سے نہیں ہے مگر پھر بھی بتا دیتی ہوں، ہم دونوں ایک ہی یونیورسٹی میں ہوتے ہیں۔ میں جاؤں اب۔“ بات ختم کر کے اس نے سوالیہ انداز میں شاہ زین کی جانب دیکھا۔

”جی۔“ اس نے آہستہ سے جواب دے کر سامنے رکھی فائل قریب کر لی۔

”میں آپ کی مطلوبہ فائل بھیجتی ہوں۔“

اتنا کہ کر وہ لڑکی نہیں تیزی سے دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔ اس کے پیچھے شاہ زین کچھ نکل سا ہو گیا۔ اپنی جلد بازی میں کی جانے والی اس حرکت پر وہ خاصا شرمسار تھا۔



”کتنے ہی دن ہو گئے نہ شب سے ملاقات نہیں ہوئی۔“

اس نے کروٹ بدلتے ہوئے اپنے قریب بیٹھے سالار کو مخاطب کیا جو میبل لیمپ کی روشنی میں بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے کوئی کتاب پڑھنے میں مصروف تھا۔

”خیر بہت۔ یہ تمہیں اتنی رات گئے نہ شب کیسے یاد آئی؟“

سائڈ میبل پر رکھی چھوٹی سی گھڑی میں ٹائم دیکھتے ہوئے اس نے نازیہ پر اک حیرت بھری نظر ڈالی۔

”یاد تو خیر وہ ہمیشہ ہی رہتی ہے۔“ وہ دیر سے بولی۔

”عام طور پر میری اس سے فون پر بات ہو جاتی ہے مگر اب ایک ہفتہ سے زیادہ ہو گیا مجھے اس سے بات کیے ہوئے شاید اس کا فون خراب ہے“ آج صبح بھی کیا تھا مگر کوئی رسپانس ہی نہیں ملا۔“

”اچھا چلو تم بھی کیا یاد کرو گی، کل شام میں تیار رہتا اس کے گھر جا کر مل آتے ہیں۔“

”ہاں یہ ٹھیک ہے۔“ خوشی سے جواب دیتے ہوئے وہ کمینوں کے بل اٹھ بیٹھی۔

”سالار۔“ اسے پھر شاید کچھ یاد آگیا۔

”ایک بات پوچھوں۔“ وہ پر سوچ نگاہیں سالار کے چہرے پر ڈالتے ہوئے بولی۔

”پوچھو یا رکھنا پوچھنا ہے تمہیں، کوئی بات پوچھنے کے لیے میری اجازت کی ضرورت کب سے پڑ گئی۔“ وہ اپنی کتاب بند کر کے پوری طرح اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”آپ کے دل میں کبھی یہ خواہش نہیں جاگی کہ ہمارے بھی بچے ہوں جو ہم سے فرمائش کریں پھوٹی چھوٹی باتوں پر ضد کریں اور۔۔۔“ اس کی آواز بھیک گئی اور اس سے آگے وہ بول ہی نہ پائی۔
”دیکھو تازیہ یہ ایک فطری خواہش ہے جس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ میرا خیال ہے کہ تم بھی نہیں کیونکہ مجھ سے زیادہ یہ خواہش تمہارے دل میں پیدا ہوتی ہے۔ صبح کہہ رہا ہوں نا۔“
انتا کہہ کر وہ رکا اور تازیہ کی جانب تصدیق طلب نظروں سے رکھا۔

”ہاں۔۔۔“ اس نے فوراً اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اعتراف کیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کی چلیں بھی بھیک گئیں جسے سالار نے دیکھا ضرور مگر نظر انداز کر دیا۔

”دیکھو تازیہ یہ ان خواہشوں میں سے ایک ہے جسے پورا کرنا کسی بھی انسان کے بس کی بات نہیں اور جو خواہش ہم خود پوری کرنے میں ایک فیصد بھی قادر نہ ہوں اس کے لیے بھلا اپنے دل کو برا کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ جس طرح زندگی اور موت پر ہمارا اختیار نہیں بالکل اسی طرح اولاد بھی ہمارے اسے اختیار کی چیز نہیں اگر تمہارے نصیب میں ہوا تو یقیناً وہ تمہاری اس خواہش کو ضرور پورا کرے گا اور اگر نہ کرے تو جان لیتا اس میں بھی اس پروردگار کی کوئی مصلحت ہے۔ یہ ہی سوچ کر ہمیشہ اس کا شکر ادا کرتی رہو یاد رکھو وہ شکر کرنے والوں کو پسند فرماتا ہے۔“

تازیہ کے آنسو سالار کے دل کو دکھی کر گئے۔ اسی لیے وہ اسے اچھی طرح سمجھاتے ہوئے بولا۔
”ویسے میری ڈاکٹر ذکیہ عالم سے بات ہوئی ہے۔ وہ اگلے نصف پاکستان آرہی ہیں۔ پھر ہم ان سے ملیں گے تمہاری رپورٹس میں نے انہیں فیکس کر دی تھیں۔ مجھے امید ہے کہ وہ ضرور ہمیں کوئی اچھی خبریں گی۔ تمہاری خواہش پوری کرنے کی جس حد تک میں کوشش کر سکتا ہوں ضرور کروں گا۔“
اس نے تازیہ کے سر پر ہاتھ رکھ کر اس کے سارے بال بکھیر دیے۔

”پھر بھی سالار اگر کبھی آپ کو ایسا لگے کہ میرا وجود آپ کی اس خواہش کی تکمیل کے لیے ادھورا ہے تو پلیز بنا کوئی خیال دل میں لائے آپ دوسری شادی کر لیجئے گا۔“
اس نے اپنی آنکھیں صاف کرتے ہوئے کھلے دل سے مشورہ دیا۔
”اچھا چلو اب تم سو جاؤ ہم اس مسئلے پر پھر کبھی بات کریں گے۔“

سالار جانتا تھا کہ اس وقت وہ کافی اپ سیٹ ہے اس لیے بہتر تھا کہ اس لمحہ اس سے کوئی بحث نہ کی جائے۔ تازیہ اس کی بات سن کر بغیر کوئی ضد کیے اپنا تکیہ سیدھا کرتے ہوئے لیٹ گئی۔ سالار بھی ٹیبل لیپ آف کر کے سونے کی کوشش کرنے لگا۔



اماں اپنا پرائیوٹ کھولے جانے اس میں کیا تلاش کر رہی تھیں۔ اس نے ایک دوبارہ نظر اٹھا کر انہیں دیکھا اور پھر سے اپنے ہوم ورک میں مصروف ہو گئی۔ آج صبح سے ہی گرمی بہت زیادہ تھی۔ سورج چھ بجے سے ہی سوا نیلے پر کھڑا تھا۔ جس کی برستی گرم کرنوں نے ان کے کپے آنگن کو خوب اچھی طرح تپانے کے بعد اس اکلوتے کمرے کا رخ بھی کر لیا تھا۔ جہاں چھت پر لگا پنکھا بالکل ہولے ہولے گھوم گھوم کر تپا رہا تھا۔ جیسے گرم آگ ہو اکی صورت اندر پھینک رہا ہو۔ ایک دوبارہ اس نے اپنا ہوم ورک روک کر دھیرے دھیرے گردش کرتے پنکھے کی جانب بھی دیکھا۔ مگر شاید یہ گرمی صرف اس کو ہی زیادہ محسوس ہو رہی تھی۔ جبکہ اس کی ماں اس کی شدت سے بالکل بے نیاز اپنے کام میں بری طرح مصروف تھی کمرے میں چھائی خاموشی کا احساس ہوتے ہی وہ یک دم گھبرا

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو پی ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✧ ہائی کوالٹی ہارل کوالٹی، کمپریڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از منظر کلیم اور
- ✧ ابن صفی کی مکمل ریج
- ✧ ایڈفری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↩ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↩ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1



انہی اور اس خاموشی کو توڑنے کے لیے بے اختیار ماں کو نکار بیٹھی۔

خاموشی کو توڑتی اس کی آواز کچھ عجیب سی محسوس ہوئی۔

”کیا بات ہے؟“ ماں نے ایک نظر اسے دیکھتے ہوئے اپنا بکس بند کر دیا۔

”آج بہت گرمی ہے۔“ وہ اپنی کاپی اٹھا کر بالکل سچے کے نیچے آئی۔ اس کی قمیص سینے سے بھیک کر کرے چپک سی گئی تھی۔

”مٹی کے پیسے میں بیٹھ اتنی ہی گرمی ہوتی ہے۔“ ماں اپنا بکس بند کر کے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”ہاں مگر آج شاید کچھ زیادہ ہی ہے یا پھر ہمارا پتلا کھٹا بہت سلو چل رہا ہے۔“

”ہو سکتا ہے۔“ وہ ہمیشہ اتنی ہی مختصر بات کرنے کی عادی تھیں جو اب دے کر وہ اس کے داخلی دروازے کی جانب بڑھ گئیں۔

”آپ کہاں جا رہی ہیں۔“

اتنی کڑکٹی دھوپ میں ماں کو کمرے سے باہر جانا دیکھ کر وہ برداشت نہیں کر سکی اور فوراً ”ہی بول انہی۔“

”صبح کپڑے بھگوانے تھے سوچ رہی ہوں انہیں دھو کر خود بھی نہالوں۔“ وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گئیں۔

”ماں نہ آکر آئیں تو میں بھی نہالیتی ہوں۔“ یہ خیال دل میں آتے ہی وہ جلدی جلدی اپنا ہوم ورک ختم کرنے لگی اور جب فارغ ہو کر باہر نکلی تو دھوپ کی شدت میں خاصی کمی تھی۔ سامنے والی دیوار کا سایہ بڑھ گیا تھا۔ شاید

آسمان پر بادل آگئے تھے۔ اس نے ہاتھوں کا چھجسا سا پتلا کر اوپر دیکھا۔ سورج بادلوں کی اوٹ میں چھپ گیا تھا۔ اس

نے اپنی کاپی بند کر کے بیگ میں ڈالی اور خود دروازے کی چوکھٹ پر آ بیٹھی اس دم ماں اٹھنے کے پیروں کی بالٹی

ہاتھ میں تھامے ہاتھ روم سے باہر نکلیں۔ وہ عام طور پر گرمیوں میں نہانے کے بعد تویلیہ استعمال نہیں کرتی تھیں۔

اس سبب ان کی قمیص پانی سے گیلی ہو گئی تھی۔ اس نے غور سے اپنی ماں کے چہرے کو نکالنے کے سرور گرمی نے

انہیں بہت بدل دیا تھا مگر آج بھی انہیں دیکھ کر یہ اندازہ لگانا کچھ مشکل نہیں تھا کہ یہ کھنڈر وہ عمارت کسی زمانے

میں بہت عالی شان رہی ہوگی۔ وہ خاموشی سے انہیں تار پر کپڑے پھیلاتے دیکھ رہی تھی کہ جانے کہاں سے ایک

خیال اس کے ذہن میں آیا۔

”ماں۔“ اس نے وہیں بیٹھے بیٹھے ایک بار پھر انہیں پکارا۔

”سب کیا ہو گیا؟“ اپنا دوپٹا اچھی طرح نیچوڑ کر انہوں نے سارا پانی نکالا اور پھر اسے تار پر پھیلاتے ہوئے

پلٹ کر اسے دیکھا۔

”ماں آپ کی کوئی بہن نہیں ہے۔“

”نہیں۔“ مختصر سا جواب دے کر وہ پھر سے اپنے کام میں مصروف ہو گئیں۔

”اور بھائی۔“ وہ پھر سے بول انہی۔

”نہیں۔“ ماں نے بالٹی بھر کر پانی سارے صحن میں بہا دیا یا فرش کی گرمی پہلے سے کہیں کم ہو گئی۔

”ہمارا کوئی بھی رشتہ دار کیوں نہیں ہے؟“

کئی زمانے سے دل میں آئے سارے سوال وچہرے وچہرے اس کے لبوں پر آگئے۔ ماں نے حیرت سے پلٹ

کر اسے دیکھا۔ انہوں نے شاید کبھی سوچا بھی نہیں تھا کہ اتنے سالوں بعد اپنی اولاد کو ان تمام سوالوں کا جواب دینا

ہوگا۔ اچانک ہوا چلی تار پر پھیلا یا ہوا دوپٹا نیچے گر کر خراب ہو گیا۔ انہوں نے جلدی سے آگے بڑھ کر اپنا دوپٹا

اٹھایا۔

”ماں آپ نے میری بات کا جواب نہیں دیا۔“

بچی نے ایک بار پھر جواب طلبی کی۔ انہوں نے پلٹ کر دیکھا وہ چوکھٹ پر بیٹھی ان ہی کی جانب متوجہ تھی۔

”کس بات کا جواب ہے۔“ وہ ایک دم ہی انجان بنے ہوئے دوبارہ سے ہاتھ روم میں گھس گئیں۔ تاکہ دوپٹے کو

ایک بار پھر سے صاف پانی سے ستھار لیا جائے اور خوب دیر لگا کر واپس نکلیں۔ وہ ابھی بھی چوکھٹ پر بیٹھی شاید ان

کے جواب کی منتظر تھی۔ ایک ایسا جواب جو دینے والے کے دل کے اندر ترانہ ہو گیا تھا۔

”تم نے اپنا ہوم ورک ختم کر لیا۔“ وہ اس کی توجہ ہٹانے کے لیے بولیں۔

”تمہارا سارا کیا ہے؟“ ابھی کر لیتی ہوں مگر آپ پہلے میری بات کا جواب دیں ہمارا کوئی ماموں، خالہ، پھوپھی کیوں

نہیں ہیں۔ جیسے دوسروں کے ہوتے ہیں ہمارے گھر کبھی بھی کوئی رہنے کیوں نہیں آتا اور نہ ہی ہم کہیں جاتے ہیں

ہمارے گھر کبھی بھی کوئی مہمان عید، بقر عید پر نہیں آتا۔ ایسا کیوں ہے۔ جواب دیں ماں۔“ وہ اپنا چہرہ ہتھیلی پر

دھرے پر جوش انداز میں بولتی چلی گئی۔

”کہا ہمارا اس دنیا میں کوئی نہیں ہے۔“ ماں کی خاموشی سے اس نے یہ ہی نتیجہ اخذ کیا ایک حسرت سی اس کے

لبچے میں گھل گئی۔

”اللہ نہ کرے۔“ وہ دہل اٹھیں، ایسا لگا جیسے کسی نے ان کا دل مٹھی میں لے کر مسل دیا ہو۔ لاکھ چاہا ہر رشتے

سے انکار کر دیں مگر ہائے دل مانا ہی نہیں کہ سب کے ہوتے ہوئے انہیں جھٹلا دیا جائے۔

”سب ہیں مگر ہم سے کوئی نہیں ملتا، سمجھو ہم ان سب کے لیے مر گئے۔“

انہوں نے ایک گہرا سانس لیا اور اس کے قریب ہی فرش پر بیٹھ گئیں۔

”کیوں ہم نے ایسا کیا کیا ہے ماں جو جیتے جی سب کے لیے مر گئے۔“ ایک اور سوال۔

اب وہ کیا بتائیں کہ سب ان کے اعمال کا کیا دھرا ہے جو وہ ساری دنیا سے کٹ کر اس طرح بے سرو سامانی کی

حالت میں تین تین زندگی گزارنے پر مجبور ہیں۔ انہیں آج زندگی میں پہلی بار افسوس ہوا کہ وہ اسے اپنے ساتھ

کیوں لے آئیں اور اگر لے ہی آئی تھیں تو جب اس کے باپ نے اپنی بیٹی کی واپسی کا مطالبہ کیا تھا تو بلا چون چرا

واپس کر دیتیں تم از کم آج وہ تو یہ زندگی نہ گزارتی جو ان کا مقدر بن گئی تھی۔ ”اے کاش گزرا وقت ایک بار واپس

آجائے تو شاید یہ معصوم اس گندی دلدل سے نکل جائے جو میں نے خود اپنے لیے منتخب کی اور ساتھ اسے بھی

تھسٹ لیا۔“

انہوں نے ایک افسوس بھری نگاہ اپنے قریب موجود اپنی بیٹی پر ڈالی جس کا اس بھری دنیا میں ان کے سوا کوئی نہ

تھا۔ وہ ایک بار پھر پوری شدت سے پچھتاؤں میں ایک پچھتاؤں ہی تو تھا جو روگ کی طرح ان کی پوری زندگی پر محیط

ہو گیا تھا۔ ان کا دل بھر آیا اور وہیں گھٹنوں میں سرورنے کرے اختیار روئے لگتیں۔

میں تو اسے اپنے ساتھ بھٹلے کے لیے لائی تھی، کیا پتا تھا کہ وہ وقت میرے ہاتھوں سے رست کی طرح پھسل

جائے گا، نہ میرے آگے کچھ رہے گا اور نہ ہی پیچھے کچھ باقی بچے گا، سب ملیا میٹ ہو جائے گا۔ اچھی زندگی کی

خواہش سے میرا سب کچھ چھین لے گا۔ کاش میں جان جانی کہ برائی کا انجام ہمیشہ برا ہی ہوتا ہے۔ انسان بہت کچھ

سوچتا ہے مگر ہمیشہ وہی ہوتا ہے جو وہ سوچتا رہا ہے جو اس کے نصیب میں لکھ دیا جاتا ہے۔“

”ماں۔“ کندھا ہلانے پر انہوں نے اپنے گھٹنوں سے سر اٹھا کر اوپر دیکھا۔

”بتائیں نا، ماں ہم سے کوئی کیوں نہیں ملتا۔“

پھر وہی سوال شاید وہ اپنی تنہائی سے تنگ آ چکی تھی مگر ابھی وہ خود اس قابل نہ تھیں کہ اپنی بیٹی کے اس سوال کا

جواب دیتیں جانتی تھیں کہ ایک دفعہ انہیں اپنی بیٹی کے اس مشکل ترین سوال کا جواب ضرور دینا پڑے گا۔

”بتاؤں گی۔ ضرور بتاؤں گی مگر ابھی نہیں اور ہاں گوشش کرنا کہ مجھ سے ایسا سوال دوبارہ کبھی مت کرنا تم نہیں

جانتیں ایسے سوال میرے دل کو اندر تک چیر دیتے ہیں۔“
 آخری جملہ انہوں نے اپنے لبوں میں اس طرح ادا کیا کہ آواز قریب کھڑی بیٹی تک نہ جاسکے اور پھر کھٹنوں میں
 مردیہ کے سکنے لگیں۔
 ”سچ ہے جیتے جی انسان کبھی بھی اپنے ماضی سے بچھا نہیں چھڑا سکتا یہ ایک ایسی ٹھوس حقیقت ہے جسے
 سمجھانے کے وقت جیسا استاد اور کارہوتا ہے۔“



آج اس کا یونیورسٹی میں داخلہ انٹرویو تھا اور وہ خاصی ننوس سی تھی اس سے پہلے اس نے کبھی اس قسم کا انٹرویو
 نہیں دیا تھا اس نے اچھی طرح تیار ہو کر قد آدم آئینہ میں اپنا جائزہ لیا لان کے بلیک اور وائٹ سوٹ کے ساتھ لمبے
 سے بالوں کی چوٹی میں اس کا چہرہ بالکل صاف اور شفاف نظر آ رہا تھا۔ میک اپ کے نام پر صرف پنک لپ گلوں
 اس کے ہونٹوں پر تھا اپنے قریب رکھی کالی چادر اٹھا کر اس نے کھولی ہی تھی کہ یک دم سیکینڈ بول اٹھی۔
 ”ارے بچے تمہارے سوٹ کا ڈوپٹا بہت برتا ہے اسے کھول کر اچھی طرح اوڑھ لو کیا ضرورت ہے اتنی بڑی
 چادر اوڑھنے کی ویسے بھی گاڑی میں جانا اور گاڑی میں ہی واپس آنا کون سا تم بس میں سفر کرنے جا رہی ہو۔“
 ”اچھا۔۔۔“ اس نے چادر کھولتے کھولتے ہاتھ روک کر سیکینڈ کو دیکھا۔

”ہاں بیٹا اس بار تو ملک صاحب بھی ڈھکے چھپے کہ گئے کہ ایشال کو فیشن کرنے والی لڑکیاں پسند ہیں اور بات بھی
 ٹھیک ہے ساری زندگی یورپ میں گزارنے والا تم جیسی لڑکی کو کیسے پسند کرے گا سوچو ذرا وہ تو انگریزوں میں رہنے کا
 عادی ہو گیا ہے کچھ نہ سہی تو بچہ اپنے شوہر کی خواہش کے مطابق خود کو ڈھالو آخر ملک صاحب اسی لیے تو تم کو اتنی
 تعلیم دلایا ہے ہیں ورنہ میٹرک گروا کے گھر بٹھا دیتے۔“

سیکنڈ خالہ اول تو بات ہی کم کیا کرتی مگر جب کرتی تو بیٹا مکمل وضاحت خاموش ہی نہ ہوتی ابھی ایسا ہی
 ہوا جانے ملک صاحب کی کمی ہوئی کس بات کو انہوں نے اپنی مرضی کے معنی پہننا کر ہر بات اسے سمجھادی کیا سچ
 تھا اور کیا غلط وہ کچھ سمجھ نہ پائی مگر اتنا ضرور ہوا کہ ایشال کا نام سنتے ہی بنا کوئی بحث کیے اس نے خاموشی سے چادر
 اتار کر قریب رکھی کر سی پر ڈال دی سوٹ کا ڈوپٹا استری اسٹینڈ سے اٹھا کر اوڑھتے ہوئے ٹیبل سے ہینڈ بیگ بھی
 اٹھالیا اور دھیرے دھیرے قدم اٹھاتی باہر کی جانب چل دی سیکینڈ اس کے پیچھے پیچھے ہی تھیں تاکہ باہر کا دروازہ بند
 کر سکیں جب وہ دروازے کے باہر نکلتے نکلتے رک گئی۔

”اللہ حافظ آئی۔“ آہستہ سے کہہ کر وہ میڑھیوں کی جانب بڑھ گئی۔
 ”اللہ تمہیں ہمیشہ کامیاب کرے۔“ اپنے پیچھے آئی سیکینڈ کی آواز اسے اپنی ماں کی یاد دلا گئی وہ بھی ہمیشہ اس
 کے لیے اسی طرح دعا کیا کرتی تھیں اسے اچھی طرح یاد تھا وہ پانچ وقت کی نماز کے بعد ہمیشہ ماں کے سر پر جا کھڑی
 ہوتی۔

”ماں میرے لیے اچھی ہی دعا کرنا۔“

”اللہ ہمیشہ میری بچی کو ہر امتحان میں کامیاب کرنا۔“ ماں کا یہ جملہ ہمیشہ اس کے ساتھ ساتھ رہتا۔

”آمین۔“ خالہ سیکینڈ کی دعا کا جواب دل ہی دل میں دیتی وہ میڑھیوں اتر گئی۔



اسے بریانی بے حد پسند تھی اس لیے آج وہ صبح سے کچن میں کھسی بریانی کی تیاری کر رہی تھی ساتھ ہی اس نے
 خرتج سے کھیرے نکال کر نوکری میں دھو کر رکھ دیے تاکہ پانی خشک ہونے کے بعد انہیں کاٹ لے بریانی کے

ساتھ وہ ہمیشہ وہی میں کھیرے ڈال کر راستہ تیار کرتی جو اسے بے حد پسند تھا اس نے سالن میں چادروں کی تہ لگا کر دم
 دے دیا بریانی کی خوشبو اس کے نغٹوں میں گھس کر اس کی بھوک کو مزید بڑھا گئی اب اس کا ارادہ جلدی جلدی نہما
 کر کپڑے تبدیل کرنے کا تھا تاکہ اس کے بعد اطمینان سے اندر بیوی کے سامنے بیٹھ کر اچھی طرح بریانی سے
 لطف اندوز ہو سکے کہ اچانک ہی کسی نے باہر کی ٹیل بجادی۔

”یہ اتنی گرمی میں اس وقت کون آگیا“ وہ منہ ہی منہ میں بڑبڑاتی۔

”مریم۔ مریم بیٹا کھو باہر کون ہے؟“

اس نے وہیں کھڑے کھڑے مریم کو آواز لگائی دوسرے ہی بل مریم دوڑی دوڑی کچن میں داخل ہوئی اور پھولی
 ہوئی سانسوں میں بتایا۔

”ماں سالار اٹکل آئے ہیں۔“

”اس وقت۔۔۔۔۔“ وہ تھوڑا سا حیران ہوئی اور دروازے پر لٹکا اپنا ڈوپٹا اتار کر تیزی سے باہر دروازے کی جانب
 آگئی جہاں سالار کے ساتھ نازیہ بھی موجود تھی۔

”ارے آپ لوگ باہر کیوں کھڑے ہیں اندر آجائیں۔“

ان دونوں کو اچانک اس طرح اپنے گھر کے دروازے پر دیکھ کر وہ اس قدر حواس باختہ ہوئی کہ سمجھ ہی نہ آیا کیا
 کہے۔

”میں صرف نازیہ کو چھوڑنے آیا ہوں یہ تم سے ملنے کے لیے خاصی بے قرار تھی اس لیے سوچا ابھی چھوڑ دوں
 شام میں واپس جاتے ہوئے لے لوں گا تم ڈسٹرب تو نہیں ہو گیں۔“

اسی طرح بتاتے بھری دوپہر نازیہ کے گھر آئے پر ہلکی سی شرمندگی کا احساس سالار کو بھی ہوا۔

”نہیں میں نے بھلا کیوں ڈسٹرب ہونا ہے بلکہ اچھا ہوا یہ آگئی میرا وقت بھی اچھا گزر جائے گا۔“ وہ اس کی
 شرمندگی کو محسوس کرتے ہوئے بولی۔

”چلو میں چلتا ہوں پانچ بجے تک تمہیں یک کر لوں گا۔“

اس دفعہ اس نے نازیہ کو مخاطب کیا جو بالکل خاموش کھڑی تھی۔

”اللہ حافظ“ وہ دھیرے سے کہتی اندر داخل ہو گئی نازیہ اس کا ہاتھ تھامے اپنے کمرے میں ہی لے آئی
 یہاں بستر سامنے ہی جگنو سو رہی تھی۔

”تم یہاں بیٹھو میں ابھی کھانا لے کر آتی ہوں۔“

اسے وہاں چھوڑ کر وہ واپس ہی پٹی تھی کہ نازیہ نے آواز دے کر روک لیا۔

”ایسا کرو تم باہر آدے میں رکھی ٹیبل پر کھانا لگاؤ میں بھی وہیں کھاؤں گی۔“

نازیہ بنا تکلف کہتی اس کے پیچھے ہی باہر آگئی۔

نازیہ نے کھانے کے ساتھ اسکو اس بھی برالیا اور پھر دونوں نے نہایت خوشگوار ماحول میں مزے کے ساتھ
 خوب ڈٹ کر کھایا۔

”تم بریانی بہت لذیذ بنا تی ہو۔“

کھانے کے دوران کئی بار نازیہ نے اپنا یہ جملہ دوہرایا اور ہر بار وہ اس جملے کو سن کر شرمندہ ہوتی گئی کیونکہ
 جانتی تھی کہ نازیہ بہت بہترین کوکنگ کرتی تھی جس کی ہمیشہ سالار تعریف کیا کرتا اور پھر شام تک نازیہ اس کے
 ساتھ رہی تقریباً ”پانچ بجے جب سالار اسے لینے آیا تو خوب لدا چھندا تھا ڈھیروں ڈھیروں بیکری کے سالان کے ساتھ
 ساتھ کئی طرح کا فروٹ مریم اور جگنو کے لیے کچھ کھلونے جسے لاکر اس نے ٹیبل پر ڈھیر کر دیا نازیہ نے کسی جرح

کے تمام سلمان اٹھا کر اندر چکن میں میں لے آئی عرصہ ہوا اس نے سالار کے ساتھ روایتی مکالمہ بازی کا عمل ترک کر دیا تھا اس کی بلائی ہوئی ہر چیز پورے استحقاق سے استعمال کرنے کی عادی ہو چکی تھی۔

”ایک بات تو بتاؤ۔“ سلمان بیک کرتے کرتے جیسے اریشہ کو یاد آگیا۔
”کون سی بات؟“

ایشال جو پینٹنگ میں اس کی مدد کر رہا تھا پوری طرح اس کی جانب متوجہ ہوتے ہوئے بولا۔

”تم واپس جا کر اپنی اس کزن سے شادی کر لو گے جس سے کئی سال قبل نکاح کر کے آئے تھے۔“

دل میں دبا کئی سال پرانا خدشہ بالا خراس کے لبوں تک آئی گیا کیونکہ وہ دن بعد ان کی فلاٹ تھی اور وہ دونوں اپنی تعلیم مکمل کر کے واپس جا رہے تھے اسی لیے شاید آج وہ چاہتی تھی کہ اپنی ہر بات کی وضاحت کرے تاکہ بعد میں کسی قسم کا کوئی مغالطہ اس کی زندگی خراب نہ کرے اور اس سوال کا کیا جواب دے یہ خود ایشال کی سمجھ میں بھی نہ آیا۔

”میں نے کوئی اتنا مشکل سوال نہیں کیا جس کا جواب دینے میں ہی تم نے پندرہ منٹ لگا دیے ہاں یا نہ کہو اور بات ختم کرو۔“

ایشال کی خاموشی نے اریشہ کا موڈ یک دم ہی آف کر دیا۔

”تمہیں کس نے یہ کہا کہ میں اس لڑکی سے شادی کر لوں گا جس کا آج تک مجھے نام بھی معلوم نہیں۔“

جواب دینے کے بجائے اناس نے خود سوال کر ڈالا۔

”ظاہر ہے جب بنا نام پوچھے نکاح کے پیرز پر سائن کر آئے تھے تو شادی بھی کر دے گی یا ویسے بھی اب تو صرف رخصتی باقی ہے باقی سب کچھ تو ہو گیا ہے۔“

وہ بیک کی زب بند کرنے کی کوشش میں ہلکان ہوتے ہوئے بولی۔

ایشال نے صرف ایک نظر اس کے چہرے پر ڈالی جو شاید غصہ کے باعث ہلکا سا سرخ ہو گیا تھا اور ایسا یقیناً اس کے نکاح کے ذکر کے باعث ہوا تھا وہ خاموشی سے آگے بڑھا ”اریشہ کے سامنے رکھا بیک اپنی جانب کھسک گیا اور خاموشی سے زب بند کر دی۔“

”ضروری نہیں ہے کہ اگر بچپن میں میری مرضی کے خلاف میرا نکاح کر دیا جائے تو میں اب اسے رخصت کر دیا اپنے گھر بھی لے آؤں میں اب بالغ اور سمجھ دار ہوں شادی کا فیصلہ کرنے کا اختیار مجھے میرے مذہب نے بھی دیا ہے تو پھر میں کیوں وہ زندگی اپنے لیے منتخب کروں جو مجھے پسند نہ ہو۔“

وہ سانس لینے کے لیے رکا۔

”میں فیصلہ کر چکا ہوں واپس جاتے ہی اسے طلاق دے دوں گا۔“ وہ فیصلہ کن لہجہ میں بولا۔

”تم کیا سمجھتے ہو یہ سب کچھ بہت آسان ہے اور انکل تمہیں ایسا کرنے دیں گے۔“

وہ جانتی تھی کہ بہت مشکل ہے ایشال کا اپنے فیصلہ پر عمل درآمد کرنا اور اس سلسلے میں اسے ملک انکل کی شدید مخالفت کا سامنا کرنا پڑے گا کیونکہ وہ کبھی بھی یہ نہ چاہیں گے کہ ایشال ان کی بیٹی کو چھوڑ کر اریشہ سے شادی کرے اس کے نزدیک جذبات سے زیادہ عقل ایسے تمام اعمال کے لیے ضروری تھی۔

”وہ بعد کی بات ہے فی الحال جو فیصلہ مجھے کرنا تھا میں نے کر لیا اور میرے اس فیصلے میں ماما بھی میرے ساتھ کھڑی ہیں میں تمنا نہیں ہوں اور مجھے یقین ہے ماما کے سامنے پاپا کی ایک نہیں چلنے والی۔“

باب کے خوف پر ماں کی مدد کا جذبہ غالب آگیا ویسے بھی اسے اپنی ماں پر پورا بھروسہ تھا کہ ان کی مرضی کے خلاف فیصلہ کبھی بھی اس کی شادی نہیں کر سکتے۔ ”اللہ کرے ایسا ہی ہو۔“

”ان شاء اللہ ایسا ہی ہو گا تم فکر مت کرو میں تمام معاملہ حل ہونے کے بعد جلد ہی ماما یا کو تمہارے گھر بھیج دوں گا بس اس مسئلے کے حل ہونے تک تمہیں تھوڑا سا انتظار کرنا ہو گا اور اگر کوئی مشکل پیش آئے تو میرا ساتھ دینا ہو گا۔“

وہ اریشہ کا ہاتھ تھامتے ہوئے ایک جذبہ کے عالم میں بولا۔

یہ پہلا عہد تھا جو آج اتنے سالوں میں اس نے کیا تھا اور یہ سب سننے کے لیے اریشہ کے کان جانے کب سے خنجر تھے وہ شروع سے جانتی تھی کہ ایشال اسے پسند کرتا ہے ایشال بھی اس کی دل کی کیفیت سے آگاہ تھا مگر ایشال کے نکاح نے ان دونوں کے درمیان ایک ان دیوہی دیواری کھڑی کر رکھی تھی۔ جسے آج ایشال نے گرا دیا ”بولو اریشہ میرا ساتھ دو گی۔“

اسے سوجوں میں ڈوبا دیکھ کر وہ پھر سے پوچھ بیٹھا۔

”میں تو ہمیشہ سے ہی تمہارے ساتھ ہوں بے شک جیسے بھی حالات ہوں۔“ اس اقرار نے اسے پرسکون کر دیا۔

”نہیک ہے اب جو کچھ ہو گا اسے واپس جا کر اکٹھے ایک ساتھ بھگتیں گے۔“

اس جواب نے ایشال کو ایک دم ہلکا پھلکا کر دیا اور وہ جیسے شانت ہوتا ہوا بولا۔

”ویسے ایک بات کہوں ایشال یہ مسئلہ اتنا آسان نہیں ہے جتنا سمجھ رہے ہو تمہیں اس سلسلے میں انکل کی ایک زوردار مخالفت کا سامنا کرنے کے لیے تیار رہنا ہو گا۔“

اریشہ کا خدشہ سو فیصد درست تھا اور یہ بات ایشال خود بھی اچھی طرح جانتا تھا۔

”جانتا ہوں اور اس کے لیے میں ذہنی طور پر تیار بھی ہوں اسی لیے یہاں ایک کمپنی میں اپنی جاب کے لیے پیرز دے کر جا رہا ہوں تاکہ اگر مجھے اپنا گھر بھی چھوڑنا پڑے تو چھوڑ دوں ٹکڑوں میں کسی بھی صورت ایسی لڑکی کو یہ وی بنا کر اپنے گھر نہیں لاسکتا جس کی ماں کی بد چلنی کے قصے پورے خاندان میں مشہور ہوں۔“

وہ سانس لینے کے لیے رکا اور اریشہ کے خنجر چرے پر ایک نظر ڈالی۔ ”اور اگر میں یہ سب کچھ بھول کر اسے اپنانے کا سوچ بھی لوں تو تمہاری محبت مجھے کبھی اس کا ہونے نہ دے گی اور یہ بات تم بہت اچھی طرح جانتی ہو۔“

اریشہ کے چہرے پر اک اطمینان پھیل گیا یہ ہی تو وہ جملہ تھا جسے سننے کی وہ ہمیشہ سے منتظر تھی۔

وہ جب اسکول سے واپس گھر آئی تھی ماں کو اندر کمرے میں چارپائی پر بے سدھ ہی پڑے دیکھا بخار تو انہیں رات سے ہی تھا مگر شاید اس وقت اس کی شدت زیادہ ہو گئی تھی اب اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ ان حالات میں کیا کرے جس سے اس کی بستر بڑی ماں فوراً سے پیشتر چاق و چوبند ہو جائے اسے عیش سے ہی گھر میں چھایا سناٹا کاٹ کھانے کو دوڑتا تھا گھر میں پھیلی خاموشی سے اسے گھبراہٹ ہوتی تھی اب تو اس سے باتیں کرنے والی واحد ہستی بھی چپ چاپ آنکھیں موندے بستر پر ڈھال پڑی تھی آخر گھر میں چھائی ویرانی سے وہ گھبرا گئی اور ماں کی چارپائی کے قریب جا بیٹھی۔

”اماں! اماں!“

ماں کا ہاتھ تھام کر اسے پکارتے ہوئے وہ بالکل رو بائی سی ہو گئی اور ٹپ ٹپ آنسو اس کی آنکھوں سے بہنے لگے

جب وہ ماں کے سرہانے بیٹھی بے اختیار بے آواز روتے چلی جا رہی تھی کہ اچانک اس بل کمرے کا دروازہ ہٹا کر روبرو والی فاطمہ خالہ فرشتے کی صورت اندر داخل ہوئیں انہوں نے اپنے ہاتھوں میں ایک بڑا سا سلور کا ٹورا اٹھا رکھا تھا۔

”آئیں تم اسکول سے۔“ اس پر نظر پڑتے ہی وہ بڑی محبت سے بولیں۔

”جی خالہ۔“

انہیں دیکھ کر وہ جلدی اپنی آنکھیں صاف کرتی اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ہی کوہتا نہیں کیا ہو گیا ہے جب سے آئی ہوں ایسے ہی پڑی ہیں نہ آنکھیں کھولتی ہیں اور نہ ہی میری کسی بات کا جواب دے رہی ہیں۔“

انہیں بتاتے جتا ہے تو ایک بار پھر سے رونے لگی۔

”ارے بیٹا رو کیوں رہی ہو اللہ تعالیٰ سے دعا نا گھوہ اپنا کرم ضرور کرے گا۔“ اسے خود سے لگاتے ہوئے خالہ نے بڑے پیار سے تسلی دی، تھوڑی ہی دیر میں اس کے آنسو تھم سے گئے۔

”بیٹا یہ کٹورے میں برف ہے اسے کولر میں ڈال لو پھر کسی برتن میں ٹھنڈا پانی لاؤ تاکہ تمہاری ماں کی پیٹیاں کریں اس سے ان شاء اللہ بخار کی شدت میں ضرور کمی ہوگی۔“

اس نے خالہ کے ہاتھ سے کٹورا اٹھا اور جلدی سے چن میں جا کر ان کی تمام ہدایات پر عمل کرتی ہوئی ٹھنڈا پانی اور ساتھ ہی کپڑے کا ایک ٹکڑا لپیٹ لیا اور اسے کپڑوں میں لپیٹ کر کولر میں ڈال دیا۔

”تم نے کھانا کھایا؟“ ٹھنڈے پانی سے اس کی ماں کے کپڑوں کیلئے کرتیں خالہ کو جیسے اچانک ہی یاد آیا اور وہ اس کے ستے ہوئے چہرے پر ایک نظر ڈالتے ہوئے سوال کر بیٹھیں۔

”نہیں۔“ جواب کے ساتھ ہی اس نے نفی میں اپنا سر ہلایا۔

”معاف کرنا بیٹا تم نیند میں آ رہے ہو اور مجھے یاد ہی نہ رہا کہ تم بھوکے ہو۔“ وہ جلدی سے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”تم لگا تار پیٹیاں کرو اپنی ماں کو یہ ابھی ہوش میں آجائے گی اپنی دیر میں میں تم لوگوں کے لیے کچھ کھانے کو لاتی ہوں۔“

”جی اچھا۔“ اثبات میں جواب دے کر وہ پھر سے اپنی ماں کی طرف متوجہ ہو گئی۔ اسے اپنی ماں کے بعد اگر کسی کا تھوڑا بہت بھی سہارا تھا تو وہ واحد فاطمہ خالہ تھیں جو ان دونوں ماں بیٹی کا خیال بالکل اپنوں کی طرح رکھتی تھیں صرف پانچ منٹ بعد جب وہ واپس آئیں تو ایک بڑی سی پلاسٹک کی پلیٹ تھامے ہوئی تھیں۔

”یہ بریانی ہے رات میری بہن کے گھر دعوت تھی واپسی میں اس نے ڈھیروں ڈھیر ساتھ ہی دے دی اب جتنی تمہیں کھانی ہے سو کھا لیتا باقی سنبھال لیتا رات میں کام آئے گی پھر بھی اگر تمہیں کچھ ضرورت پڑے تو میری بیوی اور بھانجی میں آجاؤں گی۔“

انہوں نے اسے پلیٹ تھماتے ہوئے سمجھایا، بریانی کی خوشبو ناک میں جاتے ہی اس کی بھوک چمک اٹھی زرا سی دیر میں وہ اپنی ماں کی بیماری بھی بھول گئی اسے سوچنے پر بھی یاد نہ آیا کہ آخری بار اس نے بریانی کب کھائی تھی شاید کئی زمانے بیت گئے وہ تو اپنی ماں کے ساتھ روکھی سوکھی کھانے کی ہی عادی ہو چکی تھی جلدی سے پلیٹ تھام کر اس نے کچن کی جانب جانے کے لیے اپنا قدم اٹھایا ہی تھا کہ پیچھے سے آئی ہلکی سی ماں کے کراہنے کی آواز نے اسے پھر اپنی جانب متوجہ کر لیا۔

”ہائے۔“ اس نے پلیٹ کر دیکھا وہ تکلیف کی شدت سے آہستہ آہستہ تکیہ پر سر مار رہی تھیں وہ وہیں رک گئی ایک ہی بل میں اس کی بھوک پیاس سب ختم ہو گئی۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ ٹھکانہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل رینج
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایپلوڈنگ
- ✧ سیریم کوالٹی، ہارل کوالٹی، کمپریڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل رینج
- ✧ ایڈنری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب نو رنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✈ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✈ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

”تم جاؤ کھانا کھاؤ میں اسے دیکھتی ہوں۔“

خالہ نے اسے اپنی جگہ کھڑا دیکھ کر کہا اور خود جلدی سے ٹھنڈے پانی کا کٹورا اٹھاتے ماں کے سرہانے جا کھڑی ہوئیں۔

”میرا خیال ہے تمہاری ماں بھی بھوکی ہے۔“

شاید اس کی ماں کے چہرے پر چھائی زردی نے انہیں یہ احساس دلایا وہ کچن میں جاتے جاتے رک مٹی سے یاد آیا ماں نے رات سے کچھ نہ کھایا تھا۔ سوائے ایک کپ چائے کے جو بڑی مشکل سے ان کے حلق سے اتری تھی رات انہوں نے روٹی پکائی ضرور تھی مگر کھانے کو دل نہ چاہا بخار کی وجہ سے ان کا حلق کڑوا ہو گیا تھا اس لیے وہ کچھ بھی نہ کھیا رہی تھیں۔

”ایسا کرو تم گلاس میں پانی لا کر اسے پلاؤ میں اس کے لیے بھی کچھ لانا ہوں۔“

وہ ایک بار پھر پاؤں میں چپل پھنسا کر اٹھ کھڑی ہوئیں اور اگلے ہی پل جب وہ واپس آئیں تو چائے کے ایک کپ کے ساتھ کچھ بسکٹ بھی تھے جنہیں چائے میں ڈبو ڈبو کر انہوں نے خود اپنے ہاتھوں سے ماں کے حلق میں اتارے دو ہی بسکٹ کھانے کے بعد ماں نے ہاتھ کے اشارے سے انہیں منع کر دیا وہ کچن میں کھانا کھاتے ہوئے مسلسل دروازے سے باہر جھانک رہی تھی ماں کے کراہنے کی آواز کچھ ہی دیر میں قدرے کم ہو گئی شاید وہ سو گئی تھیں جب خالہ اندر سے باہر نکلیں۔

”میں گھر کا ایک چکر لگا آؤں، سو کو پکانے کے لیے کچھ لادوں ورنہ وہ سارا وقت ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھی رہے گی۔ سوچ رہی ہوں آج رات یہاں ہی سو جاؤں تمہارے پاس بھلا تم آگیا کی بی بی ماں کو کیسے سنبھالو گی۔“

وہ بات جو وہ کہنا چاہتی تھی خالہ نے خود ہی کہہ دی۔

”ہاں خالہ آپ رات یہاں ہی آجائیں مجھے تو ویسے بھی اکیلے گھر میں بہت ڈر لگتا ہے۔“ وہ ایک بار پھر سے رو ہانسی ہو گئی۔

”رو مت بیٹا میں آتی ہوں۔“ اسے تسلی دیتی وہ باہر نکل گئیں اور پھر اپنے دہرے کے مطابق عشاء پڑھ کر جب واپس آئیں تو ماں کے دلہے بھی بنوا لائی تھیں۔ اس وقت تک ماں کا بخار بھی پہلے سے کم ہو گیا تھا انہوں نے نھوڑا تھوڑا کر کے اپنے ہاتھوں سے دلہے بھی کھالیا۔

”سچ ہے اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو کبھی تنہا نہیں چھوڑتا۔“ قاطعہ خالہ کو دیکھ کر ساری رات یہی ایک خیال اس کے دل میں آتا رہا۔



اس کا انٹرویو بہت اچھا ہوا اور ملک صاحب کی منتخب کردہ ایک بہترین یونیورسٹی میں داخلہ بھی ہو گیا ویسے بھی اس کا کالج کو ایجوکیشن تھا دو سال وہاں لڑکوں کے ساتھ پڑھ کر اس میں خاصی خود اعتمادی پیدا ہو چکی تھی جسے وقت نے خاصا بڑھا دیا تھا اسے یاد تھا۔

شروع میں جب وہ اپنے محلے کا سرکاری اسکول چھوڑ کر شہر کے ایک بہترین اسکول گئی تھی تو خاصی ڈری سہمی رہا کرتی تھی مگر جب وہ اسکول کے دو سال مکمل کر کے باہر نکلی تو خاصی تبدیل ہو چکی تھی شاید اچھا لباس، اچھی تعلیم اور بہترین گاڑی کی سہولت نے اس کے اندر موجود اور خوف نکال دیا تھا دو سال اسکول کی تعلیم کے دوران وہ اسکول ہی کے ہاسٹل میں رہی اور پھر ملک صاحب نے اسے شہر کے ایک پوش علاقے میں فلیٹ لے دیا جہاں فضل دین اور اس کی بیوی سیکینہ اس کے ساتھ تھے اب وہ مغل پورہ کی پرانی گلیوں سے نکل کر سمن آباد کی باسی بن

چکی تھی ماں جیسا عظیم رشتہ کھونے کے بعد وہ ایک معزز شہری کا اعزاز حاصل کرنے کے قابل ہو گئی تھی اسے اچھی طرح یاد تھا کالج میں پڑھنے کے دوران کسی طرح کلاس کے لڑکے اس سے خائف رہا کرتے تھے کیونکہ وہ کبھی کسی سے زیادہ فری ہو کر بات ہی نہ کیا کرتی تھی۔

عام طور پر لوگوں کا خیال تھا کہ وہ کسی ڈپرے یا جاگیردار کی بیٹی ہے جو تعلیم حاصل کرنے کے لیے شہر میں رہ رہی ہے اس نے کبھی بھی کسی کے اس خیال کی تردید یا تصدیق نہ کی یہاں تک کہ اس کی اکلوتی اور بہترین دوست حفصہ بھی اس کے بارے میں کچھ زیادہ نہ جانتی تھی مگر اب یونیورسٹی آتے ہی اس نے اپنا رویہ تھوڑا سا تبدیل کرنے کی کوشش کی تاکہ وہ لوگوں میں تھوڑا بہت گھل مل جائے جس میں اسے خاصی کامیابی بھی حاصل ہوئی۔



اریشہ کا رشتہ آیا ہوا تھا شاہ زیب خان اس کے پاپا کے بزنس پارٹنر کا بیٹا تھا جو حال ہی میں لندن سے وینسنگ کی اعلا تعلیم حاصل کر کے وطن واپس لوٹا تھا اور یہ خبر اریشہ نے جب سے فون پر ایشال کو دی تھی وہ بے چین سا گھر میں پھر رہا تھا ماما بازار گئی ہوئی تھیں ورنہ وہ ابھی انہیں ساتھ لے کر ماموں کی طرف چلا جاتا اس ساری سٹیشن میں وہ یہ بھی بھول گیا کہ وہ خود کسی کی ذات سے منسوب ہے اور جب تک اس کا نام اس انجان لڑکی کے ساتھ رہے گا ماموں کبھی بھی اریشہ کا رشتہ نہ دیں گے۔

اریشہ خود بھی پاکستان آتے ہی فوراً ”سر رہنے والی اس شاہ زیب ثانی افتادہ سے خاصی پریشان تھی جس کا اندازہ اس کی کچھ قبل آنے والی فون کال سے ایشال کو ہو چکا تھا اب یہ لازمی ہو گیا تھا کہ ایشال اپنی زندگی کے اس سب سے بڑے مسئلے کو فوری طور پر حل کرے اسے محسوس ہوا جسے وہ ایک دور ہے پر کھڑا ہے جہاں سے ایک راستہ اسے اریشہ کی طرف لے جاتا ہے جس کے ساتھ اس کی دنیا بھر کی خوشیاں جڑی تھیں اور وہ سر راستہ پایا کے ساتھ چلتے ہوئے اس سبز روپے والی لڑکی تک جاتا تھا جہاں پہنچ کر شاید زندگی کی ہر خوشی اس پر ختم ہو جاتی اور یہ دو سر راستہ اپنا اس کے نزدیک موت کو گلے لگانے کے مترادف تھا۔

اب وہ وقت آچکا تھا کہ وہ اپنے لیے ان دونوں میں سے کسی ایک راستے کا انتخاب کرے اور وہ راستہ کون سا تھا اس کا فیصلہ تو وہ بہت پہلے ہی کر چکا تھا اور اب یہ فیصلہ صرف اپنے پایا تک پہنچانا تھا تاکہ وہ جلد از جلد اس قید سے رہائی پاسکے جس میں جانے کتنے سالوں سے اسے پایا کی محبت نے جکڑ رکھا تھا اور پھر بہت سوچنے کے بعد اس نے اریشہ کا نمبر ملا یا وہ سری ہی نکل پر فون ریسیو کر لیا گیا وہ شاید اسی کے فون کی منتظر تھی۔

”ہولو۔“ اریشہ کی بھیگی ہوئی آواز یہ بتانے کے لیے کافی تھی کہ وہ رو رہی ہے۔

”پلیز اریشہ پریشان مت ہو میں آج ہی ماما کے ساتھ تمہارے گھر آکر ماموں سے بات کرنا ہوں۔“

یقیناً ”وہ جو فیصلہ کر چکا تھا اب اس پر عمل درآمد کا وقت آ گیا تھا۔“

”تھیک ہے میں انتظار کروں گی۔“ اور اس کے ساتھ ہی اس نے فون بند کر دیا۔

اب اسے صرف ماما کی واپسی کا انتظار تھا تاکہ انہیں ساری صورت حال سمجھا کر اپنے ساتھ ماموں کے گھر لے جاسے پر آمادہ کر سکے اور اسے یقین تھا اس کی ماں کبھی بھی اسے انکار نہیں کرے گی۔

(باقی آئندہ)



نقشہ عید

ایسا کرے پوری

ملک صاحب اپنے گھروالوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کم سن بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال کی دلچسپی اپنی کزن عرشہ میں ہے۔
 حبیبہ تعلیم حاصل کرنے کے لیے حیدرآباد سے کراچی آئی ہے۔ شاہ زین کے والد نے اسے اپنے آفس میں اپائنٹ کر لیا
 شاہ زین حبیبہ میں دلچسپی لینے لگا۔
 فریاد تین بھائی ہیں۔ فریاد کے دونوں بھائی معاشی طور پر مستحکم ہیں اور دونوں اپنی بیوی بچوں کی ضروریات کو دل کھول کر
 پورا کرتے ہیں جبکہ فریاد اپنی بیوی زینب اور بچوں کی ضروریات پوری کرنے میں بے حد مجبوسی سے کام لیتا ہے جو زینب کو
 بالکل پسند نہیں۔
 فریاد کے بڑے بھائی کی بیوی نضہ زینب کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہیں اور آئے دن اس حسد کا اظہار کرتی رہتی ہیں۔
 (اب آگے پڑھیے)

پانچویں قسط



صحن میں کرسی ڈالے بیٹھی ہوئی جانے کن خیالوں میں گم تھی، مریم اس کے قریب ہی رکھے تخت پر بیٹھی اپنا ہوم ورک کر رہی تھی آج اس نے ٹیوشن کے بچوں کو چھٹی دے دی تھی کیونکہ جگنو کو رات سے ہی بخار تھا اور وہ ابھی ابھی فیڈر لے کر سوئی تھی کہ اچانک ہی باہر کا دروازہ کھول کر فضلہ بھا بھی اندر داخل ہوئیں جس کے ساتھ ہی ان کے قیمتی بریووم کی مہک اس کے نتھنوں سے ٹکرائی وہ انہیں دیکھتے ہی کرسی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”السلام علیکم بھابھی آج آپ کیسے راستہ بھول گئیں۔“

اتنے دنوں بعد انہیں اپنے گھر دیکھ کر زہنب کو حیرت کے ساتھ ساتھ خوشی بھی ہوئی وہ ویسے بھی شاید دوسروں کے ویسے جلد بھلا دینے کی عادی تھی۔

”چلو میں تو خیر پھر بھی بھول گئی تم تو وہ بھی نہیں بھولتیں۔“

اسے گلے سے لگاتے ہوئے وہ خانا نہیں بھولیں۔

”بس بھابھی نا تم ہی نہیں ملتا، مریم کے امتحان ہونے والے ہیں جبکہ جگنو کی طبیعت ٹھیک نہیں رہتی اور آپ تو جانتی ہی ہیں کہ وہ کس قدر کمزور سی ہے اس عمر کے بچے تو بھاگنے دوڑنے لگتے ہیں مگر وہ ہے کہ گود سے ہی نہیں نکل رہی۔“

”ہاں یہ تو ہے اور پھر تم پر تو آج کل دوسرے گھر کی ذمہ داری آن پڑی ہے۔“

اندر برآمدے کی طرف جاتے جاتے انہوں نے پلٹ کر کہا۔

”دوسرا گھر۔“

زہنب کی کچھ سمجھ میں نہ آیا اور اس نے سوالیہ انداز میں پوچھتے ہوئے ان کی کرسی عین نکلنے کے نیچے رکھ دی ویسے تو اب موسم خاصا تبدیل ہو چکا تھا مگر پھر بھی فضلہ بھا بھی کو دیکھ کر اندازہ ہو رہا تھا کہ شاید انہیں ابھی بھی گری سوس ہو رہی ہے۔

”ہاں بھئی سنا ہے سالار کا گھر بھی تم نے ہی سنبھالا ہوا ہے۔“

وہ معنی جملہ کہتے ہوئے وہ کرسی پر بیٹھ چکی تھیں جب زہنب ان کے لیے پانی کا گلاس لے کر آئی جسے خلاف توقع انہوں نے تھام بھی لیا۔

”گھر تو خیر میں نے کیا سنبھالنا ہے ان کے ہاں نوکروں کی کمی نہیں ہے البتہ نازیہ پچھلے دنوں خاصی بیمار رہی ہے بس اس کو تھوڑا بہت سنبھالا وہ بھی اس لیے کہ اس بے چاری کا کوئی قریبی عزیز یہاں نہیں ہے۔“

بنا لفظ بھابھی کی بات کی گرائی جانے اس نے نہایت سادگی سے ہر بات کی وضاحت کر دی۔

فضلہ بھا بھی نے اس کی بات کا جواب دینا شاید ضروری نہ سمجھا اور خاموشی سے گھونٹ گھونٹ کر کے پانی حلق سے اتارنے لگیں۔

”بس اور اسفند صمد سے ملنے دینی جا رہے ہیں بچوں کی بھی چھٹیاں ہونے والی ہیں سوچا اسی بہانے وہ بھی تھوڑا گھوم پھر لیں گے۔“

انہوں نے خالی گلاس زہنب کو تھماتے ہوئے اس پر ایک نظر ڈالی۔

”اس لیے سوچا جانے سے پہلے تم سے بھی ملتی جاؤں۔“ ٹانگ پر ٹانگ دھرتے وہ ایک اواسے بولیں۔

”چلیں یہ تو بہت ہی اچھی بات ہے۔“ صرف اتنا کہہ کر وہ کچن میں آگئی الماری کھول کر وہ کچا دو دن قبل لائے

مگنے سالار کے سامان میں سے کافی کچھ بچا رہا تھا اس نے اسٹول رکھ کر اوپر والے خانے سے شیشے کی سفید پلیٹیں نکالیں جو مہمانوں کے لیے سنبھال کر رکھی تھیں، ایک پلیٹ میں بسکٹ نکالے اور پھر فریج کھول کر بچا ہوا ایک

نکالا کچھ فروٹ پلیٹ میں رکھ کر وہ ٹرے لیے اندر آگئی۔

”مریم یہ نیل تائی اماں کے سامنے رکھو۔“

مریم نے اس کے پکارتے ہی قریبی رکھی پلاسٹک کی ٹیبل فضا بھابھی کے قریب کر دی جس پر زینب نے اپنے ہاتھ میں پکڑاڑے رکھ دیا آج شاید زندگی میں پہلی بار اس نے فضا بھابھی کی اتنی خاطر واری کی تھی وہ بھی ان کے معیار کے مطابق۔

وہ اڑے رکھ کر واپس ہی پلٹی تھی کہ فضا بھابھی کی پیچھے سے آتی آواز نے اس کے بڑھتے قدم روک دیئے۔
”ارے یہ کیک کون لایا ہے؟“ عقب سے آتی فضا بھابھی کی آواز میں حیرت کے ساتھ ساتھ تجسس کا عنصر بھی نمایاں تھا اب اس کی سمجھ میں نہ آیا کہ انہیں کیا جواب دے۔
”جانتی ہو یہ میرا رپورٹ کیک ہے اور خاصا مزگا آتا ہے۔“

کیک کا ایک پس کٹ کر اپنی پلیٹ میں رکھتے ہوئے ہی انہوں نے جتلا دیا۔ وہ کچھ نہ بولی اور خاموشی سے کچن میں آگئی جلدی جلدی دو کپ چائے کے بنائے اور اڑے میں لیے واپس اندر درآمدے میں آگئی۔
”میرا خیال ہے میرے آنے سے پہلے تم سے ملنے سالار یا نازیہ دونوں میں سے کوئی ایک آیا تھا۔“
وہ اپنے کعبے میں معنی خیزی بھرتے ہوئے بولیں۔

زینب ان کے اندازے کی سو فیصد درستگی پر حیران ہی رہ گئی۔

”آج تو نہیں البتہ دونوں بل نازیہ آئی تھی۔“

”ہاں میں یہ سب سامان دیکھتے ہی سمجھ گئی تھی۔“

انہوں نے کیک کا ایک اور پس پلیٹ میں نکالا۔

زینب نے خاموشی سے اپنے سامنے رکھا چائے کا کپ اٹھا کر لبوں سے لگا لیا اسے بالکل سمجھ نہیں آیا کہ فضا بھابھی سالار اور نازیہ کے معاملے میں اتنی ٹوہ کیوں لے رہی ہیں۔

”اچھا اب میں چلتی ہوں تمہیں کچھ وہی سے منگوانا ہوتا تو۔“

کھڑے ہوتے ہوئے انہوں نے رسمی سے انداز میں پوچھا۔

”نہیں بھابھی اللہ کا شکر ہے یہاں سب کچھ مل جاتا ہے۔“

وہ جانتی تھی کہ فضا بھابھی کا یہ جملہ محض روایتی ہے ورنہ وہ کبھی بھی کسی کے لیے کچھ لانے والوں میں سے مرکز نہ تھیں۔ ”اچھا بھئی جیسے تمہاری مرضی اللہ جانے۔“

اس سے گلے مل کر انہوں نے مریم کو پیار کیا اور پھر داخلی دروازے سے باہر نکلی تھیں اور وہ وہیں کھڑی انہیں خاتا دیکھتی رہی ”جانے کیوں خدا کبھی کبھی ایسے بندوں کو اتنا نواز دیتا ہے جو اپنے پیسے کے زور پر دوسروں کو نیچا دکھانے سے کبھی نہیں چوکتے۔“ یہ سوچتی ہوئی وہ کچن کی جانب آگئی تاکہ رات کے کھانے کی تیاری کر سکے کیونکہ فریاد آٹھ بجے آتے ہی کھانا کھانے کا عادی تھا اور اس سلسلے میں ذرا سی دیر اس کے لیے ناقابل برداشت ہوتی جس پر اکثر ہی وہ زینب سے الجھ جاتا ہے شک زینب کی اپنی طبیعت خراب ہو یا مریم جگنو میں سے کسی کی وہ اس معاملے میں کبھی بھی کھپو وائز نہیں کرتا تھا اور اس کی یہ ہی عادت زینب کو سخت ناپسند تھی۔

”لگتا ہے آج کل تمہاری دوست تم سے ناراض ہے۔“

فتح محمد نے اپنی موچھوں پر خٹاب لگانے کے بعد ایک بار اچھی طرح سامنے رکھے چھوٹے آئینے میں اپنا جائزہ لیا اور پھر چارپائی پر بیٹھی کپڑے تمہ کرتی ساویہ کو مخاطب کیا۔

”کون سی دوست؟“ فوری طور پر وہ فتح محمد کی بات سمجھ نہ سکی۔

”ایک سی تو دوست ہے تمہاری۔“

اب وہ وہیں گمن میں لگے نلکے کے قریب کھڑا خوب رگڑ رگڑ کر اپنے ہاتھ دھور ہاتھ اکھیں کوئی کالا دھبہ اس کے
انہوں پر نہ لگا رہ جائے۔

”میرا خیال ہے آپ زینب کی بات کر رہے ہیں۔“ بالا خرسادیہ اس کی بات کی تہہ تک پہنچ ہی گئی۔
”ہاں وہ ہی کئی دن ہو گئے تم سے ملنے نہیں آئی اور نہ ہی تم خود اس کی طرف گئی ہو۔“
بظاہر فتح محمد کا انداز بالکل سرسری سا تھا۔

”ہاں آج کل وہ کچھ مصروف ہے شاید اس کی کوئی کزن بہت زیادہ بیمار ہے جس کا یہاں کوئی قریبی عزیز نہیں
رہتا اسی سبب زینب اس کی تیمارداری کے لیے اکثر اس کے گھر چلی جاتی ہے۔“ سادیہ نے مکمل تفصیل بتائی۔
”ویسے آج وہ آپ کو کیسے یاد آگئی؟“

تمہ کیسے ہوئے کپڑے اٹھا کر اندر کی طرف جاتی سادیہ کو جیسے کچھ یاد آگیا اور اس نے وہیں اپنے کمرے کے
داخلی دروازے کے قریب رک کر فتح محمد سے سوال کیا۔
”میں بھلا اسے کیوں یاد کروں گا وہ تو ایک دو دفعہ میں نے اسے کسی بڑی سی گاڑی میں جاتے دیکھا تو سوچا تم سے
پوچھوں کیا قصہ ہے۔“ وہ اپنے دل کا چور چھپاتے ہوئے بولا۔

”ہاں وہ شاید زینب کا وہی کزن ہو گا جس کی بیوی بیمار ہے۔“
وہ اب سمجھی کہ فتح محمد کے اس قدر کریدنے کے پیچھے کیا راز ہے دراصل زینب کا روز روز اس طرح گاڑی میں
بیٹھ کر جانا اسے مشکوک کر رہا تھا سادیہ نے بہتر سمجھا کہ اسے ہر بات واضح کر کے بتا دے واد سری صورت وہ پورے
محلے میں زینب کی فرضی کہانیاں سناتا پھرتا وہ کچھ ایسا ہی تھا۔

”فریاد بھائی کے علاوہ زینب کا سارا خاندان خوب پیسے والا ہے سب ہی کے پاس بڑی بڑی گاڑیاں ہیں اور وہ
دونوں میاں بیوی اکثر ان میں ہی بیٹھ کر جاتے ہیں اور یہ بات سارا محلہ جانتا ہے ان کے تو سارے رشتہ دار بھی
ایسی بڑی بڑی گاڑیوں میں آتے ہیں پھر بھلا آپ کو کیا تجسس ہوا جو زینب کو کسی گاڑی میں جاتے دیکھا آخر اپنے
گھر کے دروازے سے بیٹھ کر گئی تھی تو ضرور فریاد بھائی کو علم ہو گا کہ کس کے ساتھ گئی ہے پھر بلاوجہ ہمیں پریشان
ہونے کی کیا ضرورت ہے۔“

”ہاں یہ بات تو ہے۔“

وہ مختصر جواب دے کر خاموش ہو گیا کیونکہ سادیہ نے جو کچھ کہا تھا وہ سو فیصد درست تھا اس لیے اب فتح محمد کے
پاس اس کی کوئی بھی بات جھٹلانے کی گنجائش باقی نہ رہی تھی جانتا تھا کہ زینب کے امیر خاندان کا رعب پورے
محلے پر ہی تھا سب کو پتا تھا کہ فریاد کے بہن بھائی خوب پیسے والے لوگ ہیں یہ ہی سبب تھا جو اس کے گھر آنے والی
کوئی گاڑی یا کسی بھی آتے جاتے شخص کو دیکھ کر کوئی بھی محلے دار کسی بھی قسم کی غلط بات کرنے کا سوچتا بھی نہیں
تھا پورا محلہ فریاد سے متاثر رہا کرتا اس کا شمار محلے کی باعزت شخصیت میں ہوتا تھا۔



”تیا آپ کو ہم سے یہ بات کرنے سے پہلے ایک دفعہ سوچنا تو چاہیے تھا۔“

فرزانہ مائی نے برا سانس بنا کر ماما کی جانب دیکھا۔

”چلو اور کوئی نہ سہی پر ہم تو جانتے ہیں کہ ایشال ایک نکاح شدہ مرد ہے اور آج نہیں تو کل خیر سے ماشاء اللہ
شادی شدہ بھی ہو جائے گا پھر ایسے میں آپ کس طرح اس گھر میں ایشال کا رشتہ لیے چلی آئی ہیں مجھے تو یہ ہی اب
تک سمجھ نہیں آیا کہ آپ نے یہ سوچ بھی کیسے لیا کہ ہم سب کچھ جانتے ہوئے بھی اپنی اکلوتی بیٹی کا ہاتھ آپ کے

بیٹے کے ہاتھ میں دے دیں گے اور معاف کیجیے گا تا اگر وہ اکلوتی نہ بھی ہوتی تو بھی کون اس طرح اپنی پچی کارشتہ آپ کو دے گا۔ ہماری جگہ اگر آپ ہوتیں تو کیا اس طرح اپنی بیٹی کی شادی کے لیے ہاں کر دیتیں۔“
وہ انہیں ایک کے ایک بعد آئینہ دکھاتے ہوئے بولتی چلی گئیں جبکہ ان کے عین سامنے والے صوفے پر ماموں بالکل خاموش بیٹھے تھے اس طرح جیسے ماما بولتیں اور اس کے پایا خاموش ہوتے شاید ہر مرد بوی کے سامنے یوں ہی خاموش ہو جاتا ہے، ہر حال جو بھی تھا ماما کے الفاظ ماموں کی مرضی کے مطابق ادا ہو رہے تھے جس کا اندازہ ان کا چہرہ دیکھ کر بخوبی لگایا جاسکتا تھا۔

ایشال نے اپنا جھکا ہوا سر اٹھا کر ایک نظر ماما پر ڈالی جو اسے ہی دیکھ رہی تھیں وہ شرمندہ سا ہو گیا اس کی ماں نے پہلے بھی اسے سمجھایا تھا کہ جب تک اپنا پیاسے بات کر کے مسئلہ حل نہیں کر لیتے اس طرح ایشال کے گھر نہیں جانا چاہیے مگر وہ نہیں مانتا۔

اسے ڈر تھا کہیں پیاسے بات کرنے کے چکر میں زیادہ دیر نہ ہو جائے اور ایسا نہ ہو کہ ماموں شاہ زیب کے لیے ہاں کر دیں اسی خوف کو د نظر رکھتے ہوئے وہ رات سونے سے قبل ہی انہیں یہاں اپنے ساتھ لے آیا تھا اور اب ایسے تھا جیسے اس کی ماں کے پاس کسی بات کا کوئی جواب ہی نہ ہو اسے محسوس ہوا جیسے وہ جنگ جو ابھی شروع ہی نہیں ہوئی تھی اسے شکست سے ہم کنار کر کے جلد ہی ختم ہونے والی ہے اور خاص طور پر اس وقت اگر آج وہ اپنے دفاع کی کوشش میں کچھ نہیں بولا تو مانو کچھ باقی نہیں بچے گا یہ ہی سوچ کر اس نے ہمت کی اور ماما کی جگہ خود امی کی ساری باتوں کا جواب دینے کا فیصلہ کرتے ہوئے بولا۔

”پلیز ماما جان آپ تو اس طرح بات نہ کریں آپ تو ہر ایک بات سے خوب اچھی طرح واقف ہیں جانتی ہیں وہ نکاح میرے ماضی کی ایک تلخ یاد کے سوا کچھ نہیں میرے نزدیک وہ بالکل بے حیثیت ہے میں اسے نہیں مانتا وہ اس وقت کی بات ہے جب میں نکاح کی اصل حقیقت سے بھی ناواقف تھا اور نہ شاید آج صورت حال خاصی تبدیل ہوئی، ہر حال جو ہونا تھا وہ ہو چکا آج یہاں ماما میری مرضی سے میرا رشتہ لے کر آئی ہیں اور یہ حق مجھے میرے مذہب نے دیا ہے کہ میں جسے چاہوں اسے اپنی زندگی کے لیے منتخب کروں چونکہ میں خود ایشال کو پسند کرتا ہوں اس لیے اس کو اپنی شریک حیات کے طور پر اپنانا چاہتا ہوں اور میرا خیال ہے کہ اس میں آپ میں سے کسی کو کوئی اعتراض نہیں ہونا چاہیے۔“

اس نے گلا کھنکھارتے ہوئے ماما کو جواب دینے کے ساتھ ساتھ ماموں پر بھی ایک نظر ڈالی جو اس ماحول سے یکسر بے نیاز بنے بیٹھے تھے۔

”تم بالکل ٹھیک کہہ رہے ہو ماما مجھے تمہاری کسی بات سے کوئی اختلاف نہیں ہے مگر صرف اتنا سوچو کہ جب تک تم ایک رشتہ کی ڈور سے بندھے ہو دو سرا کس طرح استوار کر دے گی یہ کوئی معمولی سی بات نہیں ہے جو میں تمہیں سمجھانا چاہ رہی ہوں۔“

اس دفعہ ماما کی کسی ہوئی بات خاصی معقول تھی۔

”میں بہت پہلے ہی اس ڈور کو کاٹنے کا فیصلہ کر چکا ہوں اور یہ بات ماما بہت اچھی طرح جانتی تھیں۔“
وہ مضبوط لہجے میں اپنی ماں کی جانب دیکھتا ہوا بولا۔

”اور یہ بات تو میں تمہیں پہلے ہی بتا چکی ہوں کہ ایشال اس لڑکی کو جلد ہی طلاق دینے کا فیصلہ کر چکا ہے پھر بھی تم نے بنا سوچے سمجھے اتنا سب کچھ کہہ ڈالا۔“

ایشال کی باتوں نے ماما کا حوصلہ بھی بڑھایا اور وہ ساتھ دینے کے لیے اس کے مد مقابل آن کھڑی ہوئیں۔
”تمہاری سب باتیں ٹھیک ہیں مگر سچ یہ ہے کہ بھائی صاحب کئی بار باتوں ہی باتوں میں مجھے یہ بتلا چکے ہیں کہ وہ

جلد ہی اپنی بیٹی کو ہونا کر اس گھر میں لانے والے ہیں ابھی انہوں نے چند روز قبل ہی مجھے یہ بھی بتایا کہ ایشال کے واپس آتے ہی اس کی رخصتی کی تقریب منعقد کرنی ہے پھر بھلا بتاؤ ان تمام حالات میں جو کچھ تمہاری بھابھی نے کہا کیا وہ غلط تھا؟

ماموں نے پہلی بار گفتگو میں حصہ لیا جن کی باتیں سن کر ایشال کو اندازہ ہوا کہ جس رشتہ کو وہ دھاگے کی ایک معمولی ڈور سے زیادہ اہمیت نہیں دیتا اس کے پاپا سے دن دن مضبوطی کی گریں لگا رہے ہیں غصے سے اس کا دل بھنگا ہوا گیا۔

ماموں نے ابھی ابھی یہ بات واضح کی کہ شادی مجھے کرنی ہے پاپا کو نہیں اور میں ماشاء اللہ بالغ اور باشعور ہوں اور اپنے فیصلہ خود کر سکتا ہوں اس لیے آپ سب بے کار باتیں چھوڑیں اور مجھے صرف یہ بتائیں کہ اگر میں پاپا کے ساتھ اس گھر میں آپ سے ارشہ کا ہاتھ مانگنے آؤں تو آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں ہوگا۔

”ٹھیک ہے اگر تم ایسا کر سکو تو یقین جانو مجھے تم سے بڑھ کر کوئی اور نہیں۔“

جاوید ماموں نے خلوص دل سے اپنی رضامندی کا اظہار کیا۔

”تو بس پھر ٹھیک ہے آپ شاہ زیب کو ارشہ کے رشتے سے انکار کر دیں۔“

”نی الحال ہم اسے انکار نہیں کریں گے بلکہ کچھ ٹائم دے دیں گے تاکہ اس وقت تک تم اپنے پاپا سے بات کر کے سب کچھ فائل کر لو۔“ ماما نے حتمی انداز میں کہتے ہوئے بات ختم کر دی اب کوئی گنجائش باقی نہ بچی تھی۔ وہ اٹھ کھڑا ہوا اس کے ساتھ ہی ماما بھی اٹھ گئیں۔

”ارے بیٹا بیٹھو تو سہی اتنی بھی کیا جلدی ہے آرام سے کھانا کھا کر جانا ارشہ تیار کروا رہی ہے۔“ ماما نہیں کھڑا ہوتے دیکھ کر ماما جلدی سے بولیں۔

”نہیں آج تو نہیں البتہ اب جب دوبارہ آیا پاپا کے ساتھ تو پھر ضرور کھا کر ہی جاؤں گا، آئیں ماما چلیں۔“

ماما کو جواب دینے کے ساتھ ساتھ اس نے اپنی ماما کو بھی پکارا جو ماموں کے قریب کھڑی جانے آہستہ آہستہ کیا باتیں کر رہی تھیں۔ ایشال کے پکارتے ہی اپنی بات ختم کر کے وہ اس کے پیچھے ہی باہر نکل آئیں۔



زندگی ہے یا کوئی طوفان

ہم تو اس جینے کے ہاتھوں مر چلے

ہم کہہ نہیں سکتے کہ زندگی کے بارے میں میرا رد و کار یہ فلسفہ کس حد تک درست ہے کیونکہ زندگی سب کی نظروں میں الگ الگ اہمیت رکھتی ہے۔ کہیں خوشی، کہیں غم، کہیں دھوپ، کہیں چھاؤں، موسم کے ہر بدلنے رنگ کا نام ہے زندگی، صحیح یا غلط۔“

سرا عظیم ہدانی اتنا کہہ کر رک گئے۔ اپنے چشمہ کی اوٹ سے انہوں نے پوری کلاس پر ایک طائرانہ نظر ڈالی۔

”یہ تو زندگی کے بارے میں میرا ایک چھوٹا سا نظریہ تھا۔ آپ سب کے نزدیک زندگی کیا ہے۔“

انہوں نے پوری کلاس پر ایک بار پھر نظر ڈالتے ہوئے سوال کیا۔

اسے سرا عظیم ہدانی کا اردو پڑھانے کا انداز خاصا پسند تھا۔ وہ اپنے لیکچر میں ساری کلاس کو ساتھ لے کر چلتے اس وقت بھی پوری کلاس کو نہایت دلچسپی سے سر کی باتیں سنتے دیکھ کر یہ اندازہ لگانا کچھ ایسا مشکل نہ تھا کہ تمام طلبہ ان کی کلاس میں مکمل دلچسپی کے ساتھ شریک ہیں۔

اگر آپ خوش ہیں تو زندگی ہمار

اور اگر دکھی ہیں تو پھر اک عذاب جانے یہ کس کی آواز تھی، ابھی وہ پوری کلاس سے صبح طرح واقف نہیں ہوئی تھی مگر جو کوئی بھی تھا اس کا پیش کردہ تجزیہ سرا عظیم ہدائی کی طرح بالکل مکمل تھا۔

”میرا خیال ہے کہ سر زندگی اک ایسا خواب ہے جس کے کبھی ختم نہ ہونے کی امید میں ہم پوری زندگی اپنی آنکھیں بند کر کے گزار دیتے ہیں۔“ اس کے برابر بیٹھی حفصہ نے کھڑے ہوتے ہوئے جواب دیا۔

”اور میرا خیال ہے کہ سر مس حفصہ کے برابر بھی ایک مکمل زندگی بیٹھی ہے۔“

ایک زوردار آواز اسے پیچھے سے سنائی دی جس کے ساتھ ہی پوری کلاس ہنس دی۔

”بد تمیزی کوئی نہیں کرے گا۔“ سر نے مسکرا کر اسے دیکھتے ہوئے پوری کلاس کو تنبیہ کی۔

”جی سر ایک ایسی زندگی جس کے بعد موت لازمی امر ہے۔“

وہ اسے دیکھے بنا تیز آواز میں بولی اور اس سے بیشتر کہ وہ مزید کچھ کہتی حفصہ نے اس کا ہاتھ دبا کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

”کیوں ہر بات راتنی جلدی خفا ہو جاتی ہو، وہ غریب تو صرف مذاق کر رہا تھا۔“ کلاس ختم ہوتے ہی حفصہ نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

”مجھے اس طرح کے فضول مذاق بالکل پسند نہیں ہیں۔“

اپنا بیگ کندھے پر ڈالے نہایت سنجیدگی سے حفصہ کو جواب دیتی وہ کلاس سے باہر نکل آئی۔ ”مگر یہ بات صرف میں جانتی ہوں کہ تمہیں مذاق پسند نہیں تو پھر کیا ضرورت ہے دو گھنٹے کی کلاس موڈ آف کر کے گزارا جائے اور تم تو خواہ مخواہ ہی برامان کنس ہو سکتا ہے اس نے یہ جملہ تمہارے لیے کہا ہی نہ ہو۔“ حفصہ نے ہنستے ہوئے اس کا موڈ درست کرنے کی کوشش کی۔

”اچھا تو پھر کس کے لیے کہا ہو گا۔“

”شاید میرے دائیں ہاتھ پر بیٹھے تو قیصر احمد کے لیے۔“ جواب کے ساتھ ہی وہ زور سے ہنس دی۔

”اچھا چلو اب بات ختم کر کے اپنا موڈ درست کرو اور جلدی سے کینٹین آجاؤ میڈیم رنکسٹوڈ کا پیریڈ شروع ہونے میں صرف پندرہ منٹ رہ گئے ہیں اور تم اچھی طرح جانتی ہو وہ خطی عورت لیٹ ہونے کی صورت میں غیر

حاضری لگا دیتی ہیں۔“

اس کے جواب کا انتظار کیے بنا اسے بازو سے پکڑ کر اپنے ساتھ تھمٹی وہ کینٹین کی جانب آئی، جبکہ وہ بھی ہنا کوئی جرح کیے چپ چاپ اس کے ساتھ ہوئی۔



”کیوں مارا ہے تم نے اسے۔“ وہ مزیم کے بازو کو سختی سے اپنی گرفت میں لیتے ہوئے نہایت غصے سے بولی۔

”میں نے تو صرف اس کے گال پر پیار کیا تھا اور یہ رونے لگی۔“

ماں کو اس قدر غصے میں دیکھ کر وہ کھوڑا سا گھبرا گئی۔ مارے خوف کے اس کی آنکھیں پانی سے بھر گئیں۔ زینب نے اسے گھورتے ہوئے اس کا ہازو چھوڑ دیا اور نیچے فرش پر بیٹھی روتی ہوئی جلنو کو جھک کر اپنی گود میں اٹھا لیا۔

جانے کیوں آج صبح سے ہی اس کے سر میں درد تھا جو وقت گزرنے کے ساتھ بجائے کم ہونے کے برعکس ہی جا رہا تھا۔ اس نے اپنے اس درد کا ذکر صبح ناشتے کے وقت فرہاد کے سامنے بھی کیا تھا جو بنا کوئی توجہ دے جلدی جلدی اپنا

ناشتا ختم کر کے وکان پر چلا گیا۔ اسی باعث اب وہ بہت زیادہ چڑھی سی ہو رہی تھی۔ اوپر سے یونٹن کے لیے آئے

بچوں نے بھی اسے خوب تھکا ڈالا تھا۔ دل تو چاہا سب کو چھٹی دے دے مگر کیا کرتی تقریباً "سب کے امتحان شروع ہونے والے تھے۔ اسی لیے انہیں یاد کرنے کا کام دے کر وہ کچن کی جانب آگئی۔ تاکہ ایک کپ چائے بنا کر پی سکے۔ ہو سکتا ہے اس سے بھی درد کچھ کم ہو جائے۔ ابھی اس نے پیلی میں پانی ڈال کر جوئے پر رکھا ہی تھا کہ موہم وڈی بوڑی کچن میں آگئی۔ اس کا سانس پھولا ہوا تھا۔

"اماں باہر سالار انکل آئے ہیں۔"

"سالار انکل اس وقت۔۔۔"

اس نے حیران ہونے کے ساتھ ساتھ پریشان ہوتے ہوئے اپنے حلیے پر ایک نظر ڈالی۔ شلوار انگ رنگ کی اور قمیص کسی اور رنگ کی، وہ یک دم ہی شرمندہ سی ہو گئی۔

"اماں کیا کروں انہیں اندر بلاؤں یا نہیں۔"

اس کی طویل خاموشی سے تنگ آکر منتظر کھڑی موہم نے خود سے ہی پوچھ لیا۔

"آں۔۔۔ ہاں۔۔۔ تم انہیں اندر برآمدے میں بٹھاؤ، میں اتنی دیر میں کپڑے تبدیل کر کے آتی ہوں۔"

وہ جلدی جلدی موہم کو ہدایت دیتے ہوئے بسورتی جگنو کو کندھے سے لگائے اندر کمرے میں آگئی۔ الماری کھول کر سامنے ہی رکھا سوٹ نکالا اور ہاتھ روم میں گھس گئی۔ جتنی دیر میں اس نے کپڑے تبدیل کیے جگنو باہر بیٹھی رو کر ہلکان ہوتی رہی، جانے کیوں وہ جیسے جیسے بڑی ہو رہی تھی چاہتی تھی ہر دم زہنبا اس کی نگاہوں کے سامنے رہے۔ ذرا سا جو زہنبا یہاں وہاں ہوتی وہ رو کر پورا گھر سربراٹھا لیا کرتی۔ زہنبا کے لیے اس صورت حال میں گھر کا کام کرنا بھی خاصا مشکل ہو چکا تھا۔ باہر نکل کر اس نے جگنو کو گود میں لیا اور باہر برآمدے میں آئی جہاں سامنے ہی سالار بیٹھا تھا۔

"السلام علیکم!" سے دیکھتے ہی سالار نے خوشدلی سے سلام کیا۔

"وعلیکم السلام!" زہنبا نے سلام کا جواب دیتے ہوئے سامنے رکھی پلاسٹک کی ٹیبل پر ایک نظر ڈالی۔ جہاں بہت سارا سامان رکھا تھا جو یقیناً "سالار ہی لایا تھا۔"

"آج آپ کیسے رستہ بھول گئے۔" اب کے اس نے ہنستے ہوئے گلہ کیا۔

"میں تو یہ رستہ روز بھولنے کو تیار ہوں۔ بس ذرا دنیا والوں سے ڈر جاتا ہوں، خاص طور پر وہ دنیا جس میں آپ کی فضیلت بھابھی بھی شامل ہیں۔" وہ ہنستے ہوئے اس کے انداز میں اپنے دل کی ہریات کہہ گیا۔

"اور سناؤ تمہاری طبیعت کیسی ہے؟"

زہنبا کے سوتے ہوئے چہرے کو دیکھتے ہوئے اس نے سوال کیا۔

"پتا نہیں صبح سے سر میں نہایت ہی شدید قسم کا درد ہو رہا ہے۔ اوپر سے جگنو کو جانے کیا ہوا ہے، بلا وجہ تنگ کیے جا رہی ہے۔" بات کرتے کرتے وہ تھوڑی سی رو ہانسی ہو گئی۔

"اپنی طبیعت کی خرابی میں بھی تم ان بچوں کو پڑھا رہی ہو۔"

وہ برآمدے میں بیٹھے چھوٹے چھوٹے بچوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے حیرت سے بولا۔

"کیا کروں ان سب کے ایگزامز قریب ہیں، ایسے میں چھٹی بھی نہیں دے سکتی۔" تھکن کا عنصر اس کی آواز میں نمایاں تھا۔

"طلعت بھی جو یا۔۔۔ کیوں یہ سب جھنجٹ اپنے گلے میں ڈالا ہے۔ فارغ کرو سب کو اپنی حالت دیکھو کس قدر خراب ہو رہی ہے۔ بلا وجہ چند سو روپوں کے لیے اپنی جان عذاب میں ڈال رہی ہے۔"

سالار ٹھیک کہہ رہا تھا۔ وہ چند سو روپے جو ٹیوشن کے نام پر اس کے پاس آتے تھے۔ ابھی تک وہ انہیں کسی

خاص مصرف میں بھی نہ لاسکی تھی۔ وہ جیسے گھر میں ہی کہیں خرچ ہو جاتے۔ اسے پتا بھی نہ چلتا سوائے اس کے کہ اگر کبھی بازار سے اپنے لیے کوئی اچھی چیز منگوا کر کھالی ہوا تے مینوں میں وہ ان پیسوں سے صرف ایک سوٹ نہ بنا سکی تھی۔ الثا جب سے وہ ٹوشن بڑھا رہی تھی فرہاد جو وہ جوڑے لاتا تھا ابھی تک وہ بھی نہ لایا تھا۔ ابھی پچھلے ہفتے ہی اس نے جب سردیوں کے لیے ایک شال کی فرمائش کی تو فوراً ہی فرہاد نے حیرت سے پلٹ کر سوال کیا تھا۔

”تمہارے ٹوشن کے پٹے کہاں جاتے ہیں میں تو تم سے ایک روپیہ نہیں لیتا۔“

”مطلبہ۔“ وہ حیران ہوئی۔

”مطلبہ یہ کہ جب عورت خود کفیل ہو تو اسے کم از کم اپنے کپڑے تو خود بنالینے چاہئیں۔“

فرہاد کے جواب نے اسے ساگارا۔ آگ اس کے سر سے لے کر ٹکڑوں تک جا پہنچی اور اب سالار کی بات سننے ہی اس نے دل ہی دل میں ایک فیصلہ کیا۔

”بس ان کے ایگز امز ختم ہو جائیں پھر نہیں پڑھاؤں گی۔“ فوری طور پر اپنا فیصلہ اس نے سالار کو بھی سنا دیا۔

”گنڈے تمہیں ایسا ہی کرنا چاہیے اور اگر اب دو روز زیادہ ہے تو آجاؤ ڈاکٹر کے پاس چلے ہیں۔“ وہ فکر مندی سے اس کی جانب دیکھتے ہوئے بولا۔

”نہیں ابھی فرہاد آجائے تو اس کے ساتھ جاؤں گی۔“ وہ اپنی شرمندگی اور خفت جھوٹ میں چھپاتے ہوئے بولی۔

”پلو جیسے تمہاری مرضی۔“ اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”ارے آپ بیٹھے تو سہی میں چائے بناتی ہوں۔“ اپنی باتوں میں اسے یاد ہی نہ رہا کہ سالار سے چائے یا پانی پوچھتی اسے اٹھنا دیکھ کر وہ جی بھر کر شرمندہ ہوئی۔

”اس وقت تمہاری طبیعت خراب ہے۔ اس لیے بہتر ہے کہ تم آرام کرو میں چائے پینے پھر کسی وقت آجاؤں گا۔“

”اور ہاں۔“ وہ باہر نکلتے نکلتے رک گیا۔

”یہ نازیہ نے تمہارے لیے کچھ سامان بھیجا ہے۔“

”پچھا۔ مگر یہ ہے کیا؟“ ڈھیروں ڈھیر سامان دیکھ کر وہ حیران ہوتے ہوئے بولی۔

”پتا نہیں میں نے نہیں دیکھا اور نہ ہی پوچھا مجھے تو جیسے اس نے دیا میں نے تمہیں پہنچا دیا اور اب تم خود دیکھ لو کہ اس میں کیا ہے۔“

”وہ تو ٹھیک ہے مگر اس سب کی ضرورت کیا تھی۔“

”یہ بھی تم اس سے پوچھنا ہی الحال میں چلتا ہوں اللہ حافظ۔“

”اللہ حافظ۔“ وہ دھیرے سے کہتی اس کے پیچھے ہی باہر آگئی۔ جب وہ داخلی گیٹ سے باہر جاتے جاتے رک گیا اور زہنب کے چہرے پر ایک بھرپور نظر ڈالتے ہوئے بولا۔

”اپنا خیال رکھا کرو آج تمہارے چہرے پر چھائی تھکن مجھے بالکل اچھی نہیں لگی۔“

اتنا کہہ کر وہ پھر نہیں رکا اور لمبے لمبے ڈگ بھرتا گیٹ سے باہر نکل گیا۔ وہ اپنی جگہ ساکت کھڑی رہ گئی۔ وہ سب کچھ جو وہ ہمیشہ فرہاد سے سنا چاہتی تھی۔ آج سالار کہہ گیا زہنب کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ اس نے پلٹ کر برآمدے میں لگے چھوٹے سے آئینے میں اپنا جائزہ لیا تو محسوس ہوا سالار نے جو کہا تھا وہ سو فیصد درست ہے۔

سے یک دم ہی اپنا چہرہ تھکن زدہ محسوس ہونے لگا۔ ایسا لگا جیسے چہرے کی ساری شادابی دھیرے دھیرے ختم ہو رہی ہو۔ وہ خوف زدہ سی ہو گئی۔

”کیا ضرورت تھی مجھے بلاوجہ یہ ٹیوشن کا کھٹ راگ پالنے کی نفیوں کی درد سہی بس اب اگلے ماہ سے یہ سب ختم“
 ”حتی طور پر فیصلہ کرتی وہ کچن میں آگئی، تاکہ اپنے لیے چائے بنا سکے جب اچانک اسے باہر سے فرہاد کی آواز سنائی دی۔
 ”ماں کہاں ہے تمہاری۔“ یقیناً ”اس کا یہ سوال مزیم سے تھا۔ اگلے ہی پل وہ کچن کے دروازے پر آن کھڑا ہوا۔“

”مجھے بھی ایک کپ چائے بنا دو۔“

”اچھا۔“ آہستہ سے کہہ کر وہ اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔

”آج تم نے گھر کی صفائی نہیں کی، دیکھو سارا کچن گندا پڑا ہے۔“

وہ صفائی کے معاملے میں بھی خاصی میں میخ نکالنے کا عادی تھا۔

”میں نے صبح بتایا تھا تاکہ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“

”ہاں تو ایک سر میں درد ہی تھا۔ ڈسپین کھا لیتیں۔ ٹھیک ہو جاتا ہے اب اس کا یہ مطلب تو نہ ہوا کہ سارا گھر

ہی گندا پڑا رہے۔ اوپر سے بچوں کو دیکھو کتنے گندے حلیے میں ہیں۔ خود کو دیکھو لگ رہا ہے کئی دنوں سے منہ ہی نہیں دھویا۔“

وہ جب بولتا اسی طرح بے تکان ہی بولتا۔

زینب کا بالکل دل نہ چاہا کہ وہ اس کی کسی بھی بات کا جواب دے۔ اس نے خاموشی سے چائے میں دو دھ ڈالا۔

فرہاد کی چائے کپ میں نکالی اور رُے میں رکھ کر برآمدے میں آگئی، جبکہ وہ کپڑا ہاتھ میں لے کر برآمدے کے دروازے کی جالی جھاڑنے لگا۔

”لاؤ مجھے دو عین صاف کر دیتی ہوں۔“

نہ چاہتے ہوئے بھی زینب نے اس کے ہاتھ سے کپڑا پکڑنے کی کوشش کی۔

”رہنے دو، اگر تمہیں صاف کرنا ہوتا تو یہ اتنی گندی ہی کیوں ہوتی، سمجھ نہیں آتا سارا دن کیا کرتی ہو، ایک

با سیمین آیا گا گھر ہے کبھی دیکھو جا کر کس قدر صاف ستھرا ہوتا ہے، کہیں فرش پر ایک ذرہ نظر نہیں آتا اور ایک ہمارا

گھر ہے گھر کے اندر داخل ہوتے ہی طبیعت خراب ہونے لگتی ہے، ہر طرف مٹی ہی مٹی دکھائی دیتی ہے۔“

صرف ایک دن طبیعت کی خرابی کے باعث اسے اس قدر باتیں سننی پڑیں، اس کی آنکھیں پانی سے بھر گئیں۔

سر درد پھر سے بڑھ گیا۔ اپنی چائے وہیں کچن میں چھوڑ کر وہ ہاتھ روم میں گھس گئی۔ کیونکہ وہ فرہاد کے سامنے رونا

نہیں چاہتی تھی۔ جانتی تھی کچھ دیر بعد جب باہر نکلے گی وہ بالکل ایسے نارمل ہو گا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوئی ہو، کتنا

فرق تھا فرہاد اور سالار کے رویے میں، ہاتھ روم میں خود پر پانی ڈالتے وہ مسلسل یہ ہی ایک بات سوچتی رہی، بنا کسی

کوشش کے اس نے کئی بار فرہاد کا موازنہ سالار سے کیا اور آج پھر اسے مقابلے میں سالار ہی بلند یوں پر دکھائی دیا۔



”پتا ہے کیا مجھے کبھی کبھی ایسا لگتا ہے جیسے۔“ کرن نے بات ادھوری چھوڑ کر اپنے سامنے بیٹھی جیب پر ایک نظر ڈالی۔

”جیسے کیا۔“ جیب نے اور پوشیک میں اسٹرا چلاتے ہوئے پوچھا۔

”جیسے یہ کس۔“ وہ اپنی بات کہتے کہتے ایک بار پھر سے رک گئی۔

”کیا مصیبت ہے کرن، تمہیں جو کہنا ہے کہ وہ کیوں اتنا سہنس پھیلا رہی ہو۔“

اس نے شیک کا ایک سہ لیتے ہوئے کرن کو پیار سے لتاڑا۔
 ”تمہیں کبھی ایسا محسوس نہیں ہوا کہ سر شاہ زین تمہیں پسند کرنے لگے ہیں۔“ آہستہ آہستہ وہ اپنی بات مکمل کرتی گئی۔ جسے سنتے ہی حبیبہ کے ماتھے پر بل پڑ گئے۔ اس نے اپنے ہونٹوں میں دبا اسٹرابا ہر نکال کر کرن کو گھورنا شروع کر دیا۔

”کیا ہو گیا اتنے غصے میں کیوں بول رہی ہو۔“ کرن اسے دیکھتے ہوئے نہیں۔
 ”تمہارا دل غم تو نہیں خراب ہو گیا جو منہ میں آتا ہے بولے لے چلی جاتی ہو، بنا سوچے سمجھے کیا کہنا ہے اور کیا نہیں تمہیں کچھ پتا نہیں چلا۔“

کرن کی بات سن کر اسے حقیقی معنوں میں شاک سا لگا۔
 ”سوری حبیبہ تمہیں اگر میری کوئی بات بری لگی ہو، مجھے تو جو محسوس ہوا میں نے تمہیں بتا دیا۔ اگر تم خود بھی شاہ زین کے رویے پر غور کرو گی تو تمہیں خود محسوس ہو گا جو میں نے کہا وہ کچھ ایسا بھی غلط نہیں ہے۔“
 ”بہر حال تمہارا تجزیہ نہایت ہی فضول ہے اور میرا خیال ہے تمہیں اس سلسلے میں کوئی بڑی غلط فہمی ہوئی ہے۔“

وہ دوبارہ سے اپنے شیک کی جانب متوجہ ہوتے ہوئے بولی۔

”ہو سکتا ہے ایسا ہی ہو۔“

کرن بات ختم کر کے اپنے سامنے رکھے زنگر میں مصروف ہو گئی، جب اچانک ٹیبل پر رکھا حبیبہ کا فون بج اٹھا اس نے اپنا سیل اٹھا کر دیکھا۔

”سوری میرے چچا کا فون ہے میں ذرا بات کر کے آتی ہوں۔“

وہ اپنی کرسی سے اٹھ کھڑی ہوئی اور سیل کان سے لگائے ذرا سا آگے بڑھ گئی۔ کرن نے اسے پشت کی جانب سے دیکھا اور ایک بار پھر سے اپنے منہ میں مصروف ہو گئی۔



”تم نے ابھی تک انکل سے بات نہیں کی؟“ وہ سوال جس سے وہ گئی دنوں سے بچنے کی کوشش کر رہا تھا۔ ایک بار پھر سے اس کے سامنے آن کھڑا ہوا۔

”نہیں یا۔۔۔ آج کل وہ اتنے مصروف ہوتے ہیں کہ ٹائم ہی نہیں مل رہا، میں سوچ رہا تھا کہ وہ خود مجھ سے شادی کے حوالے سے کوئی بات کریں۔ مگر۔۔۔“
 ”تم کبھی بھی ان سے بات نہیں کر سکتے۔“

اریشہ نے اس کی بات درمیان سے ہی کاٹ دی۔

”میرا خیال ہے کہ میں ہی کوئی بہت بڑی بے وقوف ہوں جو تمہارے پیچھے بلا وجہ ہی اپنا وقت ضائع کر رہی ہوں۔“

وہ کھانا درمیان میں ہی چھوڑ کر غصے سے اپنی کرسی پیچھے کھسکاتی اٹھ کھڑی ہوئی ”بہتر یہ ہے کہ میں بھی اب بنا سوچے سمجھے شاہ زین کے رشتے کے لیے ہاں کہوں اور تم بھی اسی سے شادی کر لو، جسے آج سے کئی سال قبل آپ نے اپنی منکوحہ ہونے کا اعزاز بخشا تھا۔“

ٹیبل پر رکھا اپنا پیئڈ بیگ اٹھا کر وہ تیزی سے باہر کی جانب چل دی۔ اس کے غصے سے خائف ایشال کو

جیسے اچانک ہی ہوش آگیا اور وہ اس کے پیچھے لپکا۔

”ایک منٹ یا میری بات تو سنو کیوں اتنا ناراض ہو رہی ہو۔“

اس کے قریب جا کر اس نے اریشہ کا بازو تھام کر اسے روکنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”بازو چھو ڈو میرا مجھے گھر جانا ہے پہلے ہی کافی دیر ہو گئی ہے۔“

وہ بدستور اپنے زونے انداز میں منہ مارتے ہوئے بولی۔

”میں سوچ رہا تھا کہ پاپا مجھ سے خود شادی کی بات کریں تو میں انہیں صاف انکار کر دوں۔ مگر جانے کیوں جب

سے میں واپس آیا ہوں انہوں نے کبھی اس موضوع پر بات ہی نہیں کی، جبکہ میرے واپس آنے سے قبل تو انہیں

اپنی بیٹی کی رخصتی کی بہت فکر تھی۔ اب سمجھ نہیں آ رہا ہے کہ وہ کیوں خاموش ہیں اور میں کس طرح بات

شروع کروں۔ بس اسی ادھیڑ بن میں ہوں اور تم ہو کہ بلاوجہ ابی ناراض ہو رہی ہو۔“

اریشہ کے ساتھ چلتا وہ ڈانگنگ ہال سے باہر نکل آیا۔

”جو بھی ہے ایشال اب میرے پاس تمہارے ان تمام اہکسکھو ز کو سننے کا وقت نہیں رہا۔ اب مجھے صرف

فیصلہ کرنا ہے کہ تم یا شاہ زیب تو بہتر ہو گا کہ تمہیں جو بھی کچھ کرنا ہے دو دن میں کر لو۔“

”دو دن میں۔۔۔“ وہ اس کی بات سمجھ نہ پایا۔

”ہاں آج جمعہ ہے، تم پیر تک انکل سے بات کر کے اگر انہیں میرے گھر لانے میں کامیاب ہو گئے تو ٹھیک

ورنہ اس کے بعد یہ سمجھنا کہ ہمارے درمیان کبھی کچھ تھا ہی نہیں، کیونکہ پیر کی رات تمہارے نہ آنے کی صورت

میں میں ماں کو شاہ زیب کے رشتے کے لیے ہاں کر دوں گی۔“ وہ اٹل لہجے میں اپنا فیصلہ سناتے ہوئے بولی۔

”صرف دو دن۔۔۔ مگر اریشہ۔۔۔“

”اگر۔۔۔ مگر کچھ نہیں، میں تمہارے پیچھے اپنی زندگی برباد نہیں کر سکتی۔“ وہ اپنے فیصلے پر برقرار تھی۔

”ٹھیک ہے۔“ ایشال نے ہار مان لی اور خاموشی سے اریشہ کے ساتھ چلتا باہر گیٹ کی جانب آگیا، جہاں ڈرائیور

اس کی گاڑی لیے کھڑا ان دونوں کا منتظر تھا۔

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے 4 خوبصورت ناول

ساری بھول
ہماری تھی



راحت جبین
تبت 300/- روپے

شریک سفر



زہرہ ممتاز
تبت 550/- روپے

کسی راستے کی
تلاش میں



میونہ خورشید علی
تبت 350/- روپے

میرے خواب
لوٹا دو



نگہت عبداللہ
تبت 400/- روپے

فون نمبر
32735021

منگوانے کا پتہ: مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37، اردو بازار، کراچی

”شاہ زین“
”جی ماما“

اس نے لفٹ کاٹن پریس کرتے ہوئے پلٹ کر اپنی ماں کی جانب دیکھا جو اسے پکارنے کے بعد جانے کس سوچ میں غرق ہو چکی تھیں۔
”ماما“

ان کی طرف سے کوئی جواب نہ پا کر وہ پھر سے بول اٹھا۔
”آلہ ہاں۔“

وہ اپنے خیالوں سے بری طرح چونکیں۔
”آپ شاید مجھ سے کچھ کہہ رہی تھیں۔“
بات کرتے کرتے وہ دونوں لفٹ میں داخل ہو چکے تھے ”ماما اپنے کسی کام سے آفس آئی تھیں جسب واپسی میں شاہ زین بھی ان کے ساتھ ہو لیا۔
”وہ لڑکی جو ہمارے آفس میں کام کرتی ہے کیا نام ہے اس کا۔“
وہ کچھ سوچتے ہوئے دھیرے سے بولیں۔
”جیبہ۔“

وہ سمجھ چکا تھا ماما کس کی بات کر رہی ہیں کیونکہ ابھی آفس سے باہر آتے ہوئے اس نے ماما کو جیبہ کے کہیں کے دروازے کے پاس رک کر ایک ہلکی سی ترچھی نظر اندر ڈالتے دیکھ لیا تھا ہمیشہ کی طرح اسے ابھی بھی ایسا ہی محسوس ہوا جیسے ماما اس سے کچھ خائف سی رہتی ہیں اس کی کیا وجہ تھی بہت سوچنے پر بھی وہ کبھی نہ جان پایا۔

”پورا نام۔“
وہ کھوئے کھوئے سے انداز میں بولیں ”شاہ زین کا اندازہ سو فیصد درست تھا وہ جیبہ کی بات کر رہی تھیں۔
”مطلب؟“

وہ ان کی بات قطعی طور پر سمجھ نہیں پایا۔
”مطلب اس کا سر نیمو غیرہ کیا ہے؟“
”اوہ آئی تھنک جیبہ خان۔“

وہ ان کے اس قدر تفتیشی انداز سے کچھ حیران سا ہوتے ہوئے بولا۔
”جیبہ خان۔“

انہوں نے یہ نام زیر لب دہرایا اور ایک گہری سانس خارج کی لفٹ رک چکی تھی وہ دونوں باہر نکل کر پارکنگ کی جانب آگئے جہاں ان کا باوروی ڈرائیور گاڑی سے ٹیک لگائے کھڑا ان کا منتظر تھا۔
”ذین محمد تم گاڑی لے جاؤ میں شاہ زین کے ساتھ گھر جا رہی ہوں۔“
ڈرائیور کو آہستہ آواز میں حکم دیتے ہوئے وہ شاہ زین کے ساتھ آگے بڑھ گئیں شاہ زین نے فرنٹ ڈور کھول دیا وہ خاموشی سے اندر جا بیٹھیں۔

”تم اس کے والد کا نام جانتے ہو کیا ہے؟“
شاہ زین کے ڈرائیورنگ سیٹ سنبھالتے ہی وہ ایک بار پھر سے اپنے پسندیدہ موضوع پر آگئیں۔
”نہیں ماما میں نے کبھی پوچھا نہیں مگر آپ یہ سب کچھ کیوں جاننا چاہتی ہیں؟“
دل میں بار بار آنے والا یہ سوال بالا خراس کی زباں پر بھی آئی گیا۔

”جانے کیوں اسی کی شکل دیکھ کر میں ہمیشہ کئی سال پیچھے اپنے ماضی میں چلی جاتی ہوں۔“

وہ اتنا آہستہ بولیں کہ شاہ زین بڑی مشکل سے سن پایا۔

”کبھی کبھی مجھے ایسا بھی لگتا ہے کہ میں اسے پہلے سے ہی جانتی ہوں حالانکہ یہ ناممکن ہے اور یقیناً ”مجھے کوئی بڑی غلطی ہو رہی ہے کیونکہ اگر میرا گایا ہوا اندازہ ایک فیصد بھی درست ہوتا تو اس کے نام کے آخر میں خان نہیں ہونا چاہیے تھا میرا خیال ہے کہ یہ وہ نہیں ہے۔“

وہ بات کرتے کرتے رک گئیں۔

”آپ کس کی بات کر رہی ہیں ماما۔“

ان کے خاموش ہوتے ہی زین جلدی سے بول اٹھا وہ اپنی ماں کے تسلسل کو مسلسل برقرار رکھنا چاہتا تھا اسے لگتا تھا جیسے ان کے دل میں کوئی ایسی خاص بات ضرور ہے جو وہ چاہتے ہوئے بھی شاہ زین سے شہر نہیں کیا رہیں۔

”ماما آپ کچھ کہہ رہی تھیں۔“

انہیں اپنے ہی خیالوں میں گم دیکھ کر وہ پھر سے ٹوک بیٹھا۔

”کچھ نہیں تم گاڑی دھیان سے چلاؤ سانس دیکھو کتنا بڑا ڈمپر آ رہا ہے۔“

شاہ زین سمجھ گیا اب ان سے کچھ بھی کریدنا بے کار ہے کیونکہ وہ مزید اس موضوع پر کوئی بات اب نہیں کریں گی۔

”یقیناً ”مجھے کوئی بڑی غلطی ہوئی ہے، بہر حال تم جانے دو۔“

شاہ زین کے خاموش ہوتے ہی وہ آہستہ سے بولیں ”شاہ زین بنا کچھ جواب دیے خاموشی سے گاڑی ڈرائیو کرتا رہا۔“



”آئی۔“

”جی بچہ۔“

”میری گریجویٹیشن کی تقریب میں ملک انکل آرہے ہیں نا۔“

وہ برسوج نگاہیں سیکینہ کے چہرے پر جماتے ہوئے بولی۔

”ظاہر ہے بیٹا ضرور آئیں گے اور یہ بات تم بھی اچھی طرح جانتی ہو پھر کیوں پوچھ رہی ہو۔“ اس کے سوال نے سیکینہ کو حیران سا کر دیا۔

”بتا ہے آئی میرا دل چاہتا ہے کہ۔۔۔“

وہ اپنی بات کرتے کرتے جھج کر رک گئی۔

”بولو بچہ کیا کہنا چاہتی ہو؟“

اسے خاموش دیکھ کر سیکینہ نے فوراً ”ہی ٹوک دیا۔“

”میں چاہتی ہوں کہ اس دفعہ جب انکل آئیں تو ایشیاں بھی ان کے ساتھ ہو میں اس سے ملنا چاہتی ہوں آئی اسے دیکھنا چاہتی ہوں میں جانا چاہتی ہوں کہ اتنے پرانے رشتے پر اس کے کیا تاثرات ہیں؟ آیا وہ مجھے قبول کرتا بھی ہے یا نہیں۔“

وہ بڑی حقیقت پسندی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنی خواہش کا اظہار کر بیٹھی جسے سنتے ہی سیکینہ ایک پل کے لیے تو

دیکھنا ہی ہو گئیں۔
”کیوں آئی میں نے کسی غلط خواہش کا اظہار کر دیا ہے؟“

سکینہ کی اس خاموشی سے وہ یہ ہی نتیجہ اخذ کر پائی۔
”نہیں بیٹا تمہاری خواہش بالکل جائز ہے اتنے سالوں میں کم از کم ایک دفعہ تو ملک صاحب کو تمہیں ایصال سے ملوانا چاہیے تھا کسی ایک چھٹیوں میں تمہیں اپنے ساتھ کچھ دنوں کے لیے ہی سہی اپنے گھر لے کر جاتے مجھے تو حیرت ہے ایصال نہ سہی آج تک اس کی والدہ بھی کبھی تم سے نہ ملیں اور میں تو یہ خود کئی بار فضل دین سے کہہ چکی ہوں مگر جانے اس نے ملک صاحب سے کہا یا نہیں۔“

سکینہ کے دل میں دہلی یہ تمام باتیں آہستہ آہستہ لیوں تک آئی گئیں۔
”بہر حال میں تمہارے چاچا تک تمہاری یہ خواہش ضرور پہنچا دوں گی اور کہوں گی کہ وہ ملک صاحب کو فون کر کے کہہ دے کہ تمہاری گریجویٹن کی تقریب میں اپنے ساتھ ایصال کو ضرور لے کر آئیں ٹھیک ہے نا۔“
سکینہ نے تصدیق طلب نگاہوں سے اس کی جانب دیکھا وہ اٹھپات میں ہلکا سا سر ہلا کر خاموش ہو گئی۔



”میرے ساتھ مارکیٹ چل رہی ہو؟“

نازیہ کے اس سوال پر زینب نے ریسیور کان سے ہٹا کر ایک نظر سامنے موجود گھڑی پر ڈالی، جہاں تقریباً ”بارہ بجنے والے تھے۔“

”کب تک جانا ہے؟“

اس نے دل ہی دل میں مرمم کے اسکول کی چھٹی کے ٹائم کا حساب لگاتے ہوئے پوچھا۔

”جب تم فارغ ہو تاؤ میں تمہیں پک کر لوں گی۔“

”مرمم کو اسکول سے لے آؤں پھر چلتے ہیں بلکہ ایسا کرو تم مجھے تین بجے تک پک کر لینا میں تمہیں تیار ہی ملوں گی۔“

”شکریہ زینب۔“ وہ تشکر بھرے انداز میں بولی۔

”دراصل آج کل سالار کے پاس بالکل ٹائم نہیں ہے اور میں کبھی اکیلی اس طرح شاپنگ کے لیے نہیں گئی اور آج کچھ ضروری سامان خریدنے کے لیے بازار جانا از حد ضروری ہے اس لیے سوچا کیوں نہ تمہیں اپنے ساتھ لے چلوں اور مجھے امید ہے تمہارے ساتھ میں بڑے اطمینان سے اپنی شاپنگ مکمل کر لوں گی۔“

نازیہ کی دبی جانے والی وضاحت نے اسے کچھ شرمندہ سا کر دیا۔

”ارے اس میں اتنا شکریہ ادا کرنے والی کوئی بات نہیں ہے۔ تم تین بجے تک آ جاؤ میں ان شاء اللہ تمہیں تیار ہی ملوں گی۔“

دو بجے تک زینب اپنا تمام کام مکمل کر کے فارغ ہو چکی تھی۔ فریاد کو دوکان پر فون کر کے اس نے نازیہ کے ساتھ جانے کا بتا دیا۔ اسے کوئی اعتراض نہیں تھا ورنہ وہ فوراً ”سے پیشتر منع کر دیتا۔“ ٹیوشن کے بچوں کو بھی اس نے آج آنے کا منع کر دیا۔ اب وہ تیار ہو کر باہر آمدے میں بیٹھی نازیہ کی آمد کی منتظر تھی۔ پورے تین بجے نازیہ کی گاڑی کے بارن کی آواز سن کر اس نے جلدی سے جگنو کو گود میں اٹھایا اور مرمم کی انگلی تھامے گھر کو لاک دکاتی ہوئی نازیہ کے ساتھ گاڑی میں جا بیٹھی۔ اس کے بیٹھے ہی ڈرائیور نے بڑی سبک روئی سے گاڑی آگے کی جانب بڑھا دی۔



کرن اپنے نکاح کی خوشی میں سارے آفس کو ایک ٹریٹ دینا چاہتی تھی اور اسی سلسلے میں آج آفس آئے ہوئے وہ اپنے ساتھ ایک قریبی ریسٹورانٹ کا بروشر بھی لے آئی۔ جس میں تفصیل کے ساتھ مینو موجود تھا۔ آفس میں داخل ہوتے ہی اس نے اپنے ہینڈ بیگ سے بروشر نکال کر جیبہ کے سامنے میبل پر رکھ دیا۔

”یہ کیا ہے؟“

اپنے موبائل کو چار چنگ پر لگاتے ہوئے جیبہ نے پلٹ کر کرن سے سوال کیا۔ ”یہ ایک فوڈ بروشر ہے۔ تم ذرا چیک کر کے میری مدد کرو اور مجھے بتاؤ کہ اپنے نکاح کی ٹریٹ کے سلسلے میں مجھے کیا آرڈر کرنا چاہیے۔“

”ارے اس قدر جھنجھٹ پانے کی کیا ضرورت ہے۔ چپ چاپ آفس کی کینٹین سے ہی کچھ منگوا لو۔“

بروشر کا طائرانہ جائزہ لیتے ہوئے جیبہ نے اسے مخلصانہ مشورہ دیا۔

”تم اپنے نکاح کی ٹریٹ کینٹین سے آرڈر کر کے دے دینا۔ مجھے تو فی الحال اسی ریسٹورانٹ میں آرڈر کرنا ہے۔ کیونکہ میرا ارادہ سر شاہ زین کو بھی انوائسٹ کرنے کا ہے۔“

”اجنبال۔“

بنا کچھ کے جیبہ نے بروشر میبل پر واپس رکھ دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے چہرے کے تاثرات بھی کچھ عجیب سے ہو گئے۔ کچھ دیر قبل والی جو ایک شرارتی مسکراہٹ اس کے چہرے پر تھی۔ وہ یکسر غائب ہو گئی۔ اس کی جگہ ایک عجیب سی کرخنگی نے لے لی۔

”تمہیں کیا میرا سر شاہ زین کو انوائسٹ کرنا برا لگا ہے۔“

اس کے چہرے کے تاثرات سے کرن نے فوری طور پر یہی نتیجہ اخذ کیا۔

”نہیں بھلا مجھے کیوں برا لگے گا؟“

اپنی دیراز کھولنے اس میں سے کچھ تلاش کرتے ہوئے الناس نے کرن سے ہی سوال کر لیا۔

”پتا نہیں شاید مجھے ایسا لگا۔“

جیبہ کا سوال سنتے ہی کرن کچھ بوکھلا سی گئی۔

”تمہیں غلط لگا۔ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“

اس کے چہرے پر چھائی کچھ دیر قبل والی کرخنگی خاصی کم ہو چکی تھی۔

”اجنبال تو پھر کیا میں انہیں انوائسٹ کر لوں۔“

”یہ تمہارا اپنا ذاتی مسئلہ ہے۔ اگر تم سمجھتی ہو کہ تمہیں انوائسٹ کرنا چاہیے تو ضرور کرو۔“

”اوکے۔ تو پھر ٹھیک ہے، میں انہیں آج ہی انوائسٹ کر لیتی ہوں اور مجھے امد ہے کہ وہ ضرور آئیں گے کیونکہ وہ عادتوں میں بالکل اپنے والد جیسے ہیں پر خلوص اور محبت کرنے والے اور اگر خدا ناخواستہ اپنی والدہ جیسے ہوتے تو جانے ہمارا کیا بنتا۔“

کرن ہنستے ہوئے مذاقاً بولی۔

”کیوں۔ ان کی والدہ کیسی ہیں؟“

بظاہر جیبہ کا انداز خاصا سرسری سا تھا۔

”بڑی خرمے والی خاتون ہیں تم تو شاید ابھی تک ان سے ملی بھی نہیں ہو؟“

”ملی تو نہیں۔ البتہ انہیں ایک دوبار آفس میں دیکھا ضرور ہے اور ویسے ایک بات کہوں۔“

بات کرتے کرتے یکدم اس نے رک کر کرن کی جانب دیکھا۔

”بعض دفعہ لوگ وہ ہوتے نہیں جو ہمیں دکھائی دیتے ہیں اس لیے کوشش کیا کرو کسی سے ہونے والی سرسری

ملاقات میں اس کی شخصیت کے بارے میں غلط اندازے قائم مت کرو کیونکہ بعد میں اپنے اندازے کی غلطی کا احساس ہمیں کافی حد تک شرمندہ کرتا ہے اس وقت جب ہمیں پتا چلتا ہے کہ اس شخص کے بارے میں سوچا جانے والا ہمارا خیال کس قدر غلط تھا۔

پتا نہیں وہ یہ بات کس کے لیے کہہ رہی تھی۔ شاہ زین اس کے والدین اور والدہ کے لیے کرن سمجھ نہ پائی مگر اس سے کچھ پوچھ کر وہ بحث کو طول نہ دینا چاہتی تھی۔

”تم کہاں جا رہی ہو؟“
اسے ہاتھ میں فائل تھا مے باہر نکلتا دیکھ کر کرن نے سوال کیا۔
”ہمدانی صاحب کو یہ فائل دینی ہے۔“

آہستہ آواز میں جواب دیتی وہ باہر نکل آئی۔ کرن نے اس کی پشت کی جانب دیکھا اور کندھے اچکا کر اپنا بروشر نیمل سے اٹھاتے ہوئے خود بھی باہر نکل گئی۔



اماں کو جانے کیا ہوا تھا بخار ختم ہونے میں ہی نہیں آ رہا تھا۔ اتنے دنوں تک تو وہ کبھی بیمار نہیں ہوئی تھیں اور یہ ہی بات اس کے لیے باعث تشویش تھی۔ کئی بار فاطمہ خالہ نے انہیں نکلوا لے ڈاکٹر سے دوائی بھی لیا کر دی مگر بخار تھا کہ بالکل ختم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا۔ البتہ اس کی شدت میں کبھی کبھار کمی ضرور ہو جاتی تھی۔ اسی طرح پچھلے دو دنوں سے وہ کچھ بہتر تھیں۔ آنسوؤں نے مشین رکھ کر اپنا کچھ سلائی کا کام بھی مکمل کیا۔ انہیں اس طرح کام کرتے دیکھ کر وہ خاصی مطمئن سی ہو گئی تھی۔ مگر آج پھر اچانک ہی انہیں رات سے دوبارہ بخار ہو گیا۔ جس کی شدت صبح تک کافی بڑھ گئی تھی۔ ان کی تمام دوائیاں بھی ختم ہو چکی تھیں۔ رات میں تو بخار اتنا زیادہ نہیں تھا۔ مگر صبح اٹھ کر اس نے انہیں بے سدھ پڑے دیکھا ایک دم گھبرا گئی۔ کچن میں کھانے کے لیے بھی کچھ نہ تھا۔ جبکہ اس کے پیٹ میں بھوک سے بل پڑ رہے تھے ایسے میں اسے سمجھ نہیں آیا کہ اس حال میں بیمار ماں کی نگر کرے یا اپنی۔

اپنی بھوک کو قطعی نظر انداز کرتے ہوئے اس نے صحن میں رکھے مشکے سے پانی کا کٹورا بھرا اور ایک کپڑے کا ٹکڑا لیے ماں کی چار پائی کی جانب آئی۔ پہلے کٹورے کے پانی سے ان کے پاؤں دھوئے اور پھر ان کے سرہانے جا بیٹھی کپڑا اچھی طرح چپائی میں بھگو کر نچوڑا اور ان کے ماتھے پر رکھ دیا۔ اس کے علاوہ وہ کچھ اور نہ کر سکتی تھی۔ فاطمہ خالہ بھی دو دن قبل اپنی بیٹی سے ملنے فیصل آباد گئی تھیں۔ ابھی تک واپس نہ آئی تھیں ورنہ وہ جا کر انہیں ہی بلالاتی۔ آج اتوار کے سبب نکلوا لے ڈاکٹر کی دکان بھی یقیناً بند ہی تھی۔ اب سوائے اس کے کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ پانی کی پٹیاں کرے۔ شاید اسی طرح ان کا بخار کچھ کم ہو جائے۔ وہ ان ہی سوچوں میں گم تھی۔ جب ماں کے کراپنے کی ہلکی سی آواز اس کے کانوں سے نکل آئی۔

”پائے۔“

اتنی دیر میں یہ پہلا لفظ تھا جو اس کی ماں کے لبوں سے ادا ہوا۔ ماں کی تکلیف نے اس کے دل کو دکھی کر دیا اور آنکھیں پانی سے لبالب بھر گئیں۔

”پائے ربا۔“

تکیے پر ادھر ادھر سمراتے ہوئے انہوں نے اپنے سوکھے لبوں پر زبان پھیری۔ وہ جلدی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ ہاتھ میں پٹڑا کٹورا ساتھ والی نیمل پر دھرا۔ بھاگ بھاگ پانی کا گلاس بھرے وہ ایک بار پھر ان کے قریب آن پہنچی۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ پیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈفری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

”ماں پانی پل لوس۔“
 ماں کے کندھے کو ہلکے سے ہلاتے ہوئے اس نے متوجہ کیا۔ اماں نے مارے نقابہت کے بمشکل اپنی آنکھیں کھولتے ہوئے اس پر نظر ڈالی۔

”تم نے کچھ کھایا ہے؟“
 اتنی بیماری اور تکلیف میں بھی اسے اگر کوئی احساس تھا تو وہ صرف اپنی بیٹی کی بھوک کا جبکہ بھوکی تو وہ خود بھی تھیں۔ اسے آج پتا چلا اللہ تعالیٰ نے ماں کے قدموں کے نیچے جنت کیوں رکھی ہے۔
 ”مجھے بھوک نہیں ہے۔“

جب وہ بولی تو لہجہ گلو کیر سا ہو گیا۔ جس کا اندازہ خود اسے بھی نہ تھا۔ ”میرے تکیے کے نیچے کچھ پیسے رکھے ہیں۔ وہ نکال کر بھائی فرید کی دکان سے چاول لے آؤ۔ اور ہاں اپنے ناشتے کے لیے بھی کچھ لے آنا۔“
 اس نے دھیرے سے سر ہلاتے ہوئے تکیے کو ایک سائز سے اونچا کر کے اندر ہاتھ ڈالا، کچھ مڑے مڑے نوٹ اس کے ہاتھ میں آگئے جنہیں لیے وہ خاموشی سے باہر آگئی کچھ دور موجود کریانہ کی دکان سے مطلوبہ سامان خرید کر واپس پلٹی ہی تھی کہ جانے کہاں سے یک دم محلے کا ایک اوباش نوجوان اس کے سامنے آن کھڑا ہوا اسے ایک دو بار وہ پہلے بھی اسکول سے واپس آتے ہوئے اپنے ساتھ ساتھ چلا دیکھ چکی تھی مگر اپنی غلط فہمی سمجھ کر اس نے کوئی توجہ نہ دی مگر اب یک دم اس طرح اسے اپنے سامنے دیکھ کر وہ گھبرا سی گئی، اس کے ہاتھ پاؤں کانپ اٹھے چاہا کہ کترا کر سائیڈ سے نکل جائے مگر وہ اس کی نیت بھانپتے ہی فوراً ”دوسری جانب ہو گیا۔“
 ”ہٹو میرے آگے۔“

ایک کیک پاتی مونی آواز اس کے حلق سے بمشکل نکلی۔
 ”یہ تم صبح صبح کیا لینے نکلی ہو۔“

اس وقت جب وہ مارے خوف کے شاید بے ہوش ہی ہو جاتی کہ اچانک اسے اپنے عقب سے فاطمہ خالہ کی ہبو شبانہ باجی کی آواز سنائی دی تھی اس نے نظر اٹھا کر دیکھا سامنے موجود نوجوان شاید خطرہ بھانپ کر کھسک گیا تھا اس نے ایک گہری سانس خارج کی اور شبانہ باجی کی جانب دیکھا جو اس کے جواب کی منتظر کھڑی تھیں۔
 ”بہشتا لینے آئی تھی۔“

آہستہ آواز میں جواب دیتی وہ ان کے ساتھ چل دی۔
 ”اور یہ شوکت تمہیں کیا کہہ رہا تھا۔“
 ”کون شوکت۔۔۔“

اس نے حیرت سے اپنی آنکھیں پھیلاتے ہوئے سوال کیا۔
 ”وہ ہی جو تمہارے پاس کھڑا تھا۔“
 ”اچھا اس کا نام شوکت ہے۔“

اسے آج پہلی بار اس نوجوان کا نام معلوم ہوا۔
 ”کہا تو کچھ نہیں مگر جانے کیوں میرا راستہ روکے کھڑا تھا۔“
 کچھ دیر قبل وانی صورت حال کو ذہن میں لاتے ہی وہ گھبرا اٹھی۔
 ”بڑا ہی بد معاش لڑکا ہے۔“

شبانہ باجی نے بے لاگ تبصرہ کرتے ہوئے اپنی رائے کا اظہار کیا۔
 ”تمہاری امی کہاں ہیں جو تم صبح صبح اکیلی دکان پر آئی ہو۔“

شبانہ باجی جانتی تھیں کہ وہ کبھی بھی اس طرح دکانوں پر سودا خریدنے نہیں آتی تھی اس لیے وہ قدرے حیرت کا اظہار کرتے ہوئے بولیں۔

”ان کی طبیعت خراب تھی اس لیے مجھے آنا برا۔“ وہ دھیرے سے بولی۔

”طبیعت خراب تھی؟“ شبانہ کو مزید حیرت ہوئی۔

”مگر کل تک تو وہ ٹھیک تھیں ابھی کل شام ہی تو انہوں نے میرا سوٹ سی کر بھیجا تھا پھر اب کیا ہوا۔“

”پتا نہیں، رات سے ہلکا ہلکا بخار تھا جو دن چڑھتے ہی شدید ہو گیا۔“

وہ آنکھوں میں آئی نمی چھپانے کی کوشش میں سر جھکاتے ہوئے بولی۔

”اچھا مجھے تو پتا ہی نہ تھا اب ایسا کرو تم گھر جاؤ میں اپنے بچوں کو در سے سے واپس لا کر تمہاری طرف ہی آتی ہوں دیکھو تو سہی ذرا۔ آپا کو کیا ہوا۔“

”جی اچھا۔۔۔“

وہ جواب دیتے ہوئے تیزی سے گھر کی جانب بڑھی تاکہ اندر جا کر اپنی بیماریاں کا حال دیکھ سکے اور انہیں کچھ کھانے کو بھی دے جبکہ اس کی پشت پر کھڑی شبانہ اس وقت تک اسے دیکھے گئیں جب تک اس نے اندر داخل ہو کر لکڑی کے دروازے کی کنڈی نہ لگائی۔

”بے چاری بچی جس کا نہ کوئی آگے نہ پیچھے، آج اگر یہاں کو کچھ ہو گیا تو یہ غریب کہاں جائے گی۔“

اس سوچ کے داغ میں آتے ہی انہیں ایک جھرجھری سے آگئی۔

”اللہ معاف کرے میں کیسی گھٹیا بات سوچ بیٹھی خدا اس کی ماں کو لمبی عمر دے۔“

دل میں آتے اپنے ہی خیال پر وہ تیزی سے لعنت بھیجتی در سے کی طرف جانے والی گلی کی سمت برہ گئیں۔



اریشہ کی دی ہوئی مدت ختم ہونے میں صرف دو دن باقی تھے اور ایشال کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ وہ کسی طرح پیپا سے بات کرے کہاں تو پہلے وہ ہر وقت ہی بہانے بہانے سے اس کی شادی کا ذکر کیا کرتے اور کہاں اب یہ حال ہے کہ بالکل ایسے خاموش تھے جیسے انہیں ایشال کا کروایا جانے والا نکاح بھی بھول گیا ہو جبکہ اب وہ خود چاہتا تھا کہ پیپا اس کے نکاح کا تذکرہ کریں اور وہ اپنے دل کی بات ان تک پہنچائے مگر اب تیزی سے گزرتے وقت کے ساتھ پیپا کی طویل خاموشی اسے بے چین کر رہی تھی۔

بہر حال جو بھی تھا یقیناً ”فیصلہ کا وقت قریب آ گیا تھا آنے والے چند گھنٹے اس کے لیے نہایت اہم تھے ان ہی گھنٹوں میں کیا جانے والا کوئی ایک فیصلہ اس کی پوری زندگی کو بدل دینے پر قادر تھا وہ زندگی جس کے ایک طرف عریشہ اور دوسری طرف سبز دہلے والی وہ لڑکی جس کا نام بھی آج تک وہ نہ جان پایا اور نہ ہی جاننا چاہتا تھا لیکن یہ ضرور جانتا تھا عریشہ کے ساتھ زندگی کی ہر خوشی اس کا مقدر بن جاتی جبکہ دوسری صورت میں سوائے ایک دردناک اذیت کے کچھ ہاتھ نہ آتا اور اس دردناک اذیت سے نجات پانے کا بہتر طریقہ یہ تھا کہ پیپا سے بات کر کے اپنا انکار ان تک پہنچائے تاکہ اس رشتے کو ختم کر کے وہ عریشہ سے اس کے رشتے کی بات شروع کریں اور اس کے لیے ضروری تھا کہ اب وہ بنا کسی انتظار کے خود ہی ان سے بات کر لے یہ خیال دل میں آتے ہی اس کی بے چینی کسی حد تک کم ہو گئی۔

”ٹھیک ہے اب جو بھی ہو پیپا کے گھر آتے ہی مناسب وقت دیکھ کر میں خود ہی ان سے بات کر لوں گا۔“

یہ حتمی خیال دل میں آتے ہی وہ مطمئن سا ہو گیا اب اسے انتظار تھا تو صرف پیپا کے آفس سے واپسی کا وہ چاہتا

تھا کہ بابا کھانے کے بعد جب اسٹڈی جائیں تو وہ جی رہیں جا کر ان سے ہر بات کرے حالانکہ یہ ایک کافی مشکل امر تھا مگر جو بھی تھا اسے پایہ تکمیل تک تو پہنچانا تھا اس طرح خاموشی سے سمندر کے کنارے کھڑے ہو کر طوفان کا اندازہ کرنے سے زیادہ اچھا تھا کہ طوفان آنے سے قبل ہی اپنے بچاؤ کی کوئی صورت نکال لی جائے اور یقیناً ”عرشہ کی محبت اب اسے اس صورت حال سے نمٹنے کے لیے تیار کر چکی تھی۔“



وہ نازیہ کے ساتھ جیسے ہی سپر اسٹور میں داخل ہوئی رنگ رہ گئی یہ وہ وقت تھا جب یورپی انداز سے بنے ایسے سپر اسٹور پاکستان میں اکاؤ کا ہی متعارف ہوئے تھے اور جہاں تک صرف ایک مخصوص طبقہ ہی کی رسائی تھی عام آدمی کا ان ٹنگے ترین سپر اسٹور اور شاپنگ مال میں جانا بھی ایک خواب تھا۔ اب جو زینب اندر داخل ہوئی تو وہاں ایک وسیع و عریض دنیا دیکھ کر حیران رہ گئی۔

”اس طرف آ جاؤ مجھے کچھ کرا کری اور بیڈ شیٹس لینی ہیں۔“

نازیہ ایک خالی ٹرائی لپے اس کی طرف آتے ہوئے بولی وہ بنا کچھ بولے خاموشی سے اس کے ساتھ ہوئی نازیہ نے کچھ گلاس اور کپ اٹھا کر ٹرائی میں ڈالے پھر کچھ بیڈ شیٹس اور تولیہ کے پیکٹ بھی ٹرائی میں ڈال لیے وہ خاموشی سے ہر طرف کا طائرانہ جائزہ لیتے ہوئے اس کے ساتھ ساتھ چل رہی تھی۔

”تم بھی لے لو اگر کچھ چاہیے ہو تو۔۔۔“

اس کی خاموشی کو محسوس کرتے ہوئے یک دم نازیہ نے اسے مخاطب کیا۔

”نہیں تمہارا شکریہ میرے گھر پہ سب سامان فرما دو بے کرا تا ہے۔“

اپنے دل کو اطمینان دلاتے ہوئے وہ دھیرے سے بولی۔

وہاں سے فارغ ہوتے ہی نازیہ دوسرے حصے کی جانب آگئی جہاں کھانے پینے کی اشیاء یہاں سے وہاں تک بھری پڑی تھیں، جگنو سو گئی تھی جیسے نازیہ کی ملازمہ نے اپنی گود میں اٹھا رکھا تھا نازیہ نے کچھ جوس کے پیکٹ اٹھا کر ٹرائی میں رکھ لیے وہ خاموشی سے سب اطراف کا جائزہ لیتے ہوئے چل رہی تھی کہ اچانک ہی مریم نے قریبی ریک میں موجود چاکلیٹ کا بڑا سا پیکٹ اٹھا لیا۔

”اماں مجھے یہ لینا ہے۔“

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لئے خوبصورت ناول

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| ☆ تملیاں، پھول اور خوشبو | راحت جنیں قیمت: 250 روپے |
| ☆ بھول بھلیاں تیری گلیاں | فائزہ افتخار قیمت: 600 روپے |
| ☆ محبت یہاں نہیں | لینٹی جدوں قیمت: 250 روپے |

منگوانے کا پتہ: مکتبہ عمران ڈائجسٹ، 37- اردو بازار، کراچی۔ فون: 32216361

ہاتھ میں پیکٹ تھا۔ وہ زینب کی جانب امید بھری نظروں سے دیکھ رہی تھی، اب زینب کی سمجھ میں نہ آیا کیا کرے وہ یکدم ہی گھبرا سی گئی۔

”بری بات بیٹا واپس رکھو اسے۔“

اس نے جلدی سے مریم کے ہاتھ میں تھما پیکٹ پکڑ لیا۔

”انہو کیا کر رہی ہو زینب رکھو اسے ٹرالی میں۔“

نازیہ نے جلدی سے آگے بڑھ کر وہ پیکٹ واپس اٹھا لیا زینب شرمندہ سی ہو گئی۔

”لینے دو مریم کو جو بھی لینا ہے پلیز تم اسے مت ٹوکو۔“

زینب کا دل چاہا اپنے قریب کھڑی مریم کو ایک زوردار تھپڑ رسید کرے مگر جانے کیسے اس نے اپنی اس خواہش کو دبایا۔

”اُو بیٹا میرے ساتھ تمہیں جو لینا ہے لے لو۔“

نازیہ مریم کا ہاتھ تھامے آگے بڑھ گئی۔

”دوبارہ اگر کبھی نازیہ کے ساتھ آنا پڑا تو مریم کو کبھی نہیں لاؤں گی، مجھے تو اس نے آج ذلیل ہی کر دیا۔“

دل ہی دل میں شرمندہ ہوتے ہوئے اس نے پکا عہد کر لیا۔

”آگے آؤ زینب وہاں اکیلی کیوں کھڑی ہو۔“ اسے اپنی جگہ پر ساکت دیکھ کر نازیہ نے پکارا۔

”آ رہی ہوں۔“

نازیہ کو بواب دے کر وہ تیزی سے اس سمت بڑھ گئی، جس طرف نازیہ جا رہی تھی وہاں یقیناً کاؤنٹر تھا جہاں بل جمع کروا کر اپنا تمام سامان وصول کرنے کے بعد انہوں نے باہر نکل جانا تھا وہ نہیں جانتی تھی کہ نازیہ نے مریم کے لیے مزید کیا کیا لے لیا ہے مگر گھر پہنچتے ہی جو نازیہ نے ایک بڑا سا پلاسٹک کا بیگ اس کے حوالے کیا تو وہ مزید شرمندہ ہو گئی۔

”کیا ضرورت تھی نازیہ یہ سب کچھ لینے کی۔“

شارپ ہاتھ میں تھامتے ہوئے وہ کچھ جھجکی۔

میں نے تمہارے لیے کچھ نہیں لیا یہ سب سامان میری بیٹی کا ہے اور ہاں خبردار میرے جانے کے بعد اب اسے

کچھ مت کنا۔“

شاید وہ زینب کے دل خیالات بھانپ چکی تھی۔

زینب نے خاموشی سے شارپ لے لیا یہ پہلی دفعہ نہیں ہوا تھا اس سے پہلے بھی نازیہ اور سالار اکثر وہی شتر اسے

قیمتی تحائف دتے رہے تھے مگر اس کے لیے زیادہ شرمندگی کا باعث مریم کی اسٹور میں کی جانے والی حرکت تھی

اسے محسوس ہوا کہ نازیہ یہ نہ سوچے کہ میرے ہی ایما پر مریم نے یہ حرکت کی ہو اور یہ ہی سوچ اسے بار بار

شرمندہ کر رہی تھی جب کہ جانتی تھی کہ نازیہ اتنی چھوٹی سوچ رکھنے والی عورت نہیں ہے۔

”بہر حال اب جو بھی ہو آئندہ میں نے کبھی بھی مریم کو اپنے ساتھ نہیں لے کر جانا۔“

مریم کو تیزی سے چاکلیٹ کا پیکٹ کھولنے ہوئے دیکھ کر اس نے دل ہی دل میں کیے جانے والے اپنے سابقہ

فیصلے کو ایک بار پھر دہرایا اور کچھ مطمئن سی ہو گئی۔

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

نفسِ سعید

اگسا کر ہے سب کی

ملک صاحب اپنے گھر والوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کم سن بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال کی دلچسپی اپنی کرن
عرشہ میں ہے۔
حیدر آباد سے کراچی آئی ہے۔ شاہ زین کے والد نے اتے اپنے آفس میں اپنا سنا کر لیا
شاہ زین حیدر آباد میں دلچسپی لینے لگا۔
فریاد تین بھائی ہیں۔ فریاد کے دونوں بھائی معاشی طور پر مستحکم ہیں اور دونوں اپنی بیوی بچوں کی ضروریات کو دل کھول کر
پورا کرتے ہیں جبکہ فریاد اپنی بیوی زینب اور بچیوں کی ضروریات پوری کرنے میں بے حد کجوسی سے کام لیتا ہے جو زینب کو
بالکل پسند نہیں۔
فریاد کے بڑے بھائی کی بیوی فصدہ زینب کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہیں اور آئے دن اس حسد کا اظہار کرتی روتی ہیں۔
(اب آگے پڑھیے)

چھٹی قسط





شاہ زین جیسے ہی اپنے آفس کے ہال میں داخل ہوا دروازے کے قریب ہی ٹھنک کر رک گیا کرن نے اپنے نکاح کی خوشی میں رکھی جانے والی اس چھوٹی سی تقریب کے حوالے سے ہال کو خاصا اچھا ڈیکوریٹ کر رکھا تھا اس نے ستاسی انداز میں یہاں سے وہاں تک ایک نظر دوڑائی اس سیکشن کے تمام ہی لوگ ہال میں موجود تھے سوائے ایک ہستی کے جس کی خاطر آج وہ بڑے نکتہ منک سے تیار ہو کر آیا تھا، جیبہ پورے ہال میں کہیں موجود نہ تھی۔

”کیس وہ آج پھر اپنے گاؤں نہ چلی گئی ہو۔“

یہ خیال دل میں آتے ہی وہ ایک عجیب سی کیفیت کا شکار ہو گیا۔

”ارے سراندر آئیں نا آپ یہاں کیوں رک گئے۔“

اسے ہال کے دروازے کے قریب پریشان سی کیفیت میں گھرا دیکھ کر کرن تیزی سے اس کی جانب آئی۔

”دیکھ رہا تھا آج تو یہ ہال ہمارے آفس کا حصہ ہی نہیں لگ رہا۔“ اس نے بڑے دل سے ہال کی سجاوٹ کو سراہا۔

”یہ سب جیبہ کا کمال ہے دراصل اکاؤنٹنٹ کے ساتھ ساتھ وہ ایک اچھی انٹریڈیکوریٹر بھی ہے اور آپ کی طرح اس کی یہ صلاحیت مجھ پر بھی آج ہی آشکار ہوئی ہے۔“

شاہ زین کی حیرت کو بھانپتے ہی وہ ہنس دی۔

”اچھا ویسے آپس کی بات ہے میں تو آج تک اسے ایک خشک مزاج سی اکاؤنٹنٹ ہی سمجھتا رہا۔“

شاہ زین نے ہنستے ہوئے ہاتھ میں پکڑا بکے اس کی جانب برہمایا۔

”تھینک یو۔“

کرن نے اس کے ہاتھ سے پھولوں کا بکے تھما ہی تھا کہ یکدم اس کی نگاہ اپنے کیپن سے باہر نکلتی جیبہ پر پڑی سلک کی بلیک برنٹڈ لانگ شرٹ کے ساتھ وہ ہمیشہ سے زیادہ خوبصورت لگ رہی تھی یا شاید ہر گزرتے دن کے ساتھ شاہ زین کی بڑھتی ہوئی محبت نے اس کے دیکھنے کا انداز بھی تبدیل کر دیا تھا ہر گزرتے دن اسے محسوس ہوتا جیبہ پہلے سے زیادہ خوبصورت ہوتی جا رہی ہے وہ ابھی بھی اپنی جگہ مہسوت سا کھڑا اسے تگے گیا جب اچانک کرن کی آواز اس کے کانوں سے ٹکرائی۔

”ایسا محسوس ہو رہا ہے سر جیسے آپ دونوں نے یہ بلیک کلر ایک دوسرے کے ساتھ باہمی مشورے سے پہنا ہے۔“

وہ شاہ زین پر ایک نظر ڈالتے ہوئے شرارتاً مسکرائی۔

”کاش ایسا ہی ہوتا مگر آپ جانتی ہیں کہ یہ سب خام خیالی ہے آپ کی دوست کو اگر ذرا بھی علم ہوتا کہ میں آج بلیک کلر پہن کر آ رہا ہوں تو وہ کبھی بھی یہ سوئمنہ پہنتی اور یہ بات آپ بھی اچھی طرح جانتی ہیں۔“

شاہ زین کی بات بالکل درست تھی جو اب ”کرن ہلکا سا مسکرائی اور اسے اپنے ساتھ لیے میبل کی جانب آگئی جہاں تقریباً تمام لوگ اپنی اپنی کرسیاں سنبھال چکے تھے اسے دیکھتے ہی سب لوگ اپنی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

”پلیز آپ لوگ تشریف رکھیں مجھے اس طرح کا پروٹوکول بالکل بھی پسند نہیں ہے۔“

ان سب کو مخاطب کرتے ہی وہ جیبہ کے ساتھ موجود خالی کرسی پر بیٹھ گیا جو اسے قطعی نظر انداز کیے اپنے ہینڈ بیگ میں ہاتھ ڈالنے کو کچھ تلاش کر رہی تھی۔

”اسلام علیکم کیسی ہیں آپ۔“

شاہ زین نے اپنی شرٹ کا کالر درست کرتے ہوئے اسے مخاطب کیا۔
 ”فہمی ہی ہوں سر جیسی آپ کو نظر آ رہی ہوں۔“
 بیک کی زپ بند کرتے ہوئے وہ سیدھی ہو گئی۔
 ”مجھے تو خاصی خوبصورت دکھائی دے رہی ہیں۔“ وہ شرارتاً ہنسا۔
 ”دکھائی نہیں دے رہی میں ہوں ہی خوبصورت۔“

اپنی خوبصورتی پر اتراتے ہوئے اس نے بالوں کو ہلکے سے جھٹکے سے پیچھے کیا۔
 ”یقیناً“ اس میں کوئی شک نہیں تم واقعی بے حد خوبصورت ہو۔“
 اس دفعہ بڑی سنجیدگی سے اس نے حبیبہ کی خوبصورتی کو سراہا۔

”ہاں نہیں کیوں سر مجھے کبھی کبھی ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے مرد کے نزدیک عورت کی سب سے بڑی خوبی صرف اور صرف اس کی خوبصورتی ہے اگر اس خوبصورتی کو عورت کی ذات سے علیحدہ کر دیا جائے تو شاید پھر اس کے پاس کچھ باقی نہیں بچتا جس سے وہ مرد کے دل پر راج کر سکے۔ صحیح کہہ رہی ہوں نا میں۔“
 اپنی بات ختم کر کے اس نے شاہ زین سے تصدیق طلب کی۔

”موصول میں حبیبہ خوبصورتی دیکھنے والے کی اپنی نگاہ میں ہوتی ہے اگر ہمیں کسی سے محبت ہو جائے تو دنیا کی بد صورت چیز بھی حسین ترین دکھائی دیتی ہے اور جو محبت نہ ہو تو زمانے بھر کا حسن ماند پڑ جاتا ہے صحیح تو یہ ہے کہ ہر انسان کے نزدیک خوبصورتی کا اپنا اپنا معیار ہوتا ہے ہو سکتا ہے تم جو مجھے بے حد خوبصورت دکھائی دیتی ہو کسی دوسرے شخص کی نگاہ میں تمہاری خوبصورتی کوئی معنی ہی نہ رکھتی ہو اس کے نزدیک خوبصورتی کا وہ معیار ہی نہ ہو جو میرا ہے صحیح یا غلط۔“

”آپ صحیح کہہ رہے ہیں سر اور میرا خیال ہے یہ بات مجھ سے زیادہ اچھی طرح کوئی اور نہیں جان سکتا کیونکہ آپ نے تو شاید کسی کتاب میں یہ سب پڑھا ہو مگر میرا اپنا تو یہ ذاتی تجربہ ہے۔“
 اس نے ایک ٹھنڈی سانس بھری اور پھر سے اپنے ہینڈ بیگ کی زپ کھول کر کچھ تلاش کرنے لگی۔
 ”تمہارا ذاتی تجربہ۔“ شاہ زین تھوڑا سا حیران ہوا۔

”میں کچھ سمجھ نہیں پایا۔“
 ”کچھ نہیں سرویسے ہی مذاق کر رہی تھی۔“
 جانے جو کچھ اس نے کہا وہ واقعی مذاق تھا یا اس نے بات بدل دی تھی شاہ زین کچھ سمجھ نہ پایا۔
 ”ایک بات پوچھوں حبیبہ۔“

وہ اس کے چہرے پر ایک گہری نظر ڈالتے ہوئے بولا۔
 ”جی ضرور پوچھیں۔“

حبیبہ اپنا ہینڈ بیگ بند کر کے ایک بار پھر سے سیدھی ہو بیٹھی۔
 ”تم شاید گاؤں اپنے چچا سے ملنے جاتی ہو؟“
 ”جی اور یہ بات تو آئس میں تقریباً تمام لوگ ہی جانتے ہیں۔“
 حبیبہ شاہ زین کی باندھی جانے والی تمہید سمجھ نہ سکی۔

”تمہارے والدین حیات نہیں ہیں؟“
 وہ اپنی ماں کی اس دن والی باتوں کے باعث خاصا الجھا ہوا تھا اور چاہتا تھا کہ حبیبہ کے بارے میں کچھ نہ کچھ

بنیادی معلومات ضرور حاصل کر لے تاکہ آئندہ اپنی ممانعت سے ہونے والی گفتگو میں جیبہ کی ذات کے حوالے سے ان کی تشویش کو دور کر سکے۔

”نہیں۔۔۔“

وہ مختصر سا جواب دے کر خاموش ہو گئی۔

”کوئی بہن بھائی۔۔۔“

شاید آج شاہ زین اس کی شخصیت کے تمام اسرار جان لینا چاہتا تھا۔

”ایک بہن ہے سرگرمیساں پاکستان میں نہیں ہوتی۔“

اتنا کہتے ہی وہ کرسی کھسکاتے ہوئے اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”اگسکھوڑی سر مجھے کرن بلارہی ہے۔“

”اوکے۔۔۔ شاہ زین نے جواب دے کر آگے کی طرف بڑھتی جیبہ پر ایک نظر ڈالی۔“

”افوہ اس کے والد کا نام تو میں نے پھر نہیں پوچھا۔“

یہ ہی تو وہ سوال تھا جسے جاننے کے لیے ماما کچھ بے چین سی تھیں اور یہ ہی میں بھول گیا یہ خیال ذہن میں آتے

ہی اسے افسوس ہوا آج پہلی بار جیبہ نے اس سے اتنی ساری باتیں کیں اور پھر بھی جو وہ پوچھنا چاہتا تھا وہ پوچھ نہ

پایا ”پلو پھر کبھی سہی اب جب بھی میری اس سے تفصیلی بات ہوئی یہ بھی پوچھ ہی لوں گا۔“

ویسے بھی جیبہ کے حوالے سے جو کچھ وہ دل میں ٹھانے بیٹھا تھا اس کے لیے ضروری تھا کہ وہ یہ تمام ضروری

معلومات حاصل کر لے تاکہ بعد میں اپنی ماما کو آسانی سے مطمئن کر سکے۔



شبانہ باجی آئیں تو اپنے ساتھ نکلنے والے ڈاکٹر کو بھی لیتی آئیں۔

”تم یہ ناشتا کرو اتنی دور میں ڈاکٹر صاحب تمہاری امی کا ذرا اچھا سا معائنہ کر لیں۔“

وہ اپنی ماں کے سرہانے بیٹھی ان کے ماتھے پر پٹیاں رکھ رہی تھی جب شبانہ باجی نے اس کے قریب آ کر اسے بازو

سے پکڑ کر کھڑا کر دیا اس نے ان کے ہاتھوں سے ناشتے کی ٹرے پکڑ کر قریب ہی موجود چھوٹی سی ٹیبل پر رکھ دی اپنی

ماں کو اس حال میں دیکھ کر اس کی بھوک پیاس بالکل ختم ہو چکی تھی وہ وہیں اپنی ماں کے قریب ہی کھڑی ڈاکٹر

صاحب کو دیکھے گئی جو اس کی ماں کا نمائیت تفصیل سے معائنہ کر رہے تھے پہلے سینے پر اسٹیٹھسکوپ رکھا پھر

پیچھے کمر لگایا زبردستی انگوٹھے کی مدد سے ان کی آنکھیں کھول کر اندر جھانکا اور پھر ایک پرچی پر کچھ لکھ کر وہ پرچہ

شبانہ باجی کی جانب بڑھا۔

”یہ کچھ ٹیسٹ لکھ کر دے رہا ہوں میرا خیال ہے کہ آپ پہلی فرصت میں ہی کروالیں۔“

”یہ کس چیز کے ٹیسٹ ہیں ڈاکٹر صاحب۔“ وہ فوراً ہی گھبرا کر بول اٹھی۔

”کچھ خاص نہیں ہیں آپ گھبرا میں مت۔“

ڈاکٹر اس کے چہرے پر چھائی گھبراہٹ بھانپتے ہوئے بولے پھر انہوں نے اپنا بیگ بند کیا اور اٹھ کھڑے

ہوئے۔

”پہلی فرصت میں تو آپ یہ سامنے والی کھڑکی کھولیں تاکہ تازہ ہوا اور کچھ دھوپ اندر آئے بہت جس ہے اس

کمرے میں اور ان کے لیے یہ جس بھی کافی نقصان دہ ہے۔“

ڈاکٹر نے چاروں طرف ایک نظر ڈالتے ہوئے ہدایت جاری کی وہ اپنی جگہ بالکل خاموش کھڑی رہی شبانہ باجی

نے آگے بڑھ کر باہر گلی میں کھلنے والی کھڑکی کھول دی جس کے ساتھ ہی باہر کھیلتے بچوں کا شور تیزی سے اندر کمرے میں داخل ہو گیا یہ ہی وہ سبب تھا جس کے باعث وہ ہمیشہ اس کھڑکی کو بند رکھتی تھی کیونکہ اسے شور و غل کی یہ آوازیں خاصی ناپسند تھیں مگر آج اس پر اس شور شرابے کا بالکل اثر نہ ہوا وہ دوبارہ اپنی ماں کی چارپائی پر بیٹھ گئی۔

”آپ پہلے یہ تمام ٹیسٹ مکمل کروائیں تاکہ اس کے بعد میں صحیح طریقے سے ان کا علاج شروع کر سکوں یہ گولیاں ہیں انہیں کچھ کھلانے کے بعد دے دیجیے گا۔“

پرچی کے بعد انہوں نے ہاتھ میں تھامی گولیوں کا چھوٹا سا پیکٹ بھی شانہ باہمی کی طرف بڑھایا جو انہوں نے ایک بار پھر خاموشی سے تھام کر ماں کے تکیے کے قریب ہی رکھ دیا۔ شانہ باہمی ڈاکٹر کو دروازے تک چھوڑ کر واپس آئیں تو ایک نظر اس پر ڈالی جو اپنی ماں کے قریب بیٹھی رو رہی تھی۔

”تم یہ ناشتا کرو۔“ اس کی دو گروں حالت دیکھ کر انہیں بے حد دکھ ہوا۔

”پانی۔۔۔“

ماں کی نقاہت زدہ آواز اس کے کانوں سے گراتے ہی اس کے جسم میں بجلی سی بھر گئی وہ تیزی سے اٹھی اور بھاگ کر باہر صحن میں رکھے کولر سے پانی کا ایک گلاس بھر لائی ماں کے لبوں سے لگایا جسے وہ غٹا غٹ پی گئیں۔

”آپا کیسی طبیعت ہے اب تمہاری۔“

ماں کو آنکھیں کھولنا دیکھ کر شانہ باہمی چارپائی کے قریب رکھی واحد کرسی پر بیٹھتے ہوئے بولیں۔

جواباً ”ماں نے نفی میں سر ہلایا مارے نقاہت کے ان کے حلق سے کوئی آواز نہ نکلی۔“

”اللہ تمہیں صحت و تندرستی عطا فرمائے۔“ ماں کے ماتھے کو چھوتے ہوئے انہوں نے آہستہ سے کہا۔

”آمین بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔“

”ایک مشورہ دوں آپا برامت منانا۔“

جانے کیا سوچ کر شانہ باہمی ان کا ہاتھ تھامتے ہوئے بولیں۔ ماں نے آنکھیں کھول کر انہیں دیکھا۔

”جیسے ہی تمہاری طبیعت کچھ بہتر ہو اپنے پچھلے لوگوں کو بتاؤ کہ تم کہاں ہو اور کس حال میں ہو بے شک تم سے ان کا ہر رشتہ ختم ہو گیا ہو گا مگر یہ سچی تو انہی کی ہے تا ایسا نہ ہو یہ تمہارے بعد بالکل تیار ہو جائے تم تو جانتی ہو زمانہ بہت خراب ہے اپنوں کے ساتھ تو دھوپ بھی چھاؤں جیسی ہوتی ہے اور اگر کوئی اپنا ساتھ نہ ہو تو چھاؤں بھی اندھیرے کے خوف سے ڈرتی ہے موت تو برحق ہے آپا کسی بھی وقت آسکتی ہے یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تم سے پہلے مجھے آجائے کوئی بتا نہیں مگر آئی تو ضرور ہے اس لیے کہتی ہوں اس سچی کا اپنی زندگی میں ہی کچھ انتظام کر لو۔“

ماں آنکھیں بند کیے خاموشی سے ساری باتیں سن رہی تھیں جس کا بخوبی اندازہ ان کی آنکھوں کے کنارے سے بہتے پانی کو دیکھ کر لگایا جاسکتا تھا وہ یقیناً ”رو رہی تھیں ٹائپ ان کی آنکھوں سے بہتے آنسو تکیے کو بھگوتے جا رہے تھے۔“

”ماں۔۔۔“

وہ بے اختیار اپنی ماں کا کندھا ہلا بیٹھی۔

”آپا اٹھ کر بیٹھو تھوڑی سی بہت کر کے کچھ کھا لو پھر میں تمہیں دوائی کھلا کر اپنے گھر جاؤں۔“

شانہ باہمی اپنی کرسی سے اٹھتے ہوئے بولیں۔

”چائے تو بالکل ٹھنڈی ہو گئی ہے لاؤ میں گرم کر لاؤں تم اتنی رو رہی ہو اپنی ماں کا ہاتھ منہ دوا دو۔“

برتن ہاتھ میں لیے وہ باہر نکلتے ہوئے بولیں اور پھر ڈاکٹر صاحب کی دی ہوئی دوا اور انجکشن کی بدولت شام تک ماں کی حالت کافی سنبھل گئی ان کے بخار کی کم ہوتی شدت نے اسے خاصا مطمئن سا کر دیا اور صبح تک ماں کا بخار کافی کم ہو گیا۔

نازیہ کی طبیعت پچھلے کچھ دنوں سے خراب تھی، یہی ہی سبب تھا جو زہنب کو آج اس سے ملنے اس کے گھر چلی آئی، کھٹی بجاتے ہی گیٹ نازیہ کی خاص ملازمہ سیکنہ نے کھولا جو زہنب کو اپنے سامنے موجود پا کر یک دم ہی کھل اٹھی۔

”السلام علیکم لی بلائی۔“

گیٹ کھول کر ایک سائڈ پر ہوتے ہوئے سیکنہ نے اسے راستہ دیا سیکنہ کی تھلید میں وہ اندر داخل ہوئی، پورے گھر پر طاری سناٹے سے یک دم ہی اس کا دل ہول اٹھا بے شک نازیہ اس گھر میں اپنے ملازمین کے ہمراہ آئی ہی رہتی تھی مگر اس سے پیشتر جب بھی کبھی زہنب آئی وہ اسے ہمیشہ لاؤنج یا کچن میں ہستی بولتی ملتی، ٹی وی یا ڈیک کی تیز آواز اور میوزک گھر کے سناٹے پر غالب رہتا مگر آج تو ہر طرف ایک عجیب سی خاموشی کا راج تھا جس نے زہنب کو بھی بوکھلایا اور وہ ایک دم ہی بول اٹھی۔

”نازیہ کہاں ہے؟“

”وہ تو جی اپنے کمرے میں آرام کر رہی ہیں انہوں نے آپ کو بھی وہیں بلا یا ہے۔“ اس دفعہ جو اب دیتے ہوئے ملازمہ کی آواز میں ایک اداسی سی کھل گئی جس میں چھپی نازیہ کی محبت صاف محسوس کی جاسکتی تھی۔

”اچھا۔“

مزید کوئی بات کیے بنا وہ تیزی سے آگے بڑھی، لاؤنج عبور کر، اوپر جانے والی سیڑھیاں تیزی سے پار کرتی وہ بالکل سامنے نظر آنے والے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی، اس تمام عمل کے دوران جگنو آنکھیں موندے اس کے کندھے سے لگی رہی یہ ہی سبب تھا جو نازیہ کے روم میں داخل ہونے تک اس کی سانس بے ترتیب ہو چکی تھی اس نے دھیرے سے دروازہ کھولا سامنے بیڈ پر موجود نازیہ کو دیکھتے ہی وہ حق دق رہ گئی نازیہ اپنے بستر پر بالکل بے سدھ پڑی تھی، زہنب کے پیچھے پیچھے سیکنہ بھی اندر داخل ہو گئی اور سوئی ہوئی جگنو کو زہنب کی گود سے لے لیا وہ تیزی سے نازیہ کی سمت بڑھی۔

”نازیہ۔ نازیہ۔“

”قرب جا کر اس کا کندھا چھوتے ہوئے زہنب نے پکارا۔“

”ہاں۔۔۔“ بمشکل آنکھیں کھولتے ہوئے وہ سیدھی ہوئی۔

”کیا ہوا ہے تمہیں۔“

اس کی اس قدر مخدوش حالت دیکھ کر زہنب قدرے گھبرا سی گئی۔

”کچھ نہیں شاید نوڈ پوائزن ہو گیا ہے رات سے کچھ ہضم ہی نہیں ہو رہا جو کھاتی ہوں وہ نکل جاتا ہے اس قدر

الٹیاں ہو رہی ہیں کہ پانی کا ایک گھونٹ طلق سے اترتا بھی کسی عذاب سے کم محسوس نہیں ہو رہا۔“

”اوہ یہ تو اچھی بات ہے۔“ دل ہی دل میں قیاس آرائی کرتی زہنب خوش ہوا تھی۔

”جانتی ہو عمریم اور جگنو دونوں کی دفعہ میری حالت بھی قدر خراب تھی۔“

”مطلب؟ میں کچھ سمجھی نہیں تم کیا کرنا چاہتی ہو۔“ نازیہ نے اٹھ کر تکیے سے ٹیک لگاتے ہوئے نا سمجھی کے عالم میں زہنب کی طرف دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”مطلب یہ کہ تم ماں بننے والی ہو۔“ بنا کچھ جانے بنا کچھ پوچھے زہنب نے اپنے لگائے گئے اندازے کی خود ہی تصدیق بھی کر دی۔

”اچھا۔“

نازیہ تھوڑا سا حیران ہوتے ہوئے دھیرے سے بولی۔

”تمہارا کزن کے پاس نہیں گئیں؟“ زہنب نے تیزی سے سوال کیا۔
 ”گئی تھی اس نے کچھ میسٹ لکھ کر دیے ہیں جو آج ہوں گے پھر رپورٹس آئیں گی تو پتا چلے گا اصل مسئلہ کیا ہے کیونکہ میں تو اس تکلیف سے اب تھک گئی ہوں جانے کیا سبب ہے جو بخار ختم ہونے میں بھی نہیں آ رہا۔“
 تنگن نازیہ کے لہجے سے عیاں تھی۔

”ان شاء اللہ تمہارے لیے ضرور کوئی خوش خبری آنے والی ہے، تم مٹھائی تیار رکھو۔“ زہنب اسے حوصلہ دیتے ہوئے بولی۔
 ”اللہ کرے۔“

جانے کیوں نازیہ کے لہجہ میں کچھ بے یقینی سی تھی جسے اپنے خیالوں میں ڈوبی زہنب نے محسوس ہی نہیں کیا اور پھر تھوڑی ہی دیر میں وہ واپسی کے لیے اٹھ کھڑی ہوئی۔
 ”ارے اتنی جلدی ابھی تو سیکنہ تمہارے لیے کھانا تیار کر رہی ہے۔“

نازیہ اسے اس قدر جلد واپسی کے لیے تیار دیکھ کر حیران رہ گئی۔
 ”دراصل مریم اسکول ہے مجھے اسے واپس لیتے ہوئے گھر جانا ہے اس کی چھٹی ہونے میں ایک گھنٹہ رہ گیا ہے اور تقریباً اتنا ہی وقت مجھے یہاں سے اس کے اسکول جانے میں لگے گا پھر کسی دن آؤں گی اور تمہارے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھاؤں گی۔“ زہنب نے نازیہ کے ہاتھ تھامتے ہوئے بڑی محبت سے جواب دیا۔
 ”رک جاؤ میں خان بابا سے کہتی ہوں وہ تمہیں چھوڑ آئیں۔“

”ارے رہنے دو میں خود ہی چلی جاؤں گی۔“
 مگر نازیہ نہ مانی اور پھر خان بابا نے اس کے ساتھ جا کر اسکول سے مریم کو اور پھر انہیں گھر چھوڑ کر ہی واپس گیا۔
 نازیہ کی یہ ہی محبت تھی جو اس کی کوئی بھی تکلیف زہنب کو بالکل ایسے دھکی کر دیتی تھی جسے کسی سگی بہن کا دکھ یا تکلیف۔



وہ اسکول سے گھر آئی تو اماں کو اپنے کمرے میں موجود نہ پا کر ایک دم گھبرا اٹھی شاید وہ کئی دنوں سے ماں کو اپنے کمرے میں ایک مخصوص جگہ پر دیکھنے کی عادی ہو چکی تھی۔
 ”اماں... اماں۔“

زور زور سے آواز لگائی وہ تیزی سے بچن کی جانب آئی جو بالکل خالی پڑا تھا وہ دھک سے رہ گئی ایسا تو کبھی نہ ہوا تھا کہ وہ اسکول سے گھر آئے اور ماں موجود نہ ہو اور پھر گھر کا دروازہ بھی اس طرح کھلا ہو۔
 ”اماں کہاں گئیں؟“

اس سے قبل کہ وہ گھبرا کر دروازہ کھول کر باہر نکلتی کہ اسی پل باتھ روم کا دروازہ کھلنے کی آواز پر اس نے پلٹ کر دیکھا اماں کو باہر نکلتے دیکھ کر اس کی جان میں جان آئی ماں باتھ روم میں ہوگی یہ خیال تو اسے آیا ہی نہیں تھا اپنی کچھ دیر قبل والی گھبراہٹ یاد کر کے وہ کچھ شرمندہ سی ہو گئی۔
 ”کیا ہوا کیوں اس طرح شور مچا رہی ہو۔“ اماں نے اس کی جانب دیکھتے ہوئے دھیرے سے سوال کیا۔
 ”مجھے بھوک لگ رہی ہے۔“

آج کئی دنوں بعد ماں کو اس طرح اپنے پاؤں پر کھڑا دیکھ کر اس کا دل یک دم ہی خوشی سے بھر گیا خوشی نے اس کی بھوک کو بھی دو چند کر دیا۔

”ہاتھ منہ دھو کر کپڑے تبدیل کر لو میں کھانا لگاتی ہوں۔“
 اور پھر اگلے ہی بل وہ بری پھرتی کے ساتھ کپڑے تبدیل کر کے دسترخوان پر آگئی جہاں موجود آلو کے پرائٹھے،
 سلاڈ اور رائتے نے اس کی بھوک میں کئی گنا اضافہ کر دیا ماں کی محبت اور من پسند کھانا یہ دونوں احساس اسے اندر
 تک خوش کر گئے۔

”اماں آپ کو کیسے پتا چلا آج میرا دل آلو کے پرائٹھے کھانے کو چاہ رہا تھا۔“ دماں کے قریب بیٹھتے ہوئے لاڈ سے
 بولی۔

”اگر ماں اپنی اولاد کے دل کا حال نہ جانے تو کون جانے گا۔ جانتی ہوں اتنے دنوں کی بیماری کے باعث تمہارے
 لیے کچھ اچھا نہ بنا پائی تھی اس لیے جیسے ہی آج طبیعت کچھ بہتر ہوئی میں نے اپنی بیٹی کا من پسند کھانا بنا دیا۔“
 انہوں نے مسکراتے ہوئے آہستہ آہستہ ساری وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”اور ہاں کھانا کھا کر یہ کپڑوں کا تھیلا سامنے والی شیم خالہ کو دے آؤ ان سے کہنا کہ پیسے ابھی دے دیں، ہمیں
 ضرورت ہے۔“

رودنی کا نوالہ توڑ کر منہ میں رکھتے ہوئے انہوں نے آہستہ سے کہتے ہوئے سامنے چارپائی پر موجود تھیلے کی جانب
 اس کی توجہ مبذول کروائی۔

”آج ہی تو آپ کی طبیعت ٹھیک ہوئی تھی پھر کیا ضرورت تھی مشین پر بیٹھ کر سلائی کرنے کی؟ ایک دو دن تو مزید
 صبر کر لیتیں طبیعت مزید بہتر ہوتی تو کپڑے بھی سل جاتے۔“

اس نے ماں کے تے ہوئے چہرے پر ایک نظر ڈالی۔
 ”شکر الحمد للہ آج میں پہلے سے بہت بہتر ہوں اس لیے سوچا جلدی جلدی تمام کام نمٹالوں اور تم فکر نہ کرو اب
 میں بالکل ٹھیک ہوں۔“

”اللہ کرے آپ ایسے ہی ٹھیک رہیں۔“

دھیرے سے جواب دے کر وہ اپنے سامنے رکھا پراٹھا بڑی رغبت سے کھانے میں مصروف ہو گئی اسے ایسا
 محسوس ہوا جیسے آج جانے کتنے دنوں بعد اسے کھانا نصیب ہوا ہو۔



”کیا بات ہے آج کل تمہارے یوشن کے بچے نہیں آرہے۔“

پچھلے دو دن سے خالی کون دیکھ کر فرہاد نے اپنے دل میں آیا سوال پوچھ ہی لیا۔

”آج کل میری طبیعت ٹھیک نہیں رہتی اور پھر جگنو بھی دانت نکالنے کے باعث خاصی چڑچڑی سی ہو گئی ہے ہر
 دم روتی رہتی ہے اس لیے میں نے انہیں کچھ دنوں کی چھٹی دے دی ہے ویسے بھی سب کے امتحانات بھی ختم ہو
 چکے ہیں اور کرنے کے لیے کوئی کام بھی نہیں تھا۔“

مٹر پھیل کے نوکری میں ڈالتے ہوئے زہنب نے دھیرے دھیرے تمام وضاحت کی۔

”اچھا ایسا نہ ہو اس دوران انہیں کوئی اور اچھا ٹیچر مل جائے۔“

بقا ہر منتے ہوئے فرہاد نے مذاق کیا مگر جانے کیوں اسے فرہاد کا اس طرح کہنا کچھ اچھا نہ لگا وہ بنا کوئی جواب دے
 خاموشی سے اپنے کام میں مصروف رہ کر اس بات کی منتظر رہی کہ شاید فرہاد اس سے پوچھے کہ تمہاری طبیعت کو کیا
 ہوا ہے؟ مگر لا حاصل وہ جانتی تھی کہ فرہاد شروع سے ہی اس طرح کی کوئی روایت نبھانے کا کبھی بھی قائل نہ رہا تھا
 یہ سب جانتے ہوئے بھی جانے کیوں آج زہنب کا دل چاہا تکلفاً ہی سہی فرہاد اس کا دل رکھنے کے لیے اس کی

طبیعت کے حوالے سے اپنی تھوڑی سی پریشانی ظاہر کر دے سوال کرے کہ تمہاری طبیعت کو کیا ہوا ہے؟ تم اتنی تھکی تھکی سی کیوں ہو؟ مگر وہ مختصر ہی رہی اور فریاد خاموش بیٹھا چائے پیتا رہا وہ مٹر سے بھری باسکٹ اٹھا کر اٹھ کر کھڑی ہوئی جب کچھ سوچتے ہوئے اسے فریاد نے رکھا۔

”جتنے دن تم نے بچوں کو پرہایا ہے اس کی ٹیوشن فیس تمہیں مل گئی تھی۔“

وہ پر سوچ نکاہیں اس کے چہرے پر گھاڑے بیٹھا تھا۔
”کیوں؟“

فریاد کا یہ سوال اس کی سمجھ میں نہ آیا۔

”ایسے ہی پوچھ رہا ہوں جب تم نے اتنے دن محنت کی تو فیس ملنا تو تمہارا حق تھا نا۔“ اس کی یہ ہمدردی نہ نہیب کو قطعاً پسند نہیں آئی۔

”فیس میں ایڈوائس میں لیتی ہوں۔“ دل نہ چاہتے ہوئے بھی اسے وضاحت کرنا پڑی۔
”وہیے ایک بات بتاؤ تمہاری طبیعت کو ایسا کیا ہوا تھا جو تم نے مجھے خاصے ٹیوشن کے بچے چھوڑ دیے ایک مگی بندھی رقم اگر ہاتھ میں آجاتی تھی تو کیا برا تھا۔“

یہ بھی وہ اصل وجہ جس کی تمہید شروع سے باندھی جا رہی تھی۔
”میں بہت تھکنے لگی تھی اور یہ تھکنے میرے چہرے پر چھا کر اس کے نقوش خراب کرنے لگی تھی۔ اس

ٹیوشن نے تو میرے چہرے کی تمام رونق ہی ختم کر دی تھی۔“
یہ تمام الفاظ سالار کے اواکے ہوئے تھے اس نے کہا تھا کہ ”چند سو روپوں کے لیے دو گھنٹے تک اپنا جو داغ کھپاتی ہو اس کے اثرات تمہارے چہرے پر نمایاں ہونے لگے ہیں“ سالار کے پیش کردہ اس تجزیہ سے خوف زدہ ہو کر اس نے ٹیوشن چھوڑ دی۔

اس کا حسن ہی تو ایک ایسا ہتھیار تھا جس کے باعث وہ کئی لوگوں میں نمایاں تھی اور جو یہ حسن ہی نہ رہتا تو شاید اس کے پاس کچھ باقی نہ بچتا اور وہ بھی دنیا کی عام سی عورتوں میں ہی شامل ہو جاتی مگر اسے خود کو خاص رکھنا تھا اور اس کے لیے اسے اپنی حفاظت کرنی ہے جس کے لیے ضروری تھا کہ وہ اپنے آپ کو ریلیکس کرتی۔

”اچھا بھلا چہرہ ہے تمہارا کوئی رونق ختم نہیں ہوئی اور جہاں تک تھکنے کا تعلق ہے وہ ایک الگ مسئلہ ہے ورنہ تین چار بچے رہانے سے کون تھکتا ہے؟ اب اپنی دوست ساویہ کو ہی دیکھ لو پانچ گھنٹے اسکول میں داغ کھپا کر آتی ہے مگر پھر بھی گتھی فریش نظر آتی ہے! تمہاری ٹیوشن کے بہانے تو مرمیم بھی پڑھ لیا کرتی تھی۔“

”مرمیم کو تو ظاہر ہے ابھی بھی میں نے ہی پڑھانا ہے اور پڑھا بھی رہی ہوں کیونکہ وہ میری ذمہ داری ہے۔“

اس کا انداز خاصا جتنا ہوا سا تھا جسے فریاد نے محسوس ہی نہیں کیا اور رہیموٹ ہاتھ میں لے کر چٹیل سرچ کرنے لگا، نہ نہیب کو اس کا اس طرح ٹیوشن پڑھانے پر زور دینے والا عمل بالکل بھی پسند نہیں آیا یا شاید اپنی منہی سوچوں کے باعث وہ ہر بات کو ہی منہی انداز میں دیکھنے کی عادی ہوتی جا رہی تھی۔



سالار نے ذرا سی گردن گھما کر دیکھا، نازیہ گہری نیند میں ڈوب چکی تھی اس کی یہ نیند شاید ان دو اوس کے زیر اثر تھی جو وہ اپنی بیماری کے پیش نظر دن میں کئی بار کھاتی تھی مگر اس نیند کی حالت میں بھی ایک تکلیف اور اذیت اس کے چہرے پر نمایاں تھی وہ آج بھی اس کے تمام ٹیسٹ کروا کر آیا تھا رپورٹس اگلے ہفتے تک مل جانی تھیں اس کے بعد ہی صحیح معنوں میں نازیہ کے علاج کا عمل شروع ہوتا، ابھی تو عارضی طور پر اس کی بیماری کو کنٹرول میں کرنے

کے لیے اسے کچھ دوائیاں دی جا رہی تھیں اس کے باوجود اس کی دن بدن کرتی صحت سالار کو تشویش میں مبتلا کر رہی تھی۔

مگر وہ اس وقت تک کچھ نہیں کر سکتا تھا جب تک اس کی بیماری کا علم نہیں ہو جاتا اس نے آہستہ آواز میں نازیہ کے سرہانے رکھا لیب آف کر دیا، کمرے میں زبردیاور کی ہلکی نیلی روشنی چاروں طرف پھیل گئی تکیہ سیدھا کر کے لیٹنے سے قبل اس نے ایک نگاہ پھر سے نازیہ پر ڈالی طراب وہاں نازیہ نہیں تھی بلکہ گہری نیند میں ڈوبی نازیہ کا چہرہ اس کے سامنے تھا۔

”نازیہ۔۔۔“

مارے تخیر کے سالار کے منہ سے ہلکی سی آواز برآمد ہوئی۔
”ہائے۔۔۔“

نازیہ کمرٹ بدلتے ہوئے کراہی نازیہ کا چہرہ ہوا میں کہیں تحلیل ہو گیا سالار فوراً چونک کر سیدھا ہوا وہ منتظر تھا کہ شاید نازیہ کے منہ سے کوئی اور آواز نکلے مگر اب وہاں سوائے نازیہ کی تیز سانسوں کے آواز کے کچھ نہ تھا وہ کمرٹ بدلتے ہوئے ایک بار پھر گہری نیند میں ڈوب چکی تھی مگر سالار کے نیند دور کہیں غائب ہو گئی اس کے تصور پر بری طرح نازیہ غائب آگئی۔

وہ اٹھ بیٹھا جانتا تھا کہ اس کے یہ خیالات سوائے ذہنی پرائنگ کی کچھ نہیں مگر پھر بھی پچھلے کئی عرصہ سے نازیہ اس کے ان خیالات پر بری طرح حاوی ہو چکی تھی یہ جانتے ہوئے بھی کہ وہ ایک شادی شدہ عورت اور دو بچوں کی ماں ہے۔ سالار چاہتے ہوئے بھی اس کے خیالات سے پختہ نہ چھڑا رہا تھا کبھی کبھی تو اسے ایسا محسوس ہوتا جیسے وہ دن بدن نازیہ کی محبت میں غرق ہوتا جا رہا ہے اسے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ اس کی اس اندھی محبت کا انجام کیا ہو گا مگر پھر بھی اپنا یہ پاگل پن اس سے اس وقت خوف زدہ کرنا جب اس کے نزدیک موجود نازیہ کا وجود نازیہ کے ہیولہ میں ڈھل جاتا اسے ڈر لگتا، کہیں وہ اپنی بے خودی میں نازیہ کے نام سے نہ پکار لے یہ بھی سبب تھا جو وہ نازیہ سے طویل گفتگو کرتے ہوئے گھبرانے لگا تھا اس کی تمام گفتگو صرف ہوں ہاں میں سمٹ کر رہ گئی تھی جس کا فسوس اسے بھی ہوتا مگر کیا کرتا وہ مجبور تھا۔

اس نے ایک بار پھر نازیہ پر نگاہ ڈالی اور اٹھ بیٹھا اس کی نیند اب بالکل اچاٹ ہو چکی تھی وہ اٹھ کر باہر ٹیرس میں آ گیا جہاں چلنے والی ٹھنڈی اور تازہ ہوائے اسے بالکل فریش کر دیا اس نے وہاں موجود کرسی کو ریٹنگ کے قریب کیا اور اس پر بیٹھ کر اپنے آپ کو بالکل ڈھیلا چھوڑ دیا اپنے ذہن کو ہر طرح کے خیالات سے آزاد کرتے ہوئے اس نے اپنی آنکھیں موند لیں۔

وہ مرمیم کا یونیفارم استری کر رہی تھی جب بیرونی دروازہ کھول کر فرہاد اندر داخل ہوا۔

”یہ گیٹ کیوں کھلا ہوا ہے؟“

اندر آتے ہی اس کے تنقیدی عمل کا آغاز ہو گیا۔

”مرمیم سادیہ کے گھر گئی ہے۔“

نازیہ جواب دینے کے ساتھ ساتھ اپنے کام میں بھی مصروف رہی۔

”اس وقت۔۔۔“
فرہاد نے سامنے موجود گھڑی پر ایک نظر ڈالی۔

”ہاں میں نے کھیر رکائی تھی سوچا اسے بھی بیچ دوں وہ ہی دینے کوئی ہے۔ اس اب آتی ہی ہوگی۔“
 ”عجیب کم عقل عورت ہو تم بھلا رات کے آٹھ بجے کون اتیلی پکی کو اس طرح باہر بھیجتا ہے۔“ وہ اسٹے پاؤں
 واپس گیٹ کی جانب بڑھتے ہوئے بولا۔

زینب نے کوئی جواب نہیں دیا حالانکہ جانتی تھی کہ اس وقت پوری گلی میں موجود بچے جن میں لڑکے اور
 لڑکیاں دونوں شامل ہیں کھیل کود رہے ہیں مگر فریاد کو اس سب کی وضاحت کرنا بھینس کے آگے ہین بجانا تھا لہذا
 خاموشی سے اپنا کام مکمل کرنے لگی فریاد کے باہر نکلنے سے قبل ہی مریم دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئی۔
 ”السلام علیکم ابو جی۔“

فریاد کو گھردیکھتے ہی وہ خوشی سے نہال ہو گئی فریاد نے کچھ کہے بنا آگے بڑھ اسے گود میں اٹھالیا کچھ دیر قبل والا
 فریاد کا غصہ بالکل ختم ہو گیا زینب اٹھ کھڑی ہوئی تاکہ دسترخوان لگا سکے جب اچانک اس کی نگاہ چارپائی پر رکھے
 ایک بڑے سے تھیلے پر پڑی۔

”یہ کیا ہے؟ کون لایا ہے؟“

اسے حیرت ہوئی کہ یہ تھیلا کون لایا ہے۔

”ظاہر ہے میں باہر سے آیا ہوں تو میں ہی لایا ہوں۔“

زینب کی بات کا جواب دیتے ہوئے وہ باہر گئے نکلے پر ہاتھ دھونے چلا گیا زینب کا دل چاہا کہ آگے بڑھ کر دیکھے
 اس تھیلے میں کیا ہے؟ مگر اسے اچھا نہیں لگا کہ وہ بنا اجازت اس تھیلے کو ہاتھ لگائے اسی لیے خاموشی سے کچن میں آگئی
 جلدی جلدی کھانا گرم کر کے ٹرے میں لیے باہر آگئی جہاں سامنے ہی چارپائی پر فریاد وہ بڑا سا شاپر کھولے بیٹھا تھا
 غالباً اس میں کچھ کپڑے تھے جو زینب کو دور سے ہی دکھائی دے رہے تھے۔

”اصل میں میرا ایک دوست یا سمین آپا کی طرف جا رہا تھا تو سوچا کیوں نہ ان کے لیے کچھ بھیج دوں۔“

تھیلے سے کپڑے باہر نکالتے ہوئے فریاد نے گفتگو کا آغاز کیا۔

”اچھا۔“

زینب نے صرف اتنا ہی کہا اور ٹرے اس کے سامنے رکھے لکڑی کے ٹیبل پر رکھ دیا اس کا دل ایک دم ہی مرجھا
 گیا اسے لگا جیسے تمام الفاظ ختم ہو گئے ہوں۔

”یہ دو سوٹ تمہارے ہیں۔“

دو سوٹ خود ہی الگ کر کے اس نے زینب کی طرف بڑھائے۔

”دراصل یا سمین آپا نے کہا تھا ان کے لیے گرین اور ریڈ کلر کے کپڑے خریدوں اس لیے یہ والے دونوں ان
 کے ہیں۔“

مزید دونوں سوٹ زینب کو دکھائے بنا ہی اس نے تھیلا بند کر دیا دل تو چاہا ہاتھ میں پکڑے دونوں سوٹ بھی واپس
 وہیں چارپائی پر رکھ دے اور کہے کہ یہ بھی یا سمین آپا کو ہی دے دیں مگر وہ ایسا نہ کر سکی دونوں سوٹوں کو اٹھا کر کمرے
 میں موجود الماری میں جا ڈالا۔

فی الحال اس کا ارادہ ان میں سے کوئی بھی سوٹ سلوا کر پہننے کا نہیں تھا حالانکہ جانتی تھی کہ اس کے اس عمل کا
 کوئی بھی فرق فریاد پر پڑنے والا نہیں ہے مگر پھر بھی وہ اپنی اس دلی تکلیف کو شاید اسی طرح کم کرنا چاہتی تھی۔

اپنے حق میں گئے جانے والے فیصلے سے مطمئن ہو کر وہ برآمدے میں آگئی تاکہ خود بھی کھانا کھالے اور ویسے
 بھی وہ مریم کو بھی اسے ہاتھوں سے ہی کھانا کھلایا کرتی تھی اور یقیناً اس وقت بھی باہر موجود مریم اس کی منتظر تھی
 اس کی اپنی جوتے بالکل تم ہو وہی کی اس نے خاموشی سے مریم کو کھانا کھلایا اور برین سمیٹ لڑکھ لکڑی ہوئی

فرہاد اس سے پہلے ہی کھانا ختم کر کے ٹی وی کے سامنے جا بیٹھا تھا اس نے ایک نگاہ سامنے موجود چارپائی پر ڈالی جو اس وقت بالکل خالی تھی یقیناً ”کپڑوں کا شاپر اٹھالیا گیا تھا۔“

”کھانا کھالیا ہو تو ایک کپ چائے کا بنا دینا۔“
 کچن میں داخل ہونے سے قبل اسے اپنے عقب میں فرہاد کی آواز سنائی دی۔ برتن دھونے کے ساتھ ساتھ ’چائے کا کپ تیار کر کے جب وہ برآمدے میں آئی تو فرہاد بڑے انہماک کے ساتھ کوئی پاکستانی فلم دیکھنے میں مصروف تھا زینب نے خاموشی سے اس کے قریب چائے کا کپ رکھ دیا۔“

”چائے لے لیں۔“
 ساتھ ہی آواز لگا کر اس نے فرہاد کو مخاطب بھی کیا مبارکباد بے دھیانی میں کہیں گرم چائے گر ہی نہ جائے فرہاد نے ایک سرسری سی نگاہ کپ پر ڈالی اور پھر سے ٹی وی کی جانب متوجہ ہو گیا زینب نے اس کے قریب لیٹی جگنو کو آگے بڑھ کر اٹھالیا۔

”تمہیں کیا ہوا ہے؟“
 ”خلاف توقع فرہاد نے اس پر ایک نگاہ طائرانہ ڈالتے ہوئے حیرت سے سوال کیا شاید اسے زینب کے بگڑے موڈ کا اندازہ ہو چلا تھا۔“

”کچھ نہیں۔“
 اس کا موڈ فی الحال کوئی بھی شکوے شکایت کرنے کا نہیں تھا۔

”تو پھر منہ کیوں اس طرح بنایا ہوا ہے؟“

اس نے ریوٹ سے ٹی وی کی آواز قدرے کم کرتے ہوئے پوچھا۔
 ”میرا خیال ہے تمہیں اچھا نہیں لگا کہ میں نے تمہارے ساتھ ساتھ یا سمین آپا کے لیے شاپنگ کیوں کی ہے“
 صحیح کہہ رہا ہوں نا میں۔“

”بات یہ نہیں ہے دراصل آپ کو چاروں جوڑے میرے سامنے رکھ دینے چاہیے تھے تاکہ جو کچھ مجھے پسند آتا میں لے لیتی ورنہ میرے لیے جو بھی کچھ خریدیں مجھے ساتھ جا کر خرید کر لیں۔“
 اب چونکہ وہ تاکہ ہی سب کچھ جان چکا تھا لہذا دل میں کوئی بات رکھنے کا فائدہ نہیں تھا اس لیے زینب نے ہر بات کہہ ڈالی۔

”بات صرف اتنی ہے زینب تمہارے خاندان میں بیٹیوں کو دینے کا قلعی کوئی رواج نہیں ہے اب تم خود کو دیکھو کبھی تمہارے بھائی یا ماں نے عید پر بھی تمہیں کچھ نہیں بھیجا اس لیے شاید تمہیں برا لگتا ہے اگر میں یا سمین آپا کے لیے کچھ لے کر آؤں ورنہ ہمارے یہاں تو ہر عید شب برات شادی شدہ بیٹیوں کے گھروں میں بہت کچھ جاتا ہے۔“

میں یہ نہیں کہتا کہ تمہارے گھر والے بھی تمہیں دین صرف بتا رہا ہوں کہ فضا بھابھی اور صبا بھابھی کے مکے سے تو باقاعدہ ہر سال گرمیوں اور سردیوں کے کپڑے بھی آتے ہیں یہ ہی وجہ ہے جو ہمیں بھی اپنی بہن کے لیے کرنا پڑتا ہے۔“

وہ بات کو بالکل ہی غلط رخ پر لے گیا تھا غصے پر دکھ کی کیفیت غالب آگئی اور یہ دکھ اسے فرہاد کے بے لاگ تبصرے نے دیا تھا اس کے حلق میں یکدم ہی ایک آنسوؤں کا گولہ سا پنچس گیا۔

”آپ اچھی طرح جانتے ہیں میری ماں نے اپنی بیوگی میں ہم بہن بھائیوں کی پرورش محلے کے بچوں کو قرآن شریف پڑھا کر کی اور پھر بھی اللہ کا شکر ہے انہوں نے ہمیں کبھی کسی کم مائیلی کا احساس نہیں ہونے دیا۔ ابھی بھی

اپنی حیثیت کے مطابق وہ ہر سال عید پر مجھے اور آپا کو کچھ رقم ضرور بھیجتی ہیں ویسے بھی جہاں تک میں سمجھتی ہوں بیٹیوں کو کچھ دینا اپنی خوشی اور خواہش ہوتی ہے اس سلسلے میں ہمارے مذہب میں کوئی زبردستی نہیں ہے۔

”یہ ہی بات تو میں تمہیں سمجھانا چاہ رہا ہوں یا سمین آپا کو اگر ہم کچھ دیتے ہیں تو اپنی رضامندی اور خوشی کے ساتھ دیتے ہیں اس سلسلے میں ان کی طرف سے ہم پر کوئی دباؤ نہیں ہوتا۔“

”میں صرف اتنا کہنا چاہتی ہوں فرہاد آپ نے اگر شاپنگ سے قبل آپا کو فون کر کے ان کی پسند و ناپسند کے باعث دریافت کیا تھا تو کم از کم آپ کی بیوی ہونے کے ناطے میرا بھی یہ حق ہے کہ آپ کے سامنے اپنی پسند اور ناپسند کا اظہار کر سکوں۔“

”یہ چائے اٹھا لو تم نے شاید غصہ میں بے تحاشا پتی ڈال دی ہے حلق سے ایک گھونٹ اترنا محال ہو گیا سارا حلق بھی کڑوا کر کے رکھ دیا۔“

شاید اس کے پاس زینب کی بات کا کوئی جواب نہیں تھا اور جب وہ لاجواب ہوتا اپنا غصہ فوری طور پر کسی اور سمت منتقل کر دیتا۔

”کلاس میں تھوڑا دودھ اور ڈال کے لے آؤں۔“

جاننی بھی کہ چائے میں پتی روزمرہ کے حساب سے بالکل صحیح ہے اور یہ صرف فرہاد کو اسے اپنے موضوع سے ہٹانے کا ایک طریقہ تھا۔

”رہنے دو مجھے نہیں پتی۔“

چائے کا ٹرے پرے کھسکاتے ہوئے وہ اٹھ کھڑا ہوا، زینب نے ایک نظر اس کے چہرے پر ڈالی جہاں نظر آنے والی کڑھکلی نے اس کے دل کو تھوڑا سا خوف زوہ کر دیا وہ سمجھ گئی کہ فرہاد کا موڈ بری طرح آف ہو چکا ہے اور اب جانے مزید کتنے دن لگیں اس کے موڈ کو دوبارہ بحال ہونے میں ”کیا ضرورت تھی مجھے بلا وجہ یا سمین آپا کے کپڑوں کو لے کر اتنی باتیں بنانے کی۔“

یہ سوچ کر وہ دل ہی دل میں بہت پھرتائی مگر اب افسوس کرنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا تیر کمان سے نکل چکا تھا اس نے ایک گہری سانس بھرتے ہوئے چائے کا کپ اٹھا لیا اور مرہ قدموں سے کچن کی جانب چل دی جبکہ فرہاد اپنے کمرے میں جا چکا تھا۔



”ایکسکووزی من۔۔۔“ وہ کلاس لے کر باہر نکلی ہی تھی کہ اپنے عقب سے آنے والی مردانہ آواز سن کر اس کے قدم وہیں ٹھم گئے اس نے پلٹ کر پیچھے دیکھا اس کے عین سامنے کھڑا نوجوان یقیناً ”اس کا کلاس فیلو تھا مگر چونکہ اس کی سوائے حلقہ کے کسی سے کوئی دوستی نہ تھی اس لیے وہ کسی کو پہچانتی بھی نہیں تھی۔“

”یہ نوٹ بک غالباً آپ کی ہے۔“

اس کے پیچھے دیکھتے ہی نوجوان نے اپنے ہاتھ میں تھی نوٹ بک اس کی جانب بڑھائی جو یقیناً ”اس کی تھی۔“

”اوہ“ بے ساختہ اس کے لبوں سے نکلا۔

”میں نے یہ حلقہ کو دی تھی شاید وہ بھول گئی۔“

جواب دے کر اس نے ایک نگاہ کچھ دور کھڑی حلقہ پر ڈالی جو مسرختہ سے اپنے اسائنمنٹ کے سلسلے میں کوئی بات کرنے میں مصروف تھی۔

”بہر حال بہت بہت شکریہ آپ کا یہ میری ایک اہم نوٹ بک تھی۔“

اس نے مسکراتے ہوئے اس نوجوان کے ہاتھ میں تھپی اپنی نوٹ بک واپس لے لی اس نوٹ بک میں اس کا وہ اسائنمنٹ بھی موجود تھا جو اگلے پیریڈ میں اسے جمع کروانا تھا اور اگر آج یہ نوٹ بک کھو جاتی تو اسے ایک بار پھر نہ صرف اسائنمنٹ مکمل کرنے کے لیے محنت کرنا پڑتی بلکہ آج اسائنمنٹ نہ دینے کی صورت میں مس آمنہ کی باتیں بھی سننا پڑتیں۔

”نہیں اس میں شکریہ کی کوئی بات نہیں ہے۔“

اس کی بات کا جواب دے کر وہ نوجوان آگے کی جانب بڑھ گیا۔ جب حفصہ اس کے قریب آئی۔

”اوہو خوب باتیں ہو رہی تھیں مطلب یہ کہ تم نے بھی دوست بنانے شروع کر دیے ہیں۔“ جواباً اس نے کوئی وضاحت نہ کی صرف ہلکا سا مسکرا دی۔

”یار تم تو اتنی خوب صورت ہو کہ لگتا ہے گریجویٹن مکمل کرتے کرتے تمہارا رشتہ بھی پکا ہو جاتا ہے اور مجھے تو مشکل لگتا ہے کہ تم آگے مزید تعلیم حاصل کر سکو۔“

حفصہ پہلے دن سے اس کے حسن سے اس قدر ہی متاثر رہا کرتی تھی۔

”تمہارے سب اندازے غلط ہیں۔“

وہ حفصہ کے ساتھ چلتی ہوئی دھیرے دھیرے بیڑھیوں کی جانب بڑھی ”اس کالج میں داخلہ لینے سے قبل ہی نہ صرف یہ کہ میرا رشتہ پکا ہو چکا تھا بلکہ آل ریڈنی میں نکاح شدہ ہوں۔“

وہ تلخ سچائی جو وہ کبھی کسی سے شہر نہ کرتی تھی جانے کیسے آج خود بخود اس کے منہ سے نکل گئی یا شاید اب یہ راز دل میں رکھ رکھ کر وہ بھی تھک سی گئی تھی۔

”واٹ۔۔۔“

حفصہ کو جسے جھٹکا لگا۔

”تم نے تو مجھے آج تک نہیں بتایا۔“

وہ حیرت میں ڈوبی اپنی جگہ برہی کھڑی رہ گئی۔

”کون ہے وہ خوش نصیب جسے تمہارا شوہر ہونے کا اعزاز حاصل ہے۔“

”ہے میرا ایک کزن مگر یہ فیصلہ کرنا مشکل ہے کہ آیا وہ خوش نصیب ہے یا بد نصیب۔“

جملہ ختم کرتے ہی وہ ہلکا سا ہنس دی اس ہنسی میں چھپا درد کوئی محسوس نہیں کر سکتا تھا سوائے ان لوگوں کے جو اس کے بے حد قریب تھے۔

”تمہارے آج کے اس انکشاف نے تو مجھے حقیقت میں شاکڈ کر دیا ہے بہر حال اب تمہاری سزا یہ ہے کہ آج تم مجھے کینٹین میں ایک اچھی سی ٹریٹ کرو گی۔“

اس کے دل کا حال جانے بنا حفصہ تیز تیز بولتی آگے کی جانب چل دی اور وہ بنا کچھ کہے اس کی تقلید میں قدم اٹھانے لگی۔ اس نے دل ہی دل میں شکر ادا کیا کہ جذبات میں بہہ کر منہ سے نکلنے والی اس کی باتوں کا حفصہ نے کوئی خاص نوٹس نہیں لیا ورنہ تو شاید اس کے لیے مشکل ہو جاتا حفصہ کو اس سلسلے میں کوئی بھی وضاحت دینا کیوں کہ ابھی تو حقیقت کیا ہے وہ خود نہیں جانتی تھی۔

اس رشتہ کے حوالے سے سوائے ملک صاحب کے آج تک کوئی اس کے سامنے نہیں آیا تھا اور غالباً یہ وہ وجہ تھی جو کئی بار راتوں میں اس کی نیند اڑ جایا کرتی تھی اور ایسے میں وہ اپنی تمام طنائیں بوقت کے ہاتھوں میں تھما کر مطمئن ہونے کی کوشش کیا کرتی اور اکثر کامیاب بھی ہو جاتی۔

بہر حال جو کئی تھا اس کی زندگی کس حد تک بری تھی جس کا انجام کیا ہوگا جنی اللہ۔ کچھ نہیں جانتی تھی

اس لیے چپ چاپ خاموشی سے زندگی کو بس جے چلی جا رہی تھی اس امد میں کہ وہ دن جلد آئے گا جب وہ ایشال کی ہمراہی میں ملک صاحب کے گھر کی وہیلز پر اپنے قدم رکھ سکے اس کی زندگی جیسے کاشا یہ ہی ایک مقصد اب بانی رہ گیا تھا۔



آج کئی دن ہو گئے تھے اسے نازیہ کی کوئی خیر خبر ہی نہیں ملی تھی ایک تو مریم کے سالانہ امتحانات شروع تھے جن میں وہ بری طرح مصروف تھی دوسرا جگنو کو بھی پچھلے کئی دنوں سے بخار تھا کئی بار کوشش کی کہ فون پر بھی بات کرے مگر پھر کچھ سوچ کر خاموش ہو گئی جانتی تھی فریاد ہر چیز کی طرح ٹیلیفون کا بھی بڑا حساب کتاب رکھتا ہے اس سلسلے میں ٹیلیفون کا ذرا سا بھی زیادہ آجانے والا بل اس کا موڈ کئی دنوں تک آف کر دیتا۔

جبکہ زینب اگر نازیہ سے بات کرتی تو یقیناً ”اُدھ“ ایک گھنٹہ تو ضرور صرف ہوتا جس کے نتیجے میں بل میں ہونے والا اضافہ اسے فریاد کی عدالت میں کھڑا کر دیتا اس کا کہنا تھا کہ فون پر کی جانے والی گفتگو مختصراً ”ہونی چاہیے اور بلا ضرورت فون کا استعمال نہ صرف پیسہ بلکہ وقت کا بھی ضیاع ہے جبکہ شاید اس قانون سے وہ اور اس کی بہن بالاتر تھیں۔

بہر حال جو بھی تھا وہ دن قبل اس نے ذرا سی دیر کے لیے نازیہ کے گھر فون کیا تھا وہ تو نہیں تھی شاید ہاسپتال گئی تھی مگر سیکنہ سے جو بات ہوئی اس سے زینب کو صرف اس قدر معلوم ہوسکا کہ نازیہ کی تمام رپورٹس آگئی تھیں مزید اس جو الے سے سیکنہ کچھ نہیں جانتی تھی آگے مزید کچھ جاننے کے لیے زینب کی نازیہ سے ملاقات اشد ضروری تھی۔

”شام میں فریاد سے کہوں گی کہ مجھے نازیہ کی عیادت کے لیے جانا ہے اور وہ مجھے اپنے ساتھ لے کر جائے۔“

یہ سوچ کر وہ تھوڑا سا مطمئن ہو گئی آج تو اس نے کئی بار فضا بھا بھی کو بھی بول سے یاد کیا وہ جو سماں ہوتیں تو ہر بل کی خبر دے دیتیں مگر افسوس وہ ابھی تک واپس ہی نہ آئی تھیں۔

وہ ان ہی سوچوں میں گم تھی جب اچانک گیت کے باہر ابھرنے والی رکشا کی تیز آواز سے چونک اٹھی شاید ہمارے گھر ہی کوئی آیا ہے اگلے ہی بل اطلاعی گھنٹی کی آواز نے اس کے خیال کی تصدیق بھی کر دی وہ کچن سے باہر نکلی مریم بنا پوچھے گیت کھول چکی تھی باہر موجود شخصیت اندر داخل ہوئی جیسے دیکھتے ہی زینب کچھ دیر قبل والی ساری کوفت بھول کر خوشی سے کھل اٹھی۔

”السلام علیکم اماں۔“

اپنی ماں کو آج کئی ماہ بعد اچانک اس طرح اپنے سامنے دیکھ کر وہ سب کچھ بھول گئی اور تیزی سے آگے بڑھ کر ان کے گلے لگ گئی۔

”وعلیکم السلام۔“ ماں بی نے سیدھا ہاتھ اس کے سر اور کرپ پھیرتے ہوئے اسے پیار کیا۔

”میں تو سمجھی شاید تمپاکستان چھوڑ کر کسی دور دراز ملک میں جا بسی ہو جو ماں اور بہن بھائیوں کی خیر خبر لینے سے ہی گئیں۔“

اماں بی نے ہنستے ہنستے پیار بھرا شکوہ کیا۔

”بس اماں کیا بتاؤں گھر کے کاموں سے ہی فرصت نہیں ملتی ورنہ سچ جانیں کوئی ایسا بل نہیں جو میں آپ کو یاد نہیں کرتی۔“ نہیں ساتھ کیے وہ اندر برآمدے میں داخل ہو گئی۔

”آپ کیلی آئی ہیں؟“

اپنی خوشی میں وہ یہ بات پوچھنا تو بھول ہی گئی تھی جو سب سے پہلے پوچھنا چاہیے تھی۔
 ”ہاں بیٹا تم خود اس قدر کم آتی جاتی ہو کہ کہ میرا دل ہی نہ چاہا کہ تمہاری کسی بھانجی سے یہاں آنے کا ذکر کرتی،
 حسن تو ویسے بھی یہاں نہیں ہے آس کے کام کے سلسلے میں کراچی گیا ہوا ہے احسان صبح دکان پر جاتا ہے اور
 رات میں واپس آتا ہے اب بھلا کس کے پاس اتنا ٹائم جو مجھے لیے لیے پھرے اور دل تم سے ملنے کے لیے اس قدر
 اتلا ہورہا تھا کہ میں نے کسی سے کہا بھی نہیں دل میں تمہاری محبت کا اہال آیا خود ہی رکشا کیا اور یہاں تک آ
 گئی۔“

اماں بی نے تخت پر بیٹھتے بیٹھتے ہر بات کی وضاحت کر دی۔

”چلیں یہ تو آپ نے بہت اچھا کیا اب آپ دو تین دن یہاں رہیے گا میرے پاس۔“

وہ دلار سے ان کے گلے میں بانہیں ڈالتے ہوئے بولی۔

”ارادہ تو یہ ہی ہے اگر احسان لینے نہ آگیا تم تو جانتی ہو وہ شروع سے ہی رات مجھے کہیں نہیں رہنے دیتا۔“

”کوئی بات نہیں آج میں خود فون کر کے اسے منع کر دوں گی کہ آپ کو لینے نہ آئے ماں تو ہم سب کی ایک جیسی

ہے اچھا یہ سب چھوڑیں پہلے یہ بتائیں آپ کھانے میں کیا کھا میں گی۔“

باتوں کے دوران زہنب نے وہ کھا کہ مریم بھاگ کر اندر کمرے سے تکیہ لے آئی تھی جو اس نے نانی کے کمرے

پہنچے لگا دیا تھا۔ مریم کا نانی کے لیے اتنا خیال زہنب کو بہت اچھا لگا۔

”جو دل چاہے بنا لو مجھے تو تمہارے ہاتھ کا کھانا ویسے بھی بہت پسند ہے ماشاء اللہ بڑی لذت ہے تمہارے

ہاتھوں میں۔“

زہنب سر ہلاتی فریج کی جانب بڑھی تاکہ دیکھے اگر کچھ گوشت یا مرغی ہو تو ماں کے لیے کھانا تیار کر سکے کچھ دیر

قبل اپنا دل چاہول بنانے کا ارادہ اس نے قطعی طور پر ترک کر دیا۔



وہ صوفے پر بیٹھا بے چینی سے پہلو بدل رہا تھا، ممان فون پر اس بری طرح مصروف تھیں کہ انہیں ایصال کی

پریشانی نظر ہی نہیں آ رہی تھی۔ بنا پوچھے ہی وہ جان چکا تھا کہ فون کے دوسری طرف یقیناً ”آپا ہیں جو اس کی سگی

بہن تو نہیں تھیں مگر ماما کے نزدیک سگی اولاد سے بڑھ کر تھیں اور وہ ہر دو سرے دن یو کے سے ماما کو کال ضرور کرتی

تھیں اور ماما بھی دنیا کے سارے کام چھوڑ کر اس کال کی منتظر رہا کرتیں ایصال کا انتظار ختم ہوا اور ماما نے فون بند کر

اس پر ایک نگاہ ڈالی۔

”کیا ہوا تم کیوں اتنے پریشان ہو کھائی دے رہے ہو۔“

وہ ایصال کے قریب ہی صوفے پر آن بیٹھیں۔

”آپ اچھی طرح جانتی ہیں ماما اور اریشہ کی بی ہوئی مہلت ختم ہونے میں صرف آج کی رات باقی ہے کل صبح

شاید وہ شاہ زہنب کے حق میں اپنا فیصلہ سنا دے گی۔“

وہ انگلیوں کی بد سے اپنا ہاتھ گڑتے ہوئے وہ دھیرے سے بولا۔

”اور میری سمجھ میں نہیں آ رہا میں پاپا تک اپنا انکار کس طرح پہنچاؤں کیسے انہیں آماہہ کروں کہ وہ پہلے والا رشتہ

ختم کر کے میرے لیے نیا رشتہ استوار کریں شروع شروع میں آسان دکھائی دینے والا یہ کام ہرگز رتے دن کے ساتھ

میرے لیے مشکل ہوتا جا رہا ہے۔“

”جو بھی ہے بات تو تمہیں کرنا ہی پڑے گی ورنہ ساری زندگی اسی طرح رو دو ہو کر گزر جائے گی اور میں ایسا بالکل

نہیں چاہتی۔“

ممانے اس کے کندھے کو ہولے سے دبایا۔

”میرا خیال ہے کہ آج مجھے ہمت کر کے بابا سے ہر حال میں بات کرنا ہوگی چاہے کچھ بھی ہو ورنہ ایسا نہ ہو

میرے سوچنے سوچنے میں وقت ہاتھ سے ریت کی طرح پھسل جائے۔“

”لیکن آج تو بہت مشکل بلکہ ناممکن تمہارا اپنے بابا سے کوئی بھی بات کرنا کیونکہ وہ ابھی دو گھنٹے تک سو رہی تھی

والے ہیں ان کے دوست اسماعیل کو تو جانتے ہوتا جس ان کے بیٹے کی شادی ہے جس میں شریک تو مجھے بھی ہونا تھا“

مگر میری یہاں ایک بہت ضروری میٹنگ تھی جس کی وجہ سے میں نہیں جاسکتی۔“

”افوہ ماما میں کیا کروں اگر آج کی یہ رات بنا کسی فیصلہ کے گزر گئی تو کل کا سورج یقیناً ”اریشہ کو مجھ سے دور

کر دے گا پلیز ماما خدا کے لیے کچھ کریں۔“

بابا کے جانے کا سنتے ہی اس کی بے چینی میں کئی گنا اضافہ ہو گیا۔

”کچھ نہیں ہوتا اریشہ کو میں اسے ابھی فون کر کے سمجھا دیتی ہوں۔“

ایشال کی پریشانی نے ماما کو بھی ڈسٹرب کر دیا۔

”وہ نہیں نائے کی آپ جانتی ہیں تاہم کس قدر ضدی ہے میں ہی کچھ کرتا ہوں۔“

عالم اضطراب میں وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”کس کی ضد کی بات ہو رہی ہے؟ اور یہ تم اس قدر پریشان کیوں ہو۔“

اپنی باتوں میں مگن ہاں بیٹے کو احساس ہی نہ ہوا کہ ملک صاحب لاؤنج کا دروازہ بے آواز کھول کر ان کے سروں

پر آن کھڑے ہوئے اب جو ان کی آمد کا علم ہوا تو دونوں ہی اپنی اپنی جگہ پر سن کھڑے رہ گئے۔

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے 4 خوبصورت ناول

ساری بھول
ہماری تھی



راحت جبین

قیمت: 300 روپے

شریک سفر



زہرہ ممتاز

قیمت: 550 روپے

کسی راستے کی
تلاش میں



میونہ خورشید علی

قیمت: 350 روپے

میرے خواب
لوٹا دو



گفتہ عبداللہ

قیمت: 400 روپے

فون نمبر:
32735021

منگوانے
کا پتہ: مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37، اردو بازار، کراچی

ماہنامہ کرن 51

اس کا کہ ہے اور کی

ملک صاحب اپنے گھروالوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کم سن بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال کی دلچسپی اپنی کزن عرشہ میں ہے۔
 حیب تعلیم حاصل کرنے کے لیے حیدرآباد سے کراچی آئی ہے۔ شاہ زمین کے والد نے اسے اپنے آفس میں پابند کر لیا
 شاہ زمین حیب میں دلچسپی لینے لگا۔
 فرہاد تین بھالی ہیں۔ فرہاد کے دونوں بھالی معاشی طور پر مستحکم ہیں اور دونوں اپنی بیوی بچوں کی ضروریات کو دل کھول کر
 پورا کرتے ہیں جبکہ فرہاد اپنی بیوی زینب اور بچوں کی ضروریات پوری کرنے میں بے حد مجوسی سے کام لیتا ہے جو زینب کو
 بالکل پسند نہیں۔
 فرہاد کے بڑے بھالی کی بیوی فضا زینب کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہیں اور آئے دن اس حسد کا اظہار کرتی رہتی ہیں۔

(اس آگے پڑھیے)

ساتویں قسط



”ایک بات تو بتاؤ فضل دین۔“ سیکڑ پر سوچ نکاہوں سے اسے تکتے ہوئے بولی۔

ہاں بولو۔ کھانا کھاتے فضل دین نے ہاتھ روک دیا۔
 ”ایک بے اختیار انسان کسی دوسرے انسان کی زندگی کا فیصلہ کرنے سے پہلے سوچنا کیوں نہیں۔ فضل دین جب ہم اس قابل ہی نہیں ہوتے کہ اپنے کیے گئے فیصلے دوسروں سے منواسکیں تو پھر ایسے فیصلے ہی کیوں کرتے ہیں جو ہماری وجہ سے اپنے لوگوں کی زندگی خراب کر دیں جن کا خدا کے بعد اس دنیا میں سوائے ہمارے کوئی دوسرا سہارا بھی نہ ہو۔“

بات ختم کرتے ہوئے سیکڑ کی آواز بیگ سی گئی۔ وہ کیا کہنا چاہتی تھی ہنا کسی وضاحت کے فضل دین جان چکا تھا۔

”بھلی مانس شاید تو بھول گئی انسان کبھی بھی بے اختیار نہیں ہوتا تو ہمیشہ سے ہی بے اختیار ہے، اختیار تو صرف سوہنے رب کی ذات ہے۔ ہم تو صرف کٹھ پتلیاں ہیں جو اوپر والے کے اشاروں پر چلتی ہیں اور شاید ایسے میں ہم جو بھی فیصلہ کرتے ہیں وہ ہمارے نصیب میں لکھ دیا جاتا ہے اور نصیب کے آگے تو ہم سب ہی بے بس ہیں اور یہ بات تو۔۔۔ تو بھی اچھی طرح جانتی ہے۔“

”تو کیا اس سوہنے رب نے ہماری بی بی کے نصیب میں ہمیشہ کے لیے تمہاری ہی لکھ دی ہے تو کیا اس کا مقدر یہ ہی ہے کہ وہ اپنی ساری جوانی ہم جیسے کسی کمین لوگوں کے ساتھ ہی گزار دے اس غریب کے نصیب میں اپنی پیار اپنیوں کا ساتھ کچھ نہیں ہے۔“

وہ سوالیہ انداز میں اسے تکتے ہوئے دکھی لہجہ میں بولی۔

”اللہ نہ کرے سیکڑ کیوں اپنے بد فال منہ سے نکالتی ہے۔ خدا سے ڈر جائے اسے تیری کون سی بات کب بری لگ جائے تو یہ کربھلی مانس تو بس۔“

فضل دین نے قدرے برا منانے ہوئے اسے گھر کا۔

”بے بد فال نہیں ہے، فضل دین سچائی ہے ایک سچائی جو مجھے صاف دکھائی دے رہی ہے اور یہ بات تو تم بھی بہت اچھی طرح جانتے ہو کہ ملک صاحب اپنی بیگم اور بیٹے دونوں کے سامنے بالکل بے بس ہیں اگر ایسا نہ ہوتا تو یہ معصوم بچی اتنے سالوں سے یوں تنہا ہمارے سہارے نہ پڑی ہوتی بلکہ کب کے ملک صاحب اسے اپنے ساتھ لے گئے ہوتے اپنی بیوی کو اب بھلا اتنے سالوں میں جو بات وہ آج تک نہ منواسکے تو خود سوچو کس طرح وہ اس معصوم کو اس کا حق دلواسکیں گے۔ مجھے تو اپنی زندگی میں یہ سب ہوتا نظر نہیں آتا۔“

آج سیکڑ کے دل میں جو کچھ تھا وہ کہہ دینا چاہتی تھی۔ پھر جانے یہ موقع دوبارہ کبھی ملے یا نہ ملے کیونکہ فضل دین اس موضوع پر پیشہ بات کرنے سے کتراتا تھا۔

”اللہ سے اچھے کی امید رکھو، وہ جو کرے گا ان شاء اللہ بہتر ہی ہوگا۔“

فضل دین نے مختصر جواب دے کر بات ختم کرنا چاہی۔

”میری تو ہمیشہ سے یہ ہی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس معصوم بچی کا نصیب جلد ہی اچھا کرے۔ وہ بے چاری تو پہلے ہی بہت پریشان اور دکھی ہے اور سچ مانو تو جب میں اسے دیکھتی ہوں اس کی تہائی کے تصور سے ہی میرا دل ہول اٹھتا ہے۔“

اسے مسلسل بولتا دیکھ کر فضل دین ہنا کوئی جواب بے اٹھ کھڑا ہوا۔

”میں بی بی کو لینے کالج جا رہا ہوں تم مزید باتیں نہ مانا چھوڑو اور اٹھ کر جلدی سے کھانا تیار کرو۔“
 سیکڑ کو ہدایت دینا تو فریبی ٹیبل سے گاڑی کی چابی اٹھاتا ہوا الٹری کارروازہ تکمیل کہا ہر کل گیا۔



”میں نے تمہیں منع بھی کیا تھا ابھی اماں کی کو لینے مت آنا میں کچھ دن انہیں اپنے ساتھ رکھوں گی مگر تم پر تو شاید کسی بات کا اثر ہی نہیں ہوتا میرے روکنے کے باوجود لینے آگئے ہو۔“

احسان کو دیکھتے ہی زہنب نے برا سامنا بنایا۔

”ارے آپ یہ بات اچھی طرح جانتی ہیں مجھے نماں کے بغیر نیند نہیں آتی۔“

بہن کی بات کا برا منانے بغیر اس نے ماں سے لاڈ کرتے ہوئے جواب دیا اور اماں بی کا تو ہاتھوں خوں ہی بڑھ گیا۔

اب جب گھر آئی ماما تو تمہاری بیوی کو بتاؤں گی یہ بات پھر اسے بھگتنا۔“ زہنب ہنستے ہوئے بولی۔

”ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ ضرور بتائیے گا میں تو خود چاہتا ہوں وہ ناراض ہو کر میکے جائے اور مجھے دوسری شادی کرنے کا موقع ملے۔“ وہ شرارتا ہنسا۔

”اللہ نہ کرے بیٹا کیسی باتیں کرتے ہو۔“ اماں بی ہول ہی آگئیں۔

”مذاق کر رہا ہوں اماں۔“ ماں کو سنجیدہ دیکھ کر احسان بھی سنجیدہ ہو گیا۔

”چلیں اب اٹھ جائیں گھر بچے بچے منہ سے بھی اوپر ہو جاتا ہے۔“

”ہینٹھو میں کھانا لارہی ہوں کھا کر جانا۔“

”ارے نہیں کھانا ہم گھر جا کر کھائیں گے پھر کہیں فرہاد بھائی یہ نہ کہہ دیں کہ میں نے بھرا کاراشن زہنب کے میکے والے ایک ہی دن میں ہڑپ کر جاتے ہیں۔“

یظاہر مذاق میں کہا گیا احسان کا یہ جملہ زہنب کے دل میں ترانہ ہو گیا بہت سال قبل مذاق ہی مذاق میں کہا گیا یا نہیں آیا کا یہ جملہ وہ آج تک نہیں بھولا تھا جبکہ اس وقت محض وہ اسکول کا طالب علم تھا اور آج پریکٹیکل لاکھ میں قدم رکھ چکا تھا مگر پھر بھی اتنی پرانی بات آج تک دل میں سنبھالے بیٹھا تھا۔ شاید کچھ باتیں دلوں میں اسی طرح نقش ہو جایا کرتی ہیں۔ بہر حال جو بھی تھا زہنب کو احسان کی بات پسند نہ آئی۔

”بری بات ہے احسان بنا جانے کسی کے بارے میں ایسے خیالات کا اظہار نہیں کرتے اور فرہاد تو پھر تمہارا بہنوئی ہے۔“

زہنب کے ماتھے پر بڑی تیوریاں اماں بی کو صاف دکھائی دے رہی تھیں۔

”مذاق کر رہا ہوں اماں آپ تو پھر سے سنجیدہ ہو گئیں۔“

اپنی کسی گئی بات کی سنگینی دور کرنے کے لیے ہمیشہ اسے مذاق کا رنگ دینا اس کی پرانی عادتوں میں سے ایک تھی۔ اماں جانے کے لیے اٹھ کھڑی ہوئیں۔ مریم نے تیزی سے آگے بڑھ کر تخت کے نیچے سے ان کی چپل نکالی اور پاؤں کے بالکل قریب رکھ دیں اس کی اس بے اختیار حرکت نے سب کو ہی مسکراتے پر مجبور کر دیا۔ ماحول میں پھیل ہوئی کچھ دیر قبل والی تخی یکدم ہی دُور ہو گئی۔

”جیتتی رہو بچس۔ اللہ تعالیٰ نصیب اچھا کرے سو مٹا رب زندگی میں ہر خواہش پوری کرے وہ سب کچھ عطا کرے جو تم چاہتی ہو سدا خوش رہو۔“

انہوں نے مریم کو خود سے لگا کر حیرت دہانہ دعا میں دے ڈالیں۔

”لگتا ہے اماں آپ نے کبھی مجھے اتنے دل سے دعا نہیں دی تھی۔“

نہ چاہتے ہوئے بھی اک شکوہ زہنب کے لبوں پر آگئی۔



”ماں کی وی جانے والی ہر عدال سے ہی نکلتی ہے نہ سب اور پھر تباہی بھلا تمہیں زندگی میں کیا کی ہے۔ اچھا کر بیچے اور محبت کرنے والا شوہر اس سے بڑھ کر کسی عورت کی خواہش اور کیا ہو سکتی ہے؟“ ماں قدر سے برا منانے ہوئے بولیں۔

”دکھ تو یہ ہی ماں کہ شوہر محبت کرنے والا نہیں ہے۔ محبت تو ایک طرف وہ تو میری کسی ضرورت کو بھی سمجھنے کے قابل نہیں ہے۔“ وہ ہی ہی پرانا شکوہ اور شکایت۔

”بیٹا تم جاؤ گاڑی اشارت کرو میں آ رہی ہوں۔“ انہوں نے احسان کو فوراً باہر بھیجا۔

”نہ کھو بیٹا ہر شخص کے محبت کرنے کا اندازہ دوسرے سے جدا ہوتا ہے اور کچھ لوگ تو محبت کا اظہار کرنا بھی نہیں جانتے۔ ان کے نزدیک محبت اظہار کی محتاج نہیں ہوتی اور یقین مانو فریاد کا تعلق بھی ایسے ہی لوگوں سے ہے۔ ورنہ وہ تم سے اور اپنی بچیوں سے بہت محبت کرتا ہے۔ بس صرف اظہار کرنا نہیں جانتا۔“

بیٹی کے دل میں آیا بال دور کرنا ان کی ذمہ داری تھی اور اپنی ہر ذمہ داری بھانٹنا وہ نکل جاتی تھیں۔

”محبت الفاظ کی محتاج نہیں ہوتی ماں اور یہ بات میں بھی جانتی ہوں۔“ نہ سب نے لٹھڑی سانس بھری۔

”یہ تو وہ جذبہ ہے جو ہونا کبھی محسوس کیا جاسکتا ہے۔ بشرطیکہ کیا جائے اور یقین جانیں دکھ کی بات صرف یہ ہے کہ فریاد کا دل میری محبت سے بیکس خالی ہے۔ یہاں تک کہ پیوی ہونے کے ناطے میرا کوئی احساس کوئی ذمہ داری بھی اس کے نزدیک قطعی غیر اہم ہے کیونکہ میں ہی اس کے نزدیک اہم نہیں ہوں۔“

”غلط نہیں مت پالو بیٹا یہ غلط نہیں رشتوں کو ختم کر دیتی ہیں۔ ان سے بچو یہ شیطانی طور طریقے ہیں اپنے دل میں ہمیشہ اچھی باتیں اور اچھے خیالات کو جگہ دو خوش رہو کی ذمہ داری سوسے نہیں کمزور کرواؤ گے۔“

ماں تھیں نہ سب کے اندر کا دکھ جانتی تھیں۔ وہ شروع سے ہی لوگوں کی نظروں میں رہنے کی عادی تھی کسی کا نظرا انداز کیا جانا اسے کبھی نہ بھاتا تھا اپنی تعریف و وصول کرنا وہ اپنا حق سمجھتی تھی سچے سنورنے کی شوقین تھی۔

انہوں نے اپنے حالات کے مد نظر کبھی فالتو پیسہ اولاد پر خرچ نہ کیا۔ بیٹیوں کو تو ہمیشہ یہ ہی کہا کہ جو کرنا ہے اپنے گھر جا کر کرنا ہر خواہش پوری کرنا میری اوقات نہیں اور نہ سب خواہشات کا ایک محل اپنے ساتھ لے کر فریاد کے گھر آئی تھی جو وہاں آتے ہی چکنا چور ہو گیا۔

روپے پیسے کے حساب کتاب سے زیادہ خود کو نظر انداز کرنا اسے اندر تک مار گیا اپنے ہاتھوں کھلا پیسہ خرچ کرنے کی رلی خواہش سسک سسک کر دم توڑ گئی اور سب کچھ عین اس کی خواہش کے مطابق پورا کرنا ماں کی اختیار میں نہ تھا۔ ماسوائے اس کے کہ وہ نہ سب کو سمجھا بھجا کر ہر ادھوری رہ جانے والی خواہش کو غیر ضروری قرار دے دیں اور وہ ہمیشہ ایسی ہی کوشش کیا کرتیں ابھی ابھی نہ سب کے پاس رک کر اسے سمجھانے کا ان کا یہ ہی مقصد تھا۔

”اچھا بیٹا اب میں چلوں اور ہاں تم یہ کچھ پیسے رکھ لو جلدی میں آئی تھی کچھ لانہ سکی اب جو تمہارا دل چاہے اپنی خواہش کے حساب سے خرید لیتا۔“ انہوں نے نہ سب کی کھلی میں کچھ روپے دیئے۔

”اور ہاں فریاد کے لیے اپنے دل میں اچھے خیالات رکھو کچھ لوگ اظہار میں سنجوس ہوتے ہیں مگر اس کا مطلب یہ نہیں کہ وہ محبت نہیں کرتے۔“ ماں نے اسے پھر سے تسلی دینا چاہی وہ مسکرائی۔

”کاش صرف جذبات کے اظہار میں سنجوس ہوتا تو شاید اتنی مشکل نہ ہوتی مگر وہ تو ہر معاملے میں ہی سنجوس ہے۔“

دل میں آئی یہ بات وہ کہہ نہ سکی کیونکہ اب وہ مزید بحث کے موڈ میں نہ تھی۔ جانتی تھی اس کے جواب دیتے ہی ماں بلی نے پھر سے اخلاقیات کی پیٹاری کھول کر اس میں سے کچھ نہ کچھ نکال لیتا تھا۔

ماہنامہ کون 36

”اچھا بیٹا اللہ حافظ۔“

اسے خاموش دیکھ کر ماں نے سر پر ہاتھ رکھ کر خود سے قریب کیا۔ ”بچیوں کی چھٹی والے دن تم بھی وقت نکال کر آجانا واپس احسان چھوڑ دے گا۔“

”جی اچھا۔“

وہ گھبرکی وہ لیزر کھڑکی اپنی ماں کو اس وقت تک دیکھتی رہی جب تک احسان کی چھوٹی سی گاڑی گلی کے موڑ سے گھوم کر نظروں سے اوجھل نہ ہو گئی۔

برستی بارش کی آواز نے اس کی سولی ہوئی ساعتوں کو بحال کر دیا۔ وہ یکدم اٹھ بیٹھی۔

”باہر بارش ہو رہی ہے۔“

وہ بھاگ کر کھڑکی کے قریب آئی جلدی سے پرہہ بنا کر باہر بھاٹکا۔ نیچے پارٹمنٹ کے لان میں برستی بارش کی بوندیں ٹیک بچھ سی بہاؤ کا منظر پیش کر رہی تھیں۔ حد نظر تک پھیلی ہوئی ہیرالی باحول کو مزید خوب صورت اور دلکش بنا رہی تھی۔ وہ بسوت سی ہو کر کھڑکی کے قریب جم سی گئی بارش ہمیشہ سے ہی اس کی کمزوری رہی تھی مگر بارش میں اتنا خوب صورت منظر شاید آج وہ پہلی بار دیکھ رہی تھی۔

”اسے نیچے لان میں جانا چاہیے۔“

آس پاس کے پارٹمنٹس کی کچھ خواتین بھی نیچے لان میں آگئی تھیں۔ وہ پاؤں میں چپل پہن کر تیزی سے باہر کی جانب لپکی۔

”ارے بیٹا کہاں جا رہی ہو۔ سنو تو سنی۔“

اسے بھاگتا دیکھ کر سیکینہ نے فوراً ”سے پستری داخل دروازے کے قریب ہی جا دھرا۔“

”سروروں کی بارش سے مت جاؤ بیمار بڑ جاؤ گی۔“

سیکینہ کے لہجہ میں جھانکتی لگراور تشویش نے اس کے قدم ست کر دیے۔ وہ وہیں تقیم مٹی اسے محسوس ہوا جیسے یہ آواز اور الفاظ اس کی ماں کے ہوں۔ اس احساس کے دل میں آتے ہی اس کی آنکھیں پانی سے بھر گئیں۔

وہ واپس پلٹ آئی سارا گھر پکوں لال کی خوشبو سے مہک رہا تھا۔ مگر اب اسے کسی چیز سے کوئی دلچسپی نہیں رہی تھی۔ بارش اور بارش کے پکوان وہ سب کچھ بیکسر بھلا چکی تھی۔ اسے اگر کچھ یاد تھا تو صرف اپنا گھر اور اس کے کچے آنکھ کو گیلا کرتی بارش۔

”ماں بارش ہو رہی ہے میں سامنے ارم کے گھر جا رہی ہوں اس نے ہینگ (جھولا) ڈالی ہے اور سب دوستیں اسی کے گھر جمع ہیں۔“

وہ بھانکتی ہوئی پگن میں آئی جہاں ماں سلور کا کنورا ہاتھ میں لیے کچھ گھولنے میں بری طرح مصروف تھیں۔

”چلی جاؤ مگر جلدی آجانا میں تمہارے لیے گلے بنانے لگی ہوں اور ویسے بھی شام ڈھلنے والی ہے اور بارش کا موسم تو حلقی شام کو بھی رات میں بدل جاتا ہے۔ ہر طرف جلد ہی اندھیرا چھا جاتا ہے اور ایسے عالم میں بچیوں کا گلی محلے میں پھرنا اچھا نہیں لگتا۔“

ماں نے اجازت دینے کے ساتھ ہر بات تفصیل سے سمجھادی۔

”بس ابھی توڑی دیر میں ہی واپس آ رہی ہوں۔“

بھاگ کر تار پر نکادہ بھاٹکا خود کو ڈھکنے ہوئے وہ باہر کی سمت لپکی۔ تیزی سے دروازہ کھولا۔ اس سے قبل کے

قدم باہر رکھتی سامنے نظر آنے والے منظر نے اس کا سارا جوش و خروش سرے سے ہی ختم کر دیا۔ وہ اٹھنے پاؤں
واپس پلٹ آئی۔ ارم کے گھر کے باہر بننے چوتھے پر شو کا دو تین لڑکوں کے ساتھ بیٹھا تھا۔ اس کے دست بھی
اسی کے جیسے اوباش تھے۔ جن کے پاس سے اس برستی بارش میں گزرنے کا تصور بھی اس کے لیے محال تھا۔
خاموشی سے واپس پلٹ کر اپنا دہن اچھی طرح جھاڑ کر تار پر پھیلا یا اور پکن کی جانب آئی۔
”کیا ہوا تمہیں نہیں۔“ چولہا جلاتی اماں نے پلٹ کر استفسار کیا۔

”نہیں باہر خاصا اندھیرا ہو چکا ہے۔ آپ گلے بناؤ مجھے بہت بھوک لگی ہے۔“

”کھی میں آنا ڈالتے ہی گلگلوں کی خوشبو سے صحن تک اٹھا۔ وہ مردے قدموں سے چلتی پکن سے واپس نکل
آئی اور صحن میں رکھی لکڑی کی کرسی پر جا بیٹھی۔ اسے سمجھ نہ آیا یہ محسوس شو کا آخر اس کے پیچھے ہی کیوں ہاتھ
دھو کر پڑ گیا تھا۔ جبکہ وہ تو شروع دن سے ہی چپ چاپ سیدھے رستے اسکول جانے اور آنے کی عادی تھی۔ وہ تو
راستے میں دوسری لڑکیوں کی طرح ہنسی، ٹھٹھول بھی نہیں کرتی۔ پھر یہ مصیبت اسی کے گلے کیسے پڑ گئی۔ دل چاہا
ماں کو سب کچھ بتادے۔ مگر کیا فائدہ یہ ہی سوچ کر خاموش ہوئی۔

”یہ لہو۔“ اماں نے پلٹ اس کی جانب بڑھائی۔

”لے کر اندر چلی جاؤ، باہر سب کچھ گیلا ہو جائے گا۔“

کچھ دیر قبل والی ہلکی بوند باندی اب تیز بارش میں تبدیل ہوتی جا رہی تھی۔ وہ جیسے ہی اندر جانے کے لیے
کھڑی ہوئی۔ یک دم ہی لائٹ چلی گئی اور ہر طرف گھپ اندھیرا چھا گیا۔ اتنے اندھیرے میں ہونے والی ایسی تیز
بارش اسے سخت ناپسند تھی۔

”اچھا ہوا جو تم نہیں گئیں، ورنہ اب اتنے اندھیرے میں تمہیں لینے کے لیے مجھے ارم کے گھر جانا پڑتا۔“

اماں نے لائٹیں کا شیشہ ہٹاتے ہوئے اسے مخاطب کیا۔ وہ بنا کوئی جواب دینے پلٹتے ہوئے اندر گھرے کی
جانب بڑھ گئی۔



ملک صاحب کی اچانک اس وقت آمد شاید ان دونوں کے لیے ہی قدرے غیر متوقع تھی۔ ایصال نے پلٹ کر ماما
پر ایک نظر ڈالی۔ جو تذبذب کے عالم میں کھڑی تھیں۔ وہ ڈر رہی تھیں کہ کہیں ملک صاحب نے کچھ سن تو نہیں
لیا۔ لاکھ لاکھ ایصال کو ہر وقت اس رشتہ کے خلاف بھڑکائیں مگر پھر بھی وہ کئی سال قبل ملک صاحب کی طرف سے
طلاق کی وی جانے والی وہ ہمکنار نہ بھولی تھیں۔ انہیں خدشہ لاحق ہوا کہیں ایصال کوئی غلط بات نہ کرے۔
”کیا ہوا ابھی یہ تم دونوں ہاں بیٹا یک دم اتنے خاموش کیوں ہو گئے ہو۔“

اپنی بات کا کوئی جواب نہ پا کر ملک صاحب نے مسکراتے ہوئے دونوں پر ایک نظر ڈالی۔ ”سب ٹھیک تو ہے
تا۔“

”جی ہاں۔ دراصل میں اریشہ کی ضد کی بات کر رہا تھا۔“

ایصال کو لگا آج اسے قدرت نے ایک بہترین موقع فراہم کیا ہے جو اگر ہاتھ سے نکل گیا تو شاید دوبارہ نہ ملے گا۔
”ہاں۔ میں نے بھی یہ بات کئی بار لوٹ کی ہے۔ وہ خاصی ضدی اور خود سر لڑکی ہے۔“

ایصال کے ساتھ اریشہ کی دوستی پاپا کو کبھی بھی پسند نہ آئی تھی اور یہ بات وہ اچھی طرح جانتا تھا۔ مگر اس وقت
اس کا مقصد پاپا کی اریشہ سے متعلق رائے تبدیل کرنا نہیں تھا۔ اس وقت تو وہ اپنے اور اریشہ کے سلسلے میں فاسقل
بات کرنے کا ارادہ باندھ چکا تھا۔ جس کا اندازہ اس کے چہرے کو دیکھ کر بخوبی لگا یا جاسکتا تھا۔

”نہیں پاپا۔ آپ غلط سمجھ رہے ہیں۔ اس وقت وہ جو ضد کر رہی ہے وہ غلط نہیں ہے۔“
”کیا مطلب۔“

ملک صاحب نے ایک حائرانہ نگاہ اس کے چہرے پر ڈالی۔

”کوئی مطلب نہیں، ایسے ہی بول رہا ہے۔ آپ اگر تیار ہو جائیں، آپ کی فلائٹ کا ٹائم ہونے والا ہے۔
مما اپنی ساڑھی کا پلو سنبھالتی ہوئی فوراً آگے بڑھیں۔“

”پلیز ماما۔ مجھے پاپا سے کچھ ضروری بات کرنی ہے۔ آپ ہمیں کچھ دیر کے لیے اکیلا چھوڑ دیں۔“ وہ ہمت
باندھ چکا تھا۔

”کون سی ضروری بات۔“

ایسا لگا جیسے پاپا کچھ سمجھ چکے ہیں۔ انہوں نے لب بچھتے ہوئے ایصال کی جانب دیکھا۔ ان کے چہرے پر یک دم
کرختگی ہی چھا گئی تھی۔

”پاپا مجھے شادی کرنی ہے۔“ وہ بنا سوچے سمجھے تیزی سے بولا۔

”اے۔۔۔ میں ڈر گیا، جانے کیا کہنا چاہتے ہو۔“

پاپا نے کئی دیر سے روکی ہوئی سانس باہر خارج کی اور ہنس دیے۔

”دراصل پاپا مجھے اریشہ سے شادی کرنی ہے۔“

وہ آج ہر بات کہہ دینا چاہتا تھا۔ پاپا کے چہرے سے ہنسی غائب ہو گئی۔ اور چہرے کی رنگت ہلکی سی سرخ ہو گئی،
جو شہیدان کے شدید غصہ کو ضبط کرنے کی علامت تھی۔ انہوں نے اپنی ٹالی کی ناشٹ ڈھیلی کی۔

”آپ اندر آکر تیار ہو جائیں اس موضوع پر ہم بعد میں بات کریں گے۔“

مما ایک بار پھر دونوں کے درمیان آگئیں، ایصال کو جو کہتا تھا وہ کہہ چکا تھا۔ اب اسے پاپا کے رد عمل کا انتظار
تھا۔

”تم جانتے ہو تم مجھ سے کیا بات کر رہے ہو؟“ ماما کو پیچھے ہٹاتے ہوئے پاپا عین اس کے سامنے آگئے۔

”پلیز پاپا۔ میں جو کہہ رہا ہوں وہ بالکل سوچ سمجھ کر کہہ رہا ہوں اور یہ میرا اپنا ذاتی فیصلہ ہے جس میں ماما کوئی
عمل دخل نہیں ہے۔ میری آپ سے گزارش ہے میرے کسی بھی فیصلے کی غلطی کی سزا صرف اور صرف مجھے
دیں۔ اس کے نتیجے میں اپنی زندگی برباد مت کیجیے گا کیونکہ بالغ ہونے کے ناطے مجھے اپنی زندگی کے ہر فیصلے کا حق
حاصل ہے۔“

”یہ جانتے ہوئے بھی کہ تم آل ریڈی ایک شادی شدہ مرد ہو، جس کی منکوحہ اس انتظار میں بیٹھی ہے کہ کب
تمہاری تعلیم مکمل ہو اور تم اسے پورے استحقاق کے ساتھ رخصت کرو اگر اس گھر میں بلا سکو۔ ایصال تم تو کئی سال
قبل ہی کسی کی امانت بن چکے تھے اور یہ بات تم اچھی طرح جانتے بھی تھے۔ پھر تم نے یہ سب کیوں کہا مجھ سے یہ
سب کچھ کہنے سے پہلے کیوں نہ سوچا۔“ ان کا اشارہ ایصال کی کچھ دیر قبل کی ہوئی بات کی جانب تھا۔

”میں مجبور ہوں پاپا۔ میں اریشہ کو نہیں چھوڑوں گا۔ اگر آپ کو میرے فیصلے سے اختلاف ہے تو میں واپس
لندن چلا جاتا ہوں۔ وہاں مجھے جاب مل گئی ہے۔ اریشہ بھی کچھ عرصہ میں وہیں آجائے گی۔ پھر ہم دونوں کسی
اسلامک سینٹر میں جا کر نکاح کر لیں گے۔ ویسے بھی معاف کیجیے گا پاپا میرا بسلا نکاح، میری مرضی کے بغیر ہوا تھا۔
میں نے تو آج تک اس لڑکی کو دیکھا تک نہیں نہیں اس کا نام نہیں جانتا، پھر بھلا ہو جس میں اسے کیسے پیار کر اس
گھر میں لاسکتا ہوں۔ سوری پاپا۔ آپ جب کہیں گے میں طلاق نامہ پر سائن کرنے کے لیے تیار ہوں۔ مگر
رخصتی نہیں کرواؤں گا۔“

ایشال کے الفاظ ملک صاحب کی توقع کے بالکل خلاف تھے۔ وہ اپنے نکاح سے ناخوش تھا۔ یہ تو وہ جانتے تھے۔ وہ ایشال کو پسند کرتا تھا۔ انہیں یہ بھی علم تھا مگر شاید وہ اس سے اتنے صاف انکار کی امید نہ رکھتے تھے۔ وہ سہولت کھڑے ایک ننگ ایشال کو گھور رہے تھے۔ چہرے پر چھائی کرختگی سنجیدگی اور پھر ریشالی میں تبدیل ہو گئی۔

”پلیز پیپا۔ میری بات کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ میرا ارادہ آپ کو دکھانا تکلیف دینے کا بالکل نہیں ہے ہم میں خود بھی مجبور ہوں۔ میں ایشال سے بے حد محبت کرتا ہوں۔ پیپا اور یہ بات شاید آپ بھی جانتے ہیں۔“ وہ روہانا ہو گیا۔

”جس اوکے۔“ ملک صاحب نے ایک گہری سانس لی۔

”ابھی تو مجھے جانا ہے۔“ انہوں نے سامنے لی دیوار گیر گھڑی پر ایک نظر ڈالی۔

”واپس آکر اس موضوع پر تم سے بات ہوگی۔“

ان کا رد عمل ایشال اور مہمانی توقع کے بالکل برخلاف تھا۔ دونوں نے بیک وقت ایک دوسرے کی جانب دیکھا۔

”میرا بیگ پیک کر دیا ہے۔“ پیپا نے پلٹ کر مہمان کی جانب دیکھا۔

”ہاں جی کر دیا ہے۔ آپ چل کر تیار ہو جائیں۔“ مہمان آگے کی جانب چل دیں۔

”میری تم سے صرف ایک درخواست ہے بیٹا، باپ ہونے کے ناطے اگر تم اسے مانو تو۔“ مہمان کے باہر نکلتے ہی وہ ایشال کے قریب آگئے۔

”جی پیپا۔ لائیں۔“

دل ہی دل میں خوف زدہ ہوتے ایشال نے آہستہ سے جواب دیا۔

”مجھے تمہاری ایشال سے شادی پر کوئی اعتراض نہیں ہے مگر اس کے لیے میری ایک شرط ہے۔“

ایشال کے کندھے پر ہاتھ کا دباؤ بدھاتے ہوئے وہ آہستہ سے بولے۔

”میں اگر تمہاری ماں کی بیٹی کو تمہارے لیے قبول کرنے پر تیار ہوں تو تم بھی میری بیٹی کو غلام نہیں دو گے۔ اس وقت تک جب تک تم اس سے ایک ملاقات نہ کر لو۔“

پیپا کی عجیب و غریب شرط اس کی سمجھ میں نہ آئی۔

”مجھے ہے پیپا مجھے منظور ہے۔“

بظاہر اس شرط میں کوئی قیامت نہ تھی۔

”مگر میں اپنی شادی سے قبل اس سے ملنا نہیں چاہوں گا۔“ ملک صاحب کا آخری ترپ کا پتا بھی ناکام ہو گیا۔

”تم جب مل چاہے اس سے ملو مگر طلاق اسے ملنے کے بعد ہی دو گے۔“

اپنی بات ایک بار پھر سے دہرائتے ہوئے وہ لاؤنج سے باہر نکل گئے۔ ایشال کے لیے ان کی رضامندی بھی کافی تھی۔ اس نے پیپا کے باہر نکلتے ہی جیب سے موبائل نکالا، تاکہ ایشال کو فون کر کے اپنی کامیابی کی خبر سنائے۔

الحال اس کا ارادہ پیپا کی شرط سے متعلق اسے کچھ بھی بتانے کا نہ تھا۔

”مجھ سے مل سکتی ہو۔“

فون کے دوسری جانب یقیناً ”سالار تھا۔ جس کی آواز وہ لاکھوں کے مجمع میں بھی پہچان سکتی تھی۔“

”کب۔“

اتنے دنوں بعد سالار کی آواز سن کر اس پر ایک عجیب سی کیفیت طاری ہو گئی۔ اسے شاید اپنی آواز زندگی ہوئی

بھی محسوس ہوئی۔

”جب تمہیں آسان لگے مگر جلد ہی۔“

”اگر آجاؤں؟“

”نہیں میں تم سے کہیں باہر ملنا چاہتا ہوں۔“ جواب لہ نہیب کی توقع کے عین مطابق تھا۔

”کل صبح میں آجاؤں؟“

مریم کو اسکول چھوڑنے کے بعد کم از کم دو گھنٹے وہ سالار کے ساتھ گزار سکتی تھی۔ جس کا علم فریاد کو نہیں ہو سکتا تھا۔

”نہیں کل صبح تو شاید ہم اسلام آباد جا رہے ہیں، وہاں مجھے ویزے کے لیے اپنا بی کرنا ہے، ایک دو دن لگ جائیں گے۔“ ہم سے مراد یقیناً ”سالار اور نازیہ دونوں تھے۔“

”غیر مت۔ کہاں جا رہے ہیں آپ لوگ؟ اور وہاں نازیہ کی طبیعت اب کیسی ہے؟“

”نازیہ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ میں اسے باہر علاج کے لیے لے کر جانا چاہتا ہوں۔ اس سلسلے میں اس کا بڑا بھائی میری پوری مدد کر رہا ہے۔ بہر حال وہ تو جب تم مجھ سے ملو گی ہر تفصیل بتا دوں گا۔ فی الحال مجھے تم سے ضروری بات کرنی ہے اور میں چاہتا ہوں لندن جانے سے قبل تم سے لازمی ملاقات کر لوں۔“

”ٹھیک ہے اسلام آباد سے واپس آکر مجھے اطلاع کرنا میں آجاؤں گی۔“

سالار کیا بات کرنا چاہتا تھا۔ اسے ایک فیصد بھی اندازہ نہیں تھا۔ مگر اس کے لہجہ میں کچھ ایسا ضرور تھا جس نے

نہیب کو بے چین سا کر دیا۔

”شکریہ نہ نہیب تم نے میری بات کا مان رکھ لیا۔ ورنہ میں تو سمجھ رہا تھا کہ انکار کر دوں گی۔“

”میں نے آپ کی کسی بھی بات کو ماننے سے کبھی انکار نہیں کیا۔“ وہ جھکاتے ہوئے بولی۔

”مجھے علم ہے بہر حال اپنا خیال رکھنا واپس آنے کے بعد ان شاء اللہ تم سے ملاقات ہوگی اور پھر تم گھر کا ایک چکر بھی ضرور لگانا۔ نازیہ بہت یاد کر رہی ہے۔“

”ہاں ان شاء اللہ ضرور آؤں گی۔“

”صباحاً حافظ۔“

سالار کچھ جلدی میں تھا۔ اس نے فون بند کر دیا۔ وہ اس سے کیوں ملنا چاہتا تھا؟ اس سلسلے میں نہیب نے اپنے دماغ پر زیادہ زور نہیں دیا۔

”لی بی بی آپ سے کوئی ملنے آیا ہے؟“

”مجھ سے ملنے؟“ حبیبہ نے حیرت سے استفسار کیا۔

”کون کون ہے؟“ خود ہی سوال کر کے جواب بھی دے دیا۔

”نہیں جی کوئی صاحب ہیں۔“

اتنی صبح صبح اس سے یہاں اس اجنبی شہر میں کون ملنے آ گیا۔

”لی بی بی میں نے تو انہیں خود آج پہلی بار دیکھا ہے۔ ورنہ آپ سے ملنے یا تو کرن لی بی بی آپ کے چاہا جی اتنا آسارٹ بندہ تو کبھی آپ سے ملنے نہیں آیا۔“ اسے خاموش دیکھ کر حبیبہ پھر سے شروع ہو گئی۔

”چھاتم جاؤ میں آ رہی ہوں۔“ وہ سلسلے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی ویب سائٹ

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹھیوم ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر پریو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریٹج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریٹج
- ✦ ایڈفری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں www.paksociety.com

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

”آپ پہلے فریٹس ہو لیں پھر اچھا سا تیار ہو کر آئیے گا۔“
اسے بدایت دیتے ہی جیلہ غراب کر کے دروازے کے باہر غائب ہو گئی۔ وہ جانتی تھی کہ آنے والا ضرور ویننگ روم میں ہو گا اور یقیناً ”جیلہ کو میڈم نے ہی بھیجا ہو گا۔ کیونکہ وہ خاصی با اصول خاتون تھیں اور اس طرح ہر ایریا میں وہ یکن ہو شل میں آکر کسی لڑکی سے نہیں مل سکتا تھا۔
جیلہ نے کھڑے ہو کر دیوار گیر آئینہ میں اپنا مکمل جائزہ لیا۔ بال اچھی طرح کنگھی کیے اور قریب ہی رکھا ہوا اٹھا کر کندھے پر ڈال لیا۔ پاؤں میں سیلہ پھنسا کے وہ ویننگ روم کی جانب آئی۔ اندر داخل ہوتے ہی سامنے نظر آنے والی شخصیت پر نگاہ پڑتے ہی وہ اپنی جگہ ٹھنک کر رک گئی۔ کچھ بھی سہی اسے کبھی بھی اس ہو شل میں اس طرح شاہ زین کی آمد متوقع نہ تھی۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ ویننگ روم میں اس کا منتظر شخص شاہ زین ہو گا۔
”سر آپ۔۔۔“

مارے حیرت کے اس کے منہ سے صرف اتنا ہی نکلا ”شاہ زین اسے دیکھتے ہی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔“
”جی میں۔۔۔ وہ ہنس دیا۔“

”آپ کو کس نے بتایا میں یہاں رہتی ہوں۔“
اسے سمجھ میں نہ آیا کہ اپنی حیرت کا اظہار کس طرح کرے۔
”جو دل میں رہتے ہوں ان کا کچھ کاندہ معلوم کرنا کوئی مشکل کام نہیں۔“

دل میں آیا اپنا یہ جملہ وہ بولوں تک نہ لاسکا۔
”پلیز سر آپ بیٹھیں۔“ اسے خاموش کھڑا دیکھ کر جیلہ فوراً ”آگے بڑھی۔“
”ابھی برتھ ڈے جیلہ مینی جی ابھی ریشنز آف دا ڈائے ہمیشہ خوش رہو۔“ وہ جیسے ہی اس کے قریب پہنچی شاہ زین نے اپنی کمر کی طرف کیا ہوا سیدھا ہاتھ یک دم اس کے سامنے کر دیا۔ جس میں تازہ گلہ بولوں کا خوب صورت گلے تھما ہوا تھا۔ جنہیں دیکھتے ہی وہ کھل اٹھی۔ سرخ گلاب ہمیشہ سے اس کی کمزوری رہا تھا۔
”ہتھکنک پوسٹھینک پوسٹھینک“ آپ کو کیسے پتا چلا آج میری برتھ ڈے ہے۔“
سب کچھ اتنا اچانک اور غیر متوقع تھا کہ مارے خوشی اس کی آنکھیں پانی سے بھر گئیں جنہیں اس نے اپنے ہاتھ کی ہتھیلی سے فوراً ہی صاف کر لیا۔

”پہلے تو تم مجھے یہ سب سر کہنا بند کرو کیونکہ مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے میں کوئی ساٹھ سالہ بزرگ شخص ہوں۔ جس کی عزت افزائی تمہارے جیسی خوب صورت لڑکی مسلسل سر سر کی گردان سے کر رہی ہے۔“
اپنی مسکراہٹ ہونٹوں کے کنارے دبا تاہ شہادت سے مسکرایا۔

”اوکے سہیہ سوری شاہ زین۔“
اپنی غلطی فوراً ہی محسوس کرتے وہ یک دم کھلکھلا کر ہنس دی مدھر کھنٹیوں کی آواز شاہ زین کے چاروں اور پھیل گئی۔

”میں نے تمہاری دائرہ دن سے بات کر لی ہے۔ تم پندرہ منٹ میں تیار ہو کر نیچے پارکنگ میں آ جاؤ۔ ہم برج کے لیے جا رہے ہیں۔“
قریبی ٹیلی پر رکھی گاڑی کی چابی اور موبائل ڈٹھاتے ہوئے اس نے جیلہ کو بدایت دی۔

”کیلیے۔“
وہ شاید تھوڑا سا نروس ہو گئی تھی یا شاہ زین کو ایسا محسوس ہوا۔ ”آپ کیسے تو پورے آفس کو ساتھ لے لیتے ہیں۔“



”نہیں سو۔ مطلب شاہ زین۔“ وہ پھر سے بوکھلا گئی۔

”ڈروست جیبہ میں تمہیں لکھا نہیں جاؤں گا۔“

شاید شاہ زین کو اس کا اس طرح رد عمل کچھ ناگوار لگا۔

”آپ اچھی طرح جانتے ہیں میں کسی سے نہیں ڈرتی اور مجھے اپنی اس خوبی پر فخر ہے۔ اس کے علاوہ آپ شاید بھول گئے ہیں۔ آپ کے ساتھ دو تین بار پہلے بھی اکیلے سفر کر چکی ہوں، بنا کسی ڈرو خوف کے ویسے ایک بات بتائیں آپ کو کیسے پتا چلا آج میری برتھ ڈے ہے۔“

اسے اپنا سوال ایک بار پھر سے یاد آ گیا۔

”کرن نے بتایا تھا ڈرو نہ میں کوئی نجوی نہیں ہوں، اب تم ڈرا جلدی سے تیار ہو کر نیچے آ جاؤ ہمیں تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔“

شاید آج پہلی بار جیبہ کو شاہ زین کا خود کو اتنی اہمیت و ناہت اچھا لگا وہ تو ان سب باتوں کی بالکل عادی بھی نہیں تھی۔ سن بھائی اس کا کوئی تھا نہیں اور زیادہ دوست ہانے کی وہ بالکل قائل نہ تھی اور یہ سالگرہ غیر معمولی تھا بھی اس کے نزدیک انتہائی کوئی فضول سے تو ہوا تھے۔ جن کی اہمیت کا اندازہ آج اسے پہلی بار ہوا اور اس کا کریڈٹ یقیناً شاہ زین کو ہی جاتا تھا۔ یہ ہی وجہ تھی کہ آج وہ شاہ زین سے کوئی ایسی بات نہیں کرنا چاہتی تھی جو اسے بری لگے۔ پندرہ منٹ میں ہی اچھا سا تیار ہو کر نیچے آئی جہاں گاڑی سے ٹیک لگائے شاہ زین اس کا منتظر کھڑا تھا۔ ایک نظر جیبہ کا بغور جائزہ لیتے اس نے فرنٹ ڈور کھول دیا۔ اس کے اندر بیٹھے ہی گاڑی سبک خرابی سے چلتی میں روڈ پر آئی۔

”پہلے تو میرا ارادہ آج تمہیں اپنے گھر لے کر جانے کا تھا، تاکہ مہماتم سے اچھی طرح مل لیں، کیونکہ وہ اکثر ہی تمہارا پوچھتی رہتی ہیں۔“

گاڑی کے اندر پہلی کرسی پر خاموشی کو شاہ زین نے اپنی کھٹکے کے کنارے توڑنے کی کوشش کی۔

”اچھا۔ مگر مجھے کیسے جانتی ہیں؟“ شاہ زین کی بات نے جیبہ کو خاصا حیران کر دیا۔

”جب وہ آفس آتی ہیں ہمیشہ تو تمہیں دیکھتی ہیں۔“ شاہ زین نے پلٹ کر اسے دیکھا۔

”اچھا۔ لیکن وہاں تو اور بھی بہت سارے درگزر ہوتے ہیں، پھر خاص میرا ہی کیوں پوچھتی ہیں۔“ اس کی حیرت اپنی جگہ برقرار تھی۔

”اس لیے کہ ان تمام درگزر میں تم سب سے زیادہ خوب صورت ہو اور میری ماں کو ہمیشہ خوب صورت لوگ اڑیکٹ کرتے ہیں۔“

اپنی مہماتم مسلسل گفتیشی عمل سے شاید اس نے یہی نتیجہ اخذ کیا تھا۔

”اچھا۔“

وہ آہستہ سے کہہ کر خاموش ہو گئی۔

”مگر پھر اچانک مہماتم کو کسی ضروری کام سے کہیں جانا پڑ گیا تو سوچا کیوں نہ تمہیں باہر لے جا کر ایک اچھا سا ناشتا لے کر آوں ویسے تم چائے تو کھاتی ہونا۔“

اس نے گاڑی سے اسی بیرونی دروازے پر ڈال دی۔

”ہاں بہت شوق سے۔“ جیبہ کا جواب ابھی بھی مختصر سا ہی تھا۔

”اگر تم پورے پورے ہو تو ہوتو ہم کرن کو بھی ساتھ لے لیتے ہیں ایک سے دو بھلے۔“ اس کی خاموشی سے شاہ زین نے یہی نتیجہ نکالا۔

”نہیں میں پورے نہیں ہو رہی اور ہم پہلے بھی عادی ہیں۔“

جیبہ کا سادگی سے کہا گیا جملہ پل بھر میں ہی شاہ زین کو خوش کر گیا۔

”چلو شکر ہے ڈرو نہ میں تو ڈر رہا تھا کہ شاید آج کے بعد تم کبھی بھی میرے ساتھ کہیں نہیں جاؤ گی۔“

جیبہ اس کی بات سن کر ہلکا سا مسکرا دی۔

”ویسے کیا آپ کی مہماتم کو کلم ہے کہ آج آپ مجھے میری برتھ ڈے کی خوشی میں ٹرٹ دینے کسی ریٹورنٹ میں لے جا رہے ہیں۔“

اپنے تیل فون میں مصروف جیبہ کو شاید اچانک ہی یہ خیال آ گیا۔

”تمہیں اور ویسے بھی اب ہر کام اپنی ماں کو جتا کر کرنے والی عمر گزر گئی ہے۔ اب میں جو کچھ کرتا ہوں پوری خود مختاری سے کرتا ہوں۔“

”او۔۔۔“

جیبہ نے صرف اتنا ہی کہا اور پھر سارے راستے ان دونوں کے درمیان کوئی بات نہ ہوئی۔ شاہ زین خاموشی سے ڈرائیو کرتا رہا جبکہ جیبہ جانے فون پر کس سے مصروف تھی کہ گاڑی رکنے تک اس نے سر اٹھا کر بھی شاہ زین کی جانب نہیں دیکھا اور پھر گاڑی پارک کرتے ہی وہ شاہ زین کی سنگت میں دو دریا کے ایک خوب صورت ریٹورنٹ میں داخل ہو گئی۔



”جلدی کرو، اگر ناشتا تیار ہے تو دے دو، ورنہ میں جاؤں، مجھے دیر ہو رہی ہے۔“ فریاد نے لیکن کے دروازے کے قریب کھڑے ہو کر آواز لگائی۔

”میں لا رہی ہوں۔“ زین نے جلدی جلدی پر اٹھے پر بھی لگایا اور قریبی رکھے انڈے میں باریک باریک پیاز کترنے لگی۔

”تم کیا رات برتن دھو کر نہیں سوتی، کس قدر ڈھیر لگا ہوا ہے۔“

لیکن میں رکھا برتنوں کا ڈھیر فوراً ہی اس کی تنقید کا نشانہ بن گیا اور وہ ناگواری سے ناک سکڑتے ہوئے بولا۔

”آج رات میں جلدی سو گئی تھی۔“ زین نے وضاحت کرتے ہوئے براٹھا توڑے سے اتارا۔

”ہمیں یاد ہے، ہماری ماں ہمیشہ لیکن صاف کر کے سوتی تھیں۔ وہ کما کرتی تھیں لیکن میں رات بھر پڑے برتن بے برکتی کا سبب بن جاتے ہیں۔ اب ہماری بہن کو ہی دیکھ لو، کبھی تمہیں اس کے لیکن میں اس طرح برتن پڑے دکھائی نہ دیں گے۔“

”ان کے گھر بد کے لیے کام والیاں موجود ہیں۔ وہ خود تو شاید کبھی گھر کا کوئی کام کرتی بھی نہیں ہوں گی اور ماں ہر کام خود کرنا پڑتا ہے۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی زین کا لہجہ تیز ہو گیا۔

”تو یہ کون سی انوکھی بات ہے، تمہاری ماں، بہن، بھابھی سب ہی اپنے گھر کے کام خود کرتی ہیں۔ ان کے ہاں کون سی ملازما ہیں۔“ فریاد نے ترکی بہ ترکی جواب دیا۔

”میں نے تو کچھ ہے تمہارے ہاں زیادہ صفائی کا رواج نہیں ہے۔ سب ایسے ہی کندے ہیں۔“ ابھی وہ مزید زہر افشانی کرنا کہ اچانک ہی اندر آؤں گے میں رکھالوں بن اٹھا۔

”یہ صبح کس کا فون آ گیا۔“

زیر لب بڑبڑاتا وہ لاؤنج کی جانب بڑھ گیا۔ زین نے شکر ادا کیا اور نہ ابھی تھوڑی دیر بعد یہ گھر جنگ کا منظر پیش



کرنے جا رہا تھا۔ پراٹھا اتار کر ہاٹ پاٹ میں ڈالا۔ جلدی جلدی آلیٹھ بنایا۔ رات کا سالن گرم کر کے وہ لاؤنج میں ہی آگئی جہاں فریڈا گری پر بیٹھا بڑے مطمئن اور سرشار انداز میں کسی سے گفتگو فرما رہا تھا۔ یقیناً "فون کے دوسری جانب اس کی بہن تھی، جس کا بخوبی اندازہ فریڈا کے چہرے پر پھیلنے والی خوشی کی کیفیت کو دیکھ کر لگایا جاسکتا تھا۔

زہنب نے ناشتا لکڑی کی ٹیبل پر رکھا اور خود کچن میں واپس آگئی۔ چائے کا پانی چولہے پر رکھ کر برتن دھوئے اور پھر کچن صاف کیا۔ جالی سے باہر تھانکا فریڈا بھی کچن پر ہی مصروف تھا۔ اس نے دو کپ چائے تیار کر کے ٹرے میں رکھی اور ایک بار پھر سے لاؤنج میں آگئی۔ فریڈا شاید بھول گیا تھا کہ اسے کسی کام سے جانا تھا اور کچھ دیر قبل وہ خاصی جلدی میں تھا۔

زہنب ہانوکے خونناشتا کرنے میں مصروف ہو گئی۔ پراٹھا ختم کر کے اس نے چائے پی اور پھر اپنے برتن اٹھا کر کچن میں آگئی۔ فریڈا کی چائے واپس کیتلی میں انڈیل دی۔ اسے فریڈا اور یاسمین آپا کی گفتگو سننے میں کوئی دلچسپی نہ تھی۔ کچن بند کر کے وہ باہر آگئی تو فریڈا فون رکھ چکا تھا۔

"تم نے مجھے بتایا ہی نہیں کہ فضا بھائی بھی واپس آگئی ہیں۔"

فون بند کرتے ہی اس کی توپوں کا رخ زہنب کی جانب مڑ گیا۔

"مجھے ان کی واپسی کا علم ہوتا تو یقیناً آپ کو بھی ضرور بتائی اور ویسے بھی مجھے آپ کی بھائی کے شیڈول سے کوئی خاص دلچسپی نہیں ہے۔" زہنب کے منہ کے بگڑے زاویہ نے فریڈا کو تیار دیا۔

"ظاہر ہے تمہاری دلچسپی صرف اپنے لوگوں تک ہی محدود ہے۔"

فریڈا کسی بھی طور مقابلے میں جیتنے سے باز نہ جاتا تھا۔

"میں نجوی نہیں ہوں فریڈا اور مجھے کسی بھی آمدورفت کا علم اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک کہ بتایا نہ جائے اور اطلاعاً عرض ہے مجھے فضا بھائی نے اپنی واپسی کی کوئی خبر نہیں دی۔" جواب دیتے ہی وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

"بہر حال آپا نے کہا ہے کہ ہمیں ان سے ملنے جانا چاہیے تو ایسا کرو تم شام میں تیار ہو جانا ہم جا کر مل آئیں گے۔"

"معدرت کے ساتھ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ آپ خود جا کر ہو آئیں۔ فریڈا کی باتوں نے زہنب کے اچھے بھلے موڈ کو خاصا خراب کر دیا تھا۔

"جیسی تمہاری مرضی۔"

چائے کا آخری کھونٹ بھر کر اس نے کپ واپس ٹرے میں رکھ دیا۔ زہنب اندر کمرے میں آگئی۔ اسے محسوس ہوا کہ مزید وہاں رہی تو ضرور فریڈا سے الجھ جائے گی۔

"بہر حال اب اگر فریڈا نے مجھ سے فضا بھائی کے گھر جانے کے لیے کہا تو صاف انکار کروں گی۔"

اسے سخت غصہ آیا۔ اتنی دیر بیٹھی یا سمیٹن آپا کو ان کی واپسی کا علم ہو گیا اور یہاں فضا بھائی نے بتانے کی زحمت نہ کی، میں تو فریڈا کو صاف منع کروں گی کہ جب انہوں نے ہمیں خود اپنے آنے کی اطلاع نہیں دی تو ہمارے ملنے جانے کی بھی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ وہ رات تک یہ ہی ارادہ باندھتی رہی، مگر فریڈا کے گھر آتے ہی اس کے تمام ارادے چکنا چور ہو گئے۔

"یہ کچھ سامان ہے جو تمہارے لیے صباحت بھائی نے بھیجا ہے۔ فضا بھائی بھی تمہارے اور بچوں کے تحائف دے رہی تھیں، لیکن پھر پولیس میں خود جب ملنے آؤں گی تو لینی آؤں گی۔"

اندر داخل ہوتے ہی فریڈا نے ایک شاہراہ کی جانب بڑھایا۔ جسے خاموشی سے تمام کر زہنب نے ہانکے ہی

قریب موجود چھوٹی سی لکڑی کی ٹیبل پر رکھ دیا۔

"کھانا گرم کروں؟" حلق میں آئے آنسو بمشکل نکلنے ہوئے وہ آہستہ سے بولی۔

"نہیں میں کھا کر آیا ہوں اور یہ کھول کر دیکھ تو لو بھائی نے کیا بھیجا ہے۔" اس کا اشارہ یقیناً "ٹیبل پر رکھے شاہراہ کی جانب تھا۔

"ابھی فارغ ہو کر دیکھوں گی۔" وہ لڑنے کے موڈ میں بالکل نہ تھی۔

"بھائی شکر کی عورت۔"

کمرے کی جانب بڑھتے ہوئے فریڈا طنزاً "بڑی دایا" زہنب نے بالکل انور کر دیا۔ فریڈا کا موڈ جانے کیوں آج صبح سے ہی خراب تھا اور جب کبھی ایسا ہوتا وہ بہانے بہانے سے لڑنے کی کوشش کرتا جسے آج صبح سے ہی کئی بار کر چکا تھا۔ اس وقت زہنب کا کمرے میں جانا بھی جوئے شیر لانے کے مترادف تھا۔ وہ وہیں لاؤنج میں موجود بیوی کے سامنے بیٹھ گئی جہاں کوئی پاکستانی فلم آرہی تھی۔ فلم ختم ہوتے ہوتے رات کے تین بج گئے۔ زہنب نے تلویزیون بند کر کے ایک نظر کمرے کے بند دروازے پر ڈالی۔ فریڈا یقیناً سوچا تھا۔ وہ آہستہ آواز میں دروازہ کھول کر کمرے میں آئی اور خاموشی سے بیڈ کے کنارے ٹک کر سونے کی کوشش کرنے لگی۔



اسکول سے باہر نکلتے ہی اس کی نگاہ روڈ کے دوسری جانب بڑی جہاں فٹ پاتھ پر دو عجیب لوہے سے نوجوان کھڑے تھے۔ جن میں سے ایک یقیناً شو کا تھا۔ "یہ یہاں کیا کر رہا ہے۔"

شو کے برعکس نظر بڑے تھوڑے ذریعہ بڑی سادگی کے ساتھ ہی بارے خوف کے اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کے قدموں سے جان ہی نکل گئی ہو آج اور مچھی اسکول نہیں آئی تھی اور اب گھر واپسی کا تقریباً پندرہ منٹ کا سفر اسے اکیلے ہی طے کرنا تھا۔ اس نے اپنے گرد اچھی طرح دوڑا لپٹا اور ہمت باندھتی ہوئی روڈ گراس کی شوکے کے قریب سے گزرتی ہوئی وہ مین روڈ پر آگئی۔ اس سے آگے کچھ اسکول کی کچھ اور لڑکیاں بھی اپنے گھروں کو رواں دواں تھیں۔ ویسے بھی یہ روڈ خاصی بار بار ہو کر تھی۔ اصل مسئلہ تو اپنی گلی کا تھا جو ہر نام ہی ٹھہل طور پر سنسان ہوتی۔ تیز تیز چلتے آئے سانس خیز گیا۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا جسے شو کا بھی اس کے پیچھے ہی آ رہا ہو۔ تقریباً دس منٹ بعد وہ اپنے گھر جانے والی پٹی سی گلی کی جانب مڑی۔ جب اچانک تیز تیز چلتا شو کا اس کے بالکل سامنے آ گیا۔

"سوہنیو تسی میرے سے اتنا ڈرتے کیوں ہو۔"

اپنے کندے سے دانٹوں کی نمائش کرتا ہوا وہ اک ادا سے بولا۔

"تمہیں ضرور کوئی غلط فہمی ہوئی ہے ورنہ مجھے کیا ضرورت پڑی ہے جو تم سے ڈروں۔"

اپنے کپکپاتے لہجہ پر قابو پاتے ہوئے وہ ذرا زور سے بولی۔

"پاپا!۔۔۔ اچھا۔"

ایسے جیسے شوکے نے اس کے جواب کو خوب انجوائے کیا۔

"پھر اتنا بھاگ بھاگ کر گھر کیوں جا رہی ہو، میں تمہیں کھا تھوڑی جاؤں گا۔" وہ اس کے مزید قریب ہوا۔

"میرے آگے سے ہٹو۔"

وہ چلائی اور تیز تیز چلتی آگے بڑھ گئی۔ تین گھر چھوڑ کر جو تھا اس کا تھا۔ بھاگتی ہوئی گھر کی دہلیز عبور کرتی۔ جیسے ہی وہ اندر داخل ہوئی سامنے ہی صحن میں اماں کھڑی تھیں۔ اس کی سانس ابھی تک بحال نہ ہوئی تھی۔

"کیا ہوا تمہیں کیوں اتنا گھبرائی ہوئی ہو۔"

اس کے چہرے پر اڑتی ہوائیاں انہیں دور سے ہی دکھائی دے گئیں۔

”کچھ نہیں گھرمی لگ رہی ہے۔“

منہ پر آیا پسینہ دپٹے سے پونچھتی وہ اندر چل دی۔ اماں نے ہالٹی میں رکھا آخری کپڑا تار پر ڈالا اور اس کے پیچھے پیچھے کمرے میں آگئیں۔

”تم نے کھانا نہیں کھانا۔“ وہ ہمیشہ گھر آکر کھانے کا شور مچایا کرتی تھی۔

”بھوک نہیں ہے۔“

شو کے کی آج والی حرکت نے اس کی بھوک پیاس سب ختم کر دی تھی۔ مارے خوف کے ابھی تک اس کے ہاتھ لرز رہے تھے۔

”تمہیں شو کے نے کچھ کہا ہے؟“

اماں یک دم اس کے سامنے آن کھڑی ہوئیں۔ ان کی آنکھوں میں لرزتی خوف کی پرچھائیاں اسے صاف محسوس ہو رہی تھیں۔

”آپ کو کیسے پتا چلا؟“

اپنی ماں کے اس قدر درست انداز نے اسے حیران کر دیا۔ اسے سوچنے پر بھی یاد نہ آیا کہ اس نے اماں سے کبھی شو کے کا کوئی ذکر کیا ہو۔ پھر اماں نے اس سے ایسا سوال کیوں کیا۔ وہ حیرت زدہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہو گئی۔ ”اماں آپ کو شو کے کا کس نے بتایا۔“

”میں ماں ہوں تمہاری مجھے تمہارے ہر عمل پر نظر رکھنا پڑتی ہے اور یہ میری ذمہ داری ہے ہارش والے دن تمہارا خوف کے مارے دروازے سے دلہنس لپٹ آتا میں کبھی نہیں بھولی پھر ایک دو دفعہ تم سے سرزد ہونے والی حرکات نے مجھ پر واضح کیا کہ تم شو کے سے خوف زدہ ہو گیا میں غلط کہہ رہی ہوں۔“

انہوں نے تسلسل سے گھورتے ہوئے دریافت کیا۔ ان کی آواز بھی شاید ہلکی سا کپکپا رہی تھی۔

”وہ بہت بد تمیز لڑکا ہے، بنا کسی رسپانس کے جانے کیوں مجھے تنگ کر رہا ہے۔“

”میں اس کے گھر جا کر اس کی ماں سے بات کروں گی“ آخریہ پورا حملہ بچپن سے مجھے جانتا ہے۔ ایک عزت ہے میری اس محلے میں پھر کس طرح حملہ کا کوئی ابہاش نہ جو ان میری بیٹی کو اس طرح تنگ کر سکتا ہے۔“

چھوڑیں اماں، آپ کسی سے کوئی بات نہیں کریں گی ایسا نہ ہو آپ کے منہ سے نکلنے والی کوئی بات بلا سبب مجھے اس محلے میں بدنام کرنے کا باعث بن جائے اور ویسے بھی جو اولاد اپنے ماں باپ سے ڈرتی ہو یا ان کا عزت و احترام کرتی ہو وہ شو کے کیسی نہیں ہوتی۔“

وہ درست کہہ رہی تھی اماں کی سمجھ میں اس کی بات آگئی۔

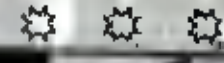
”پھر تباہ مہلا اس مسئلہ کو کیسے حل کروں، ہماری خاموشی تو اس پر معاش کو مزید شدہ دے گی وہ ہمیں مجبور اور بے بس سمجھ کر مزید شیر ہوگا۔“ بے بسی اماں کے لہجہ میں دور آئی۔

”کچھ نہیں ہوتا اماں اللہ پر بھروسہ رکھیں۔“ وہاں کو مزید خوف زدہ نہ کرنا چاہتی تھی۔

”کھانا گرم کریں، میں یونیفارم تبدیل کر کے آ رہی ہوں۔“ ماں کا دھیان شو کے سے ہٹانا اس وقت اشد ضروری تھا۔

”چھاپا۔“

اماں نے اس پر ایک گہری نظر ڈالی اور کچن کی جانب چل دیں۔



”بس بھائی صاحب آپ خود ہمارے گھر آگئے۔ ہمارے لیے اتنا ہی کافی ہے۔“

ماں نے ہاتھ اٹھا کر ممانی کو مزید کچھ کہنے سے روک دیا۔ ایشال نے اپنی کئی دہرے سے روکی ہوئی سانس بحال کی۔ اسے خدشہ تھا کہیں ممانی اس موقع پر اس کے سابقہ نکاح کا حوالہ دے کر کوئی بات خراب نہ کر دیں، مگر ماں کی بروقت مداخلت نے اس کا یہ خدشہ فوراً دور کر دیا۔ ایشال کے ساتھ ساتھ ممانی کے چہرے پر بھی اطمینان سا پھیل گیا۔

”پھر میں آپ کی طرف سے ہاں سمجھوں؟“

پاپا کی طویل خاموشی کو محسوس کرتے ہی ممانی فوراً ”اے مطلب کی بات پر آتے ہوئے بولیں۔ ایشال نے بغور پاپا کی جانب ٹکا، ان کے چہرے پر پھیل جانے والی الجھن و دوامح طور پر محسوس کر سکتا تھا۔

”میں تو پہلے ہی کہہ چکا ہوں کہ بھائی صاحب کی آمد کے بعد اب مزید کسی تنگ و شہیدانہ کار کی گنجائش باقی نہیں رہی پھر بھی میں اپنی نسل کے لیے چاہوں گا کہ۔“

ماں کی جان کی بات درمیان میں ہی رہ گئی۔ پاپا کے سیل کی مخصوص آواز نے کمرے میں ایک ارتعاش سا پیدا کر دیا۔

”ہکس کھوڑی۔“

پاپا نے فون کی اسکرین پر ایک نظر ڈالی اور اسے ہاتھ میں لیتے ہوئے فوراً ”اٹھ کھڑے ہوئے۔“

”میرا ضروری فون ہے۔“

میں کا ہن ہا کر فون کان سے لگاتے انہوں نے وضاحت کی اور پھر اسی طرح میسر میں نکلنے والے دروازے سے باہر نکل گئے۔ ممانے جیسے شکر کا سانس لیا۔ انہیں خدشہ تھا کہیں پاپا اپنی اس شرط کا ذکر نہ کریں جو انہوں نے ایشال کے سامنے اس کے نکاح کے حوالے سے رکھی تھی۔

”اریشہ بیٹا صغیر کے ساتھ مل کر کھانا کھاؤ۔“ ممانی نے آواز لگائی۔

”نہیں بھابھی اب ہم چلیں گے۔ ملک صاحب کو ہمیں ضروری کام سے جانا ہے۔“

پاپا نے یہاں آنے سے قبل ہی وضاحت کر دی تھی کہ انہیں جلد واپس گھر آنا ہے کیونکہ آج شاید ان کی کوئی ضروری میٹنگ تھی۔ ممانے کے لیے اتنا ہی کافی تھا کہ وہ ان کے ساتھ اریشہ کا رشتہ مانتے، ان کے بھائی کے گھر آگئے۔ حقیقت میں یہ وہ عمل تھا جس کی انہیں ملک صاحب سے اپنی زندگی میں کم از کم ایک فیصد بھی امید نہ تھی۔ مگر شاید اللہ تعالیٰ جو کچھ نصیب میں لکھ دیتا ہے وہ اسی طرح پورا ہوا کرتا ہے۔

”پنپا کو بلاؤ گھر چلیں دیر ہو رہی ہے۔“

ممانے ہاتھ میں پکڑا خالی گلاس سائیڈ ٹیبل پر رکھتے ہوئے ایشال کو اشارہ کیا۔ ایشال فوراً ”سے پشتر اٹھ کھڑا ہوا۔ لاؤنج کا دروازہ کھول کر اس نے میسر میں جھانکا، ساہارہ بیگ سے ٹیک لگائے کھڑے تھے۔ فون جانے کب کا بند ہو چکا تھا۔ اب وہ اپنی ہی کسی سوچ میں کم تھے۔ جب انہیں ایشال نے پکارا۔“

”پاپا۔“

”ہیک دم چورنگے۔“

”آجائیں ممانی بلاری ہیں گھر جانا ہے۔“

”چھاپا۔“ ایشال میں گردن ہلاتے وہ ایشال کے پیچھے ہی واپس آگئے وہ بے حد پریشان تھے۔ جس کا انداز ان کے چہرے کو دیکھ کر بخوبی لگایا جا سکتا تھا۔ مگر اپنی خواہش کے حصول میں مگن ہر شخص انہیں جان بوجھ کر نظر انداز کیے جا رہا تھا۔ شاید اپنی کامیابی اور خوشی کے لیے وہ سروں کا حق چھیننا ہی زندگی ہے، ملک صاحب نے تو اس تمام



اس کے چہرے پر اڑتی ہوائیاں انہیں دور سے ہی دکھائی دے گئیں۔

”کچھ نہیں گھرمی لگ رہی ہے۔“

منہ پر آیا پسینہ دپٹے سے پونچھتی وہ اندر چل دی۔ اماں نے ہالٹی میں رکھا آخری کپڑا تار پر ڈالا اور اس کے پیچھے پیچھے کمرے میں آگئیں۔

”تم نے کھانا نہیں کھانا۔“ وہ ہمیشہ گھر آکر کھانے کا شور مچایا کرتی تھی۔

”بھوک نہیں ہے۔“

شو کے کی آج والی حرکت نے اس کی بھوک پیاس سب ختم کر دی تھی۔ مارے خوف کے ابھی تک اس کے ہاتھ لرز رہے تھے۔

”تمہیں شو کے نے کچھ کہا ہے؟“

اماں یک دم اس کے سامنے آن کھڑی ہوئیں۔ ان کی آنکھوں میں لرزتی خوف کی پرچھائیاں اسے صاف محسوس ہو رہی تھیں۔

”آپ کو کیسے پتا چلا؟“

اپنی ماں کے اس قدر درست انداز نے اسے حیران کر دیا۔ اسے سوچنے پر بھی یاد نہ آیا کہ اس نے اماں سے کبھی شو کے کا کوئی ذکر کیا ہو۔ پھر اماں نے اس سے ایسا سوال کیوں کیا۔ وہ حیرت زدہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہو گئی۔ ”اماں آپ کو شو کے کا کس نے بتایا۔“

”میں ماں ہوں تمہاری مجھے تمہارے ہر عمل پر نظر رکھنا پڑتی ہے اور یہ میری ذمہ داری ہے ہارش والے دن تمہارا خوف کے مارے دروازے سے دلہن لپٹ آتا میں کبھی نہیں بھولی پھر ایک دو دفعہ تم سے سرزد ہونے والی حرکات نے مجھ پر واضح کیا کہ تم شو کے سے خوف زدہ ہو گیا میں غلط کہہ رہی ہوں۔“

انہوں نے تسلسل سے گھورتے ہوئے دریافت کیا۔ ان کی آواز بھی شاید ہلکی سا کپکپا رہی تھی۔

”وہ بہت بد تمیز لڑکا ہے، بنا کسی رسپانس کے جانے کیوں مجھے تنگ کر رہا ہے۔“

”میں اس کے گھر جا کر اس کی ماں سے بات کروں گی“ آخریہ پورا حملہ بچپن سے مجھے جانتا ہے۔ ایک عزت ہے میری اس محلے میں پھر کس طرح حملہ کا کوئی اہباش نہ جو ان میری بیٹی کو اس طرح تنگ کر سکتا ہے۔“

چھوڑیں اماں، آپ کسی سے کوئی بات نہیں کریں گی ایسا نہ ہو آپ کے منہ سے نکلنے والی کوئی بات بلا سبب مجھے اس محلے میں بدنام کرنے کا باعث بن جائے اور ویسے بھی جو اولاد اپنے ماں باپ سے ڈرتی ہو یا ان کا عزت و احترام کرتی ہو وہ شو کے کیسی نہیں ہوتی۔“

وہ درست کہہ رہی تھی اماں کی سمجھ میں اس کی بات آگئی۔

”پھر تارا مہلا اس مسئلہ کو کیسے حل کروں، ہماری خاموشی تو اس پر معاش کو مزید شدہ دے گی وہ ہمیں مجبور اور بے بس سمجھ کر مزید شیر ہوگا۔“ بے بسی اماں کے لہجہ میں دور آئی۔

”کچھ نہیں ہوتا اماں اللہ پر بھروسہ رکھیں۔“ وہاں کو مزید خوف زدہ نہ کرنا چاہتی تھی۔

”کھانا گرم کریں، میں یونیفارم تبدیل کر کے آ رہی ہوں۔“ ماں کا دھیان شو کے سے ہٹانا اس وقت اشد ضروری تھا۔

”چھاپا۔“

اماں نے اس پر ایک گہری نظر ڈالی اور کچن کی جانب چل دیں۔

”بس بھائی صاحب آپ خود ہمارے گھر آگئے۔ ہمارے لیے اتنا ہی کافی ہے۔“

ماں نے ہاتھ اٹھا کر ممانی کو مزید کچھ کہنے سے روک دیا۔ ایشال نے اپنی کئی دہرے سے روکی ہوئی سانس بحال کی۔ اسے خدشہ تھا کہیں ممانی اس موقع پر اس کے سابقہ نکاح کا حوالہ دے کر کوئی بات خراب نہ کر دیں، مگر ماں کی بروقت مداخلت نے اس کا یہ خدشہ فوراً دور کر دیا۔ ایشال کے ساتھ ساتھ ممانی کے چہرے پر بھی اطمینان سا پھیل گیا۔

”پھر میں آپ کی طرف سے ہاں سمجھوں؟“

پاپا کی طویل خاموشی کو محسوس کرتے ہی ممانی فوراً ”اے مطلب کی بات پر آتے ہوئے بولیں۔ ایشال نے بغور پاپا کی جانب ٹکا، ان کے چہرے پر پھیل جانے والی الجھن و دوامح طور پر محسوس کر سکتا تھا۔

”میں تو پہلے ہی کہہ چکا ہوں کہ بھائی صاحب کی آمد کے بعد اب مزید کسی تنگ و شہیدانہ کار کی گنجائش باقی نہیں رہی پھر بھی میں اپنی نسل کے لیے چاہوں گا کہ۔“

ماں کی جان کی بات درمیان میں ہی رہ گئی۔ پاپا کے سیل کی مخصوص آواز نے کمرے میں ایک ارتعاش سا پیدا کر دیا۔

”ہکس کھوڑی۔“

پاپا نے فون کی اسکرین پر ایک نظر ڈالی اور اسے ہاتھ میں لیتے ہوئے فوراً ”اٹھ کھڑے ہوئے۔“

”میرا ضروری فون ہے۔“

میں کا ہن ہا کر فون کان سے لگاتے انہوں نے وضاحت کی اور پھر اسی طرح میسر میں نکلنے والے دروازے سے باہر نکل گئے۔ ممانے جیسے شکر کا سانس لیا۔ انہیں خدشہ تھا کہیں پاپا اپنی اس شرط کا ذکر نہ کریں جو انہوں نے ایشال کے سامنے اس کے نکاح کے حوالے سے رکھی تھی۔

”اریشہ بیٹا صغیر کے ساتھ مل کر کھانا کھاؤ۔“ ممانی نے آواز لگائی۔

”نہیں بھابھی اب ہم چلیں گے۔ ملک صاحب کو ہمیں ضروری کام سے جانا ہے۔“

پاپا نے یہاں آنے سے قبل ہی وضاحت کر دی تھی کہ انہیں جلد واپس گھر آنا ہے کیونکہ آج شاید ان کی کوئی ضروری میٹنگ تھی۔ ممانے کے لیے اتنا ہی کافی تھا کہ وہ ان کے ساتھ اریشہ کا رشتہ مانتے، ان کے بھائی کے گھر آگئے۔ حقیقت میں یہ وہ عمل تھا جس کی انہیں ملک صاحب سے اپنی زندگی میں کم از کم ایک فیصد بھی امید نہ تھی۔ مگر شاید اللہ تعالیٰ جو کچھ نصیب میں لکھ دیتا ہے وہ اسی طرح پورا ہوا کرتا ہے۔

”پنپا کو بلاؤ گھر چلیں دیر ہو رہی ہے۔“

ممانے ہاتھ میں پکڑا خالی گلاس سائیڈ ٹیبل پر رکھتے ہوئے ایشال کو اشارہ کیا۔ ایشال فوراً ”سے پشتر اٹھ کھڑا ہوا۔ لاؤنج کا دروازہ کھول کر اس نے میسر میں جھانکا، ساہارہ بیگ سے ٹیک لگائے کھڑے تھے۔ فون جانے کب کا بند ہو چکا تھا۔ اب وہ اپنی ہی کسی سوچ میں کم تھے۔ جب انہیں ایشال نے پکارا۔“

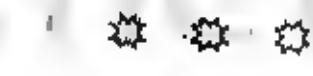
”پاپا۔“

”آجائیں ممانی بلاری ہیں گھر جانا ہے۔“

”چھاپا۔“ ایشال نے ایشال کے پیچھے ہی واپس آگئے وہ بے حد پریشان تھے۔ جس کا انداز ان کے چہرے کو دیکھ کر بخوبی لگایا جا سکتا تھا۔ مگر اپنی خواہش کے حصول میں مگن ہر شخص انہیں جان بوجھ کر نظر انداز کیے جا رہا تھا۔ شاید اپنی کامیابی اور خوشی کے لیے وہ سروں کا حق چھیننا ہی زندگی ہے، ملک صاحب نے تو اس تمام



عمل سے یہ ہی نتیجہ اخذ کیا۔ جس سے وہ خاصے مایوس بھی ہوئے۔
 ”ہم چاہتے ہیں آپ کوئی قریبی تاریخ دیکھ کر نکاح کی تقریب رکھ لیں کیونکہ ایشال نے لندن واپس جانا ہے اور میں چاہتا ہوں اریشہ بھی اس کے ساتھ ہی چلی جائے۔“
 اپنے لہجہ کو حتی الامکان نرم بناتے ہوئے پایا نے ایشال پر ایک نظر ڈالی سپا کے اس فیصلے کا علم بھی انہیں یہاں آ کر ہی ہوا۔ ورنہ وہ تو سمجھتا تھا کہ اس کے لندن شفٹ ہو جانے والی وہ مشکل نے پایا کو اس رشتہ پر رام کیا ہے۔ اس کا یہ خیال بھی دوسرے تمام خیالوں کی طرح غلط ثابت ہوا۔ اسے اندازہ ہوا اس کی سوچ ہمیشہ ہی غلط رہی ہے۔
 ”اچھا ہم تو سمجھے اب آپ کے ساتھ کاروبار سنبھالے گا۔ ہمیں تو نہیں پتا کہ وہ لندن واپس جائے گا۔“ مہمانی نے حیرت کے عالم میں نمبر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔
 ”مما یہ فیصلہ میرا ہے۔ مجھے لندن جا کر اپنا فیشن ڈیزائننگ کا ویلومہ مکمل کرنا ہے اور ایشال نے میرے کہنے پر وہاں اپلائی کیا تھا۔ اسے اچھی جا بل گئی ہے۔“
 ایشال کی ہمد کے لیے فوراً اریشہ اس کے ساتھ آن کھڑی ہوئی اور اس میں کوئی مبالغہ آمیزی بھی نہیں تھی۔
 ”جیسے بچوں کا دل چاہے یہ زندگی گزاریں ہم اور آپ کون ہوتے ہی اعتراض کرنے والے۔“ ماموں کے ان الفاظ نے ایشال کو خاصا حوصلہ دیا۔ ”آپ یہ ملحقہ رشتہ داروں میں بات دیجیے گا تاکہ سب کو علم ہو جائے کہ ہم نے ایشال اور اریشہ کا رشتہ پکا کر دیا ہے۔“
 ممانے اریشہ کو خود سے لگا کر پیار کرتے ہوئے ممانی کو ہدایت دی۔ اس ہدایت کا کیا مقصد تھا۔ شاید پایا سمجھ چکے تھے اسی لیے وہ اپنی پینٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالے خاموشی سے آگے بڑھ گئے۔ اپنی خوشیوں میں مگن کسی بھی فرد نے ان کی خاموشی کو محسوس ہی نہیں کیا۔



وہ جیسے ہی اندر داخل ہوئیں سامنے نظر آنے والے منظر نے انہیں اپنی جگہ بالکل ساکت کر دیا۔ چیبیہ شاہ زین کے انتہائی قریب کھڑی اور سے ہی خاصی شاداں، فرحان دکھائی دے رہی تھی۔ شاہ زین جانے اسے ایسا کیسا رہا تھا کہ ہنسی اس کے لبوں سے پھولتی بڑھ رہی تھی اور ایسے میں وہ پہلے سے بھی کہیں زیادہ حسین دکھائی دے رہی تھی۔ جانے کیوں انہیں یہ منظر خاصا ناگوار لگا۔ انہوں نے آٹس کے ہال پر چاروں طرف ایک طائرانہ نگاہ دوڑائی دونوں کیمپوٹر آر بیٹراپنے اپنے کیمپوٹر پر بری طرح بڑی تھی۔ عمر صاحب کی ٹیبل خالی تھی۔ وہ تیزی سے آگے بڑھی ہی تھیں کہ اچانک ہی کرن جانے کس سمت سے نکل کر ان کے سامنے آئی۔ وہ ٹھٹک کر اپنی جگہ رک گئیں۔
 ”السلام علیکم میم! کیسی ہیں آپ۔“ کرن ان سے خاصی بے تکلف تھی۔
 ”و علیکم السلام“

ابھی بھی وہ دونوں ان کی نگاہوں کی زد میں تھے جب اچانک چیبیہ کی نگاہ ان پر پڑ گئی۔ اس کے مسکراتے لب یک دم پھینچ گئے۔ اس کے خاموش ہوتے ہی شاہ زین نے پلٹ کر دیکھا اور ماما کو کرن سے بات کرنا دیکھ کر مسکراتا ہوا ان کے قریب آ گیا۔
 ”ارے پایا تو ابھی ابھی کسی کام سے باہر گئے ہیں۔ آپ کی ان سے ملاقات نہیں ہوئی۔“ وہ سمجھا شاید ماما پایا کے پاس آئی ہیں۔
 ”اچھا۔ میں نے کہا تو تھا میرا وٹ کریں مگر شاید مجھے راستہ میں ٹریفک کے باعث کچھ زیادہ ہی دیر ہو گئی خیر“

کوئی بات نہیں مجھے علم ہے وہ کہاں گئے ہیں۔“
 ”السلام علیکم۔“ جانے کب چیبیہ شاہ زین کے بالکل قریب آ کھڑی ہوئی انہیں ہتھی نہ چلا۔
 ”و علیکم السلام۔“ جواب کے ساتھ ہی انہوں نے ایک گہری نگاہ اس پر ڈالی۔
 ”مما یہ چیبیہ ہے۔ آپ جانتی ہیں نا اور چیبیہ یہ میری ماما۔“
 اس موقع پر شاہ زین نے انہیں متعارف کروانا ضروری سمجھا۔
 ”میں جانتی ہوں ہم سے کئی بار ذکر سن چکی ہوں۔“
 شاید وہ کچھ دیر قبل والی ناگوار کیفیت سے باہر نکل آئی تھیں۔
 ”ہم آؤ کسی دن کرن کے ساتھ ہمارے گھر یہ تو اکثر آ جاتی ہے۔“ ان کی خود پر پڑنے والی گہری نظروں نے چیبیہ کو کچھ کنفلوز سا کر دیا۔
 ”جی ضرور۔“

چیبیہ کو شاید ان کے اس طرح بات کرنے کی امید نہ بھی ویسے بھی وہ کرن سے ان کے پر غرور رویہ کے بارے میں خاصا کچھ سن چکی تھی۔ جبکہ اس وقت وہ ایسی بالکل دکھائی نہ دے رہی تھیں۔
 ”چلو میں چلتی ہو تمہاری تپا کے لیے کچھ سامان بھیجتا ہے۔ ان کی ایک دوست آئی ہوئی ہے اور آج شام کی فلائٹ سے اس کی واپس بھی ہے اور آج ہی میرا اسے ہر حال میں سامان پہنچانا اشد ضروری ہے۔“ وہ وہیں سے واپس مڑ گئیں۔
 ”شاید وہاں تک تپا بھی کراچی آئیں تو میں تمہیں ان سے ضرور ملواؤں گا۔ مجھے امید ہے ان سے مل کر تمہیں بہت اچھے لگے گا کیونکہ وہ بہت ہی اچھی ہیں تمہاری لیونگ اور دوسروں کا خیال رکھنے والی۔“

”اچھا۔“
 مختصر سا جواب دے کر چیبیہ کرن کی جانب بڑھ گئی جبکہ شاہ زین اسے وہیں کھڑا دکھتا رہا۔



”ایک بات پوچھوں بیٹا۔“ مسر چھپتے چھپتے سکیٹہ کو جانے کیا یا آ گیا۔
 ”جی آئی ضرور پوچھیں ویسے بھی مجھ سے کچھ پوچھنے کے لیے آپ کو اس طرح اجازت لینے کی ضرورت نہیں ہے۔“
 تیزی سے کانڈر قلم چلاتے ہوئے اس کا ہاتھ یکدم رک گیا۔
 ”تمہارے پاس ایشال صاحب کا نمبر نہیں ہے؟“
 سکیٹہ کا سوال خاصا غیر متوقع تھا۔ وہ حیران سی رہ گئی۔
 ”مطلب۔“

وہ نا سمجھی میں سہلاتے ہوئے بولی۔
 ”مطلب ان کا فون نمبر وغیرہ۔“
 ”آپ اچھی طرح جانتی ہیں۔ آئی میں نے اس سے کبھی رابطہ نہیں کیا تو پھر فون نمبر ہونے کا کیا جواز بنتا ہے۔“
 ”پھر بھی نمبر ہونا تو چاہیے۔ آخر اتنا حق تو تمہارا بنتا ہے۔“
 ”مجھے اس قسم کے حق جتانے سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ ویسے بھی اگر اسے میری کبھی کوئی ضرورت ہوتی تو

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو پی
- ✧ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے
- ✧ ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے
- ✧ کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف
- ✧ سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، ہائر کوالٹی، کمپریڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ✧ ابن صفی کی مکمل ریخ
- ✧ ایڈفری لنکس، لنکس کو میسج کمانے
- ✧ کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں www.paksociety.com

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook

fo.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

اتنے سالوں میں کم از کم ایک آدھ بار مجھ سے رابطہ ضرور کرنا اور یہ سب اس کے لیے اتنا مشکل نہ تھا۔

مطلب وہ سب کچھ جانتی تھی، لیکن چوری بن گئی۔
”ویسے آپ کو آج یہ خیال آیا کیسے؟“ لیکن وہ خاموش دیکھ کر اس نے ایک بار پھر بات شروع کی۔
”دراصل بیٹا میرا دل چاہتا ہے کہ اتنے سالوں قبل شروع ہونے والا یہ آنکھ پھولی کا کھیل اب ختم ہو جانا چاہیے۔“ ان کا اشارہ یقیناً اس کے نکاح کی جانب تھا۔

”تھیں کوئی ایک فیصلہ کر لینا چاہیے۔ کتنے سالوں سے تم ایشال کے نام پر بیٹھی ہو اور جانے کب تک یوں ہی بیٹھی رہو گی۔“ لیکن نے اپنی آواز کو مزید آہستہ کیا۔

”تمہیں اپنی زندگی کے بارے میں خود فیصلہ کرنا ہو گا۔ آریا پارے ورنہ اس طرح تمہاری ساری زندگی یوں ہی گزر جائے گی اور جانتی ہو لڑکیوں کی ایک عمر ہوتی ہے جب انہیں اپنے گھر بار کا ہو جانا چاہیے اور اگر آج تمہاری یہ عمر نکل گئی تو ہمیشہ یوں ہی تمہا زندگی گزر جائے گی اور کسی عورت کے لیے تمہا زندگی سے بڑھ کر کوئی دوسرا عذاب نہیں ہوتا۔“

لیکن آج اسے ہر بات سمجھانا چاہتی تھی۔
”پھر آپ کے خیال میں مجھے کیا کرنا چاہیے۔“ اس نے ہاتھ میں پکڑے قلم پر کیپ لگا کر ایک سائڈ پر رکھ دیا۔
اب وہ مکمل طور پر لیکن کی طرف متوجہ ہو چکی تھی۔

”ایشال سے بات کرو، اگر وہ رخصتی پر آمادہ ہے تو ٹھیک ہے ورنہ کوئی اور اچھا لڑکا دیکھ کر شادی کرو اور اپنا گھر بساؤ۔“

لیکن نے جان بوجھ کر طلاق کا لفظ استعمال نہ کیا۔
”میں ایسا نہیں کر سکتی۔“ اس نے ٹھنڈی سانس بھری۔
”جانتی ہیں میری ماں کے ایک غلط فیصلے نے انہیں ساری زندگی تپتے ریگستان میں ہر نہ پاؤں کھڑا رکھا، جس نے ان کے پاؤں ابلے پا کر دیے۔ مگر اس طرح کہ وہ اپنا دکھ اور تکلیف کسی سے کہنے کے قابل بھی نہ رہیں۔ کیونکہ انہوں نے خود اپنے تمام رشتوں کو کھو دیا تھا، مگر میں ایسا نہیں کروں گی۔ مجھے اپنی ماں کے دامن پر لگاؤ اور دھوتا ہے۔ وہ لوگ جو مجھے میری ماں کے حوالے سے شاید ایک بد کردار لڑکی سمجھتے ہیں، انہیں بتانا ہے کہ میری طرح میری ماں بھی ایک معصوم عورت تھی جس کا تصور صرف اتنا تھا کہ وہ حالات کی سیکھنے نہ برواشت کر سکی اور مردوں کے اس معاشرے میں ایک مرد سے بھی لینے والے انتقام نے اس کو انجانے میں تباہ کر دیا۔“ اس کی آنکھیں بھیگ گئیں۔

”تو پھر تم کیا ساری زندگی اسی طرح گزار دو گی۔“
”جو بھی ہے آئی میں ایشال سے کبھی اور کسی بھی صورت میں۔ طلاق نہیں لے سکتی۔ چاہے اسی طرح اپنی عمر کی تمام بہاریں دیکھ کر میں خزاں رسیدہ ہو جاؤں۔ مگر میں کسی اور سے شادی کا تصور بھی نہیں کر سکتی۔“ اس کا لہجہ حتمی تھا۔

”یہ پھر تمہاری خود اپنے ساتھ زیادتی ہو گی۔“
”آپ بس میرے لیے دعا کیا کریں۔“

وہ دوبارہ سے ہاتھ میں قلم تھام کر اپنے کام میں دوبارہ مصروف ہو گئی۔ اس بل لیکن کو اس چھوٹی سی معصوم لڑکی پر اس قدر ترس آیا کہ اگر جو اس کے بس میں ہو، تو وہ دنیا بھر کی خوشیاں اس کے قدموں میں ڈھیر کر دیتی۔ مگر یہ سب کچھ اس کے اختیار میں نہ تھا۔



"مجھ سے شادی کرو گی؟" سالار کا سوال اتنا غیر متوقع تھا کہ زہنبہ کا ہکا بکا رہ گئی۔

"آپ سے شادی۔۔۔ پہلے تو اسے سمجھ ہی نہ آیا کہ وہ کیا کہنا چاہتا ہے۔"

"ظاہر ہے میں کوئی فارسی تو نہیں بول رہا ہوں۔"

"میرا خیال ہے آپ مذاق کر رہے ہیں۔"

اس نے ہنستے ہوئے قریبی رکھے جگہ سے گلاس میں پانی اٹھایا۔ اس کا صلق شدید ترین خلک ہو چکا تھا۔

"میں اس قسم کے مذاق نہیں کرتا اور نہ ہی میری عمر مذاق کی ہے۔" اس نے برا سامنہ بتایا۔

"میرا خیال ہے نازیہ کی طبیعت کی خرابی نے آپ کے دل پر بھی اثر ڈالا ہے۔" زہنبہ ابھی بھی غیر سنجیدہ تھی۔

"میں نے جو پوچھا ہے زہنبہ مجھے اس بات کا جواب دو ہاں یا نا۔"

وہ نیل پر دو لوں کہنیاں نکا کر اس کی طرف جھکا زہنبہ کو اس کی نگاہوں میں اپنی بات کی مضبوطی جھلکتی دکھائی

دی۔ اسے سمجھ ہی نہ آیا وہ کیا جواب دے۔

"آپ شاید بھول گئے ہیں۔ میں نہ صرف ایک شادی شدہ عورت بلکہ دو بچیوں کی ماں بھی ہوں۔"

"تو کیا ان تمام مجبوروں نے تم سے تمہارا دل چھین لیا ہے۔ تمہارے جذبات اور احساسات کو ختم کر دیا ہے۔"

کیا شادی شدہ عورت مر جاتی ہے۔ اس کی اپنی کوئی خواہشات نہیں ہوتیں۔" زہنبہ ایک دم خاموش ہوئی۔

"ہو لو زہنبہ جواب دو۔"

اب زہنبہ کی سمجھ میں ہی نہ آیا وہ کیا جواب دے۔ سالار نے اسے ایک عجیب و غریب دورا ہے پر لاکھڑا کیا تھا۔

جس کے ایک طرف اس کا شوہر اور دو بچیاں تھیں۔ دوسری طرف سالار کی محبت اپنی تمام تر رعنائیوں سمیت

کھڑی تھی۔ اس کے لیے فیصلہ کرنا مشکل ہو گیا۔ وہ ایک عجیب طرح کے شش و پنج میں گھر چکی تھی۔ اسے

محسوس ہوا جیسے آج کا دن روز قیامت سے بھی زیادہ مشکل ہو گیا ہو۔ وہ اپنی جگہ پر ساکت بیٹھی رہ گئی۔ جو کچھ

سالار نے کہا ویسا اس سے کبھی نہ ہو جائے۔

* * *

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لئے خوبصورت ناول

☆ تیلیاں، پھول اور خوشبو راحت جنہیں قیمت: 250 روپے

☆ بھول بھلیاں تیری گلیاں فائزہ افتخار قیمت: 600 روپے

☆ محبت بیاں نہیں لہنی جدون قیمت: 250 روپے

شکوانے کا پتہ: مکتبہ عمران ڈائجسٹ، 37- اردو بازار، کراچی۔ فون: 32216361

"تم نے وجاہت کا رشتہ کہیں طے کیا۔ مطلب اس کی شادی کی یا ابھی بھی کتوارا ہی ہے۔"

آج کئی ماہ بعد خالدہ خالدہ کو جانے کیوں وجاہت کا خیال ایک دم پھر سے آگیا۔ راجہ بھی سن کر حیران ضرور

ہوئی۔ مگر بولی کچھ نہیں۔ "وہ تو پچھلے چار ماہ سے دہلی میں ہیں کسی بڑی کنسرکشن کمپنی میں انہیں کام مل گیا تھا جو

ابھی تک مکمل نہیں ہوا۔"

راجہ نے خالدہ کے بیٹھنے کے لیے کرسی یا ہر آدے میں رکھتے ہوئے انہیں مکمل تفصیل سے آگاہ کیا۔

"چلو اچھا ہوا۔ وہاں تو سنا ہے پیسہ بھی بہت ہے۔" خالدہ نے برقعہ اتار کر کرسی کی پشت پر ڈال دیا۔

"میں کھانا کھاؤں گی۔"

راجہ کو کچن کی جانب بڑھتا دیکھ کر انہوں نے پیچھے سے آواز لگائی مبادا کہیں وہ چائے نہ بنا لائے۔ کچھ دیر بعد ہی

راجہ نے کھانے کی ٹرے ان کے قریب لگا کر رکھ دی۔

"ارے کرینے گوشت تو مجھے ہمیشہ سے بہت پسند رہے ہیں۔"

سالن پر نگاہ ڈالتے ہی وہ خوشی سے کھل گئیں۔ راجہ نے خاموشی سے پانی کی بوتل ان کے قریب لگا رکھی۔

"اچھا۔ یہ بتاؤ اب تمہیں وجاہت میاں کی شادی کرنی ہے یا نہیں۔"

"ظاہر ہے خالدہ کرنی ہی ہے مگر شرط یہ ہے کہ کوئی اچھی لڑکی مل جائے۔"

"لڑکی تو خیر بہت اچھی ہے۔ بس اللہ۔۔۔" خالدہ نے لقمہ توڑ کر منہ میں رکھا۔ خوب صورت تو ایسی مانو ہاتھ

لگائے میکی ہو اور عمر بھی کوئی زیادہ نہیں یہ ہی کوئی مشکل سے ہائیں "تیس سال۔"

"خالدہ اتنی چھوٹی اور خوب صورت لڑکی کو ایسی کیا مشکل پیش آگئی۔ جو آپ اس کا رشتہ وجاہت بھائی

کے لیے آئیں۔" خالدہ کی تفصیل نے راجہ کو خاصا حیران کر دیا۔

"مجبوری ہے بیٹا۔ بچی اس دنیا میں بالکل تنہا ہے۔ ایک ماں تھی وہ بھی فوت ہو گئی۔ اب رشتہ داروں کے

در پر بڑی ہے۔ نایا کے بیٹے سے شادی ہوئی تھی وہ بھی چھوڑ چھاڑ کر بھاگ گیا۔"

"وہ کیوں بھاگ گیا۔ اتنی خوب صورت بیوی چھوڑ کر کسے۔"

"زیادہ تفصیل تو مجھے نہیں معلوم۔ اتنا ضرور علم ہے کہ کسی دوسری لڑکی سے محبت کرتا تھا۔ بس اس کی خاطر

اس معصوم کو طلاق دے دی۔ وہ تو کسی بھی ایسے شخص سے شادی پر راضی ہے جو صرف اسے ایک گھر اور اس کی

چھت فراہم دے۔ اس بچی کی تو کوئی اور شرط بھی نہیں۔"

"اللہ معاف کرے۔ خالدہ کس قدر بے حس لوگ ہوتے ہیں۔" راجہ کا حساس دل دکھ گیا۔ "مجھے امید تو

نہیں ہے کہ بھائی اتنی چھوٹی لڑکی سے شادی کرنے پر آمادہ ہوں۔ اب جب واپس آئے تو میں ان سے پوچھوں گی

ضرور۔"

"چلو اگر وہاں جائے تو تانا اور نہ میں کوئی اور رشتہ ڈھونڈوں۔"

"جی ضرور۔"

راجہ ان کے خالی برتن اٹھا کر کچن کی جانب بڑھ گئی۔ "اچھا اب چائے مت بنانا مجھے پہلے ہی خاصی دیر ہو گئی۔

آج ایک لڑکی دکھانے جانا ہے۔ دعا کرو کہ کام میں جائے۔"

"ان شاء اللہ خالدہ اگر بہتری ہوئی تو ضرور بنے گا۔ آپ بیٹھ جائیں میں چائے بنا کر لارہی ہوں۔"

حسب توقع خالدہ فوراً "واپس بیٹھ گئیں۔"

نفسِ سعید

اگسا کرے سبھی

ملک صاحب اپنے گھروالوں کو بے خبر رکھ کر اپنے تمہ من بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال کی دلچسپی اپنی کزن عرشہ میں ہے۔
 حبیبہ تعلیم حاصل کرنے کے لیے حیدرآباد سے کراچی آئی ہے۔ شاہ زین کے والد نے اسے اپنے آپس میں اپنا منہ نہ کر لیا
 شاہ زین حبیبہ میں دلچسپی لینے لگا۔
 فریاد نہیں بھائی ہیں۔ فریاد کے دونوں بھائی معاشی طور پر مستحکم ہیں اور دونوں اپنی بیوی بچوں کی ضروریات کو دل کھول کر
 پورا کرتے ہیں جبکہ فریاد اپنی بیوی زینب اور بچوں کی ضروریات پوری کرنے میں سب سے حد بخوشی سے کام لیتا ہے جو زینب کو
 بالکل پسند نہیں۔
 فریاد کے بڑے بھائی کی بیوی نغمہ زینب کی خوب دوستی سے حسد کرتی ہیں اور آئے دن اس حسد کا اظہار کرتی رہتی ہیں۔
 (اب آگے پڑھیے)

انصویر و قادیان





”میری بات کا جواب دو زہنب۔“

کچھ دیر انتظار کے بعد سالار نے اسے ایک بار پھر سے پکارا، چائے میں پیچھے چلا تے زہنب یک دم چونک اٹھی اپنی جھکی جھکی نظریں اٹھا کر اسے لگا جو اپنی بات کے جواب کا انتظار لیسے بے چینی سے اس کی جانب متوجہ تھا۔
”میں تم سے محبت کرتا ہوں زہنب بے حد محبت، ایسی بے اختیار محبت جس پر اب شاید مجھے خود بھی اختیار نہیں رہا اور شاید اس محبت میں میں اس دن ہی گرفتار ہو گیا تھا جس دن میں نے تمہیں پہلی بار دیکھا تھا اور یہ جاننے ہوئے بھی کہ تم ایک شادی شدہ عورت ہو میں خود کو نہ روک پایا اور یہ بات تمہارے لیے اچھی طرح جانتی ہو۔“
اگر وہ بات کرتے کرتے سانس لینے کے لیے رکازہ زہنب نے بغور اس کے چہرے کی جانب نظر ڈالی اب انجانا کہ سب سانس کے چہرے پر دکھائی دے رہا تھا۔

”اور میں یہ بھی جانتا ہوں زہنب کہ تم بھی مجھے پسند کرتی ہو۔“

اپنی دونوں کہنیاں ٹیبل پر ٹکائے آگے کی جانب جھکا زہنب کو محسوس ہوا شاید وہ اس کے لیے لفظ ”محبت“ استعمال کرتے ہوئے جھجک سا گیا ہے۔

”ہاں یہ سچ ہے کہ میں آپ کو بے حد پسند کرتی ہوں مگر اس کا مطلب نہیں جو آپ سمجھ رہے ہیں۔“

وہ زہنب بولی تو اسے اپنا لہجہ خود بھی سچ سے عاری محسوس ہوا۔

”وات“ سالار کو جیسے کرنا لگا۔

”میں تمہاری بات سمجھا نہیں۔“

حیرت اس کے لہجہ میں در آئی۔

”سالار آپ میرے ایک بہت اچھے دوست ہیں ایک ایسے قابل اعتبار دوست جس پر شاید اس دنیا میں میں سب سے زیادہ بھروسہ اور اعتماد کر سکتی ہوں مگر اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ میں فریاد اور اپنی بچیوں کو چھوڑ کر آپ سے شادی کر لوں پتا نہیں آپ نے ایسا سوچا بھی کس طرح مجھے تو اس بات پر حیرت ہے۔“

وہ خود پر کافی حد تک قابو پا چکی تھی جس کا اندازہ اس کے لہجہ کی خود اعتمادی کو دیکھ کر بخوبی لگایا جا سکتا تھا۔

”تم غلط کہہ رہی ہو زہنب عورت اور مرد کبھی دوست نہیں ہو سکتے یا شاید میرے نزدیک ایسی دوستی کوئی معنی نہیں رکھتی اور ویسے بھی ہمارے اس معاشرے میں ایسی دوستی کی نفاذ سے نہیں دیکھی جاتی اور یہ ہی وہ سبب ہے جس کے باعث میں تمہیں عزت دینے کی کوشش کر رہا ہوں مگر تم جانے کیوں یہ سب کچھ سن سے قبول کرتے ہوئے گھبرا رہی ہو۔“

وہ آج ہر بات واضح کر رہا تھا پھر جانے زندگی میں ایسا موقع ملے نہ ملے کیونکہ اسے تقریباً ایک ہفتہ تک تازیہ کے ساتھ ابرو ڈھلچے جانا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ اب مجھے چلنا چاہیے مریم کی چھٹی کا نام ہونے والا ہے۔“

سالار کی کسی بھی بات کا جواب اس کے پاس نہ تھا۔

”یاد رکھو زہنب قسمت ہر انسان کو اس کی زندگی بدلنے کا ایک موقع ضرور دیتی ہے جو آج تمہیں نہیں مل رہا ہے مگر تم شاید اسے دیر پر دستک دینے والی اس خوش قسمتی کو دنیا کے خوف سے ٹھکرارہی ہو ایسی بھی سوج لو وقت ہے ایسا نہ ہو کل کو تمہیں پچھتانا پڑے۔“

سالار نے ایک آخری کوشش اور کی۔

”میری اچھی یا بری قسمت میرے بچوں اور شوہر کے ساتھ ہے۔“

نہیں جانتی تھی کہ فریاد کی بے انتہائی کے باعث کسی دوسرے مرد سے کی جانے والی دوستی کے نتیجے میں حاصل

ہر نے والی تسکین اسے آج اس مقام پر لا کھڑا کرے گی جس کے ایک طرف کھائی ہوگی اور دوسری جانب محبت کے نام پر ہمتا تیز دریا جو اپنے ساتھ سب کچھ ہمالے جانے کو تیار تھا۔ سالار کا یہ مطالبہ اس کے لیے بالکل ناقابل یقین تھا۔ اسے کبھی یہ امید نہ تھی کہ کوئی مرد اس قدر نر بھی ہو سکتا ہے وہ تو ہمیشہ یہ ہی سمجھتی رہی کہ اس کے اور سالار کے درمیان جو ڈھکا چھپا سلسلہ چل رہا ہے وہ ہمیشہ ایسے ہی چلتا رہے گا۔ مگر حالات نے آج جو رخ اختیار کیا وہ اس کے تصور میں بھی نہ تھا۔ مرد کی ایسی مضبوط محبت کا تصور بھی شاید اس کے نزدیک محال تھا۔ اس نے تو اپنی زندگی میں ہمیشہ فریاد جیسے مو کوئی نہ کھا تھا۔ لاہور کے لیے خیر اور محبت سے قطعی عاری شخص جس کے نزدیک کسی کے ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہ پڑتا تھا مگر شاید سالار بھی نازیہ کے لیے فریاد جیسا ہی ایک مرد تھا۔ یہ خیال ذہن میں آتے ہی وہ بے اختیار بول اٹھی۔

”بھئیہ بہت افسوس ہے سالار تم نے میری محبت کے حصول کی خاطر اپنی بیٹا بیوی کو یکسر فراموش کر دیا تم نے یہ کیوں نہیں سوچا کہ مجھ سے دو سری شادی کی خبر نازیہ کے لیے کسی قدر اذیت کا باعث ثابت ہوگی۔“

”اس کا ذکر مت کرو، سب کچھ جانتی ہے اور وہ خود چاہتی ہے کہ میں تم سے شادی کر لوں اور یہ اس کی خواہش تھی جو آج میں تمہارے سامنے پیش کرتی ہوں۔“

سالار کا جواب اس کے لیے قطعی غیر متوقع تھا۔ نازیہ سب کچھ جانتی ہے۔ اس سوچ نے ہی اسے مزید شرمندہ کر دیا۔

”میرا خیال ہے اب ہمیں چلنا چاہیے۔“ کرسی پیچھے کھسکائی وہ یکدم اٹھ کھڑی ہوئی۔

سالار بنا کچھ کہے میز پر رکھی گاڑی کی چابی اٹھاتا اس کے قریب سے گزر تا رہا نازے کی جانب بڑھ گیا۔ یقیناً وہ ناراض ہو چکا تھا۔ جس کا اندازہ اس کے چہرے کو دیکھ کر بخوبی لگایا جاسکتا تھا۔ یہ سب جانتے ہوئے بھی نہ سب اسے منانے کی ہمت خود میں نہ رکھتی تھی۔ اسی لیے کچھ گھٹے گھٹے انداز میں دھیرے دھیرے قدم اٹھاتی اس کے پیچھے چل دی۔



ڈاٹ کام

”اماں کیا سوچ رہی ہو؟“

ماں کو کوئی دیر تک خیالوں میں ڈوبا دیکھ کر وہ بے اختیار اس کا کندھا ہلا بیٹھی۔

”تو سہاں کچھ نہیں۔“

انہوں نے ایک نظر اپنے بالکل سامنے کھڑی بیٹی پر ڈالی۔ سرو قد اور خوب صورت قد خال کی مالک اپنی عمر سے قدرے بڑی دکھائی دے رہی تھی۔

”یہ تو بالکل میری جوانی ہے ہو سو میرے جیسی۔“ وہ یکدم ہی خوف زدہ ہو گئیں۔

”یہ اتنی بڑی ہو گئی اور مجھے آج تک پہنچی نہ چلا۔“ اس خیال کے آتے ہی انہوں نے یکدم اک جھرمجھری کی۔

”کیا ہوا اماں۔“ اس نے دوبارہ ماں کا کندھا ہلایا۔

”اور پہ سب کیا ہے؟“ جو اب نہ پا کر ماں کے سامنے بکھرے کاغذات پر نظر ڈالتے ہوئے وہ سر اسوال کیا۔

”کچھ نہیں۔“

وہ جلدی جلدی تمام کاغذات سمیٹ کر اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”اماں کیا ہوا تمہیں کیوں اس قدر پریشان ہو؟“

www.paksociety.com

ماں کے چہرے پر چھائے آثار نے اسے پریشان کر دیا۔
 ”نہیں بیٹا تمہیں غلط قسمی ہوئی ہے میں بھلا گھول پریشان ہونے لگی۔“ وہ شاید خود پر قابو پا چکی تھیں۔
 ”تمہارے امتحانات کب سے شروع ہو رہے ہیں؟“
 ”شاید اگلے ماہ کی میں تارتی ہے۔“

”اچھا۔“
 ماں نے ہاتھ میں تھے تمام کاغذات ایک خالی لفافے میں ڈال دیے اور پھر وہ خاکی لفافہ ٹرنک کے اندر رکھ کر واپس پلٹ آئی۔

”اماں۔“
 اس نے کچھ سوچتے ہوئے ایک بار پھر ماں کو پکارا۔
 ”کیا ہوا؟“
 ”اماں مجھے نیالی وی لے کر دو۔“ شاید اب وہ اپنے گھر میں پھیلے سناٹے سے تنگ آ چکی تھی۔
 ”نیالی۔“

اماں نے زیر لب بڑبڑاتے ہوئے کچھ دور لکڑی کی نیپل پر موجود ایک کالے سے ڈبے پر نظر ڈالی۔
 ”اماں اب یہ ٹھیک نہیں ہو سکتا جانے کتنا رانا ہے مجھے تو اب نیالی وی لے کر دو جس پر کیبل بھی آتا ہو اب تو سارے ہی محلے کے لوگ کیبل پر ڈرامے اور فلمیں دیکھتے ہیں ایک سوائے ہمارے۔“
 وہ شاید اپنی ماں کا ارادہ بھانپ چکی تھی۔ اس لئے لاڈ سے بولی۔
 ”اچھا فاطمہ خالہ کے پاس میری ایک کمیٹی ہے پو پھتی ہوں کب تک میں گی۔“
 جاننا کہ یہ کمیٹی انہوں نے اپنے علاج کے لیے ڈالی تھی۔ مگر بیٹی کی اس فرمائش کو شاید وہ زندگی میں پہلی بار رو نہ کر سکیں۔

”بس اماں۔ پھر ان سے کہو ہمیں جلدی سے کمیٹی دے دیں۔“ ماں کی ہاں نے یکدم ہی اس کے دل کو خوشی سے بھر دیا۔
 ”اچھا۔“

اماں نے باہر نکلتے ہوئے اس پر ایک نظر ڈالی جہاں خوشی کے سارے رنگ بکھرے ہوئے نظر آ رہے تھے۔
 ”یا اللہ اسے ہمیشہ اتنا ہی خوش رکھنا۔“ بے اختیار ہی ان کے دل سے یہ دعا نکلی۔
 ”آمین۔“ اپنی دعا پر خود ہی آمین کہتے ہوئے وہ باہر نکل گئیں۔



”سالار ناڈیہ کو علاج کے لیے ملک سے باہر لے کر جا رہا ہے۔“
 اپنے تئیں فضا بھا بھی نے اسے نئی خبر سنائی۔
 ”ہاں مجھے پتا ہے اس کا آپریشن ہے شاید پیٹ میں ٹومر ہے، میری تو دعا ہے اللہ اسے جلد ہی صحت و تندرستی عطا فرمائے۔“
 ”ہاں بھئی ہم سب کی تو یہی دعا ہے مگر اس آپریشن کے بعد ہو سکتا ہے وہ ساری زندگی ماں نہ بن سکے اور یہ اس کی زندگی کی کتنی بڑی خواہش ہے ہم سب ہی جانتے ہیں۔“
 ”مگر اللہ کی مرضی کے آگے ہم سب بے اختیار ہیں بھائی۔“ وہ ٹھنڈی سانس بھرتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”سنا ہے اس نے تو سالار کو دو سری شادی کی اجازت بھی دے دی ہے مگر بھی آفرین ہے اس مرد پر جو اپنی بیوی سے اس قدر بے لوث محبت کرتا ہے کہ اسے ہر بیماری سمیت دل سے قبول کرنے پر آمادہ ہے“ کہتا ہے مجھے صرف زینہ کا ساتھ چاہیے۔ بچے غیر ضروری ہیں۔“

فضا بھابھی جو ایک بار شروع ہوئیں تو بمشکل ہی چپ ہوا کرتیں۔
”بھابھی عورت کوئی درخت نہیں جو پھل نہ دے تو کاٹ کر پھینک دیا جائے۔“
”نہیں بھئی یہ تو اپنی اپنی سوچ کی بات ہے ورنہ آج کل تو لوگ بچوں والیوں کو بھی نکال باہر کرتے ہیں۔ کئی مرد بیٹوں کا ہمانہ بنا کر دو سری گھر لے آتے ہیں اور سچی بات تو یہ ہے کہ نہ صرف مرد اس زمانے میں تو عورت کو بھی سکون نہیں۔ شادی شدہ ہوتے ہوئے بھی یہاں وہاں منہ مارتی ہیں۔ بس یہ عشق انسان کو کہیں کا نہیں چھوڑتا۔“
جانے وہ کیا جھٹانا چاہتی تھیں زینہ سمجھ نہ پائی۔
”آپ کے لیے چائے بناؤں۔“

انہیں اس موضوع سے ہٹانے کا کوئی اور طریقہ اس کی سمجھ میں ہی نہ آیا۔
”ہاں بناؤ ذرا میوہ کسی کام سے گینا سے اسے واپس آنے میں کچھ ٹائم لگے گا۔“ وہ ٹانگ پر ٹانگ دھرتے ہوئے اطمینان سے بولیں۔ زینہ خاموشی سے کچن کی جانب بڑھ گئی۔



”مجھے تو ابھی بھی یقین نہیں آ رہا کہ تم میرے ساتھ ہو گیا لگ رہا ہے جیسے تمہارا یہ ساتھ صرف ایک خواب ہے جو آنکھیں کھولتے ہی ٹوٹ کر ٹکڑے ہو جائے گا۔“
جہاز کے نیک آف کرتے ہی وہ عرشہ کا ہاتھ تھامتے نہایت ہی پار سے بولا۔
”سچ جانو یقین تو مجھے بھی نہیں آ رہا وہ سب کچھ جو اس قدر مشکل اور دشوار لگ رہا تھا اتنی آسانی سے ہو جائے گا اتنی کٹھن بلوائے۔“ وہ نشی میں غرہ لگاتے ہوئے بے یقینی سے بولی۔
”ہاں عرشہ نہ صرف ایسا ہوتا ہے بلکہ اب تو ہمارے ساتھ ہو چکا ہے اور ایسے ہی واقعات ہیں جو اللہ پر ہمارا یقین مزید مضبوط کرتے ہیں اور شاید اسی لیے کہا جاتا ہے کہ جوڑے آسمان پر رہتے ہیں اور ہمیں ہمیشہ وہی سنا ہے جو ہمارے نصیب میں لکھ دیا جاتا ہے۔“

”ایک بات تو بتاؤ ایصال۔ اسے جیسے اچانک ہی کچھ یاد آ گیا۔
”تم نے اپنی کزن کو طلاق تو دی نہیں اور اگر کلا وہ کسی بھی لمحہ تمہارے اور میرے درمیان آگئی تو۔“
دل کا خدشہ اس کی زبان پر در آیا۔
”ایسا کچھ نہیں ہو گا تمہارے اور میرے درمیان اب کوئی نہیں آسکتا۔“
اس نے پار سے اپنا بازو عرشہ کے گرد حائل کر کے اسے خود کے قریب کر لیا۔
”اور یہ خیال ہمیشہ کے لیے اپنے دل سے نکال دو مجھے فی الحال اب نوٹ کر پاکستان بھی نہیں جانا وہ میرا ایک گزرا ہوا سب سے کھلی تھی جس کا خوف تمہارے ساتھ نے میرے دل سے بالکل نکال دیا ہے۔ اس سے طلاق دینے یا نہ دینے سے مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اس کی اپنی زندگی کا معاملہ ہے چاہے تو میرے نام پر بیٹھ کر اسے برباد کر دے۔“

اس کے لہجہ کی سختی نے ایشہ کے دل میں موجود تمام خدشات کو دور کر دیا۔ وہ ایک دم ہی شانت ہو گئی اور پرسکون انداز میں ایصال کے کندھے سے اپنا سر ٹکائے ہوئے آنکھیں موند لیں۔



”ملک صاحب آگئے ہیں۔“

کان سے لگا فون بند کرتے ہوئے فضل چاچا نے اطلاع دی۔

”اکیلیب۔“

اس کے دل میں آنسو والا خیال سیکنہ کی زبان پر سوال بن گیا۔

”چا نہیں۔“

چاچا مختصر سا جواب دیتے ہوئے داخلی دروازے کی جانب بڑھ گئے۔ وہ اپنی جگہ بے چینی سے پہلو بدل کر رہ گئی۔ کچھ ہی دیر بعد ملک انکل چاچا فضل کی ہمراہی میں اندر داخل ہوئے۔ وہ آج بھی تھکتے اس کا دل یکدم بچھ سا گیا۔

”السلام علیکم انکل۔“ وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”وعلیکم السلام اکیسی ہو بیٹا۔“ اس کے سر پر دست شفقت رکھتے ہوئے ملک صاحب نے اسے خود سے قریب

کر لیا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔“ خود بخود اس کی آواز بھگ سی گئی۔

”صاحب کے لیے کھانا لگاؤ۔“ ان کا مختصر سا سامان کمرے میں رکھ کر چاچا نے سیکنہ کو مخاطب کیا۔

”میں میں کھانا نہیں کھاؤں گا ہو سکے تو ایک کپ کافی بناؤں۔“

جانے کیوں انکل کچھ بچھے بچھے سے تھیا شاید اسے سوہم ہوا تھا۔

”اب تمہارا گریجویٹن کے بعد کیا کرنے کا ارادہ ہے؟“ انہی کے کچن میں جاتے ہی ملک انکل نے اس کے

قریب بیٹھتے ہوئے سوال کیا۔

”میرا ارادہ...؟“

وہ یکدم گڑبڑا سی گئی۔ سوال اس کی توقع کے بالکل برخلاف تھا۔

”ہاں بیٹا میں چاہتا ہوں تم ہائر ایجوکیشن حاصل کرو، ماسٹرز کر لو یا کوئی اور ڈگری جو تم کو بنا جاوے۔“ انہوں نے

تھکے تھکے انداز میں اپنا سر صوفہ کی بیک سے نکالیا۔

مطلب یہ کہ اس کا تھالی کا یہ سزا بھی ختم نہیں ہوا منزل ابھی بھی کہیں دور کھڑی تھی۔ وہ جو یہ سمجھ رہی تھی

کہ گریجویٹن کے بعد ملک صاحب اسے اپنے ساتھ لے جائیں گے۔ اس کا یہ خیال قائم ثابت ہوا اس کی سمجھ

میں ہی نہ آیا کہ وہ انہیں کیا جواب دے۔

”اگر تمہیں انٹرنسٹ ہو تو فیشن ڈیزائننگ کر لو۔“ اسے خاموش دیکھ کر وہ سیدھے ہو بیٹھے۔

”جیسے آپ مناسب سمجھیں۔“ اس کی آواز کچھ بھاری سی ہو گئی۔

سیکنہ نے تھوٹی سی نرائی ان کے صوفہ کے قریب کی۔

”آپ کافی لیس میں ذرا فریش ہو کر آئی ہوں۔“

اس وقت وہاں سے اٹھنے کا اس سے بہتر زمانہ اسے کوئی اور نہ سوچھا۔ ”اوکے بیٹا ویسے آپ کافی کنفیوٹ کل

کس وقت ہوگا۔“

”مجھ کو سب بچے۔“

انہیں جواب دے کر وہ اندر اپنے کمرے میں آگئی اور پھر واش روم میں داخل ہوتے ہی وہ پھوٹ پھوٹ کر

رونے لگی۔ وہ چاہا افضل اور سیکند کے ساتھ قید تنہائی کا نئے ہوئے تھک سی گئی تھی اور اب مزید اس گھر میں اس طرح زندگی گزارنے کا تصور بھی اس کے نزدیک سہانہ نہ تھا۔ جس کے خوف نے اسے اس طرح رونے پر مجبور کر دیا۔



”جیبیہ“

”ہاں۔“ اس نے اک اواسے اپنے بالوں کو جھٹکتے ہوئے شاہ زین پر نظر ڈالی۔
”کچھ نہیں۔“ جانے وہ کیا کتنا چاہتا تھا جو کہ نہ پایا۔
”اوکے۔“

کرپڑنے کی عادت اس میں بالکل نہ تھی۔
”ایک بات پوچھوں۔“

کچھ دیر سوچنے کے بعد وہ اک بار پھر سے بول اٹھا۔
”پوچھو کیا پوچھنا چاہ رہے ہو۔“

پچھلے کچھ دنوں سے ان کے درمیان موجود تکلف کی دیوار تقریباً ”گر پٹی تھی اور وہ دونوں دوستانہ انداز سے ایک دوسرے کے قریب آگئے تھے۔

”تمہارے کبھی محبت کی ہے؟“ بہت سوچتے ہوئے اس نے دوسرے سے سوال کیا۔

جیبیہ نے چونکے ہوئے ایک نگاہ اس کے چہرے پر ڈالی جہاں امید کے کئی جلو جھلملا رہے تھے۔

”نہیں۔ ابھی تک کوئی ایسا ملا ہی نہیں جس سے محبت کی جا سکے۔“ اپنی گردن نفی میں ہلاتے ہوئے وہ نہایت صاف گوئی سے بولی۔

”کمال ہے تم جیسی خوب صورت لڑکی کو محبت کرنے کے لیے کوئی ملا نہیں یا تم نے کبھی اپنے آس پاس دیکھا نہیں۔“ شاہ زین کی آواز مزید گہیر ہو گئی۔

”واقف۔ آپ کی آواز تو بہت خوب صورت ہے۔“

تعریف کے ساتھ ہی وہ کھٹکھٹلا کر فانس دی۔ شاہ زین کے آس پاس فخری کھٹیلوں کی آواز گونج اٹھی۔ وہ کچھ دیر قبل والے ظلم سے باہر نکل آیا۔

”اور تمہاری فہمی میری آواز سے کیس زیادہ خوب صورت ہے۔“ گھٹی گھٹی موٹھوں کے سائے تلے اس کے لب مسکرائے۔

”چلو جی حساب برابر ہو گیا۔ تعریف کے بدلے تعریف اب چلیں۔“ اپنا ہینڈ بیک سنبھالتے ہوئے وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

شاہ زین جیسے جیسے اسے سمجھ رہا تھا اپنے سابقہ خیالات پر شرمندگی محسوس ہوئی۔ وہ تو خاصی نرم خواہر محبت کرنے والی لڑکی تھی جبکہ شاہ زین اسے بد مزاج معفو اور جانے کیا کیا سمجھتا رہا۔
”چلو۔“

گاڑی کی چابی اٹھا تو اس کے نہایت قریب آ گیا۔ اسے ہمیشہ سے یوں ہی جیبیہ کے سنگ چلنا اچھا لگتا اس کی ہر ایسی شے پارکنگ تک آتے اس کے دل نے کئی بار اس ساتھ کے امر ہو جانے کی دعا کی۔



اس کا موڈ آج صبح سے ہی بہت خوش گوار تھا۔ نئے سوٹ کے ساتھ ہلکا ہلکا میک اپ کیے وہ ہمیشہ سے زیادہ حسین لگ رہی تھی۔ فریاد کی پسند کا کھانا تیار کرتے ہوئے وہ ہلکا ہلکا گنگنا رہی تھی۔ جب بیرونی دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہوا۔

”باہر کالینٹ کیوں کھلا ہوا ہے۔“ صحن میں آتے ہی اس نے زوردار آواز لگائی۔
 ”قائزہ کراہیہ دے کر گئی تھی میں کنڈی لگانا بھول گئی۔“

اس نے جلدی سے صحن سے باہر نکل کر وضاحت دی۔ خلاف توقع وہ خاموشی سے لاؤنج کی جانب بڑھ گیا۔
 ”تم فریش ہو جاؤ میں کھانا لگا رہی ہوں۔“ زینب نے صحن کی جانب پلٹتے ہوئے اسے ہدایت دی۔
 ”اچھا۔“

اور جب وہ کھانا کی ٹرے لیے کمرے میں داخل ہوئی تو فریاد باتھ میں کپڑا پکڑے کمرے میں موجود واحد کھڑکی صاف کرنے میں مصروف تھا۔ کچھ کے کھانا لکڑی کی چھوٹی سی ٹیبل پر رکھے وہ اس کے قارغ ہونے کا انتظار کرنے لگی۔

”تم میرے انتظار میں بلا وجہ بھوکے مت بیٹھو کھانا کھا لو میں نہاؤ ہو کر فریش ہونے کے بعد کھاؤں گا۔“
 بنا اس پر توجہ دیے وہیں سے ہی اس نے کہا۔

”اچھا۔“ زینب کا خوش فہم ہل مرچھا سا گیا۔

”اسے اپنی جانب راغب کرنے کے لیے تو خود کو بدل اس سے لگاؤ کی باتیں کیا کر یعنی محبت ظاہر کرنا سچے سچے سب زندگی گزارنے کے لیے ضروری ہے۔“ ماں کا پرہیزگار ہوا سبق پہلے ہی مرطے پر ناکام ہو گیا۔
 ”تم گھر کی ڈسٹنگ نہیں کرتی ہو۔ ٹیلی فون کا اسٹینڈر لکھو کس قدر گندا ہے کہ اس پر ہاتھ رکھنے کا تصور کم از کم میرے نزدیک تو قدرے محال ہے۔“

اب وہ پورے توش و خروش سے فون کا اسٹینڈر صاف کر رہا تھا۔

”گھر میں نے تو سارے گھر کی صفا کی ہے پھر یہ گرد کہاں سے آئی؟“ وہ حیرت کے ساتھ ساتھ تھوڑا سا چڑ بھی گئی۔

”تو تمہارا مطلب یہ ہوا کہ میں جھوٹ بول رہا ہوں۔“ حسب عادت نہایت ہی دو صبی آواز کے ساتھ وہ اسے ٹھوڑا ہوا بولا۔

”میں نے ایسا کب کہا کہ تم جھوٹ بول رہے ہو؟“ زینب کی آواز نہ چاہتے ہوئے بھی تیز ہو گئی۔

”تم سے تو کوئی بات کرنا حرام ہے ہر وقت لڑنے کے لیے تیار کھڑی رہتی ہو جانے کس بات پر بلا وجہ چڑا گیا ہو رہی ہو میں نے تو ایسا کچھ نہیں کہا جس پر تم میرا سر بھاڑنے پر آمادہ دکھائی دے رہی ہو۔“

”میں آپ سے کب لڑی۔“ وہ قدرے حیران ہوئی۔

”تم ہمیشہ یہ کیوں ثابت کرنے کی کوشش کرتی ہو کہ میں جھوٹا ہوں۔“ چہرے پر نہانے بھری معصومیت طاری کرتے ہوئے وہ ہنسی بولا۔

”اور یہ تم کیسے جا رہی ہو جو اس قدر تیار ہو۔“

اسے مکمل طور پر پتانے کے بعد اب اس کی توجہ زینب کے سرانے کی جانب مرکوز ہوئی۔

”نہیں ویسے ہی نیا سوٹ سل کر آیا تھا۔ اس کی ڈسٹنگ چیک کر رہی تھی۔“

غصہ اور دکھ کی شدت سے اس کی آواز بھرا سی گئی جس پر فریاد نے کوئی توجہ نہ دی۔

”اگر سوٹ سل کر ہی گیا ہے تو ضروری تو نہیں کہ اسے گھر پر پہن کر خراب کیا جائے اتنا مزہ گا سوٹ تمہارے

کچن کے کاموں میں ہی بہاد کر دیتا ہے۔ اس کی گفتگو اب دوسری پبلی پر چڑھ گئی۔
زینب خاموشی سے اندرواں روم میں آگئی، کپڑے تبدیل کر کے اس نے خوب رگڑ رگڑ کر اپنا منہ بھی دھو
ڈالا۔ اس تمام عمل میں آنسو مسلسل اس کی آنکھوں سے بہہ کر چہرہ بھگو تے رہے۔



”ہماروں پھول برسوا میرا محبوب آیا ہے۔“
بے زہنگی آواز کے ساتھ ہی شو کے کابے پتلم ققمہ اس کی سماعتوں سے مگرایا مارے خوف کے اس کے قدم
خود بخود تیز ہو گئے۔

”ارے کیا ہوا کیوں اس قدر بھاگی جا رہی ہو۔“
اس کا ساتھ دینے کی کوشش میں ہلکان ہوتی ارم نے اسے بازو سے تھام کر روکنا چاہا۔
”کچھ نہیں بس ایسے ہی ڈر گئی تھی۔“
ارم پر نظر ڈالتے ہوئے اس نے اپنے پیچھے پلٹ کر دیکھا۔ شو کا دور دورہ تک کہیں نہیں تھا۔ اس کے قدموں کی
رفار خود بخود ہم ہو گئی۔

”میرا خیال ہے تم اس خبیث شو کے سے ڈر گئی تھیں۔“
”ہاں۔“

اب چھپانے کا کوئی فائدہ نہ تھا۔
”ارے وہ منحوس تو پیچھے اس بک اسٹال پر ہی کھڑا تھا، تم جانے کیوں ڈر کر بھاگ کھڑی ہوئیں۔ حد ہے ارم
کی بات سنتے ہی وہ شرمندہ سی ہو گئی۔

”تم اپنی اماں کو شو کے کی حرکتوں کے بارے میں کیوں نہیں بتاتیں، تاکہ وہ اس کے گھر جا کر اس کی ماں یا باپ
سے شکایت کریں، ہو سکتا ہے اس طرح ہی وہ سدھر جائے۔ سنا ہے اس کا باپ کافی سخت آدمی ہے اور وہ اس سے
ڈرتا بھی ہے۔“

ارم بے خبر تھی کہ اماں ہر بات جانتی ہیں۔ اس نے بھی بتانا ضروری نہیں سمجھا، کیونکہ ان تمام باتوں کا کوئی
فائدہ نہ تھا، اسی لیے خاموشی سے سنتی رہی۔

”مجھے نہیں لگتا کہ وہ اپنے گھر والوں سے ڈرتا ہو گا۔“ کندھے پر ڈھکتی چادر اس نے اچھی طرح سر پر جمائی۔
”چونکہ مجھ سے شو کے پر یہ بتاؤ امرود کھاؤ گی۔“

سامنے ہی چھابڑی میں امرود سجائے چاچار مضان اپنی مخصوص جگہ پر بیٹھا تھا۔
”ہاں۔“

اثبات میں سر ہلاتے وہ اس کے ساتھ ہی آگئی۔ ہرے ہرے امرود اسے بہت پسند تھے ارم نے ہی پیسے بڑے
کر امرود خریدے، چھوٹی چھوٹی پلاسٹک کی دو تھیلیاں، ایک اس کی جانب پر بھادی۔ بنا کچھ کہے اس نے خاموشی
سے تھیلی تھام لی۔ یہ امرود کی تھیلی اس پر ایک طرح کا قرض تھی۔ ہمیشہ ایسا ہی ہوتا ارم جب بھی اپنی جیب خرچ
سے اسے کچھ لے کر دیتی بدلے میں وہ بھی اسے کچھ نہ کچھ ضرور دے دیا کرتی، ان دنوں یہ دوستی اسی طرح قائم و دائم
تھی۔



فون کے دو سرے سرے پر یقیناً "ایشال تھا۔ جس کی اتنے دنوں بعد سنی جانے والی آواز نے بھی ملک صاحب کے اندر کی ہر شے کو دوڑائیں کیا۔ انہوں نے فون اپنے کان سے ذرا سا دور کرتے ہوئے ایک ترجمی نظر کچھ فاصلے پر کھڑی اس ہستی پر ڈالی جسے اپنوں میں لے جانے کی خواہش نے انہیں شاید خود بھی اپنوں سے دور کر دیا تھا۔
"وعلیکم السلام بیٹا۔"

آہستہ سے جواب دیتے ہوئے انہوں نے ایک گہرا سانس خارج کیا۔
"پاپا ہم خیریت سے لندن پہنچ گئے ہیں۔ اس لیے سوچا آپ کو بھی اطلاع کروں۔"
دوسری جانب موجود ایشال کا جوش و خروش ان کی سرد آواز نے خاصا کم کر دیا تھا۔
"مما سے میری بات ہوئی تھی۔ انہوں نے بتایا آپ آؤٹ آف شہر ہیں۔ اس لیے سوچا آپ سے بھی بات کر لوں۔ آپ بڑی تو نہیں تھے۔"

ان کی طویل خاموشی کو محسوس کرتے ہوئے ایشال نے سوال کیا۔
"ہاں اس وقت میں ایک ضروری میٹنگ میں ہوں تم سے بعد میں بات کرتا ہوں۔"
"اوکے پاپا نیک کیر اللہ حافظ۔"

ایشال کے فون بند کرتے ہی انہیں اپنی سرد مہری کے احساس نے گھیر لیا۔
"دماغی میری ہی تھی مجھے بنا سوچے سمجھا یہ رشتہ نہیں کرنا چاہیے تھا۔ ہر شخص خواہ وہ میری اپنی اولاد ہی کیوں نہ ہو زندگی اپنی مرضی سے گزارنے کا حق دار ہے اور یہ حق اسے اللہ کی طرف سے ملا ہے۔ پھر ہم کون ہوتے ہیں کسی سے اس کا یہ حق چھیننے والے ہمارے یہ بات مجھے پہلے سمجھ آگئی ہوتی تو اتنی بھاری ذمہ داری اپنے کانڈھوں پر نہ لیتا۔"

انہوں نے نظر اٹھا کر سامنے رکھا جہاں آف وائٹ سوٹ میں تیار کھڑی وہ انہیں نظر لگا ہوں سے دیکھ رہی تھی۔

"ایشال کی حد تک تو ٹھیک تھا مگر اب اس کا کیا ہو گا جو کچھ اس کے ساتھ ہو چکا ہے میں اس معصوم بچی کو کس طرح بچاؤں۔"

"انکل چلیں بس بچنے والے ہیں۔"
ملک صاحب کو کسی گہری سوچ میں ڈوبنا دیکھ کر اس نے پکارا۔
"ہاں چلو۔" وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔
"سیکنڈ۔ سیکنڈ۔"

کھڑے ہوتے ہی انہوں نے آواز لگائی۔
"بی صاحبہ جی۔" سیکنڈ بچن سے بھاگ کر باہر نکل آئی۔
"اپنا سارا ضروری سامان پیک کر لو تم سب لوگ میرے ساتھ کراچی چل رہے ہو۔"
ان کے اس چھوٹے سے جھلنے والے موجود ہر فرد کے چہرے پر خوشی کی لہر دوڑادی۔
"شکر اللہ۔" سیکنڈ زیر لب برہمائی۔

ہمیں کب تک جانا ہے؟
جب وہ بولی تو خوشی اس کی آواز سے جھٹک رہی تھی۔ اس نے تو پچھلے کئی سالوں سے اپنی زندگی کی ہر خوشی کو اس چھوٹی سی لڑکی کے نام سے منسوب کر لیا تھا۔ جسے اس نے اپنی اولاد کی طرح جالا تھا۔
"جلد ہی۔ میرا خیال ہے ایک دو دن تک۔"

جواب دیتے ہوئے وہ باہر کی جانب بڑھ گئے۔
 ”اپنی اولاد کی خوشیوں کی خاطر مجھے اس بچی کی زندگی برباد نہیں کرنا چاہیے۔“
 داغ میں در آنے والی اس سوچ نے انہیں یقیناً ”کسی نیلے تک پہنچا دیا تھا جس کا انداز ان کے چہرے کو دیکھ کر
 بخوبی لگایا جاسکتا تھا۔



اماں کو رات سے پھر بخار تھا۔ اس لیے آج وہ اسکول بھی نہیں گئی چائے بنا کر بمشکل انہیں ناشتا کروایا اور پھر
 اپنا مختصر سا ناشتا لیے صحن میں چھٹی چارپائی پر آ بیٹھی جب بیرونی دروازہ کھول کر فاطمہ خالہ اندر داخل ہوئیں۔
 ”کیسی طبیعت ہے اب تمہاری ماں کی؟“ اس کے پاس سے گزرتے ہوئے لہجہ بھر کر کہیں۔
 ”بخار بہت تیز ہے۔“ اس نے آہستہ آواز میں جواب دیا۔
 ”اللہ بہتر کرے گا۔“

خالہ نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے دعا کی اور اندر کی جانب بڑھ گئیں۔ اس نے چائے کا آخری گھونٹ
 بھرا لیکن میں موجود تمام برتن دھونے کے بعد خود بھی اندر کرے میں ہی آگئی جہاں فاطمہ خالہ اماں کے قریب ہی
 چارپائی پر بیٹھی تھیں۔ اماں کی طبیعت رات کے مقابلے میں خاصی بہتر نظر آرہی تھی۔
 ”میں نے آفتاب سے کہا ہے وہ تمہیں آج شام اسپتال لے جائے گا۔“ آفتاب ان کے بڑے بیٹے کا نام تھا۔
 ”اللہ تعالیٰ تمہیں صحت و تندرستی عطا فرمائے۔“ اس بچی کا خدا کے بعد تم واحد سہارا ہوا سو جو اگر تمہیں کچھ
 ہو گیا تو یہ غریب کہاں جائے گی۔“

خالہ نے اماں کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھام لیا۔ وہ خاموشی سے چارپائی کے نزدیک جا بٹھری ہوئی۔
 ”نہیں خالہ مجھے اسپتال نہیں جانا ہمیں ذرا بخار ہے دو اپنی لوں کی تو ان شاء اللہ رات تک ٹھیک ہو جاؤں گی۔“
 ”یہ بخار بار بار کیوں ہوتا ہے؟ یہ بات تم خود بھی اچھی طرح جانتی ہو۔“ فاطمہ کے لہجہ میں پیار بھری حنپٹی
 آہنی۔

”بیماری کو نظر انداز کرنے سے بیماری ختم نہیں ہوتی اور نہ ہی کم ہوتی ہے بلکہ بڑھتی ہے اور اپنی بیماری تم خود
 بڑھا رہی ہو گے مسلسل نظر انداز کر کے۔“ اماں کو کیا بیماری تھی وہ سمجھ نہ پائی۔
 ”میری بانو تو اپنے علاج پر توجہ دو یا تو جو مولا سائیں بہتر کرے ہوتا تو وہ نہی۔ بہ جو اس سوچنے رب نے مقدر میں
 لکھ دیا ہے مگر انسان کو اپنے حق میں ہمیشہ اچھے کی کوشش ضرور کرنی چاہیے نہارے رب کا بھی یہی حکم ہے۔“
 خالہ میرا ایک کام ہے اگر آپ کر سکیں تو۔
 اماں نے جیسے خالہ کی تمام باتوں کو نظر انداز کر دیا۔
 ”ہاں بیٹا بونو۔“
 ”جاؤ ایک کپ چائے بنا لاؤ۔“

اماں نے پھولی ہوئی سانسوں کے ساتھ اسے مخاطب کیا۔ وہ سمجھ گئی اماں اس کے سامنے بات نہیں کرنا
 چاہتیں اس لیے خاموشی سے باہر نکل آئی۔ جب وہ چائے لے کر کمرے میں آئی تو اماں نے اپنے قریب رکھا چھوٹا
 سا پرائیوٹ رکھ کر اس کے حوالے کر دیا۔
 ”یہ ٹرنک میں رکھ دو۔“

وہ اس باکس کو ٹرنک میں رکھ کر واپس بیٹھی تو خالہ نے ہاتھ میں پکڑا کانڈز کا ٹکڑا انہمایت احتیاط سے اپنے دل پٹے کے

پلو سے باندھ لیا۔

”اچھا بیٹا اب میں چلتی ہوں۔“ خالی کپ انہوں نے اس کے حوالے کیا۔
 ”اگر اس فون نمبر پر میرا رابطہ نہ ہو سکا تو ان شاء اللہ آفتاب کو اس تے پر ضرور سمجھوں گی، تاکہ وہاں جا کر ان سے خود ملے اور تمہارا تمام حال من و عن بیان کر سکے، مجھے امید ہے اللہ تعالیٰ ضرور کوئی بہتری کی صورت نکالے گا۔ بس تم اس سے اچھے کی امید رکھو۔“



انہیں تسلی دے کر وہ باہر نکل گئیں۔

”یا کیمین آیا آ رہی ہیں۔“

فریاد سننے والی سے نظریں ہٹا کر اسے اطلاع بہم پہنچائی۔

”اچھا کب۔“

اس کے ہاتھ مریم کا بیک پیک کرتے کرتے رک گئے۔
 شاید کل شام تک۔

”خیریت سے آ رہی ہیں۔“ ان کی آمد کبھی بھی بلا سبب نہ ہوتی تھی۔
 ”تم ان کے میاں کو تو جانتی ہو، کس قدر بدذات آدمی ہے۔ اپنی زندگی میں خود سکون رتا ہے اور نہ ہی دوسروں کو کرنے دیتا ہے۔ ہماری اشقی اچھی نیک اور سیدھی بن کے نصیب میں یہ ہی کھٹیا شخص رہ گیا تھا۔“
 فریاد بیٹھ اپنے بہنوئی کے لیے ایسے ہی الفاظ استعمال کرتا جس کی وہ عادی تھی، مگر پھر بھی یہ اس کے سوال کا جواب نہ تھا۔

”جب رشتہ لینا تھا تو ہمارے آگے پیچھے پھرتے رہتے اور اب ایسی مانتے پر آنکھیں رکھی ہیں، جیسے جانتے ہی نہیں۔“

”تو کیا آپا کا کوئی جھگڑا ہو گیا ہے؟“ اس تمام تمہید سے اس نے یہ ہی نتیجہ نکالا۔
 ”نہیں اس خبیث نے اب اپنا کاروبار شروع کرنا ہے، جس کے لیے کچھ رقم درکار ہے۔ وہ لینے آپا کو بھیجا ہے، حالانکہ اس سے قبل صبر انہیں جیسے پہنچ چکا ہے۔“

اوردو تو بھول ہی گئی تھی، آپا کی اکثر وہ دستر آمد ایسے ہی کسی مقصد کے لیے ہوتی تھی۔ ”اچھا۔“
 اس نے خاموشی سے مریم کا بیک پیک کر کے رکھا۔ آپا کے شوہر سے تو اس کا زیادہ واسطہ نہ پڑا تھا، مگر آپا کی آمد اس کی زندگی میں موجود تھوڑے سے سکون کو ضرور درہم برہم کر دیا کرتی تھی اور یقیناً ”اب ایسا ہی ہونے والا تھا۔“



”شاد ذہین رہناں آو۔“

ممانے اپنے سامنے رکھے لیپ ٹاپ سے نظریں ہٹا کر اسے دیکھا۔
 ”جی ممان۔“

وہ خاموشی سے ان کے قریب آن کھڑا ہوا۔
 ”یہ لڑکی دیکھو کیسی ہے؟“

لیپ ٹاپ کی اسکرین پر نظر آئے تو انی لڑکی اس کے لیے قطعاً اجنبی تھی۔
 ”یہ کون ہے؟“ اس نے حیرت سے ممان کی جانب دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”میری دوست کی بیٹی ہے، بلکہ تمہارے پاپا سے تو ان کی دور کی رشتہ داری بھی ہے۔ ماشا اللہ بہت پیاری بیٹی ہے۔“

”حیرت ہے، میری تو میری اس سے کبھی ملاقات نہیں ہوئی۔“

”ملاقات بھی ہو جائے گی، پہلے یہ بتاؤ لڑکی کیسی ہے، بڑی قابل ذاکتر ہے۔“ ممانے لیپ ٹاپ کا سرخ مکمل طور پر اس کی جانب کر دیا۔
”اچھی ہے۔“

مختصر سا جواب دے کر اس نے نچیل پر رکھا اپنا سیل فون اٹھالیا۔
”ہم چاہتے ہیں کہ اب تمہاری شادی کر دی جائے۔“

اس کی طرف سے کیے جانے والے کسی بھی ممکنہ سوال سے ناامید ہونے کے بعد ممانے خود ہی بات آگے بڑھائی۔

”اسی سلسلے میں ہمیں تمہیں لڑکی دکھاری تھی۔ اگر تمہیں پسند ہو تو ہم بات آگے بڑھائیں۔“
بلی ٹھیلے سے باہر آئی۔ وہ ممانا کی باندھی جانے والی تہید کی وجہ شروع میں ہی سمجھ چکا تھا۔ صرف ان کے منہ سے سنتا چاہتا تھا۔

”پلیز ممانا! آپ اس سلسلے میں کسی کی بیٹی کو کوئی امید مت دلائیں اور نہ ہی مجھ سے پوچھے بغیر کہیں رشتہ دیکھنے جائیں۔ مجھے جب شادی کرنا ہوگی میں خود ہی آپ کو بتا دوں گا۔“

”ٹھیک ہے، مگر تک۔۔۔ ممانا لیپ ٹاپ بند کر کے اٹھ کھڑی ہوئیں۔“
”اور اگر تمہیں کوئی لڑکی پسند ہے تو تمہیں اعتراض نہیں، مگر کوشش کرو جو فیصلہ کرنا ہے جلد کر دو، میں اب گھر کی تھائی سے آتا ہوں۔“

ممانا کی بات ختم ہوتے ہی جیبہ کا سر اٹھا، اس کے تصور میں اترا آیا اور اس کے لب خود بخود مسکرائے۔
”میں کوشش کروں گا ممانا! آپ کی یہ خواہش جلد پوری کر سکوں۔“
ماں کے کندھے پر اپنا ہاتھ رکھتے ہوئے اس نے عمل یقین دہانی کرائی۔ ایک طرف سے مسئلہ حل ہو چکا تھا۔
اب اسے صرف جیبہ سے بات کرنی تھی۔ جس کے لیے وہ مروجہ کاٹھن تھا۔

”تین تین بیٹھو یہ ہیں میں نے اس شخص کو بھرا کچھ لو قدر نہیں۔“
یا سمین آپا نے چائے کا آخری گھونٹ بھرا، تین بیٹوں کی ماں ہونے کا ماں بن کے لوجہ میں ہمیشہ ہی جھلکتا تھا۔
”جی۔۔۔“ وہ صرف اس قدر ہی کہہ سکی۔

”اور ایک میرا بھائی ہے، کبھی نہیں سوچا کہ ایک بیٹا بھی ہونا چاہیے۔“
ان کا اشارہ یقیناً ”فریاد کی جانب تھا۔“

”بیٹی! بیٹا کچھ اپنے اختیار میں نہیں ہوتا، یہ سب دینے والی ذات صرف اللہ کی ہے۔“ سے یا سمین آپا کی بات خاصی بری تھی۔

”دینے والا تو اللہ ہی ہے، مگر لوگ کب یہ سب سمجھتے ہیں اب میرے دیور کو ہی دیکھو وہاں تیسری بیٹی پیدا ہوئی وہاں دوسری بیوی کر لی۔“

”ہر شخص آپ کے دیور جیسا نہیں ہوتا۔“

اب ان کے پاس مزید بیٹھنا محال تھا۔ وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ہاں، بھی خوش نصیب ہے جو فریاد جیسا شوہر ملا، سیدھا سا وہ کسی معاملے میں نہ بولنے والا۔ ایک ہمیں دیکھو ہر وقت کی جھج جھج۔“

وہ ہمیشہ سے ایسی ہی باتیں کیا کرتی۔

”قبر کا حال صرف مردہ جانتا ہے۔ آپا باہر والوں کو سب کچھ ٹھیک اور اچھا نظر آتا ہے۔“
آہستہ آواز میں جواب دیتی وہ کچن میں آئی، تاکہ رات کے کھانے کی تیاری کر سکے۔



اماں گھر آئیں تو خاصی گھبرائی ہوئی تھیں۔ اندر داخل ہوتے ہی انہوں نے دروازے کی کنفی ہنگامی۔

”کیا ہوا اماں، کیوں اتنی پریشان ہو؟“ وہ تیزی سے ماں کی جانب بڑھی۔

”کچھ نہیں، کئی میں پولیس آئی ہے، شوکے، شوکے، دوست، ارشد علی کو گرفتار کرنے۔“

ماں نے ہاتھ میں کھجی دو آئیوں کا لفافہ قرچی نیبل رو دھرتے ہوئے اپنی چادر سے منہ پونچھا۔

”پنر کسی کی جیب کالی ہوگی یا سائیکل چوری کی ہوگی۔ ان دونوں کا تو یہ ہی کام ہے، مگر تم کیوں اس قدر پریشان

ہو رہی ہو۔ اچھا ہے پولیس لے جائے، جان بھونے کھنے والوں کی۔“

پاپی کے کولر سے سلور کا کنوڑا الباب بھر اور ماں کے قریب آئی۔

”میں اس بار ایسا کچھ نہیں ہے۔“ ماں نے چار پائی پر بیٹھتے ہوئے پاپی کا کنوڑا تھام لیا۔

”اس بار سنا ہے اس نے شوکے، کے ساتھ مل کر کوئی لڑکی اغوا کی تھی اور پھر دونوں نے مل کر اسے مار دیا۔ لڑکی

کی بلاش کسی خالی پڑا منہ سے ملی ہے۔“

”وہ۔“

ماں کی دبی جانے والی اطلاع نے اسے بھی خوف زدہ کر دیا اور یکدم ہی اس کا چہرہ لمبے کی طرح سفید ہو گیا۔

”اچھا ہے، اب ان دونوں پر معاشوں کو پولیس پکڑ کر لے جائے گی۔ کم از کم اس طرح بچنے والوں کو تو سکون

نصیب ہو گا۔“

”سکون کیسا شوکے، کے باب کے پاس تھوڑا حرام کاپیر ہے، مکہ کا کر کے بیٹے کو چھڑوا لے گا۔“

یہ بات بھی سچ تھی، وہ خاموش ہو گئی۔ سارے خوف کے اس کا دل اب بھی تیزی سے دھک دھک کر رہا تھا۔

”آج کتنے ہی دن ہو گئے، خالہ فاطمہ کو فون نمبر دے ہوئے، مگر انہوں نے کچھ بتایا ہی نہیں۔“ کچھ سوچتے ہوئے

اماں زیر لب بڑبڑائیں۔

”کس کا فون نمبر اماں۔“

وہ چار پائی پر ان کے نزدیک ہی بیٹھ گئی۔

”سے میرے ایک قرچی عزیز کا۔“

آج پہلی بار ماں کے منہ سے قرچی عزیز کا لفظ سنا تھا۔ اسے قدرے حیرت ہوئی۔

”سوچ رہی ہوں کنوڑا لے لی سی او جا کر انہیں خود ہی فون کر لوں، میرا باکس تو نکال کر لانا، وہ جو لوہے کے ٹرک

میں رکھا ہے۔“

وہ یہ باکس کئی بار وہاں سے نکال کر لائی تھی۔ مگر پھر بھی اماں ہر بار اسے جگہ کی یاد دہانی ضرور کروا تیں، اس نے

خاصوشی سے باکس لا کر ان کے قریب رکھ دیا۔ اماں نے کھول کر اندر سے ایک کارڈ نکالا اور کھجی میں دباتے ہوئے

پھر سے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”یہ واپس اپنی جگہ رکھ دو میں ابھی آتی ہوں۔“

”رکھو اماں، مجھے بھی ساتھ لے کر جانا میں نے اکیلے گھر میں نہیں رہنا۔“

کچھ دیر گزرنے والی خبر کا خوف ابھی بھی پوری طرح اس کے اندر پنچے گاڑھے بیٹھا تھا۔ اسے خالی گھر میں ہر طرف

شوکے کا ہولہ دکھائی دے رہا تھا۔ اماں نے رک کر ایک نظر اس کے چہرے پر ڈالی۔



”اچھا آجا، مگر اپنی چادر لے کر آنا۔“

اسے ہدایت دیتیں وہ باہر کی جانب بڑھ گئیں۔ وہ تیزی سے بائیں اپنی جگہ واپس رکھ کر ماں کے پیچھے لپکی اور اترے کو باہر سے گنڈی لگائے وہ دونوں ماں بیٹیاں صغیر بی بی اور آئیں۔ اپنی زندگی میں پہلی بار وہ اس بی بی سی او آئی تھی اور شاید زندگی میں پہلی بار اس کی ماں کسی کو فون کرنے آئی تھی۔ ورنہ آج تک وہ یہ ہی سمجھتی رہی کہ ان کا اس دنیا میں کوئی ایسا عزیز نہیں ہے جسے فون کرنے کی کبھی ضرورت پیش آئے۔ بی بی سی او پر رش تھا پر وہ لگا کر عورتوں کا حصہ علیحدہ کر دیا گیا تھا۔ وہ اندر والے حصے میں جا بیٹھیں۔ چھٹی کا دن تھا۔ فلی میں کرکٹ کھیلتے بچوں کا شور اندر تک سنائی دے رہا تھا۔

”لائیں نمبریں۔“

ان سے پہلی والی عورت کے فائدے ہوتے ہی فون کے قریب بیٹھے شخص نے آواز لگائی، ماں نے جلدی سے ہاتھ میں پکڑی برتی اسے تھامی۔ دکان والے نے نمبر مانے کے بعد فون ماں کے ہاتھ میں دے دیا۔ وہ بدولت سے باہر کھینٹے بچوں کو دیکھنے لگی۔ ماں کی طرف سے اس کی توجہ بالکل ہٹ گئی۔ جب اچانک ماں کی نسبتاً تیز آواز اس کے کانوں سے ٹکرائی۔

”آپ کو کچھ علم ہے وہ کب تک واپس آئیں گے۔“

ماں کے لیے میں مایوسی تھی دوسری طرف سے کیا کہا گیا اسے تو ازنہ آئی ماں کس سے بات کرنا چاہتی تھی اپنی بے دھیالی میں وہ سن ہی نہ پائی اسے بے حد افسوس ہوا۔

”اچھا میرا کوئی فون نمبر تو نہیں ہے مگر وہ جب بھی آئیں ان سے کتنا میرا فون تھا۔“ ماں اتنا کہہ کر روک گئیں۔

”اس نے تو کہا تھا تم زندگی میں جب بھی مجھے پکارو گی میں تمہیں اپنا شکر ملوں گا۔“ ماں کی بڑبڑاہٹ اس کے کانوں سے ٹکرائی۔

”میرا نام۔“ ماں زیر لب بڑبڑائیں۔

فون کی دوسری جانب موجود شخصیت نے یقیناً ”ماں کا نام پوچھا تھا وہ ہمہ تن گوش ہو گئی اسی بل کسی نے دکان کے سامنے موجود آم کے درخت پر پتھر مارا بہت ساری چیزوں کا تیز شور اس کی سماعتوں سے ٹکرایا ”نام میں کیا رکھا ہے۔ ان سے کتنا میں ہفتہ بھر میں پھر سے فون کروں گی ایک ہفتہ تک واپس تو آجائیں گے۔“

وہ جاننا چاہتی تھی کہ ماں کس کو فون کر رہی ہے مگر باوجود کوشش کے اسے ناکامی ہوئی ماں نے اپنی مطلوبہ شخصیت کا دوبارہ نام بھی نہ لیا ”میرا نام تو شاید اب انہیں یاد ہی نہ ہو گا اس لیے بتانے کا کیا فائدہ۔“

چلو پھر ایک ماہ بعد کر لوں گی فون انہ حافظ۔“

فون بند کرتے ہی انہوں نے مٹھی میں دو بے روپے دکان والے کے حوالے کیے باقی رقم واپس دینے کے لیے پوٹھی اور اسے ساتھ لیے دکان سے باہر نکل آئیں گھر سے بی بی او جاتے سے ماں کے قدموں میں جو تیزی تھی وہ اب قدرے کم ہو چکی تھی تیز دھوپ میں دھیرے دھیرے قدم اٹھاتی ماں کی سنگت میں اس نے اپنے گھر کی دالیز کے اندر قدم رکھ دیے۔



گاڑی کے سنگل پر رکتے ہی اس کی نگاہ دائیں جانب سڑک کے کنارے کھڑے اس لڑکے پر پڑی جس کے ہاتھوں میں تھمے سرخ مازہ گلاب کے پھول دیکھنے والوں کی نگاہوں کو ایک تراوہٹ بخش رہے تھے۔

”سر آپ کو کیسے پتا چلا مجھے سرخ گلاب بہت پسند ہیں۔“

کانوں میں حبیبہ کی آواز آتی ہی وہ چونک اٹھا انورا ”اشارے سے اس لڑکے کو اپنے قریب بلا یا۔“

”یہ سارے پھول پیچھے سیٹ پر رکھ دو۔“

پرس نکال کرین مانتے ہی کچھ نوٹ اس لڑکے کو تھما دیے جنہیں دیکھتے ہی اس کے چہرے پر پہلے حیرت اور پھر یکدم خوشی کی لہری دوڑ گئی۔

”تھینک یو سر“ خوشی سے اس نے شاہ زین کو سلوٹ مارا۔

سبز تہی روشن ہو گئی اس نے تیزی سے گاڑی آگے کی سمت بڑھائی وہ جلد از جلد آفس پہنچ کر یہ سارے پھول جیبہ کو دینا چاہتا تھا تیز رفتاری کے باعث وہ چندرہ منٹ کے لگ بھگ آفس کی پارکنگ میں موجود تھا گاڑی پارکنگ میں چھوڑ کر وہ دو دو میڑھیاں پھلانگتا اور پہنچا اسے کسی ہمانے جیبہ کو نیچے گاڑی تکسلاتا تھا وہ آفس میں سب کے سامنے یہ پھول دے کر اس کا کوئی تماشا بنوانا نہیں چاہتا تھا اسے ہمیشہ خدشہ رہتا ہے کہ کسی پھولی سی بات کو لے کر ناراض نہ ہو جائے کیونکہ وہ ایسی ہی تھی پھولی ہوئی سانسوں کے ساتھ وہ آفس ہال کے بڑے سے داخلی دروازے کے سامنے جا کھڑا ہوا قریب لگے آئینہ میں اپنا اچھی طرح جائزہ لے کر ٹائی کی ٹائٹ ٹھیک کی میز تیز چلتی سانسوں کو بحال کیا۔

”السلام علیکم صاحب۔“ دروازے پر ہاتھ رکھتے ہی کرموین اسے دھکیلا ہوا باہر نکل آیا۔
”وعلیکم السلام۔“

سر کی جیبش سے سلام کا جواب دیتا وہ اندر داخل ہوا سامنے ٹیبل پر کرن اپنے کمپیوٹر میں مصروف تھی اس سے چند قدم دور جیبہ کی ٹیبل اس کے وجود سے یکسر خالی تھی ٹیبل کے نیچے موجود گرسی اس بات کی علامت تھی کہ اسے باہری نہیں نکالا گیا۔

”جیبہ کہاں ہے؟“ صاف لگ رہا تھا وہ آج نہیں آئی پھر بھی وہ کرن سے تعہد یق کرنا چاہتا تھا۔
”وہ تو آج نہیں آئی سر۔“
”اوہ۔“ کچھ دیر ٹیبل والی اس کی ساری خوشی یکدم کاخور ہو گئی۔

اس کا اتنا رہ جیبہ کی غیر حاضری کی سمت تھا۔

”جی سر اس کے مذموم ختم ہوئے ہیں جس کے بعد اس کی یونیورسٹی تقریباً ”دس دن کے لیے بند ہوتی ہے لہذا یہ دس دن وہ اپنے چاچا کے ساتھ گزارتی ہے۔“

اسے حیرت ہوئی جیبہ نے اسے کل کیوں نہیں بتایا کہ وہ ایک ہفتہ کی چھٹیوں پر جاری ہے شاہ زین نے اپنے آفس میں قدم رکھتے ہی موبائل نکال کر اس کا نمبر ملایا جیبہ کا سیل آف تھا اس کا خوشگوار موزیک دم ہی خراب ہو گیا جب رات گھر واپس آیا تو سرخ گلابوں کی مہک پوری گاڑی میں پھیلی ہوئی تھی اس کا دل نہ چاہا ان پھولوں کو نکال کر پھینک دے جو خریدنے سے قبل جیبہ کے نام منسوب کر چکا تھا گھر آتے ہی اس نے تمام پھول نکال کر اپنے روم فریج میں رکھ دیے۔

ہر انسان کی زندگی میں ایک ٹرنک پوائنٹ ضرور آتا ہے جس کے بعد اس کی زندگی مکمل طور پر تبدیل ہو جاتی ہے مگر اس کی زندگی میں یہ پوائنٹ دوسری بار آ گیا تھا پہلی بار جب وہ اپنی ماں گھر وار کھسی ساتھیوں اور محن میں لٹے پیل کے بڑے سے ہر سمیت سب کچھ چھوڑ چھاڑ ملک صاحب کی سنگت میں چاچا فضل اور آنٹی سیکینہ کے ہمراہ اسی گھر میں آئی تھی جہاں آنے کے بعد اس کی زندگی یکسر طور پر تبدیل ہو گئی تھی اب ایک بار پھر وہ یہ سب چھوڑ چھاڑ کر کسی دوسری راہ پر گامزن ہونے چلی گئی۔ نہیں جانتی تھی اب اس کی منزل کہاں سے مگر شاید منزل تو اسے ابھی تک ملی ہی نہیں تھی اس نے خالی خالی نگاہوں سے پورے گھر پر ایک نظر دوڑائی سیکینہ نے اس کا ضروری سامان سب پیک کر دیا تھا یکدم بھی اس کے دل میں ایک ہو کا سا اٹھا۔

”چاچا۔ چاچا۔“ وہ صوفے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔
 ”کیا ہوا بیٹا کیا بات ہے؟“ چاچا فضل دین بھاگا ہوا اس کے سامنے آن کھڑا ہوا۔
 ”مجھے اماں کی قبر پر جانا ہے۔“
 ”آج کتنے سالوں بعد ماں کی قبر پر جانے کی خواہش نے دل میں کڑوا لے کر بے جا ہو گئی۔“
 ”اس وقت۔“ چاچا نے حیرت سے اس کی شکل دیکھی۔
 ”ابھی تو بیٹا مغرب ہونے والی ہے۔“
 ”تو اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟“

”رات کو اس طرح قبرستان نہیں جانا چاہیے۔“ بیکنگ کا کام چھوڑ کر سیکینہ نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

”کچھ نہیں ہوتا آئی وہاں قبروں میں موجود لوگ تو خود اتنے بے بس ہوتے ہیں کہ باہر نکل کر اپنے پیاروں کے آنسو صاف کرنے کی استطاعت بھی نہیں رکھتے پھر وہ پچارے ہمیں کیا نقصان پہنچا سکیں گے۔“
 ماں کی یاد میں اس کا دل دھماڑیں مارتا کر رہا تھا۔
 ”اور پھر میں کراچی جانے سے قبل ایک بار اپنا گھر بھی دیکھنا چاہتی ہوں وہ گھر جہاں میری ایک عمر اپنی ماں کے ساتھ گزری مجھے فاطمہ خالہ اور ارم سے بھی ملتا ہے مجھے وہ گھریاں بو یعنی ہیں آئی جہاں میرا بچپن برفوں ہے۔“
 یاسیت اس کے لہجہ میں گھلی ہوئی تھی۔

”اچھا میں ملک صاحب سے اجازت لے لوں پھر آپ کو لے چلتا ہوں۔“
 فضل دین نے اس کے سر پر دست شفقت رکھا اور وہ مطمئن ہو گئی مگر رات انکل کی بوایسی کے ساتھ ہی اس کا یہ اطمینان جی رخصت ہو گیا۔
 ”فی الحال تو تمہاری یہ خواہش پوری کرنا مشکل ہی نہیں ناممکن بھی ہے۔“

انہوں نے اک نگاہ اس کے ست ہوئے چہرے پر ڈالی۔
 ”کیوں کہ ہمیں کل گیارہ بجے ایئر پورٹ پہنچنا ہے اس سے قبل بہت سارے ایسے کام ہیں جو فضل دین نے نپٹانے ہیں، سہرا لہ زندگی رہی تو میں بہت جلد تمہیں واپس لا کر ان تمام لوگوں سے ضرور ملوانے لے جاؤں گا ابھی تو پرسوں تمہارا ٹیسٹ ہے یونیورسٹی میں داخلے کے لیے۔“
 آئی سیکینہ نے چونک کر ملک صاحب کی طرف دیکھا۔

”البتہ صبح سویرے سیکینہ کے ساتھ قبرستان ضرور چلی جانا کیونکہ یہ ایک ایسا خواہش ہے جس کے لیے میں

تمہیں منع نہیں کر سکتا۔“

”جی۔“
 وہ بمشکل اتنا ہی کہہ سکی۔

مطلب کہ منزل ابھی بھی کہیں دور کھڑی تھی اسے یہاں سے جا کر پھر یونیورسٹی میں داخلہ لینا تھا اور جانے ابھی بھی ایسٹل اسے اپنا شرف ملاقات بخشتا نہیں۔ وہ کچھ نہیں جانتی تھی اور نہ ہی جانتا چاہتی تھی یہ ہی سوچ کر اس نے خود کو حالات کے دھارے پر چھوڑ دیا تھا شاید اسی میں اس کی بہتری تھی۔

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ کریں) ❁

ایسا کہہ سکتی

— ۹ —
نویں قسط



ملک صاحب اپنے گھروالوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کم سن بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال کی دلچسپی اپنی کزن عرشہ میں ہے۔

حبیہ تعلیم حاصل کرنے کے لیے حیدرآباد سے کراچی آئی ہے۔ شاہ زین کے والد نے اسے اپنے آفس میں اپنا بیٹا کر لیا۔ شاہ زین حبیبہ میں دلچسپی لینے لگا۔

فریاد تین بھائی ہیں۔ فریاد کے دونوں بھائی معاشی طور پر مستحکم ہیں اور دونوں اپنی بیوی بچوں کی ضروریات کو دل کھول کر ارا کرتے ہیں جبکہ فریاد اپنی بیوی زینب اور بچیوں کی ضروریات پوری کرنے میں بے حد کجوسی سے کام لیتا ہے جو زینب کو بالکل پسند نہیں۔

فریاد کے بڑے بھائی کی بیوی فضا زینب کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہیں اور آئے دن اس حسد کا اظہار کرتی رہتی ہیں۔

(اب آگے پڑھیے)





"ہاں بولو۔"

فرہاد نے اپنے سامنے پھیلے اخبار سے اک ذرا سی نظر ہٹا کر اس کے چہرے کی جانب تکا جہاں واضح طور پر ایک الجھن سی دکھائی دے رہی تھی "کیا بات ہے زینب؟"

فرہاد اب مکمل طور پر اس کی طرف متوجہ تھا۔

"آپا کافون آیا تھا۔" وہ جھجکتے ہوئے بولی۔

"کیوں۔ خیریت۔"

فرہاد کے چہرے پر حسب توقع ایک ناگواری سے پھیل گئی، جانے کیوں وہ شروع سے ہی اس کی آپا اور ان کے شوہر سے چڑتا تھا، پہلے پہلے تو زینب کو یہ محض وہم لگتا مگر گزرتے وقت اور حالات نے اس کے اس وہم کی تصدیق کر دی اس کی بوجہ کیا تھی یہ وہ آج اتنے سالوں بعد بھی نہ جان پائی۔

"اتوار والے دن احد کی سالگرہ ہے وہ چاہتی ہیں ہم سب اس میں شریک ہوں۔" بلا خرا اس نے اپنا مدعا بیان کر ہی دیا۔

"ہاں تو چلی جانا احسان سے کہنا وہ تمہیں اور بچوں کو لے جائے گا۔"

"اور آپ۔۔۔" نہ چاہتے ہوئے بھی اسے کہنا پڑا۔

"میں نہیں جا سکتا ایک تو میں اتوار والے دن کچھ مصروف ہوں ایک دو کام نپٹانے ہیں دو سہرا تمہارا وہ بہنوئی کیا

نام ہے اس کا۔"

فرہاد نے ذرا سارک کر اپنے ذہن پر زور ڈالا۔

"ہاں ثنا اللہ، سچی بات یہ ہے کہ مجھے وہ شخص رتی بھر پسند نہیں پتا نہیں خود کو کیا سمجھتا ہے بڑا کوئی عالم فاضل بنتا

ہے۔"

فرہاد شروع ہو گیا، زینب گہری سانس بھر کر اٹھ کھڑی ہوئی جانتی تھی ایسا ہی ہوگا اب فرہاد کی کسی بھی بات کا جواب دینے سے بہتر تھا۔ خاموشی اختیار کر لی جائے وہ ویسے بھی اس کی فیملی کی کسی بھی تقریب میں کم ہی شریک ہوا کرتا تھا اب تو وہ ان سب کی عادی ہو چکی تھی۔

"فرہاد۔"

اس نے خاموش ہوتے ہی زینب نے ایک بار پھر اسے پکارا۔

"اب کیا بات ہے؟"

اخبار کا صفحہ پلٹتے ہوئے اس نے زینب پر نظر ڈالی۔

"مجھے کچھ رقم چاہیے۔"

بہت سوچ کر وہ قدرے جھجکتے ہوئے بولی۔

"خیریت۔۔۔ یہ آدھی رات کو تمہیں رقم کی کیا ضرورت پڑ گئی۔"

"دراصل مجھے احد کے لیے کوئی تحفہ لینا ہے۔" یہ جملہ اس نے نہایت شرمندگی کے عالم میں ادا کیا۔

"اچھا لے لینا ابھی تو سنڈے کافی دور ہے۔"

وہ منتظر تھی شاید فرہاد مزید کوئی بات کرے، مگر نہیں زینب کو جواب دے کر وہ ایک بار پھر سے اخبار میں مصروف ہو گیا، وہ خاموشی سے کمرے میں پھیلا سامان سمیٹنے لگی۔

"ویسے ایک بات کہوں برا مت منانا۔"

اب اس نے اخبار لپیٹ کر ایک سائڈ پر رکھ دیا۔

”تمہاری بہن کا یہ طریقہ اچھا ہے ہر سال کسی ایک بچے کی سالگرہ منا کر لوگوں سے تحفے بٹورنے کا۔“

فرہاد نے ہنستے ہوئے طنز کیا۔

”وہ اتنا خرچہ تحفے لینے کے لیے نہیں کرتیں۔“ زینب دروازے سے باہر نکلتے نکلتے رک گئی۔

”یہ ان کے بچوں کی خوشی ہے جیسے وہ اہتمام سے منانا پسند کرتی ہیں اور ہر شخص اپنی پسند اور خوشی کے اظہار کے لیے آزاد ہے۔“

”اہنسی تو تمہارے گھر والے بھی خوب تحفے دیتے ہیں اور یہاں جب بھی آتے ہیں بالکل خالی ہاتھ۔۔۔“

ایک بار پھر وہ ہی پرانا رونا۔

اتنے سالوں میں آج تک میں نے کبھی اپنے بچوں کی کوئی ایسی تقریب منعقد نہیں کی جس میں کسی کو بلایا جائے اور وہ خالی ہاتھ آئیں۔“ زینب نے تڑخ کر جواب دیا۔

”ہاں بیٹا ہوتا تو ضرور میں بھی ایسی خوشی مناتا۔“

جانے اس کے لہجہ میں ایسا کیا تھا کہ زینب بالکل خاموش ہو گئی اسے سمجھ ہی نہ آیا کہ وہ اس بات کا کیا جواب دے، آنکھوں میں نمی بھرے وہ دروازہ کھول کر باہر آگئی۔

”بلا وجہ ہی تحفہ کے لیے رقم مانگی۔“ باہر نکلتے ہی وہ بری طرح پچھتائی۔

”نازیہ اور سالار کے دیئے ہوئے کچھ تحائف ابھی بھی الماری میں رکھے تھے، نضہ بھابھی کے دیئے سے لائے ہوئے تحائف بھی وہیں پڑے ہیں ان میں سے ہی کچھ دے دیتی کیا ضرورت تھی بلا ضرورت اس شخص سے اینٹھنے کی۔“

اسے جی بھر کر افسوس ہوا، مگر اب کوئی فائدہ نہ تھا جانتی تھی کہ اب اگلے کئی دنوں تک فرہاد کا موڈ اتنا ہی خراب رہنا ہے ایک چھوٹی سی بات نے دونوں کے دلوں میں فاصلہ پہلے سے بھی بڑھا دیا۔



ایئر پورٹ سے باہر نکلتے ہی اس نے دور تک ایک نظر دوڑائی اسے کوئی بھی اپنا منتظر دکھائی نہ دیا۔ وہ تو سارے راستے اسی خوش فہمی میں رہی کہ باہر نکلتے ہی ایصال اور آنٹی دونوں اس کے والہانہ استقبال کے لیے موجود ہوں گے مگر اس کی یہ خوش فہمی دیگر تمام باتوں کی طرح پہلے ہی مرحلے پر غلط ثابت ہو گئی، سیکینہ نے ایک نظر اس معصوم کے مایوس چہرے پر ڈالی اور سامان کی ٹرائی دھکیلتے آگے کی جانب بڑھ گئی یہاں آنے سے قبل وہ بھی ایسی بہت ساری خوش فہمیوں کا شکار تھی آج یقیناً ”وہ بھی اتنی ہی شاک ہوتی جتنی چھوٹی بی بی مگر بھلا ہو فضل دین کا جس نے رات ہی اسے اچھی طرح ہر بات سمجھا دی تھی۔“

”دیکھ سیکینہ ایک بات اپنی گہ سے باندھ لے۔“

اسے خوشی خوشی کپڑے استری کرنا دیکھ کر فضل دین اس کے قریب آن کھڑا ہوا۔

”جو دکھائی دیتا ہے وہ ہوتا نہیں ہے حقیقت تو کچھ اور ہی ہوتی ہے۔ جو بندہ جان بھی نہیں پاتا۔“ وہ تمہید

باندھتے ہوئے بولا۔

”میں تیری بات سمجھی نہیں فضل دین۔“ سیکینہ کچھ الجھ سی گئی۔

”چھوٹی بی بی کے سامنے کوئی ایسی بات نہ کرنا جو اسے کسی خوش گمانی میں مبتلا کر دے۔“

فضل دین آہستہ آواز میں بولا۔

”ان کے سامنے ایشال صاحب کے حوالے سے کوئی بات نہ کرنا۔

دیکھ سیکنے جو تو سمجھ رہی ہے ناویسا کچھ نہیں ہے بس یہ سمجھ لے کہ جسے بی بی جی یہاں پڑھتی تھیں بس ویسے ہی وہاں پڑھنے جا رہی ہیں اور سچ تو یہ ہے کہ ملک صاحب کے گھر میں بھی شاید کسی کو یہ علم نہیں کہ وہ بی بی جی کو کراچی لے کر آ رہے ہیں۔“

”ہیں یہ کیوں... مارے حیرت سیکنے کی آنکھیں پھیل گئیں۔“
 ”ہر کیوں... کا جواب نہیں ہوتا۔“

فضل دین یہ کہتا ہوا باہر نکل گیا اور سیکنے ایسی خاموش ہوئی کہ رات سے اب تک بالکل ہی خاموش تھی۔
 ”سیکنے تم بی بی کو لے کر ڈرائیور کے ساتھ جاؤ میں ملک صاحب کے ساتھ جا رہا ہوں کچھ کام بننا کر ان شاء اللہ شام تک آ جاؤں گا۔ اچھا۔“

”کیا اور کیوں“ جیسے سوالات کا گلا اس نے رات ہی گھونٹ دیا تھا وہ خاموشی سے چلتی اس جانب آگئی جہاں ڈرائیور گاڑی۔ لیے ان کا منتظر تھا وہ ڈرائیو کا سامان ڈگی میں رکھنے لگا سیکنے دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گئی ان سے آگے والی گاڑی کے باہر ملک صاحب کھڑے چھوٹی بی بی سے کوئی بات کر رہے تھے جسے وہ خاموشی سے سنے جا رہی تھی ملک صاحب نے اس کے سر پر دست شفقت رکھا اور گاڑی میں بیٹھ گئے۔

ملک صاحب نے کیا کہا اب سیکنے کو کوئی دل چسپی نہ تھی وہ منتظر تھی کب بی بی گاڑی میں آکر بیٹھے اور ان دونوں کا ایک اور نیا سفر شروع ہو جس کی منزل کے بارے میں اسے کوئی آگہی نہ تھی ابھی مزید کتنا سفر باقی تھا وہ یہ بھی نہ جانتی تھی چھوٹی بی بی کے گاڑی میں بیٹھے ہی ڈرائیور نے گاڑی آگے بڑھا دی سیکنے نے ایک اچھتی نگاہ اپنے ساتھ والی کے چہرے پر ڈالی جہاں ایک سکوت طاری تھا وہ خاموشی سے اپنی آنکھیں موندے سیٹ پر نیم دراز تھی سیکنے بھی خاموشی سے کھڑکی کے شیشے پار بھاگتی دوڑتی ٹریفک کے نظارے دیکھنے میں منہمک ہو گئی۔



دور تک پھیلی برف ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے دھرتی نے سفید چادر اوڑھ لی ہو یہ منظر اس قدر حسین تھا کہ ایشال اپنی جگہ مبہوت کھڑا ہو گیا اسے شروع سے ہی اس طرح ہر طرف پھیلی برف بہت اچھی لگتی تھی وہ جانے کتنی دیر تک اسی طرح ساکت کھڑا قدرت کے اس حسین نظارے میں کم رہتا کہ اچانک برف کی اس چادر پر ایک رنگین نقطہ نمودار ہوا ریڈ فر کوٹ میں وہ یقیناً ”اریشہ تھی“ ایشال نے اپنی ریست واپج پر نظر ڈالی چار بجنے والے تھے اریشہ روزانہ اسی وقت گھر آتی آج کل وہ جیولری ڈیزائننگ کی کلاسز لے رہی تھی سفید برف اس کے کوٹ اور بالوں میں بھی بکھری ہوئی تھی اس نے کھڑکی میں کھڑے ایشال کو دیکھتے ہی جوش و خروش سے اپنا ہاتھ ہلایا وہ کھڑکی چھوڑ کر دروازے کی سمت بڑھا تاکہ اریشہ کا استقبال پورے دل و جان سے کر سکے۔

دروازے کی جانب بڑھنے سے قبل روزمرہ کی طرح وہ اپنے بازو پر چٹکی بھرنا نہ بھولا وہ دن میں جانے کتنی بار یہ عمل دہرا کے خود کو یقین دلاتا کہ اریشہ کا ساتھ کوئی خواب یا فریب نہیں ہے بلکہ وہ حقیقت میں اسے حاصل کر چکا ہے اس حصول میں اس نے کیا کیا کھویا اسے اس بات سے کوئی غرض نہ تھی۔

آج جانے کتنے ماہ ہو گئے تھے پانچ ماہ سے اسے بات نہ کی تھی البتہ مہما سے وہ تقریباً ”روز ہی بات کرتا“ اسے یقین تھا جس طرح قدرت نے ہر معاملے میں اس کے لیے آسانی پیدا کی تھی بالکل اسی طرح ایک دن پایا بھی اس سے ضروریات کریں گے اور یہ امید اس کے دل میں ہمیشہ پوری جزئیات کے ساتھ برقرار تھی جسے وہ کسی بھی حالت میں توڑنا نہ چاہتا تھا۔

فرہاد کے گھر سے نکلتے ہی وہ جلدی جلدی کام بنانے لگی کیونکہ احسان نے اسے لینے تقریباً "چھ بجے تک آ جانا تھا" بھی اس نے برتن دھو کر پکچن ہی صاف کیا تھا کہ کسی نے اطلاعی گھنٹی بجادی۔
 "یہ کون آگیا؟" اسے حیرت ہوئی۔

"اماں! پھوپھو آئی ہیں۔"

اس سے قبل کہ وہ پکچن سے باہر نکلتی مریم بھاگتی ہوئی آئی اور اسے اطلاع بہم پہنچا کر اٹھیاؤں واپس پلٹ گئی۔
 "یہ آج کیسے آگئیں ابھی کل تو انہیں فرہاد نے فضا بھا بھی کے گھر چھوڑا تھا۔" زینب نے سوچا ضرور کہا نہیں۔

"یہ فرہاد کہاں گیا؟ زینب پر نظر پڑتے ہی انہوں نے سوال کیا۔

"ہاں نہیں ابھی کچھ دیر قبل ہی باہر نکلے ہیں۔"

"اچھا مجھے تو اس نے کہا تھا کہ وہ گھر ہی ہوگا۔"

وہ آہستہ سے بڑبڑائیں، زینب خاموش رہی۔

"دکان پر فون مکر کے بتاؤ میں آگئی ہوں۔ مجھے بازار جانا ہے پھر ویر ہو جائے گی۔"

"اوہ تو شاید یہ مصروفیت تھی فرہاد کی جس کے سبب اس نے آج میرے ساتھ جانے سے انکار کیا۔"

پہلی سوچ زینب کے دماغ میں یہ ہی آئی۔

"آپ کھانا کھائیں گی؟"

"ظاہر ہے ایک سنج گیا ہے اب تو کھانا کھا کر ہی نکلیں گے۔"

زینب پکچن میں آگئی تاکہ جلدی جلدی ان کے لیے کھانا تیار کر سکے ورنہ آج اس کا کھانا بنانے کا کوئی پروگرام نہیں تھا اس کا ارادہ تھا کہ وہ رات کے سالن کے ساتھ ہی روٹی بنا کر فرہاد کے لیے رکھ دے گی مگر اب کھانا پکانا ضروری تھا۔

آلو قیمہ تیار کر کے اس نے سلاد کے لیے پاز کالی تھی کہ فرہاد گھر آگیا، بہن کو دیکھتے ہی اس کے چہرے پر ہزار واٹ کا بلب روشن ہو گیا وہ روشنی جو شاید آج تک زینب نے اس کے چہرے پر کبھی نہ دیکھی تھی سوائے اس وقت کے جب وہ اپنی بہن کے مقابل ہوتا، فرہاد کے چہرے پر بکھری روشنی نے زینب کو سلگا سا دیا۔

"کھانا ذرا جلدی لگا دو ہمیں جانا ہے۔"

فرہاد کی آواز نے اسے اپنے خیالوں سے باہر نکالا کھانا ٹیبل پر رکھ کر وہ پانی لینے کے لیے پلٹی۔

"راستہ بنا لیتیں۔"

"دہی نہیں تھا۔" وہ آہستہ سے کہتی پکچن میں آگئی، ابھی پانی کا جگ بھرا ہی تھا کہ فرہاد پکچن کے دروازے پر نمودار ہوا۔

"یہ لو دہی اور ہر ادھنیہ جلدی سے راستہ بنا لاؤ آپا کبھی بھی قیمہ بنا دہی کے نہیں کھائیں۔"

اسے ہدایت دیتا وہ وہیں سے واپس پلٹ گیا، زینب نے حیرت سے فرہاد کی پشت کو تکا عام دنوں میں وہ کبھی کسی سخت ضرورت کے وقت تھی اپنا کھانا چھوڑ کر باہر نہ گیا تھا اور آج بہن کی خاطر صرف پانچ منٹ میں ہی وہی لے کر آ گیا، کھانا کھاتے ہی دونوں بازار جانے کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے، زینب نے دل ہی دل میں شکر ادا کیا ورنہ اسے پریشانی تھی کہ یا سمیٹیں آپا کو گھر چھوڑ کر وہ کس طرح احد کی سالگرہ میں جائے گی جبکہ یا سمیٹیں آپا نے اس کے ساتھ

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ پیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈفری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

جانا بھی نہیں تھا۔

”رات کھانے میں بریانی بنا لینا آج یہیں رہیں گی۔“

دروازے سے نکلتے نکلتے فرہاد نے فرمائش کی وہ شاید بھول گیا تھا کہ رات زینب نے اپنے گھر جانا ہے وہ بھی خاموش رہی ڈرتا تھا کہیں اس وقت آپا کے گھر جانے سے فرہاد اسے منع نہ کر دے اور پھر اپنی تیاری میں اتنا ٹائم لگا کہ وہ بریانی بنانا بالکل بھول گئی پورنہ اس کا ارادہ تھا کہ وہ دونوں کے لیے کھانا تیار کر کے ہی نکلتے گی مگر احسان اتنی ہڑبونگ میں ساڑھے پانچ بجے ہی آگیا کہ وہ اپنے اور بچوں کے کپڑے جلدی جلدی شاپر میں ڈال کر اس کے ہمراہ چل دی بنا یہ سوچے کہ گھر واپسی پر اسے فرہاد کی جانب سے ایک کڑی تنقید کا سامنا کرنا پڑے گا۔



شاپ سے باہر نکلتے ہی اس کی نگاہ سیڑھیوں کی جانب بڑھتی جیبہ پر پڑی اور تیزی سے اس کی طرف لپکا۔
”السلام علیکم جیبہ۔“

قریب پہنچتے ہی اس نے زوردار آواز میں سلام جھاڑتے ہوئے اسے اپنی جانب متوجہ کرنا چاہا۔
”وعلیکم السلام۔“ جیبہ اسے دیکھتے ہی مسکرا دی۔

”خیریت ہے آج کل تم آفس نہیں آ رہی۔“
کئی دنوں بعد جیبہ کو اپنے سامنے موجود پانچ گروہ کھل اٹھا تھا۔
”میں چھٹیوں پر ہوں۔“ وہ ہنس دی۔

ان سے ملیں یہ میری آئی ہیں۔“ اچانک ہی جیبہ نے اپنے ساتھ کھڑی خاتون سے اسے متعارف کروایا سچ تو یہ تھا اتنی دور سے شاہ زین کو جیبہ کے آس پاس کوئی دکھائی ہی نہ دیا تھا وہ شرمندہ سا ہو گیا۔
السلام علیکم آئی۔

”آئی یہ شاہ زین ہیں۔“
شاید آئی اس سے واقف تھیں اس لیے انہوں نے مزید کوئی سوال نہ کیا۔
”جیتے رہو بیٹا۔“ وہ دھیرے سے بولیں۔

”آئی کئی ماہ بعد کراچی آئی ہیں اسی سبب میں چھٹیاں لے کر انہیں تھوڑا سا گھما پھرا رہی ہوں۔“
جیبہ نے آئی کے تعارف کے ساتھ ساتھ اپنی چھٹیوں کی بھی وضاحت کر دی وہ مسکرا دیا۔
”آفس کب سے جوائن کر رہی ہو۔“

وہ اس کے ساتھ ساتھ سیڑھیاں چڑھتا اوپر آگیا۔
”ان شاء اللہ دو دن بعد۔“

”اوکے میں تمہارا انتظار کروں گا ٹیک کیر اینڈ اللہ حافظ۔“
”اللہ حافظ۔“

جیبہ جواب دے کر آگے کی جانب بڑھ گئی شاہ زین کچھ دیر تک وہیں کھڑے اسے اس وقت تک دیکھتا رہا جب تک وہ سامنے والی شاپ میں داخل ہو کر اس کی نظروں سے اوجھل نہ ہو گئی۔



”تمہاری ماں کہاں ہے۔“

اس کے دروازہ کھولتے ہی فاطمہ خالہ نے جلدی جلدی سوال کیا۔

”اندر کمرے میں ہیں۔“ وہ دروازے کے سامنے سے ہٹ گئی۔

”کون ہے دروازے پر۔۔۔“

ماں نے کمرے کے دروازے سے باہر جھانکا۔

”بیٹا جلدی آؤ تمہارے لیے کراچی سے فون آیا ہے۔“

فاطمہ خالہ نے پھولی پھولی سانسوں کے درمیان میں کہا وہ بہت زیادہ ایکسائٹڈ تھیں جس کا اندازہ ان کے چہرے پر پھیلی سرخی کو دیکھ کر لگایا جاسکتا تھا۔

”کراچی سے فون۔۔۔“

دروازے کی ناب پر رکھا ماں کا ہاتھ کپکپا اٹھا۔

”ہاں ہاں جلدی آؤ شاید وہ ہی شخص ہے جسے آفتاب نے فون کیا تھا؟“

اماں نے تار پر پھیلا دوپٹا اتار کر اوڑھا پاؤں میں چپل پھنسانی۔

”آپ نے نام نہیں پوچھا تھا۔“

”فون آفتاب نے اٹھایا تھا بیٹا میں پوچھنا بھول گئی کہ کون ہے؟“

خالہ نے خفت زدہ ہوتے ہوئے وضاحت کی۔

”دروازے کی کنڈی لگاؤ میں ابھی آتی ہوں۔“ اماں نے باہر نکلتے نکلتے اسے ہدایت کی۔

”اماں کے چہرے پر پھیلی خوشی دیکھ کر اسے اندازہ ہوا شاید کچھ بدلنے والا ہے، جانے کیوں اسے یقین تھا اماں کسی ایسے شخص کے رابطہ کی منتظر ہیں جو آتے ہی انہیں اس ٹوٹے ہوئے گھر سے نکال لے جائے گا ماں کے ساتھ ساتھ وہ بھی کسی انجانے شخص کی اس گھر میں آمد کی ہمیشہ سے ہی منتظر تھی جانتی نہ تھی کہ وہ کون تھا اور ماں کا اس سے کیا رشتہ تھا مگر جو بھی تھا ماں کو اس پر یقین بہت تھا یہ بات وہ اچھی طرح سمجھ چکی تھی اب وہ شدت سے منتظر تھی کہ کب ماں واپس آئے اور اسے پتا چلے کہ کیا ہونے والا ہے۔“



”بیٹا مجھے تم سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔“

اس نے چونک کر ملک صاحب کی طرف دیکھا، وہ کچھ الجھے الجھے سے تھے پریشانی ان کے چہرے سے ہویدا تھی۔ وہ پچھلے آدھے گھنٹے سے اسی طرح کمرے میں نہایت خاموشی سے بیٹھے تھے وہ کچھ کہنا چاہتے تھے یہ تو وہ

شروع سے ہی جان چکی تھی مگر کیا یہ اسے ابھی تک پتا نہیں چلا تھا۔

”جی انکل بولیں۔“ وہ مکمل طور پر ان کی جانب متوجہ ہو گئی۔

”سکینہ۔“ انہوں نے ہلکا سا کھنکھارتے ہوئے سکینہ کو پکارا۔

”جی صاحب جی۔“

”مگر تمہیں زحمت نہ ہو تو میرے لیے کافی بنا دو۔“

دو انگلیوں سے اپنی پیشانی رگڑتے ہوئے وہ خاصے پریشان دکھائی دیئے۔

”اس میں زحمت والی کیا بات ہے صاحب جی ابھی بنا لاتی ہوں۔“

سکینہ جان چکی تھی وہ کمرے میں مکمل تنہائی چاہتے تھے دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔

”بیٹا میں تمہارا گناہ گار ہوں ہو سکے تو مجھے معاف کر دینا۔“

سکینہ کے باہر نکلتے ہی ملک صاحب اس کے قریب آ بیٹھے ان کی پیشانی پر پسینہ کے ننھے ننھے قطرے ابھر

آئے

”انکل آپ اتنے پریشان کیوں ہیں؟ سب خیریت تو ہے نا؟“ انہیں پریشان دیکھ کر وہ بھی گھبرا اٹھی۔
”بیٹا پہلے مجھ سے وعدہ کرو تم مجھ سے معاف کرو گی۔“

انہوں نے یکدم ہی اس کے دونوں ہاتھ تھام لیے۔
”میں تم سے بہت شرمندہ ہوں بیٹا میں چاہ کر بھی تمہیں تمہارا حق نہ دلا سکا۔“ وہ روہانے سے ہو گئے۔
”میں نے بہت کوشش کی مگر ایشال۔“

وہ سانس لینے کے لیے لمحہ بھر کو روکے، وہ بے چین سی ہو گئی حالانکہ یہ سب تو شاید وہ شروع سے ہی جانتی تھی مگر ملک صاحب اپنے بیٹے کے سامنے یوں ہار مان جائیں گے اسے یہ امید بالکل نہیں تھی۔
”میرے بہت سمجھانے پر بھی وہ تمہیں اپنی بیوی کی حیثیت دینے کو تیار نہیں، شرمندگی ان کے لہجہ سے عیاں تھی۔“

”وہ ایشال سے شادی کرنا چاہتا تھا ایشال اس کی ماموں کی بیٹی ہے۔“
ملک صاحب بولتے گئے وہ خاموشی سے سنتی گئی اس کے سوا کوئی چارہ بھی نہ تھا۔
”میں سمجھ گیا تھا بیٹا کہ یہ رشتے زبردستی کے نہیں ہوتے، زبردستی ان رشتوں کی خوب صورتی کو ختم کر دیتی ہے اور میں نہیں چاہتا تھا کہ تم ہمیشہ کے لیے ایک بد صورت زندگی کا حصہ بن جاؤ میں نے ایشال کی بات صرف تمہارے لیے مان لی اسے اس زبردستی کے بندھن سے آزاد کر دیا۔“

وہ اپنے دونوں ہاتھ مسلتے ہوئے آہستہ آہستہ بول رہے تھے۔
”میری طرف سے تم بھی آزاد ہو بیٹا جب چاہو ایشال سے خلع لے کر اپنی پسند اور مرضی سے شادی کر لو تمہیں پورا حق ہے اپنی زندگی جینے کا۔“

”مجھے خلع نہیں چاہیے انکل میں اسی طرح خوش ہوں۔“
اسے اپنی آواز کسی کنویں سے آتی محسوس ہوئی۔
”یا گل ہو تم اس طرح تنہا ساری زندگی کس طرح گزارو گی۔“
”گزار لوں گی انکل میں تنہا زندگی گزارنے کی عادی ہو چکی ہوں۔“
تھکن اس کے لہجہ میں اتر آئی۔

”میں نہیں چاہتی کہ کوئی مجھے میری ماں کے حوالے سے بدنام کرے، کوئی یہ کہے کہ جیسی ماں ویسی بیٹی، حالانکہ میں اچھی طرح جانتی ہوں کہ میری ماں کوئی ایسی ویسی عورت نہیں تھی وہ تو شاید اس کے دل میں پیدا ہونے والا غصہ تھا جسے وقت نے لاوا بنا دیا ایسا لاوا جس میں سب کچھ بہ گیا۔“ وہ رو دی۔
”جو بھی ہے بیٹا میں نے فیصلہ کر لیا ہے ایشال کے پاکستان آتے ہی تمہیں خلع دلوا کر تمہاری اچھی جگہ شادی کروں گا کیونکہ یہ بھی ہمارے اللہ کا حکم ہے جو ان بچیاں اس طرح تنہا زندگی نہیں گزارتیں اس کی اجازت ہمیں ہمارا دین نہیں دیتا۔“

سیکنہ۔

اپنی بات دور میان میں روک کر انہوں نے سیکنہ کو پکارا۔
”جی صاحب جی۔“ وہ بھاگتی ہوئی آئی۔
”میں تمہاری کافی کا منتظر ہوں۔“

”بھی لائی جی۔“ سیکنہ اسے لٹپاؤں واپس پلٹ گئی۔

”دیکھو بیٹا ہمیشہ یاد رکھو زندگی میں ہمیں وہ ہی ملتا ہے جو ہمارے نصیب میں لکھ دیا جاتا ہے البتہ کئی دفعہ ہمارا یہ نصیب کسی دوسرے راستے سے گھوم کر ہم تک پہنچتا ہے مگر ہم تک آنا ضرور ہے اس لیے دعا کیا کرو کہ تم تک آنے والا تمہارا نصیب اچھا ہو اور تم ہمیشہ خوش رہو۔“

انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعا دی۔

”آمین۔“

دل ہی دل میں کہتے ہوئے اس کی آنکھیں نم ہو گئیں ایشال کا ساتھ اب شاید مزید اس کے نصیب میں نہ تھا بنا رکھے بنا ملے بنا جانے جوڑا جانے والا رشتہ بالکل ویسے ہی اپنے اختتام کو پہنچ گیا جیسے وہ شروع ہوا تھا شاید یہ ہی زندگی ہے۔



”میرا خیال ہے آپ آج رات یہاں ہی رک جائیں صبح چھوڑ آؤں گا۔“

احسان کے منہ سے کوئی تیسری باریہ جملہ سن کر وہ جھنجھلا اٹھی۔

”تمہیں کتنی بار بتاؤں یا سمین آپا رہنے آئی ہیں ایسے میں اگر میں آج رات یہاں رک گئی تو انہیں بہت برا لگے گا اور ویسے بھی اچھا نہیں لگتا گھر آئے مہمان کو اکیلا چھوڑ دیا جائے۔“

”انہیں کپنی دینے کے لیے فریاد بھائی ہیں تو سہی اور ویسے بھی جب وہ آپ کے میکے والوں سے مل کر خوش نہیں ہوتے تو آپ ان کے بسن رہائیوں کی اتنی فکر کیوں کرتی ہیں۔“

بالا خرا احسان کے دل کی بات لبوں تک آہی گئی۔

”بری بات ہے احسان ایسی بدگمانی والی باتیں نہیں کرتے جن سے دوسروں کے دل خراب ہوں۔“

اماں بی نے ایک نظر اس کے چہرے پر ڈالتے ہوئے احسان کو گھر کا۔

”آپ تو جانتی ہیں اماں جی میں سچی بات کیے بنا رہا نہیں سکتا سوری آیا اگر میں نے آپ کا دل دکھایا ہو۔“

جگنو کو گود میں اٹھاتے ہوئے اس نے زینب کے کندھے پر ہاتھ رکھا اسے ویسے بھی اپنی یہ بہن قابل ترس لگتی اسی سبب فریاد پر آئے ہوئے غصہ کا اظہار وہ اسی طرح کر دیا کرتا شاید اس طرح اس کے دل کی بھڑاس کم ہو جایا کرتی تھی۔

”کوئی بات نہیں۔“ زینب دھیرے سے مسکرا دی۔

”چلیں آجائیں میں آپ کو چھوڑ آؤں۔“

جگنو کو گود میں لیے ہوئے وہ باہر کی جانب بڑھ گیا زینب جلدی جلدی سامان سمیٹ کر مریم کو لیے گاڑی میں آن بیٹھی وہ سارے راستے دعا کرتی آئی کہ فریاد کا موڈ ٹھیک ہو کہیں وہ یا سمین آیا کے سامنے پریمی کا ایشو بنا کر بکڑ نہ جائے اسی سوچ میں گم تھی کہ پتا ہی نہ چلا کب گھر آگیا احسان کے گاڑی روکتے ہی وہ چونک اٹھی۔

”اندر تک بچھوڑ دوں۔“

اسے سامان اٹھاتا دیکھ کر احسان نے سوال کیا۔

”نہیں رہنے دو میں چلی جاؤں گی تم جاؤ۔“

وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس وقت احسان کا سامنا فریاد سے ہو۔

”آپ کھٹی بجائیں دروازہ کھل جائے تو چلا جاؤں گا۔“

”اچھا۔“

اور پھر جانے کتنی بار زینب نے گھر کی اطلاعی گھنٹی بجائی مگر اندر مکمل طور پر خاموشی طاری تھی بظاہر ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے فرہاد سو گیا ہو۔

”واپس آجائیں مجھے لگ رہا ہے فرہاد بھائی سو گئے ہیں۔“

احسان کی بات منہ میں ہی رہ گئی یکدم گیٹ کھول کر فرہاد سامنے آ گیا، مگر بنا کچھ کہے وہ گیٹ سے ہی واپس پلٹ گیا، زینب اس کے پیچھے ہی جلدی سے اندر داخل ہو گئی، احسان باہر سے ہی واپس چلا گیا۔

اس نے پہلے کچن میں جا کر کھانا رکھا جو وہ فرہاد کے لیے آیا کے گھر سے لائی تھی اور پھر سوئی ہوئی جگنو کو کندھے سے لگائے اندر کمرے میں آگئی تاکہ بستر پر لٹا سکے مگر اندر داخل ہوتے ہی اسے ایک جھٹکا سا لگا یا سمین آپا بیڈ سے ٹیک لگائے بیٹھی فرہاد سے باتیں کر رہی تھیں۔

”مطلب یہ دونوں جاگ رہے تھے پھر بھی دروازہ کھولنے میں اتنی دیر۔“ اسے افسوس کے ساتھ ساتھ دکھ بھی ہوا، قریب ہی ٹیبل پر کھانے کے برتن رکھے تھے جو غالباً ”بازار سے آیا تھا۔“

”ارے میں تو آپ کے لیے کھانا لے کر آئی تھی۔“

بات شروع کرنے کی خاطر وہ جلدی سے بول اٹھی۔

”کیا ضرورت تھی کھانا لانے کی، ہم تو کھا چکے۔“ فرہاد کا لہجہ خاصا تلخ تھا۔

”میں نے تم سے کہا تھا کہ جانے سے پہلے بریانی بنا جانا، مگر تمہارے نزدیک تو شاید میری کسی بات کی اہمیت ہی نہیں ہے۔“

انداز تلخ، ماتھے پر تیوری مگر لہجہ بالکل دھیما اسے جیسے کوئی نارمل بات کر رہا ہو، کبھی کبھی تو زینب کو حیرت ہوتی اتنے غصہ میں بھی فرہاد کا لہجہ اونچا نہ ہوتا، فرہاد کو دیکھ کر تو شاید کوئی اندازہ بھی نہ لگا سکتا ہو گا کہ اسے لڑنا جھگڑنا بھی آتا ہو گا۔

”بس قسمت کی بات ہے، ہم جیسوں کو دیکھو گھر میں کوئی سسرالی عزیز آجائے تو کیا مجال ہے جو گھر چھوڑ کر کہیں جائیں پانچ پانچ نندیں بھگتاتی ہوں، کبھی مل کر دیکھنا سب بھا بھی بھا بھی کی گروان کرتی ملیں گی جب آتی ہیں ایسی آؤ بھگت اور چاہت کرتی ہوں کہ انہیں اپنی ماں کی یاد بھی نہیں آتی پھر بھی دیکھ لو کوئی قدر نہیں۔“

آپا نے ٹھنڈی سانس بھری۔

”میں نے تو آج تک کبھی اس سے کوئی فرمائش نہیں کی جو ملا صبر شکر کر کے کھالیا، بس آج غلطی سے بریانی کا

کہہ دیا اگر جانتا تو وہ بھی نہ کہتا۔“

وہ کمرے میں کھڑی تھی۔ دونوں فریقین اپنی اپنی بولے جارے تھے اس کا دل نہ چاہا کسی بھی بات کا جواب دے جگنو کو بستر پر لٹا کر مریم کے کپڑے تبدیل کر دے، آپا وہیں بستر پر بیٹھی کینو پھیل پھیل کر کھا رہی تھیں، زینب نے خاموشی سے اپنے کپڑے تبدیل کیے اور باہر رکھے صوفے پر جا کر لیٹ گئی۔

”وقت انسان کو ایک موقع ضرور دیتا ہے اپنی تقدیر بدلنے کا۔“

ہاں یہ سالار ہی کی آواز تھی، وہ چونک اٹھی چاروں طرف دیکھا کوئی نہ تھا اس نے آنکھیں موند لیں، سالار

اپنے پورے وجود سمیت اس کے سامنے آن کھڑا ہوا۔

”دکھنا کہا تھا زینب اس بے فیض شخص کو چھوڑ دو یہ کبھی تمہاری قدر نہیں کر سکتا مگر تم نے میری بات نہ مانی۔“

وہ ابھی بھی ناراض تھا، زینب بے چین ہوا، جھٹ سے آنکھیں کھول دیں، آنکھیں کھولتے ہی سالار اس سے دور ہو گیا وہ اٹھ بیٹھی دل چاہا زور زور سے روئے اپنی اس خواہش کو اس نے بمشکل قابو کیا۔

”جانے نازیہ کی طبیعت اب کیسی ہے؟“

سالار کا خیال آتے ہی اسے نازیہ بھی یاد آگئی پچھلے کئی ماہ سے اس کی کوئی خیر خبر نہ ملی تھی۔
 ”فضا بھابھی کو ضرور بتا ہو گا۔ اب جس دن ملی ان سے ضرور پوچھوں گی“ اپنے دماغ کو دوسری سمت لگاتے ہی وہ
 خاصی ریلیکس ہو گئی۔

کچھ دیر قبل والی ذہنی کوفت خود بخود کم ہو گئی وہ دوبارہ سے صوفے پر لیٹ گئی اسے بہت نیند آرہی تھی مزہم نے
 بھی صبح اسکول جانا تھا اسی لیے وہ وہیں لیٹے لیٹے سو گئی یہ جانے بنا کہ کب یا سمین انٹھیں اور دوسرے کمرے میں جا
 کر سو میں فرہاد نے بھی اسے نہ جگایا صبح چھ بجے الارم کی آواز سے اس کی جو آنکھ کھلی تو خود کو صوفے پر پا کر ایک دم
 رات والی ساری بات یاد آگئی جس کے ساتھ ہی اس کا دل فرہاد کے خلاف بھر گیا۔



وہ کب سے فون کے سامنے بیٹھی اسے ہی گھورے جا رہی تھیں جو ایسے خاموش ہوا تھا جیسے دوبارہ کبھی بولے گا
 ہی نہیں ہر گزرتے لمحے کے ساتھ ان کی بے چینی بڑھتی جا رہی تھی جانتی تھیں سوائے ایک شخص کے اس نمبر پر
 کسی کا فون نہیں آسکتا پھر بھی یہ سوچ سوچ کر پریشان تھیں کہ جانے کون تھا؟ انہیں مسلسل بے چینی کے عالم میں
 انگلیاں چٹختے دیکھ کر شبانہ سے نہ رہا گیا۔

”آپ اتنا پریشان مت ہوں ان شاء اللہ ابھی فون آجائے گا۔“

”تم ایک دفعہ چیک تو کرو کہیں یہ فون ہی خراب نہ ہو گیا ہو اور میں ویسے ہی انتظار کرتی رہ جاؤں۔“
 ”نہیں فون تو بالکل ٹھیک ہے۔“

شبانہ نے ریسور کان سے لگا کر چیک کرتے ہوئے اطلاع دی۔

”تم نے نام پوچھا تھا کون تھا؟ دل تصدیق چاہ رہا تھا۔“

”آفتاب سے بات ہوئی تھی آپ یہ چاہے لیں میں ابھی ان سے پوچھ کر آپ کو بتاتی ہوں۔“

شبانہ اندر کمرے کی جانب چل دی خالہ تسبیح ہاتھ میں لیے وہیں کمرے میں بچھے تخت پر آن بیٹھیں جب
 آفتاب کمرے سے باہر آیا۔

”میں نے نام تو نہیں پوچھا البتہ اتنا پتا ہے دوسری طرف کوئی خاتون تھیں جو آپ سے بات کرنا چاہ رہی
 تھیں۔“

”خاتون... انہوں نے بے یقینی کے عالم میں دہرایا۔“

آفتاب کی طرف سے دی جانے والی یہ اطلاع ان کے لیے خاصی غیر متوقع تھی۔

”تم نے صحیح طرح سنا تھا کہ انہوں نے میرا ہی نام لیا تھا۔“

ضرور فون کسی اور کے لیے تھا پہلی سوچ ان کے دماغ میں یہ ہی آئی۔

”جی آپا انہوں نے آپ کا نام لے کر کہا تھا کہ“ آپ سے بات کروادی جائے اور یہ بھی کہ میں کراچی سے بات
 کر رہی ہوں۔“

”اچھا۔“

کسی خیال میں گم انہوں نے چائے کا ٹھنڈا چمک لبوں سے لگا لیا اور ساری چائے کا ٹھنڈا چمک لبوں سے لگا
 لیا اور ساری چائے ایک ہی سانس میں پی گئیں۔

”اچھا میں چلتی ہوں اب فون آئے تو نام ضرور پوچھ لینا۔“ کپ واپس ٹرے میں رکھتے ہی وہ اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”جی اب تو میں نام پوچھ کر بھی آپ کو بلواؤں گی۔“

شبانہ نے انہیں یقین دہانی کرائی اور وہ بیرونی دروازے کا دروازہ ہٹا کر اپنے گھر جانے والے رستہ پر چل دیں، یہاں آتے ہوئے ان کے قدموں میں جو روانی اور چستی تھی وہ کہیں کھو گئی تھی اب تو صرف ایک تھکن تھی جس نے ان کے پورے وجود کو اپنی گرفت میں لے لیا تھا۔



وہ آئی اس نے دیکھا اور فح کر لیا حبیبہ کا شمار ایسے ہی لوگوں میں ہوتا تھا وہ شاہ زین کے حواسوں پر بری طرح سوار ہو چکی تھی کئی بار تو اسے ایسا محسوس ہوتا کہ اگر اس کی زندگی سے حبیبہ کو نکال دیا جائے تو شاید کچھ بھی باقی نہ بچے گا وہ صرف اتنا جانتا تھا کہ ان کے آفس میں جا ب کر لی ہے شاید وہ بہترین انٹیر ریڈیٹو ہونے کے ساتھ ساتھ پیپلز ان بزنس کی ڈگری بھی رکھتی تھی خوب صورت پروقار اور با اعتماد لڑکی ہونے کے ساتھ ساتھ ایک نہایت ہی قابل فرض شناس اور ذمہ دار ورکر بن گئی مگر یہ وہ تمام خوبیاں نہیں تھیں جن کے سہارے زندگی کے اتنے بڑے فیصلے ہو سکتے ان فیصلوں کے لیے تو اس کا فیملی بیک گراؤ نڈا اہمیت رکھتا تھا۔

وہ کون تھی یا کس کی بیٹی تھی؟ یہ وہ سوال تھے جن کا جواب جانے بنا وہ اپنی ممانے سے کوئی بات نہیں کر سکتا تھا وہ کسی اپر کلاس فیملی سے تعلق رکھتی تھی یا لوئر کلاس گھرانے سے اس کا تعلق تھا شاہ زین کو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا صرف اپنے ممانے کو حبیبہ کے گھر والوں سے ملوانا ضروری اور رسمی تھا جس کے لیے پہلے حبیبہ سے بات کرنی لازمی تھی اور آج اتنے ماہ گزر جانے کے بعد بھی وہ خود میں اتنی اہمیت نہ پارتا تھا کہ حبیبہ سے یہ سب پوچھ سکتا بہر حال اب جو بھی تھا اسے کوئی فیصلہ کرنا تھا اسے جلد ہی حبیبہ سے بات کرنی تھی مبادا کہیں کوئی اور درمیان میں آکر اس معاملے کو خراب نہ کرے۔

یہ سب سوچتے ہوئے شاہ زین نے اپنے سامنے رکھے لیپ ٹاپ کو آن کر دیا جس کی اسکرین پر بالکل سامنے حبیبہ کی بڑی سی تصویر جگمگا رہی تھی وہ خود بخود مسکرا دیا لیپ ٹاپ اپنے قریب کرتا ہوا وہ اس کے حسن میں اتنا محو ہوا کہ اس پاس سب کچھ فراموش کر دیا۔



”ارے تو کیا سالار نے تمہیں اتنے ماہ میں ایک بار بھی فون نہیں کیا مطلب یہ کہ اس نے تمہیں نازیہ کے آپریشن کے متعلق کچھ نہیں بتایا۔“

فضہ بھابھی نے حیرت سے اس کا بھرپور جائزہ لیا، جواباً ”وہ خاموش رہی اس بات کا وہ کیا جواب دیتی۔“

”بہر حال اب تو وہ خاصی بہتر ہے اور صباحت بتا رہی تھی کہ شاید ایک دو ماہ میں سالار یہاں آئے گا اپنی تمام پراپرٹی بیچنے وہ وہی شفٹ ہو رہا ہے۔“ انہوں نے ایک نیا انکشاف کیا۔

”اچھا۔“

اس سے زیادہ اس کے منہ سے کوئی لفظ نہیں نکلا، فضہ بھابھی نے ایک نظر اس کے ستے ہوئے چہرے پر ڈالی۔

”کیا بات ہے تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے۔“

”جی ٹھیک ہوں آپ کے پاس اگر نازیہ کا کوئی نمبر ہو تو دے دیں میں فون کر کے اسے صحت یابی کی مبارکباد ہی دے دوں۔“

میرے پاس تو نہیں ہے البتہ اسفند کے پاس سالار کا نمبر ضرور ہو گا اگر مل گیا تو ٹھیک ہے ورنہ تم ایسا کرنا صباحت سے کہنا وہ دے دے گی۔“

”جی ٹھیک ہے میں صباحت بھابھی سے ہی لے لوں گی۔“

چھتاوے نے اسے ایک بار پھر گھیر لیا اسے محسوس ہوا جیسے اب وہ کبھی سالار کو نہ دیکھ سکے گی وہ اس سے کبھی نہیں ملے گا کاش اس نے سالار کی بات مان لی ہوتی۔

”اماں مجھے کھانا دو۔“

جگنو نے اس کا روٹھا کھینچ کر اپنی جانب متوجہ کیا۔ وہ یکدم چونک اٹھی بیٹی کے چہرے پر پڑنے والی نظر نے اسے اندر تک آسورہ کر دیا بلکہ ساچھتاوا جو دل میں جگہ بنانے چلا تھا یکدم ہی اڑن چھو ہو گیا۔

”آپ بیٹھیں بھابھی میں اسے کھانے کے لیے کچھ دوں۔“ وہ جلدی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”نہیں بس میں بھی اب چلوں گی پہلے ہی کافی دیر ہو گئی ہے۔“

اپنا ہینڈ بیگ سنبھالتے ہوئے وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”اللہ حافظ میری صباحت سے بات ہوئی تو تمہیں نازیہ کا نمبر لے دوں گی۔“

زینب سے ملنے کے بعد وہ گھر کی دہلیز پار کر گئیں اور وہ جلدی سے کچن میں آگئی تاکہ جگنو کے لیے کچھ ایسا تیار کرے جسے کھا کر وہ خوش ہو جائے اس سے اس کے دل میں سوائے جگنو کی محبت کے کوئی دوسرا خیال باقی نہیں رہا تھا۔



وہ اپنی آنکھ کے آنسوؤں کا قطرہ قطرہ بہا دینا چاہتی تھی اسے جتنا رونا تھا بس آج ہی رو لینا تھا آج کے بعد کبھی نہیں ایشال کے تصور کے ساتھ اس کی کوئی یاد وابستہ نہ تھی ماسوائے اس رشتے کے جو ان دو اجنبی اور انجان لوگوں کے درمیان چھوڑ دیا گیا تھا اس نے اتنے سالوں میں کبھی ایشال کی کوئی تصویر بھی نہ دیکھی تھی صرف ایشال کا ہلکا سا وہ سراپا جو اس شام کے حوالے سے اس کے ذہن میں موجود تھا آج وہ بھی کھریج کر نکال دیا۔

وہ ایشال نامی شخص کو بھول جانا چاہتی تھی جس نے اس کی کوئی قدر نہیں کی کاش وہ ایک کزن ہونے کے ناطے ہی زندگی میں ایک بار اس سے آکر ملتا تو سہی اسے اپنی اور اریشہ کی محبت سے آگاہ کرتا تو وہ یقیناً اس کا ضرور ساتھ دیتی خود ملک انکل سے اس کی سفارش کرتی مگر اب اسے ایسا محسوس ہو رہا تھا جسے ایشال کے نزدیک وہ ایک کم تر درجے کی حیثیت رکھتی تھی شاید اپنی ماں کی طرح وہ بھی اس سے صرف اس لیے نفرت کرتا تھا کہ ان کے نزدیک اس کی ماں ایک بد کردار عورت تھی وقت نے اسے اچھی طرح سمجھا دیا تھا کہ۔

”عورت ایک حسین شیشے کا مجسمہ ہوتی ہے جس پر پڑنے والے پتھر سے آنے والی معمولی سی دراڑ اسے وہ بد صورتی عطا کر دیتی ہے جو تا عمر ختم نہیں ہوتی حتیٰ کہ وہ عورت ختم ہو جاتی ہے۔“

اسے اپنے آپ کو بہت سنبھال کر چلنا تھا تاکہ دنیا کو بتا سکے کہ اس کی تربیت کرنے والی عورت دنیا کی عظیم ترین عورتوں میں سے ایک تھی ہاں اسے اپنی ماں پر فخر تھا وہ ساری زندگی ایشال کے نام پر صرف اس لیے گزار دینا چاہتی تھی کہ اپنی ماں کے دامن پر لگا ماضی کا داغ دھو سکے اسے امید تھی کہ وہ اس عمل میں ضرور کامیاب ہوگی اور جلد ہی دنیا پر ثابت کر دے گی کہ اس کی ماں اتنی گناہ گار نہ تھی جتنا لوگوں نے اسے بدنام کر دیا۔



”ارے ارے دیکھ کر گر جاؤ گی۔“

اس سے قبل کہ وہ سیڑھیوں سے پھسل جاتی شاہ زین نے تیزی سے آگے بڑھ کر اسے سنبھال لیا۔

”جن کے ساتھ تمہارے جیسے مخلص دوست ہوں وہ لوگ کبھی پھسل کر نہیں گرتے۔“

”تھینک گاڈ تم نے مجھے اپنا دوست تو مانا۔“ وہ شرارتاً ہنس دی۔

شاہ زین نے اس کا بازو اپنی گرفت سے آزاد کرتے ہوئے ایک گہرا سانس لیا۔

”دوست مانتی ہوں اسی لیے تو آج تم نے مجھے گرنے سے بچانے کی ہمت کی ورنہ ایک انجان لڑکی کو اس طرح سنبھالنے سے قبل کتنی بار سوچنا پڑتا کہ کہیں اگلی ہندی غلط ہی نہ سمجھ لے۔“ وہ خاصے خوشگوار موڈ میں تھی۔

”ہاں یہ بھی درست ہے۔“ وہ فوراً ہی ہان گیا۔

”ویسے تم اس وقت جا کہاں رہی ہو؟“

شاہ زین اپنی رستہ داچ پر نظر ڈالتے ہوئے اس کے ساتھ ہی چلنے لگا۔

”یونیورسٹی ڈراصل آج میری کلاس دو بجے تھی اس لیے میں نے سر سے گل ہی ہانف لیو لے لی تھی۔“

”میں اسی طرف جا رہا ہوں“ آجاؤ تمہیں بھی چھوڑ دوں۔“ شاہ زین کی آفر بری نہ تھی۔

”شیوہرا گر زحمت نہ ہو تو۔“

اپنے سلکی بالوں کو اس نے اک اواسے پیچھے کرتے ہوئے جواب دیا۔

”تمہارے کسی کام سے مجھے زحمت کبھی نہیں ہو سکتی۔“

شاہ زین نے رک کر اس کے خوب صورت چہرے پر ایک نظر ڈالی۔

”بلکہ مجھے تو اس وقت بہت اچھا لگتا ہے جب میں تمہارا کوئی کام کروں۔“

”اچھا پھر تو مجھے اپنے سارے کام تم سے ہی کروانے چاہیں۔“

جیبہ ہنس دی مدھر گھینٹوں کی آواز بجن کا سحر ہمیشہ سے شاہ زین کو اپنی گرفت میں لے لیا کرتا تھا وہ بنا جواب

دیے چپ چاپ اس کے ساتھ چلنے لگا دیگر باتوں کی طرح اسے ہمیشہ جیبہ کی سنگیت بھی بہت اچھی لگتی تھی۔



سالار جیسے ہی گھر میں داخل ہوا چاروں طرف پھیلی خاموشی سے یک دم ہی ہول اٹھا جلدی سے آگے بڑھا

تاب گھما کر اپنے بیڈ روم کا دروازہ کھولا چاروں طرف گھپ اندھیرا طاری تھا دروازے کے پیچھے ہاتھ ڈال کر لائٹ

آن کی سفید روشنی ہر طرف پھیل گئی۔

”نازیہ۔۔ نازیہ۔“

آگے بڑھ کر اس نے نازیہ کے منہ سے کبل ہٹایا۔

”ارے آپ کب آئے۔“

گہری نیند سے بے دار ہونے کے باوجود اسے اپنے سامنے دیکھ کر نازیہ کے چہرے پر ایک سکون سا چھا گیا۔ وہ

کہنیاں بیڈ سے نکا کر اٹھ بیٹھی۔

”ابھی ابھی آیا ہوں۔“ سالار نے اس کے پیچھے رکھا تکیہ درست کیا۔

”مالی کہاں ہے؟“

مالی نازیہ کی نرس کا نام تھا۔

”آج اس کے بچے کی طبیعت خراب تھی بس ابھی کچھ دیر قبل ہی نکلی ہے گھر جانے کے لیے میں نے خود

اسے چھٹی دی ہے۔“

میرے آنے کے بعد چھٹی دے دیتیں جانتی ہو ابھی جب میں گھر آیا تو ہر طرف پھیلے سناٹے سے میرا دل ہول

اٹھا تھا اتنی خاموشی جیسے گھر نہیں کوئی قبرستان ہو کم از کم لی وی ہی چلا کر رکھا کرو اس کی آواز سے بھی گھر میں

زندگی محسوس ہونے لگتی ہے۔“

نازیہ خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتی گئی۔ جہاں ایک عجیب سا تاثر پھیلا ہوا تھا بے بسی اور تنہائی کی کیفیت نے سالار کو اپنے حصار میں جکڑ لیا تھا یا شاید نازیہ کو ایسا محسوس ہوا۔

”تم نے مالتی سے کہنا تھا کل جب آئے اپنے بچے کو بھی ساتھ ہی لے آئے یہاں کون ہے جس نے اسے تنگ کرنا ہے۔“

سالار نے ریموٹ اٹھا کر ٹی وی آن کر دیا الماری سے اپنے کپڑے نکالے ہاتھ روم کی طرف بڑھا ہی تھا کہ نازیہ نے آواز دے کر روک لیا۔

”سالار مجھے تم سے کچھ بات کرنی ہے۔“

”میں فریش ہو کر آتا ہوں۔“

سالار جواب دے کر واش روم کی طرف بڑھ گیا وہ جو کہہ رہا تھا سب سچ تھا گھر میں پھیلی خاموشی اب نازیہ کو بھی ڈسنے لگی تھی پاکستان میں کم از کم یہ سہولت تو تھی کہ بروقت کوئی نہ کوئی آیا رہتا مگر یہاں تو سوائے ویک اینڈ کے کبھی کوئی نہ آتا تھا نازیہ کی والدہ ایک ہفتہ ان کے گھر رہ کر واپس گئی تھیں ان کا گھر نازیہ کے لپارٹمنٹ سے تقریباً ایک گھنٹہ کی مسافت پر تھا لہذا اب اگلے ہفتہ سے قبل ان کا آنا ناممکن تھا ایسے میں سارا دن گھر میں اکیلے رہنا نازیہ کو بھی مزید بیمار کر رہا تھا وہ پاکستان واپس جانا چاہتی تھی جو فی الحال ناممکن تھا کیونکہ ابھی اس کا علاج جاری تھا۔

”کیا کہہ رہی تھیں تم۔“ سالار نے شیشے کے سامنے کھڑے ہو کر بال بنائے اور نازیہ کے قریب آن بیٹھا جو جانے کن خیالوں میں گم تھی۔

”نازیہ۔۔۔“

اس نے نازیہ کا ہاتھ تھام کر اسے اپنی طرف متوجہ کیا۔

”آں ہاں وہ بری طرح چونکی۔“

”تم مجھ سے کچھ کہہ رہی تھیں۔“

”ایک بات کہوں سالار ناراض مت ہونا۔“

”ہاں بولو کیا کہنا ہے۔“

”سالار تم جانتے ہونا مجھے شروع سے بچے بہت اچھے لگتے ہیں میں نے جب بھی تم سے یہ بات کی تم نے ہمیشہ مجھے جھٹلایا اور کہا کہ تمہیں کبھی یہ کمی محسوس نہیں ہوئی میں صحیح کہہ رہی ہوں نا سالار۔“

وہ سانس لینے کے لیے رکی سالار خاموشی سے سب سن رہا تھا۔

”ہاں۔۔۔ وہ دھیرے سے بولا۔“

”لیکن سالار اب مجھے محسوس ہو رہا ہے جیسے تم بھی گھر کی اس تنہائی سے تھک گئے ہو۔“

سالار ابھی بھی خاموش رہا جانے کیوں وہ آج نازیہ کی کسی بھی بات کو جھٹلانا نہ چاہتا تھا۔

”اس لیے میں نے تم سے کہا تھا کہ دوسری شادی کر لو۔“ وہ بے بسی سے بولی ”مئی اس کی آنکھوں میں اتر آئی۔“

”تمہارے سوا کسی دوسری عورت کا ساتھ میرا مقدر نہیں۔“

دل و دماغ پر چھائے زینب کے تصور کو جھٹکتے ہوئے اس نے نازیہ کے دونوں ہاتھ مضبوطی سے تھام لیے۔

”میں اس گھر کی تنہائی میں تمہارے ساتھ خوش ہوں۔“ چاہ کر بھی وہ اپنے لہجہ میں سچائی پیدا نہ کر سکا۔

”لیکن میں خوش نہیں ہوں سالار۔“ نازیہ رو ہا لسی ہو گئی۔

”مجھے ایک بچہ لا دو سالار کسی سے بھی مانگ کر۔“

نازیہ کے الفاظ سالار کو حیران کر گئے۔

"ہاں سالار مجھے بچہ چاہیے مجھے ایک بچہ ایڈاپٹ کرنا ہے بس سالار اب میں اس طرح زندگی نہیں گزار سکتی دنیا میں کئی لوگ ہمارے جیسے ہیں جن کی اپنی اولاد نہیں ہوتی مگر وہ دوسروں کے بچوں کو اپنا کر اپنی زندگی کو رنگین بنا لیتے ہیں تم میری بات سمجھ رہے ہونا۔"

سالار کی خاموشی محسوس کر کے وہ ذرا سارک گئی۔

"اس لیے بہتر ہے سالار ہم بھی ایک بچہ ایڈاپٹ کر لیں اور پھر اپنی زندگی اس کے سہارے گزار دیں یقیناً جانو بچہ کسی کا بھی ہو اپنا سمجھ کر یا تو اپنا ہی ہو جاتا ہے۔"

"وہ تو سب ٹھیک ہے مگر ہمیں یہاں اس پر دس میں کون اپنا بچہ دے گا ہمارے تمام بہن بھائیوں کے بچے تو اچھے خاصے ہوش مند ہیں ہر کوشش کے باوجود وہ ہمیں کبھی اپنے ماں باپ کا درجہ نہیں دے سکیں گے۔"

سالار نے اسے سمجھایا تاکہ وہ اس جذباتی کیفیت سے باہر نکل سکے جس میں کچھ دیر قبل تک سالار بھی کھویا ہوا تھا۔

"ویسے بھی لے پالک بچوں کی ولدیت کو تبدیل کرنا قرآن کی رو سے ناجائز ہے ایسے میں ہم کس طرح کوئی بچہ پال سکتے ہیں۔"

"ایک بات کہوں سالار۔" وہ سالار کی بات کو ان سنی کرتے ہوئے بولی۔

"ہاں کہو یا راب کیا کہنا ہے۔"

"تم پاکستان جا رہے ہونا۔"

"ار اوہ تو ہے تاکہ کاروبار وہی شفٹ کر سکوں۔"

"تو بس پھر ٹھیک ہے تم وہاں جانے سے قبل میری زینب سے بات کرو اور۔"

"کیوں خیریت آج تمہیں زینب کیسے یاد آگئی۔"

"میں اسے کہوں گی وہ ہمیں اپنی جگنو دے دے اور وہ مجھے ہمیشہ یاد رہتی ہے۔" سالار اس کی بچکانہ بات سن کر ہنس دیا۔

"تم نے یہ کیسے سوچ لیا کہ تمہارے کہنے پر وہ تمہیں اپنی بیٹی دے دے گی ان بچیوں کے لیے تو وہ فرہاد جیسے شخص کے ساتھ اپنی زندگی گزارنے پر مجبور ہے ورنہ جانے کب کا اسے چھوڑ چکی ہوتی۔"

"مجھے یقین ہے وہ میری بات کبھی نہیں ٹالے گی۔" نازیہ بضد ہو گئی۔

"پہلی بات تو یہ کہ بچی صرف زینب کی نہیں ہے اور فرہاد کبھی بھی اپنی بیٹی اس طرح ہمیں نہیں دے گا بالفرض اگر اس نے دے بھی دی تو سوچو وہ تین چار سالہ بچی جو ایک پل کے لیے بھی اپنی ماں کو خود سے دور نہیں ہونے دیتی یہاں آکر کس طرح رہائے گی۔"

اس نے نازیہ کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے سمجھایا۔

وہ خاموش ہو گئی۔

"چلو تھوڑی سی ہمت کرو آج کھانا ہاں کھاتے ہیں۔"

سالار قریب رکھی وہیل چیئر گھسیٹ لایا فی الحال نازیہ زیادہ دیر تک چل نہیں سکتی تھی۔ ان کے اپارٹمنٹ سے کچھ دور مین روڈ پر ایک پاکستانی ریسٹورینٹ تھا جہاں وہ دونوں اکثر کھانا کھانے جایا کرتے ریسٹورینٹ چونکہ ڈانگ ڈسٹینٹ پر تھا لہذا سالار نازیہ کو وہیل چیئر پر ہی اپنے ساتھ لے جایا کرتا۔

”تم وہیل چیئر ہٹاؤ میں آج پیدل ہی تمہارے ساتھ جاؤں گی۔“ وہ آہستہ آہستہ اٹھ کھڑی ہوئی۔
جب تک ڈاکٹر تمہیں واک کرنے کی اجازت نہیں دیتے تمہیں اس وہیل چیئر پر ہی سفر کرنا ہو گا لہذا بیٹھ جاؤ۔“

سالار نے آفس کا پیدل چلنے والا آئیڈیا قطعی رد کر دیا نازیہ نے خاموشی سے کھڑے ہو کر شیشے میں اپنا مکمل جائزہ لیا، سر کے بال درست کیے اور سالار کے قریب آن کھڑی ہوئی۔
”چلو تم وہیل چیئر لے لو جتنا میں چل سکی بنا تھکے چل لوں گی جب تھک گئی تو تم میرا بوجھ اٹھالینا۔“
اوکے۔
سالار مان گیا دونوں آہستہ آہستہ چلتے لفٹ کی طرف بڑھ گئے۔



”تمہیں ایک بات بتاؤں۔“

ارم اسکول میں اس کے ڈیسک پر بیٹھے ہوئے نہایت ہی رازدارانہ انداز میں بولی اس کی آواز اور لہجہ دونوں ہی اس قدر مدہم تھے کہ سوائے اس کے کوئی دوسرا نہ سن سکتا تھا کہ وہ کیا کہنا چاہ رہی ہے۔
”خیریت تو ہے کیا ہو گیا۔“ ارم کے انداز گفتگو نے اسے تھوڑا سا پریشان کر دیا۔
”پہلے وعدہ کرو تم کسی کو بتاؤ گی نہیں۔“

”جلدی بتاؤ ارم کیا ہو گا کیوں اس قدر سسپنس پھیلا رہی ہو۔“
وہ جلد از جلد جاننا چاہتی تھی کہ ایسا کیا ہو گیا جو ارم اس قدر پریشان ہے۔
”ارم نے یہاں وہاں دیکھا کہیں کوئی ان کی طرف متوجہ تو نہیں۔“
”لی سیکشن کی روما کو جانتی ہو ناروما وحید صائمہ آئی کی بیٹی۔“ اس نے ارم کی جانب دیکھا۔
”ارے وہ ہی صائمہ آئی جن کے کپڑے تمہاری امی سیتی ہیں۔“

”ہاں ہاں میں روما کو جانتی ہوں تم آگے بتاؤ ایسا کیا ہو گیا جو تم اتنی دیر سے مسلسل سسپنس پھیلا رہی ہو۔“ وہ جھنجھلا اٹھی۔
”یار وہ کل شام سے غائب ہے۔“ ارم مزید اس کے قریب ہو گئی۔
”غائب ہے۔“ اس نے حیرت سے وہرایا۔

”میں تمہاری بات نہیں سمجھی تم کیا کہنا چاہ رہی ہو۔“
”یار روما کل چار بجے ٹیوشن پڑھنے گئی اور پھر واپس نہیں آئی، آئی آٹھ بجے کے قریب مجھ سے پوچھنے آئی تھیں کیونکہ وہ میری ہی اکیڈمی آئی ہے ٹیوشن پڑھنے۔“
”اچھا پھر۔“

”پھر یہ کہ میں نے تو اسے کل دیکھا ہی نہیں جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے وہ کل اکیڈمی آئی ہی نہیں۔“
”پھر کہاں گئی؟“ ارم کی وضاحت نے اسے حیران کر دیا۔
”یہ ہی تو نہیں پتا آئی اور انکل اس قدر پریشان ہیں کہ کیا بتاؤں رات میں امی کے ساتھ گئی تھی تو انکل نے منع کیا کہ فی الحال ہم روما کی گم شدگی سے متعلق محلے میں کسی سے ذکر نہ کریں۔“
”ہو سکتا ہے وہ کسی بات پر ناراض ہو کر اپنے کسی رشتہ دار کے گھر چلی گئی ہو تاکہ اس طرح اپنی ماں کو پریشان کر سکے۔“

”نہیں اگر ایسا ہوتا تو اس کے گھر والے اتنے پریشان نہ ہوتے ویسے بھی انہوں نے رات تک اپنے تمام رشتے داروں کے گھر تو یقیناً دیکھ ہی لیا ہو گا۔“

ارم کی بات خاصی حد تک درست تھی۔

”تو پھر تمہارے خیال میں وہ کہاں گئی۔“

روما کی اس طرح گم شدگی نے اسے بھی تشویش میں مبتلا کر دیا۔

”تم شوکے کے دوست رضا کو جانتی ہو۔“

”نہیں میں سوائے اس منحوس انسان کے اور کسی کو نہیں جانتی۔“

”تم نے اسے دیکھا ضرور ہو گا سو کھا لمبا سا اکثر ہی شوکے کے ساتھ ہوتا ہے۔“

”پتا نہیں میں نے دھیان نہیں دیا۔“

”اس کی روما سے دوستی تھی وہ ہماری اکیڈمی میں ٹیوشن پڑھنے بھی آتا تھا میں نے وہاں بھی ایک دو بار دیکھا روما کو

اس سے بات کرتے ہوئے تو مجھے خاصی حیرت ہوئی پھر میں نے روما کو ڈھکے چھپے لفظوں میں منع بھی کیا کہ وہ اس

لڑکے سے دور رہے تو اچھا ہو گا مگر میری یہ بات اس نے سن کر اڑادی۔“

دیگر باتوں کی طرح یہ بھی اس کے لیے ایک نیا انکشاف تھا۔

”اور جب میں نے اگلے دن ان دونوں کو پھر اکٹھے دیکھا تو خاموش ہو گئی اور دوبارہ روما سے اس ٹاپک پر بات نہیں

کی۔“

”اوہ تو تمہارے خیال میں۔۔۔“ اپنی بات اس نے جان بوجھ کر ادھوری چھوڑ دی۔

”ہاں یقیناً روما کی گم شدگی میں اسی خبیث کا ہاتھ ہے۔“

”تو یہ بات تم صائمہ آئی کو بتا دو۔“

”نہیں مجھے امی نے سختی سے منع کیا ہے تم تو شوکے اور اس کے دوستوں کی بد معاشی سے واقف ہو۔“ ارم یک

دم خوف زدہ ہو گئی۔

”ایسا نہ ہو کہ بلاوجہ مجھے نقصان پہنچائیں۔“

”چلو اللہ کرے وہ خیر خیریت سے اپنے گھر آجائے۔“

دونوں نے دل کی گہرائیوں سے یہ دعا کی جس کے قبولیت کی گھڑی شاید گزر چکی تھی اسی شام دو گلیاں آگے موجود

ایک باڑے سے ملنے والی کسی لڑکی کی تشدد زدہ لاش نے پورے محلے میں تہلکہ مچا دیا بنا جانے ہی اسے یہ محسوس

ہوا کہ لاش یقیناً روما کی ہے جو کل شام سے غائب تھی رات تک اس بات کی تصدیق بھی ہو گئی روما کی اس طرح

کی موت نے پورے محلے میں ایک کھرام برپا کر دیا اس واقعہ کے خوف نے پورے محلے کو اپنی لپیٹ میں لے لیا

جانے کیوں اسے اور ارم کو ایسا لگتا جیسے روما کے ہولناک قتل میں شوکا اور اس کا دوست رضا ملوث ہیں مگر یہ ایک

ایسی بات تھی جو وہ کبھی کسی سے کہہ نہ سکتی تھیں ارم تو ذہنی طور پر اس قدر اپ سیٹ ہوئی کہ اگلے کئی دنوں تک

اسکول بھی نہ آئی کبھی کبھی اس کا دل چاہتا وہ آئی صائمہ کو روما اور رضا کی دوستی سے آگاہ کر دے مگر وہ خود شوکے

اسے اتنا ڈرتی تھی کہ شاید مرتے دم تک یہ بات منہ سے نہ نکال پاتی۔

کبھی کبھی اسے ایسا بھی لگتا جیسے ارم اور اس کے علاوہ اماں کو بھی شوکے پر شک ہے اس نے کئی بار اپنی ماں کی

آنکھوں میں جھانکتی خوف کی پرچھائیاں صاف محسوس کیں ماں اسے اسکول خود چھوڑنے جانے لگی تھیں اور

جب وہ اسکول سے واپس آئی تو اماں دروازے کی چوکھٹ پر کھڑی ملتیں اسے ذرا سی بھی دیر ہو جاتی تو ماں گلی کی کنڑ

تک آجاتیں یہ تمام باتیں اتنا سمجھانے کے لیے کافی تھیں کہ اماں شوکت اور اس کے دوستوں سے ڈر گئی ہیں اور

WWW.PAKSOCIETY.COM
ہر گزرتے دن کے ساتھ ان کا یہ خوف بڑھتا ہی جا رہا تھا جس کا اندازہ اسے بخوبی ہو چکا تھا۔



”یہ جتنو کتنے سال کی ہو گئی ہے۔“

یا تمہیں آپا نے چائے کا سپ لیتے ہوئے اک نظر جگنو پر ڈالی جو قریب ہی بیٹھی اپنے کھیل میں مگن تھی بظاہر ان کا انداز خاصا سرسری سا تھا۔

”اگلے ماہ کی پندرہ کو پورے چار سال کی ہو جائے گی سوچ رہی ہوں اسے بھی اسکول داخل کروادوں۔“ زینب نے بڑی ساوگی سے جواب دیا۔

”تو تم کیا کوئی دوائی بو غیر لے رہی ہو یا کوئی اور مسئلہ ہے۔“

”کس بات کی دوا۔“ زینب ان کی بات کی گہرائی تک نہ پہنچ پائی۔

”بیٹی والی ماں کو تو بڑی خواہش ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ اسے جلد ہی بیٹی کی نعمت سے بھی نوازے۔“ وہ تمہید باندھتے ہوئے بولیں۔

”مگر تم تو شاید دو بیٹیوں پر ہی قناعت کیے بیٹھی ہو ورنہ اب تک تو ایک بیٹا ہو جانا چاہیے تھا۔“ اب وہ کھل کر اپنے دعا کی جانب آگئیں۔

”بیٹی ہو یا بیٹا یہ تو اللہ کی جانب سے ہے ضروری نہیں کہ تیسری دفعہ مجھے بیٹا ہی ہو۔“

اپنی ذاتیات میں آپا کی اس قدر دخل اندازی لمبے ذرا نہ بھائی۔

”ویسے جی یہ قطعی طور پر میرا اپنا ذاتی مسئلہ ہے اور مجھے نہیں اچھا لگتا کوئی بلا وجہ اس مسئلے کی ٹوہ لے۔“ ہلکا سا غصہ اس کے لہجہ میں در آیا۔

”ایک تو تم ذرا اسی بات پر ناراض ہو جاتی ہو اور پھر یہ بھی بھول جاتی ہو کہ بات کس سے کر رہی ہو۔“ آپا کو زینب کا جواب دینا بالکل پسند نہ آیا۔

”اب صباحت ہی کو لے لو پہلے بھی ماشاء اللہ دو بیٹے ہیں اور پھر سے اگلے ماہ وہ ایک بار پھر ماں کے عمدے پر فائز ہونے والی ہے۔“

”ضروری تو نہیں جو کام وہ کرے وہ مجھ پر بھی فرض ہو جائے۔“ وہ تلخ ہو گئی۔

کچھ دن قبل والا غصہ شاید ابھی بھی زینب کے دل میں کہیں موجود تھا ورنہ عام طور پر وہ کبھی اس طرح بات نہ کیا کرتی تھی۔

”میں نے تو ایسے ہی سرسری سا ذکر کیا تھا تم نے جانے کیوں اتنا غصے میں آگئی بس ایک دلی خواہش تھی کہ جیسے دوسرے دونوں بھائیوں کو اللہ تعالیٰ نے بیٹے دیے ہیں فرہاد کو بھی اس نعمت سے نوازے اور اس میں کوئی ایسی برائی والی بات نہ تھی کہ تم مجھے اس قدر لتاڑنے لگو۔“

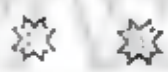
وہ برا مناتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”میں سلمان پیک کر رہی ہوں تم بھابھی کو فون کرو وہ ڈرائیور بھیج دیں مجھے ان کے گھر واپس جانا ہے۔ چار دن نزد کو برداشت کرنا ہر ایک کے بس کی بات نہیں۔“ ان کی شکل دیکھ کر بھی اندازہ لگایا جاسکتا تھا کہ وہ کس قدر غصہ میں ہیں زینب کو یاسف نے آگھیرا۔

”کیا ضرورت تھی بلا وجہ ان سے اتنی بحث کرنے کی اب پتا نہیں اس ساری گفتگو کو فرہاد کے سامنے کس طرح پیش کریں چلو اب جو ہو گا دیکھا جائے گا۔“

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

دل ہی دل میں یہ سب سوچتی وہ فون کی جانب بڑھی۔



انکار کر کے

ملک صاحب اپنے گھر والوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کم سن بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال اپنی کم سن عریشہ میں دلچسپی رکھتا ہے اور سن بلوغت تک بیٹھتے ہی وہ اس نکاح کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیتا ہے ملک صاحب ہار مانتے ہوئے اس کی دوسری شادی عریشہ سے کر دیتے ہیں جس کی شرط صرف اتنی ہے کہ وہ اپنی پہلی منکوحہ کو طلاق نہیں دے گا۔

جیبہ تعلیم حاصل کرنے کراچی آتی ہے جہاں وہ شاہ زین کے والد کے آفس میں جاب کرنے لگتی ہے جس دوران شاہ زین جیبہ میں دلچسپی لینے لگتا ہے مگر جیبہ کا رد عمل اس معاملے میں خاصا عجیب و غریب ہے وہ شاہ زین کو اپنا دوست تو مانتی ہے مگر اس کی محبت کا مثبت جواب نہیں دے پاتی۔

فریاد تین بھائی ہیں اس کے دونوں بڑے بھائی معاشی طور پر مستحکم ہونے کے ساتھ ساتھ اپنی بیوی بچوں کی ضروریات بھی کھلے دن سے پوری کرتے ہیں جبکہ فریاد اس معاملے میں خاصا کجس ہے یہ بی بی سب اس کی بیوی زینب کو فریاد سے بدظن کرنے کا باعث بن جاتا ہے۔

فضا زینب کی جھٹالی ہے جو اس کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہے اور اپنی اس حسد کا اظہار وہ اکثر و بیشتر اپنے رویہ سے کرتی رہتی ہے۔ سالار صباحت کا کم سن ہے جو شادی شدہ ہونے کے باوجود زینب کو پسند کرنے لگتا ہے اسی لیے وہ بہانے بہانے اسے قیمتی تحائف سے بھی نوازتا ہے۔

(اب آگے پڑھیے)

دسویں قسط





اب کی بار جو اماں کی طبیعت خراب ہوئی تو سنبھلنے میں ہی نہ آئی بخار کی شدت کم ضرور ہوتی مگر ختم نہ ہوتا، کبھی کبھی تو اسے لگتا جیسے ماں کے اندر کوئی ایسا روگ چل رہا ہے جو اسے گھن کی طرح کھائے جا رہا ہے جو بھی تھا اس کے لیے مہل کی زندگی بہت اہمیت رکھتی تھی یہ ہی تو اس کا ایک واحد سہارا تھا جس نے اسے تحفظ کا احساس دے رکھا تھا خدا ناخواستہ یہ سہارا اس سے چھین جاتا تو وہ کیس کی نہ رہتی۔

ماں کی لحد لحد بڑھتی بیماری اسے تشویش میں مبتلا کر رہی تھی کراچی سے آنے والے فون کے بعد وہ بہت پر امید تھی اسے محسوس ہونے لگا جیسے اس کی پریشانیوں کے دن ختم ہونے والے ہیں مگر اس کی یہ امید بھی گزرتے وقت کے ساتھ دم توڑ گئی اس فون کے بعد دوبارہ نہ تو کوئی فون آیا اور نہ ہی اماں نے خود کسی کو فون کرنے کی ضرورت محسوس کی۔

اکثر اس کا دل چاہتا وہ ماں سے پوچھے کہ وہ کون سے حالات تھے جس کے تحت تنہائی کی زندگی اس کا مقدر بن گئی۔

اسے لگتا ماں اس سے بہت کچھ چھپا رہی ہے وہ جانتا چاہتی تھی کہ اس کا ماضی کیا ہے وقت اور حالات نے اسے بہت سمجھ دیا بتا دیا تھا وہ سمجھ چکی تھی کہ اسے پارے میں ہر بات جانتا اب اس کے لیے بہت ضروری ہو گیا ہے اسے انتظار تھا کہ اماں کی طبیعت جیسے ہی کچھ سنبھلے وہ اماں سے پوچھے کہ ٹرک میں رکھے اس پھولے سے باکس میں ایسا کیا ہے جو ماں اسے ہمیشہ تالا لگا کر رکھتی ہے۔ شاید اس باکس میں کوئی ایسا راز تھا جو اماں کے ماضی سے جڑا تھا اب یہ راز اس کے لیے جاننا اشد ضروری تھا اماں سے بات کس طرح شروع کی جائے وہ اسی ادھیڑ دن میں جہلا تھی جب فاطمہ خالہ اماں کو اسپتال سے دوایا کر گھر واپس بلائیں۔

”بیٹا اپنی ماں کے لیے کچھ کھانے کو لانا پھر میں اسے دوایا پلاؤں۔“ اسے ہدایت دے کر وہ واپس اندر کمرے میں چلی گئیں اس نے اماں کے لیے تیار کیا ہوا دلہا پائی میں نکالا اور اندر آگئی۔

”بیٹا آفتاب کراچی جا رہا ہے میں نے اسے نمبر دے دیا ہے وہ ان شاء اللہ وہاں جا کر انہیں ضرور ڈھونڈ لے گا اور مجھے امید ہے تمہارا حال سن کر وہ ضرور اپنا غصہ بھول کر تم سے ملنے آئیں گے۔“

خالہ نے اماں کا ہاتھ پیار سے تھپتھپایا۔

”ویسے تو آفتاب تمہارے بھائی کے ایک دوست کو بھی جانتا ہے میں نے کہا تھا کہ وہاں جا کر تمہارے بھائی کی معلومات لے کر کوئی اتہتا ہے تو اسے بھی ایک خط لکھ دے۔“

”نہیں خالہ میں ان لوگوں کو اپنی بیماری کی اطلاع نہیں دینا چاہتی۔“

اماں نے خالہ کو فوراً سے بیشتر منع کر دیا۔

”میرے بہن بھائیوں کا مجھ سے کوئی تعلق نہیں ہے وہ ہمیشہ سے جانتے تھے کہ میں کہاں اور کس حال میں ہوں مگر اللہ بھلا کرے ان لوگوں کا ایسا تعلق ختم کیا کہ کبھی پیچھے مڑ کر نہ دیکھا کہ میں کن حالوں میں زندہ ہوں۔ ان کا مجھ پر یہ بھی احسان بہت ہے جو اس مکان میں کسی نے اپنا غصہ نہ جنمایا اگر جو وہ اس کے حصے بخرے کرنے آجاتے تو شاید میرے سر پر یہ چھت بھی نہ ہوتی۔“

بولتے بولتے اماں کے گلے میں پھندا سا لنگ گیا شاید وہ رو رہی تھیں۔

”مکان کا ایک حصہ کرایہ پر دے کر جانے میری کتنی مشکلیں حل ہوئیں ان کے اس احسان کو دل سے مانتے ہوئے میں نے ہمیشہ انہیں دعائیں دیں اللہ انہیں ہمیشہ خوش رکھے مگر خالہ میں یہ نہیں چاہتی کہ وہ مجھے آج یہاں آ کر اس حال میں دیکھیں میں اپنا بھرم ختم نہیں کرنا چاہتی میری تو صرف اتنی سی خواہش ہے کہ میری بیٹی اپنوں میں واپس چلی جائے جس کی خاطر میں اتنی کوشش کر رہی ہوں ورنہ کسی سے ملنے کی کوئی خوشی میرے دل میں نہیں

”اک ذرا سی بات کا انہوں نے اتنا بھنگڑا دیا کہ آپ کو فون کر کے میری چغلی لگا دی خوب کیا بات ہے۔“
 یا سمین آیا کی اس حرکت نے زینب کو تادیبا آخر وہ بھی انساں تھی کب تک یہ سب کچھ برداشت کرتی۔
 ”انہوں نے کوئی چغلی نہیں کی انہیں تو تجھ سے کام تھا جس کے لیے فون کیا تجھے ان کی آواز ہماری محسوس ہوئی
 تو میں نے پوچھ لیا وہ بے جا رہی تو کچھ بتا ہی نہ رہی تھیں میرے بار بار اصرار کرنے پر صرف اتنا بتایا کہ تم نے
 بد تمیزی کی ہے اور ساتھ ہی سختی سے منع بھی کیا کہ گھر جا کر تم سے ایسی کوئی بات نہ کروں جس سے گھر میں لڑائی ہو۔“

”وہ پر کام کرنے کے بعد اسی طرح جی ساوتری بننے کی کوشش کرتی ہیں۔“
 ”یہ تم کس طرح بات کر رہی ہو جاتی ہو یا سمین آیا ہماری بڑی بہن ہیں جن کے سامنے کبھی ہم بھائیوں نے
 بھی اونچی آواز میں بات نہیں کی اور ایک تم ہو جو ان سے بد تمیزی کرنے کے بعد بھی پشیمان نہیں ہو اور ابھی بھی
 مسلسل ان کے بارے میں غلط سلطباتیں کر رہی ہو۔“

”میں نے کون سی غلط بات کی ہے جو صحیح ہے۔ وہ بتا رہی ہوں ہماری بھی اپنی بھابھی سے اونچے اونچے ہو ہی جاتی ہے
 مگر ہم نے تو کبھی اپنے بھائیوں کے پاس بیٹھ کر ایسی باتیں نہیں کیں جن سے دونوں میاں بیوی کے دلوں میں فرق
 آئے۔“

”جو بھی ہے مجھے یہ بالکل اچھا نہیں لگا کہ تمہاری کی ہوئی کسی بات سے آپا کو تکلیف پہنچے انہوں نے تم سے
 کوئی غلط بات نہیں کی تھی لہذا آئندہ خیال رکھنا ایسا دوبارہ نہ ہو۔“
 فرہاد کے لہجہ میں چھٹی بدمعنی صاف محسوس کی جا سکتی تھی۔
 ”ویسے بھی ضروری نہیں کہ جو کچھ تمہارے گھر میں ہوتا ہو وہ نہایت ہمارے ہاں بھی پروان چڑھ جائے ہمارا
 تعلق ایسے گھرانے سے ہے جہاں آج بھی اپنے سے بہوں کی عزت کی جاتی ہے لہذا دوبارہ میرے سامنے اپنے گھر
 کی مثال نہ دینا۔“

”مجھے ضرورت بھی نہیں ہے دوبارہ ان سے کوئی بات کرنے کی۔“
 ”وہ یہاں آئیں گی تو بات کرو گی مجھے اپنی بہن کا پتا ہے جہاں اس کی عزت نہ ہو۔ وہاں وہ دوبارہ کبھی پلٹ کر
 نہیں جاتیں۔“

”خود بدل چاہے کسی کی بھی بے عزتی کر دین عزت صرف ان کی ہے باقی سب تو بے عزت ہیں۔“ اس کی
 تیز آواز سے مریم بھڑاسا کہہ مانی۔

”آہستہ بولو پتے اٹھ جائیں گے تم سے جب بھی کوئی بات کرو اسی طرح چیخ چیخ کر جواب دیتی ہو۔“
 فرہاد کی آواز حسب دستور خاصی دھیمی تھی زینب کو کھل طور پر پتائے کے بعد وہ نہایت مطمئن انداز میں
 ریموٹ ہاتھ میں لیے چینل سرچ کرنے میں مصروف ہو گیا۔ زینب کے نزدیک اب مزید کچھ کہنا سوائے بے وقوفی
 کے کچھ نہ تھا وہ جگنو کو گود میں لیے خاموشی سے کمرے سے باہر نکل آئی۔



”یہ عمیر لغاری یہاں کیوں آیا تھا۔“
 شاہ زین اس کے سر پر کھڑا جواب طلب کر رہا تھا جیسے نے نظریں اٹھا کر حیرت زدہ انداز میں اسے دیکھا شاہ
 زین کے ماتھے پر چڑی تو ریاں اس کی ناگواری کو ظاہر کر رہی تھی۔
 ”شاید میں نے پہلے بھی بتایا تھا کہ وہ میرا بیوروٹی فیلو ہے اور ویسے بھی مجھے کسی سے ملنے کے لیے یقیناً آپ

کی اجازت کی ضرورت نہیں یہ بات میں پہلے بھی سمجھا چکی ہوں۔“
 نیبل پر رکھا فونڈر ہاتھ میں لیے وہ اٹھ کھڑی ہوئی ساتھ ہی اس نے چور نظروں سے اپنے چاروں طرف دیکھا
 کہیں کسی نے شاہ زین کو اس طرح بات کرتے ہوئے دیکھ تو نہیں لیا مگر شاید لہجے نام کے باعث اس وقت وہاں کوئی
 موجود نہ تھا اس نے دل ہی دل میں اللہ کا شکر ادا کیا۔

”تم نے کہا تھا مجھے یاد ہے مگر جانے کیوں مجھے اچھا نہیں لگتا جب تم اس طرح کسی سے ہنس کر بات کرتی ہو
 خاص طور پر عمو لغاری جو مجھے بالکل پسند نہیں۔“

”یہاں ایک لسٹنگا دیں تاکہ مجھے علم رہے کہ آپ کو کون پسند ہے اور کون ناپسند۔“

وہ اس کے سامنے تین کرکھڑی تھی قصہ اس کے چہرے پر سرخی بن کر چھلک رہا تھا۔

”کوئی بھی ایسا مرد جو تم سے ہنس کر بات کرے مجھے ناپسند ہے۔“

اپنے سینے پر ہاتھ باندھے وہ اس کی آنکھوں میں جھانک رہا تھا۔

”مجھے سمجھ نہیں آتا اگر میں کسی سے بات کروں یا کوئی مجھ سے ہنس کر بات کرے تو اس میں آپ کو کیا پرالہم
 ہے۔“

جیبہ حیرت کے عالم میں تھی وہ سمجھ نہ پائی کہ آج شاہ زین کو کیا ہو گیا ہے آج سے پہلے تو اس نے کبھی اس طرح
 بات نہ کی تھی شاہ زین کا عجیب و غریب رویہ جیبہ کے لیے حیران کن تھا۔

”ہا نہیں جیبہ تم سمجھ کیوں نہیں رہیں کہ میں کیا کتنا چاہتا ہوں یا شاید میں تمہیں سمجھا نہیں پا رہا۔“

اک بے بسی سی اس کے لہجہ میں در آئی۔

”بی الحال تو میرے سامنے سے نہیں مجھے یہ فائل سر کووے کر تلی ہے۔“

شاہ زین کی نظروں میں ضرور ایسا کچھ تھا۔ جیبہ تھوڑا سا گھبرا گئی اب شاہ زین مزید کچھ کہے بنا سامنے سے ہٹ
 گیا۔ جیبہ اس کے نہایت قریب سے گزرتی ہوئی باہر نکل گئی۔

”یہ آج شاہ زین کو کیا ہوا تھا؟“

شاہ زین کا بلند رویہ اسے سارا دن پریشان کرتا رہا شاید پہلی بار ایسا ہوا تھا کہ اس نے شاہ زین کی اس گفتگو کا ذکر
 کرن سے کبھی نہ کیا جانے اس کی نظروں میں ایسا کیا تھا کہ اس رات ایک پل جیبہ کی آنکھ نہ لگی وہ جب بھی
 سونے کی کوشش کرتی شاہ زین اپنے پورے استحقاق کے ساتھ اس کے سامنے آن کھڑا ہوتا ایسے میں سوتے
 جاتے صبح ہو گئی رات جاگنے کے باعث اس کے سر میں شدید درد تھا اس نے صبح اٹھ کر اچھی طرح ناشتا کر کے سر
 درد کی ٹیبلٹ لی اور جا کر لیٹ گئی آج اس کا اروہ آفس جانے کا بالکل نہ تھا۔

”میرا شاید دل غ خراب ہو گیا تھا جو ساری رات ایک فضول سی بات کو لے کر ضائع کر دی کیا ضرورت تھی مجھے
 شاہ زین کی کسی بھی بات کی اتنی ٹنشن لینے کی اب اسے خود پر غصہ آنے لگا۔

”ایک نارٹل سی بات کو خواہ مخواہ اتنی اہمیت دے کر اپنے سر پر سوار کر لیا اب مجھے سکون کی فینڈ لینی چاہیے اور
 یہ بھول جانا چاہیے کہ کل کیا ہوا۔“

اس سوچ کے ساتھ بھی وہ مطمئن ہو گئی۔ قریبی رکھا اپنا سیل فون اٹھایا ’آف کر کے تکیے کے نیچے رکھا اور
 بالکل سیدھی لیٹ کر آنکھیں بند کرتی ہی اپنے ذہن کو تمام سوچوں سے آزاد کروا اور کچھ ہی دیر بعد وہ فینڈ کی گہری
 وادیوں میں اتر گئی۔



صباحت بھا بھی کا بیٹا پیدا ہوا تھا جو غالباً ”بیدائش کے ایک گھنٹہ بعد ہی فوت ہو گیا“ سنا تھا ان کی اپنی حالت بھی



کچھ زیادہ بہتر نہ تھی مگر وہ اتنی دور تھیں کہ عبادت کے لیے جانا کم از کم اس کے لیے ممکن نہ تھا سوائے اس کے کہ وہ فون پر ان کی خیریت دریافت کرے، مگر فی الحال وہ فون پر بھی بات کرنے کے قابل نہ تھیں۔

یا تمہیں یاد دلاؤں، قبل ہی واپس اپنے گھر گئی تھیں۔ اب ان کی پوری کوشش تھی کہ کسی بھی طرح صبر بھالی انہیں نکلے، پیچیں اور وہ دعویٰ روانہ ہوں بقول ان کے اس حالت میں صباحت کو کسی اپنے قریبی رشتہ دار کی ضرورت تھی جبکہ صباحت کی امی پہلے ہی وہاں ان کے پاس موجود تھیں۔ وہ دن میں کئی کئی بار فریاد کو فون کرتیں اس وقت بھی فریاد ان ہی سے فون پر برزی تھا، زینب وہیں بیٹھی سویم کو ہوم ورک کروا رہی تھی، جب اچانک ہی بالکل اتفاقی طور پر سنے گئے جیسے نے اس کے کان کھڑے کر دیے۔

”بس اللہ کی مرضی ہے، تپاؤ جسے جو چاہے عنایت کر دے خواہش تو ظاہر ہے میری بھی بہت ہے مگر کیا کروں اللہ تعالیٰ سے مقابلہ نہیں کیا جاسکتا۔“

”ہاں ہاں، آپ بالکل ٹھیک کہہ رہی ہیں میں ابھی صبر بھالی کو فون کر کے کہتا ہوں کہ آپ کے لیے ٹکٹ کا جتنی جلدی ہو سکے ارجح کروں۔“

وہ صرف ایک طرف گفتگو سن رہی تھی جس کے باعث اندازہ لگانا مشکل تھا کہ وہ سری طرف کیا کہا گیا ہے مگر فون بند کرتے ہی فریاد کی بات نے اس پر سب کچھ واضح کر دیا۔

”تپاؤ مجھے ایک اچھی لیڈی ڈاکٹر بتاتی ہے میرا خیال ہے تم کل تیار رہنا ہم ان کے پاس چلیں گے تاکہ پتا لگے تمہارے اندر کوئی بیماری تو نہیں پیدا ہو گئی اور اگر ایسا ہے تو علاج کروایا جاسکے ہو سکتا ہے اس دفعہ اللہ تعالیٰ ہمیں بھی بیٹے سے نواز دے۔“

وہ کیا کہنا چاہتا تھا گفتگو کے آخر میں زینب کی سمجھ میں آ گیا مگر اسے یہ سمجھ نہ آیا کہ آخر آیا اسی ایک بات کے پیچھے کیوں بڑ گئی ہیں۔

”فریاد آپ اچھی طرح جانتے ہیں کہ جتنو شروع سے ہی بہت کمزور رہی ہے اس لیے میں چاہتی تھی کہ کم از کم وہ اس قابل ہو جائے کہ اپنے پاؤں پر چل سکے اور یہ بات آپ کو اچھی طرح پتا ہے اور میرا خیال ہے بجائے میری کسی وضاحت کے آپ کو خود تپا کو یہ سب بتا دینا چاہیے تھا۔“

اسے برا تو لگا مگر وہ برداشت کر گئی اور کوشش کی کہ نہ اس کی آواز بلند ہو اور نہ ہی چہرے پر ایسے تاثرات آئیں جن سے اس کی حقیقت کا اندازہ لگایا جاسکے۔

فریاد نے شاید اس کی کوئی وضاحت سنی ہی نہیں کیونکہ وہ اسے مکمل طور پر نظر انداز کر کے فون پر ایک بار پھر سے مصروف ہو گیا اس دفعہ اس نے دعویٰ کال ملائی تھی اور وہ سری طرف اس کا رابطہ بحال ہو گیا تھا زینب اٹھ کھڑی ہوئی اسے کوئی دلچسپی نہیں تھی کہ وہ صبر بھالی سے کیا بات کر رہا ہے۔ وہ جتنو کو اٹھائے اندر آئی تاکہ اسے نھلا کر اس کے کپڑے تبدیل کر سکے۔



”تم نے اکیڈمی کیوں چھوڑ دی جبکہ تمہارا حساب بہت خراب ہے اور امتحان بھی قریب ہیں۔“ ارم کی بات سن کر وہ حیران ہوتے ہوئے بولی۔

”وہاں دو تین بار پولیس آئی تھی۔ وہ روم کی تمام دوستوں سے پوچھ گچھ کر رہی ہے اور ہر بار مجھے ایسا محسوس ہوا کہیں غلطی سے بھی میرے منہ سے رضا کا نام نہ نکل جائے بس اسی خوف کے سبب میں نے اکیڈمی چھوڑ دی۔“

”تو کیا! ہمیں وہاں سے رضا کے متعلق کچھ بتائیں چلا۔“

”کچھ کہہ نہیں سکتی مگر جس دن سے رویا کا قتل ہوا ہے رضا تو غائب ہے ہی سنا ہے شو کا بھی اپنے گھر نہیں ہے مجھے تو لگتا ہے اس واردات میں رضا اکیلا نہیں تھا ضرور شو کا بھی اس کا شریک جرم رہا ہوگا۔“ وہ نہایت رازداری سے بولی۔

”جو بھی ہے کم از کم ان دنوں اس منحوس سے میری جان چھٹی ہوئی ہے آج کل کہیں راستے میں بھی نہیں ہوتا۔“

”وہ شاید یہاں ہی نہیں پولیس کے خوف سے کہیں چھپا بیٹھا ہے بے غیرت۔“

”بہر حال جو بھی ہے اللہ تعالیٰ رویا کے قاتلوں کو ضرور گرفتار کر دے تاکہ پتہ چلے کہ کیسے ہوتے ہیں وہ لوگ جو اس طرح ہستی کیلٹی لڑکیوں سے زندگی چھین لیتے ہیں۔“

ارم کے الفاظ سننے ہی اس کے جسم میں ایک جھرجھری سی آگئی اسے لگا اگر خدا ناخواستہ روبا کی جگہ وہ ہوتی تو اس تصور سے ہی وہ گھبرا اٹھی۔

”اور تم بتاؤ آئی کی طبیعت کیسی ہے اب۔“ ارم اس کی حالت پر توجہ دے کر پوچھی۔

”کسی ہی سے کوئی خاص فرق نہیں پڑا۔“

”اللہ تعالیٰ انہیں صحت عطا فرمائے۔“ ارم نے ظلوں دل سے دعا دی۔

”آمین۔“

اس کی آنکھیں پانی سے بھر گئیں اس کی زندگی میں ماں سے زیادہ کچھ اہم نہ تھا ماں کی اہمیت کا اندازہ ہرگز رونا دن اسے دے رہا تھا۔



وہ کسی کام سے باہر نکلے تو اپنی جگہ ٹھہر گئے، حبیبہ کے قریب کھڑا شاہ زین انہیں یہ منظر اچھا لگا، بے شک حبیبہ کے چہرے کے تاثرات کچھ بہتر نہ تھے مگر شاہ زین کے چہرے پر پھیلنے لگی نرم سی محبت انہیں اتنی دور سے بھی واضح طور پر دکھائی دے رہی تھی۔

حبیبہ انہیں شروع دن سے ہی بے حد پسند تھی۔ شاہ زین اور اس کا ساتھ ان کی دلی خواہش تھی مگر وہ کسی سے اس کا اظہار کرتے ہوئے ڈرتے تھے، انہیں خطرہ تھا کہ شاہ زین منع نہ کر دے، وہ حبیبہ کا ساتھ دینے کو مانگے مگر آج انہیں لگا کہ ایسا نہیں ہو گا شاہ زین کی طرف سے وہ مطمئن ہو کر دو روزے سے ہی واپس اپنے کمرے میں پلٹ گئے اب انہیں خدشہ تھا تو صرف حبیبہ کا جس سے اس موضوع پر بات کرنا شاید مشکل تھا بہر حال جو بھی تھا اب اگر شاہ زین اس رشتہ پر تیار ہو جائے تو باقی تمام مسئلے بھی حل ہو جائیں گے۔

یہ سوچ کر دل ہی دل میں مطمئن ہوتے ہوئے انہوں نے کرسی کی پشت سے سر لگاتے ہوئے خود کو ڈھیلا چھوڑ دیا۔



”میں شاید یا سمین تپا کے ساتھ دعی چلا جاؤں کچھ دنوں کے لیے ٹھہرا رہا ہے۔“

فرہاد کی طرف سے وہی جانے والی یہ اطلاع اتنی غیر متوقع تھی کہ زینب کا منہ کھلا ہی رہ گیا۔

”کیوں کیا آپ کا ٹکٹ بھی صبر بھائی بھیج رہے ہیں۔“

پہلا خیال اس کے ذہن میں یہ ہی آیا پائی پائی پر جان دینے والا فرہاد جیسا شخص ایک دم ہی اتنا پیسہ کیسے خرچ کر سکتا تھا اسے حیرت ہوئی۔

ماہنامہ کھنکھن فروری 2015

”نہیں میرا کیوں بیجے گا یا سمین آپ تو بس ہیں انہیں وہ اس لیے ٹکٹ بھیج رہا ہے۔“ زینب کی کم عقلی پر وہ ہلکا سا ہنس دیا۔

”میں اب اتنا بھی غریب نہیں ہوں کہ بھائی سے ملنے جانے کے لیے اس سے پیسہ مانگوں، گراہیہ دار کا ایڈوانس جوں کا توں رکھا ہے اسے استعمال میں لے آؤں گا۔“

”اور اتنے دنوں تک دکان کیسے چھوڑیں گے۔“ وہ سب کچھ جان لینا چاہتی تھی۔
 ”وہ شیردل سنبھال لے گا اب اسے کافی سمجھ آگئی ہے کاروبار کس طرح کرتے ہیں وہ جان چکا ہے۔“
 شیردل تو شروع سے ان کی دکان پر ملازم تھا، مگر شاید آج کچھ ایسا خاص ہو گیا تھا کہ وہ یکدم سمجھدار قرار دے دیا گیا۔

سچ ہے ہر انسان اپنے فیصلے اپنی ضرورت کے حساب سے کرتا ہے کہاں تو فرہاد کا دکان سے چند گھنٹے غائب رہنا لاکھوں کے نقصان کے مترادف کہاں اب ایک ماہ دکان چھوڑنے پر کوئی پریشانی نہیں واہ میرے مولا۔
 وہ صرف سوچ سکی مگر بولی نہیں۔

”مزے کی بات تو یہ ہے کہ میرے پاس پاسپورٹ بھی نہیں ہے کبھی بنوایا ہی نہیں کیونکہ ضرورت نہیں پڑی اب پہلی فرصت میں وہ بنوا لوں گا۔“

وہی جانے کی خوشی اس کے چہرے سے اٹھ کر پڑی تھی صبا حبت بھابھی کی طبیعت کیسی ہے اب۔
 فرہاد اکثر ہی صبر بھائی کو فون کرتا اسی لیے وہ اس سے ہی صبا حبت بھابھی کی طبیعت پوچھ لیا کرتی۔
 ”اب تو کافی بہتر ہیں صبر بھائی، گھر شفٹ ہو گئی ہیں۔“
 ”چلیں شکر ہے۔“

فرہاد کے اس طرح وہی جانے کا سن کر اس کی دل آزاری ضرور ہوئی مگر وہ یہ سب فرہاد پر ظاہر نہیں کرنا چاہتی تھی اسی لیے خاموشی سے اٹھ کھڑی ہوئی کہ اچانک کسی نے باہر کا دروازہ بجایا۔
 ”زینب دیکھنا ذرا کون آیا ہے۔“

زینب اس کے آنے سے قبل ہی باہر کی طرف چل دی، اتنی دیر میں اطلاعی تھمتی بج اٹھی، یقیناً ”مریم ہوگی اس وقت وہ ساتھ والی خالہ سے سپارہ پڑھ کر آیا کرتی تھی یہ ہی سبب تھا جو اس نے بنا پوچھے دھڑ سے دروازہ کھول دیا۔
 باہر مریم نہ تھی بلکہ ایک اجنبی شخص کھڑا تھا، نکالی شلوار قمیص میں ملبوس گوزا چٹا اونچا لمبا مرد ایک دم زینب کو اپنے سامنے دیکھ کر فوراً ”دروازے کے سامنے سے ہٹ گیا، زینب اپنی اس لاپرواہی پر دل ہی دل میں شرمندہ ہوتے ہوئے دروازے کی اوٹ میں ہو گئی۔

”السلام علیکم جی میں آپ کی گراہیہ دار کا بھائی ہوں، وہ ہی جو آپ کے گھر کے اوپر رہتی ہیں۔“
 ”جی بولیں کیا بات ہے؟“ زینب دروازے کے پیچھے سے ہی بولی۔

”میری بس کے داخلی دروازے کی چابی نہیں مل رہی اسے میرے ساتھ ڈاکٹر کے پاس جانا ہے اگر مزید دیر ہوئی تو ڈاکٹر کا کلینک بند ہو جائے گا۔“ وہ سانس لینے کے لیے رکا۔

”تو پلیز آپ ذرا سیڑھیوں کی طرف سے کھلنے والے اپنے اندرونی دروازے کا لاک کھول دیں تاکہ وہ میرے ساتھ ڈاکٹر کے پاس جاسکے واپس آکر میں اسے چابی بنا دیتا ہوں۔“

اس شخص نے ہر بات تفصیل سے بیان کر دی، زینب بنا جواب دیے کچن میں آگئی جس کے شلٹ کی درواز میں چابیوں کا ایک گچھا پڑا ہوا تھا، زینب نے جلدی جلدی ڈھونڈ کر مطلوبہ چابی نکال کر دروازے پر آگئی۔

”یہ چابی لے لیں اوپر والے گھر کی ہی میرے پاس غلطی سے رہ گئی تھی کئی بار سوچا فائرہ کو دے دوں مگر ہر بار

بھول جاتی تھی۔“

اس شخص نے ہاتھ بڑھا کر زینب سے چابی تھام لی۔
”بہت بہت شکریہ آپ کا۔“

زینب نے کوئی جواب نہ دیا دروازہ بند کر کے واپس اندر کمرے میں آگئی جہاں فریڈا الماری کے دونوں پٹ
کھولے کچھ ڈھونڈ رہا تھا۔

”کون تھا باہر۔“ زینب کو دیکھتے ہی اس نے پوچھا۔
”فاترہ کا بھائی تھا اس کے داخلی دروازے کی چابی تم ہو گئی ہے، چاہ رہا تھا کہ میں میٹھیوں کی سائیڈ کا دروازہ
کھول دوں۔“

”پھر فریڈا اپنی مٹاش کا کام ادا ہو چھوڑ کر اس کی طرف کھل طور سے متوجہ ہوتے ہوئے بولا۔
”اور والے گھر کی ایک ایکسٹرا چابی کچن میں رکھی تھی میں نے اسے دے دی۔“ تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے؟
فریڈا کا سوال خاصا غیر متوقع تھا وہ ناگہی والے انداز میں اسے دیکھتی رہ گئی۔

”تم نے کنفرم کیا تھا کہ وہ فاترہ ہی کا بھائی ہے؟“
واقعی یہ تو اس نے سوچا بھی نہیں تھا اب فریڈا نے جو پوچھا تو یک دم گڈریا سی گئی۔
”نہیں مجھے کنفرم تو نہیں ہے مگر اس نے کہا تھا کہ آپ اندر سے دروازہ کھول دیں فاترہ نے باہر جانا ہے تو یقیناً“
اس کا بھائی ہی ہو گا نا۔“ وہ شرمندہ ہوتے ہوئے بولی۔

”کوئی بھی تم سے آکر کہہ دے گا کہ میں فاترہ کا بھائی ہوں تو دروازہ کھول کر اسے اندر بلا لیتا ہے شک وہ کوئی ڈاکو
ہی کیوں نہ ہو جانے کیسی کم عقل عورت ہو تم پتا نہیں کیسے گھر کی چابی تمہاری اب اگر اوپر کوئی واردات ہو گئی تو
تم بھگتتاؤ تو فہ عورت۔“

اپنے نرم انداز میں اسے باتیں سنا تا چپل پین کر وہ کمرے سے باہر نکل گیا زینب نے وہ کھا مرم دروازے کے
پین درمیان کھڑی اسے حیرت سے تک رہی مگر وہ خاموشی سے اٹھی اور ہاتھ روم کی سمت بڑھ گئی تاکہ اس کی
آنکھ سے کرنے والا کوئی آنسو مہم نہ دیکھ سکے۔



”دیکھو شاہ زین کسی سے شادی کرنے کے لیے سب سے پہلے یہ جاننا ضروری ہے کہ وہ کون ہے؟ اس کا تعلق
کس خاندان سے ہے؟ اور تم حبیبہ کے بارے میں کچھ نہیں جانتے سوائے اس کے کہ وہ تمہارے آفس میں
جاب کرتی ہے اور ایک اچھی لڑکی ہے؟ تم تو اس کے گھر اور گھروالوں کے بارے میں کچھ نہیں جانتے صحیح کہہ
رہی ہوں نا میں؟“ نون کے دو سری طرف موجدو جاوہ نے اس سے اپنی بات کی تصدیق چاہی۔

”جی بالکل درست فرمایا آپ نے میں اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتا مگر یہ سچ ہے کہ اس کا تعلق ضرور کسی
اچھے خاندان سے ہو گا جس کا اندازہ اسے دیکھ کر بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔“ اس نے حبیبہ کی بوکالت کی۔

”اگر تم وہی طور پر مطمئن ہو تو پھر حبیبہ سے بات کرو اسے بتاؤ کہ تم اسے پسند کرتے ہو اور اس سے شادی کرنا
چاہتے ہو نیز یہ کہ تمہیں اس کے گھروالوں سے ملنا ہے بات ختم اور جب وہ تمہارا پوزل قبول کر لے تو پھر پاپا سے
بات کرو مجھے امید ہے کہ وہ تمہیں منع نہیں کریں گے۔“

”آبی آپ جو کہہ رہی ہیں وہ سب ٹھیک ہے مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ میں یہ سب کچھ حبیبہ سے کہنے کی ہمت
خود میں نہیں پاتا وہ بہت موڈی لڑکی ہے اگر بلاوجہ ناراض ہو گئی تو مجھے امید ہے کہ وہ بارہ کبھی مان کر نہ دے گی۔“

یہ ہی وہ سبب تھا جس کے تحت وہ حبیبہ سے بات کرتے ہوئے تھوڑا سا گھبراتا تھا۔
 ”ویسے مجھے یقین ہے کہ پاپا اس کے بارے میں ضرور جانتے ہوں گے کیوں کہ مجھے فیجر صاحب نے بتایا تھا کہ
 حبیبہ پاپا کے کسی قریبی دوست کی بیٹی ہے جس کی فیملی کسی دور دراز گاؤں میں رہتی ہے اور وہ یہاں تعلیم حاصل
 کرنے آئی ہے۔“

یہ سب باتیں وہ تمہیں جو اس نے کافی عرصہ قبل حبیبہ کے بارے میں سنی تھیں۔

”چلو ٹھیک ہے اب تم یہ بتاؤ کہ تم مجھ سے کیا چاہتے ہو؟“

جاوید نے اس کی پوری بات سننے کے بعد سوال کیا میں چاہتا ہوں کہ آپ جلد از جلد پاکستان آئیں اور اگر حبیبہ
 سے نہیں اسے لو کے لڑیں اور پھر ماما سے میری سفارش کریں۔“

”ان شاء اللہ میں دو ماہ تک پاکستان آ رہی ہوں کیونکہ تمہارے بھائی کو چند دن کی چھٹی مل رہی ہے تو میرا ارادہ
 ہے کہ ہم پاکستان کا ایک چکر لگائیں۔“

”ارے واہ اب یہ تو آپ نے بڑی اچھی خبر سنائی بس تو پھر مجھے صرف آپ کی آمد کا انتظار ہے امید ہے اس کے بعد
 میرے سارے مسائل حل ہو جائیں گے۔“ وہ سنتے ہوئے بولا۔

”تمہارا تو فی الحال ایک ہی مسئلہ ہے اور وہ ہے حبیبہ۔“ جاوید بھی ہنس کر بولی۔

”اور میں ان شاء اللہ اس مسئلہ کو ضرور حل کر دوں گی اب میں فون بند کرتی ہوں تم ماما کو میرا سلام دے دینا۔“
 ”اللہ حافظ۔“

جاوید کے فون بند کرتے ہی وہ حبیبہ کے خوب صورت تصور میں کھو گیا۔



زینب کی طبیعت کچھ دنوں سے خراب تھی عجیب متلی سی محسوس ہوتی اور کچھ بھی کھانے کو جی نہ کرتا سارا
 دن بے حال پڑی رہتی ”ٹالیا“ بلڈ پریشر لو ہو گیا تھا کھریٹو ٹونکوں سے کوئی فائدہ نہ ہوا تو سوچا شام میں سادیہ کے ساتھ
 ڈاکٹر کی طرف جائے گی ابھی بھی وہ مریم کو اسکول سے لے کر گھر واپس آئی تو شدید چکر محسوس ہوئے چنانچہ بنا کچھ
 پکائے تب سے ایسے ہی پڑی تھی۔

مریم بھاگ کر سادیہ کو بلا لائی۔

”خیریت ہے تم ایسے کیوں پڑی ہو۔“ سادیہ بھی اس کی حالت دیکھ کر گھبرا گئی۔

”میں فریاد بھائی کو بلاتی ہوں آکر تمہیں ڈاکٹر کے پاس لے کر جائیں۔“ اسے سیدھا کر کے سادیہ نے ماتھا
 چھوتے ہوئے کہا۔

”فریاد کو چھوڑو میں تمہارے ساتھ چلتی ہوں گلی کے کونے پر جو لیڈی ڈاکٹر ہے اسے ہی دکھا آتی ہوں۔“ فریاد
 کا ہاتھ سنتے ہی وہ سیدھی ہو بیٹھی۔

”چلو اگر ہمت ہے تو آ جاؤ۔“

سادیہ نے چیخ اٹھا کر اس کے نزدیک کی اس سے قبل کہ وہ اٹھ کر کھڑی ہوتی بیرونی دروازہ کھول کر فریاد اندر
 داخل ہوا۔

”تم کہاں جا رہی ہو؟“ فریاد حیرت سے بولا۔ وہ چادر اوڑھے باہر جانے کے لیے تیار کھڑی تھی۔

”طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ سادیہ کے ساتھ ڈاکٹر کے پاس جا رہی ہوں۔“ وہ بمشکل بول پالی۔

”اچھا ایسا کرو جلدی سے کھانا دے دو مجھے کھا کرو واپس دکان جانا ہے۔“

زینب کی بات کو قطعی نظر انداز کرتا، اپنا حکم نامہ جاری کر کے وہ دوش روم کی جانب بڑھ گیا، سادیہ نے ایک خاموش نظر فریاد پر اور دوسری بالکل ساکت گھڑی زینب پر ڈالی اسے پہلی بار اندازہ ہوا کوئی مرد اتنا بے حس بھی ہو سکتا ہے اس کا شوہر جیسا بھی تھا کم از کم اتنا بے حس نہ تھا اس نے دل ہی دل میں خدا کا شکر ادا کیا۔

”تم لیٹ جاؤ میں کھانا گرم کر کے لے آتی ہوں۔“

زینب کو اپنی جگہ کھڑا چھوڑ کر وہ بھاگ کر عین کی طرف گئی۔

جلدی جلدی وہ روٹیاں بنا میں اور رات کا سالن گرم کر کے ٹرے میں رکھے واپس آگئی، فریاد خاموشی سے ٹرے آگے رکھے کھانے میں مصروف ہو گیا یہ بھی نہ پوچھا کہ تمہارے پاس پیسے ہیں یا نہیں، سادیہ کے سامنے پیسوں کا تقاضا کرنا زینب کو بالکل اچھا نہ لگا اسی لیے خاموشی سے سادیہ کے ساتھ چلتی ڈاکٹر کے کلینک تک آگئی، ڈاکٹر نے اس کا اچھی طرح چیک اپ کیا اور کچھ ٹیسٹ لکھ کر دیے۔

”خیریت ہے ڈاکٹر صاحبہ کیا ہوا ہے اسے۔“ جیسے ہی اس نے ٹیسٹ سلپ تھامی سادیہ بول اٹھی۔

”ہاں بالکل خیریت ہے۔“

ڈاکٹر نے مسکرا کر زینب کے تھکے ہوئے چہرے پر ایک نظر ڈالی جو کسی بھی احساس سے عاری تھا۔

”میرا خیال ہے کہ یہ پریگنٹ ہے اس لیے ٹیسٹ لکھ دیے ہیں تاکہ تصدیق ہو سکے۔“

ڈاکٹر نے سادیہ کو مخاطب کیا جبکہ ڈاکٹر کی یہ بات سن کر زینب بری طرح چونک اٹھی۔

”اوہ گدیہ تو بہت اچھی نوز ہے۔“

فریاد کی بیٹی والی خواہش زینب کے زریعہ سادیہ تک پہنچ چکی تھی۔ اسی لیے اس نے خوشی کا اظہار کیا۔

”نوز تو اچھی ہے بس ذرا یہ کمزور ہیں خون کی کمی بھی ہے اسی لیے کچھ دوائیں لکھ کر دی رہی ہوں ساتھ ہی

دس انجکشن کا ایک کورس بھی لکھ دیا ہے وہ بھی جلدی لکوا لینا اور ان کے ہر اینڈ سے کسٹا ان کا پوری طرح خیال

رکھنے کا فی ضرور ہے۔“

ڈاکٹر کی تمام ہدایت نہایت خاموشی سے سنتے ہوئے وہ اٹھ کھڑی ہوئی، فیس دی اور باہر نکل آئی اسے سمجھ نہ آیا

وہ یہ خبر فریاد کو کس طرح سنائے اور اگر تیسری بار بھی بیٹی ہو گئی تو۔۔۔

”یسی عورت ہو جو بیٹیوں پر ہی قناعت کئے بیٹھی ہو۔“

یا سمین آپا کی آواز اس کے کانوں سے گھرائی اس نے گھبرا کر سال وہاں دکھا۔

”ریشان مت ہو ان شاء اللہ تعالیٰ اس دفعہ تمہارا بیٹا ہی ہوگا۔“ سادیہ نے اس کا ہاتھ تھام کر دعا دی۔

”اللہ کرے ایسا ہی ہو۔“ ٹیسٹ کی پرچیان تھامے وہ بوجھل قدموں سے سادیہ کے ساتھ گھر کی سمت چل دی۔



اسے کروٹیں بدلتے کتنا ہی ٹائم گزر گیا، مگر نیند تھی کہ آنکھوں سے کوسوں دور، رات کے اندھیرے میں طاری سناٹا ایک عجیب سا ماحول پیدا کر رہا تھا سردیوں کی کالی اندھیری راتیں اسے ہمیشہ اسی طرح خوف زدہ کرتی تھیں اور پھر وہ ماں کی رضائی میں اس کے ساتھ چپک کر سویا کرتی، مگر اب تو جانے کتنے سال گزر گئے یہ راتیں تمناؤں میں کانتے ہوئے۔

سیکنہ اس کے کمرے میں ضرور سوتی تھی، مگر وہاں نہ تھی اور اب تو آج تین دن سے سیکنہ بھی یہاں نہ تھی وہ گاؤں اپنی بیٹی کے پاس گئی ہوئی تھی اس کے نواسے کی طبیعت بہت خراب تھی جب تک وہ لاہور میں تھی سیکنہ

کبھی گاؤں جا کر رات نہ رکھی، مگر اب اتنی دور سے اس کا اتنی جلدی واپس آنا ناممکن تھا اب تو جو کچھ تھا اس کے لیے صرف سکینہ اور چاچا فضل دین ہی تھے جن کے سہارے وہ اپنی زندگی کے دن کاٹ رہی تھی۔
 ”اور اگر خدا نخواستہ سکینہ کو کچھ ہو گیا تو۔۔۔“ اس خیال کے ذہن میں آتے ہی وہ اٹھ بیٹھی۔
 ”کیا یہ تمہاری ہمیشہ کے لیے میرے مقدر میں لکھ دی گئی ہے۔“

اس نے پاس رکھا موبائل اٹھایا، ٹائم دیکھا ابھی تو صرف دو بجے تھے یا خدا اتنی لمبی رات کس طرح گزرے گی اور یہ نیند منحوس بھی جانے کہاں غائب ہو گئی ہے جو آگ رہی نہیں دے رہی۔ اپنا غصہ سوائے نیند کے وہ کسی پر نہ اتار سکی تھی۔
 ”ملک انکل آپ کو میرے ساتھ ایسا نہیں کرنا چاہیے تھے۔“ مکیہ سیدھا کر کے دوبارہ لیٹنے سے قبل اس کے دل میں ایک بڑا سا شکوہ ابھرا۔

مگر اس میں ان کا کیا قصور انہوں نے تو ہمیشہ میرے اچھے کے لیے ہی سوچا اور جو کچھ کیا میری بہتری کو د نظر رکھ کر کیا، سارا قصور میرے مقدر کا ہے یہ سب تو میرے نصیب کی خرابی ہے۔“
 ملک صاحب کو بری الذمہ قرار دیتے ہوئے اس نے اپنے مقدر کو کوسا۔

”اس سے تو اچھا تھا کہ انکل میرا نکاح نہ کرتے اور مجھے اسی طرح ایک بیٹی کی حیثیت سے اپنے ساتھ اپنے گھر لے جاتے،“ آئی وہاں مجھ سے جیسا بھی سلوک کرتیں ہوتے تو سب میرے اپنے ہی نام ایشال کے ساتھ نکاح نہ تو خود مجھے بھی اپنی نظموں میں بھی ذلیل کر دیا، اس نے تو مجھے اس قابل بھی نہ جانا کہ کبھی اتنے سالوں میں ایک دفعہ مجھ سے فون پر ہی بات کر لیتا، منگودہ نہ کسی ایک کزن ہی سمجھ کر، مگر شاید میری حیثیت اس کے نزدیک ایک پتھر سے زیادہ نہ تھی جسے ٹھوکر مار کر اپنے راستے سے ہٹانا اس کے لیے کچھ مشکل نہ تھا اور اس نے مجھے راستے کے پتھر ہی کی طرح اپنی زندگی سے دور پھینک دیا۔“

یہ سب سوچتے اس کا دل بھر آیا۔ چرو گیلا ہو گیا تھا۔ وہ رو رہی تھی۔
 ”میرے پروردگار شاید میں بہت گناہ گار سہی، مگر تیری ایک اولیٰ بندی ہوں میرے مولا زندگی میں ایک بار ایشال کو میرے سامنے ضرور لانا، مگر اس حال میں کہ اس کے دل میں مجھے کھونے کا دکھ اور پچھتاوا ضرور ہو اور اس کو مجھے اس کے سامنے مضبوط رکھنا، مجھے کمزور نہ پڑنے دینا، شاید زندگی میں میں نے تجھ سے کچھ نہیں مانگا سوائے اس چھوٹی سی خواہش کے، میرے مالک میری یہ خواہش ضرور پوری کرنا۔“
 اپنی دعا کے اختتام پر دل نہیں ہی ”آمین“ پڑھتے ہوئے اس نے آنکھیں موند لیں اور اپنے دل کو بالکل خالی چھوڑ دیا اور پھر کچھ ہی دیر میں وہ نیند کی گہری بواہیوں میں اتر گئی۔



وہ تار پر کپڑے پھیلا رہی تھی جب باہر کا دروازہ کھول کر قافطہ خالہ اندر داخل ہوئیں۔
 ”تمہاری ماں کہاں ہے؟“
 وہ آج کئی دنوں بعد ایک بار پھر اسے پر جوش سی دکھائی دیں شاید ان کے پاس آج پھر کوئی نئی خبر تھی۔
 ”کچن میں آ جا میں خالہ روٹی بنا رہی ہوں۔“
 اس کے جواب دینے سے قبل ہی ماں کچن سے پکاری۔
 ”آفتاب کراچی سے واپس آ گیا ہے تو جلدی سے فارغ ہو کر کمرے میں آ تجھے ضروری بات بتانی ہے۔“
 خالہ ہدایت دیتیں اندر چلی گئیں، اس نے جلدی جلدی باقی کپڑے بھی تار پر پھیلائے اور بالائی ہاتھ روم میں

رکھی ہاتھ منہ دھو کر اندر کمرے میں ہی آگئی جہاں خالہ ماں کے پاس ہی چا پائی پر بیٹھی تھیں ماں کی گود میں رکھے نیلے نیلے نوٹ دیکھ کر وہ حیران رہ گئی۔

”یہ گھو بیٹا یہ رقم انہوں نے خود تیرے لیے بھیجی ہے۔“

”مگر خالہ مجھے اب ان روپوں کی ضرورت نہیں رہی ماضی بن گئی ایسی خواہشیں جو کبھی ہوا کرتی تھیں اب تو صرف زندگی کے چند لمحے بچے دن ہیں جو اس آس پر گزار رہی ہوں کہ میری بیٹی ایسوں تک پہنچ جائے۔“

آخری جملہ ماں نے اس پر ایک نظر ڈالتے ہوئے ادا کیا۔

”ان شاء اللہ پہنچ جائے گی آفتاب کی بات ہوئی ہے وہ خود تو پاکستان میں نہیں تھا مگر دفتر والوں نے فون پر بات کروادی تھی آفتاب نے صرف تیری بیماری کا پتہ یا من کر بہت دیکھی ہو اور وہ کہنا پاکستان آتے ہی تجھ سے ملنے آئے گا دفتر والوں نے اس کی ہدایت کے مطابق یہ رقم آفتاب کو دے دی وہ خود ہوتا تو شاید آفتاب بھی نہ لیتا مگر بیٹا تجھے اپنے علاج کے لیے تو ان پیسوں کی ضرورت تھی ہا تو میری ماں رکھ لے ان سے اپنا علاج کروا۔“

خالہ نے ماں کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے پیار سے سمجھایا ماں کی آنکھوں سے بہتے آنسوؤں نے اسے بے چین کر دیا وہ ماں کے قدموں کے قریب جا بیٹھی۔

”پیسہ بہت بڑی چیز ہے خالہ ہر رشتہ چھین لیتا ہے پتا نہیں میں غلط تھی یا اس کا باپ مگر سچ تو یہ ہے کہ ہم دونوں کو ہی پیسے سے محبت تھی۔“

”تھیں بیٹا تو شاید اپنی ضرورت کے ہاتھوں مجبور تھی قصور تو اس کا تھا جس نے سب کچھ ہوتے ہوئے بھی تجھے کبھی تیرا حق نہ دیا وہ بھی ذمہ دار ہے تیری اس بڑی دیردادی کا“ میں تو تجھے بہت اچھے سے جانتی ہوں تو تو بڑی صابر سی لگی تھی اس نے تیری قدر ہی نہ کی اور جب اپنا مرد ہی قدر نہ کرے تو نا سمجھ عورت شاید بسک ہی جاتی ہے اس لیے تو ہمارے مذہب نے مرد بڑی بھاری ذمہ داری عائد کی ہے اس رقم کو بہترین قرار دیا ہے جو اپنے اہل و عیال پر خرچ کی جائے مگر افسوس نا سمجھ لوگ نہیں سمجھ پاتے اور اپنے ہاتھوں سے ہی سب کو جاہ و برباد کر دیتے ہیں بس میری تو صرف اتنی ہی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کی بھی مغفرت کرے اور تیری لیے بھی زندگی کو آسان بنائے۔“

خالہ نے روٹی ماں کو ساتھ لگاتے ہوئے خلوص دل سے دعا دی۔

”بیٹا یہ فون نمبر بھی رکھ لے تیرا تو کوئی نمبر تھا نہیں جو آفتاب دیتا“ اپنے گھر کا ورے آیا ہے اور اس نے اپنا موبائل نمبر دیا ہے جو پاکستان آکر وہ استعمال کرتا ہے شاید دس پندرہ دنوں تک دل بس آجائے۔“ خالہ اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”یہ رقم سنبھال لے تیرے کام آئے گی۔“ ماں کو ہدایت کرتی وہ باہر نکل گئیں۔

”اماں۔“

خالہ کے باہر نکلتے ہی وہ ماں کے قریب ہوئی۔

”یہ اتنے روپے کس نے بھیجے ہیں؟“

ماں خاموشی سے اپنی گود میں دھرے ہاتھوں کو دیکھتی تھی۔

”جتاؤ نا ماں کون ہے وہ جس کے انتظار میں تم جی رہی ہو وہ میرا باپ نہیں ہے یہ تو میں جانتی ہوں کیونکہ اپنا تو شاید اس دنیا میں نہیں ہے اس لیے خالہ نے اس کے لیے مغفرت کی دعا کی تو پھر وہ کون ہے ماں جس نے بنا کچھ کے تمہارے لیے اتنی رقم بھیج دی کون دیتا ہے کسی کو اتنا پیسہ۔“

ماں آج مجھے سب کچھ بتاؤ۔ میں کون ہوں؟ اور ہم یہاں تن تنہا سب سے کٹ کر کیوں زندگی گزار رہے ہیں ایسا کیا کیا تھا تم نے ماں جو سب نے تمہیں چھوڑ دیا۔ پیچھے پلٹ کر بھی نہ دیکھا کہ تم جی رہی ہو یا مر گئیں جتاؤ نا

اماں۔“

روتے روتے اس نے ماں کو جھنجھوڑ دیا۔

”میرے ٹرنک سے وہ جھونٹا باکس نکال کر لاؤ۔“

اماں کی مدد ہم تو اس کے کانوں سے ٹکرائی۔

”میں آج تمہیں سب کچھ بتا دوں گی وہ سب کچھ جو اندر ہی اندر مجھے تمہیں کی طرح کھا گیا میں تمہیں بتاؤں گی کہ میں کون ہوں؟ اور وہ کون سے حالات تھے جو مجھے یہاں لے کر آئے تمہیں سب کچھ بتاؤں گی پہلے تمہوہ باکس نکال لاؤ۔“

وہ خاموشی سے اٹھ کھڑی ہوئی اور اگلے ہی سیکنڈ ٹرنک سے باکس نکال کر ماں کے پاس آ بیٹھی جو آنکھیں میوندے بالکل خاموشی سے جیت بیٹھی تھیں وہ منتظر تھی کہ ماں کب اپنی بات شروع کرے مگر وہ تو شاید بھول گئی تھیں کہ اسے کچھ بتانا ہے وہ بتا کچھ کہے وہیں ماں کے پاس بیٹھی رہی۔ کیوں کہ آج وہ سب کچھ جان لینا چاہتی تھی چاہے ماں کے جاگنے کے انتظار میں اسے ساری رات وہیں بیٹھنا پڑتا۔



وہ جیت لینا چھت کو گھورے جا رہا تھا، جسمانی طور پر تو وہ اپنے کمرے میں تھا، مگر اس کا ذہن کئی سال قبل مثل پورہ کی ان گلیوں میں بھٹک رہا تھا جہاں اس کا بچپن گزرا تھا، گلیوں میں کرکٹ کھیلتے بچوں کا شور جن کا بیٹ لکڑی کی ایک ڈنڈی ہوا کرتی تھی، بچوں کی دکان میں چلنے والا شیپ ریکارڈر جو تار کے سارا دن بجے جاتا۔

گلی کے کونے پر لگا بڑا سا آم کا درخت جس کے سائے تلے وہ اور اس کے دوست ساری وہ سہ ماہی ڈنڈا کھیلتے اور ذرا نہ ٹھکتے، ایسے میں اسکول سے گھر واپس آئی استانی جی کی بیٹی جو ایک قریبی سرکاری اسکول کی طالبہ تھی، یہ بیٹا غلام کی نیلی قمیص اور سفید دوپٹا میں بلوس وہ آج تک وجاہت کے ذہن میں نقش بھی جانے اس میں ایسا کیا تھا جو اس کے بعد اسے کبھی کوئی لڑکی نہ بھائی یہاں تک کہ وہ خود کو کبھی شادی کے لیے بھی دلی طور پر تیار نہ کر سکا حالانکہ ان دونوں کے درمیان کچھ بھی نہ تھا یہاں تک کہ وہ تو شاید وجاہت کو جانتی بھی نہیں تھی۔

ایسی انجان لڑکی سے وجاہت کو کب اور کس طرح محبت ہوئی پتا ہی نہ چلا اور جب پتا چلا تب تک وہ اس کی زندگی سے کہیں دور جا چکی تھی وہ اس کے تصور کو بڑی مشکل سے اپنے ذہن سے نکال پایا تھا، مگر آج بھی جہاں کہیں وہ کسی خوب صورت عورت کو دیکھتا، ایک بار پھر ماضی میں اسی طرح کھو جایا کرتا اسے ہر خوب صورت عورت میں وہ ہی دکھائی دیتی جب کہ وہ اس کی شکل بھی تقریباً بھول چکا تھا جانتا تھا اتنے سالوں میں وہ کافی تبدیل بھی ہو چکی ہوگی۔

مگر پھر بھی وجاہت کو یقین تھا کہ اگر وہ اسے کہیں نظر آئی تو وہ ضرور اسے پہچان جائے گا اس پہچان کا اب کوئی فائدہ نہ ہونے کے باوجود وہ اسی کوشش میں خاموشی سے مصروف تھا جس میں بتا نہیں وہ کبھی کامیاب بھی ہو پاتا یا نہیں وہ یہ نہیں جانتا تھا اور نہ ہی جانتا چاہتا تھا۔

وہ تو صرف غیر ارادی اور لاشعوری طور پر اسے یاد رکھے ہوئے تھا، اس ایک طرف محبت کی آگ نے ہمیشہ ہی وجاہت کو جلائے رکھا، مگر اسے محبت کی اس آگ میں سلگنا اچھا لگتا تھا، وہ جو اس کی زندگی میں کبھی بھی نہیں جو ماضی کی ایک حسین یاد سے زیادہ کوئی حیثیت نہیں رکھتی تھی، اس سب کے باوجود وہ آج بھی وجاہت کے دل میں زندہ تھی اور دلوں میں بسنے والے لوگ آسانی سے بھلائے نہیں جاتے۔



”یہ لو۔“
کمرے میں داخل ہوتے ہی فریاد نے ہاتھ میں پکڑا لفافہ اس کی جانب بڑھایا۔

”یہ کیا ہے؟“ اسے حیرت ہوئی۔

”تپانے فون پر ایک حکیم کا ایڈریس دیا تھا جس کی دوا کھانے سے اللہ تعالیٰ نے سمت سے لوگوں کو بیٹے کی نعمت سے نوازا ہے سوچا میں بھی لے لوں شاید اسی ہمارے اللہ تعالیٰ ہم پر بھی مہربان ہو جائے“ ایک لمبی لائن میں لنگ کر یہ دوا لی ہے اور بے یقین اور عقیدے کے ساتھ کھانا، آٹا کا کھنا ہے کہ۔“

”آپ کو کفر ہے یہ دوا کھانے سے یقینی طور پر بیٹا ہی ہو گا۔“
اس نے فریاد کی بات کاٹتے ہوئے تیزی سے سوال کیا۔

”ظاہر ہے یقین تھا تو اپنا نام اور پیسہ برباد کر کے آیا ہوں۔“

شاید اسے زہن کا سوال پسند نہیں آیا تھا جس کا اندازہ اس کے ماتھے پر ابھرنے والی تیوریوں سے بخوبی لگایا جاسکتا

تھا۔

”اور اگر نہ ہوا تو۔“

اس نے فریاد کے ماتھے پر ابھرنے والی تیوریوں کو قطعی نظر انداز کرتے ہوئے ایک اور سوال کیا۔

”کبھی زندگی میں اچھی بات نہیں کرتا ہمیشہ ایسی بات کرنے کی کوشش کرتا جو دوسروں کو آگ لگا دے۔“

فریاد تپ گیا، زہن جانتی تھی کہ آیا کافرمان پتھر لیکر کی مانند ہے اگر انہوں نے کہہ دیا تو اسے یہ دوا ہر حال میں کھانی ہوگی اس نے لفافہ اٹھا کر الماری کی دراز میں ڈال دیا۔

”اب یہ یہاں ہی نہ بڑا رہ جائے پورے ڈھائی سو روپے کی دوا ہے۔“

باہر نکلتے نکلتے فریاد کی آواز اس کے کانوں سے ٹکرانی ٹکرانی ہوئی جو اب دینا ضروری نہیں سمجھا اور خاموشی سے باہر نکل آئی۔



”نازیہ کا بیٹا۔“

زہن کو لگا شاید اس نے غلط سنا ہے۔

”ہاں اب تو ماشاء اللہ ایک ماہ کا ہو گیا۔“

صباحت بھابھی کے چہرے پر نظر آنے والی خوشی ان کے سچ کی غمازی تھی جبکہ زہن کے چہرے پر چھائی حیرت کسی طور کھنہ ہوئی۔

”مگر بھابھی اسے تو شاید ڈاکٹر نے جواب دے دیا تھا کہ وہ کبھی ماں نہیں بن سکتی۔“ اسے کسی طور یقین نہیں

آ رہا تھا۔

”ہاں مگر اللہ سے بڑی کوئی طاقت نہیں جسے جب چاہے اپنی رحمت سے نواز دے سچ تو یہ ہے زہن کہ اس

سے بڑا کوئی ڈاکٹر نہیں۔ ویسے اس نے وہاں لندن میں کسی اچھی گائناکولوجسٹ سے اپنا علاج بھی کروایا تھا اور

میں تو سمجھی کہ تمہیں علم ہو گا شاید اس نے کوئی فون وغیرہ کیا ہو مگر سچ تو یہ ہے کہ بیماری کی حالت میں ڈیوری کا

ہونا اور پھر اتنے سال بعد سچے کی ذمہ داری سنبھالنا کافی مشکل امر ہے اس لیے شاید اسے ٹائم ہی نہیں ملا ہو گا اب تو

خیر سے وہ میرے پاس وہی شفٹ ہو گئی ہے سالار نے تمہارے بھائی کے ساتھ پارنٹرشپ شروع کر دی ہے۔“

اسے ان تمام باتوں سے کوئی دلچسپی نہیں تھی سوائے اس کے کہ نازیہ ماں بن گئی، ساتھ ہی اسے دل ہی دل میں

بندہ کون 50 اپریل 2015

افسوس بھی ہوا کہ سالار اور نازیہ میں سے کسی نے بھی اسے اس قاتل نہ سمجھا کہ اس سے اپنی خوشی شیر کرتے
 ”مگر تمہیں نازیہ سے بات کرنی ہو تو میں کروا دیتی ہوں۔“

صباح نے ہینڈ بیگ سے اپنا موبائل نکالتے ہوئے اس کی جانب دیکھا۔
 ”نہیں بھابھی اس وقت تو نہیں میں کھانا پکانے جا رہی ہوں فارغ ہوں گی تو پھر ضرور کروں گی۔“
 اس نے کہہ کر تودیا مگر اس کا ایسا کوئی اثر وہ نہیں تھا اسے تو وہ کہہ کر افسوس ہو رہا تھا کہ یہاں سے جانے کے بعد
 اتنے عرصے میں ایک بار بھی سالار یا نازیہ نے اس سے رابطہ نہ کیا جبکہ ایک بار اس نے بڑی کوشش کر کے نازیہ کو
 فون بھی کیا تھا مگر اس کی طبیعت پوچھ سکے اس دن صرف تین منٹ کی کال میں اس کی بڑی مختصر سی بات ہوئی
 تھی۔

اپنی حیثیت سے بڑھ کر پیسہ خرچ کرنے کے بعد اسے احساس ہوا کہ نازیہ وہ پہلے والی نازیہ نہیں رہی تھی یا شاید
 اپنی کی طبیعت کی خرابی کے باعث اس کا رویہ کچھ سرد سا تھا مگر جو بھی تھا نہ سب کو اس دن نازیہ سے بات کر کے کچھ
 اچھا نہیں لگا تھا یہی وجہ تھی کہ جو اس نے آج صبح کہا تھا بھی کو ٹال دیا۔



فون کب سے بج رہا تھا بڑی مشکل سے اس نے اپنی موندھی ہوئی آنکھیں کھولتے ہوئے اسکرین پر ایک نظر
 ڈالی جہاں ”شاہ زین کالنگ“ جگمگا رہا تھا۔

یس کاٹن وہ باتے ہوئے اس نے سامنے لگی ہوئی گھڑی پر ایک نظر ڈالی جو شام کے پانچ بج رہی تھی۔
 ”کب سے فون کر رہا ہوں کہاں تھیں تم۔“

دوسری طرف شاہ زین کے لہجہ میں پھٹکتی بے چینی صاف محسوس کی جاسکتی تھی جو حیبہ کے لیے باعث حیرت
 تھی۔

”میں سو رہی تھی خیریت۔“

اپنی حیرت پر قابو پاتے ہوئے وہ آہستہ سے بولی۔

”سو رہی یا ر میں نے تمہیں بوسٹرب کیا۔“

شاہد حیبہ کے سرد لہجہ نے اسے شرمندہ کر دیا تھا۔

”اٹس اوکے ویسے بھی پانچ بج گئے میں اٹھنے ہی والی تھی۔“

حیبہ نے اپنے لہجہ کو حسی الامکان۔ خوش گوار بنانے کی کوشش کی جبکہ اپنی نیند اس طرح خراب ہونے پر
 اس کا موڈ خاصا آف ہوا تھا۔ کیوں کہ نیند کے معاملے میں وہ خاصی کانٹنٹ تھی۔

”تم آج رات کہیں بڑی تو نہیں۔“

آج سنڈے تھا اسی کی یونیورسٹی بھی آف تھی اور یہ بات شاہ زین اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ عموماً ”اتوار کا دن
 ہاسٹل میں رہ کر ہی گزارا کرتی تھی۔“

”ہیل۔۔۔“

اس نے ایک پل سوچا۔

”میری ایک یونیورسٹی فیلو کی برتھ ڈے ہے وہاں انوائٹ ہوں ویسے تم کیوں پوچھ رہے ہو؟“

”اصل میں آج ہمارے گھر ایک فیملی ڈنر ہے تو ممانے مجھ سے کہا کہ میں تمہیں بھی انوائٹ کر لوں اسی لیے
 فون کیا تھا بہر حال اگر تم بڑی ہو تو کوئی مسئلہ نہیں پھر کبھی سہی۔“

حیبہ کے جواب نے شاہ زین کو مایوس کر دیا۔
 ”سوری شاہ زین اگر میرا پیکے سے پروگرام نہ ہوتا تو میں ضرور آتی۔“ اس نے معذرت کرتے ہوئے کہا۔
 ”کوئی بات نہیں اصل میں آیا آئی ہوئی تھیں میں چاہ رہا تھا تم ان سے بھی مل لیتیں۔“
 شاید وہ چاہ رہا تھا کہ حیبہ اپنا پہلا پروگرام کینسل کر دے۔
 ”پھر کبھی مل لوں گی۔ اللہ حافظ میں فون بند کر رہی ہوں کیوں کہ مجھے تیار ہونا ہے۔“
 شاہ زین کا جواب سننے پر اس نے فون بند کر دیا۔
 ”شکر ہے میں نے بروقت جھوٹ بول دیا۔“

شاہ زین کے سوال کرنے کے انداز نے اسے سمجھا دیا تھا کہ وہ اسے اپنے ساتھ کہیں لے جانا چاہتا ہے جبکہ آج اس کا موڈ نہیں بھی جانے کا نہیں تھا خاص طور پر شاہ زین کے گھر تو وہ فی الحال بالکل بھی جانا نہیں چاہتی تھی کیوں کہ اسے پسند نہیں تھا بلا وجہ کسی کے گھر اس طرح منہ اٹھا کر چلے جانا۔
 جب تک شاہ زین کی ممانعت سے خود الوائٹ نہ کرتیں اگر یہ بات وہ شاہ زین سے کہتی تو شاید اسے اچھا نہیں لگتا اسی لیے حیبہ کا بولا گیا بے ضرر سا جھوٹ اسے بلا وجہ کی ٹینشن سے آزار رکھنے کا سبب بن گیا جس پر اس نے اللہ تعالیٰ کا ایک بار پھر سے شکر ادا کیا۔

جانے کیوں اسے ہمیشہ سے ہی چڑھی کسی کے سامنے جا کر بلا وجہ کی فارمیٹس نبھانا اسے کبھی پسند نہ آیا نہ چاہتے ہوئے بھی دوسروں کی ہر بات پر مسکرا مسکرا اس کی تائید کرنا اس کے لیے خاصا نا پسندیدہ عمل تھا جس سے وہ ہمیشہ بچنے کی کوشش کرتی یہ ہی وجہ تھی جو اس نے شاہ زین کی بات سمجھتے ہی فوراً ”جھوٹ کا سہارا لیا اور ان تمام باتوں سے بچ گئی جو اسے نا پسند تھیں۔“



صبحت بھا بھی صرف پندرہ دن پاکستان رہ کر واپس چلی گئیں۔ انہوں نے کراچی کے کسی پوشا ایریا میں ایک پلاٹ خرید ا تھا اب اس پر کنٹرکشن کا کام شروع تھا وہاں وہ اپنی مرضی اور پسند سے گھر تعمیر کروا رہی تھیں جس کے لیے انہوں نے پاکستان کا یہ مختصر سا چکر لگایا۔ ایک ہفتہ وہ کراچی کے کسی ہوٹل میں ٹھہریں اپنی پسند کی کسی کہنی کو گھر کا ٹھیکہ دیا ہر چیز خود پسند کی۔

ان کے ساتھ تو صبر بھائی بھی تھے مگر سب کرتا دھرتا صبحت بھا بھی تھیں اور نہ کسی اور کے لیے نہ سہی عمر زینب کے لیے خاصا تیز ان کن تھا دونوں بھائیوں میں کتنا فرق تھا وہ جیسے سوہتی حیران ہوتی کہاں فریاد اور کہاں صبر بھائی۔

فریاد نے تو ساری زندگی اس سے کسی بھی بات میں مشورہ لینا ضروری نہیں سمجھا جبکہ صبر بھائی اپنا کوئی کام بھا بھی کی مرضی کے بغیر کرنے کا تصور بھی شاید نہ کرتے تھے اس میں یقیناً سارا عمل دخل قسمت کا تھا ایک ہی گھر میں بیابا جانے والی دو عورتوں کی الگ الگ قسمت جس کے آگے کسی کا کوئی زور نہیں۔



پاؤں کے نیچے کرم تپتی ریت اور اوپر کھلا آسمان اس نے چاروں طرف نظر ڈالی کوئی بھی نہ تھا اس ویران ریگستان میں وہ تنہا کھڑی تھی یہ احساس ہوتے ہی وہ گھبرا اٹھی نارے خوف کے اس کے حلق میں کانٹے سے آگ آئے وہ بھاگنا چاہتی تھی مگر قدم تھے کہ سن من بھاری ہو گئے چاروں طرف پھیلا ہوا عالم اور رات کا اندھیرا ایک دم اس کے حلق نے تیرا چبڑکا۔

”کیا ہوا بیٹا کیوں اس طرح بیچ رہی ہو۔“
 کانوں میں بڑنے والی یہ آواز یقیناً ”آئی سیکینہ کی تھی اس نے فوراً“ سے بیشتر آنکھیں کھول دیں وہ اپنے بستر پر
 تھی شاید لائٹ چلی گئی تھی کمرے میں پھیلے جس سے اس کی سانس بند ہو رہی تھی۔
 ”کچھ نہیں آئی عجیب ڈراؤنا سا خواب دیکھ لیا تھا بس اسی لیے ڈر گئی۔“
 دن ہی دن میں خدا کا شکر ادا کرتے ہوئے اس نے سیکینہ کو جواب دیا۔

”بجھ کر اذان ہونے والی ہے اٹھ کر وضو کر لو نماز پڑھ کر قرآن کی تلاوت کرو بہت دن ہو گئے تم نے اپنی ماں کو
 کوئی تحفہ نہیں بھیجا پڑھو اور پڑھ کر اسے بخشو اس کی مغفرت کی دعا کر لو والا اس دنیا میں تمہارے سوا اور کوئی
 نہیں ہے۔“

آئی سیکینہ کی بات ختم ہونے سے بیشتر ہی وہ اٹھ کھڑی ہوئی، آئی نے کمرے میں رکھی ایمر جنسی لائٹ اٹھا کر
 ہاتھ روم میں رکھ دی تاکہ وہ اطمینان سے وضو کر سکے۔

”شکریہ آئی آپ میرا بہت خیال رکھتی ہیں سچ تو یہ ہے کہ ماں کی جگہ بے شک کوئی نہیں لے سکتا مگر اس کی کمی
 کو ضرور پورا کیا جاسکتا ہے اور یہ کمی آپ نے ہمیشہ پوری کی آپ میرے لیے اپنوں سے بھی بڑھ کر ہیں۔“
 نے اختیار ہی اس نے آئی سیکینہ کے دونوں ہاتھ تھام لیے ”کوئی ماں اپنی اولاد پر احسان نہیں کرتی اس لیے میرا
 تم پر کوئی احسان نہیں ہے۔“ سیکینہ نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

”جاؤ وضو کرو اور پھر پورا لاؤج میں آجاؤ وہیں نماز پڑھیں گے“ خاموشی سے سر ملاتی وہ ہاتھ روم کی جانب بڑھ
 گئی۔



”تم فریاد کے ساتھ لیڈی ڈاکٹر کے پاس کیوں نہیں جاتیں تاکہ وہ تمہارا اچھی طرح چیک اپ کر کے تمہیں کوئی
 دوا دے ہو سکتا ہے اس سے تمہیں نملی ہو تا بند ہو جائے۔“

سادہ نے چائے کا کپ اس کے سامنے رکھتے ہوئے پوچھا ”فریاد کے ساتھ۔“ زینب نے آہستہ سے دہرایا۔
 ”اس کے پاس کہاں نام ہوتا ہے رات گیارہ بجے تو وہ دکان بند کر کے گھر آتا ہے۔“
 ”ہاں تو کیا ہوا اس کی دکان پر اور ملازمین بھی تو ہیں ان میں سے کسی کو بھی بٹھا کر تمہیں لے کر جائے بیٹا پیدا
 کرنے کا بہت شوق ہے مگر بیوی کا ذرا خیال نہیں۔“

سادہ اتنی ہی منہ پھٹ گئی ”زینب سچی سچی تھی کہ اتنا پیسہ خود کمانے کی بدولت اس میں یہ خود اعتمادی آئی ہے
 دوسروں لفظوں میں شاید جانب نے یہ اعتماد بخشا تھا۔“

”بہر حال مجھے کوئی حرج نہیں ہے میں تمہیں خود ڈاکٹر عطیہ کریم کے پاس لے جاؤں گی اچھی ڈاکٹر ہے تمہارا
 معائنہ کر کے تمہیں طاقت کی دوا میں دے گی کیونکہ میرے خیال میں تمہیں کافی کمزوری بھی ہو رہی ہے۔“
 سادہ نے اس کے زرد چہرے پر ایک نظر ڈالی۔

”فیس کتنی ہے اس کی؟“

سادہ کی تمام باتوں کے جواب میں وہ صرف اتنا ہی بولی۔

”پتا نہیں مجھے تو خود چار سال ہو گئے اس کے پاس گئے ہوئے تم فریاد بھائی سے کہو کہ تمہیں ڈاکٹر کے پاس جانا
 ہے پیسے دیں بیٹے کے لیے حکیم سے ڈھائی سو کی دوا تو خرید لایا اور یہ بھی پتا ہے کہ دو سراسیمہ شروع ہوتے ہی
 کھانے لگو مگر بیٹا پیدا کرنے والی ماں کے لیے کیا کرنا ہے اس ہمارے میں کوئی علم نہیں مجھے تو حیرت ہے تمہاری دو

پٹیاں کیسے ہو گئیں۔“

”مریم تو میری امی کے گھر ہوئی تھی وہ میری حالت دیکھ کر مجھے شروع میں ہی اپنے ساتھ لے گئی تھیں کیونکہ مجھے انہیں بہت پسند تھیں، جگنو کی دفعہ بھی ساری ذمہ داری انہوں نے ہی اٹھائی تھی۔“

سادیہ کی طرف دیکھتے ہوئے زینب ہلکا ہنس دی ”یہ پہلی ذمہ داری ہے جو فراہ پر پڑی ہے اب دیکھو کیسے نبھاتا ہے۔“

”بس تو پھر فراہ بھائی کو بگاڑنے میں تمہارا خود اپنا ہاتھ ہے جب ساری زندگی ایک مرد پر کوئی ذمہ داری نہ ڈالو گے تو وہ ایسا ہی ہو گا اس میں فراہ بھائی کا کوئی بھی قصور نہیں ہے۔“

سادیہ نے تاسف سے سر ہلایا۔

”وہ تو اب بھی سوچ رہے ہوں گے کہ شاید تمہیں پھر تمہاری امی ہی لے جائیں گی۔“ سادیہ کی بات کافی حد تک درست تھی۔

”نہیں اس دفعہ جو کچھ بھی ہو گا میرے اپنے گھر پر ہی ہو گا، اب ماں کا گھر بھابھی والا ہے اور میں نہیں چاہتی کہ اس حوالے سے وہ کوئی بات کریں۔“

زینب کی سوچ کافی حد تک درست تھی۔

”پچلو پچھتم شام میں ریڈی ہو جانا، ہم رکشہ میں چلیں گے ڈاکٹر عطیہ کے کلینک اور ہمارے گھر سے تو بس اسٹاپ بھی خاصا دور ہے اس لیے رکشہ ہی بہتر ہے گا۔“ سادیہ نے اسے پوری تفصیلی سمجھائی۔

”ٹھیک ہے تم آجانا میں تیار ہو جاؤں گی۔“

وہ اپنی چادر سنجال کر اٹھ کھڑی ہوئی، سادیہ اسے رخصت کرنے باہر دروازے تک آئی۔ وہ ہمیشہ سے ہی زینب کی اسی طرح چاہت کیا کرتی تھی۔



”تمہیں شاہ زین کے ساتھ اس طرح جھوٹ نہیں پوننا چاہیے تھا۔“ حبیبہ کی بات ختم ہوتے ہی کرن بول

”اٹھو تمہیں اپنے گھر والوں سے ملانا چاہتا تھا تو تمہیں جانا چاہئے تھا آخر اس میں حرج ہی کیا تھا۔“

”ضروری تو نہیں ہے جو وہ چاہتا سو میں بھی ویسا ہی چاہوں!“

☆ تئلیاں، پھول اور خوشبو	راحت جیں قیمت: 250 روپے
☆ بھول بھلیاں تیری گلیاں	فائزہ افتخار قیمت: 600 روپے
☆ محبت بیاں نہیں	لینٹی جردون قیمت: 250 روپے

32216361

ماہنامہ کون 55 اپریل 2015

چونکہ کھول کر منہ میں ڈالتے ہوئے اس نے کرن پر ایک نظر ڈالی۔
 ”ابھی شاید شروع میں ہی میں نے تمہیں وضاحت دے دی تھی کہ مجھے بلاوجہ لوگوں پر جا کر مسلط ہونا بالکل پسند نہیں۔ اب سوچو ذرا ایک فیملی ڈنر جہاں آپ کے سارے اپنے موجود ہوں، آپ ایسے موضوع پر بات کر کے بس رہے ہو جو آپ سب کا مشترکہ ہے وہاں اچانک ایک اجنبی لڑکی آجائے جسے سوائے نام کے کوئی دوسرا نہ جانتا ہو تو یقیناً ”آپ ہتھتے ہتھتے رک جائیں گے“ آپ کا موضوع گفتگو تبدیل ہو جائے گا۔ آپ سب ریزرو ہو جائیں گے صحیح یا غلط؟“

بات کرتے کرتے ایک دم ہی جیبہ نے کرن سے اپنی بات کی تصدیق چاہی۔
 ”جو تم کہہ رہی ہو وہ بالکل ٹھیک ہے جیبہ مگر اجنبیت دور کرنے کے لیے کوئی ایک پہلا قدم تو اٹھانا پڑتا ہے۔“
 ”مجھے اتنا عرصہ ہو گیا اس آفس میں آج تک شاہ زین کی مہمانی سے میری سلام سے زیادہ گفتگو نہیں ہوئی تو پھر سوچو بھلا میں کیسے ان کے گھر ڈنر کرنے چلی جاتی مجھے تو عجیب بدواغ سی خاتون لگتی ہیں۔“

ٹانگ پر ٹانگ رکھتے ہوئے اس نے اپنا تجزیہ پیش کیا۔
 ”حیرت ہے یہ تم کہہ رہی ہو۔“ اس کے انداز گفتگو نے کرن کو واقف حیران کر دیا۔
 ”یاد ہے تم نے کافی عرصہ قبل مجھ سے کہا تھا کہ ضروری نہیں جو سامنے سے جیسا نظر آئے ویسا ہی ہو اور اپنی اس رائے کا اظہار تم نے میڈیم کے لیے بھی کیا تھا۔“
 ”کیا ہو گا اس وقت جب میں یہاں نئی نئی آئی تھی اور انہیں جانتی نہ تھی۔“
 اس نے کرن کی بات کو جھٹایا نہیں، ”مگر اب ان کے بارے میں میرا خیال کافی حد تک تبدیل ہو چکا ہے میرے خیال میں وہ خاصی تک چڑھی اور بدواغ سی خاتون ہیں۔“
 ”اسلام علیکم سر۔“

کرن کے اس طرز کو کھلا کر سلام کرنے پر اس نے پلٹ کر دیکھا، دروازے کے عین درمیان شاہ زین کھڑا تھا وہ کب آیا دونوں کو اپنی گفتگو میں بہا ہی نہیں چلا اب جو وہ کچھ تو عجیب شرمندہ سی ہو گئی۔
 ”شاید اس نے ہماری گفتگو سن لی ہے۔“
 شاہ زین کے چہرے کے تاثرات دیکھتے ہی اس نے اندازہ لگایا جس کی تصدیق اگلے ہی پل ہو گئی۔
 ”ایک مشورہ دوں آپ کو جیبہ۔“

وہ آہستہ آہستہ چلنا جیبہ کے سامنے آن کھڑا ہوا، سینے پر دونوں بازو باندھے لب بھینچے وہ سیدھا جیبہ کی آنکھوں میں ہی جھانک رہا تھا اس کی سمجھ میں نہ آیا وہ کیا جواب دے، جبکہ کرن اپنے سامنے رکھی فائل اٹھا کر فوراً ہی کمرے سے باہر کھسک گئی، اب وہاں نہ بالکل تنہا تھی۔
 ”کسی کے بارے میں کوئی رائے اس وقت تک قائم مت کیا کریں جب تک آپ اسے اچھی طرح جان نہ لیں، کیونکہ کئی بار آپ کا لگایا ہوا اندازہ خود آپ کو بعد میں شرمندہ کر دیتا ہے۔“
 یہ تو شاید اس کے اپنے الفاظ تھے جو وہ اکثر دوسروں سے کیا کرتی تھی۔
 ”سوری شاہ زین اگر میری کسی بات سے آپ کی دل آزاری ہوئی ہو۔“

”سوری کی کوئی بات نہیں ہے آپ ایک جمہوری ملک کی شہری ہونے کے ناطے اظہار رائے کی آزادی رکھتی ہیں اس پر کسی بھی قسم کی کوئی پابندی نہیں لگائی جاسکتی۔“ وہ بدستور اپنی سابقہ سنجیدگی سے بھی بولا۔
 ”میں تو جسٹ مشورہ دے رہا ہوں جسے ماننا یا نہ ماننا آپ کے مکمل اختیار میں ہے، میری طرف سے کوئی زبردستی نہیں ہے۔“

آہستہ آہستہ کھتا ہوا پس پلٹ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔
”شکر۔“

اس کے باہر نکلتے ہی جیب نے اپنی کتنی دیر سے رکی سانس بحال کی۔
”مجھے لگتا ہے انہوں نے ہماری ساری باتیں سن لی تھیں۔“
شاہ زین کے باہر نکلتے ہی کرن فوراً ”اندر داخل ہوتے ہوئے بولی۔
”ہاں۔“

شرمندگی جیب کے لہجہ سے بھی جھلک رہی تھی۔
”مجھے پتا ہی نہیں چلا وہ کب ہمارے پیچھے آکر کھڑا ہوا۔“
”میرا خیال ہے وہ ہم سے ناراض ہو کر گئے ہیں۔“
تاسف کرن کے لہجہ سے بھی جھلک رہا تھا۔

”میں نے معذرت تو کر دی تھی مگر شاید اس کا غصہ کم نہیں ہوا۔“ جیبہ کرسی پیچھے کھسکا کر اٹھ کھڑی ہوئی۔
”اور اس کا غصہ کم ہو تو میں ایک بار پھر اٹھ کر کھڑی ہوں گی اس کا غصہ مانے مانے اس کی مرضی جو الفاظ
میرے منہ سے نکل گئے اب انہیں تو واپس نہیں لیا جاسکتا ہاں اگر ان الفاظ سے کسی کی دل آزاری ہو تو معذرت
ضرور کی جاسکتی ہے۔“
جیبہ اپنی ٹیبل کی طرف بڑھتے ہوئے بولی جبکہ کرن بنا کوئی جواب دینے خاموشی سے اپنے کام میں مصروف
ہو گئی۔



”فرہاد۔ فرہاد۔“

اس نے فرہاد کا پاؤں ہلاتے ہوئے آواز دی۔
”کیا ہو گیا؟“

اپنی منہ سے کیزا ہناتے ہوئے بمشکل اس نے آنکھیں کھولیں۔
”مریم کو اسکول چھوڑ آؤ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“
اسے رات سے بخار تھا اس وقت تو بہت زیادہ نفاہت محسوس ہو رہی تھی سر میں بھی شدید درد تھا۔
”تو چھٹی کرو الو۔“

مشورہ سے نوازتے ہوئے اس نے دوبارہ چادر سر تک تان لی۔
”کرو الٹی مگر آج اس کا پیر ہے۔“

”کیا مصیبت ہے سکون سے سونا بھی نصیب نہیں۔“
چادر دور پھینکنا وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”بجائے مجھے بھگانے کے زیادہ بستر تھا کہ تم اسے سادیہ کے ساتھ بھیج دیتیں وہ بھی تو اسی کے اسکول میں
پڑھاتی ہے۔“

”ہاں مگر وہ صبح سویرے اسکول کے لیے نکل جاتی ہے۔“

”بات صرف اتنی ہے کہ تمہیں میرا سونا برداشت نہیں۔“

منہ ہی منہ میں بڑبڑاتا وہ مریم کی انگلی تھا سے باہر نکل گیا۔ زینب میں بالکل کھڑے ہونے کی ہمت نہ تھی۔ وہ

ماہنامہ گفرن 57 اپریل 2015

کھیہ سیدھا کر کے وہیں لیٹ گئی آنکھ لگے کچھ ہی دیر ہوئی تھی جب فرہاد کی تیز آواز اس کے کانوں سے گھرائی۔
”زنہب، زنہب“

اس نے آنکھیں کھول کر سامنے گھڑی پر ایک نظر ڈالی گیارہ بج گئے تھے۔
”اوہ“ وہ اٹھنے کی کوشش کرنے لگی تاکہ فرہاد کو ناشتا بنا کر دے سکے۔
”تم نے میری دروازے سے پیسے نکالے ہیں۔“
فرہاد کا آواز دے کر جگانے کا مقصد بھی غالباً ”یہ ہی تھا۔“
”کون سے پیسے۔“

کچھ تو طبیعت کی خرابی اور کچھ اچانک نیند سے بے داری وہ سمجھ نہ پائی فرہاد کیا کہہ رہا ہے۔
”مکان کے کرایہ کی رقم میں نے یہاں دراز میں رکھی تھی اس میں کچھ پیسے کم ہیں۔“
”اوہ اچھا۔“

زنہب کو یک دم جیسے کچھ یاد آگیا۔

”مہینہ کو امتحان کی فیس دینی تھی آج آخری تاریخ تھی وہ رات کو نکالی تھی شاید پچاس روپے تھے۔“ اس نے
کھل وضاحت دی۔

”پوچھ کر نکالنے چاہئے تھے۔“ فرہاد کے لہجہ میں ناگواری تھی۔
”بنا پوچھے اس طرح اگر تم ہی رقم نکالو گی تو کل کو بچیوں کو کیا سبق دو گی؟ تمہیں دیکھ کر بچوں کو بھی چوری کی
عادت ڈلے گی۔“

وہ بنا سوچے بولے چلا گیا۔

”چوری۔“

زنہب کو فرہاد کی بات سن کر عجیب سا لگا۔

”یہ چوری نہیں ہے فرہاد، گھر کی رقم گھر کی ضرورت کے لیے نکالی میں آپ سے لینا بھول گئی تھی بس اسی
لیجے۔“

شرمندگی کے ساتھ ساتھ اسے ہلکا سا غصہ بھی آگیا فرہاد کا رویہ گزرے وقت کے ساتھ کافی تبدیل ہوتا جا رہا تھا
جانے کیوں وہ دن بدن صرف چڑچڑا ہو رہا تھا بلکہ ذرا ذرا اس بات پر غصہ بھی زیادہ کرنے لگا تھا۔
”آئندہ ایسا مت کرنا کیونکہ مجھے یہ سب پسند نہیں۔“

پیسوں والی دروازے کو نالنگا کر چابی جیب میں ڈالتا وہ باہر نکل گیا۔

”بہت ہی گھنیا شخص ہے اس حالت میں بھی ایک پچاس روپوں کو لے کر میری بے عزتی کر گیا۔“

غصہ میں پہلی بار زنہب کے منہ سے فرہاد کے لیے اس طرح کے غلط الفاظ نکلے جن پر اسے بالکل افسوس نہیں
تھا۔



فاطمہ خالہ کے ساتھ گھر میں داخل ہونے والا وہ شخص اس کے لیے قطعی اجنبی تھا مارے حیرت وہ چارپائی سے
اٹھ کھڑی ہوئی اس کے اس قدر حیرت زدہ ہونے کا سبب اس شخص کا حلیہ تھا نہایت سوئڈ بوئڈ ایک امیر و کبیر
شخص جس کے ہاتھ پر فیوم کی خوشبو سے پورا صحن مسک اٹھا ہوا پوچھے وہ جان چکی تھی کہ آنے والا کون ہے؟ اس
نے پلٹ کر دیکھا مال جن کے دروازے سے باہر نکلی۔

ماہنامہ کون 58 اپریل 2015

”کون آیا ہے؟“

سوال کے ساتھ ساتھ ماں کی نظر اپنے سامنے کھڑے شخص پر پڑی وہ وہیں ساکت ہو گئی۔
”سالار۔“

ماں کے لبوں سے سرسراہٹ کے ساتھ وہی نام نکلا جو وہ سنا چاہتی تھی۔
”مجھے یقین نہیں آ رہا یہ تم ہو تم یہاں اس علیہ میں یا خدا اگر میں نے تمہیں خود یہاں نہ دیکھا ہوتا تو شاید کبھی کسی کی بات پر یقین نہ کرتا۔“
اس نے نظر اٹھا کر دیکھا انکل سالار رو رہے تھے کسی بھی مرد کو اس طرح روئے اس نے آج پہلی بار دیکھا تھا۔
ماں کے جسم پر کچھ طاری تھی اس کے ہونٹ کٹپ رہے تھے کہیں وہ گرنے جائے اسی خوف سے اس نے دیوار کا سارا لے رکھا تھا۔

”میں نے تم سے کہا تھا زندگی میں جب میری ضرورت پڑے مجھے پکار لینا مگر تمہیں شاید مجھ پر بھروسہ نہ تھا تم نے مجھے کبھی نہیں پکارا میں تو یہ ہی سمجھتا رہا کہ تم اپنی نئی زندگی میں خوش اور مگن ہو کر ہمیں بھول چکی ہو مگر یہ کیا تم اس حال میں۔۔۔ یقین جانو مجھے اس قدر شرمندگی ہو رہی ہے کہ میں لفظوں میں بیان نہیں کر سکتا۔“
اس ماں کے قریب کھڑے آہستہ آہستہ بول رہے تھے اور ماں بھی کہ بس روئے جا رہی تھی دونوں میں سے کسی کی بھی توجہ اس پر نہ تھی شاید وہ اس وقت وہاں بالکل مس فٹ تھی۔ مگر اسے خواہش تھی کہ انکل سالار یہاں تک آگئے یقیناً ”اب ان کی زندگی سے تمام پریشانیوں کو دور کرنے والی تمہیں ماں کی باتیں سن کر اسے ہمیشہ یہ ہی لگا کہ جیسے انکل سالار اس کے تمام دکھ اور پریشانیوں کو دور کرنے والی جادو کی چمڑی لے کر اس گھر میں آئیں گے اور آج (باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

85 آگئے

ساری بھول
ہماری تھی



راحت جنین
تبت - 11300 روپے

شریک سفر



زحرہ ممتاز
تبت - 11550 روپے

کسی راسخے کی
تلاش میں



میونہ خورشیدی
تبت - 11350 روپے

میرے خواب
لوٹاؤ



کتب عبدالقدہ
تبت - 11400 روپے

فون نمبر
32735021

منگوانے
کا پتہ
ملتیہ عمران ڈائجسٹ 37، اردو بازار، کراچی

ماہنامہ کون 59 اپریل 2015

ایسا کرے گی

ملک صاحب اپنے خمر والوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کمر میں بیٹے ایساں کا نشان کر دیتے ہیں جبکہ ایساں اپنی کزن عریشہ میں دلچسپی رکھتا ہے اور سن بلوغت تک پہنچتے ہی وہ اس نکاح کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیتا ہے ملک صاحب ہار مانتے ہوئے اس کی دلچسپی شادی عریشہ سے کر دیتے ہیں جس کی شرط صرف اتنی ہے کہ وہ اپنی پہلی منگوتہ کو طلاق نہیں دے گا۔ حیدر تعزیم حاصل کرنے کراچی آئی ہے جہاں وہ شاہ زین کے والد کے ہتس میں جا ب کر نے لگتی ہے جس دوران شاہ زین حیدر میں دلچسپی لینے لگتا ہے مگر حیدر کا رد عمل اس معاملے میں خاصا عجیب و غریب ہے وہ شاہ زین کو اپنا دوست تو مانتی ہے مگر اس کی محبت کا مثبت جواب نہیں دے پاتی۔

فریاد تمین بھائی ہیں اس کے دونوں بڑے بھائی معاشی طور پر مستحکم ہونے کے ساتھ ساتھ اپنی بیوی بچوں کی ضروریات بھی اٹھانے میں پورنی کرتے ہیں بلکہ فریاد اس معاملے میں خاصا کج بوس ہے یہ ہی سبب اس کی بیوی زینب کو فریاد سے بدظن کرنے کا باعث بن جاتا ہے۔

فضیلا زینب کی ہتھالی ہے جو اس کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہے اور اپنی اس حسد کا اظہار وہ اکثر و بیشتر اپنے رویہ سے کرتی رہتی ہے یہ سالر صاحبہ کا کزن ہے جو شادی شدہ ہونے کے باوجود زینب کو پسند کرنے لگتا ہے اسی لیے وہ ہمارے ہمارے اسے ہتھی تحائف سے بھی نوازتا ہے۔

(ایس آگے پڑھیے)

۱۱

گیا روپن قسطنطین



Scanned by Amir



Scanned by Amir



”شاہ زین“

”جیسے ہی بیڑھیوں کی جانب بڑھا، حیبہ تیزی سے بھاگ کر اس کے سامنے آن کھڑی ہوئی۔
”اگر آپ ماسٹرنہ کریں تو مجھے ہوشل چھوڑ دیں گے۔“
اسے خاصی حیرت ہوئی شاید اتنے عرصہ دوستی میں پہلی بار حیبہ نے اس کے ساتھ جانے کا خود کہا تھا۔
”وائے ناٹ شیور۔“

وہ آگے کی جانب بڑھ گیا۔

”ایک سیکنڈ۔“

اس کے ساتھ چلتی حیبہ کو جیسے پھر سے کچھ یاد آ گیا۔
”کل سنڈے ہے نا؟“

پیلے کی طرح اس کا یہ سوال بھی خاصا غیر معقول سا تھا۔

”ظاہر ہے آج اگر بیڑھے سے تو یقیناً ”کل سنڈے“ ہی ہو گا۔“

”جو پھر ٹھیک سے مجھے لاپس میں پک کر لیتا میں کل بیچ آپ کی فیملی کے ساتھ کروں گی۔“

اس نے تیزی سے ساتھ اپنی بات مکمل کی ”آج کی اس کی ساری گفتگو ہی خاصی غیر متوقع تھی۔ شاہ زین چلتے چلتے راک گیا۔“

”بھری ننگ چڑھی ماما کے ساتھ لہج کرستے ہوئے تمہیں عجیب سا محسوس نہیں ہو گا۔“

حیبہ کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اس نے اپنی بات مکمل کی۔

”اب کیا کروں مجبوری ہے۔“

حیبہ کندھے اچکاتے ہوئے ہنس دی۔

”تمہاری ناراضی سے بہتر ہے تمہاری ننگ چڑھی ماما کے ساتھ لہج کر لیا جائے۔“

”بائی واوے تم ہمیں آئی کہہ سکتی ہو۔“

”لو کے ویسے گھر میں تمہاری ماما کے علاوہ اور کون کون ہو گا۔“ شاہ زین کے ساتھ چلتے چلتے اس نے دریافت

کیا۔

”کوئی بھی نہیں صرف میں اور ماما کیوں کہ پاپا تو تم جانتی ہو آج کل شہر میں نہیں ہیں شاید ایک دو دن تک آجائیں۔“

”اچھا اور تمہاری بہن۔“

”بہن۔۔۔“ اس نے حیبہ کی جانب دیکھ کر دہرایا۔

”شاید تم جاؤ یہ آپا کی بات کر رہی ہو۔“

”ہاں ہاں وہی۔“

”وہ میری بہن نہیں کزن ہیں، آج کل اپنے سسرال میں ہیں۔“

”لوہ اچھا تم ہمیشہ ایسے ذکر کرتے تھے کہ مجھے لگا وہ تمہاری سگی بہن ہیں۔“

”میرے لیے تو وہ سگی بہن سے بھی بڑھ کر ہیں ویسے بھی ان کے والدین کی وفات کے بعد ان کی زیادہ تر پرورش

میری ماں نے ہی کی ہے، سمجھ لو کہ میری ماما نے ہی انہیں پالا ہے ان کی شادی بھی ہمارے ہی گھر سے ہوئی تھی۔“

”اوہ مذہب سب جان کر تو مجھے یقیناً ”آئی کے بارے میں اپنی رائے کو مکمل تبدیل کرنا ہو گا۔“

حیبہ کا لہجہ ستائشی تھا۔

بہننگرن 36 مئی 2015

Scanned By Amir

”ہاں جب تم ان سے ملو گی تو مجھے یقین ہے کہ تمہارے تمام سابقہ خیالات غلط ثابت ہو جائیں گے کیوں کہ میری ممانہ صرف ایک سترن ماں بلکہ ایک عظیم ترین عورت بھی ہیں۔“

”شاید ہر اولاد اپنی ماں کے بارے میں ایسے ہی خیالات رکھتی ہے۔“

حبیبہ نے پلٹ کر اسے دیکھتے ہوئے اپنی رائے کا اظہار کیا۔

”یقیناً“ کیوں کہ ماں ایک ایسا رشتہ ہے جو ہر غرض سے پاک ہے۔“

”بے شک۔“

حبیبہ نے صرف اتنا کہا اور خاموش ہو گئی۔

”بہرحال میں ممانہ سے بات کر کے تمہیں فون پر بتا دوں گا اگر وہ کل گھر پر ہوئیں اور ان کی کوئی اور مصروفیت نہ ہوئی تو میں تمہیں بارہ بجے تک تک کر دوں گا۔“

”ٹھیک ہے میں انتظار کروں گی۔“

ہوٹل آگیا تھا وہ گاڑی کا دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔



”میرا نام زینب ہے۔“

سامنے فرش پر بیٹھی لڑکی پر ایک نظر ڈالتے ہوئے وہ دھیرے سے بولی۔

”زینب بنت ابی اسلم۔“

وہ لڑکی ہاتھ میں کاغذ قلم تھا مے مکمل طور پر اس کی جانب متوجہ تھی اور چاہتی تھی کہ زینب اپنی بات دوبارہ شروع کرے مگر وہ اس طرح خاموش ہوئی جیسے الفاظ ختم ہو گئے ہوں۔ ”آپ کچھ کہہ رہی تھیں۔“

بالآخر ایک طویل خاموشی سے اکتا کر وہ لڑکی بول اٹھی۔

”ہاں میں کہہ رہی تھی کہ تم میرا نام صرف زینب لکھنا یا پھر ام مریم لکھ دینا ویسے بھی ہمارے مذہب میں عورت کی شناخت اس کے باپ یا شوہر کے نام سے نہیں ہوتی ہر عورت اپنی شناخت خود ہے اور میں بھی صرف زینب ہوں اپنی بچیوں کی ماں زینب اس کے علاوہ میری اور کوئی پہچان نہیں۔“

اپنی بات ختم کر کے وہ سانس لینے کے لیے روکی۔

”میں چاہتی ہوں تم میری کہانی لکھو بالکل سچ جو میں تمہیں بتاؤں تاکہ دنیا جان سکے کیا صحیح تھا اور کیا غلط۔ وہ لوگ جو یہ سمجھتے ہیں کہ میں ایک لاپرواہ اور عیاش عورت ہوں جس نے اپنے شوہر کے اعتماد کو دھوکا دیا اور اپنے شوہر کی قدر نہ کی اسے دنیا میں رسوا کر دیا وہ جان سکیں کہ سچ کیا تھا۔“

اتنا کہہ کر وہ رونے لگی۔

”دیکھیں بنیز آپ رو میں مت اور مجھ سے وہ سب کچھ کہہ دیں جو آپ کے دل میں ہے وہ سب کچھ جس نے آپ کو آج یہاں اس مقام پر لاکھا کیا ہے کہ اپنی اولاد کی جدائی بھی آپ کا مقدر ٹھہر گئی۔ آپ دنیا کو بتائیں کہ کن حالات کے تحت آپ نے یہ انتہائی قدم اٹھایا کیونکہ میں جانتی ہوں آپ ایک ماں بھی ہیں اور کسی بھی ماں کے نزدیک اس کی اولاد سے بڑھ کر کوئی اہم نہیں ہوتا۔“

لڑکی نے گھٹنوں کے بل بیٹھتے ہوئے زینب کا سراپے کندھے سے لگاتے ہوئے اسے تسلی دی۔

”میں تمہیں جو کچھ بتاؤں گی اسے من و عن لکھ دینا تاکہ دنیا یہ فیصلہ کر سکے کہ کون صحیح تھا اور کون غلط اور شاید اسی طرح میرے ماتھے پر لگی عیاشی اور بد کردار عورت کی مرہٹہ جائے۔“

وہ اپنے آنسو پونچھتے ہوئے آہستہ آہستہ بولے۔

”نھیک ہے بس اب آپ مجھے سب کچھ بتائیں وہ سب جو سچ ہے۔“

لڑکی اس کے قریب ہی بیٹھ گئی اس نے اپنا کاغذ اور قلم ایک بار پھر سے سنبھال لیا اب وہ پوری طرح متوجہ تھی کہ زینب جو کچھ کہے اسے پوری طرح اپنے پاس محفوظ کر سکے۔



”مما آپ پورے نام پر اریشہ کو ایئر پورٹ سے پک کر لیجئے گا کیونکہ وہ اکیلے آتے ہوئے ویسے بھی کالی گھبراہی ہے۔“

نون کے دو سرے طرف ایشال تھا۔

”نیوں کیا تم اس کے ساتھ نہیں آ رہے؟“

مما وایشال کی بات سن کر حیرت کا جھٹکا لگا۔

”میں تھوڑا اینٹ آؤں گا مجھے ابھی چھٹی نہیں ملی۔“

”بیٹا ضرور آ جانا تم اچھی طرح جانتے ہو مہا بھابھی کی اکلوتی بیٹی ہے اور تم تو پچھلے سال حذیفہ کی شادی پر بھی نہیں آئے تھے اسے لے کر بھی وہ تم سے ناراض ہیں۔“

ممر نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”میں جانتا ہوں ممما کہ آنٹی مجھ سے ناراض ہیں اس سلسلے میں میری حنظلہ اور حذیفہ دونوں سے بات ہوئی ہے میں نے ان سے وعدہ کیا ہے۔ ان شاء اللہ شادی سے ایک ہفتہ قبل پہنچ جاؤں گا آپ آج پلیز رات نو بجے تک اریشہ کو پک کر لیجئے گا بھولے گا مت۔“

”تم فکر مت کرو میں ذرا نیور کے ساتھ اسے خود لینے جاؤں گی بس تم شادی تک پہنچ جانا۔“

”ان شاء اللہ ممما ضرور اللہ حافظ اپنا خیال رکھیے گا۔“



”میری تیسری بیٹی کی پیدائش نے ہی شاید میری زندگی ویکس تبدیل کر دیا میں جو اپنی ماں کے گھر سے ایک ایسی خوشگوار اور مکمل زندگی کا تصور لے کر اس گھر میں آئی تھی جہاں شاید سب کچھ میرے ایک اشارے کا منتظر ہوگا“ میں سمجھی تھی کہ وہ تمام خواہشات جو میری ماں پوری نہیں کر سکی شوہر کے گھر بنا کسی مشکل کے میرے حصول میں ہوں گی مگر شادی کے بعد تاجز زندگی وہ نہیں ہے جس کا تصور ہمیشہ یہ رہا کہ شوہر کے گھر جا کر ہر خواہش پوری کرنا یہاں تو شاید زندگی ماں کے گھر سے بھی زیادہ مشکل تھی۔

جہاں یہ سمجھا گیا کہ عورت ایک بے جان کٹھن پتی ہے جس کی اپنی کوئی خواہشات نہیں ہوتیں بلکہ اس کی زوری ایک مرد کے ہاتھ میں ہے وہ اسے جیسے چاہے اپنی مرضی کے مطابق چلائے۔ مجھے دو سرے مردوں کا نہیں بتا مگر فریاد ایک ایسا ہی مرد تھا جو مجھے اپنی مرضی کے رنگ میں دھالنا چاہتا تھا وہ چاہتا تھا کہ میرا سونا جاگنا کھانا پینا غرض کے پسنا اوڑھنا بھی اس کے مرضی کے تابع ہو بازار جا کر اپنی مرضی کی شاپنگ کرنا میری ایک ایسی خواہش تھی جو گزرتے وقت کے ساتھ دم توڑ گئی۔ میں وہ ہی ہستی جو مجھے فریاد دیتا چاہے وہ مجھے ناپسند ہی کیوں نہ ہو مگر میں انکار کا حق نہ رکھتی تھی یہاں تک بھی نھیک تھا میں اپنی بچیوں کی خاطر سب کچھ برداشت کرنے کو تیار تھی مگر جیسے ہی میں تیسری بار ماں بنی سب کچھ ایک دم تبدیل ہو گیا۔

میں تین دن اسپتال رہی فریاد ایک بار بھی مجھے یا بچی کو دیکھنے نہ دیا حتیٰ کہ اس نے میری خیریت دریافت کرنے

کے لیے ایک فون بھی نہ کیا شاید بیٹی کی پیدائش میری ایک ایسی خطا تھی جس کی میں واحد ذمہ دار تھی۔
صباحت بھا بھی کے ساتھ ساتھ مجھے صدمہ بھائی نے بھی فون کیا دونوں نے ہی مجھے بیٹی کی پیدائش پر مبارکباد
دی، فضا بھا بھی اور ان کے بچے بھی اسپتال آئے، میرے بھائی بھا بھی سب آئے، نہ آیا تو فرماؤ نہ آیا، ڈسچارج
ہونے کے بعد اماں نے چاہا کہ میں ایک ماہ کے لیے ان کے ساتھ گھر چلی جاؤں مگر میں نے صاف انکار کر دیا مجھے
اپنی بیٹی کے ساتھ اپنے ہی گھر جانا تھا میری ضد کے آگے اماں خاموش ہو گئیں اور مجھے احسان کے ساتھ آکر گھر
پتھور گئیں وہ گھر جہاں میرا استقبال کرنے کے لیے کوئی بھی نہ تھا۔

فرما دو کہن پر تھا، اس نے مجھے آتے دیکھا ضرور مگر گھر آنے کی زحمت نہ کی۔ البتہ سادیہ میرے ساتھ ہی آئی،
دونوں بچیوں کو کھانا بنا کر دینے کے علاوہ اس نے میرے لیے بھی پرہیزی کھانا تیار کیا، گھر کی صفائی میں میری مدد کی
اس کے جانے کے بعد میں رات تک منتظر رہی کب فرما دو کال بند کر کے آئے اور میں اس کے تاثرات جان
سکوں جو مجھے امید تھی کہ اچھے نہ ہوں گے، مگر میرے لیے اس دنیا میں سب سے زیادہ اہم وہ ہی ایک شخص تھا
کیونکہ وہ میرے بچوں کا باپ ہونے کا اعزاز رکھتا تھا۔



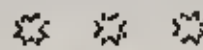
مندی کے فنکشن میں ہر طرف بکھر آگرین کھرایشن کو وہ سب کچھ یاد کر دیا رہا تھا جو وہ یاد کرنا نہ چاہتا تھا۔ اسے
رہ رہ کر آج وہ ہرے دہنے والی لڑکی یاد آ رہی تھی جو جانے کہاں اور کس حال میں تھی۔ اس نے تو اریشہ سے
شادی کے بعد سے لے کر آج تک اپنی ماں سے بھی اس کا ذکر نہ کیا۔
وہ جب سے پاکستان آیا تھا پاپا کا رویہ اس سے خاصا ریزرو تھا اس کے لیے اتنا ہی کافی تھا کہ انہوں نے اسے اور
اریشہ کو اپنے گھر رکھنے کی اجازت دے دی تھی ورنہ وہ یہ سمجھ رہا تھا کہ پاکستان میں قیام کا تمام عرصہ اسے ماموں
کے گھر رہنا ہو گا۔

مگر آج اس تقریب نے جانے کیوں اسے کئی سال پیچھے ماضی میں پہنچا دیا۔ آج اسے احساس ہوا اس نے جو کچھ
کیا شاید اس لڑکی کے ساتھ زیادتی تھی اسے ایک دفعہ اس لڑکی سے ملنا ضرور چاہیے، یقیناً وہ لڑکی ابھی تک اس
کے نام پر بیٹھیں تھی کیونکہ طلاق اس نے دی نہ تھی اور خلع اس لڑکی نے ہی نہ تھی۔
”مجھے بچہ سے بات کرنی چاہیے جو بھی ہو اس دفعہ میں اس سے مل کر اسے طلاق دے کر جاؤں گا تاکہ وہ اپنی
مرضی کی زندگی گزارنے کے لیے کسی بھی دوسری جگہ شادی کر سکے۔“

یہ سوچ کر اس نے ایک نظر کچھ دور بیٹھی اریشہ پر ڈالی جو زور و شور سے گانے گانے میں مصروف تھی۔
”کبھی کبھی تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے میرے یہاں اولاد کا نہ ہونا بھی شاید اسی لڑکی کے دل سے نکلی کسی
بد دعا کا نتیجہ ہے۔“

اپنے سامنے کھڑے حنظلہ کے چھوٹے سے بیٹے کو دیکھتے بے اختیار اس کے دل میں یہ خیال آیا جس کی اس
نے تردید نہ کی، حنظلہ کی شادی اس کی شادی کے صرف دو ماہ بعد ہوئی تھی اور آج وہ دو بچوں کا باپ تھا جبکہ اس کا
آنکھن ابھی تک سونا تھا۔

”بس تو طے ہے اب میں اس لڑکی سے ضرور ملوں گا تاکہ پاپا کی شرط کے مطابق اسے طلاق دے دوں اور وہ
کیس اور شادی کر سکے شاید اسی طرح میرے گھر کے سونے آنکھن میں ہمارا آجائے۔“ پاپا پر نظر ڈالتے ہوئے اس
نے اس کی دُن میں فیصلہ کیا۔



”مجھے علم تھا تیسری بھی مٹی ہی پیدا ہوگی۔“

فریاد کا لہجہ خاصا ہتک آمیز تھا یا شاید مجھے ایسا محسوس ہوا میں نے چونک کر اس کی جانب دیکھا وہ فون کان سے لگائے ”البا“ اپنی بسن سے مصروف گفتگو تھا جس کی تصدیق اگلے ہی پل ہو گئی۔

”آپا میری ذمہ داری تو صرف وہی لانا ہے اب مجھے علم نہیں کہ اس نے کھالی یا نہیں۔“

یہ کہہ کر اس نے میرے چہرے پر ایک نظر ڈالی جہاں پہلی ناگواری صائب محسوس کی جا سکتی تھی وہ اپنی تپا سے میرے بارے میں بات کر رہا تھا جبکہ یہ سب مجھے سخت ناپسند تھا۔

”نہیں آپا طبیعت تو نہیں خراب بس یہ بچی ساری رات روتی ہے اور مجھے بالکل بھی سونے نہیں دیتی اور صبح دکان پر جانا ہوتا ہے۔“

مجھے قطعی نظر انداز کر کے وہ آپا سے مصروف گفتگو تھا ”مجھے صرف فریاد کی آواز سنائی دے رہی تھی وہ ساری طرف آپا کیا کہہ رہی تھیں میں وہ سب سننے سے قاصر تھی۔

”ہاں میں بھی یہ ہی سوچ رہا تھا چٹیل ٹھیک ہے اللہ حافظ۔“

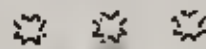
تپا نے مجھ سے بات کرنے کی زحمت نہ کی اور فون بند کر دیا۔

”مذرا فارغ ہو کر ساتھ والا کمرہ صاف کر دیتا میں آج سے وہاں سونا شروع کروں گا کیونکہ یہ ساری رات بہت روتی ہے اور میری نیند خراب ہونے کے باعث صبح مجھ سے دکان پر صبح کام نہیں ہوتا۔“

یقیناً ”یہ وہ بدایت تھی جو ابھی آپا نے چند پل قبل ہی اسے دی تھی اور اب اس پر عمل درآمد فریاد کی زندگی کا اولین قدم تھا۔“

”ٹھیک بہت۔“

میرا مقصد اس سے کوئی بحث کرنے کا نہ تھا اور پھر شام تک کمرہ صاف ہو گیا اور اس رات جو فریاد اس کمرے میں تنہا سویا تو اس نے پھر بھی رات اٹھ کر یہ بھی دیکھنے کی زحمت نہ کی کہ مجھے اس کی ضرورت ہے یا نہیں وہ سرے سے معنوں میں دور گھر تمام باتوں کے ساتھ ساتھ میری ہر ضرورت سے فارغ ہو گیا۔



آپا کا فون کب سے بج رہا تھا ایشال نے دیکھا وہ کمرے میں نہ تھی وہ اپنا فون صوفہ پر ہی بھول گئے تھے جب تک ایشال نے فون انجھیا وہ بند ہو چکا تھا ایشال ان کا سیل ہاتھ میں لیے ماما کی جانب آیا۔

”آپا لہاں گئے ان کا فون کتنی دیر سے بج رہا ہے۔“

”دبا کی شادی میں شرکت کے لیے سالار آ رہا ہے وہاں سے ریسیو کرنے ایئر پورٹ گئے ہیں اب کال آئے تو ریسیو کر لو نہیں کوئی ضروری فون نہ ہو۔“

ماما کی بات ختم ہی ہوئی تھی کہ فون ایک بار پھر سے بج اٹھا سالار نے دیکھا نمبر کسی بھی نام سے محفوظ نہ تھا اس نے بس کا بٹن دبا کر سیل اپنے کان سے لگا لیا۔

”اسلام علیکم انکل۔“

ایک نہایت خوب صورت آواز اس کے کان سے نکرائی۔

”و علیکم السلام کون بات کر رہی ہیں آپ۔“

اس نے ماما کی جانب دیکھے ہوئے چہرے سے سوال کیا۔

”سواری کیا یہ ملک انکل کا نمبر نہیں ہے؟“

ایشال کی آواز سن کر وہ لڑکی تذبذب کا شکار ہو گئی۔
 ”جی ہاں ان کا ہی نمبر ہے مگر اتفاق کی بات ہے پیپا اپنا فون کھر بھول گئے ہیں۔“
 ”آپ کون بات کر رہے ہیں؟“

تھوڑی دیر کی خاموشی کے بعد وہ لڑکی قدرے جھجکتے ہوئے بولی۔
 ”میں ذرا بڑا بیٹا ایشال بات کر رہا ہوں اور آپ؟“

جانے کیوں ایشال کا دل چاہا وہ اس لڑکی سے اس طرح بات کرتا رہے اس کی آواز نہایت ہی مدھراور رسیلی تھی
 پانگل دل میں اتر جانے والی۔
 ”ایشال۔“

لڑکی نے زیر لب دہرایا ایشال اس کے جواب کا منتظر تھا مگر دوسری طرف مکمل خاموشی طاری تھی ایسے جیسے
 لائن پر کوئی تھا ہی نہیں شاید دوسری طرف سے فون بند کر دیا گیا تھا۔
 ”سیلو۔“

ایشال نے اپنے خیال کی تصدیق چاہی اب دوسری طرف کوئی بھی نہ تھا۔ لائن ڈسکنیکٹ تھی۔
 ”کون تھا؟“

ممانے اس کی طرف دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”جی نہیں۔“ وہ کندھے اچکاتے ہوئے بولا۔

”میں نے نام پوچھا تھا مگر اس نے بتایا نہیں۔“

پپا کا میں ممانے حوالے کر کے وہ باہر نکل گیا۔

شاہ زین نے ایک نظر ممانے کے قریب بیٹھی حبیبہ پر ڈالی اسے یہ منظر یا نکل مکمل لگا ممانے کی اس بیٹھی کسی بات پر
 مسکراتی حبیبہ اور اس کی جانب شفقت سے دیکھتی ممانے کا شہ منظر میں کھم جائے اور حبیبہ کبھی اپنے گھرواپس
 نہ جائے۔“

بے اختیار ہی اس کے دل سے دماغی ٹکرے اور پنک فرائڈ میں بلبوس حبیبہ آج پہلے سے کئی گنا حسین دکھائی
 دے رہی تھی۔

شاہ زین محویت کے عالم میں اسے تک رہا تھا جب ممانے کی آواز اس کے کانوں سے نکرائی۔

”شیرینی۔“

”جی ممانے۔“

وہ ایک دم چونک اٹھا۔

”بہناویر ہو گئی ہے اسے ہو سٹل چھوڑ آؤ۔“

ممانے کی بات سنتے ہی حبیبہ اٹھ کھڑی ہوئی شاہ زین کا دل چاہا وہ اسے روک لے کم از کم آج ایک رات کے لیے
 وہ یہاں رہ جائے، ایسے بھی بابا یہاں نہ تھے وہ اور ممانے میں اکیلے تھے مگر وہ صرف یہ سوچ سکتا تھا کہ نہیں سکتا
 تھا کیونکہ چاہتا تھا حبیبہ اس کی ایسی بچکانہ خواہش کبھی ماننے پر آمادہ ہونے والی نہ تھی۔

”اچھا آئی امی حافظ۔“

وہ بڑے پیار سے ممانے کے گلے لگی۔

بہند کون 42 مئی 2015

Scanned By Amir

”اللہ حافظ جیٹا۔“

اس کے ساتھ ہی ممانے ایک خوب صورت چھوٹا سا پیکٹ اس کی جانب بڑھایا۔
”یہ کیا ہے؟“

جیبہ ہاتھ بڑھاتے بڑھاتے رک گئی۔

”کچھ بھی نہیں ایک معمولی سا تحفہ ہے تم آج پہلی بار میرے گھر آئی ہو اسی لیے دے رہی ہوں۔“
ممانے اسے ایک بار پھر خود سے لگاتے ہوئے وضاحت دی۔

”مگر آئی۔ تو خاصا تھی ہے۔“

جیبہ نے بائیس ہاتھ میں تھامتے ہی کھول کر دکھا۔

”باز مگر تم سے زیادہ نہیں۔“

”لیکن آئی۔“

”کوئی لیکن لیکن نہیں تم میری بیٹی ہو اور بیٹیاں کبھی بھی ماں کا دیا ہوا لینے سے انکار نہیں کرتیں۔“

اس کی بات درمیان سے کاٹ کر وہ اسے سمجھاتے ہوئے بولیں۔

جب کہ اس ساری گفتگو کے دوران شاہ زین بالکل خاموش کھڑا تھا۔

”اور ویسے بھی تم میرے گھر آج پہلی بار آئی ہو اور ہماری روایت ہے کہ پہلی بار اپنے گھر آنے والے مہمانوں کو خالی ہاتھ نہیں جانے دیتے۔“

وہ اس کے کندھے پر ہار سے ہاتھ رکھتے ہوئے بولیں۔

”اوکے آئی اللہ حافظ انڈر تھنک یو آپ کا گفٹ مت خوب صورت ہے۔“

”ہاں اور میں ایک بار پھر انہوں کی تم سے زیادہ نہیں۔“

ہوا بآ ”وہ ہلکا سا ہنستے ہوئے بولیں۔“

جیبہ ان سے مل کر شاہ زین کے قریب سے گزرتے ہوئے آگے کی جانب بڑھ گئی اس کے لباس سے اٹھتی کلون کی مہک لے شاہ زین کو مبہوت سا کر دیا اور وہ جانے کتنی دیر اپنی جگہ ساکت کھڑا رہتا اگر ممانے سے تو اوردے کر نہ پکار تیں۔

”کہاں تم ہو جاؤ اسے چھوڑ کر آؤ آٹھ بجنے والے ہیں۔“

وہ ٹیبل پر رکھی گاڑی کی چابی اٹھا کر خاموشی سے اس کے پیچھے چل دیا۔

”السلام علیکم پیپا۔“

ملک صاحب نے اپنے سامنے پھیلا اخبار سرکاتے ہوئے ایک ہلکی سی نظر ایصال پر ڈالی جو کرسی کھینچ کر عین ان کے سامنے بیٹھ چکا تھا۔

”وعنیکم اسلام۔“

سلام کا جواب دیتے ہی انہوں نے اخبار ایک بار پھر سے اپنے چہرے کے سامنے کر لیا ایصال کی سمجھ میں نہ آیا وہ آگے بات کیسے شروع کرے۔

”پیپا۔ آپ مجھ سے ابھی تک ناراض ہیں؟“

اپنی ساری ہمت مجتمع کرتے ہوئے وہ ایک بار پھر سے بول اٹھا۔

ہفت روزہ کون 44 مئی 2015

Scanned By Amir

”نہیں تو۔“

نہایت ہی مختصر جواب وہ اخبار میں بری طرح مصروف تھے۔

”پاپا پلیز ہو سکے تو مجھے معاف کریں اس نا فرمانی پر جو مجھ سے سرزد ہوئی“

وہ نندن بوئیس جانے سے قبل اپنی ہر غلطی کا ازالہ کرنا چاہتا تھا۔

”کس بات کی معافی ایشال شاید تم نے سنا نہیں میں نے ابھی کہا تھا کہ میں تم سے ناراض نہیں ہوں۔“

ملک صاحب نے نہایت نرمی سے جواب دیتے ہوئے اخبار پلینٹ کر اپنے سامنے موجود ٹیبل پر رکھ دیا۔

”بلکہ مجھے تو افسوس ہے میرا ایک غلط فیصلہ انجام دینے میں کسی معصوم کی زندگی برباد کرنے کا سبب بننا معافی مجھ

سے نہیں اس سے مانتو جس کی زندگی تمہارے نام پر خراب ہوئی۔“

”ہاں پاپا ابھی کبھی تو مجھے بھی ایسا ٹیل ہوتا ہے جیسے یہ سب اسی کی بددعا کا نتیجہ ہے جو میں آج تک اولاد جیسی

نعت سے محروم ہوں۔“ وہ دھیرے سے بولا۔

”شاید اولاد کی کمی نے تمہیں تمہاری زیادتی کا احساس دلایا اسی لیے کہا جاتا ہے اللہ تعالیٰ کے ہر کام میں

مصلحت پوشیدہ ہے ورنہ آج اگر تم صاحب اولاد ہوتے تو بھی مجھ سے معافی مانگنے کی زحمت نہ کرتے صحیح کہہ رہا

ہوں نا۔“

اپنی بات ختم کر کے انہوں نے ایشال سے ”سید چاہی جو جواب میں بالکل خاموش سر جھکائے بیٹھا رہا۔

”بہر حال اولاد کا ہونا نہ ہونا اللہ تعالیٰ کا فیصلہ ہے اور یہ سب کچھ کسی کی بددعا کا نتیجہ نہیں ہوتا، ہمیں ہر چیز اپنے

یہ تم پر اسی وقت ہتی ہے جب وہ ہمارے نصیب میں لکھ دی جاتی ہے تمہاری اولاد حسب تمہارے نصیب میں ہوگی

تمہیں ضرور مل جائے گی تم بلاوجہ غلط سوچوں کو اپنے داغ میں جگہ مت دو۔“ وہ آہستہ آہستہ اسے سمجھاتے

ہوئے بولے۔

”پاپا مجھے آپ سے ایک اور بات بھی کرنی ہے۔“

ملک صاحب کی بات ختم ہوتے ہی وہ جلدی سے بول اٹھا۔

”پاپا میں آپ کی عائد کردہ شرط کے مطابق اس لڑکی سے ملنے کو تیار ہوں تاکہ اس سے مل کر اسے طلاق دے

سکوں میں چاہتا ہوں پاپا آپ اس کی شادی کسی اور اچھی جگہ کر دیں تاکہ وہ بھی اپنی زندگی سکھ کے ساتھ گزار سکے

مجھ سے انجام دینے میں جو حق تلفی ہوئی اس کا ازالہ اس طرح ہی ممکن ہے کہ ہم اسے ایک خوشگوار زندگی دینے کی

کوشش کریں۔“

وہ جب تک پوچھا کہ ملک صاحب اس کا چہرہ تکتے رہے۔

”فی الحال یہ ناممکن ہے۔“

ایشال کی بات ختم ہوتے انہوں نے ایک گہرا سانس لیتے ہوئے کہا۔

”کیونکہ وہ آج کل یہاں نہیں ہے اس کی ماں کی بری سے اور ہر سال وہ ان دنوں بلا ہو رہی ہے یہ وہ دن ہیں جو

اسے خاصا ڈر پوسد کر دیتے ہیں لہذا ان دنوں اس سے اس قسم کی کوئی بات نہیں ہو سکتی بہر حال وہ جیسے ہی واپس

آتی ہے میں کوشش کروں گا تمہاری اس سے ملاقات کر داسکوں۔“

ملک صاحب نے ہر بات تفصیل سے بتائی۔

”ایک بات پوچھوں پاپا۔“

ایشال آج ان سے ہر بات کر لیتا چاہتا تھا۔

”ہاں پوچھو۔“

”ماں تو وہ مریم، آپا اور جازیبہ کی بھی ہیں تو پھر برسی وہ آسلی کیوں مناتی ہے یہ دونوں اپنی بہن سے کیوں نہیں بنتیں۔“

”بہت سارے سوال ایسے ہوتے ہیں جن کا کوئی جواب نہیں ہوتا یا شاید کچھ فیصلے ہم اپنی عدالت میں خود ہی کر کے دوسرے فریق کو سزا بھی سنا دیتے ہیں تمہاری ماں کی طرح شاید ان دونوں کو بھی ایسا لگتا ہے جیسے وہ ان کی بہن نہیں ہے میری بات سمجھ رہے ہونگے۔“

”جی نہیں سمجھ گیا آپ کیا کہنا چاہتے ہیں مگر کیا اگر یہ سب سچ نہیں ہے تو آپ نے کیوں ان دونوں کو سب کچھ سچ سچ نہیں بتایا۔“

”کیا بتانا بیجا تم تو جانتے ہی ہو کہ ایک کی ساس نضا بھابھی ہیں اور دوسری کی تمہاری والدہ محترمہ اور ان دو خواتین کے ہوتے ہوئے تم امید کر سکتے ہو کہ ان دونوں بیٹیوں کو صحیح بات بتانے کا موقع مل سکے تمہاری طرح ان کے برین بھی واٹر ٹرنڈے گئے ہیں، تمہیں تو شاید ایشیا کی محبت نے کچھ صحیح سننے نہ دیا اور ان دونوں کو دنیا کی باتوں نے مہر حال وقت نے ان دونوں کے ساتھ بھی کافی زیادتی کی پھر بھی میں واردوں گا۔“

تمہاری ماں اور تائی کو جنہوں نے مریم اور جازیبہ کو نہ صرف ماں بن کر پالا بلکہ بہو کا رشتہ جوڑ کر ساری زندگی اپنی آنکھوں کے سامنے بھی رکھا تمہاری ماں نے مریم اور جازیبہ کو ہمیشہ اپنی سگی اولاد سے بہتر کر چاہا یہ ہی سبب تھا جو تمہارا نکاح کرتے ہوئے میں نے یہ نہ سوچا کہ معاملہ اس قدر خراب ہو جائے گا مجھے امید تھی کہ کھوڑا غصہ کرنے کے بعد تمہاری ماں اس بیٹی کو قبول کرنے کی مگر ایسا نہ ہوا جس پر مجھے افسوس ضرور ہے غصہ نہیں بہت ساری باتیں ایسی ہوتی ہیں جو ہمیں درست فیصلہ نہیں کرنے دیتیں یا شاید قسمت میں جو جیسے لکھا ہو ویسا ہی ہو کر رہتا ہے اور اس سسٹے میں ہم سب بے اختیار ہیں۔“

مک صاحب نے اپنی بات ختم کر کے ایمیل پر رکھا اخبار ایک بار پھر سے اٹھا لیا جس کا مطلب تھا وہ کسی ٹاپک پر مزید بات کرنا نہیں چاہتے۔

”اوکے باب۔“

ایشیا اٹھ کھڑا ہوا۔

”پیز آپ میری بات یاد رکھیے گا اور کوشش کیجئے گا کہ اگر وہ میرے واپس جانے سے قبل آجائے تو میری اس سے ملاقات ضرور کروا دیجئے گا۔“

”ٹھیک ہے۔“

مک صاحب نے ایشیا کی جانب دیکھے بنا جواب دیا اور اخبار کے مظاہرہ میں کھو گئے۔

پتا نہیں میرے اور فراو کے درمیان اتنا فاصلہ کیسے آیا کہ میں صرف اس کی ضرورت نہ بن کر رہ گئی، محبت تو جانے کہاں گئی وہ محبت جو میاں بیوی کے رشتہ کا لازمی جزو ہے، ہم دونوں کے درمیان سے بھاپ بن کر اڑ گئی وہ محبت جو ایک شوہر اپنی بیوی سے کرتا ہے میرے لیے صرف ایک خواب تھی میں مانتی ہوں کہ فراو کی سبے رخی اور سرد رویہ نے مجھے اس سے دور کر دیا۔

اس عرصہ میں فراو میں صرف ایک اچھی تبدیلی یہ آئی کہ وہ نماز پنجگانہ کے ساتھ تہجد بھی پڑھنے لگا وہ رات باوضو سوتا، صبح چار بجے کے ٹک بھگ اٹھ جاتا نماز اور قرآن کی باقاعدہ تلاوت کرتا۔ اپنے سارے دن کی اپنی سرگرمیاں رات وہ یا سہین آپا سے ضرور شیئر کرتا، جو اسے دن کھوں کر خراج تحسین پیش کرتے سے کبھی یہ سوال

ماہنامہ کرن 46 مئی 2015

Scanned By Amir

نہ کر تیں کہ تم حقوق اللہ پورا کرنے کی کوشش میں ہنکان ہوتے ہوئے حقوق العباد تو نہیں بھول گئے؟ کہیں وہ حق تو نہیں فراموش کر دیا جو اللہ نے تمہارے ذمہ بیوی کا لگا یا تھا۔
 نکاش دو یہ سب سواں کر تیں فریاد کو احسان دلا تیں تو شاید آج وہ سب نہ ہوتا جو ہوا، لیکن نہیں سچ تو یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمارے نصیب میں جو لکھ دیتا ہے وہ ہر حال میں پورا ہو کر رہتا ہے یقیناً ”اگر میرا رب مجھے اس بری بھڑکی سے بچانا چاہتا تو وہ حادثہ نہ ہوتا جو اس دن ہوا جس نے مجھے اور فریاد کو ایک دوسرے کے لیے قطعاً اجنبی کر دیا۔“

”حبیبہ“

”پاپا! بونو۔“

وہ بچی بوڑھے مسلمان اٹھناں چلاتے ہوئے ذرا کی ذرا رکی۔

”تمہیں میری ممانیسی لگتیں؟“

اس سنسنی سے چہرے پر ایک گہری نظر آتے ہوئے سوال کیا۔

”جہت اچھی اور نائس میری ان کے بارے میں جو ابتدائی آرزویشن تھی وہ انتہائی غلط تھی۔“

”نسیب بڑا سکرین سے نظر بٹا کر اس نے شاہ زین کی جانب دیکھتے ہوئے نہایت صاف گوئی سے جواب دیا۔“

”تمہیں کب گڈ اورن میں تو ڈر رہا تھا جانے تمہاری رائے ان کے بارے میں کیا ہو۔ شاہ زین ایک گنڈا سانس

خارج کرتے ہوئے ہنس دیا۔“

”ہر اصل حبیبہ مہتمم سے ہر والوں سے ملنا چاہتی ہیں۔“

وہ فوراً ”سے بیٹھنا اپنے اصل مدعا کی جانب بٹھریا۔“

”میرے مدد دے۔“

”حبیبہ! کئی بوڑھے تیزی سے پنتا ہاتھ یک دم ساکت ہو گیا۔“

”ہاں تمہاری امی بڑے پھر وہ اتنی جس سے اس دن میں ملا تھا یعنی کوئی بھی تمہارا ایسا فیملی ممبر جس سے معامل

سکتیں۔“

وہ کچھ نہیں بڑا تھا کہ ”حبیبہ کو اپنی بات کس طرح سمجھنا ہے۔“

”میرے والدین حیات نہیں ہیں اور یہ بات شاید میں پہلے بھی آپ کو بتا چکی ہوں۔“ وہ ایک بار پھر سے اپنے

نام میں مصروف ہوئی۔

”حبیبہ تم ایک سیکنڈ کے لیے اپنا یہ نام چھوڑ کر میری بات نہیں سن سکتیں۔“ اب وہ پوری طرح جھنجھلا گیا۔

”ہاں بولو میں سن رہی ہوں۔“

”حبیبہ شٹ ڈاؤن کرتے ہوئے پوری طرح اس کی طرف متوجہ ہوئی۔“

”میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں اور ظاہر ہے رشتہ طے کرنے کے لیے میں ممانا کا تمہارے کسی فیملی ممبر سے

ماننا از حد ضروری ہے۔“

اس نے جلدی جلدی اپنی بات کہاں کی۔

”واشپ۔“

شاہ زین کی بات سنتے ہی حبیبہ کو ایک جھٹکا سا لگا۔

”بھٹ سے شادی۔“

بہندہ کرن 47 مئی 2015

Scanned By Amir

وہ بے ساختہ بس دی، اس کو اس طرح ہنستے دیکھ کر شاہ زین کچھ شرمندہ سا ہو گیا، ہنستے ہنستے حبیبہ کی آنکھیں پانی سے بھر گئیں۔

”آپ میرے بارے میں کیا جانتے ہیں؟“

اس نے سیدھا شاہ زین کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے سوال کیا۔
 ”میں کون ہوں؟ کس خاندان سے تعلق رکھتی ہوں؟ میرا فیملی بیک گراؤنڈ کیا ہے؟ کیا آپ یہ سب جانتے ہیں حیرت ہے شاہ زین اتنا برا فیصلہ کرنے سے قبل آپ نے مجھ سے کچھ پوچھا ہی نہیں۔“
 وہ اب کھل طور پر سنجیدہ تھی۔

”تم کون ہو؟ کس خاندان سے تعلق رکھتی ہو؟ یہ سب جانتا میرے لیے انتہائی غیر ضروری ہے میرے لیے ضروری صرف اتنا ہے کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں اور تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں، بس اس سے زیادہ میرے لیے کوئی بات اہمیت نہیں رکھتی۔“
 اس کا لہجہ قطعی اور حتمی تھا۔

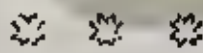
”حیرت تو اس بات کی ہے کہ میرے بارے میں اتنا برا فیصلہ کرنے سے قبل آپ نے یہ جانتا بھی ضروری نہیں سمجھا کہ آیا میں بھی آپ سے شادی کرنا چاہتی ہوں یا کہ نہیں۔“
 وہ کرسی پیچھے کھسکتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”تو یہ سب ہے کہ میں آپ سے شادی کر ہی نہیں سکتی کیونکہ آلی ایم آل ریڈی میری۔“
 وہ شاہ زین کے اس قدر قریب تھی کہ اس کے بالوں سے اشخی نمک شاہ زین کے تھنوں میں گھس کر اسے بے چین کر گئی۔
 ”واش۔“

اب ہنسنے لگنے کی باری شاہ زین کی تھی، حبیبہ کی قوت کی مدد ہوشی سے وہ ایک دم ہی باہر نکل آیا۔
 ”کیا جو اس ہے یہ۔“

اس کی تو اڑ بے اختیار ہی بلند ہو گئی۔

”یہ جو اس نہیں سچ ہے سو فیصد سچ، میرے ہینڈ پیڈ پاکستان سے باہر ہیں جس کے باعث میں ہاسٹل میں تمہارا کاش اختیار کرنے پر مجبور ہوں اور ایسے میں آپ جیسے لوگ جانے کب کیا اندازے لگاتے رہتے ہیں۔“
 وہ اس کے قریب سے گزر کر باہر جانے ہوئے بولی، شاہ زین کچھ بول نہ سکا، حبیبہ کے اس انکشاف نے اسے سن کر دیا اور وہ اپنی جگہ ساکت کھڑا رہ گیا۔



”میں مریم اور جازیہ کو اسکول سے لے کر گھر واپس آرہی تھی جب وہ خوفناک حادثہ رونما ہوا، جس نے میرے ہوش و حواس کو کچھ دیر کے لیے مفلوج کر دیا ایک منٹ پوری بات بتانے سے قبل میں آپ کو واضح کروں جازیہ کون تھی؟“

جازیہ دراصل جگنو کا وہ نام تھا جو اس کے برتھ سرٹیفکیٹ پر درج تھا، جبکہ جگنو تو میں اسے صرف پیار سے لکارتی تھی۔ پان تو میں آپ کو اس حادثہ کے بارے میں بتا رہی تھی، جب روڈ کراس کرتے ہوئے بالکل اچانک ہی ایک تیز رفتار گاڑی مریم کو ٹکراتی گزر گئی۔ اس کا سرفٹ پاتھ سے ٹکرایا اور وہ وہیں بے ہوش ہو کر گر گئی، اسے اس طرح خون میں لت پت دیکھ کر میں اپنے حواس کھو بیٹھی، مریم کے گرد ایک جم غفیر اکٹھا ہو گیا، بھانت بھانت کی

آوازیں میرے کانوں سے نکر رہی تھیں مجھ کو سمجھ ہی نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرتا ہے جب تک دم مجمع کو چیرتا ہوا ایک شخص آگے بڑھا۔

”بیش سب لوگ یہاں سے۔ بجائے بچی کو اسپتال لے جانے کے آپ سب لوگ یہاں کھڑے ہاتھیں بنا رہے ہیں۔“

اگوں کے لٹاڑنے کے بعد اس نے میری جانب دیکھا۔

”جبراً اس مت کچھ نہیں ہوا اسے معمولی زخمی ہے اسپتال جا کر مرہم مٹی ہوگی تو ٹھیک ہو جائے گی۔“

مجھے تسلی دینے کے بعد اس نے مرہم کو گود میں اٹھایا یہ دیکھے بنا کہ مرہم کا خون اس کے سفید کلف شدہ لباس کو خراب کر رہا ہے۔

”پلیز آپ میرے ساتھ آئیں۔“

اور میں خاموشی سے روٹی ہوئی جگنو کو گود میں لیے اس اجنبی شخص کی گاڑی میں جا بیٹھی کیونکہ اس وقت میرے پاس اس کے علاوہ کوئی دوسرا راستہ بھی نہیں تھا وہ شخص کون ہے؟ یہ جانتے سے زیادہ ضروری میرے نزدیک میری بچی کی زندگی تھی اس کی بے ہوشی میرے دل کو ہولا رہی تھی مگر میں خدا پر کمل بھروسہ کیا اس کی گاڑی میں سوار اسپتال کی جانب رواں دواں تھی۔

”وہ کھوپڑی کوئی بھی مسئلہ اس طرح رونے دھونے سے حل نہیں ہوتا۔“

سالار نے اپنے سامنے بیٹھی بڑی طرح روٹی اس لڑکی کے سر پر ہاتھ رکھ کر سمجھایا۔

”میرا مشورہ مانو ایک دفعہ ایشیاں سے ملو اور ختم کرو اس کہانی کو جس نے تمہاری ساری زندگی کو ایک ازیت بنا دیا میں نے صدمہ کو پہلے ہی سمجھایا تھا کہ تمہیں ایشیاں سے طلاق دلو وادے مگہ ہم تمہاری بھی نہیں اور شادی کر سکیں اور تم ایک خوش گوار زندگی میں داخل ہو کر ماضی کی تمام تلخیوں کو بھلا سکو مگر جانے کیوں اس وقت تم دونوں نے ہی میری بات نہ مانی بہر حال اب بھی کچھ نہیں بگاڑا صبر کی شرط کے مطابق ایشیاں تم سے ملاقات کرنے کو تیار ہے دو سرے لفظوں میں وہ تم سے مل کر تمہیں طلاق دینا چاہتا ہے۔“

اس نے روتے روتے اپنا سرا لٹھایا۔

”ظاہر ہے بیٹا اگر وہ تمہارے ساتھ رہنا چاہتا تو ایشیاں سے شادی بھی کیوں کرتا۔“ سالار کی دہیل سے عقول تھی۔

”مگر ایشیاں۔“

طلاق کا خوف اس کے دل میں کسی ناگ کی طرح پھن پھلائے بیٹھا تھا اور یہ بات سالار سے زیادہ بہتر کون جان سکتا تھا۔

”کوئی اگر مگر نہیں۔ حقیقت کا سامنا کرو بچے زندگی ریت میں سروے کر نہیں گزرتی اسے فیس کرنا پڑتا ہے ویسے بھی جب تک ایک مشکل ختم نہ ہو ہم آسانیوں کی راہ پر قدم نہیں رکھ سکتے میری بات سمجھ رہی ہو یا نا؟“

سالار آج اسے ہر بات کھل کر سمجھانے کا فیصلہ کر چکا تھا۔

”تمہارے لیے بہتر یہ ہے کہ تم ایشیاں سے طلاق لو مگہ تمہاری کہیں اور شادی کی جاسکے ساری جوانی اس طرح تنہائی کا عذاب سے ہوتے نہیں گزر سکتی یہ ایک بہترین وقت ہے ٹھیک فیصلہ کرنے کا اپنی مری ہوئی ماں کی روح کو سکون دینے کا اس کے علاوہ کوئی اور راستہ نہیں ہے ہمت کرو اور اپنے حق میں فیصلہ کی خاطر ایشیاں کا سامنا کرو۔“

سانا رانگل ٹھیک کہہ رہے تھے یہ ہی تو وہ وقت تھا جس کا انتظار جانے اسے کب سے تھا۔
"ٹھیک ہے انگل میں ایشان سے ملنے کے لیے تیار ہوں۔"

اپنے آنسو پونچھتے ہوئے اس نے سانا کی جانب دیکھی۔

"نہ مجھے تم سے یہ ہی امید تھی یا دور کھنا بیٹا مجھے اپنے رب پر پورا بھروسہ ہے اس نے ضرور تمہارے لیے ایک ایسا مقابلا رکھا ہو گا جو پہلے سے کئی گنا بہتر ہو گا اور ان شاء اللہ وہ تمہیں ضرور مل کر رہے گا جو تمہارے نصیب میں "سا جان پکانب" وہ اسے تسلی دیتے ہوئے بولے۔



"تم نے حبیب سے بات کی تھی۔"

"ممانے سو فتنہ سر نکالنے" انہیں موندنے شاہ زین کاندھا بلایا۔

"ہی ممان۔"

وہ جلدی سے سیدھا بویٹھا اس کی آنکھیں بالکل سرخ تھیں شاید اس کی نیند پوری نہیں ہوئی تھی۔

"مچھرب طوار ہے ہو مجھے اس کی آغی سے۔"

"شاید بھی نہیں۔"

وہ نظریں چراتے ہوئے دھیرے سے بولا۔

"یوں۔"

مسا و حیرت ہوئی۔

"حبیب نے انکار کر دیا ہے کیا؟"

اس کے ممان اوہ کوئی وجہ ان کی سمجھ میں نہ آئی۔

"ہی ممان۔"

اس کی آواز بندھ گئی۔

"ممان! شادی شدہ ہے اور مجھے دیکھیں میں اتنا بے خبر تھا کہ مجھے اس بات کا آج تک علم ہی نہ ہوا یہاں تک کہ

کرن بھی اس کی شادی لے بارے میں قطعی کچھ نہیں جانتی جتنا نہیں ممان مجھے تو یقین ہی نہیں آ رہا کہ حبیب نے اپنی

شادی کے حوالے سے جو مجھ مجھ سے کہا تھا وہ سچ بھی ہے یا جھوٹ۔"

ایک بے بسی سے اس کے لہجہ میں بر آئی۔

"شوہر نہاں سے اس کا؟"

مسا اس کی کئی بھی بات پر توجہ دے بنا تیزی سے بولیں۔

"شاید میں باہر رہتا ہے کسی اور ملک میں میں نے پوچھا نہیں۔"

"اؤہ میرے خدایا! جس کا مطلب میں جو ہنچو سمجھ رہی تھی وہ سچ تھا۔"

ان کی آواز کھینچا رہی تھی یا شاید شاہ زین کو ایسا محسوس ہوا۔

"میرے ساتھ آؤ۔"

وہ تیزی سے اوپر جانے والی سیڑھیوں کی جانب بڑھیں شاہ زین عالم حیرت میں گھرا ان کے ساتھ ہولیا۔ جبکہ:

اسٹڈی کا روزہ کھول کر پینا کے عین سامنے جا کھڑی ہوئیں۔

"سال رہ۔"

انہوں نے پیپا کو پکارا، شاہ زین کو ان کی آواز زبردستی ہوئی محسوس ہوئی ان کی آنکھیں سرخ تھیں یقیناً "وہ مرد
رہی تھیں۔"

"جیبہ کون ہے؟"
پیپا کے ہاتھ کتے سے قفل ہی انہوں نے وہ سوال کر دیا جسے سنتے ہی پیپا حیرت کے عالم میں منہ کھولے ان کی جانب
دیکھتے تھے۔

"مجھے بتائیں ساڈا جیبہ کون ہے؟"
اب وہ باقاعدہ رو رہی تھیں، شاہ زین کی کچھ سمجھ میں نہیں آیا یہ سب کیا ہو رہا ہے وہ جھکا ان دونوں کی جانب
نکل رہا تھا۔

"تھر جو سمجھ رہی ہو وہ بالکل درست ہے نازی۔"
پیپا اپنا فہم نیپل پر رکھ کر اٹھ کھڑے ہوئے "آہستہ آہستہ چلتے چلتے ممانا کے قریب آن کھڑے ہوئے۔"
"جیبہ زین کی بیٹی ہے۔"

"اور میرے خدایا آپ نے آج تک مجھ سے یہ بات چھپائی اس لیے میں حسب اسے دیکھتی تھی مجھے زین کی یاد
آجاتی تھی۔" پیپا خاموشی سے سر جھکائے کھڑے تھے۔
"وہ تمہاری بھانجی ہے شاہ زین، تمہارے بھائی ایشال کی منکوحہ جسے طلاق دیے بنا اس نے اریشہ سے شادی
کر لی۔"

ممانا نے پلٹ کر شاہ زین کی جانب دیکھا جو اپنی جگہ بالکل ساکت کھڑا تھا یہ ایک ایسا انکشاف تھا جس نے اسے
بالکل من کر دیا تھا، اور وہ کچھ بھی بولنے کے قابل بھی نہ رہا تھا ایک کے بعد ایک انکشاف نے اسے دنگ کر کے رکھ
دیا تھا۔



"بیز آپ رو کس مت آپ کی بچی اب بالکل ٹھیک ہے صرف خوف کے باعث بے ہوش ہو گئی تھی اب ہاتھ
پر لگی چوت کی ڈیسٹنگ ہو گئی ہے، بچی بھی ہوش میں ہے آپ چاہیں تو میرے فون سے اپنے گھر اس حادثہ کی اطلاع
دے سکتی ہیں۔"
سامنے کھڑے شخص نے موبائل میزنی جانب بڑھایا۔

میں جیسے یکدم ہوش میں آئی مجھے یاد آیا جیبہ صبح سے اوپر فائر کے پاس تھی، فریاد جب وہ سر میں گھر آیا، گا تو
ہمیں نے پکار کر یقیناً پریشان ہوا ہو گا سوچ رہا ہو گا میں جانے کہاں گئی یہ بھی سب سوچتے ہوئے میں نے اپنے پاس
سے وہ پیرتی نکالی جس پر فریاد کا موبائل نمبر درج تھا اور خاموشی سے سامنے کھڑے شخص کی جانب بڑھادی اس
نے نمبر بلایا اور فون میری سمت بڑھا دیا۔

"یہ فریاد میں زین کی بات کر رہی ہوں۔"
فریاد کے فون ریسپونڈ کرتے ہی میں بے قراری سے بولی۔
"ہاں، ہو تمہارا نمبر ٹی بار پوچھ چکی ہے بچی نے روبرو کر اپنا براحشر کر لیا ہے اور یہ کس کے نمبر سے بات کر رہی ہو
تم؟"

اسے جیسے اچانک ہی یاد آیا کہ میرے پاس تو موبائل فون ہی نہیں ہے، جواباً میں نے اسے ساری بات بتا دی۔
"لہذا کہاں ہو تم اس وقت میرا مطلب کس اسپتال میں ہو اور مریم جیسی ہے؟"

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ پیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

اس کے نوحہ کی بے قراری مجھے اچھی لگی۔

”اب تو اللہ کا شکر ہے کہ وہ ٹھیک ہے۔“

جواب کے ساتھ ہی میں نے اسپتال کا نام بھی بتا دیا۔

”کیا ضرورت تھی اتنے مہنگے پرائیویٹ اسپتال جانے کی۔“

اسپتال کا نام سنتے ہی فریاد کاموڈ آف ہو گیا۔

”قریب ہی ایک سرکاری ڈسپنسری تھی وہاں لے جاتیں مگر اب تمہیں کون سمجھائے تمہیں تو صرف ایک ہی

شوق ہے سی بہانے فریاد کا روپیہ بریاد کرنے کا۔“

وہ وقت بن باتوں کا نہیں تھا میری کچھ دیر قبل والی خوشی کا فور ہو گئی۔

”بہر حال میں آ رہا ہوں۔“

میرا جواب سنے بنا اس نے فون بند کر دیا۔

”میرے ہنرمند آ رہے ہیں۔“

میں نے فون اپنے سامنے کھڑے شخص کی جانب بڑھا دیا جو میری طرف ہی متوجہ تھا۔

”میرا خیال ہے آپ مسز فریاد ہیں۔“

فون تھامتے ہی اس نے اپنا خیال ظاہر کیا جو سو فیصد درست تھا۔

میں حیران ہو گئی وہ مجھے کیسے جانتا تھا۔

”آپ شاید مجھے نہیں جانتیں میں فائرہ کا بھائی ہوں آپ کے گھر اس دن چابی کے لیے آیا تھا۔“

”اوس۔“

تو یہ ہی سبب تھا دو وہ شخص مجھے کیسے دیکھا ہوا لگ رہا تھا۔

”آپ کی بچیاں تو اکثر مجھے فائرہ کے گھر دکھائی دیتی ہیں بہر حال آپ کی بیٹی ڈسپانچر ہو چکی ہے میں فائرہ ہی کی

طرف جا رہا ہوں آپ اگر چاہیں تو آپ کو بھی ڈراپ کروں گا۔“ وہ سوالیہ انداز میں مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔

”نہیں شکریہ آپ کو نہیں فریاد ابھی آتے ہی ہوں گے۔“

جانتی تھی اگر اس وقت میں فریاد کو اسپتال میں نہ مئی تو کئی دنوں تک اس کاموڈ آف رہتا تھا نہ صرف یہ بلکہ اس

نے مجھے بہت باتیں بھی سنائی تھیں اس لیے بہتر تھا سامنے کھڑے شخص کو صاف منع کر دیا جائے۔

”جیسے آپ کی مرضی۔“

مریم کو نرس نے میرے قریب ہی رکھی کرسی پر لایا بٹھایا ساتھ ہی ایک چھوٹا سا پلاسٹک کابینگ جس میں اس کی

دوائیاں تھیں۔

”میں نے بل پے کر دیا ہے کچھ زیادہ نہیں تھا۔“

مجھے اب جن میں مبتلا دیکھ کر وہ فوراً ہی سمجھ گیا۔

”وہیے اگر آپ پرانہ مائیں تو ایک بات پوچھوں۔“

وہ شخص گہری نظروں سے میری جانب دیکھتے ہوئے بولا۔

”جی ہاں۔“

میں نے چادر کو اپنے گرد اچھی طرح لپیٹ لیا۔

”آپ استانی فضیلت کی بیٹی تو نہیں ہیں وہ جو مغز پورہ میں بچوں کو قرآن شریف پڑھاتی ہیں غالباً اس کا نام

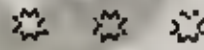
بھی زینب ہی تھا۔“

مجھے حیرت ہوئی فائزہ نے تو کبھی مجھ سے اس حوالے سے بات نہیں کی تھی۔
 ”پلیز آپ کچھ غلط مت سمجھیں میں بھی وہیں کارہائشی ہوں ہمارا کھر آپ کی دوسری کھلی میں تھا آپ نے یقیناً“
 مجھے نہیں دکھا ہو گا مگر میں نے اکثر آپ کو اسکول سے گھر آتے جاتے دیکھا تھا۔“

”آپ نے ٹھیک بچانا استانی فضیلت میری والدہ ہیں۔“
 کسی شخص کی یادداشت اتنی اچھی بھی ہو سکتی ہے میں حیران تھی۔

”اچھا اللہ حافظ میں اب چہتا ہوں۔“
 شاید وہ میری بے چینی بھانپ گیا تھا اس لیے اٹھ کھڑا ہوا۔
 میں نے دل ہی دل میں اللہ کا شکر ادا کیا کیوں کہ میں نہیں چاہتی تھی کہ فرہاد کے آنے تک وہ یہاں موجود

رہے۔
 ”آپ کا بہت بہت شکریہ آپ نے آج میری ہمدردی کی۔“
 مجھے بروقت یاد آیا کہ اس شخص کی مہربانی کے باعث ہی آج مریم اسپتال پہنچ پائی تھی۔
 ”کوئی بات نہیں۔“
 مجھے جواب دے کر وہ شخص باہر نکل گیا۔



”لی بی بی آپ سے کوئی ملنے آیا ہے؟“
 ”کون سے؟“

حبیبہ نے الماری کے پرشہ بند کر کے رابعہ کی جانب دیکھا جو اس ہاسٹل کی ملازمہ تھی۔
 ”جانتا نہیں جی کوئی بیگم صاحبہ ہیں۔“
 ”بیگم صاحبہ۔“ حبیبہ نے حیرت سے وہ لیا۔
 ”یہ مجھ سے ملنے کون آیا؟“

اس نے دل ہی دل میں سوچا ضرور مگر بولی نہیں۔
 ”اچھا انہیں بٹھاؤ میں آرہی ہوں۔“

بالوں کو اچھی طرح سنوار کر گلے میں دوپٹا ڈالے جیسے ہی وہ ڈسٹنگ روم میں داخل ہوئی خلاف توقع اپنے سامنے
 موجود تازیہ کو دیکھ کر حیران رہ گئی۔
 ”آئی آپ۔“

وہ اتنی آئینا بند ہوئی کہ سلام کرنا بھی بھول گئی۔

”ہاں بیٹا میں۔۔۔“ وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہو گئی۔
 ”پلیز آئی بیٹھیں آپ۔“

”مجھے معاف کر دینا حبیبہ میں نہیں جانتی تھی کہ تم کون ہو۔“

حبیبہ کے قریب آکر اسے سینے سے لگاتے ہوئے وہ اتنا بے اختیار بولیں کہ حبیبہ ہکا بکارہ گئی۔
 ”اس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ کو سالارا نکل نے سب کچھ بتا دیا ہے۔“

تازیہ آئی کے رویہ نے اس پر ہر بات واضح کر دی۔

”ہاں بیٹا وہ سب کچھ جس کا تعلق تمہاری ماں کی ذات سے تھا آج ہم وہ سب جان گئے جو نہ جانتے تھے اور اللہ

تھالی ہمیں معاف فرمائے ہم اس کے لیے بہت کچھ غلط سمجھتے رہے ہمیشہ اس غلط فہمی کا شکار رہے کہ تم شاید فریاد کی جی بی بی نہیں ہو یہ سب وہ غلط باتیں ہیں جو فضا بھائی نے شروع دن سے ہی ہمارے دونوں میں ڈال دی تھیں ایسی باتیں جو میں اور صاحت چاہ کر بھی گلے سے نہ نکال سکے ہر حال بیٹا اب ہو سکے تو ہمیں معاف کر دے شک گزر اوقت واپس نہیں آسکتا پھر بھی ہم یہ چاہیں گے کہ تمہارے ساتھ جو بھی زیادتی آج تک ہوئی ہے اس کا کسی حد تک ازالہ کیا جاسکے۔

وہ رو رہی تھیں جواباً "جیبہ کے منہ سے ایک لفظ نہ نکلا۔

"رات میری مریم اور جازیہ دونوں سے بات ہوئی ہے وہ دونوں بھی بے حد شرمندہ ہیں اور تم سے ملنا چاہتی ہیں بس بیٹا تم ہم سب کو معاف کر دو۔"

انہوں نے روئی ہوئی جیبہ کے سامنے ہاتھ جوڑ دیے۔

"پلیز آئی آپ مجھے شرمندہ مت کریں۔"

اتنی محبت کا تو جیبہ نے کبھی تصور بھی نہ کیا تھا اس نے جلدی سے آئے برہ کرنازیہ کے بندھے ہاتھ کھول

کئے۔

"آئی میری اماں آپ سے بہت محبت کرتی تھیں انہوں نے ہمیشہ آپ کو اچھے لفظوں میں یاد کیا۔"

"ہاں بیٹا میں جانتی ہوں وہ مجھ سے اپنی سب سے بھی برہ کر محبت کرتی تھی بس میں ہی اپنی نا سمجھی کے

باعث وہ سروں کی پاؤں میں آئی میں تمہیں یہاں سے لینے آئی ہوں اپنا سامان پیکر کر کہیں آج اور اسی وقت یہاں سے جانا ہے تم یہ پاس چھوڑ رہی ہو اور یہ ہم سب کا منفقہ فیصلہ ہے۔"

وہ شاید سب کچھ طے کر کے آئی تھیں۔

"مگر آئی۔"

"اگر تم کچھ نہیں جلدی جلدی سامان پیکر کر دو اور ہمارے ساتھ گھر چلو۔"

پشت کی جانب سے آئی یہ آواز یقیناً "ساارا انگن کی تھی جیبہ حیرت سے پلٹی۔

"ہاں بیٹا ہاری کوتاہیوں کے باعث تم نے بہت قید تنہائی کاٹ لی اب ہم میں سے کوئی بھی یہ نہیں چاہتا کہ تم

مزید ایک بل بھی یہاں رہو۔"

سارے فیصلے ہوئے تھے جیبہ کے پاس انکار کی کوئی گنجائش نہیں تھی وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

"میں تمہارا وٹ کر رہی ہوں تم اپنا سامان لے آؤ۔"

"او کے آئی۔"

جو اب دست کر دیا ہر نکل آئی۔

۔۔۔۔۔

"کیا ضرورت تھی اتنے منگے اسپتال جانے کی، قریبی کسی کلینک سے ٹی کروالیتیں بلا دو جہ اتنا پیسہ پرباؤ کیا۔"

یہ وہ جملہ تھا جو جانے دن میں کتنی بار مجھے فریاد سے سننا پڑتا جبکہ میں گئی مد میں خرچ ہونے والی رقم وجاہت نے

ہم سے نہیں لی تھی۔ فریاد کی اس گفتگو نے مجھے جی بھر کر بد ظن کر دیا، مریم اب بالکل ٹھیک تھی ہاتھ پر زخم کا نشان

بھی خاصا مندمل ہو چکا تھا۔ مریم کے ساتھ پیش آنے والے اس اتفاقی حادثے نے مجھے فائزہ کے خاصا قریب کر دیا

شاید اس کی ایک وجہ وجاہت بھی تھا عموماً "جب بھی میں اوپر جاتی وہ پہلے سے ہی موجود ہوتا اور فائزہ مجھے نیچے

سے بلا کر لے جاتی ان دونوں بہن بھائیوں کی سنگت میں میرا وقت اتنا چھا گزرنے لگا کہ میں آہستہ آہستہ اپنے ہر

کی تمنائیاں بھولنے لگی۔

وجاہت اپنی بہن کے لیے جب بھی کچھ لاتا میرا حصہ ضرور ہوتا اور پھر جانے کیسے ایسا ہوا کہ ہم دونوں کے درمیان سے فائرہ نکل گئی اب صرف میں اور وجاہت ہی رہ گئے یہ سب کیسے ہوا مجھے پتا ہی نہیں چلا۔ وہ میری اتنی تعریفیں کرتا کہ میرا دل چاہتا وہ اسی طرح بولتا رہے اور میں اس کے سامنے بیٹھی سنتی رہوں اور اس دن تو میں بہت ہی حیران ہوئی جب وجاہت نے بتایا کہ وہ مجھے شادی سے پہلے پسند کرتا ہے اس نے اعتراف کیا کہ وہ مجھ سے محبت کرتا تھا اور وجاہت کی یہ بات سن کر جانے کتنے دنوں تک میں ایک صدمے کی سی کیفیت میں مبتلا رہی۔

”ہاش وجاہت مجھے شادی سے پہلے مل جاتا تو یقیناً آج فرماؤ کی جگہ وہ ہوتا اور پھر صورت حال قدرے مختلف ہوتی۔“

رفتہ رفتہ اس سوچ نے میرے دماغ و بالکل مفلوج کر دیا۔ فرماؤ سے مجھے بالکل انیسیت نہ رہی وہ میرے لیے قطعی اجنبی بن گیا۔ پہلے وہ مجھے انور کرتا تھا اب میں نے اسے انور کرنا شروع کر دیا وقت نے مجھے ضرورت اور محبت کے درمیان فرق سمجھا دیا۔ وجاہت کی محبت نے مجھے اپنی نظروں میں دنیا کی حسین ترین عورت قرار دے دیا میں بھول گئی کہ ایک شادی شدہ عورت ہونے کے ناطے میرے فرائض کیا ہیں؟ میں اپنی تینوں بچیوں کو کیکس فراموش کر کے وجاہت کی محبت میں غرق ہو گئی۔

اس کا تعریفیں کرنا میری ہر ضرورت کا خیال رکھنا، یہاں تک کہ محبت سے میری جانب تکنا، یہ سب وہ کچھ تھا جو مجھے آج سانسہ از دو ابھی زندگی میں کبھی نہ ملا وجاہت نے میری تری روح کو سیراب کر دیا۔ کیا گناہ کیا تو اب اپنے نفس کی تمکین کے لیے میں سب کچھ بھلا بیٹھی۔ کسی نے صحیح کہا ہے ”عورت اور مرد کی تنہائی میں تیسرا وجود شیطان کا ہوتا ہے۔“ وہ شیطان ہم دونوں کے درمیان داخل ہو چکا تھا اپنے آپ کو تباہی کے دہانے کی طرف تھیل کر شاید میں فرماؤ سے انتقام لے رہی تھی۔ میں سارا دن نکل سک سے تیار رہتی میری یہ تیاری وجاہت کے لیے ہوتی فرماؤ میری طرف متوجہ ہے یا نہیں اس بات کی اہمیت میرے نزدیک بالکل ختم ہو گئی تھی۔



تجربہ نگار کے ساتھ آنٹی اور ایشال بھی آ رہے تھے شاید اریشہ بھی ان کے ساتھ تھی مگر اسے کسی سے بھی کوئی دلچسپی نہ تھی اس کے لیے پریشانی کی بات تو صرف یہ تھی کہ شاہ زین اسے مسلسل انور کر رہا تھا وہ جب سے یہاں آئی تھی اس کا سامن بہت کم ہی شاہ زین سے ہوتا مگر جب بھی کبھی اتفاق سے وہ اس کے سامنے آتا ایک دم ہی اجنبی سا بن جاتا اور یہ بھی بات جیبہ کے لیے باعث تکلیف تھی ابھی کچھ دیر قبل ہی اسے نازیہ آنٹی نے بتایا تھا کہ انکل اور آنٹی صباحت کے ساتھ ایشال اور اریشہ اس سے ملنے آ رہے ہیں لہذا وہ اچھی طرح تیار ہو کر نیچے آجائے ”مروہ نہایت بددلی سے بیڈ پر بیٹھی جانے کیا سوچ رہی تھی جب کمرے کا دروازہ کھول کر کوئی اور داخل ہوا۔“

”تم ابھی تک تیار نہیں ہوئیں نیچے مگر تمہارا انتظار کر رہی ہیں۔“

یہ تو اذیتنا ”شاہ زین کی تھی اس نے چونک کر سر اٹھایا وہ اس کے عین سامنے بیٹھے پر دونوں ہاتھ باندھے کھڑا اس کی آج جانب متوجہ تھا۔ شاہ زین و آن اتنے دنوں بعد خود سے مخاطب دیکھ کر وہ یک دم بیڑا کراٹھ کھڑی ہوئی آنسو خود بخود اس کی آنکھوں سے بہنے لگے۔

”تم ان جیبہ خود کو مضبوط کرو ایشال کو احساس دل و کہ وہ تمہارے لیے اتنا ہی غیر اہم ہے جتنی تم اس کے لیے اس کا سامن خود اعتمادی سے کرو جتنے آنسو بہانا ہے ابھی بہانا اور رو لو جتنا رونا ہے مگر خدا کے لیے اس کے سامنے

اس طرح مت روٹا اس کے سامنے بنے والا ایک آنسو کا قطرہ بھی تمہاری اہمیت ختم کر دینے کے مترادف ہے میری بات سمجھ رہی ہوتا۔“

جیبہ کے آنسو سے سبہ چین کر گئے۔
”میں اس کے لیے نہیں رو رہی۔“

جیبہ نے تیزی سے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے وضاحت دی۔

”میں تو صرف اس لیے رو رہی ہوں کہ آج اتنے دنوں بعد تم نے مجھے مخاطب کیا، مجھ سے بات کی، تمہیں اس طرح اچانک اپنے سامنے دیکھ کر مجھے اتنی خوشی ہوئی ہے کہ سبہ اختیار ہی آنسو آنکھوں سے بہنے لگے ورنہ ایسا حال میرے لیے اتنا اہم نہیں کہ اس کے لیے اپنے قیمتی آنسو ضائع کروں۔“

اس کی فطری خود اعتمادی لوٹ آئی۔

”گڈ جیسے ایسی ہی جیبہ چاہیے خود اعتماد اور حاضر جواب اب وہ کچھ ہی دیر میں پہنچنے والے ہیں جلدی سے تیار ہو کر نیچے آ جاؤ۔“

شاہ زین کا دل بہت کچھ کہنے کو چاہا، مگر وہ اتنا ہی کہتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔ گیٹ کے دوسری طرف تیز مارن کی آواز سنائی دی اس نے کھڑکی کا پردہ ذرا سا سرکا کر نیچے جھانکنا گاڑی ملک انکل کی کبھی، خان چاچا نے گیٹ کھول دیا تھا وہ پردہ چھوڑ کر تیزی سے الماری کی جانب بڑھی اپنا ڈریس نکالا اور ہاتھ روم میں کھس گئی۔

آج نصف بھا بھی کے گھر میلاد تھا، میں فرہاد کے ساتھ جب وہاں پہنچی تقریباً ”میلاد ختم ہونے والا تھا۔ میلاد کے بعد کھانے کا اہتمام خواتین کے لیے چھت پر ہی تھا سب سے فارغ ہو کر میں نیچے آئی جہاں لاؤنج میں فرہاد، اسفند بھائی کے ساتھ موجود تھا، مجھے جلدی والہیں گھر بیٹا تھا کیوں کہ صبح سویرے اور جاڑیہ (یہ جگنو کا اصل نام تھا اور وہ جب سے اسکول داخل ہوئی تھی میں اسے اسی نام سے پکارنے کی عادی ہو چکی تھی) کا اسکول تھا اور جاڑیہ اگر کسی وجہ سے سونے میں لیٹ ہو جاتی تو صبح اٹھنے سے بہت تنگ کیا کرتی۔

”فرہاد کھانا کھایا ہے تو آ جا میں گھر چلیں۔“

تیزی سے بولتے ہوئے میرا ہملہ درمیان میں ہی رہ گیا، لاؤنج میں فرہاد اور اسفند بھائی کے ساتھ ایک تیسری شخصیت بھی موجود تھی جس پر پڑنے والی دیکھی نظر نے ہی مجھے ساکت کر دیا میرے عین سامنے والے صوفے پر سالار موجود تھا۔

”السلام علیکم زینب کیس ہیں آپ۔۔۔؟“ مجھے دیکھتے ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”شکر الحمد للہ بالکل ٹھیک ہوں“ آ جا میں فرہاد پر ہورہی ہے۔“

اسے جواب دے کر میں نے فرہاد کو مخاطب کیا اور خود لاؤنج سے باہر نکل آئی۔ سالار اور ناڑیہ نے پچھلے کچھ عرصہ میں مجھے آگنور کیا تھا جس کا احساس ابھی بھی میرے دل میں پوری طرح موجود تھا یہ ہی وجہ تھی جو میرا دل سالار سے زیادہ بات کرنے کو بالکل نہیں چاہا۔

”تم نے ایک بات نوٹ کی؟“

نصف بھا بھی نے حسب عادت سبب نہیں پھیلاتے ہوئے سوال کیا۔

”نوٹ ہی بات؟“ صبا حث جانتی تھیں ان کی پٹاری میں ضرور کوئی نئی بات موجود ہوگی۔

ماہنامہ مگر فی 56 مئی 2015

Scanned By Amir

”زینب خاصی بدل گئی ہے۔“

جانے کیوں زینب ہمیشہ ان کی خصوصی توجہ کا مرکز رہی اور یہ بات صباحت سے زیادہ بھلا کون جان سکتا تھا۔

”میں آپ کی بات سمجھی نہیں بھابھی آپ کس تبدیلی کی بات کر رہی ہیں؟“

”زینب کے رویہ کی جو پے سے بالکل بدل چکا ہے پہلے والی اپنائیت اور لگاؤ تو اب اس میں سرے سے

غائب ہو چکی ہے اس کی جگہ عجیب سی سرد مہری اس کے مزاج کا حصہ بن گئی ہے۔“

جانے ان کا پیش کردہ تجزیہ درست تھا یا غلط صباحت سمجھ نہ پائیں۔

”میری تو ایک ماہ قبل فون پر اس سے بات ہوئی تھی مجھے تو ایسا کچھ محسوس نہیں ہوا۔“

”اپہننا۔“

فضیلا بھابھی کچھ مایوس سی ہوئیں۔

”ہو سکتا ہے مگر جانے کیوں مجھے زینب کچھ عجیب سی لگنے لگی ہے۔“ وہ اپنی بات سمجھا نہیں پاری تھیں۔

”چلو خیر ہمیں کیا۔“

وہ سمجھ چکی تھیں کہ صباحت ان کی گفتگو میں دلچسپی نہیں لے رہیں اس لیے ہی انہوں نے بات کو ختم کرتے

ہوئے تھے۔

”لگتا ہے مسلسل بچیوں کی پیدائش نے اسے تھوڑا سا بدل کر دیا ہے۔“

”ہو سکتا ہے ایسا ہی ہو۔“

صباحت نے ان کی بات سے مکمل طور پر اتفاق کیا۔

فریاد کئی دیر سے فون پر بزی تھا اس کی گفتگو سے میں اندازہ لگا چکی تھی کہ یقیناً ”دوسری جانب یا سمین آیا ہیں“

گلاب میں نے ان فون کالز سے پریشان ہونا چھوڑ دیا تھا وہ دونوں بس بھائی کیا بات کر رہے تھے مجھے اب یہ سب

جاننے میں کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ فریاد کو مکمل طور پر نظر انداز کر کے میں بی بی دیکھنے میں مصروف تھی جب اچانک

اوپر جانے والی سیڑھیوں سے فائزہ نے مجھے آواز دی۔

”زینب آئی۔ زینب آئی۔“

”ماں کیا ہوا؟“ بی بی تائب کر کے میں فوراً صحن میں نکل آئی۔

”مجھنی کھا میں گی وجاحت بھائی لے کر آئے ہیں۔“

وہ سیڑھیوں کے اوپر منڈیر پر جھکی مجھ سے پوچھ رہی تھی وجاحت پچھلے دنوں سے اپنے چھوٹے بھائی کے پاس

حیدر آباد گیا ہوا تھا اب فائزہ کی بات سنتے ہی میں سمجھ گئی کہ وہ واپس آچکا ہے میرا دل یکدم ہی خوشی سے بھر گیا۔

”میں اور ہی آ رہی ہوں۔“

اسے جواب دے کر میں نے جلدی جلدی اپنا حلیہ درست کیا اور اوپر جانے والی سیڑھیوں کی طرف بڑھ گئی۔

مجھے پیچھے کی کوئی فکر نہیں تھی کیوں کہ جانتی تھی کہ میں کتنی ہی دیر بعد حرواپس آؤں فریاد نے کوئی برا نہیں کرنا

یہاں تک کہ بستر میں جانے سے قبل اس نے آواز دے کر مجھے نیچے بھی نہیں بلانا اس کے اس قسم کے رویہ نے

ہی مجھے شاید اس قدر آزاد اور خود سر بنا دیا تھا یا شاید میں بھی دوسروں کی طرح اپنی غلطیوں کا اثر خود سے منسلک

دوسرے افراد پر ڈالنے کی عادی ہوتی جا رہی تھی۔

بند مکران 57 مئی 2015

Scanned By Amir

بے چینی ایشال کے چہرے سے چٹک رہی تھی، ارشدہ نے ایک نظر بغور اس کے چہرے کی جانب تکا اور دو سری نظر اپنے بالکل سامنے بیٹھی صباحت آئی پر ڈائی جو نہایت اطمینان سے نازیہ آئی سے کو گفتگو تھیں وہ نفرت جو حبیبہ کا نام سنتے ہی ان کے چہرے پر چھا جایا کرتی تھی آج سرے سے غائب ہو چکی تھی یعنی کالی کچھ بدل چکا تھا اور جو رہ گیا تھا وہ کچھ ہی دیر میں تبدیل ہونے والا تھا۔ وہ کہانی جو آج کئی سال قبل شروع ہوئی تھی بہت سارے لوگوں کو مہنی عرصہ تک تکلیف میں مبتلا رکھ کر آج ختم ہونے والی تھی۔

اس نے بے چینی سے پہلو بدلا جانے حبیبہ اب تک کیوں نہیں آئی تھی وہ بڑی شدت کے ساتھ اس کی آمد کی منتظر تھی وہ اسے دیکھنا چاہتی تھی اس سے مناجا چاہتی تھی حبیبہ نامی وہ تلواری جو کئی سالوں سے ان دونوں میں بیوی کے سر پر نکت رہی تھی آج اس سے نجات کا دن تھا وہ چاہ رہی تھی کہ ہر عمل بخوبی انجام پاجائے اور جتنی جلد ہو سکے ایشال حبیبہ کو طلاق دے دے۔

وہ ان ہی سوچوں میں غرق تھی جب دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی اس نے فوراً گردن گھما کر دیکھا اندر داخل ہونے والا شاہ زین تھا اس کے ساتھ ساتھ ایشال کے چہرے پر بھی ایک مایوسی سی چھا گئی۔



”ایک بات کہوں زہن سب۔“

و جاہت نے میرا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھامتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں کو کیا کہن چاہتے ہو؟“ میں نے سر اس کے کندھے سے ٹکاتے ہوئے آنکھیں موند لیں۔

”مجھ سے شادی کروگی۔“

”کیا۔۔۔“

میں نے جھٹکے سے آنکھیں کھولتے ہوئے سیدھی ہو گئی، کچھ سال قبل یہ جمنہ اسی طرح میرے کانوں سے سنا تھا، گھر بننے والا شخص کوئی اور تھا آج پھر میں اسی جگہ کھڑی تھی وہ ہی جمنہ اور وہی ہی محبت، گھر بننے والا کوئی اور۔

”میری بات کا جواب دو زہن سب۔“

میری خاموشی نے شاید اسے پریشان کر دیا۔

”گھر یہ جیسے ممکن ہے میں تو پہلے ہی شادی شدہ ہوں۔“

اس دفعہ میرا لہجہ پیسے سے خاصا کمزور تھا وہ مضبوطی جو سالار کو جواب دیتے ہوئے میرے انداز میں تھی آج وہ کہیں نہ تھی شاید فرناؤ کے رویہ نے مجھے اندر سے توڑ دیا تھا۔

”ہزارے مذہب میں طلاق رکھی ہی اس لیے گئی ہے کہ ہم اپنی ناپسندیدہ زندگی سے نجات حاصل کر سکیں

ہمیں کہیں پابند نہیں کیا گیا کہ ایک مسلسل ازیت میں رہتے ہوئے جیسے تیسے اپنی زندگی پوری کرو اور مر جاؤ۔

قرآن میں کہیں عورت کے لیے یہ حکم نہیں ہے کہ وہ دوسری شادی نہیں کر سکتی۔“ وہ مجھے سمجھاتے ہوئے بولا۔

”گھر جاہت میری بچیاں۔“

آئی اور کمزور دہل۔

”مجھے تمہاری بچیاں ہانے پر کوئی اعتراض نہیں ہے، لیکن یہ تم پر منحصر ہے اگر تم چاہو تو۔“

”دنیا کیا کہے گی اگر میں فرناؤ کو چھوڑ کر تم سے شادی کر لوں پورا خاندان مجھ پر تھو تھو کرے گا۔“ میری آواز

خاص دھیمی تھی۔

”ایک ناجائز تعلق دنیا کے سامنے آنے سے بہتر ہے کہ اسے جائز کر لو۔ دنیا سے زیادہ اللہ کا خوف دل میں رکھو سب آسمان ہو جائے گا۔“ وہ جاہت کی ہر بات درست تھی میں سوچنے پر مجبور ہو گئی۔

”تقدیر بدلنے کا ایک موقع ہر انسان کو ضرور ملتا ہے۔“

سانڈر کے الفاظ ایک بار پھر میرے کان سے ٹکرائے، مجھے تو قدرت نے ایک کے بعد دوسرا موقع فراہم کر دیا تھا اب مجھ پر منحصر تھا میں اس موقع سے فائدہ اٹھاؤں یا ایک بار پھر سے دوڑ کر کے پرانی زندگی میں لوٹ جاؤں، گمراہ کی بار میرا ایسا کوئی ارادہ نہ تھا۔

”پھر کیا سوچا زینب؟“ وہ منتظر انداز میں مجھے دیکھ رہا تھا۔

”مجھے کچھ تاہم سوچا، میں اچھی طرح سوچ لوں۔“ یہ میری طرف سے نیمبر غامندی تھی۔

”جتنا چاہو تاہم لے لو، گمراہ میں یہ چاہوں گا کہ تمہارا فیصلہ میرے حق میں ہو کیوں کہ میں اب تمہارے بڑا زندگی گزارنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔“

اس نے ایک محبت بھری نگاہ میرے چہرے پر ڈالی ایسی نگاہ جس نے مجھے ساری دنیا بھلا کر صرف اسی کا ہی کر دیا تھا۔ ویسے بھی وہ شادی شدہ نہ تھا۔ سالار کے ساتھ نازیہ کی موجودگی مجھے اس سے دور کرنے کا باعث بنی تھی اور یہاں ایسا کچھ نہ تھا اسی لیے میں مطمئن تھی۔

(آئندہ ماہ آخری قسط ملاحظہ فرمائیں)

❖ ❖

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے لے کے لیے 4 خلیہ سورت ناول

ساری بھول
ہماری تھی



راحت جمیں

قیمت - 300/- روپے

شریک سفر



زحرہ ممتاز

قیمت - 550/- روپے

کسی راستے کی
تلاش میں



میونہ خورشیدی

قیمت - 350/- روپے

میرے خواب
لوٹا دو



نہمت عبداللہ

قیمت - 400/- روپے

فون نمبر
32735021

منگوانے کا پتہ: مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37، ارادہ بازار، کراچی

ماہنامہ کون 59 مئی 2015

Scanned By Amir

ایسا کہہ کر

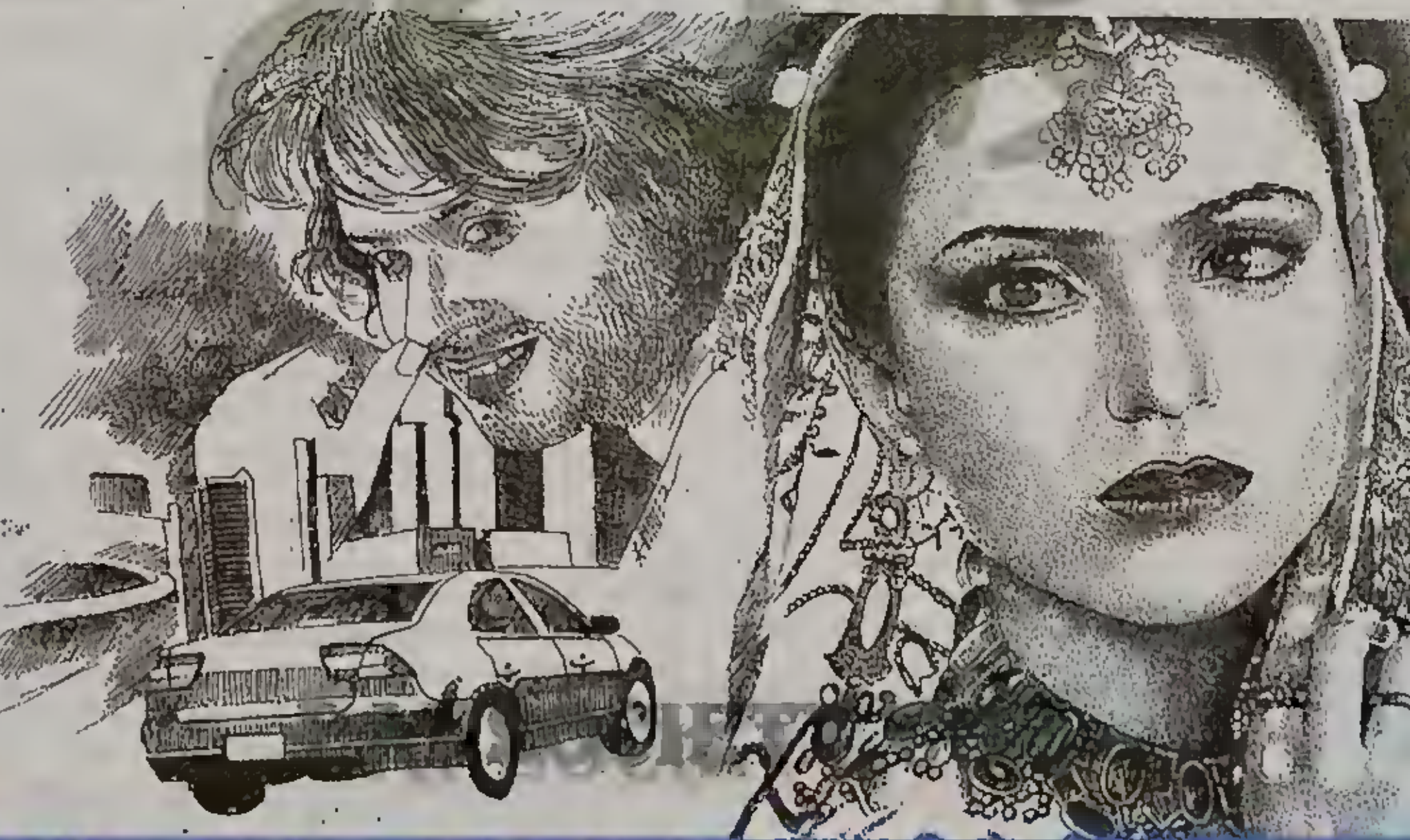
ملک صاحب اپنے گھر والوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کم سن بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال اپنی کزن عریشہ میں دلچسپی رکھتا ہے اور سن بلوغت تک پہنچتے ہی وہ اس نکاح کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیتا ہے ملک صاحب ہار مانتے ہوئے اس کی دوسری شادی عریشہ سے کر دیتے ہیں جس کی شرط صرف اتنی ہے کہ وہ اپنی پہلی منکوحہ کو طلاق نہیں دے گا۔

حیبہ تعلیم حاصل کرنے کراچی آئی ہے جہاں وہ شاہ زین کے والد کے آفس میں جاب کرنے لگتی ہے جس دوران شاہ زین حیبہ میں دلچسپی لینے لگتا ہے مگر حیبہ کا رد عمل اس معاملے میں خاصا عجیب و غریب ہے وہ شاہ زین کو اپنا دوست تو مانتی ہے مگر اس کی محبت کا مثبت جواب نہیں دے پاتی۔

فریاد تین بھائی ہیں اس کے دونوں بڑے بھائی معاشی طور پر مستحکم ہونے کے ساتھ ساتھ اپنی بیوی بچوں کی ضروریات بھی کھلے دل سے پوری کرتے ہیں جبکہ فریاد اس معاملے میں خاصا کجسوس ہے یہ ہی سبب اس کی بیوی زینب کو فریاد سے بدظن کرنے کا باعث بن جاتا ہے۔

فضا زینب کی جھٹالی ہے جو اس کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہے اور اپنی اس حسد کا اظہار وہ اکثر و بیشتر اپنے رویہ سے کرتی رہتی ہے۔ سالار صاحبت کا کزن ہے جو شادی شدہ ہونے کے باوجود زینب کو پسند کرنے لگتا ہے اسی لیے وہ ہمانے ہمانے اسے قیمتی تحائف سے بھی نوازتا ہے۔

(اب آگے پڑھیے)
۱۲
یارہویں قسط





”یہ جیبہ کہاں رہ گئی۔“

نازیہ نے شاہ زین کو مخاطب کیا جو ابھی ایشال سے گلے مل کر فارغ ہوا تھا۔

”جانتیں ماما میں دیکھ کر آتا ہوں۔“

اماں کے اشارہ کرتے ہی وہ پھر سے اٹھ کھڑا ہوا: بیکہ دم بیرونی دروازہ پر پڑا پردہ ہٹا کر وہ اندر داخل ہو گئی جس کا انتظار کمرے میں موجود ہر فرد بڑی بے چینی سے کر رہا تھا۔

”السلام علیکم!“

سلام کرتے ہی وہ دروازے کے بالکل قریب رک گئی ”ایسے جیسے اس کے قدموں نے مزید آگے بڑھنے سے انکار کر دیا ہو، باوجود کوشش کے وہ کچھ زورس ہو گئی تھی۔

”وعلیکم السلام۔“ جواب کے ساتھ ہی صبا نے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”آگے آ جاؤ بیٹا وہاں کیوں رک گئیں۔“

اسے کنبھوڑ کھڑا دیکھ کر نازیہ آنٹی نے حوصلہ دیا ”سب سے پہلے قدم اٹھاتی وہ آگے بڑھ آئی۔

”تم تو ہو ہو اپنی ماں جیسی ہو۔“ اسے گلے لگاتے ہی پہلا جملہ صبا نے منہ سے یہ ہی نکلا۔

ایشال نے ہمیشہ یہ سنا کہ زینب حاجی ایک مکمل حسن کا نمونہ تھیں۔ اس وقت اپنی ماں کے منہ سے نکلنے والے یہ ستائشی الفاظ سن کر اس نے جو نظریں اٹھائیں تو وہ جھٹکنا ہی بھول گئیں ”اسے یقین ہی نہ آیا کہ یہ سامنے کھڑی لڑکی جیبہ ہے وہ جیبہ جسے اس کی منکوحہ ہونے کا اعزاز حاصل ہے خوب صورت تو جاؤیہ اور مریم بھی تھیں مگر جیبہ کا حسن ایسا تھا جس نے ایشال جیسے خود پسند شخص کو مبہوت کر دیا۔

”ایک بل تو تمہیں دیکھ کر مجھے ایسا لگا جیسے میرے سامنے زینب کھڑی ہو۔“

صبا نے اس کے ماتھے پر ہوسہ دیتے ہوئے کہا ”جیبہ کے منہ سے ایک لفظ نہ نکلا شاید اس وقت وہ بول ہی نہیں سکتی تھی اسے محسوس ہوا جیسے اس کا گلہ رندہ گیا ہے اس کی نگاہوں میں بے اختیار اپنی ماں کا بیمار اور لاغر وجود لہرا گیا جو زمانے کی ستم ظریفی کے ہاتھوں یکسر برباد ہو گئی تھی۔

”السلام علیکم جیبہ کیسی ہیں آپ!“ اسے مخاطب کرنے سے ایشال خود کو باز نہ رکھ سکا۔

”شکرا الحمد للہ بالکل ٹھیک۔“

مختصر جواب دے کر اسے قطعی نظر انداز کرتی وہ سامنے رکھے صوفے پر شاہ زین کے برابر جا بیٹھی۔ ”جیبہ اتنی حسین ہوگی“ یہ تو شاید اس کے تصور میں بھی نہ تھا اسے دیکھتے ہی نگاہ بے اختیار قریب بیٹھی اریشہ کے چہرے پر جا رہی جو بغور اسے ہی تک رہی تھی جانے اس کی نگاہوں میں ایسا کیا تھا وہ کچھ شرمندہ سا ہو گیا۔ وہ اتنا دل پھینک تو کبھی نہ تھا کہ کسی لڑکی کے حسن کو دیکھ کر ایسے بے خود ہو جاتا یہاں شاید اس کی اس بے خودی کی وجہ جیبہ سے جزا رشتہ تھا وہ رشتہ جسے اتنے سال اس نے کبھی کوئی اہمیت ہی نہ دی جیبہ سامنے بیٹھی ماما سے بات کر رہی تھی۔ ایشال نے ترچھی نگاہوں سے اس کا بغور جائزہ لیا سبز شلوار قمیض میں بلوس جیبہ کا ملکوٹی حسن اسے اپنے سحر میں جکڑ رہا تھا۔

”گرین کلر کس قدر خوب صورت ہوتا ہے“ میں بلاوجہ ہی آج تک اس رنگ سے چڑتا رہا۔“ جیبہ کے جسم پر موجود گرین کلر دیکھتے ہی اس کے دل میں پہلا خیال یہ ہی آیا۔

”میرا خیال ہے کہ ہمیں اب چلنا چاہیے۔“

جانے اریشہ کو کیا ہوا وہ یک دم ہی اٹھ کھڑی ہوئی شاید وہ ایشال کی بے خودی محسوس کر چکی تھی بے چینی اس کے چہرے سے عیاں تھی جو بھی تھا اس وقت سامنے بیٹھی لڑکی اس کی سوتن کے عمدے برقا نر تھی رشتہ پسند کا ہو

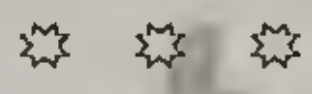
یا مجبوری کا اپنی نزاکتوں کا احساس ہر دم دلاتا ہے۔
 ”اتنی جلدی۔“ ایشال کے کچھ کہنے سے قبل ہی نازیہ آنٹی بول اٹھیں۔
 ”میں نے سب کے لیے ڈزرتیار کروایا ہے۔“

”سوری آنٹی ہمیں پیپا کی طرف جانا ہے ہمارا ڈزروہاں ہے اور وہ ویٹ کر رہے ہوں گے چلو ایشال۔“
 اس نے اطمینان سے بیٹھے ایشال کو پکارا، حبیبہ نے دیکھا وہ کچھ گھبرائی ہوئی تھی اسے حیرت ہوئی شاید اریشہ کو
 ایشال کی محبت پر بھروسہ نہ تھا کیوں کہ جو بھروسہ رکھتے ہیں وہ ایسے نہیں گھبراتے۔
 ”اوکے آنٹی ہم چلتے ہیں ماما پیپا آپ کے ساتھ ڈزرتیار کریں گے۔“

کھڑے ہوتے ہوئے ایشال نے نازیہ کو مخاطب کیا، پھر ایک نظر حبیبہ کے چہرے پر ڈالی جو شاہ زین سے مسکرا
 مسکرا کر محو گفتگو تھی اسے ایشال کے ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہ پڑتا تھا ایشال یہ محسوس کر چکا تھا اسے حبیبہ
 کا اس طرح خود کو نظر انداز کر کے شاہ زین سے باتیں کرنا قطعی پسند نہ آیا جو بھی تھا حبیبہ اس کی منکوحہ تھی۔
 ابھی تک اس نے طلاق نہ دی تھی وہ ایک مرد تھا اور مرد کی انا کی تسکین ہمیشہ ایک عورت کو اپنے سامنے
 گڑگڑاتے دیکھ کر ہوتی ہے چاہے وہ مرد کتنا تعلیم یافتہ کیوں نہ ہو۔

لیکن یہاں تو وہ جس حبیبہ کا تصور لے کر آیا تھا صورت حال اس سے قطعی مختلف تھی، حبیبہ کا اسے انور کرنا
 اسے ذرا نہ بھایا۔ وہ جو اس غلط فہمی میں تھا کہ حبیبہ اس کے انتظار میں نگاہیں فرش راہ کیے بیٹھی ہوگی اس کی یہ غلط
 فہمی ایک پل میں ہی دور ہو گئی۔ اپنی غلط فہمی کے دور ہوتے ہی وہ ایک دکھ اور تکلیف کے احساس میں گھر گیا بھول
 گیا یہ ابتدا اس کی طرف سے ہوئی تھی وہ ہی تو تھا جس نے اتنے سال حبیبہ کو انتظار کی سولی پر لٹکا رکھا تھا اور خود
 اپنی بھرپور زندگی جی رہا تھا۔ بالا خروہ حبیبہ کا اس طرح نظر انداز کرنا برداشت نہ کر سکا اور یک دم بول اٹھا۔
 ”اللہ حافظ حبیبہ۔“

اس کی زبان سے ادا ہونے والے ان بے اختیار الفاظ نے حبیبہ کو حیران کر دیا، جواباً ”وہ کچھ بول ہی نہ پائی اور نہ
 ہی ایشال نے اس کے جواب کا انتظار کیا اور اریشہ کی سنگت میں لاؤنچ کا دروازہ عبور کر گیا۔



”یہ زینب اور وجاہت بھائی کے درمیان کیا چل رہا ہے۔“
 آج کئی دنوں بعد رابعہ ”قائزہ سے ملنے آئی تھی اور آتے ہی اس کی طرف سے کیے جانے والے اس سوال نے
 قائزہ کو تھوڑا سا بوکھلا دیا۔

”کچھ بھی نہیں۔“ اس کی زبان تھوڑا سا لڑکھرائی۔
 ”وہ دراصل ہمارے پرانے محلے میں رہنے والی فضیلت آنٹی کی بیٹی ہے جو محلے کے بچوں کو سپارہ پڑھایا کرتی
 تھیں۔“

”یہ میرے سوال کا جواب نہیں ہے۔“ رابعہ نے کڑے انداز میں تفتیش کی۔
 ”میں نے یہ پوچھا ہے کہ اس کا وجاہت بھائی سے کیا سلسلہ ہے، کیوں وجاہت بھائی سارا دن تمہارے گھر
 پائے جاتے ہیں اور میں نے یہ بھی سنا ہے کہ زینب بھی اوپر تمہارے گھر ہی ہوتی ہے خاص طور پر اس وقت جب
 وجاہت بھائی یہاں آتے ہیں۔“
 ”تمہیں یہ سب کس نے بتایا۔“ قائزہ قدرے حیران ہوئی۔
 ”میں نے جب بھی بھائی کو فون کیا وہ تمہارے گھر ہی ہوتے ہیں اور اکثر ان کی باتوں میں زینب کا تذکرہ ہوتا ہے

جو ہر گزرتے دن کے ساتھ بڑھتا جا رہا ہے، میں جانتی ہوں کہ وہ کئی سالوں سے زینب کو پسند کرتے ہیں اور ان کی یہ پسنداب محبت میں ڈھیل چکی ہے جس کا اندازہ ان سے بات کرنے والا ہر شخص ہا آسانی لگا سکتا ہے۔“

رابعہ نے ہر بات تفصیل سے بتائی جسے سن کر فائزہ نے دل ہی دل میں اللہ کا شکر ادا کیا اور نہ وہ جانے کیا سمجھی تھی۔

”جو آپ سوچ رہی ہیں ویسا کچھ بھی نہیں ہے زینب ایک شادی شدہ عورت ہے جس کی تین بیٹیاں ہیں۔“

فائزہ اب قدرے مطمئن ہو چکی تھی۔

”شادی شدہ یا بچیاں ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا یہ سب کچھ کسی بھی انسان کو بہکنے سے روکنے کے لیے کافی نہیں ہے اس لیے بہتر ہے کہ تم ان دونوں پر نظر رکھو اور کوشش کیا کرو جب وجاہت بھائی آئیں زینب اوپر نہ آئے۔“

رابعہ کے دل میں کچھ ایسا تھا جو اسے پریشان کر رہا تھا۔

”اچھا ٹھیک ہے بابا کر لوں گی کوشش اب یہ بتاؤ تم نے کھانے میں کیا کھانا ہے؟“ فائزہ قدرے اکتائی۔

”جو دل چاہے بنا لو۔“

رابعہ کے جواب دیتے ہی فائزہ وہاں سے اٹھ کر باہر کچن کی طرف آگئی کیوں کہ وہ رابعہ کے پاس بیٹھ کر اس کے مزید سوالوں کے جواب نہیں دے سکتی تھی۔



”یہ رکھ لو۔“ وجاہت نے ایک پھولا ہوا براؤن لفافہ میری جانب بڑھایا۔

”یہ کیا ہے؟“

لفافہ تھامتے ہی میں نے کھول کر اندر جھانکا ہرے اور نیلے نیلے نوٹ جنہیں دیکھتے ہی میں حیران رہ گئی۔

”یہ کس لیے ہیں؟“ میں نے لفافہ وجاہت کی سمت واپس بڑھایا۔

”تمہارے لیے۔“ اس نے لفافہ کو ہاتھ لگائے بنا جواب دیا۔

”میرے لیے کیوں؟“ وجاہت کا اس طرح پیسے دینا مجھے بہت عجیب لگا۔

”کیوں اتنے سوال جواب کر رہی ہو زینب رکھ لو میں اپنی خوشی سے دے رہا ہوں گرمیوں کی شاپنگ کر لینا۔“

”سوری وجاہت میں اتنی رقم ایسے نہیں رکھ سکتی۔“

میں نے فوراً ”سے بیٹھتا تھا میں پکڑا لفافہ بیڈ پر رکھ دیا وجاہت کا اس طرح پیسے دینا مجھے ذرا اچھانہ لگا، ایسا محسوس ہوا جیسے وہ میری قیمت ادا کر رہا ہو۔“

”میں چلتی ہوں فرہاد گھر آنے والا ہو گا۔“ گھڑی میں ٹائم دیکھتے ہی میں سیڑھیوں کی جانب لپکی۔

”ایک منٹ زینب! میری بات تو سنو۔“ وہ جلدی سے میرے سامنے آن کھڑا ہوا۔

”ناراض ہو گئی ہو؟“ میری بولی کیفیت کا اندازہ اسے ہمیشہ بتا کے ہی ہو جایا کرتا تھا۔

”نہیں۔“ میں نے خود پر بمشکل قابو پایا۔

”سوری زینب میرا مقصد تمہیں تکلیف دینا نہ تھا میں تو صرف۔“

”ٹھیک ہے وجاہت ہم اس موضوع پر پھر کبھی بات کریں گے ابھی مجھے جانا ہے کیوں کہ کچھ ہی دیر میں فرہاد گھر

آنے والا ہے اور مجھے نیچے جا کر روٹی پکانی ہے ورنہ وہ ناراض ہو جائے گا۔“

میں اس کے قریب سے گزر کر باہر نکل آئی۔

”ایک بات پوچھوں۔“
 وہ ٹیرس پر تھما کھڑی جانے کن سوچوں میں گم تھی جب اس کے پیچھے شاہ زین آن کھڑا ہوا۔
 ”ہاں پوچھو۔“ وہ مسکراتے ہوئے اس کی جانب ہلٹی۔
 ”تمہیں دکھ نہیں ہوا ایشال اور اریشہ کو ایک ساتھ دیکھ کے۔“

”کس بات کا دکھ۔“
 جیبہ کا لہجہ بالکل سادہ سا تھا جس میں کوئی دکھ یا پریشانی کہیں نہیں جھلک رہی تھی شاہ زین کے دل کو اطمینان سا حاصل ہوا۔

”یہ دکھ کہ جس جگہ تمہیں ہونا چاہیے تھا وہاں ایشال کے برابر اریشہ کھڑی تھی دیکھو جیبہ یہ سننا کہ ایشال نے تمہیں چھوڑ کر اریشہ کو اپنا لیا اتنا تکلیف دہ شاید نہ ہو جتنا ان دونوں کو اس طرح ایک ساتھ دیکھنا میری بات سمجھ رہی ہوتا۔“

جیبہ کے چہرے پر چھائی مسکراہٹ دیکھ کر وہ کچھ کنفیوژ ہو گیا۔
 ”بہت اچھی طرح۔“ وہ بدستور مسکراتے بولی۔

”ایک بات بتاؤں شاہ زین میں نے اپنی ماں کی زندگی سے ایک سبق بہت اچھے سے سیکھا ہے وہ یہ کہ زندگی کبھی بھی کسی ایسے شخص کے ساتھ نہ گزارو جو تمہاری قدر و قیمت نہ جانتا ہو ورنہ تمہاری زندگی خود تمہارے لیے عمر بھر کا روگ بن جائے گی جانے لوگ صبر و شکر جیسے الفاظ صرف عورت ہی کے ساتھ کیوں منسوب کر دیتے ہیں اور مردان دو لفظوں سے مبرا کیوں ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے کہیں قرآن میں یہ ارشاد نہیں فرمایا کہ صبر و شکر کرنے والی صرف خواتین ہونی چاہئیں وہاں تو لفظ مومنین استعمال کیا گیا ہے مگر افسوس ہم ہمیشہ عورت ہی کو یہ درس دیتے ہیں کہ ہمیشہ صبر کرے اللہ کا شکر ادا کرو ایسے میں کوئی نہیں جانتا کہ وہ اپنے دل کو کہاں کہاں مارتی ہے صرف ایک اچھے بننے کا جوش اسے اندر سے مارتا ہے حتم کر دیتا ہے مرد کا ہر گناہ جائز اور عورت کی ایک ذرا سی غلطی پر پکڑ صرف عورت ہی کھوٹ سے پاک کیوں ہونی چاہیے؟ کیوں ہر مرد چاہتا ہے کہ اس کی بیوی نیک اور پاکباز ہو؟ کیوں مرد کو شش نہیں کرتا خود سے منسوب عورتوں کو نیک اور پاکباز بنانے کی؟ کیوں ان کی دلی خواہشات کو اس قدر بے مول کر دیتا ہے کہ وہ سانس لیتے ہوئے بھی ڈرنے لگتی ہے کہ کہیں ٹوٹ کر بکھرنے جائے؟ کیوں کرتے ہو تم سب مرد ایسا کیوں عورت کی قدر نہیں کرتے؟“

اس کی آواز بھرا گئی وہ رو رہی تھی۔

”سب مرد ایک جیسے نہیں ہوتے جیبہ بالکل اس طرح جس طرح سب عورتیں ایک جیسی نہیں ہوتیں۔“
 اس نے جیبہ کے کندھے پر آہستہ سے اپنا ہاتھ رکھا۔

”تم اریشہ فضا تائی اور زہنب چاچی کیا یہ سب عورتیں ایک جیسی ہیں، نہیں نا تو بس سب مرد بھی ایک جیسے نہیں ہوتے بالکل ایسے جیسے میں اور ایشال ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہیں ایک نے تمہیں کھو دیا اور دوسرا تمہیں پانے کے لیے سرگرداں۔“

وہ نہایت ہلکے ہلکے انداز میں بول رہا تھا اور جیبہ بڑے دھیان سے سن رہی تھی اس کا آخری جملہ سنتے ہی جیبہ کے چہرے پر مسکراہٹ آگئی۔

”گڈ ہنستی رہا کرو تم مجھے ایسے ہی اچھی لگتی ہو۔“ اس کی ہلکی ہلکی سرخ آنکھیں اور بکھرے گولڈن بال شاہ زین کو ایسا محسوس ہوا جیسے اگر وہ کچھ دیر اور یہاں کھڑا رہا تو شاید خود پر اپنا ضبط کھودے۔
 ”بہت رات ہو گئی ہے سو جاؤ اب تم بھی۔“

اسے ہدایت دے کر وہ وہاں رکا نہیں بلکہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا چند ہی پل میں اس کی نگاہوں سے اوٹ چل رہا آیا۔



”یہ میرے کپڑے ہیں پیک کر دو جمعرات کی شام میں عمرے پر جا رہا ہوں۔“
پکن کے دروازے کو کھڑے فرہاد نے مجھے ایسے اطلاع دی جیسے وہ دن کے لیے کسی دوسرے شہر جا رہا ہو،
حالانکہ یہ مجھے دو دن قبل فضا بھا بھی بتا چکی تھیں کہ یا سمین فرہاد کے ساتھ عمرے پر جا رہی ہے پھر وہاں ست دنوں
صباحت کی طرف دہنی جائیں گے مگر میں نے کوئی خاص توجہ نہ دی کیونکہ وہ ہمیشہ سے ہی ایسی بے پر کی اڑانے کی
عادی تھیں لیکن اب فرہاد کے بتانے کے بعد کسی غلط فہمی کی گنجائش باقی نہ رہی۔
”کم از کم مجھے بتانا تو چاہیے تھا کہ میں عمرے پر جا رہا ہوں یہ کیا چھپ چھپا کر ساری تیاری کر لی اور جانے سے
پہلے ایسے اطلاع دی جیسے کسی غیر کو بتایا جائے۔“

اس کے ہاتھوں میں موجود کپڑے کا تھیلا تھامتے ہوئے شکوہ خود بخود میری زبان سے پھسل گیا اور نہ چاہتے
ہوئے بھی میری تیوری پر چند بل ابھر آئے۔

”یہ تو اللہ تعالیٰ کا کرم ہے وہ جب اپنے بندوں کو بلا لے اس میں اتنا ناراض ہونے والی کیا بات ہے نصیب والے
اس کے در پر جاتے ہیں۔“ لکھنویہ لہجہ۔

میں جو کہنا چاہتی تھی وہ فرہاد کی سمجھ میں بھی نہیں آسکتا تھا اسی لیے مزید بحث کرنے سے اچھا تھا خاموشی اختیار
کر لی جائے۔

”جانا تو یا سمین آپا نے تھا لیکن ان کی بدولت میرا بھی سبب بن گیا، انہیں محرم کا مسئلہ تھا اسفند اور صمد بھائی
دونوں نے ہی منع کر دیا جانتی ہونا وہ تو اپنی اپنی بیویوں کے بغیر جاتے ہی نہیں ہیں اب ایسی بھی کیا عورت کی غلامی
کہ بندہ کسی کام کا ہی نہ رہے کتنے عرصہ سے صمد ٹال رہا تھا کہ صباحت بھا بھی فارغ ہوں تو سب چلیں گے مگر نہ وہ
فارغ ہوئیں اور نہ ہی صمد نے ہاں کی بے چاری ان کے انتظار میں بیٹھی تھیں تو میں نے سوچا کیوں نہ میں ہی چلا
جاؤں حالانکہ انہوں نے مجھ سے کہا بھی نہیں تھا یہ تو ثواب کا کام ہے جس کے بھی حصہ میں آجائے۔“

جانے وہ کیا کیا بول رہا تھا مجھ میں اب مزید سننے کی تاب نہیں تھی اس لیے میں نے اسے درمیان میں ہی ٹوک
دیا۔

”مجھے اپنے سارے کپڑے نکال دو میں پیک کر دوں۔“ مجھے اس کی کسی بات میں کوئی دلچسپی نہیں تھی وہ کیا
کیوں اور کب جا رہا تھا مجھے اس سے کوئی سروکار نہ تھا۔

”ایک تو میں جب بھی کہیں جانے لگوں تمہارا موڈ پہلے ہی آف ہو جاتا ہے شکر نہیں کرتیں کہ اللہ تعالیٰ نے
مجھے عمرے کی سعادت کے قابل سمجھا الثامنہ بنا لیا تمہاری جگہ کوئی اور عورت ہوئی تو یہ سب سن کر خوش
ہو جاتی۔“

میں اس کی تمام باتوں کو نظر انداز کر کے اندر کمرے میں آگئی کیونکہ میرا موڈ اس وقت کسی بات پر بھی فرہاد سے
الٹنے کا نہ تھا۔



”تمہاری طبیعت ٹھیک ہے ایشال۔“
وہ جب سے نازیہ آنٹی کے گھر سے آیا تھا ایسا ہی کھویا کھویا سا تھا کہ اریشہ سے برداشت نہ ہو اور اس نے ٹوک
ہی دیا۔

”نہیں سر میں بہت شدید درد ہے۔“
اس نے کروٹ بدل کر آنکھیں موند لیں وہ جھوٹ بول رہا تھا اس بات کا اندازہ اریشہ کو ہو چکا تھا۔
”ایشال۔“

اس نے ایک بار پھر اسے پکارا۔

”ہاں بولو کیا بات ہے؟“

اب وہ کھل طور پر اس کی جانب متوجہ تھا۔

”ممانے کسی لیڈی ڈاکٹر سے اپاٹمنٹ لیا ہے۔“

”اچھا تو تم چلی جانا۔“

جواب دے کر اس نے ایک بار پھر سے کروٹ بدل لی۔

”مجھے اکیلے نہیں جانا تمہیں بھی میرے ساتھ جانا ہے وہ تمہارا چیک اپ بھی کریں گی۔“

اریشہ نے ہاتھوں پر لوشن لگاتے ہوئے ڈریسنگ کے شیشے سے اس کی جانب دیکھا جو بدستور آنکھیں موندے لیتا تھا۔

”مجھے کسی چیک اپ کی ضرورت نہیں ہے۔“

”لیکن ایشال تمہیں ایک دفعہ تو ڈاکٹر کے دیے ہوئے سارے ٹیسٹ کروانے چاہئیں اس میں آخر برائی کیا ہے جو تم ہر بار منع کر دیتے ہو۔“

اسے ایشال کا انکار کرنا ہمیشہ سے زیادہ برا لگا۔

”مجھے نیند آرہی ہے لائٹ بند کرو۔“

یہ اس کی بات کا جواب نہیں تھا مگر اس وقت وہ مزید کوئی بات کر کے اس سے الجھنا نہ چاہتی تھی اس لیے خاموشی سے اٹھ کر لائٹ بند کر دی۔



”ہمیں معاف کرو جیبہ ہم تمہارے گناہ گار ہیں ساری زندگی ہم نے عیش و عشرت میں گزار دی اور کبھی پلٹ کر نہیں دیکھا ہماری ماں اور بہن کن حالوں میں زندہ ہیں۔“

جازیہ نے اس کے سامنے ہاتھ جوڑتے ہوئے معافی مانگی۔

”مجھے آپ لوگوں سے کوئی شکوہ نہیں اور جہاں تک میں سمجھتی ہوں ان حالات میں ہر شخص اپنی جگہ درست تھا۔“ اس کا سپاٹ لہجہ بالکل پرسکون تھا۔

”میں تو سمجھ دار تھی جانتی تھی کہ میری ماں کن حالات میں زندگی بسر کر رہی ہے پھر بھی وقت پڑنے پر وہ سروں کے ساتھ شامل ہو گئی ان سنگسار کرنے والوں کے ساتھ جن کے ہاتھوں میں نوکیلے پتھر تھے۔“

مریم آپا کے لہجہ میں تاسف چھلک رہا تھا۔

”اب ان باتوں کا کوئی فائدہ نہیں ہے مریم آپا وقت سب کچھ روند کر گزر گیا۔“ اس کی آواز میں آنسوؤں کی نمی گھل گئی۔

”میری ماں آپ سب کی ایک جھلک دیکھنے کے لیے تری اس دنیا سے چلی گئی ان کے کان آپ کی آواز سننے کے خواہش مند تھے مجھے تو خیر آپ لوگوں نے کبھی اپنی سگی بہن نہ سمجھا مگر معاف کیجئے گا وہ تو آپ کی سگی ماں

تھیں نا کتنا سمجھایا تھا آپ لوگوں کو سالار انکل نے مگر آپ دونوں نے وہ کیا جو فضا تائی نے چاہا اور ان کے کہنے پر

عمل کرتے ہوئے اپنی سگی ماں سے ہرناٹھ توڑ لیا۔

”ناٹھ ہم نے نہیں توڑا تھا جیبیہ۔“

جازیہ کے لہجہ میں شکوہ ابھرا۔

”وہ ہمیں چھوڑ کر گئی تھیں بالکل بے یار و مددگار اور بے آسرا جانتی تھیں کہ ہمارے باپ کو ہم سے کوئی سروکار نہ تھا ہمارے لیے تو سب کچھ ہماری ماں ہی تھی ہمارے ہر دکھ درد کی سانس پھر کیوں اس نے ہمارے ساتھ یہ سب کیا صرف ہمارے باپ سے انتقام لینے کی خاطر اسے نیچا دکھانے کے لیے ہم سب کو برباد کر دیا تم فضا تائی کو کتنا بھی برا سمجھو مگر سچ تو یہ ہے کہ ہمارے لیے سب کچھ وہ ہی ہیں انہوں نے ماں نہ ہوتے ہوئے بھی ہمیں ماں بن کر لایا۔“

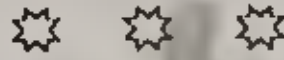
”سچ تو یہ ہے کہ جازیہ باجی کہ کئی دفعہ ہماری زندگی میں وہ سب کچھ ہو جاتا ہے جس کے لیے ہم کوئی پلاننگ نہیں کرتے جہاں تک میں سمجھتی ہوں زندگی پلاننگ سے نہیں گزرتی اس کا تو کام گزرتا ہے اور یہ گزرتی چلی جاتی ہے کئی دفعہ تو بنا سوچے سمجھے وہ سب ہو جاتا ہے جو ہماری قوت فیصلہ کو ختم کر دیتا ہے اور ہم ایک مشین کی مانند وہ سب کرتے چلے جاتے ہیں جو کرنا نہیں چاہتے اور شاید اسی کو نصیب کہتے ہیں۔“

وہ ذرا کی ذرا سانس لینے کے لیے رکی۔

”یہ سب کچھ کہنے کا میرا مقصد یہ نہیں ہے کہ میں اماں کی وکالت کر رہی ہوں یا یہ کہ اماں نے جو کیا صحیح کیا میں تو آپ کو صرف یہ بتانا چاہتی ہوں کہ آپ دونوں کی طرح میں بھی فریاد ہی کی بیٹی ہوں آپ کی سگی بہن اور میرا مقصد صرف یہ ہی ثابت کرنا ہے آپ لوگوں نے جو کچھ میرے لیے دوسروں سے سنا وہ محض من گھڑت تھا سچ وہ ہے جو میں آپ دونوں کو بتا رہی ہوں۔“

بولتے بولتے اس کی آواز رندھ گئی۔

اس کے الفاظ دونوں کو شرمندہ کر گئے سچ تو یہ تھا کہ اب ان تمام باتوں کا کوئی فائدہ نہ تھا یہ سب تو زینب کی موت کے ساتھ ہی شاید ختم ہو گیا تھا۔



”ایشال اس دن کے بعد آپ سے نہیں ملا۔“ نازیہ نے سالار کی جانب دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”نہیں اور مجھے حیرت ہے صدمہ نے بھی اس سلسلے میں مجھ سے کوئی بات نہیں کی۔“ نازیہ کی بات سنا کر ہی وہ سمجھ چکا تھا۔

”تو پھر آپ کو خود انہیں فون کر کے پوچھنا چاہیے تاکہ معاملہ ایک طرف ہو اور ہم کسی نتیجے پر پہنچ سکیں۔“

”ٹھیک ہے میں کل ہی دونوں کو فون کرتا ہوں۔“ سالار اس کی بات سے متفق ہوا ہوا بولا۔

”یہ جیبیہ کہاں ہے شام سے دکھائی نہیں دے رہی۔“

”گھر ہی میں ہے آج مریم اور جازیہ اس سے مل کر گئی ہیں تب سے ہی ڈسٹرب ہے اب تو میرا خیال ہے سو گئی ہے۔“

اللہ تعالیٰ اب اس کی تمام مشکلات جلد از جلد آسان کرے اور اس سلسلے میں کی جانے والی ہماری کوششوں کو کامیاب فرمائے۔“

سالار نے اٹھتے ہوئے دل کی گہرائیوں سے اس کے حق میں دعا کی۔

”آمین۔“

PAKSOCIETY.COM

ماہنامہ کون 38 جون 2015



رات کا جانے کون سا پھر تھا جب ایشال کی آنکھ کھل گئی۔ اسے کچھ بے چینی سی محسوس ہوئی کروٹ بدل کر اپنے قریب لیٹی ایشیہ پر ایک نظر ڈالی ایک دم اسے ایسا محسوس ہوا جسے ایشیہ کا وجود جیبہ کی صورت میں ڈھل گیا ہو وہ چونک اٹھا جلدی سے قریب رکھا موبائل اٹھا کر آن کیا اس کی روشنی میں ایک بار پھر ایشیہ کا جائزہ لیا تاکہ اس کے نقوش واضح ہو سکیں جو جیبہ کے تصور میں کہیں کھو گئے تھے وہ اٹھ بیٹھا۔

”پتا نہیں یہ ما میں اولاد کی اس قدر برین واشنگ کیوں کرتی ہیں، جب پایا نے میرا نکاح جیبہ سے کیا تھا تو کیا ضرورت تھی ماما کو بلا وجہ بہکانے کی انہیں پایا کا ساتھ دینا چاہئے تھا نہ کہ مجھے غلط راستے پر ڈال کر بلا وجہ جیبہ بے چاری کی زندگی برباد کی۔“

اپنی غلطی کا الزام دو سروں پر ڈالنا اس کی پرانی عادت تھی جس میں اسے کمال حاصل تھا۔

”بری بات ہے ایشال اپنی کسی بھی غلطی کا ذمہ وار دو سروں کو مت ٹھہراؤ مان جاؤ دونوں بار قصور تمہارے دل کا ہی تھا۔“

اس کے دماغ نے اسے سرزنش کی وہ اٹھ بیٹھا جانتا تھا کہ اب نیند نہیں آئی، اپنے پاس رکھا سگریٹ کا پیکٹ لیے وہ باہر ٹیرس میں آگیا کمرے کی گھنٹی سے باہر نکلتے ہی اسے قدرے سکون ملا۔

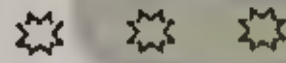
”اب پتا نہیں یہ سالار انکل مجھ سے کیوں ملنا چاہتے ہیں۔ سب کچھ جانتے ہوئے بھی اس نے خود سے سوال کیا۔“

”مجھے یہاں اب مزید نہیں رکنا چاہیے لندن واپس چلے جانا چاہیے تاکہ وہاں کوئی مجھ سے وہ ڈیمانڈ نہ کرے جو میرے لیے پورا کرنا ابھی بی الحال ممکن نہیں رہا۔“

اس نے ریت میں سر ڈال کر زندگی گزارنے کا فیصلہ کیا۔

”لیکن کب تک، آخر تو مجھے کوئی ایک فیصلہ کرنا ہی ہو گا پھر اس قدر گھبرانے یا ڈرنے والی کیا بات ہے، میری زندگی ہے اور مجھے جو بہتر لگے وہ سب سے کہہ دینا چاہیے۔“

اس سوچ کے دماغ میں آتے ہی اس کا دل قدرے مطمئن ہو گیا اور وہ ہیں ٹیرس پر موجود کرسی پر بیٹھ گیا۔



میں جیسے ہی سیڑھیوں سے نیچے اتری صحن میں رکھی چارپائی پر موجود رنگ برنگے کپڑے دیکھ کر وہیں رک گئی۔

”یہ سب کس کے ہیں؟“

میں نے چارپائی کے قریب کھڑے فرہاد کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یہ یا سمین آیا کے ہیں میرے بیگ میں ہی رکھ دو۔“

اس نے تمام کپڑے قریب موجود شاپر میں ایک ایک کر کے ڈال دیے اور پھر وہ پلاسٹک کا تھیلا میری جانب بڑھایا۔

”سعودیہ میں بہت گرمی ہے، صدمہ نے بتایا ہے کہ دہنی بھی خاصا گرم ہے اس لیے ہلکے کپڑے لے کر آنا سوچا، پانے نے مجھے فون کیا کہ ان کے لیے کچھ کپڑے لے کر سلوالوں ان کے شوہر کا تو تمہیں پتا ہی ہے عجیب ڈھیٹ سا آدمی ہے بیوی پر ایک روپیہ خرچ کرنا گناہ سمجھتا ہے مجھے تو حیرت ہے کہ اس نے عمرے کی بد میں خرچ ہونے والی رقم جانے کیسے دے دی، اسی لیے میں نے آبا کو منع کر دیا تھا کہ اب مزید اس سے کچھ نہ مانگے ایسا نہ ہو کہ بلا وجہ کافساد

کھرا کر دے۔“

میرے سوال کا جواب خاصا تفصیلی تھا جسے سنتے ہی نہ چاہتے ہوئے بھی مجھے غصہ آیا۔
”گر میاں صرف سعودیہ یا دینی میں نہیں آتیں یہاں بھی آتی ہیں مجھے اور بچیوں کو بھی اتنی ہی گری لگتی ہے
جتنی یا سمین آپا کو تمہارا فرض تھا فرہادان کی شاپنگ کرتے وقت ہمیں بھی یاد رکھتے۔“
”ارے اس میں اتنا غصہ ہونے والی کیا بات ہے۔“ وہ حیران ہوا۔

”اس گھر میں جو کچھ ہے سب تمہارا ہے میں نے تو تم سے کبھی کسی بات کا حساب نہیں مانگا تمہارا بول چال ہے
کھاؤ جیسے دل چاہے استعمال کرو تمہارے گھر سے کوئی آئے کوئی جائے میں نے کبھی سوال نہیں کیا اور تمہاں میں
اپنی بہن پر ایک روپیہ خرچ کروں وہاں تم لڑنے جھگڑنے لگتی ہو کم از کم اتنا تو احساس کیا کرو کہ میری ایک ہی بہن
ہے۔“

حسب معمول اسے بہت برا لگا، خفگی سے اس کے چہرے کے تاثرات بگڑ گئے۔
”اس گھر میں ہے ہی کیا جو میں استعمال کرتی ہوں یا اپنے گھر والوں پر لٹا دیتی ہوں اور یہ بات تم بہت اچھی طرح
جانتے ہو میرے گھر والے یہاں آکر ایک وقت کا کھانا بھی نہیں کھاتے۔“
”دراصل تم ایک ناشکری عورت ہو۔“

دھیما لہجہ اور سخت الفاظ ہمیشہ سے اس کا وطیرہ رہے۔
”اور تم جیسی عورت کبھی کسی کا احسان نہیں مان سکتی تمہارے لیے کچھ بھی کر لوں تم ساری زندگی ایسی ہی رہو
گی۔“
کپڑے کا تھیلیا اٹھائے وہ اندر چل دیا۔

”ایسا کون سا احسان ہے تمہارا مجھ پر جو کوئی شوہر اپنی بیوی پر نہیں کرتا سوائے تمہارے۔“ لاکھ کوشش کے
میرا غصہ کم نہ ہوا۔

”دراصل زندگی تمہارا مسئلہ یہ ہے کہ تم دوسروں سے جھلس ہو جاتی ہو، چاہے وہ فضا بھا بھی ہوں یا یا سمین
آپا، تمہیں تکلیف صرف یہ ہے کہ میں اپنی بہن کے ساتھ عمرہ کرنے کیوں جا رہا ہوں۔“ اس کا سلگتا لہجہ جو مجھے
سرتاپا اگ کر گیا۔

”ایک مسلمان ہونے کے ناطے صرف پانچ وقت کی نماز، تہجد، عمرے، حج تم پر فرض نہیں ہے فرہاد میرے بھی
کچھ حقوق ہیں جن کے تم ذمہ دار ہو۔“

میں حلق کے بل چلائی اور بھول گئی کہ مریم سامنے کمرے کے دروازے منہ کھولے کھڑی مجھے ہی تک رہی
ہے۔

”اپنی آپا کا تمہیں ساری زندگی خیال رہا میرا کوئی احساس ہے تمہیں میرے کسی بھی گناہ ثواب کا ذمہ دار کون
ہے؟ کوئی بھی ایسا گناہ جو تمہاری غفلت کے باعث مجھ سے سرزد ہو اس کا حساب کون دے گا کبھی سوچا ہے تم نے
یہ۔“ میں رونے لگی۔

”میں جب بھی کوئی نیکی کا ارادہ کرتا ہوں تم اسے ہمیشہ اسی طرح ہی رو دو ہو کر برباد کرنے کی کوشش کرتی ہو۔“
کپڑوں کا تھیلیا اندر کمرے میں پھینک کر وہ باہر نکل گیا۔

”لعنت ہے مجھ پر جو سب کچھ ہوتے ہوئے ایسے بے فیض مرد کے ساتھ اپنی زندگی برباد کر رہی ہوں، سالار تو مجھ
سے دور ہو گیا لیکن وجاہت کو اب میں کبھی نہیں چھوڑوں گی چاہے اس کے لیے مجھے سب کچھ چھوڑنا پڑے میں
دکھاؤں گی اس شخص کو کہ دنیا میں ایسے لوگ بھی ہیں جو میری قدر کرتے ہیں، مجھ سے محبت کرتے ہیں۔“

میں آنسو پوچھتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی، کپڑوں کا تھیلا وہیں فرش پر پڑا تھا جسے میں نے ہاتھ بھی نہ لگایا، الماری میں کپڑوں کے پیچے ایک موبائل موجود تھا جو مجھے وجاہت نے دیا تھا جس کا نمبر صرف اس کے پاس تھا لیکن آج تک میں نے خود اسے فون نہیں کیا تھا اب فراہ کے رویہ نے مجھے اتنا تاؤ دلایا کہ میں نے باہر دروازے کی کنڈی لگائی موبائل نکالا اور وجاہت کا نمبر ملانے لگی تاکہ اس سے بات کر کے اپنی فرسٹریشن دور کر سکوں فراہ کا رویہ میرے اندر سرکشی کو ابھار رہا تھا جس کی کوئی پروا اب مجھے بھی نہ رہی تھی۔



”میں نے اپنا راولہ بدل دیا ہے پاپا۔“ وہ سینے پر ہاتھ باندھے صدمہ کے سامنے کھڑا تھا۔
”کون سا راولہ۔“

اس نے بات اتنی اچانک شروع کی تھی کہ صدمہ کو سمجھ ہی نہ آیا کہ وہ کیا کہنا چاہ رہا ہے۔
”میں حبیبہ کو طلاق نہیں دوں گا۔“
اس کے لہجہ کی سختی چہرے پر بھی درائی۔
”واش۔“

اس کی بات سنتے ہی صدمہ کو ایک جھٹکا سا لگا۔
”تمہارا دل بے ہوش ہے ہوش میں ہو تم جانتے ہو۔ تم کیا کہہ رہے ہو؟“
”شکر الحمد للہ میں باقائمی ہوش و حواس آپ سے یہ بات کہہ رہا ہوں کہ مجھے حبیبہ کو طلاق نہیں دینی وہ میری منکوچہ ہے اور زبردستی کوئی بھی مجھے اس بات کے لیے مجبور نہیں کر سکتا کہ میں حبیبہ کو طلاق دوں یہاں تک کہ آپ بھی نہیں میں عاقل و بالغ ہوں اور اپنے ہر فیصلے کا اختیار قرآن و سنت کی رو سے میرے پاس ہے۔“
”بھاڑ میں گئے تم اور تمہارے فیصلے، تم نے تو زندگی کو ایک مذاق بنا لیا ہے۔ تمہارا ہر فیصلہ صرف تمہاری اپنی ذاتی انا کے لیے ہے۔ دوسروں کا احساس تو تم میں قطعی ختم ہو گیا ہے شرم آتی چاہیے تمہیں، دو لڑکیوں کی زندگی اپنے ہاتھوں برباد کرتے ہوئے۔“ غصہ سے ان کا سانس تیز ہوا۔
”آپ بھول گئے شاید۔“

اس پر صدمہ کے غصہ کا قطعی کوئی اثر نہ ہوا۔
”ہمارا مذہب ہمیں چار شادیوں کی اجازت دیتا ہے اور حبیبہ سے اپنی شادی برقرار رکھنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ہمیں خدا ناخواستہ ارشہ کو چھوڑنا پڑے ہوں میں اتنا کماتا ہوں کہ دو بیویوں کی کفالت کر سکتا رہا۔“
اپنے دونوں ہاتھ سینے پر باندھے وہ صدمہ کی جانب تلکتے ہوئے بولا۔
”تم جانتے ہو کہ چار شادیوں کی اجازت کن شرائط کے تحت ہمارے مذہب نے دی ہے۔“
صدمہ اس کے مقابل آن کھڑے ہوئے۔

”ہاں میں نے اپنے دین کا مکمل طور پر مطالعہ کیا، پھر ایک عالم دین سے ملاقات کی اور اس کے بعد آپ تک آیا۔“ وہ بالکل مطمئن لہجہ میں بولا ایسے جیسے سارے فیصلے کر کے آیا ہو۔
”اگر آپ کو خدشہ ہو کہ آپ کی نسل آگے نہیں بڑھ سکتی اور آپ کی بیوی اولاد پیدا کرنے کے قابل نہیں ہے تو اس صورت میں آپ دوسری شادی کر سکتے ہیں بشرطیکہ آپ دونوں کے برابری کے حقوق ادا کرنے کے قابل ہوں۔ میں اپنی نسل آگے بڑھانا چاہتا ہوں اس لیے حبیبہ کے ساتھ ازدواجی زندگی گزارنا میری ضرورت ہے اور مجھے امید ہے کہ آپ ساری بات اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے۔“

یہ کہہ کر وہاں رکا نہیں اور تیزی سے چلتا ہوا ہر نکل گیا اس کے کیے گئے فیصلہ نے صدمہ کو اپنی جگہ ساکت کر دیا انہیں ایسا محسوس ہوا کہ اب شاید وہ ملنے جلنے کے قابل بھی نہیں رہے۔ انہیں افسوس ہوا کیوں بلا وجہ ایک ایسی شرط رکھی جس نے زندگی کے اس مقام پر آکر انہیں ایک ایسے دورا ہے پر لا کھڑا کیا جس کے دونوں طرف سوائے موت کے کچھ بھی نہ تھا۔



”کیا مصیبت ہے زینب تھوڑا ذرا پیچھے ہو کر لیٹو ایک تو گری اس قدر ہے نیند ہی مشکل سے آتی ہے اور جو آتی وہ تمہارے ہاتھ مار کر خراب کر دی۔“

میں گہری نیند میں تھی جب فرہاد نے مجھے کندھا پکڑ کر ہلایا اس کا موڈ سخت خراب تھا شاید میرا ہاتھ لگنے سے اس کی نیند خراب ہو گئی تھی میں یکدم ہی شرمندہ سی ہو گئی ایک بل میں ایسا لگا جیسے بیڈ کے دوسرے سرے پر کوئی اجسی لیٹا ہو، میں فوراً ”بیڈ کے کنارے پر ہو گئی“ فرہاد کروٹ لے کر مزید دور ہو گیا اپنی نیند خراب ہونے پر وہ ابھی بھی بڑبڑا رہا تھا۔

مجھے بہت ہی عجیب لگا اس کے اس رویہ نے مجھے ایک بار پھر دل برداشتہ کر دیا میں نے ایک جھٹکے سے تکیہ اٹھایا اور نیچے فرش پر آلیٹی اس کے بعد ساری رات مجھے نیند ہی نہ آئی اپنی توہین کے احساس نے مجھے سونے ہی نہ دیا اور اس کے بعد آنے والی ہر رات میرا اس بستر سے دل اچاٹ ہو گیا بے شک مجھے فرش پر نیند نہیں آتی تھی مگر میں نیچے تکیہ رکھ کر سونے کی عادی ہونے لگی۔

حسب روایت مجھ میں آنے والی اس تبدیلی کا فرہاد پر کوئی اثر نہ ہوا شاید کچھ لوگ پتھر کی مانند ہوتے ہیں جن پر زمانے کے سرد گرم اثر انداز نہیں ہوتے۔



”آجائیں آئی میں بالکل ریڈی ہوں۔“

جیبہ کی آواز سن کر شاہ زین نے جو پلیٹ کر دیکھا تو پلکیں جھپکنا بھی بھول گیا۔ رائے بلوڈریس میں وہ نظر لگ جانے کی حد تک خوب صورت دکھائی دے رہی تھی۔

”ہاں بس تمہارے انکل کا ویٹ کر رہی ہوں جانے کہاں رہ گئے۔“

نازیہ نے اپنی ساڑھی کا پلو درست کرتے ہوئے جیبہ کا مکمل جائزہ لیا آج حنظلہ کے بیٹے کی سالگرہ تھی جس میں مریم نے اسے بڑے دل سے مدعو کیا تھا ویسے بھی وہ جب سے آئی تھی اس کی فضا تائی سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ حالیہ ہونے والے فالج کے باعث وہ کہیں بھی آنے جانے سے قاصر تھیں اور اب وہ بھی جیبہ سے ملنے کو بے تاب تھیں جس کی اطلاع اسے مریم اور صباحت آئی دونوں دے چکی تھیں جبکہ وہ خود بھی فضا تائی کو دیکھنا چاہتی تھی ان سے ملنا چاہتی یہ ہی وجہ تھی کہ اس نے مریم کو ایک بار بھی منع نہیں کیا اور ٹائم پر تیار ہو کر نیچے آئی۔

”آپ نے فون نہیں کیا؟ انہیں یاد تو کروائیں ہو سکتا ہے بھول گئے ہوں۔“

بمشکل اس سے نظریں ہٹا کر شاہ زین ماں کی طرف متوجہ ہوا۔

نازیہ نے بنا کوئی جواب دے ہینڈ بیگ کے پاس رکھا اپنا سیل اٹھایا اور سالار کا نمبر ملانے لگی۔

”مجھے یقین ہے آج اس محفل میں تم سے زیادہ حسین کوئی نہ ہوگا۔“ شاہ زین نے سر تاپا جائزہ لیتے ہوئے اسے

سراہا۔

”میں نے سنا ہے اماں بھی جب کسی خاندانی تقریب میں جاتی تھیں تو وہاں ان سے زیادہ حسین کوئی اور نہ دکھتا تھا یا شاید سب حسین ان کے سامنے مانڈ پڑ جاتے تھے۔“
 وہ ایک بار پھر سے ماضی کی یادوں میں گم ہو گئی۔
 ”گاڑی نکالو شاہ زین ہمیں دیر ہو رہی ہے۔“
 نازیہ آٹی کی آواز اسے پل بھر میں ماضی سے حال کی طرف کھینچ لائی۔
 ”کیوں انکل ہمارے ساتھ نہیں جا رہے؟“ اس نے حیران ہوتے ہوئے نازیہ کی جانب دیکھا۔
 ”وہ کسی میٹنگ میں ہیں فارغ ہو کر سیدھے وہیں آ جائیں گے۔“
 نازیہ نے شیٹے کا دروازہ دھکیلتے ہوئے اسے اطلاع دی اور وہ ان کی تقلید میں باہر آگئی جہاں شاہ زین گاڑی اشارت کے ان کا منتظر کھڑا تھا۔



”تم کہاں سے آرہی ہو؟“
 مجھے تیار بھی سنوری دیکھ کر فرہاد کو اچھٹھا ہوا اس لیے وہ پوچھے بنا نہیں رہ سکا۔
 ”فائزہ کے ساتھ اس کی بہن کے گھر گئی تھی۔“
 اسے قطعی نظر انداز کرتی میں اندر کمرے میں آگئی وہ بھی میرے پیچھے چلا آیا۔
 ”جانے سے پہلے روٹی تو پکا جاتیں کب سے بھوکا بیٹھا تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔“
 ”ہوٹل سے لے آتے۔“ مختصر جواب دے کر میں نے الماری کھولی تاکہ کپڑے تبدیل کر سکوں۔
 ”تم نے یہ سوٹ کب بنوایا؟“
 شاید اسے خیال آگیا تھا کہ میرے تن پر موجود لباس اس کا خریدنا ہوا نہیں ہے اس کے تجزیہ نے مجھے حیران کیا
 میں جو ہمیشہ سمجھتی رہی کہ فرہاد نے مجھ پر کبھی توجہ نہ دی، آج مجھے اپنے اس خیال کی تردید کرنا پڑی۔
 ”پچھلی بار جب میں گھر گئی تھی اماں نے کچھ رقم دی تھی اس میں سے ہی فائزہ کے ساتھ شاپنگ پر جا کر یہ سوٹ خریدی تھا۔“
 ”نیریت ہے تمہاری اماں بھی تمہیں کپڑوں کے لیے کچھ دیتی ہیں آج سے پہلے تو ایسا کبھی نہیں ہوا۔“ وہ تھوڑا سا مشکوک ہوا۔
 ”اپنے پیسے گن لو ان میں سے کچھ نہیں لیا۔“
 فرہاد کا شک محسوس کرتے ہی میں تلخ ہوئی اور بنا اس کا جواب سنے ہیٹنگ سے کپڑے نکال کر باتھ روم میں گھس گئی ویسے بھی اب میں نے اس کی باتوں کا اثر لینا چھوڑ دیا تھا۔



وہ جیسے ہی اندر داخل ہوئی وہاں کی سب کچھ دیکھ کر حیران رہ گئی ایک پل کو اسے ایسا محسوس ہوا جیسے وہ حبیبہ نہیں بلکہ معمولی لباس میں ملبوس نہینب ہو جیسے وہاں موجود ہر شخص پر غور نہگا ہوں سے گھور رہا ہے اس کا دل دکھ سے بھر گیا کاش ہمارے پاس کوئی ایسا آلہ ہوتا جس سے ہم ہر عورت کے اندر جیسے احساسات کو جانچ سکتے تو ہمیں پتا چلتا کہ اپنی فیملنگز کے اعتبار سے دنیا کی ہر عورت دوسری سے مختلف ہے تو شاید ہم کسی ایک عورت کو دوسری عورت کی مثال دینے سے گریز کرا کرتے۔

”ارے وہاں کیوں کھڑی ہو آگے آؤ تمہیں قبضہ تائی سے ملو اول۔“
ماہنامہ گراف 44 جون 2015

اسے اپنی جگہ ساکت کھڑا دیکھ کر مریم تیزی سے اس کی جانب آئی اور جیبہ اس کی ہمراہی میں قدم کھینٹی اس جانب چل دی جہاں وہیل چیئر پر موجود تالی اس عمر اور بیماری میں بھی ایک شان بے نیازی کے ساتھ موجود تھیں۔ وہیل چیئر کے پیچھے کھڑی خاتون غالباً ان کی ملازمہ تھی جس کی نشاندہی اس کا لباس کر رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں تالی کے لیے اورنج جوس اور ٹشو پیپر تھا جس سے وہ بار بار تالی کا منہ صاف کر رہی تھی۔ جیبہ کے ذہنی رویہ کو دیکھ کر وہاں چلی گئی۔

جہاں اس کی ماں بے یار و مددگار بستر پر پڑی ایڑیاں رگڑ رہی تھی تو کیا اس کی ماں دنیا کی واحد گناہ گار عورت تھی جسے اتنی سخت سزا کے عمل سے گزرنارہا یا شاید آخرت کے عذاب سے وہ پکڑ بہتر ہے جو دنیا میں ہی ہو جائے کم از کم یہ احساس تو رہتا ہے کہ ہم اپنے اللہ کو یاد ہیں وہ ہمیں بھولا نہیں ورنہ ہماری رسی دراز کر دیتا۔

”تالی یہ جیبہ ہے میری چھوٹی بہن۔“

اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے مریم آپا نے اسے تالی کے سامنے لا کھڑا کیا۔

”ہاں میں پہچان گئی یہ ہو ہو زینب جیسی ہے سوائے ایک چیز کے۔“ جیبہ چونک گئی وہ جانے کیا کہنے والی تھیں۔

”اس کی آنکھیں بالکل اپنے باپ جیسی ہیں اللہ بخشے فرہاد کی آنکھیں بھی اتنی ہی خوب صورت تھیں۔ وہ مرد تھا اس لیے اس کی آنکھوں کا بھورا رنگ اتنا نمایاں نہ ہوتا تھا جتنا جیبہ کا ہو رہا ہے۔“

تالی نے رک رک کر بمشکل اپنے الفاظ مکمل کیے فالج کے باعث ان کی بولنے کی صلاحیت خاصی متاثر ہوئی تھی جس کا اندازہ جیبہ کو ابھی ابھی ہوا اس نے اپنا سر تالی کے سامنے جھکا دیا کیونکہ وہ اس وقت اس ماحول میں کچھ بھی کہنے کی صلاحیت شاید کھو چکی تھی اس کا ماضی اس پل اس کے بالکل ساتھ آن کھڑا ہوا تھا۔

”جیستی رہو اللہ نصیب اچھا کرے۔“ تالی نے اپنا لرزتا ہاتھ اس کے سر پر رکھ کر وعادی۔

”آمین۔“

آہستہ آواز میں کہتی وہ وہاں سے ہٹ گئی اس فنکشن میں اسے ایصال اور اریشہ نظر نہ آئے۔ مریم نے بتایا ان دونوں نے اپنے کسی دوست کے گھر انوائٹ ہوئے کے باعث یہاں آنے سے معذرت کر لی تھی، سالار انکل بھی خاصے لیٹ پیچھے جیبہ نے دیکھا وہ اور انکل صمد ایک دوسرے کے برابر بیٹھے آہستہ آہستہ جانے کیا گفتگو کر رہے تھے اسے محسوس ہوا جیسے اس گفتگو کا محور اس کی ذات ہو اس نے ایک دو بار جب بھی نگاہ اٹھا کر دیکھا انکل سالار کو اپنی طرف بھی متوجہ پایا۔

وہ کچھ الجھ گئی اسے سالار انکل کچھ پریشان دکھائی دیئے کیوں وہ جان نہ پائی۔ گھر واپسی میں بھی سالار انکل سارے راستے خاموش سے تھے ایک دو بار نازیہ آنٹی نے پوچھا مگر کوئی جواب نہ پا کر چپ کر گئیں۔

”کیا بکواس ہے یہ دماغ تو نہیں خراب ہو گیا اس کا۔“

شاہ زین کی تیز آواز سن کر وہ وہیں بیٹھیوں کے سرے پر رک گئی۔ نیچے لاؤنج میں نازیہ آنٹی اور سالار انکل کے ساتھ مریم اور شاہ زین بھی موجود تھے اسے سمجھ نہیں آیا کہ نیچے ایسی کیا بات ہوئی ہے جس نے شاہ زین کو اتنا چراغیا کر دیا ہے کہ وہ اپنے بڑوں کا لحاظ بھی بھول بیٹھا۔

”پلیز شاہ زین آہستہ بولو وہ سن لے گی۔“

مریم آپا کی دھیمی آواز کان سے ٹکراتے ہی وہ سمجھ گئی کہ محور گفتگو اس کی اپنی ذات ہے وہ بے اختیار ہی تھوڑا سا پیچھے کی جانب ہو گئی تاکہ اس وقت کسی کی نگاہ اس پر نہ پڑے۔

”واحد۔“

شاہ زین کی تہرزہ آواز اس کے کانوں سے ٹکرائی۔

”وہ ہستی جس کی ذات کو ایک شخص نے محض اپنی انا کی تسکین کے لیے تماشا بنا دیا ہم یہ چاہتے ہیں کہ اسے بھی کچھ پتا نہ چلے حد ہے مریم آپ کیا آپ سمجھتی ہیں کہ یہ ممکن ہو سکتا ہے کہ اسے اعتماد میں لیے بغیر ہی ہم سارے مسئلے کو حل کر دیں۔“ وہ مریم آپ سے مخاطب تھا۔

”میرا کہنے کا مطلب صرف یہ ہے کہ ہمیں پہلے ایشال کو سمجھانا چاہیے اسے قائل کرنا چاہیے تاکہ وہ ہماری بات مان سکے اگر ایسا نہ ہو تو پھر اگلے قدم کے طور پر حبیبہ کو سب کچھ بتانا پڑے گا تاکہ پتا چلے کہ وہ کیا چاہتی ہے۔“

”مجھے سب پتا ہے وہ کیا چاہتی ہے اسے ایشال سے خلع لینا ہے اور بس وہ وقت گزر گیا مریم آپا جب وہ ”طلاق“ جیسے لفظ کے خوف میں صرف اس لیے جکڑی ہوئی تھی کہ اس کی ماں کی تربیت پر حرف نہ آئے اب میری محبت نے اسے وہ اعتماد بخش دیا ہے کہ وہ برے حالات کا بخوبی مقابلہ کر سکتی ہے اس لیے میں نے سوچا ہے کہ کل کورٹ میں خلع کے کاغذ جمع کروادیے جائیں مجھے امید ہے کہ میرے اس فیصلے پر آپ سب کو کوئی اعتراض نہ ہو گا۔“

سب کے سامنے شاہ زین کا اعتراف محبت اسے اعتماد بخش گیا۔

”تم جو کہہ رہے ہو بے شک وہ سب ٹھیک ہے بیٹا مگر خلع کی درخواست جمع کروا دینا ہمارے مسئلے کا حل نہیں ہے۔“

سالار انکل کو بولنا پڑا۔

”اگر ایشال نے کورٹ میں آکر حبیبہ سے صلح پر آمادگی ظاہر کی تو ہمیں اس کی بات سننا پڑے گی کوئی بھی عدالت ایک دم اپنا فیصلہ نہیں سناتی اور پھر عدالت میں جا کر ذلیل ہونے سے اچھا ہے کہ گھر کی بات گھر میں ہی ہو جائے۔“

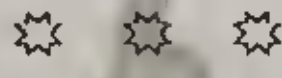
”لیکن انکل جب میں اس سے صلح نہیں کرنا چاہتی جب میں اس سے طلاق چاہتی ہوں تو پھر زبردستی کیسی۔“

حبیبہ سے اب مزید برداشت نہ ہو اور وہ سیڑھیاں اتر کر سب کے درمیان آگئی۔

”تم لوگ ابھی بچے ہو شرعی نزاکتوں کو نہیں سمجھتے۔“

سالار انکل و ہمی آواز میں بولے جبکہ نازیہ آئی بالکل خاموش بیٹھی کسی گہری سوچ میں گم تھیں۔

”مجھے ایک دفعہ ایشال سے بات کرنے دو اگر وہ آمادہ نہ ہو تو پھر ہم کوئی اگلا قدم اٹھائیں گے۔“



آج دس دن ہو گئے تھے فرہاد کو گئے ہوئے خرچے کے نام پر جو معمولی رقم وہ مجھے دے کر گیا تھا اس میں سے چند سو میرے پاس باقی بچے تھے حالانکہ میں بہت سوچ سمجھ کر پیسہ خرچ کر رہی تھی پھر بھی اس کے جاتے ہی جازیبہ کو بخار ہوا دو دن وہ ڈاکٹر کے پاس گئی اب حبیبہ کی طبیعت خراب تھی وہ دانت نکالنے کے عمل سے گزر رہی تھی میں نے دل ہی دل میں حساب لگایا ابھی شاید اس کے آنے میں مزید دس دن باقی تھے۔

”میرا خیال ہے کہ اماں کو فون کروں کہ وہ احسان کے ہاتھ کچھ رقم بھیج دیں۔“

دوسرے ہی پل میں نے دل میں آئے اسی خیال کو رد کر دیا مجھے عجیب سا لگا اگر احسان کی بیوی کو پتا چلا تو وہ کیا سوچے گی جو بھی ہے مجھے ان ہی پیسوں میں گزارا کرنا ہے سادہ بھی اپنی نند کے پاس گاؤں گئی ہوئی تھی ورنہ اتنا مسئلہ نہ ہوتا وہ تو اکثر ہی میرے کام آجایا کرتی تھی باوجود کوشش کے حبیبہ کا بخار رات میں تیز ہو گیا۔

اماں نے صبح فون کیا تھا کہ میں کچھ دن ان کی طرف رہ لوں مگر چونکہ مریم کے اسکول میسٹ چل رہے تھے اس لیے میں نے معذرت کر لی مگر اس پل حبیبہ کی بگڑتی حالت دیکھ کر مجھے افسوس ہوا۔

کاش میں صبح ہی رکشہ کر کے اماں کی طرف چلی جاتی تو یہ مسئلہ نہ ہوتا اب رات کے اس پہر میں کس کے ساتھ

ڈاکٹر کے پاس جاؤں وہ بری طرح اٹھیاں کر رہی تھی اگر اس کی یہ حالت کچھ دیر اور رہتی تو یقیناً وہ پانی کی کڑکاشکار ہو جاتی میں تیزی سے اندر کمرے میں آئی مریم بیڈ پر بیٹھی اپنے ٹیسٹ کی تیاری کر رہی تھی جبکہ جاذبہ سو گئی تھی۔
 ”کیا بات ہے اماں رو کیوں رہی ہیں۔“

شاید پریشانی کے سبب میری آنکھوں میں پانی آ گیا تھا جو میری معصوم بچی کی نگاہوں سے چھپانہ نہ سکا۔
 ”کچھ نہیں بیٹا تم اپنی پڑھائی کرو حبیبہ کی طبیعت بہت خراب ہے اور میں اسے لے کر ڈاکٹر کے پاس جا رہی ہوں۔“

اسے تسلی دے کر میں نے کپڑوں تلے وہاں بٹول نکالا اور باہر صحن میں آگئی وجاہت کا نمبر ملایا دو سہری بٹول پر ہی اس نے فون ریسیو کر لیا۔

”خیریت ہے زینب اس وقت میں کیسے یاد آگیا۔“
 میں کبھی بھی اتنی رات گئے وجاہت سے بات نہ کرتی تھی اس لیے میرا نمبر دیکھ کر اسے حیرت ہوئی جس کا اظہار کیسے بنا وہ نہ رہ سکا۔

”حبیبہ کی طبیعت بہت خراب ہے اسے لے کر اسپتال جانا ہے۔“
 ”تم اسے لے کر من روڈ کی طرف آؤ میں پانچ منٹ میں وہاں پہنچ جاؤں گا مریم اور جاذبہ اوپر فائرہ کے پاس چھوڑ دو۔“

میں کیا چاہتی تھی وہ ایک پل میں سمجھ گیا۔
 ”نہیں آج کل اس کا شوہر پاکستان آیا ہوا ہے اس لیے اچھا نہیں لگتا کہ اتنی رات گئے بچیاں اس کے گھر چھوڑوں میں باہر سے لاک کر کے اوپر فائرہ کو اطلاع کرو دیتی ہوں کہ وہ دونوں گھر پر اکیلی ہیں۔“

جلدی جلدی یہ سب کہہ کر میں نے فون بند کیا مریم کو ساری ضروری ہدایات دینے حبیبہ کو اچھی طرح کپڑے میں لپٹا اس کے فالٹو کپڑے ایک شاپر میں ڈالے اور گھر کے دروازے کے باہر سے بالالگا کر میں اپنی گلی پار کر کے مین روڈ پر آگئی مجھے علم تھا وجاہت گاڑی لے کر کہاں کھڑا ہو گا جب تک میں وہاں پہنچی وجاہت کی سفید گاڑی دور سے ہی نظر آگئی دروازہ کھولے وہ باہر ہی کھڑا تھا میرے بیٹھے ہی اس نے بنا کوئی بات پوچھے گاڑی اشارت کر دی اور پھر چند ہی منٹوں میں ہم شہر کے ایک بہترین اسپتال میں تھے جہاں ایمر جنسی میں حبیبہ کو ایڈمٹ کر لیا گیا اس کی حالت بہت خراب تھی اگر مجھے آنے کچھ دیر ہو جاتی تو جانے کیا ہوتا پانی کی کمی کو پورا کرنے کے لیے اسے ڈرپ لگا دی گئی۔

میں نے ٹائم دیکھا رات کے دو بج گئے تھے مریم اور جاذبہ گھر میں بالکل تنہا تھیں میرا دل ہول گیا مگر کیا کرتی مجبوری تھی حبیبہ کو اس طرح چھوڑ کر میں گھر واپس نہیں جاسکتی تھی بمشکل میں نے دو گھنٹے اور گزارے اور پھر اماں کو فون کیا جانتی تھی کہ اس وقت وہ تہجد کے لیے اٹھی ہوں گی انہیں ساری بات بتائی سوائے اس کے کہ میں وجاہت کے ساتھ اسپتال آئی ہوں انہیں بتایا کہ مجھے فائرہ کا شوہر چھوڑ کر گیا ہے۔

”پلیز اماں آپ گھر چلی جائیں دونوں بچیاں رات سے تنہا ہیں۔“
 ان کے پاس میرے گھر کی دو سہری چابی موجود تھی اس لیے میں نے ان سے درخواست کی۔
 ”تمہیں مجھے رات ہی اطلاع دینی چاہیے تھی۔“ وہ خفگی سے بولیں۔

”بہر حال ابھی میں احسان کے ساتھ جا رہی ہوں تم فکر مت کرو۔“ ان کے اس جملے نے مجھے مطمئن کر دیا۔
 ”شکریہ اماں۔“

میں فون بند کر کے وجاہت کی سمت پلٹی جو نرس کی ہدایت کے مطابق میڈیکل اسٹور سے کچھ دوائیاں خرید کر

لایا تھا وہ رات سے میرے ساتھ تھا اور نہ میں تنہا عورت کچھ نہیں کر سکتی تھی۔
 ”میں تمہارا شکر پہ کس طرح ادا کروں وجاہت میرے پاس الفاظ نہیں ہیں تم ہمیشہ اس وقت میرے کام آتے
 ہو جب مجھے کچھ سمجھ نہیں آ رہا ہو تاکہ میں کیا کروں۔“
 میں نے دل سے اسے خراج تحسین پیش کیا حالانکہ جانتی تھی کہ میرے الفاظ کم ہیں اس نے بنا کچھ کے
 میرے سر پر ہاتھ رکھ کر مجھے تسلی دی اور پھر نوبت تک حبیبہ کی طبیعت کافی بہتر ہو گئی اور ہم اسے ڈسچارج کروا کر
 گھر لے آئے جہاں ایک نیا امتحان میرا منتظر کھڑا تھا۔



”تم نے کبھی ایسی مچھلی دیکھی ہے جسے زندہ پانی سے نکال کر کنارے پر ڈال دیا جائے اور اس کے پاس کھڑے
 لوگ اس کے تڑپنے کا منظر بڑی بے حسی سے دیکھ رہے ہوں۔“
 اریشہ کے الفاظ حبیبہ کے حساس دل کو زخمی کر گئے اس نے نظر اٹھا کر سامنے کھڑی اس لڑکی کو دیکھا جس کی وجہ
 سے اس نے جانے کتنی راتیں رو رو کر گزاری تھیں جس کے ہونے سے اس کی زندگی کے کئی سال ویران کیے پھر
 بھی اسے اس لڑکی سے کوئی شکوہ نہ تھا۔ وہ تو پچھتائی تھی اس وقت کو جب اس نے ایصال کے لئے سامنے آنے کی
 دعا کی تھی کبھی وہ چاہتی تھی کہ ایصال صرف ایک بار اسے دیکھے اور پھر تا عمر اپنے فیصلے پر پچھتائے مگر آج نہیں آج
 تو وقت بہت بدل گیا تھا۔

”سو تن تو پتھر کی بھی بہت اذیت دیتی ہے اور تم تو ایک جیتا جاگتا وجود ہو، حبیبہ تم شاید اندازہ نہیں لگا سکتیں کہ
 تمہارا ہونا میرے لیے کتنی تکلیف کا باعث بن رہا ہے۔“
 حبیبہ نے دیکھا یہ اریشہ اس لڑکی سے بہت مختلف تھی جسے پہلی بار اس نے نازیہ آنٹی کے گھر دیکھا تھا یہ تو کوئی
 اور ہی لڑکی تھی پہلی رنگت، روکھے بال، میک اپ سے عاری چہرہ، بنا کسی وجہ کے وہ شرمندہ سی ہو گئی۔
 ”تمہاری تکلیف کا اندازہ مجھ سے زیادہ بہتر شاید کوئی نہیں لگا سکتا اریشہ وہ اذیت جو تم پچھلے چھ دنوں سے بھگت
 رہی ہو میں نے پورے دو سال جھیلی ہے۔ سوچو تم چھ دنوں میں تھک گئیں ہار گئیں اور میں تن تھا دو سالوں
 میں بھی تھک کر چور نہ ہوئی شاید اس لیے کہ تمہیں ایصال سے محبت تھی اور اس کے بدلنے نے تمہیں تکلیف
 دی ورنہ حق ملکیت تو اس پر میرا بھی اتنا ہی تھا جتنا آج تمہارا ہے۔ اگر وہ تمہارا شوہر ہے تو نکاح میں تو میں بھی اس
 کے بھی پھر تم نے کس طرح اس سے شادی کر لی کیوں نہ سوچا کہ اگر کبھی زندگی میں وہ میرے سامنے آ گیا تو کیا
 ہو گا۔“

اس کے سوال کا اریشہ کے پاس کوئی جواب نہ تھا وہ خاموش کھڑی اپنی انگلیاں مڑورتی رہی۔
 ”تم نے اپنی زندگی کی شروعات ریت کے محل سے کی تھی جو تیز چلتی ہوا کے سامنے کبھی نہیں ٹھہرتا۔ تمہیں
 چاہیے تھا اس کا نام اپنے ساتھ لگانے سے پہلے قانونی اور شرعی طور پر مجھے اس سے الگ کرتیں مگر تم نے ایسا نہ
 کیا۔ تمہیں شاید خود پر بہت اعتماد تھا، ایصال کی محبت پر بھروسہ تھا تم بہت ہی بوقوف تھیں اریشہ اس مرد کی محبت کبھی
 قابل اعتبار نہیں ہوتی جو رشتوں کی نزاکتوں کو نہیں سمجھتا تم اس کے لیے صرف اس لیے اہم تھیں کہ تم اس کے
 قریب تھیں۔ مجھ سے فرار کے لیے اس نے تمہارا سہارا لیا اور آج تم سے فرار کے لیے وہ بے اولاد کی کا سہارا لے
 رہا ہے ٹھیک کہہ رہی ہوں نا میں۔“

سننے پر دونوں ہاتھ باندھے وہ بڑے براعتا و انداز میں کھڑی اریشہ سے جواب طلب کر رہی تھی اور اریشہ جو اسے
 جانے کیا کیا سنانے کا سوچ کر گھر سے نکلی تھی اب بالکل گونگی ہو گئی حبیبہ کی باتوں نے اسے آئینہ دکھا دیا اس کے

تمام الفاظ کہیں گم ہو گئے۔

”بہر حال تم فکر نہ کرو مجھے ایصال کے ساتھ نہیں رہنا وہ کچھ بھی کر لے طلاق میرا قانونی حق ہے جو میں اس سے لے کر رہوں گی اس لیے تمہیں مجھ سے گھبرانے یا پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”مجھے تمہارا پتا ہے حبیبہ تمہاری زندگی میں اب ایصال کی کوئی اہمیت نہیں رہی مسئلہ تو صرف ایصال کا ہے جو اپنے ضدی طبیعت کے باعث ہمیشہ وہ کرنا چاہتا ہے جس سے اسے روکا جائے۔“

وہ بیوی تھی اس لیے ایصال کی فطرت سے واقف تھی۔ ”نہمہ انکل سے میری بات ہو گئی ہے ان کے کہنے کے مطابق میں نے آج ہی کورٹ میں خلع کی درخواست جمع کروائی ہے مجھے امید ہے ان شاء اللہ فیصلہ بہت جلد میرے حق میں ہوگا۔“

حبیبہ نے نہ چاہتے ہوئے بھی اریشہ کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے سمجھایا وہ شکوہ جو کبھی اسے اریشہ سے تھا آج خود بخود دور ہو گیا اور اس نے دل ہی دل میں شکر ادا کیا کہ وہ ایصال کی پہلی بیوی نہیں تھی ورنہ وہ اسے اریشہ کی خاطر بہت پہلے ہی چھوڑ چکا ہوتا چھوڑا تو اس نے اب بھی تھا مگر اس چھوڑنے کے بعد جو تکلیف وہ اٹھا رہا تھا دوسری صورت میں یہ زندگی بھر کا روگ حبیبہ کا نصیب بن جاتا۔



”جانے تم کیسے بھائی ہو جو صرف مجھے نیچا دکھانے کے لیے حبیبہ کو ہرکارے ہو۔“

وہ ابھی ابھی آفس آکر بیٹھا ہی تھا جب زوردار آواز کے ساتھ دروازہ کھول کر ایصال اندر داخل ہوا اس کے ہاتھ میں دبا کاغذ دیکھ کر شاہ زین ساری صورت حال سمجھ گیا یقیناً ”اسے آج ہی کورٹ کی طرف سے خلع کا نوٹس ملا تھا جس نے اسے آپے سے باہر کر دیا۔“

”اسلام و علیکم بھائی آپ بیٹھیں تو سہی۔“

شاہ زین اس کے غصہ کو قطعی نظر انداز کرتے ہوئے بولا۔

”میں یہاں بیٹھنے نہیں آیا مجھے بتاؤ یہ سب کیا ہے؟“ ہاتھ میں پکڑا کاغذ کا ٹکڑا اس نے شاہ زین کی ٹیبل پر پٹخا۔

”آپ نے پڑھا نہیں۔“

اس نے خاصا ریلکس ہوتے ہوئے اپنی ٹائی کی ناش ڈھیلی کی۔

”پڑھا ہے اس لیے ہی تم سے پوچھ رہا ہوں اگر حبیبہ نے مجھ سے خلع لینا تھا تو اس وقت کیوں نہ لیا جب میں نے اسے تنہا چھوڑ کر اریشہ سے شادی کی۔ اتنے سال اس نے میرے نام پر بیٹھ کر گزار دیے جب بھی پاپا یا انکل نے اسے طلاق لے کر شادی کے لیے کہا اس نے منع کر دیا پھر اب ایسا کیا ہوا کہ جب میں نے اسے اپنا نا چاہا اور وہ مجھے چھوڑنے پر تیار ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہو رہا ہے شاہ زین اس کے پیچھے تم کھڑے ہو تم اس کی محبت میں گرفتار ہو کر یہ تھمی بھول گئے ہو کہ اس کا تم سے رشتہ کیا ہے؟“

حبیبہ اس کی ملکیت تھی یہ احساس ایصال کے لہجہ میں کوٹ کوٹ کر بھرا تھا جس کا اندازہ اس کے الفاظ سن کر بخوبی لگایا جاسکتا تھا۔

”ایک منٹ بھائی مجھ پر اتنے الزام لگانے سے پہلے آپ صرف اپنے ہی کہے ہوئے الفاظ پر غور کریں تو شاید آپ کی سمجھ میں سب کچھ آجائے۔“

شاہ زین نے ہاتھ اٹھا کر اسے مزید بولنے سے روکا۔

”آپ نے ابھی کچھ دیر پہلے خود ہی کہا کہ جب وہ تنہا تھی تب اس نے آپ کو نہیں چھوڑا تو بات صرف اتنی ہے

کہ اب وہ تنہا نہیں ہے۔ تنہا عورت مرد کو چھوڑتے ہوئے شاید ڈرتی ہے کہ دنیا کیا کہے گی، مگر وہ عورت جس کے آس پاس سارے رشتہ موجود ہوں۔ جو اسے سپورٹ کر رہے ہوں وہ عورت کسی ایسے مرد کے نام پر اپنی زندگی برباد نہیں کر سکتی جو کبھی اس کا تھا ہی نہیں، آپ شاید بھول گئے وہ آپ کی بیوی نہیں صرف منکوحہ ہے بہت فرق ہوتا ہے ایک بیوی اور منکوحہ میں اور منکوحہ بھی ایسی جس کی دس سالوں میں آپ نے کوئی ذمہ داری پوری نہیں کی جبکہ آپ کے نکاح میں آنے کے بعد آپ اس کے نان نفقہ کے ذمہ دار تھے پھر آپ نے یہ کیوں نہ سوچا کہ آپ کے چھوڑنے کے بعد وہ کہاں جائے گی۔ کبھی اتنے سالوں میں آپ نے یہ سوچا کہ وہ کن حالوں میں اپنی زندگی گزار رہی ہے۔ نہیں نا۔“

شاہ زین سانس لینے کے لیے رکا، اتنی گفتگو میں بھی اسے ایشال کے چہرے پر کوئی شرمندگی نظر نہیں آئی جس سے یہ احساس ہوا کہ اس پر شاہ زین کی باتوں کا کوئی اثر ہوا ہے۔
”جب آپ نے اس کے بارے میں یہ سب نہیں سوچا تو اب آپ یہ کیوں چاہ رہے ہیں کہ وہ آپ کی فکر کرے۔“

”مجھے پتا تھا کہ پاپا اس کی کفالت کر رہے ہیں اب چاہے نان نفقہ میں پورا کرتا یا میرا باپ بات ایک ہی تھی۔“ اس نے ڈھٹائی سے ٹانگ پر ٹانگ دھرتے ہوئے جواب دیا۔

”معاف کیجیے گا آپ کو شاید علم نہیں فریاد انکل کے گھر کی جگہ آج جو بلڈنگ تعمیر ہے اس کا کرایہ ان تینوں بہنوں کا قانونی حق ہے اس میں جتنا حصہ مریم اور جازیہ آیا کا تھا اتنا ہی حبیبہ کا ہی تھا اور وہ ہی پیسہ حبیبہ کی ذات پر خرچ ہوا، ہم میں سے کسی نے اس پر کوئی احسان نہیں کیا۔“
شاہ زین نے اس کی ساری غلط قسمی دور کرنا چاہی۔

”مجھے ان تمام باتوں سے کوئی سروکار نہیں ہے میرا مقصد صرف اتنا ہے کہ میں حبیبہ کو طلاق نہیں دے رہا اور تم بجائے اپنے مفاد کی خاطر ہمیں جدا کروانے کے بہتر ہے کہ اس سے صلح میں میری مدد کرو کیوں کہ سننے میں آیا ہے وہ تمہاری بات بہت مانتی ہے۔“

”وہ عاقل و بالغ لڑکی ہے اور اپنی زندگی کے لیے وہ ہی فیصلہ کرے گی جو اس کا دماغ اسے اجازت دے گا۔“
شاہ زین نے حتمی لہجہ میں بات ختم کرنا چاہی۔

”بہر حال کوئی بھی شرعی قانون مجھے دو شادیوں سے نہیں روک سکتا وہ بھی اس صورت میں جب میں اولاد کا خواہش مند ہوں اس لیے بہتر ہے کہ تم اس مسئلے سے دور رہو۔“

وہ اٹھ کھڑا ہوا لیکن جاتے جاتے شاہ زین کو تنبیہ کرنا نہ بھولا۔ اس کے باہر نکلتے ہی شاہ زین مسکرا دیا وہ بے شک اس کا سہرا بھائی تھا دونوں کا خون ایک ہی تھا، مگر شاید تربیت میں فرق تھا اس کی تربیت تازیہ جیسی عورت کی گود میں ہوئی جو ایک حساس دل کی مالک تھی جب کہ صاحت کے لہجہ میں ایک خاندانی فخر و غور اسے ہمیشہ جھلکتا نظر آیا وہ ہی فخر و غور اسے ابھی ابھی ایشال کے اندر بھی دکھائی دیا۔



”فریاد کا فون آیا تھا۔“

میں نے حبیبہ کو دوا کھلا کر فارغ ہوئی تھی کہ اماں نے اطلاع دی۔

”چھائی۔“

میں مختصر جواب دے کر واش روم گئی تاکہ ہاتھ منہ دھو کر اماں کو ناشتا دے سکوں کیوں کہ گیارہ بج گئے تھے اور

انہوں نے ابھی تک کچھ نہیں کھایا تھا۔

”کیا کہہ رہا تھا فراہ۔“

میں نوکیہ سے منہ پونچھ کر ان کی طرف متوجہ ہوئی۔
”عتراض کر رہا تھا کہ تم نے اسے جیبہ کی طبیعت کی عزالی کا نہیں بتایا اور یہ کہ تم لفظہ بھابھی کو فون کرتیں اور ان کے ساتھ اسپتال جاتیں! بیٹا وہ تو بہت ناراض ہو رہا تھا کہ اس طرح کسی غیر کے ساتھ اسپتال جاتے کی کیا ضرورت تھی۔“

”آپ نے ناشتا کیا ہے؟“

میں نے ان کی بات دیرمیان سے بھی کٹ کر سوال کیا۔

”ہاں چائے بنا کر پی گئی اب تم کھانا ہی دے دو مجھے ناشتے کی حاجت نہیں ہے۔“

امیں کا بچا ہوا لہجہ اس بات کا گواہ تھا کہ فراہ نے میرے اسپتال جانے کا سن کر اماں کو بہت کچھ سنا دیا ہے۔
”جھا ہے ان کو بھی پتا چلے کہ ان کا ولاد کس قابل ہے۔“ یہ سوچتی ہوئی میں بکن میں آگئی تاکہ مریم اور جازیہ کے لیے کچھ بنا سکوں۔



”میرا تم سے ملنا بہت ضروری ہے جیبہ۔“

فون کے دوسری طرف موجود ایشال کا لہجہ ملتی تھی۔

”آپ کو مجھ سے جو بھی بات کرنی ہو پلیز کورٹ میں کریں اور ویسے بھی میں آپ سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔“ جیبہ نے دو ٹوک لہجہ میں جواب دیا۔

”دیکھو جیبہ جو کچھ ہوا اسے بھول جاؤ اور اب بھول کر مجھ سے صلح کر لو یقین جانو تمہیں اب مجھ سے کبھی کوئی شکایت نہیں ہوگی۔“

”مجھے سمجھ نہیں آتا ایشال آپ کس قسم کے مرد ہیں۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی وہ تلخ ہو گئی۔

”وہ اریشہ جس کی خاطر آپ ساری دنیا چھوڑنے کو تیار تھے آج اس اریشہ کے بہتے آنسو آپ کو دکھائی نہیں دے رہے آپ اس سب کو نظر انداز کر کے مجھ سے دس سالہ پرانا ٹوٹا ہوا رشتہ جوڑنے پر بھند ہیں، لیکن جو رشتہ ٹوٹ رہا ہے وہ آپ کو دکھائی نہیں دے رہا۔“

”میں اریشہ سے کوئی رشتہ نہیں توڑ رہا وہ میرے لیے آج بھی وہی اریشہ ہے جو دس سال قبل تھی اور سوچو ذرا اگر اس سے شادی کرتے سے تم سے میرا رشتہ ختم نہ ہوا تھا تو اب اس سے کوئی رشتہ کیسے ختم ہو سکتا ہے۔“
شاہ زین نے صحیح اندازہ لگایا تھا ایشال اس معاملے میں خاصا ڈھیٹ ثابت ہوا تھا اس سے بات کر کے جیبہ کو جلد ہی یہ علم ہو گیا کہ اسے شاید شاہ زین سے ضد ہو گئی ہے اور وہ صرف یہ چاہ رہا ہے کہ کسی طرح اسے شاہ زین سے جدا کر دیا جائے وہ ایسا کیوں چاہ رہا تھا جیبہ کچھ نہ پائی۔

”جو بھی ہے ایشال یہ طے ہے کہ میرا تم سے کوئی بھی رشتہ اس دن ہی ختم ہو گیا تھا جب تم نے اریشہ کی محبت میں مجھے ٹھکرایا تھا اور ختم ہونے والے رشتے دوبارہ اس وقت تک استوار نہیں ہوتے جب تک دونوں فریقین رضامند نہ ہوں اور مجھے کبھی بھی کسی بھی حال میں اب تمہارا ساتھ نہیں چاہیے یہ میرا آخری اور حتمی فیصلہ ہے اور اس سلسلے میں کوئی بھی مجھے مجبور نہیں کر سکتا نہ تم نہ عدالت نہ بی انکلن کوئی اور خدا حافظ۔ تمہارے لیے بہتر ہو گا کہ آئندہ مجھ سے اس طرح بات کرنے کی کوشش نہ کرنا اب تمہیں جو بھی کہنا ہو وہ عدالت میں ہی کہنا۔“

”ایک منٹ حبیبہ فون بند مت کرنا۔“

اس سے قبل کہ وہ فون بند کرتی ایشال بول اٹھا۔

”وہ کھو حبیبہ میں تمہیں طلاق دے دوں گا، لیکن میری ایک شرط ہے تم مجھ سے ایک دفعہ مل لو صرف ایک دفعہ میں تم سے ملنا چاہتا ہوں۔“ وہ یہ سب کیوں چاہ رہا تھا حبیبہ سمجھ نہ پائی۔

”بہت مشکل ہے ایشال میں آپ سے نہیں مل سکتی۔“ اس کے ساتھ ہی اس نے فون بند کر دیا۔

زندگی غم کا ساگر بھی ہے

ڈوب کے اس پار جانا پڑے گا

ایشال کئی دیر تک ہاتھ میں سیل لے کر اسے گھورتا رہا اسے یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ فون کے دوسری طرف وہ

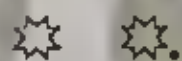
حبیبہ تھی جس نے اس کے نام پر اپنی پوری زندگی گزار دینے کا فیصلہ کیا تھا اور یہ بات وہ کئی بار اپنی ماں سے سن چکا

تھا اب حبیبہ وہ نہیں تھی یہ حبیبہ اس کے ساتھ ایک پل بھی نہیں رہ سکتی تھی وقت شاید بہت بدل گیا تھا۔

”عزت اسی میں ہے کہ میں خود اسے طلاق دے دوں۔“

یہ فیصلہ کرتے ہی وہ مطمئن ہو گیا۔

(آئندہ ماہ آخری قسط ملاحظہ فرمائیں)



ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے 4 خوبصورت ناول

ساری بھول
ہماری تھی



راحت جنیں

قیمت - 300 روپے

شریک سفر



زہرہ ممتاز

قیمت - 550 روپے

کسی راستے کی
تلاش میں



میمونہ خورشید علی

قیمت - 350 روپے

میرے خواب
لوٹا دو



نگہت عبداللہ

قیمت - 400 روپے

فون نمبر
32735021

منگوانے کا پتہ: مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37، اردو بازار، کراچی

53 جون 2015

اگساگر ہے ریکی

ملک صاحب اپنے گھر والوں کو بے خبر رکھ کر اپنے کم سن بیٹے ایشال کا نکاح کر دیتے ہیں جبکہ ایشال اپنی کزن عریشہ میں دلچسپی رکھتا ہے اور سن بلوغت تک پہنچتے ہی وہ اس نکاح کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیتا ہے، ملک صاحب ہار مانتے ہوئے اس کی دوسری شادی عریشہ سے کر دیتے ہیں جس کی شرط صرف اتنی ہے کہ وہ اپنی پہلی منکوحہ کو طلاق نہیں دے گا۔

جیبہ تعلیم حاصل کرنے کراچی آئی ہے جہاں وہ شاہ زین کے والد کے آفس میں جاب کرنے لگتی ہے جس دوران شاہ زین جیبہ میں دلچسپی لینے لگتا ہے مگر جیبہ کا رد عمل اس معاملے میں خاصا عجیب و غریب ہے وہ شاہ زین کو اپنا دوست تو مانتی ہے مگر اس کی محبت کا ثبوت جواب نہیں دے پاتی۔

فریاد تین بھائی ہیں اس کے دونوں بڑے بھائی معاشی طور پر مستحکم ہونے کے ساتھ ساتھ اپنی بیوی بچوں کی ضروریات بھی کھلے دل سے پوری کرتے ہیں جبکہ فریاد اس معاملے میں خاصا کجس ہے یہ ہی سبب اس کی بیوی زینب کو فریاد سے بدظن کرنے کا باعث بن جاتا ہے۔

فضا، زینب کی جھڑپ ہے جو اس کی خوب صورتی سے حسد کرتی ہے اور اپنی اس حسد کا اظہار وہ اکثر و بیشتر اپنے رویے سے کرتی رہتی ہے۔ سالار، صباحت گا کزن ہے جو شادی شدہ ہونے کے باوجود زینب کو پسند کرنے لگتا ہے اسی لیے وہ بمانے بمانے اسے قیمتی تحائف سے بھی نوازتا ہے۔

(اب آگے پڑھیے)

تیرھویں اور آخری قسط



صحن میں یہاں وہاں سامان بکھرا پڑا تھا، آب زم زم کے کین، کعبور، جانمازیں اور بھی بہت سارا سامان جس کے یا سمین، آپا پکٹ بٹاری تھیں اور فرہاد ان پر سب رشتہ داروں کے نام لکھ رہا تھا۔ میری حیثیت تیسرے فریق جیسی تھی جس کے وہاں ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اس سارے عمل کی کرنا دھرتیا سمین آپا تھیں، کس کو جا نماز دینی ہے، کسے صرف کعبور اور پانی اور کس کو وہاں سے لایا ہوا کوئی اور تحفہ، اس سب کا فیصلہ وہ ہی کر رہی تھیں اور فرہاد ان کے کیے گئے ہر فیصلہ پر کسی رپوٹ کی مانند عمل در آمد کر رہا تھا۔

صبح سے آنے والے مہمانوں کی خاطر مدارات نے مجھے تھکا دیا تھا، ابھی فضا بھا بھی نے ملنے آتا تھا اسی سبب میں کچن میں کھانا بنا رہی تھی جب باہر سے آتی یا سمین آپا کی آواز نے میرے کام کرنے کے عمل کو سست کر دیا۔ مجھے ایسا محسوس ہوا جیسے موضوع گفتگو میری ذات - یا میرے گھروالے ہیں میں کچن کے دروازے سے مزید قریب ہو گئی یا سمین آپا کی میرے کانوں تک آتی آواز نے مجھ پر ہر چیز واضح کر دی۔

”میرا خیال ہے کہ کعبور اور پانی کے ساتھ ایک جانمازا اور تسبیح کافی ہے۔“

”لیکن آپا۔“ فرہاد ہستہ آواز میں منمنایا۔

”میں جو سفید روٹھا لایا ہوں وہ بھی اماں جی کا ہے حسن اور احسان کے لیے ٹوپیاں بھی رکھ دیں اور دو عطری بو تلیں بھی ان کی ہیں۔“

”حد ہے فرہاد کیا ضرورت ہے اتنا سامان دینے کی اب دیکھو ہمیں چھ گھنٹے ہو گئے آئے ہوئے مگر مجال ہے ابھی تک کسی نے ایک فنون کر کے مبارک ہوئی ہو۔“

”وہ تو صبح ہے آپا پھر بھی برا لگتا ہے غیروں کی طرح دو چیزیں دینا۔“

مجھے حیرت ہوئی فرہاد اور میرے گھروالوں کی بوکالت مجھے کسی طور یقین نہ آ رہا تھا کہ یہ الفاظ فرہاد کے ہیں۔

”لو بھائی پھر جو تمہارا دل چاہے تم کو مجھے میری کعبور اور پانی الگ کر دو۔“ صاف محسوس ہوا کہ آپا ناراض ہو گئی ہیں۔

”توہ آپا اتنی چھوٹی سی بات پر آپ اپنا دل کیوں برا کر رہی ہیں، ٹھیک ہے جو آپ ہر ستر سمجھیں وہ کریں۔“

اب مجھ سے برداشت نہ ہو اور میں کچن سے باہر نکل آتی شروع سے ہی سب مجھ سے یہ کہتے تھے کہ میں بہت جذباتی ہوں اور غصے میں بنا سوچے سمجھے جو منہ میں آتا ہے بول دیتی ہوں، تاکہ کسی لحاظ و مروت کے، میری یہ خوبی شاید کافی عرصہ سے میرے حالات نے دبا دی تھی اب مجھے محسوس ہوا کہ وہ اب بھر کر سامنے آ رہی ہے اور شاید یہ میری جذباتیت ہی تھی جو بنا سوچے سمجھے کچن سے باہر آ گیا سمین آپا سے الجھ پڑی۔

”یا سمین آپا آپ پلیز میرے گھروالوں کے لیے کعبور اور پانی بھی متویں۔ اماں سے سپارہ پڑھنے والے بچوں کے گھر سے یہ سب سوغات اتنی آتی ہیں کہ ہم خود محلے میں تقسیم کرتے ہیں۔“

”تم کچن میں جاؤ نہ سب تم سے بات نہیں ہو رہی۔“ ان کے جواب دینے سے قبل ہی فرہاد بول اٹھا۔

”مجھ سے بات نہیں ہو رہی بلکہ میری بات ہو رہی ہے۔ آپ محلے بھر کے لیے تحفہ تحائف لائے ہیں تو کچھ نہیں پوچھا جہاں میرے گھروالوں کی بات ہوئی وہاں انہیں پریشانی لاحق ہو گئی۔“

مانتی ہوں میرا لوجہ بہت تیز تھا اور شاید یہ یا سمین آپا کے لیے بالکل غیر متوقع تھا کہ میں فرہاد کے سامنے اتنی بدتمیزی کا مظاہرہ کروں، وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھیں۔ یہاں ہی وجہ تھی کہ وہ ہکا بکا میرا منہ تکتے گئیں۔

”آپ پیٹھ پیچھے تو خوب باتیں کرتی ہیں اور اب سامنے بالکل ایسے لگ رہا ہے جیسے آپ کو بولنا ہی نہ آتا ہو۔“

فرہاد کا مجھے بتانے ان کے ساتھ عمر پور جانا، میری ہر بات ان سے ڈمکس کرنا یہ وہ وجوہات تھیں جنہوں نے اسی بل مجھے بری طرح بھڑکا دیا۔

”میں نے تو تبھی آپ کے شوہر کو فون کر کے آپ کی برائیاں نہیں کیں تو پھر کیا کام ہے آپ کا، ہر وقت فرہاد سے میری باتیں مزے مزے لے لے کر سننے کا اور کرنے کا۔“

”زیادہ خاموش ہو جاؤ۔“

فرہاد نے میرے کندھے پر ہاتھ رکھ مجھے خاموش کروانے کی کوشش کی جبکہ یا سمین آپا اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئیں اور بنا کچھ کہے یہاں وہاں رکھا سامان سمیٹنے لگیں۔ ان کے ماتھے پر پڑی تیوریاں ان کے شدید غصہ کی عکاسی کر رہی تھیں۔

”کیوں خاموش ہو جاؤں پچھلے چھ سات سال میں نے خاموش رہ کر ہی گزار دیے اور آپ میری ایک ایک بات اپنی بہن سے شیئر کرنے لگے، بنا یہ سوچے کہ مرد و عورت ایک دوسرے کا لباس ہوتے ہیں اور یہ حکم قرآن کا ہے کہ ہمیں اپنی باتیں دوسروں کے سامنے نہیں کرنی چاہئیں۔ پھر بھی فرہاد آپ نے نہ کبھی خود میری عزت کی اور نہ کسی کو کرنے دی۔“

زور زور سے بول کر میں نے اپنے دل کی بھڑاس نکالی اور پھر کچھ بھی نہ بنا اندر کمرے میں جا کر دروازے کی کندھی لگالی اور بستر پر گر کر رونے لگی۔ مجھے لگا شاید میری باتوں نے فرہاد کے اندر موجود انسان کو جگا دیا ہوگا، مجھے امید تھی کہ وہ پشیمان ہوگا اور کچھ دیر بعد مجھے کھانے کے لیے بلائے ضرور آئے گا، مگر ایسا کچھ نہ ہوا، وہ پھر سے شام ہو گئی کسی نے میرے کمرے کا دروازہ نہ بجایا اور نہ ہی مجھے آواز دی۔

میں نے کھڑکی کا پردہ ہٹا کر باہر چھانکا، جہاں سے آنے والی آوازیں سن کر مجھے پتا چلا کہ فضا بھا بھی بھی آئی ہوئی ہیں، لیکن ان میں سے کسی نے بھی ضرورت محسوس نہ کی کہ مجھے آواز دے کر بلایا جاتا، کم از کم فضا بھا بھی تو مجھ سے آکر ملتیں، مگر ایسا نہ ہوا اور رات کو ڈھبٹوں کی مانند کمرے کا دروازہ کھول کر میں خود ہی باہر نکل آئی۔ ظاہر ہے جب مجھے یہاں رہنا تھا تو بلا وجہ یہ سب خرابے کرنے کی کیا ضرورت تھی، جبکہ معلوم تھا کہ انہیں دیکھنے والا یہاں کوئی نہیں ہے۔ ویسے بھی بھوک بڑی ظالم چیز ہے پیٹ کی ہویا کسی اور چیز کی۔



”پلیز ارشہ مجھے معاف کر دو اور اس طرح تمہا چھوڑ کر مت جاؤ۔“

ایشال نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ میں تمہا بیک پکڑ لیا۔

”چھوڑو ایشال میں فیصلہ کر چکی ہوں حبیبہ سے رخصتی کی صورت میں تمہیں مجھے طلاق دینا ہوگی۔“

سرخ آنکھیں اور پتلی رنگت کے ساتھ وہ اس کے سامنے کھڑی تھی۔

”بے وقوف عورت تمہیں کس نے کہا کہ میں حبیبہ کو رخصت کروانے لگا ہوں۔“

اپنے لوجہ کو بکاش بناتے ہوئے اس نے ارشہ کو بازو سے تھام کر اپنے قریب کیا۔

”مجھے معاف کر دو ارشہ شاید حسد، غصہ اور جانے کس جذبے کے تحت میں نے وہ بے قوفانہ فیصلہ کیا جس نے کئی دنوں سے پورے خاندان کو ایک اذیت میں مبتلا کر رکھا ہے، میں شرمندہ ہوں اپنے کیے ہوئے الفاظ اور عمل سے جو تمہاری تکلیف کا باعث بنے۔“ نہ صرف اس کے الفاظ بلکہ لوجہ میں بھی شرمندگی تھی۔

”میں نے ہمیشہ یہ سمجھا کہ حبیبہ کے ہونے یا نہ ہونے سے مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا، لیکن شاید حبیبہ میرے بغیر

میرے سامنے گڑ گڑائے گی۔ میرے سامنے حبیبہ کا تصور ایک بے چاری سی عورت کا تھا، لیکن جب وہ میرے سامنے آئی تو اس کے اعتماد اور مجھے انور کرنے کے عمل نے میرے تن من کو جھلسا دیا، مجھے آگ لگا دی اور میں

خند میں آگیا، جانے کیوں میں اسے اپنے سامنے روتے ہوئے دیکھنا چاہتا تھا مگر ایسا نہ ہوا، جیبہ کے رویہ نے میری مرواگی پر ضرب لگائی اور اسے جھکانے کی خاطر میں بنا سوچے سمجھے یہ سب فضول حرکتیں کرنا گیا جن پر اب میں بے حد شرمندہ ہوں۔ اب ہو سکے تو پلیز تم وہ سب باتیں بھول جاؤ اور مجھے معاف کرو۔“

وہ اس کی منت کرتے ہوئے بولا۔ اریشہ نے ایک نظر اس کے چہرے پر ڈالی جہاں شرمندگی رقم تھی مگر پھر بھی اس کا دل نہ چاہا کہ وہ ایشال کو معاف کرے، پوچھنے کی دنوں سے وہ اس کی وجہ سے جس ذہنی اذیت کا شکار تھی وہ قطعی قابل معافی نہ تھی، لیکن کیا کرتی مجبور تھی کیوں کہ وہ ایک مشرقی عورت تھی جو ہمیشہ اپنے نصف بہتر کی تمام غلطیوں کو نظر انداز کرنے کی عادی ہوتی ہے، چاہے وہ کسی اعلا یونیورسٹی کی تعلیم یافتہ ہی کیوں نہ ہو، لیکن شاید عورت صرف عورت ہوتی ہے ایسے حالات میں اریشہ اور زہنب میں کوئی فرق نہیں ہوتا۔

”فی الحال مجھے تمنا چھوڑ دو ایشال، میرا اس وقت کسی سے کوئی بات کرنے کو دل نہیں چاہ رہا۔“ وہ اپنے کمرے کی جانب واپس پٹی ایشال کے لیے اتار ہی کافی تھا کہ وہ رک گئی تھی۔ ورنہ آج اگر وہ ایشال کی بات نہ مانتی اور یہ گھر چھوڑ جاتی تو جانے کیا ہوتا؟ اسے یقین تھا کہ ماموں اور مامی بھی اریشہ کو دوبارہ اس گھر میں نہ آنے دیتے خواہ کچھ بھی ہو جاتا۔

”تھینک یو اریشہ تمہنے آج میرا دل رکھ لیا۔“ وہ اریشہ کے پیچھے کمرے کے دروازے تک آیا۔

”تمہارا دل نہیں، اپنی عزت رکھی ہے آج میں نے اور میں اگر یہاں رہی ہوں تو اس کی وجہ تم نہیں ہو، وجہ صرف یہ ہے کہ میں نہیں چاہتی لوگوں کا محبت پر سے یقین اٹھ جائے۔“

اس نے اپنی جگہ رک کر سیدھا ایشال کی آنکھوں میں جھانکا وہ لا جواب سا ہو گیا، سمجھ ہی نہ آیا کہ ان تمام باتوں کا کیا جواب دے۔

”اور ہاں پلیز اب تم یہاں سے جاؤ اور جاتے ہوئے کمرے کا دروازہ لاک کر دینا۔“

اس نے الماری سے اپنے کپڑے نکالے اور واش روم کی جانب بڑھتے ہوئے ایشال کو ہدایت کی اس نے خاموشی سے سنا اور الٹپاؤں کمرے سے باہر آگیا باہر نکلتے نکلتے وہ کمرے کا دروازہ لاک کر نانا بھولا۔

کئی دنوں سے فرہاد مجھ سے واجبی سے بات چیت کر رہا تھا وہ چاہتا تھا کہ میں یا سمین آپا سے معافی مانگوں، مگر میرا ایسا کوئی ارادہ نہ تھا رات ہی اماں اور احسان فرہاد سے ملنے آئے اور اتوار والے دن فرہاد کے ساتھ ساتھ یا سمین آپا کو بھی دوپہر کے کھانے کی دعوت دے گئے۔

”میں تو آج ہی فضلہ بھابھی کے گھر رہنے جا رہی ہوں کیوں کہ ان کی فیملی میں میری دعوت ہے اور پھر شاید پیر کی صبح مجھے اسلام آباد بھی واپس جانا ہے۔ البتہ فرہاد اور زہنب آجائیں گے۔“

اماں کی بات سنتے ہی یا سمین آپا نے نخوت سے جواب دیا، جسے اماں نے تو شاید محسوس نہ کیا، لیکن میرے ساتھ ساتھ احسان کے چہرے پر بھی ناگواری کا تاثر ابھر آیا۔

”پھر بھی بیٹا کو شش کرنا اگر تم آسکو تو یقین جانو ہم سب کو بہت خوشی ہوگی۔“ میری ساہ سی ماں ان کے نخرے سمجھے بنا دعوت قبول کرنے پر زور دیتے ہوئے بولی۔

”مگر آسکتی تو آپ کو کبھی اس طرح منع نہ کرتی۔“

یہ کہتے ہی وہ اٹھ کھڑی ہوئیں جبکہ اس سارے عمل کے دوران فرہاد نہایت اطمینان سے ٹی وی دیکھنے میں مصروف رہا۔

”چھا بیٹا جیسے تمہاری مرضی۔“

اماں نے کھڑے ہوتے ہوئے احسان کو بھی اٹھنے کا اشارہ کیا، جسے سمجھتے ہی میں آگے بڑھی اور انہیں کندھوں سے تھام لیا۔

”کہاں جا رہی ہیں اماں بیٹھ جائیں، میں نے کھانا بنا لیا ہے کھا کر جائیے گا۔“ میں نہیں چاہتی تھی کہ میری ماں اس طرح بنا کچھ کھائے، میرے گھر سے جائے مگر اماں نہ رکیں۔

”نہیں بیٹا مجھے احسان کے ساتھ کہیں اور بھی جانا ہے پھر کبھی آئی تو ضرور کھاؤں گی۔“ میرے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے انہوں نے وضاحت کی۔

”چھا فرہاد بیٹا اللہ حافظ۔“

انہوں نے فرہاد کے قریب جا کر اس کے بھی سر پر دست شفقت رکھا۔

”اللہ حافظ۔“

اتنا کہہ کر وہ پھر سے ٹی وی دیکھنے میں لگن ہو گیا، میں انہیں دروازے تک چھوڑ کر اندر واپس آئی تو فرہاد ٹی وی بند کر چکا تھا۔

”دیکھ لو تمہاری ماں اور بھائی میرے گھر آئے تو میں نے کتنی عزت کی تمہاری کوئی شکایت نہیں لگائی اور نہ ہی انہیں دیکھ کر منہ تپایا۔“ میرے اندر داخل ہوتے ہی وہ طنزیہ بولا۔

”اور اگر میرا کوئی بسن بھائی یہاں آجائے تو تم سے برواشت بھی نہیں ہو تا اور اصل یہ ہی فرق ہے تمہاری اور ہماری تربیت میں۔“

اپنی جگہ سے کھڑا ہو کر وہ میرے قریب آیا، آہستہ آواز میں بولتے ہوئے ہلکا سا مسکرایا اور برآمدے کا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا، لیکن باہر نکلتے نکلتے اپنے الفاظ کے ذریعے وہ میرے تن بدن کو آگ لگا گیا۔ مجھے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کا تعلق کسی اعلا خاندان سے ہے اور میں کوئی نہایت گری پڑی عورت جس کی کوئی عزت اور حیثیت ہی نہ تھی۔

”یقین جانو تمہارے تمام الفاظ تمہیں لوٹا کر ہی اس دنیا سے واپس جاؤں گی۔ تمہیں بتاؤں گی کہ عورت اگر اپنی بے عزتی کا بدلہ لینے پر آئے تو تم جیسے مرد کو ڈی کے ہو کر رہ جاتے ہیں۔“

فرہاد کو پشت سے دیکھتے ہوئے میں نے دل ہی دل میں عہد کیا اور پھر اپنے اس عہد کو پورا کرنا میری زندگی کا مقصد بن گیا۔ اب میں صرف یہ ہی چاہتی تھی کہ فرہاد کو احساس دلا سکوں کہ دنیا میں اس سے زیادہ خوب صورت اور اعلا مقام لوگ میری ایک نظر کرم کے خنجر ہیں اور اب میں کسی ایسے مرد کا ہونا چاہتی تھی جو مجھے فرہاد اور اس کے خاندان میں وہ عزت اور مرتبہ دلائے جو اس خاندان کی دوسری عورتوں کو حاصل تھا اور بس یہاں سے ہی میری کہانی نے نیا موڑ لیا۔ سچ تو یہ ہے کہ عورت ہو یا مرد انتقام کی آگ دونوں کو جلا کر بھسم کر دیتی ہے جس کا ہوش سب کچھ ختم ہونے کے بعد آتا ہے۔

فائزہ اپنے سسرال گئی ہوئی تھی اور اس کا گھر آج کل خالی تھا جہاں اکثر اوقات وجاہت آجاتا جس کی اطلاع وہ مجھے موبائل پر فون کر کے دے دیا کرتا اور جس حد تک ممکن ہوتا میں اس سے ملنے اور پہل جابا کرتی۔

میرے اور اس کے درمیان موجود تمام فاصلے ختم ہو گئے تھے جس میں میرے نزدیک سارا قصور فرہاد کا تھا نہ وہ مجھ سے اتنی بے اعتنائی برتا اور نہ میں اس دلدل میں گرتی جہاں سے نکلنے کا کوئی راستہ باقی نہیں بچتا۔ اپنی غفلت

کے سبب اس نے اپنے ساتھ ساتھ میری آخرت بھی برباد کی اللہ ایسے تمام مردوں کو نیک مددایت دے تاکہ انہیں علم ہو سکے کہ بیوی کے حقوق کیا ہیں؟ اور وہ اپنی ماں بہن اور بیوی کے درمیان ایک حد قائم رکھ سکیں۔
وجاہت مجھے اکثر اوقات ہی خرچہ کے نام پر کچھ رقم بھی دے دیا کرتا جو میرے لیے کافی ہوتی تھی میں نے فرہاد سے کوئی بھی پیسہ مانگنا چھوڑ دیا وہ بھی مطمئن ہو گیا اور کبھی یہ جاننے کی کوشش نہ کی کہ میں اپنے تمام اخراجات کہاں سے پورے کر رہی ہوں یا شاید اس کے نزدیک میرے کوئی اخراجات بھی نہ تھے سوائے دو وقت کی روٹی کے جو وہ مجھے فراہم کر رہا تھا اور اس کا یہ بھی مجھ پر ایک احسان عظیم تھا جو وہ ہر وقت حتمی کرتا۔



”ایشال نے یہ پیرزیمبیجے ہیں۔“

سالار نے ہاتھ میں تھاما خاکی لفافہ حبیبہ کے سامنے موجود شیشے کی ٹیبل پر رکھ دیا بنا کھولے وہ جان چکی تھی کہ اس لفافہ میں کیا ہے؟ مگر ہاتھ بڑھا کر نہ اسے اٹھایا اور نہ ہی کھول کر دیکھا سامنے کھڑی نازیہ نے ایک نظر سالار کے تھے ہوئے چہرے پر ڈالی اور دو سری حبیبہ پر جو ساری دنیا سے بے نیاز اپنے موبائل میں بڑی تھی شاید دل کا درد چھپانے کے لیے وہ خود کو ریلیکس ظاہر کر رہی تھی نازیہ کو بے اختیار ہی اس معصوم سی لڑکی پر ترس آیا۔

”حبیبہ“

وہ اس کے قریب رکھے صوفے پر آن بیٹھیں۔

”دیکھو بیٹا ہمیں ہمیشہ زندگی میں وہی ملتا ہے جو ہمارا نصیب ہو اور دعا کرنی چاہیے کہ نصیب ہمیشہ اچھا ہو۔“
وہ کیا کہنا چاہتی تھیں حبیبہ سمجھ نہ پائی بس نگر نگر ان کی جانب دیکھے گئی شاید طلاق کے صدمہ نے اس سے سوچنے سمجھنے کی تمام صلاحیت چھین لی تھی نازیہ کو افسوس ہوا۔

”دیکھو بیٹا مجھے امید ہے تمہیں ایشال سے کئی گنا اچھا ہم سفر ملے گا بس تم اپنے رب سے کبھی بایوس نہ ہونا۔“
اپنے تئیں وہ اسے سمجھا رہی تھی۔

”فہ آئی یہ آپ کیا بولے جا رہی ہیں؟“

نازیہ کی ساری باتیں اس کی سمجھ میں اب آئیں اور وہ بے اختیار ہنس دی۔

”فارگاڈ سیک نہ مجھے کوئی صدمہ ہے اور نہ ہی ایشال سے طلاق کا دکھ وہ میری زندگی میں نہ کبھی تھا اور نہ ہی ہے اسے اس کی زندگی مبارک ہو۔ میرے نزدیک وہ صرف اریشہ کا شوہر ہے دو سری حیثیت اسے میرے کزن کی حاصل ہے اور شاید وہ میری بہن کا پور بھی ہے۔“

ایک ایک کر کے اس نے ایشال کے سارے رشتہ گنوا دیے۔

”مگر میرا وہ کچھ بھی نہیں ہے اس لیے پلیز آپ اس مسئلے کو لے کر بالکل بھی پریشان نہ ہوں۔“

وہ نہایت اطمینان سے بولی نازیہ نے دیکھا وہ واقعی سچ کہہ رہی تھی اس کے چہرے پر جو کیفیت تھی وہ کسی بھی طرح اسے پریشان ظاہر نہ کر رہی تھیں۔

”شکر ہے بیٹا اور نہ میں تو بہت ڈر رہی تھی۔“ انہوں نے اپنا جملہ درمیان میں ہی چھوڑ دیا۔

”وقت بہت بدل گیا ہے آئی اب کوئی کسی پر زبردستی مسلط نہیں ہوتا یہ فیصلہ اپنے دل اور خوشی سے کیا جاتا ہے جو اس کے لیے بہتر تھا۔ اس نے کیا اور اب جو میرے لیے بہتر ہوگا میں کروں گی۔“ اتنا کہہ کر وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”مگر مجھے لاہور جانا تھا فاطمہ آئی کی فتنہ ہو گئی ہے ان کا افسوس کر کے آتا ہے اماں کی قبر پر بھی جانا ہے اور

ہاں احسان ماموں سے میری بات ہوئی تھی وہاں چھوٹے کمرے میں اماں کا کچھ سامان موجود ہے وہ بھی لے کر آتا ہے اور میں نے سنا ہے آئی سیکنہ بہت بیمار ہیں ان کی عیادت کو بھی جانا ہے۔“ اس نے سالار کے قریب جا کر اسے اپنا پروگرام بتایا۔

”ہاں میں نے شاہ زین سے کہا ہے وہ تمہاری اور اپنی سیٹ کروالے۔“

”اوکے آئیڈ تھینک یو انکل آپ ہمیشہ میرے کام آتے ہیں۔“ وہ اظہار تشکر سے بولی۔

”بیٹا میں نے تمہارے لیے جو کچھ کیا وہ تم پر کوئی احسان نہ تھا وہ صرف ایک فرض تھا جو میں نے باپ ہونے کے ناطے ادا کیا۔“

سالار نے کھڑے ہو کر اس کے سر پر دست شفقت رکھا انہیں دیے بھی یہ معصوم سی لڑکی بہت عزیز تھی وہ جب اسے دیکھتے ایسا محسوس ہوتا جیسے ان کے سامنے زینب کھڑی ہو وہ بالکل زینب جیسی تھی۔



”تم فرہاد سے طلاق لے لو۔“

وجاہت نے میری طرف دیکھتے ہوئے فیصلہ کن انداز میں کہا۔

”طلاق۔۔۔“

میں ایک لمحہ کے لیے سوچ میں پڑ گئی بظاہر یہ چھوٹا سا لفظ اپنے اندر بڑی مشکلات رکھتا تھا سب کچھ اتنا آسان نہ تھا جتنا ہمیں دکھائی دے رہا تھا ایک پل کے لیے میرے سامنے سفید دوپٹے میں ملبوس اپنی ماں کا نورانی چہرہ آگیا پھر اس پر یکے بعد دیگرے دونوں بھائیوں کے چہرے کی چھاب دکھائی دی پھر اپنی بیچیاں فرہاد اور اپنے سے منسلک وہ تمام رشتے جو وجاہت سے رشتہ جوڑنے کی صورت میں میرے لیے اجنبی ہو جاتے اس پل میرے سامنے سالار کا بیولا آن کھڑا ہوا۔

”مجھ میں کیا برائی تھی زینب جب یہ ہی آفر میں نے تمہیں دی تھی تو تم نے بنا سوچے ٹھکرادی اور اب وجاہت میں ایسا کیا دکھائی دیا جو تم ہر رشتہ توڑنے کے لیے تیار ہو۔“ اس کا شکوہ بجا تھا۔

”تم میں کوئی عیب نہ تھا سالار فرق صرف یہ تھا کہ تم ایک بیوی کے شوہر تھے۔ بیوی بھی وہ جو مجھے اپنی بہن جیسا مانتی اور ویسے بھی میں لاکھ بری سہی مگر شاید کسی دو سری عورت کا گھر اجازت نہ کا حوصلہ مجھ میں نہ تھا اور پھر سالار تمہارا تعلق فرہاد کے خاندان سے تھا تم سے شادی کر کے میں تمہارے لیے مزید مشکلات کا باعث بنتی۔“

اتنے سالوں بعد آج میں اسے یہ سب وضاحت دے رہی تھی جب وہ میرے سامنے ہی نہ تھا۔

”کہاں کھو گئیں زینب میری بات کا جواب دو۔“

وجاہت نے میرا کندھا تھام کر مجھے ہلایا اور میں جیسے یکدم ہوش میں آ گئی۔

”ایک بات بتاؤ وجاہت کیا تمہارا خاندان مجھے قبول کرے گا۔“ اپنے دل کا دوسرہ میں لبوں تک لے آئی۔

”مجھے کسی کی پروا نہیں سوائے تمہارے مگر تم میرے ساتھ ہو تو میں ساری دنیا چھوڑ سکتا ہوں۔“ اس نے والہانہ انداز میں میرا ہاتھ تھام لیا۔

”میں تمہارے ساتھ ہوں وجاہت۔“

مجھے ایک پل میں اپنی وہ بے عزتی یاد آ گئی جو پچھلے ہفتہ فرہاد کے ہاتھوں اس سے ہوئی جب میری ماں اور بھابھی دعوت کا اہتمام کر کے مجھے فون کرتی رہیں اور فرہاد نے میرے ساتھ جانے سے انکار کر دیا۔

”تمہاری اماں کو دعوت کا دن مجھ سے پوچھ کر رکھنا چاہیے تھا۔ آج تو میرے دوست مجھے اپنے ساتھ لے



”او میرے ساتھ گھر چلو“ آخری وقت تمہیں بے حد یاد کر رہی تھیں تمہاری امی کا دیا ہوا ایک یا کس ان کے پاس رکھا تھا جو وہ مجھے دے گئیں۔ وہ تمہاری امانت ہے مجھ سے آکر لے لو۔“

شبانہ بھابھی نے اسے فاطمہ آئی کا حوالہ دیا اور وہ خاموشی سے ان کے ساتھ آگئی، بنا کوئی سوال و جواب کیے اور اپنی ماں کا وراثت میں چھوڑا وہ یا کس ان کے ہاتھ سے تھا مہیا جس میں کیا تھا؟ یہ جاننے کی جستجو میں اس کا سارا بچپن گزر گیا، مگر ماں نے کبھی وہ یا کس جیبہ کونہ دیا اور آج ماں کی اس آخری جمع پونجی کی وہ واحد حق دار ٹھہری۔ وہ آج بھی جاننا چاہتی تھی کہ اس میں ایسا کیا ہے جو ماں نے ساری زندگی سنبھال سنبھال کر رکھا، مگر وہ یا کس اسے تنہائی میں کھولنا تھا اس وقت کسی کے سامنے وہ اپنی ماں کی زندگی کا مزید کوئی راز کھولنا نہ چاہتی تھی۔

”یہ اس کی چالی ہے؟“ شبانہ بھابھی نے کی چین کے ساتھ ایک چالی بھی اسی کی جانب بڑھائی جسے اس نے خاموشی سے تھا مہیا لیا۔

”چھا شبانہ بھابھی اب میں چلتی ہوں پھر زندگی رہی تو آپ سے ملنے ضرور آؤں گی۔“

اس نے شبانہ بھابھی کے ہاتھ تھامتے ہوئے ان سے اجازت چاہی۔

”ارے اتنی جلدی کہاں جا رہی ہو، میں نے تمہارے لیے کھانا تیار کیا ہے کھا کر جانا۔“ ان کے لہجہ میں پرانی محبت آج بھی جھلک رہی تھی۔

”میں ضرور کھانا کھائی آپ کے گھر سے، مگر میری دو گھنٹہ بعد واپسی کی فلائٹ ہے اور مجھے قبرستان سے ہوتے ہوئے ایر پورٹ پہنچنا ہے۔“

انہیں آہستہ آہستہ اپنا بروگرام بتا کر وہ شاہ زین کی سنگت میں باہر نکل آئی جہاں سامنے ہی وہ گاڑی کھڑی تھی جس میں بیٹھ کر اس نے واپسی کا سفر شروع کرنا تھا۔



مریم نے جگنو کو دکھ کا دے کر گرا دیا وہ زور زور سے رونے لگی، اسے میں مجھے جانے کیا ہوا جو بچپن سے باہر نکلتے ہی بے دردی سے مریم کو پیٹ ڈالا۔ اس کے رونے کی آواز سن کر فرہاد کمرے سے باہر نکل آیا اور مجھے اس طرح مریم کو پیٹا دیکھ کر حیران رہ گیا کیوں کہ میں کبھی بھی بچوں کو اس بے دردی سے نہیں مارا کرتی تھی۔ اس وقت شاید میں اپنی سنسن میں تھی یا فرہاد سے نجات حاصل کرنے کے لیے شروع کی جانے والی کوششوں میں یہ میرا پہلا قدم تھا، دجہ جو بھی تھی، مگر میں یقیناً اس وقت اپنے حواسوں میں نہیں تھی۔

فرہاد نے تیزی سے آگے بڑھ کر مجھے بازو سے گھسیٹ کر پیچھے کیا مریم کو مار کھاتا دیکھ کر جگنو بھی چلا رہی تھی۔

”تم پاگل ہو گئی ہو کیوں اس طرح بے دردی سے بچی کو پیٹ رہی ہو۔“ مریم کو اپنے پیچھے کرتے ہوئے وہ مجھ پر دھاڑا۔

”ہاں تم سب لوگوں نے مل کر مجھے پاگل کر دیا ہے۔“

میری آواز فرہاد سے بلند تھی ایک پل کو وہ حیران رہ گیا۔

”ہر وقت کی کچ کچ نے تمہارا دیا ہے مجھے، فرہاد تمہیں احساس ہے کہ تمہاری کئی دنوں تک مجھ سے بلا وجہ ناراضی اس کیلئے گھر میں مجھے کتنی اذیت دیتی ہے۔ بجائے مجھ سے بات کرنے کے تم ملی وی پر آنے والی بے ہودہ فلموں میں تسکین تلاش کرتے ہو اور اس وقت جب مجھے تمہاری ضرورت ہوتی ہے تم مصلیٰ سنبھال کر نقلی عبارت میں مصروف ہو جاتے ہو۔ تمہیں شاید علم نہیں کہ حقوق اللہ پورے کرنے سے پہلے حقوق العباد کی ادائیگی ضروری ہے۔“

جا رہے ہیں۔ انہوں نے شاید میرے لیے کوئی اہتمام وغیرہ کیا ہے۔“

یہ جانے بنا کہ اس کا انکار میرے لیے کتنی تکلیف کا باعث بنا ہے وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گیا، میری سمجھ میں نہ آیا کہ میں اپنی ماں کو کس طرح منع کروں اور پھر فرہاد سے اجازت لیے بنا میں ٹیکسی کروا کر اپنی بچیوں کے ساتھ لہاں کی طرف چلی گئی۔

”فرہاد گھر میں نہیں تھا اسے اپنے کسی دوست کے گھر جانا تھا۔“

میں نے گھر کے ہر فرد کے سوال کا ایک ہی جواب دیا اور پھر میرے چہرے کے تاثرات دیکھ کر کسی نے مجھ سے مزید کوئی سوال نہ کیا۔ رات کو احسان نے مجھے گھر چھوڑ دیا جہاں اب مجھے فرہاد کا سامنا کرنا تھا۔ جو ایک الگ کہانی تھی، مگر سچ تو یہ تھا کہ اب مجھے اس کا کوئی ڈر و خوف نہ رہا تھا۔ اس دن اپنی ہونے والی بے عزتی یاد کرتے ہی میری آنکھیں پانی سے بھر گئیں۔

”مت روزہ نب اگر تم نہیں چاہتیں تو میں دوبارہ تم سے ایسی کوئی بات نہیں کروں گا جو تمہیں تکلیف دے۔“

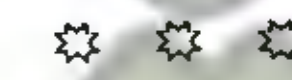
جانے میرے رونے سے وہ کیا سمجھا۔

”نہیں وجاہت میں تمہاری کسی بات پر نہیں رو رہی مجھے تو کچھ اور ہی یاد آ گیا تھا۔“

اسے جواب دے کر میں اٹھ کھڑی ہوئی نیچے جا کر مجھے مریم کا ہومورک مکمل کر دینا تھا کل اس کا پہلا پیر تھا۔

”بہر حال زین میری بات پر غور کرنا اور کوشش کرو جلد از جلد کسی فیصلہ پر پہنچ جاؤ اس میں ہم دونوں کی بھلائی ہے۔“

وہ ٹھیک کہہ رہا تھا اب مجھے بھی مزید فرہاد کے ساتھ نہیں رہنا تھا۔ اس لیے جو بھی کرنا تھا، جلد ہی کرنا تھا جس کے لیے ضروری تھا کہ میں پہلے فرہاد سے طلاق لوں کیوں کہ اس کے بغیر میں وجاہت سے شادی نہیں کر سکتی تھی۔



گھر کے اندر قدم رکھتے ہی وہ اپنی جگہ سناکت ہو گئی، سامنے موجود بڑا سا آم کا درخت جس کی چھاؤں میں تنہا کھیلنے، جانے اس کی کتنی دوپہرس گزری تھیں۔ وہ ہی باورچی خانہ جہاں آج بھی اسے اپنی ماں دکھائی دی۔ جو جلدی جلدی اس کے لیے کھانا تیار کر رہی تھی جانتی تھی کہ کھانے کے نام پر جو بھی روکھی سوکھی ہوگی اس کی بیٹی نے اسکول سے آکر صبر و شکر کے ساتھ کھا لیتا ہے۔

بے اختیار اس کی آنکھیں پانی سے بھر گئیں اس کا ماضی بے شک تکلیف دہ تھا، مگر اپنی ماں کا ساتھ وہ کبھی نہ بھول سکتی تھی ابھی بھی اسے آلو کے پرائے کے ساتھ اچار کی تیز خوشبو نتھنوں میں گھسی محسوس ہوتی۔ وہ بے اختیار ہی بچپن کی جانب بڑھی جو ویران سائیں سائیں کر رہا تھا۔ وہ ہی گھر تھا وہ ہی جیبہ سب کچھ وہ ہی تھا سوائے ایک ماں کے، جو اپنوں کے دیے ہوئے دکھ اور تکلیفیں بھگت کر رہا عدم سدھار گئی تھی وہ رو پڑی وہ آنسو جو جانے کب سے رکے ہوئے تھے تمام ہندھن توڑ کر آزاد ہو گئے۔

اسی دم کسی نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے خاموش تسلی دینے کی کوشش کی، جیبہ نے پلٹ کر دیکھا شاہ زین اس کے نہایت قریب کھڑا تھا جیبہ کا دکھ اس کے چہرے پر بھی گڑا تھا اس نے اپنے دوپٹے سے آنکھوں میں آنے آنسو صاف کیے۔

”اس طرح مت رو جیبہ تمہاری ماں کی روح کو تکلیف پہنچے گی۔ جانتی ہونا تمہاری آنکھ میں آیا ایک آنسو تمہاری ماں کو کس قدر پریشان کرتا تھا۔“

شبانہ بھابھی نے اسے گلے سے لگاتے ہوئے سمجھایا۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ علامہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ☆ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ام ایبل لنک
- ☆ ڈاؤن لوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ایچ
- ☆ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ☆ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ☆ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل رینج
- ☆ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ☆ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ☆ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

- ☆ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ☆ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ☆ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ
- ☆ پرنٹ اور ای بک کی ہائی کوالٹی پرنٹنگ
- ☆ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل رینج
- ☆ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

۱۰۰۰ ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤن لوڈ کی جاسکتی ہے

☆ ڈاؤن لوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

☆ ڈاؤن لوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤن لوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook fb.com/paksociety

تمہاری بیوی اپنی ضرورت کو ترستی ہے اور تم دنیا دکھاوے کے لیے اللہ کی عبادت میں مصروف ہوتے ہو تاکہ صبح اٹھ کر اپنی بہن کو تاکو کہ آج رات میں نے اتنے نفل ادا کیے اور وہ خراج تحسین کا تاج تمہارے سر پر پہنایا ہے واہ فریاد واہ! میں اس گھر میں زندہ جاگتی ہستی اپنی ضروریات سمیت کہیں دفن ہو چکی ہوں اور تمہیں اس کا احساس نہیں۔" اپنے دل کا ہر دکھ آج مجھے اس ظالم شخص کے سامنے بیان کرنا تھا جو غلطی سے میرے مجازی خدا کے عہدے پر فائز تھا۔

"تم واقعی ہی پاگل ہو چکی ہو جو بچوں کے سامنے اس طرح کی گھٹیا بکواس کر رہی ہو اور میری نقلی عبادت پر انگلیاں اٹھاتے ہوئے تمہیں شرم آتی چاہیے۔" وہ ذرا بھی شرمندہ نہ ہوا۔

"اسی لیے تو کہتا ہوں تمہاری کسی نے اچھی تربیت نہیں کی ورنہ تم کبھی بھی اسی طرح کی بات نہ کرتیں ایسی باتیں بچوں کے سامنے کر کے تم انہیں بھی اپنے جیسا بے حیابانا چاہتی ہو۔"

مجھ پر بھنکارا ہوا وہ کمرے کی جانب واپس پلٹا جب میں تیزی سے آگے بڑھ کر اس کے راستے میں حائل ہو گئی۔

"مجھے تمہارے ساتھ نہیں رہنا فرما دیجئے تم سے طلاق چاہیے۔"

آج میں ہر قصہ ختم کرنا چاہتی تھی۔

"ہٹو میرے راستے سے۔" اس نے مجھے بازو سے پکڑ کر روڑ مٹانا چاہا۔

"مجھے تم سے طلاق چاہیے فرما دو اور اسی وقت۔" میں اپنے موقف پر سختی سے قائم رہتے ہوئے چلائی۔

"تمہارا دلخ خراب ہو گیا ہے زہن۔" وہ اپنی سرخ آنکھوں سے مجھے گھورتا ہوا بولا۔

"آتی ہوں کہ کچھ دن میں نے منہ نہ لگایا تو تم طلاق پر آگئیں لعنت ہے تم پر۔" اس کے الفاظ تھے یا انکارے میں جھلس کر راکھ ہو گئی۔

"اور اگر تم یہ سمجھتی ہو تاکہ میں تمہیں طلاق دے کر آزاد کروں گا تو یقیناً تمہاری بھول ہے۔"

میری گردن پکڑ کر اس نے مجھے دیوار سے لگا دیا، مزیم اور زور زور سے رونے لگی مجھے ایسا محسوس ہوا جیسے وہ مجھے جان سے مار دے گا۔

"نہ اب تمہیں کبھی منہ لگاؤں گا اور نہ ہی طلاق دوں گا تمہاری کتے جیسی حیثیت کروں گا اس گھر میں پھر دیکھوں گا تم کیا کرتی ہو۔"

مجھ پر نفرت بھری نگاہ ڈالتے ہوئے وہ بھنکارا اور مجھے ایسا محسوس ہوا جیسے میرے سامنے فرہاد کی شکل میں کوئی سانپ کھڑا ہو۔ اس کے چہرے پر میرے لیے اتنی حقارت اور نفرت تھی کہ میں الفاظ میں بیان نہیں کر سکتی۔

اس دن پہلی بار مجھے احساس ہوا کہ فرہاد مجھ سے نفرت کرتا ہے، بے حد نفرت جس کی وجہ میری سمجھ میں صرف اتنی آئی کہ میں اس کی بہن کو پسند نہیں اور وہ میرے خلاف فرہاد کے کان بھرتی ہے جبکہ فرہاد مردوں کے اس قبیلے سے تعلق رکھتا تھا جو کالوں کے کچے ہونے کے باعث اپنی زندگیاں دونوں خ بتا لیتے ہیں اور شاید ایسا ہی کچھ اب اس کے ساتھ بھی ہونے والا تھا۔

☆ ☆ ☆

صبح سویرے ہی اماں احسان کو ساتھ لیے میرے گھر آئیں پنچیں ان کا ستا ہوا چہرہ اس بات کا غمازی تھا کہ وہاں پر جاتے ہی فرہاد نے انہیں فون کر کے میری شکایت لگائی ہے احسان بھی ہمیشہ کی نسبت خاصا خاموش تھا۔

"زہن پتہ میں کیا سن رہی ہوں؟"

ماہنامہ کون 42 جولائی 2015

میرے سلام کے جواب میں انہوں نے تشویش زدہ لہجہ میں میری طرف دیکھتے ہوئے سوال کیا۔ ایسے میں شاید میری پریشان حال ماں نے میری سوچی ہوئی سرخ ستورم آنکھیں قطعی نظر انداز کر دیں ورنہ وہ پہلا سوال یہ کرتی کہ میری بچی تو کیوں اتنی دکھی ہے تجھے کیا ہوا ہے، مگر شاید بیٹیوں کے زبردستی گھر سامنے کی خواہش ماؤں کو ان کے دکھوں سے نظرس چرانے پر مجبور کر دیتی ہے۔

”یہ کیا کیاں لیا ماں جی آپ نے جو صبح سویرے جواب طلبی کے لیے آئی ہیں۔“ میں نے حتی الامکان اپنے لہجہ کو تلخ ہونے سے روکا۔

”کچھ بیٹا لڑائی جھگڑے تو ہر گھر میں ہو جاتے ہیں کون سے میاں بیوی ہیں جو آپس میں نہیں لڑتے احسان اور اس کی بیوی کو بھی دیکھ لو ہر ہفتہ ہی جھگڑتے ہیں پھر صبح بھی ہو جاتی ہے۔“ ان کی باندھی جانے والی تمہید نے مجھے سمجھا دیا کہ وہ کیا کہنا چاہتی تھیں۔

”مگر بیٹا اس طرح اتنا برا لفظ کوئی شریف عورت منہ سے نہیں نکالتی“ ان کا لہجہ تأسف بھرا تھا۔

”عورت کا تو دورا نام ہی میرا برداشت ہے سب کچھ جمیل کر اپنا گھر آباد کرنا ہی ایک شریف عورت کی نشانی ہے۔“

”ماں ایک بات تو بتائیں۔“ میں ان کے سامنے نیچے زمین پر ہی بیٹھ گئی۔

”کیا گھر آباد کرنا صرف ایک عورت کی ذمہ داری ہے۔ کوئی مرد یہ کوشش کیوں نہیں کر تا کہ اس کا گھر آباد رہے کیا شرافت کا لفظ صرف عورت سے منسوب ہے یہ ہی شرافت مرد میں کیوں نہیں ہوتی۔“

”تو بہت جملی ہے زینب سوچو ذرا اگر فرہاد شریف مرد نہ ہوتا تو تیرے طلاق کے مطالبہ پر تجھے نکال گھر سے باہر نہ کرتا؟“

اپنے تین انہوں نے فرہاد کو شریف ظاہر کرنے کی کوشش کی۔

”اور آپا میں تو تمہیں ویسے بھی بہت صبر و شکر کرنے والی سمجھتا ہوں کیوں کہ میں جانتا ہوں کہ فرہاد بھائی کا رویہ تم سے کیسا ہے اور تم پھر بھی ہم سب کی عزت کے لیے اس کے ساتھ زندگی بسر کر رہی ہو اب آپا اس عمر میں اگر ہماری عزت کو اس طرح خراب مت کرو۔“

مجھے احسان کے الفاظ سن کر حیرت کے ساتھ ساتھ دکھ بھی ہوا۔ میرے متعلق سب کچھ جان کر بھی مجھ سے امید کی جارہی تھی کہ میں اپنے سے منسوب تمام لوگوں کی عزت کا خیال رکھوں سب کو اپنی عزت کی پڑی تھی میں زندگی کس تکلیف سے گزار رہی ہوں اس کا کسی کو بھی احساس نہ تھا۔

”میری بیٹی بہت سمجھ دار ہے مجھے امید ہے اب یہ کبھی ہمیں شرمندہ نہ کرے گی۔“

میں اس وقت جس ذہنی کش کش کا شکار تھی اس میں ماں کی بات کا جواب دینا میرے نزدیک قطعی اہم نہ تھا۔

مگر اب میرا ارادہ مردوں کی عزت بچانے کے لیے اپنی زندگی خراب کرنے کا بالکل نہ تھا۔



”وہ مجھے کبھی طلاق نہیں دے گا۔“

میں نے وجاہت پر یہ بات واضح کرتے ہوئے کہا۔

”تو پچھلے ایک ماہ میں اس کا رویہ مجھ سے نہایت بدتر ہے شاید وہ اس امید میں ہے کہ میں اس سے اور یا سمیٹن آپا سے معافی مانگوں۔ اپنی بہن کی بے عزتی اسے میرے قریب نہیں آنے دیتی میری حیثیت اس گھر میں ایک غیر ضروری اور فالتوشے سے زیادہ کچھ نہیں میں صرف وہاں ایک کونے میں پڑا کاٹھ کباڑ ہوں اور بس۔“

میں رو رہی تھی شاید اتنے عرصہ میں آج پہلی بار میں نے اپنا ایک ایک دکھ وجاہت کے سامنے کھول دیا وہ حیرت سے منہ کھولے میری ہر بات سن رہا تھا۔

”وہ بہت ضدی انسان ہے وجاہت اسے جب سے یہ احساس ہوا کہ میں اپنی ضرورت کے لیے ترس رہی ہوں اور مجھے مزید ترسا رہا ہے وہ بہت گھٹیا مرد ہے۔“ میں کیا کہنا چاہتی تھی وجاہت مجھے چکا تھا۔

”میری ماں، میرا بھائی سب یہ کہتے ہیں کہ مجھے جھکننا چاہیے کیونکہ میں عورت ہوں اور عورت کے مقدر میں ہمیشہ جھکننا ہی لکھا ہے جبکہ مرد تو ایک تادور درخت ہے جو سیدھا کھڑا رہ کر عورت کو چھاؤں ضرور دیتا ہے لیکن اگر اسے جھکانے کی کوشش کی جائے تو وہ ٹوٹ جاتا ہے اور پھر عورت اس کی چھاؤں سے محروم ہو جاتی ہے اب میں اپنی ماں کو کیسے سمجھاؤں کہ فرہاد تو ایک ایسا درخت ہے جس کی چھاؤں بھی صرف مردوں کے لیے ہے۔“

میں آج وجاہت سے اپنے دل کی ہر بات کہہ دینا چاہتی تھی۔

”میں تمہاری ہر بات سمجھ گیا ہوں زینب، پھر بھی یہ سوچو کہ بنا طلاق تم مجھ سے نکاح کیسے کروں گی۔“ اس کی پریشانی بجا تھی۔

”اس مسئلہ کا بھی میرے پاس ایک حل ہے۔“

فرہاد سے کس طرح نجات حاصل کرنی ہے یہ سب آج سوچ کر ہی میں وجاہت سے ملنے آئی تھی۔

”ہم دونوں یہاں سے بھاگ کر کسی دوسرے شہر چلے جائیں گے پھر میں کورٹ سے خلع لے لوں گی۔“ میں طے کر چکی تھی کہ اب مجھے فرہاد کے ساتھ نہیں رہنا۔ میں نے مزید کہا۔

”تمہارے ساتھ بھاگنا ضروری ہے کیونکہ کوئی بھی غیرت مند مرد کسی ایسی عورت کو اپنے ساتھ نہیں رکھ سکتا جو کسی غیر مرد کے ساتھ تنہا دو یا تین دن گزارے اور جب میں ایسا کر لوں گی تو یقیناً جانو فرہاد مجھ پر لعنت بھیج دے گا۔ تمہارے ساتھ گھر چھوڑنے کے بعد وہ مجھے کبھی قبول نہ کرے گا اور میری ایک درخواست پر مجھے خود طلاق دے دے گا۔“

اب میری ساری پلاننگ وجاہت کی سمجھ میں آگئی۔

”میں تمہارے ساتھ ہوں زینب تم جب کہو ہم یہاں سے حیدر آباد چلے جائیں گے وہاں میرا بھائی رہتا ہے۔“

”مجھ سے ایک وعدہ کرو وجاہت مجھے کبھی بری عورت سمجھ کر تمہارا چھوڑنا۔“ میرے دل کا خوف لبوں تک آگیا۔

”تم بری عورت نہیں ہو زینب، تمہیں تو فرہاد جیسے مرد نے برا بننے پر مجبور کر دیا۔ کوئی بھی شادی شدہ عورت اگر کسی غیر مرد کے ساتھ محبت کے مراسم استوار کرتی ہے نا تو اس کے پیچھے اس کا اپنا شوہر ہوتا ہے جو اسے ایسا کرنے پر مجبور کرتا ہے ورنہ شوہر کا بخشا ہوا اعتماد اور محبت کبھی کسی عورت کو بھٹکنے نہیں دیتا۔“ اس نے میرے دونوں ہاتھ تھامتے ہوئے مجھے یقین دلایا۔

ایک بات اور وجاہت اب تم کچھ عرصہ فاترہ کے گھر مت آنا اور نہ ہی مجھ سے ملنے کی کوشش کرنا اس وقت تک جب تک میں تمہیں فون کر کے خود نہ بلاؤں دو سری بات یہ کہ جب تم مجھے لینے آؤ تو یہ بات ذہن میں رکھنا جیبہ میرے ساتھ ہوگی میں اسے نہیں چھوڑ سکتی۔“

”تم چاہو تو مریم اور جازیہ کو بھی لے لو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“ وہ کھلے دل سے بولا۔

”نہیں صرف جیبہ وہ دونوں اپنے باپ کے ساتھ رہیں گی میں اسے کسی ذمہ داری سے آزاد چھوڑ کر نہیں جاؤں گی۔“

میں نے سخت لہجہ میں کہا۔

کاش! جس دن میں نے مریم کو مار کر اپنی بھڑاس نکالی تھی اس دن فرما دیجھے سمجھ جاتا، مجھے منالیا اور اپنی ضد ختم کر دیتا مگر افسوس اس نے ایسا نہ کیا اس کے غصہ اور نفرت نے میرا گھر برباد کر دیا۔“

اپنی کہانی سناتے سناتے وہ عورت اس طرح بلک بلک کر رونے لگی کہ سامنے بیٹھی لڑکی کا یکسوئی سے چلتا ہوا قلم رگ گیا اسے سمجھ ہی نہیں آیا کہ وہ اس دکھی عورت کو کس طرح تسلی دے۔

”پلیز زینب آپ روم میں مت بلکہ اللہ سے اپنے ہر گناہ کی معافی مانگیں مجھے امید ہے کہ وہ نہ صرف آپ کو معاف کرے گا بلکہ آپ کی زندگی میں بہتری کا کوئی نہ کوئی وسیلہ بھی ضرور پیدا کرے گا۔“

اس لڑکی نے آگے بڑھ کر زینب کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے تسلی دینا چاہی۔

”اور آپ کا بہت شکریہ کہ نہ صرف آپ نے مجھ سے ملاقات کی بلکہ اس قابل بھی سمجھا کہ مجھے اپنے تمام حالات تفصیل سے بتائے ورنہ مجھے تو پہلے دن ہی یہ کہہ کر منع کر دیا گیا تھا کہ آپ کسی سے ملاقات نہیں کریں یہاں تک کہ جب سے آپ اس دارالامان آئی ہیں اپنے گھر کے کسی فرد سے بھی نہیں ملیں۔ جب کہ میں آپ کو یہ مشورہ دوں گی کہ پلیز ایک بار آپ اپنے شوہر سے ضرور ملیں کیونکہ جب میں یہاں آئی تھی وہ تب بھی باہر ہی بیٹھے تھے۔ وہ آپ سے ملنا چاہتے ہیں زینب آپ ایک بار ان سے مل کر تو دیکھیں۔ ہو سکتا ہے آپ کی آئندہ زندگی کے لیے کچھ اچھا راستہ نکل آئے“ میں نے کورٹ میں خلع کے لیے درخواست دے دی ہے اور اب میری اس سے جو بھی ملاقات ہوگی اس حوالے سے عدالت میں ہی ہوگی اس کے علاوہ میں اس شخص سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔“

اس لڑکی کی بات ختم ہوتے ہی زینب فرش سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”اور ہاں اگر ممکن ہو تو جو کچھ میں نے تمہیں بتایا ہے اور جو کچھ تم نے اپنے پاس لکھا ہے اس کی ایک کاپی مجھے اس دارالامان میں پہنچا دینا تاکہ میں اپنے سے منسلک لوگوں کو یہ بتا سکوں کہ فرہاد کس طرح کامرہ تھا۔ وہ باتیں جو میں کبھی کسی سے نہ کر سکی لکھے ہوئے مواد کی صورت میں تو انہیں دے سکتی ہوں تا اسی طرح شاید میری ماں میرے اندر کا دکھ جان سکے۔“

اتنا کہہ کر زینب وہاں رکی نہیں بلکہ انتظار گاہ سے باہر نکل گئی اس لڑکی نے جس کا تعلق غالباً کسی اخبار سے تھا اپنے سامنے پھیلے تمام کاغذات سمیٹے اور اٹھ کھڑی ہوئی۔ اسے یہ جان کر دکھ ہوا کس طرح ہمارے غلط رویے گھروں کی برباد کا سبب بنتے ہیں اور جب تک گھر مکمل طور پر برباد نہ ہو جائیں وہاں رہنے والے مکینوں کو اس کا احساس بھی نہیں ہوتا۔

وہ باہر نکلی تو فرہاد ابھی بھی اپنی جگہ موجود تھا اس کا دل چاہا وہ ایک پل کور کے اور فرہاد کے پاس جا کر اسے آئینہ دکھائے کہ دیکھو تمہاری بے اعتنائی، ضد، ہٹ دھرمی اور رشتوں کو اہمیت نہ دینے کی عادت نے کس طرح ایک عورت کو برباد کر دیا مگر اس کا دل ہی نہ چاہا اور خاموشی سے اس کے پاس سے گزرتی ہوئی دارالامان کا بڑا سا گیٹ عبور کر گئی۔

فتح محمد اپنی موٹر سائیکل کا پتھر لگوا رہا تھا جب اچانک اس کی نگاہ سامنے کالی چادر میں لپٹی اس سرود عورت پر پڑی جس کی چادر سے جھانکتی بڑی بڑی کالی آنکھیں دیکھ کر وہ چونکا۔ وہ زینب تھی جو لاکھ خود کو چادر میں چھپائے کھڑی تھی مگر فتح محمد سے نہ چھپ سکتی تھی جس کی تصدیق اس کی گود میں موجود بچی سے با آسانی کی جاسکتی تھی۔

”یہ اس وقت تمہا کہاں جا رہی ہے؟“ اس کے ذہن میں پہلا خیال یہ ہی آیا۔

جہاں تک اسے یاد پڑتا تھا اتنے سالوں میں اس نے کبھی زینب کو یوں تنہا نہیں آتے جاتے نہ دیکھا تھا دل چاہا آگے بڑھ کر پوچھے مگر اس سے قبل کہ اپنے دل میں آئی بات کو وہ عملی جامہ پہنا تا ایک دم ہی زینب کے پاس ایک سفید گاڑی آ کر رکی جس کی ڈرائیونگ سیٹ پر موجود شخص کا تعلق یقیناً ”زینب کی فیملی سے نہیں تھا ورنہ وہ اسے کبھی یہاں سے پک نہ کرتا اپنی چادر سنبھالتی زینب بڑے استحقاق سے فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گئی، فرمائے بھرتی گاڑی فتح محمد کے قریب سے گزر گئی۔

جب ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے شخص کے نقوش اس پر واضح ہوئے اسے محسوس ہوا اس نے پہلے بھی اس شخص کو کہیں دیکھا ہے کہاں اس نے اپنے داغ پر زور دیا گاڑی ہر لمحہ اس سے دور ہوتی جا رہی تھی یک دم اس کے ذہن میں جھماکا ہوا۔

گاڑی میں موجود شخص کو اس نے اپنی گلی کی ایک زیر تعمیر بلڈنگ میں دیکھا تھا۔ غالباً ”وہ کوئی ٹھیکیدار تھا جس کا نام فی الحال اسے یاد نہ آیا مگر زینب اس شخص کے ساتھ اس طرح تنہا کہاں جا رہی ہے حیرت کے ساتھ ساتھ اس کے دل میں ایک بے چینی ہی ابھر آئی۔ اب وہ جلد از جلد گھر جانا چاہتا تھا تاکہ سادیہ کو بتا سکے کہ آج اس نے زینب کو ایک غیر مرد کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر جاتے دیکھا ہے۔ وہ سادیہ کو بتاتا تھا کہ زینب کے بارے میں اس کے خیالات اتنے غلط نہ تھے جتنے آج تک وہ سمجھتی آئی تھی۔

”تمہاری ماں کہاں ہے؟“

فرہاد کو کافی دیر ہو گئی تھی گھر آئے ہوئے مگر اسے زینب کہیں دکھائی نہیں دی، بچپن کا دروازہ بھی بند تھا باقی روم بھی خالی پڑا تھا، آخر کچھ دیر انتظار کے بعد اسے نہ چاہتے ہوئے بھی مریم سے سوال کرنا پڑا جو وہیں برآمدے میں بیٹھی بیوی دیکھ رہی تھی۔

”وہ حبیبہ کو ڈاکٹر کے پاس لے کر گئی ہیں۔“

مریم کے بتاتے ہی اسے یاد آیا صبح زینب نے ذکر کیا تھا شاید حبیبہ کی طبیعت خراب تھی اور وہ اسے ڈاکٹر کے پاس لے کر جانا چاہتی تھی۔

”تنگ میں نے تو شاید اسے ڈاکٹر کی فیس بھی نہیں دی پھر کس طرح وہ ڈاکٹر کے پاس گئی۔“ وہ زیر لب بڑبڑایا۔

”بابا مجھے بھوک لگی ہے۔“

جاذبہ نے اس کا گھٹنا پکڑ کر ہلایا فرہاد نے دیکھا تین بچنے والے تھے جانے ابھی تک زینب واپس کیوں نہیں آئی تھی وہ اٹھ کر بچپن میں آیا چاول اور سالن تیار رکھا تھا برتن میں کھانا نکال کر وہ واپس برآمدے میں آ گیا کھانا کھاتے ہی جاذبہ سو گئی۔

چار بج گئے تھے ابھی تک زینب گھر نہ آئی تھی۔

اسے دکان پر واپس جانا تھا مگر اس کا دل نہ مانا اس طرح بچیوں کو اکیلا چھوڑ کر جانے کو۔

”دروازہ بند کرو مریم میں تمہاری ماں کو دیکھ کر آؤں کس ڈاکٹر کے پاس گئی ہے۔“

باہر نکل کر وہ گلی کے کنارے موجود ڈاکٹر کے کلینک آیا جو اس وقت بند پڑا تھا، پھر وہ مین روڈ والی ڈپنسری بھی دیکھ آیا زینب کہیں نہ تھی غصہ کے ساتھ ساتھ اسے بے چینی بھی محسوس ہوئی۔

”ضرور سادیہ کے گھر ہوگی۔“

یہ خیال ذہن میں آتے ہی اس نے گھر جا کر مریم کو سادیہ کی طرف بھیجا جہاں سے وہ مایوس واپس آئی۔

لفضہ بھابھی کے اطلاع دیتے ہی صباحت نے نازیہ کو فون ملا کر یہ خبر سنائی۔

”صباحت باجی سالار کہاں ہیں وہ آپ کی طرف آئے تھے۔“

یہ صباحت کی بات کا جواب نہ تھا اسے نازیہ کچھ گھبرائی ہوئی لگی۔

”میرا خیال ہے وہ صمد کے ساتھ ہے اور تم نے شاید میری بات سنی نہیں، میں نے تمہیں بتایا کہ زینب کسی

کے ساتھ گھر سے بھاگ گئی ہے۔“

”میں نے آپ کی بات سن کر ہی سالار کا پوچھا کیوں کہ مجھے ایسا محسوس ہوا جیسے وہ سالار کے ساتھ نہ بھاگ گئی

ہو۔“

”کیا مطلب۔“

اب حیران ہونے کی باری صباحت کی تھی۔

”جب میں پاکستان میں تھی تو مجھے کئی بار محسوس ہوا کہ ان دونوں کے درمیان کوئی چکر چل رہا ہے، میں نے تو

سالار کو اجازت بھی دی تھی کہ وہ زینب سے شادی کر لے۔“ زینب کی گمشدگی نے نازیہ کو ہر راز کھولنے پر مجبور

کر دیا اس کا کیا جانے والا ہر انکشاف صباحت کو حیران کر گیا۔

”مگر جلنے کیوں وہ نہ مانا اور زینب نامی تلوار مجھ پر اس وقت تک لگتی رہی جب تک آپ نے میری گود میں شاہ

زین نہ ڈالا پھر شاہ زین کے آتے ہی اس کا رویہ مجھ سے خاصا تبدیل ہو گیا اب اتنے سالوں بعد زینب کا غائب ہونا

اس بات کی نشاندہی کر رہا ہے کہ وہ کوئی اچھی عورت ہی نہ تھی۔“

”فضہ بھابھی تو بتا رہی تھیں کہ حبیبہ بھی شاید اسی آدمی کی بیٹی تھی جس کے ساتھ وہ بھاگی ہے اسی لیے تو صرف

اس کو ہی لے کر گئی ہے۔“

یہ دنیا تھی اور دنیا کے منہ میں جو آتا ہے وہ بولتی جاتی ہے۔ اسے اس بات سے کوئی مطلب نہیں ہوتا کہ اس کی

باتوں میں کتنی سچائی ہے اور کتنا مبالغہ آمیزی کا عنصر کھلا ہوا ہے اور ان کی یہ بے سرو پا باتیں کہاں تک کسی کو

نقصان پہنچاتی ہیں۔

”یہ میری بیوی ہے۔“ وجاہت نے حیدر آباد اپنے بھائی کے گھر پہنچتے ہی زینب کا پہلا تعارف اپنی بیوی کی

حیثیت سے ہی کروایا۔

”آپ نے شادی کر لی اور اتنا عرصہ ہمیں خبر بھی نہ کی غیریت ہے۔“

حبیبہ کو دیکھ کر ان دونوں میاں بیوی کے ذہن میں پہلا خیال یہ ہی آیا کہ وہ وجاہت ہی کی بیٹی ہے جبکہ زینب

بالکل خاموش تھی اور صرف ایک دن اور ایک رات ہی انہوں نے وہاں سکون سے گزار لی گلی صبح آنے والے

فائرہ کے فون نے ان دونوں کو پریشان کر دیا۔

”فرہاد اور اس کے گھر والوں نے زینب کے اغوا کا رچہ آپ کے خلاف کٹوا دیا ہے کیوں کہ زینب کے موبائل

سے آپ کا نمبر مل گیا تھا اور پھر ساویہ کے شوہر نے بھی گواہی دی کہ اس نے زینب کو آپ کی سفید کرولا میں بیٹھ کر

جاتے دیکھا ہے۔“

فائرہ خود بھی بہت زیادہ پریشان تھی کیوں کہ پولیس اس کے پاس تفتیش کے لیے آچکی تھی اسے ڈر تھا کہ کہیں

کسی بات کی زد میں وہ نہ آجائے جو بھی تھا ان دونوں کی ملاقات فائرہ ہی کے گھر ہوا کرتی تھی۔

”آپ لوگ وہاں سے کہیں اور چلے جائیں بنا نکاح اس طرح ساتھ رہنے کے جرم میں آپ کو سزا ہو سکتی

اہلہ مکرم 49 جولائی 2015

”اماں ان کے گھر بھی نہیں ہیں۔“

اسے لگا شاید زینب ناراض ہو کر اپنے گھر چلی گئی ہے مگر وہ اس طرح بچیوں کو چھوڑ کر نہیں جاسکتی تھی، فرہاد

اسے پچھلے کئی ماہ سے مسلسل نظر انداز کر رہا تھا۔ جس کا احساس اس پر ہوتا ہی اسے ہلکا سا تاسف ہوا جس کے

زیر اثر اس نے قریب رکھا فون اٹھا کر اپنے سرال کا نمبر ملایا۔

”زینب تو کالی عرصہ سے ہمارے گھر نہیں آئی، کیوں خیریت تو ہے بیٹا کہاں ہے وہ“ زینب کے بارے میں

استفسار کرتے ہی اماں کی تشویش زدہ لہجہ میں بولیں۔

”تج نہیں شاید حبیبہ کو ڈاکٹر کے پاس لے کر گئی تھی ابھی تک واپس نہیں آئی۔“

اتنا کہہ کر اس نے فون بند کر دیا، رات گئے تک وہ ہر اس جگہ زینب کو ڈھونڈ آیا جہاں سے اسے امید تھی۔

یہاں تک کہ اسفند بھائی کے ساتھ جا کر اس نے شہر کے سارے اسپتال بھی دیکھ لیے مگر زینب ایسی کم ہوئی کہ کسی

کو مل کر ہی نہ وی رات کے اس پر جب پریشانی کے عالم میں پورا خاندان اس کے گھر جمع تھا، مریم کی ایک بات نے

اس کے ساتھ ساتھ سب کو چونکا دیا۔

”بابا آپ امی کو فون کریں اور پوچھیں کہ وہ کہاں ہیں۔“

”مگر بیٹا تمہاری امی کے پاس تو فون بھی نہیں ہے پھر بھلا کیسے پتا چلے وہ کہاں ہیں۔“ فرہاد کے بجائے فضہ بھابھی

نے اسے پار کرتے ہوئے سمجھایا۔

”امی کے پاس فون ہے آپ انہیں فون کریں۔“ وہ بھند تھی فرہاد نے اس کے چہرے پر ایک نظر ڈالی۔

”امی اپنا فون یہاں چھپاتی تھیں۔“

یہ جازیبہ تھی جس نے اپنی بہن کی بات کی تصدیق کے لیے آگے بڑھ کر الماری کے دونوں پٹ وا کر دیے۔ اپنی

دونوں بیٹیوں کے اس انکشاف نے فرہاد کو گنگ کر دیا وہ تیزی سے آگے بڑھا الماری میں ہاتھ مار کر سارے کپڑے

باہر پھینک دیے اور پھر اگلے چند سیکنڈوں میں اس کے ہاتھ میں ایک موبائل فون تھا جو یقیناً ”زینب افزا تفری میں

گھر چھوڑ گئی اس پر گھڑوں پائی پڑ گیا اسے محسوس ہوا جیسے سب کی موجودگی میں وہ ذلیل ہو گیا ہو۔

اسفند بھائی نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ سے فون لیا، میموری چیک کی اس میں صرف ایک ہی نمبر تھا جو کسی

کے نام سے محفوظ نہ تھا انہوں نے فوراً ”نمبر ملایا آگے کیسپورٹی ریکارڈنگ سن کر یہ واضح ہو گیا کہ مطلوبہ نمبر اس

وقت بند تھا۔

”میں اپنا فون گھر بھول آئی ہوں۔“

ہائی ووے پر پہنچتے ہی اچانک زینب کو یاد آیا اس کا فون تو گھر ہی رہ گیا ہے تو وہ ہڑبڑا اٹھی۔

”وجاہت اپنی سم نکال کر پھینک دو اس میں صرف تمہارا ہی نمبر ہے اور اس طرح فرہاد تم تک پہنچ جائے گا جبکہ

میں نہیں چاہتی کہ خلع کے کیس سے قبل تم تک پہنچے۔“

وجاہت نے اس کے گھبرائے ہوئے چہرے پر ایک نظر ڈالی اور حبیبہ سے موبائل نکال کر اس کے حوالے کر دیا

جس میں سے سم نکال کر زینب نے باہر پھینک دی اس طرح اپنی طرف سے اس نے سارا مسئلہ حل کر دیا مگر

درحقیقت ایسا نہ تھا وجاہت کے نمبر سے اس تک پہنچنا کچھ زیادہ مشکل نہ تھا۔

”زینب گھر سے بھاگ گئی ہے۔“

اہلہ مکرم 48 جولائی 2015

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ عمدہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریزیوم ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ایچ
- ✦ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتاب کی مکمل ریویو
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایبلو ڈنگ
- ✦ نثران سیریز از مظہر تقیہ اور ابن عشق کی مکمل ریویو
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب نوریٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

زینب کا کورٹ جا کر خلع کا کیس دائر کرنے کا ارادہ دھرا کا دھرا رہ گیا فی الحال سب سے ضروری تھا کہ خود کو متوقع گرفتاری سے بچایا جائے لیکن اس سے قبل کہ وہ وہاں سے نکلتے پولیس نے انہیں دھریا گرفتاری کے بعد بتا چلا کہ پولیس کو یہاں کا پتہ رابعہ نے دیا تھا جسے وجاہت کے زینب کے ساتھ تعلقات بالکل پسند نہیں تھے۔

آج اس کی پیشی تھی کمرہ عدالت لوگوں سے کچھ کچھ بھرا ہوا تھا ان میں زیادہ تر وہ لوگ تھے جنہیں کبھی زینب سے رشتہ داری کا شرف حاصل تھا اس نے دیکھا سب سے آگے والی سیٹ پر فضا بھا بھی کے بالکل ساتھ فرہاد سر جھکائے بیٹھا تھا۔ اسے یاد آیا رات جیل پہنچتے ہی اس سے سب سے پہلی ملاقات فرہاد نے ہی کی تھی جو اس کے سامنے کھڑا اس طرح گڑگڑا رہا تھا کہ یاد آتے ہی زینب کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ آگئی اسے محسوس ہوا جیسے فرہاد ابھی بھی اس کے سامنے کھڑا کہہ رہا ہے۔

”وہ کھو زینب ہم سب کی عزت اسی میں ہے کہ تم صبح کورٹ میں یہ بیان دے دینا کہ تمہیں وجاہت نے اغوا کیا تھا اس طرح تم پر کوئی آئینہ نہیں آئے گی اور تم بری ہو جاؤ گی۔“

”اچھا پھر یہ؟“ اس کی بات سن کر زینب نے جیسے مزہ لیا۔

”پھر میں تمہیں گھر لے جاؤں گا اور کوشش کروں گا آئندہ مجھ سے کوئی ایسی غلطی نہ ہو جو تمہیں اتنا بڑا قدم اٹھانے پر مجبور کر دے۔“ وہ منت کرتا ہوا بولا۔

”شکر ہے تم نے اعتراف تو کیا کہ تمہاری غلطیوں نے مجھ سے یہ سب کر دیا ہے مگر فرہاد وقت گزرنے کے بعد یاد آنے والی غلطی پر صرف معافی مانگی جاسکتی ہے کیوں کہ غلطی ہو جانے کے بعد اسے سدھارنا اتنا آسان نہیں جتنا تمہیں سمجھ رکھا ہے اب میری اور تمہاری بھلائی اس میں ہے کہ مجھے طلاق دے دو۔“

وہ اب کوئی بات ماننے کو تیار نہ تھی اور فرہاد جب تک وہاں رہا اس کی ہر بات کا زینب نے ایک ہی جواب دیا اور وہ تھا ”طلاق“ فرہاد کے علاوہ زینب نے کسی بھی فرد سے ملنے سے انکار کر دیا یہاں تک کہ وہ احسان اور اپنی ماں سے بھی نہیں ملنا چاہتی تھی اور اب عدالت میں پیش ہوتے ہی اسے وہ تمام لوگ نظر آئے جو رات جیل میں اس سے ملاقات کرنے پر بھڑکتے تھے۔

احسان اماں کے ساتھ ہی بیٹھا تھا اس کی ماں کا چہرہ لہٹے کی طرح سفید تھا جس پر شرمندگی گڑھی ہوئی تھی اور سب کا زہد وار صرف ایک ہی فرو تھا اور وہ تھا فرہاد۔ زینب نے ایک نفرت بھری نگاہ اس کے چہرے پر ڈالی۔

”مسز زینب فرہاد“ ڈیکل نے اسے اپنی جانب متوجہ کرنے کے لیے پکارا۔

”میری عدالت سے درخواست ہے مجھے صرف ام مریم کے نام سے ہی پکارا جائے اس کے علاوہ میری کوئی اور پہچان نہیں کچھ بھی پوچھے بغیر میں یہ واضح کر دوں کہ مجھے کسی نے اغوا نہیں کیا تھا میں اپنی مرضی سے بھاگی ہوش و حواس وجاہت کے ساتھ گئی تھی۔ جس پر مجھے کوئی شرمندگی نہیں ہے۔“

”اس کے باوجود کہ آپ کسی شخص کے نکاح میں تھیں۔“

”یہ صرف نام کا نکاح تھا اس کے علاوہ میرا سامنے بیٹھے اس شخص سے کوئی تعلق نہیں جس کا گواہ یہ خود ہے۔“ چہرے کے ساتھ ساتھ اس کا لہجہ بھی سخت تھا۔

”ویسے بھی وجاہت نے مجھے اکیلی جان کر صرف اپنے گھر میں پناہ دی تھی جس میں اس کا کوئی قصور نہیں محترم جج صاحب مجھے طلاق چاہیے کیوں کہ میں اپنی زندگی خود جینا چاہتی ہوں۔ سمجھوتے والی زندگی نے اب مجھے تھکا

ماہنامہ گون 50 جولائی 2015



زینب نے خلع کا کیس عدالت میں دائر کر دیا۔ وہ کسی کی کوئی بات سننے اور ماننے کو بالکل تیار نہیں تھی اس کے بیان کے بعد دوسری پیشی میں ہی عدالت نے وجاہت کو بری کر دیا۔
 ”جب تک آپ کے مقدمہ کا فیصلہ نہ ہو آپ اپنی والدہ کے ساتھ جا سکتی ہیں۔“
 اسے رہائی کے بعد جیل چھوڑنا تھی جس کے لیے عدالت نے اس کی ماں کا گھر منتخب کیا۔
 ”لیکن مجھے ان کے ساتھ نہیں جانا۔“ اس نے نہایت اطمینان سے انکار کر دیا۔
 ”کیوں۔“

جج نے حیرت سے زینب کی جانب دیکھا۔
 ”میں اپنا فیصلہ کسی بھی دباؤ کے بغیر چاہتی ہوں۔“ اور جج اس کی بات فوراً ہی سمجھ گیا۔
 ”ٹھیک ہے آپ کو اختیار ہے آپ جہاں چاہے رہ سکتی ہیں۔“
 ”میری عدالت سے درخواست ہے کہ مجھے دارالامان بھیج دیا جائے کیوں کہ میرا اس دنیا میں کوئی ایسا سارا

نہیں جہاں جا کر میں رہ سکوں مزید یہ کہ جب تک میں وہاں رہوں کسی کو بھی مجھ سے ملاقات نہ کرنے دی جائے کیوں کہ میں کسی سے نہیں ملنا چاہتی۔“

زینب کی درخواست قبول کر لی گئی اور اسے فوراً ہی دارالامان بھیج دیا گیا ابھی وہ کمرہ عدالت سے باہر نہ نکلی تھی کہ اس کے راستے میں فرہاد آن کھڑا ہوا ایک عجیب بے بسی اس کے چہرے پر درج تھی۔
 ”میرے ساتھ چلو زینب تم جو کوئی وہ ہی ہو گا مگر خدا کے لیے دارالامان مت جاؤ کیوں کہ تم نہیں جانتی وہ کیسی جگہ ہے۔“

دارالامان سے منسوب کہانیوں نے اسے پریشان کر رکھا تھا۔
 ”وہاں میرے علاوہ اور بھی بہت سی عورتیں رہتی ہیں جو کسی کی بہن اور بیٹیاں ہیں۔“ فرہاد کو جواب دے کر وہ آگے بڑھ گئی۔

اور پھر ایک دن دارالامان میں اس سے ملنے سالار آیا جس کے چہرے پر زینب کے لیے دکھ آج بھی موجود تھا۔
 ”یہ میرا فون نمبر ہے زینب تمہیں جب بھی میری ضرورت ہو پکار لینا میں ہمیشہ تمہیں اپنے ساتھ کھڑا ملوں گا۔“ جاتے جاتے وہ اسے اپنا کارڈ دے گیا۔
 ایک دن ماں بھی آئیں جو اس کے لیے بے حد پریشان تھیں۔

”نہ اتنی ضد کر زینب مان جا ابھی بھی وقت ہے فرہاد بہت شرمندہ ہے۔ وہ اپنی ہر غلطی کا ازالہ کرنے کو تیار ہے اسے معاف کر دے۔ وہ تو سب جاننے کے باوجود جب تک کو بھی اپنانے کو تیار ہے۔“ ماں کی بات سننے ہی وہ چونکی۔
 ”آپ کیا کہنا چاہتی ہیں ماں کھل کر کہیں۔“
 ”دیکھ پتراب تو سب کو پتا لگ گیا ہے کہ جیبہ وجاہت کی بیٹی ہے تو جانے کب سے فائزہ کے گھر اس سے چھپ کر ملتی تھی۔“

اس کی ماں کی نظرس جھکی ہوئی تھیں۔ زینب بالکل خاموش ہو گئی کیوں کہ وہ ایک جھوٹی بات کی وضاحت دے کر اسے سچا کرنے کے حق میں نہ تھی۔ اسے افسوس ہوا لوگوں نے بنا سوچے سمجھے کتنی من گھڑت باتیں یہاں وہاں پھیلا دی تھیں۔

”جب تک خلع کا فیصلہ ہونے کے بعد میں عدالت پوری نہ کر لوں تم مجھ سے ملنے یہاں مت آنا۔“
 ماں کے جاتے ہی اس نے وجاہت کو فون کر کے دارالامان آنے سے منع کر دیا۔

وہ گھر آیا تو دروازے کے باہر کھڑی کالی گاڑی دیکھ کر حیران رہ گیا۔
 ”کرم دین کون آیا ہے؟“
 اندر داخل ہوتے ہی اس نے گیٹ پر کھڑے چوکیدار سے سوال کیا۔
 ”جیبہ بی بی کے کوئی رشتہ دار ہیں جی ان سے ملنے آئے ہیں۔“
 ”جیبہ کے رشتہ دار۔“

کرم دین کے جواب نے اسے حیران کر دیا۔ وہ ڈرائنگ روم کا پرہہ ہٹا کر جیسے ہی اندر داخل ہوا سامنے صوفہ پر موجود عمیر لغاری کو دیکھتے ہی ناگواری کی ایک لہری اس کے چہرے پر ابھر آئی جبکہ اس کے ساتھ موجود سادہ سی خاتون اسے پہلے بھی نہیں دیکھی ہوئی لگیں۔
 ”سلام قلم! نہ چاہتے ہوئے بھی اسے سلام کرنا پڑا۔ اس نے دیکھا جیبہ کے علاوہ کمرے میں موجود دیگر افراد کچھ پریشان سے تھے۔“

”و علیکم السلام! اس خاتون کا انداز خاصا شفقانہ تھا۔“
 ”تمہیں شاید یاد نہیں شاہ زین یہ میری آنٹی فائزہ ہیں جن سے تم پہلے بھی ایک بار مل چکے ہو۔“
 ”ہاں۔“ جیبہ کے یاد کرتے ہی وہ انہیں فوراً پہچان گیا۔
 ”عمیر لغاری ان ہی کا بیٹا ہے۔“
 یہ انکشاف اس لیے خاصا حیران کن تھا کیوں کہ جیبہ نے ایسا ذکر اس سے پہلے کبھی نہیں کیا تھا۔
 ”بیٹہ جاؤ شاہ زین۔“

سالار نے اسے گھڑے دیکھ کر اپنے پاس بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ کچھ بے چین سا تھا وجہ شاید یہ تھی کہ اسے عمیر لغاری کا اس طرح اپنے گھر آنا ذرا اچھا نہیں لگا تھا۔
 ”یہ لوگ جیبہ کے رشتہ کے لیے آئے ہیں۔“
 ”ہاں۔“

اپنے پاپا کی فراہم کردہ اطلاع سن کر اسے حیرت کا جھٹکا لگا۔ ویسے تو جیبہ جب سے اس کی زندگی میں آئی تھی اس کا ہر دن ایک نئے انکشاف کا دن ہوتا مگر ان میں یہ انکشاف بالکل ناقابل یقین تھا۔
 ”ہاں۔“

پاپا نے آہستہ سے اس کا ہاتھ دیا۔
 ”تو دوران کی یہاں آمد جیبہ کی منشا کے عین مطابق ہے کیوں کہ وہ خود بھی یہی چاہتی ہے۔“
 سالار نے اپنے بیٹے سے نگاہیں چراتے ہوئے مکمل وضاحت دی۔
 ”پھر میں آپ کے جواب کی منتظر رہوں گی۔“

وہ لوگ غالباً کالی دیر سے آئے ہوئے تھے اسی لیے شاہ زین کے آتے ہی اٹھ کھڑے ہوئے جیبہ پاپا اور ماں جیبہ انہیں باہر گیٹ تک چھوڑ کر واپس آئے تو شاہ زین ابھی تک اسی حال میں اپنی جگہ کھڑا تھا۔
 ”یہ کیا مذاق ہے جیبہ۔“
 جیبہ کے اندر داخل ہوتے ہی وہ تیزی سے اس کی جانب بڑھا۔
 ”تم اچھی طرح جانتی ہو کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں اور اس دن سے کر رہا ہوں جب میں نے پہلی بار تمہیں



دیکھا تھا پھر یہ لوگ درمیان میں کہاں سے آگئے۔
اسنے ممالیہ کی وہاں موجودگی وہ قطعی نظر انداز کر بیٹھا۔
”ریلیکس شاہ زین میں تمہیں سب کچھ بتاتی ہوں۔“

اپنے بالوں کو جھٹکاتے ہوئے وہ اسے پرانی والی جیبہ نظر آئی جو اس کے ساتھ لاہور گئی تھی بالکل اجنبی پر غرور اور اپنے خول میں مد جیبہ۔

”میں جانتی ہوں تم مجھ سے محبت کرتے ہو۔“
دھیسے دھیسے بات کرتے ہوئے مسکراتی تھی۔

”اور یہ بات میں اس دن سے جانتی ہوں جس دن میں نے پہلی بار تمہیں دیکھا تھا۔ اور آج بھی مجھے تمہاری محبت سے کوئی انکار نہیں، لیکن افسوس اس بات کا ہے کہ تم سالار انکل کے بیٹے نہیں ورنہ یقین جانو تمہاری محبت میری خوش قسمتی ہوتی۔ دکھ تو صرف یہ ہے کہ تمہارا تعلق اس خاندان سے ہے جو میری ماں کی بربادی کا ذمہ دار تھا۔ تم میرے سگے چچا کے بیٹے ہو، تم ایشال کے سگے بھائی ہو اور میں کسی بھی صورت اس خاندان سے اپنا کوئی رشتہ باقی رکھنا نہیں چاہتی۔“

”تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے جیبہ جو بلاوجہ دوسروں کے پیچھے اپنی زندگی برباد کر رہی ہو۔ بھول جاؤ کہ ایشال اور اس کے خاندان سے میرا کوئی تعلق ہے۔ صرف یہ یاد رکھو کہ میں شاہ زین سالار ہوں جو تم سے اپنی جان سے بھی زیادہ محبت کرتا ہے۔ نہ کرو جیبہ میرے ساتھ ایسا شاید تمہارے بغیر میں مر جاؤں گا۔“
جیبہ کے چہرے پر نظر آنے والی ضد نے اسے گڑگڑانے پر مجبور کر دیا اس سے سالار کو ایسا لگا جیسے اس کے سامنے نہ زینب کھڑی ہو بلکہ ایسی ہی ضدی اور خود سر وہ جان چکا تھا کہ اب جیبہ نے شاہ زین کی کوئی بات نہیں مانتی اپنے بیٹے کی سامنے نظر آنے والی شکست اس سے دیکھی نہ گئی اور وہ کمرے سے باہر نکل گیا۔

اس کا مقدمہ عدالت میں چل رہا تھا جب اسے ایک لرزہ خیز خبر نے ہلا دیا۔

فرہاد کو نیند کی حالت میں آنے والا ہارٹ اٹیک جان لیوا ثابت ہوا۔ فرہاد مر گیا۔ اس کی موت کی خبر نے زینب کو لرزادیا وہ دارالامان کے کمرے میں تنہا پھوٹ پھوٹ کر رو دی جب اس سے ملنے اماں جی آگئیں۔ فرہاد کی بے وقت موت نے انہیں بھی دکھی کر دیا تھا۔

”میں کتنی تھی نا زینب وہ مجھ سے بہت محبت کرتا ہے، مگر کچھ مرد شاید اپنی محبت اپنے اندر چھپا کر رکھتا مردانگی سمجھتے ہیں۔ سوہ بھی ان ہی مردوں میں سے تھا اسی لیے تیرے طلاق کے مطالبے نے اسے مار دیا۔“

”چچا نہیں اماں میرے مطالبے نے اسے مارا یا دنیا کی بے عزتی کے خوف نے اس کی جان لی۔“ وہ ابھی بھی بے اعتبار تھی۔

”نہیں زینب میرا بھائی تم سے بہت محبت کرتا تھا۔“

اماں کے پیچھے روٹی ہوئی یا سمیٹن آیا بھی اندر آگئیں۔

”اے شوہر کی بے اعتنائی کا بدلہ میں نے ہمیشہ اسے تم سے متنفر کر کے لیا کیوں کہ وہ میری بات پر آنکھیں بند کر کے یقین کر لیتا تھا۔“

مگر میں نہ جانتی تھی کہ یہ سب کچھ ہو جائے گا میری چھوٹی چھوٹی غلطیوں نے تم دونوں کو برباد کر دیا خدا مجھے معاف کرے۔“

وہ اس وقت رو رہی تھیں جب ان کے رونے کا کوئی فائدہ نہ تھا۔

طلاق یافتہ نہ سہی وہ بیوہ تو ہوتی تھی نا اس حوالے سے عدت اس کا حق ٹھہری اپنی عدت کی مدت اس نے دارالامان میں ہی رہ کر پوری کرنے کا فیصلہ کیا وہیں اسے پتا چلا کہ اسفند بھائی ساری جائیداد بیچ کر کراچی چلے گئے جاتے ہوئے فضلہ بھائی مریم کو بھی اپنے ساتھ لے گئیں جبکہ جائیداد کو صاحت و بی بی لے گئی۔ اس طرح اس کا آشیانہ تنکوں کی طرح بکھر گیا۔ عدت ختم ہوتے ہی اس سے اماں ملنے آئیں تو بے حد کمزور اور بیمار سی لگیں۔

”احسان اپنے بیوی بچوں کے ساتھ سعودیہ جا رہا ہے میں بھی اس کے ساتھ جا رہی ہوں۔“

آتے ہی اماں نے زینب کو اطلاع دی وہ خاموشی سے اپنا سر گھٹنوں پر دھرے بیٹھی تھی۔

”یہ میرے گھر کی چابیاں ہیں زینب ہم شاید اسی ہفتہ چلے جائیں تو جب چاہے یہاں سے اپنے گھر جاسکتی ہے۔“

چابیوں کا گھپا اس کے سامنے رکھ کر اماں واپس چلی گئیں۔ زینب نے گھٹنوں پر رکھا اپنا سر اٹھایا اسے ایک مدت چاہیے تھی یہ فیصلہ کرنے میں کہ اس سووڑیاں کے سفر میں اس نے کیا کھویا اور کیا پایا شاید کچھ حاصل کیے بنا ہی اس نے سب کچھ کھو دیا۔

”مجھے معاف کرنا وجاہت میں تم سے شادی نہیں کر سکتی۔“

وجاہت کو سفید دھپٹے میں بلوس وہ عورت زینب نہ لگی۔ یہ تو کوئی اور ہی عورت تھی جس کی صرف شکل زینب سے ملتی تھی۔

”میں جو ساری زندگی فرہاد کی محبت کے لیے ترستی رہی مرتے مرتے مجھے اپنی محبت کا ایسا احساس دے گیا کہ شاید اب زندگی بھر کوئی محبت اس کی بخشی ہوئی محبت پر حاوی نہیں ہو سکتی۔ جاتے ہو۔ جس رات وہ اس دنیا سے گیا اس صبح وہ مجھ سے ملنے آیا تھا اس دن پہلی بار اس نے کہا تھا کہ وہ مجھ سے محبت کرتا ہے اور یہ کہ میرے بنا وہ مر جائے گا، مگر میں نے اس کی کسی بات پر یقین نہ کیا۔ اس کی کسی ہوئی ہر بات کو جھٹلا دیا اس دن وہ میرے سامنے جھک گیا تھا وہ رو رہا تھا وجاہت۔“ زینب کی آواز سرگوشی میں ڈھل گئی۔

”ماں نے بیچ کہا تھا بھکنے والا اور خست ٹوٹ جاتا ہے۔“

وجاہت کو لگا ابھی وہ صدمہ کے زیر اثر ہے کچھ دنوں میں خود ہی ٹھیک ہو جائے گی، مگر ایسا نہ ہوا۔

”مگر ہو سکے تو مجھے اور جیبہ کو اماں کے گھر چھوڑ دو اس کی چابیاں میرے پاس ہیں اب ساری زندگی ہم دونوں ماں بیٹیوں نے وہاں ہی گزار لی ہے۔“

وجاہت نے اسے اس کی خواہش کے مطابق وہاں پہنچا دیا جہاں سے نکلتی زینب کو دیکھتے ہی وجاہت کسی زمانے میں اس کے عشق میں گرفتار ہوا تھا پھر جب تک وہ زندہ رہا اس نے اپنا فرض سمجھ کر زینب اور جیبہ کا خیال رکھا۔ جیبہ چھ سال کی تھی جب ایک روڈ انکسپڈنٹ میں ہونے والی وجاہت کی موت نے زینب کی زندگی کا یہ باب بھی ختم کر دیا۔ صرف ایک فائرہ تھی جس نے اسے بھائی کی موت کے بعد بھی زینب سے کوئی تعلق نہ توڑا، زمانے کی مصروفیات نے اسے زینب سے دور ضرور کیا، مگر وہ اسے کبھی بھولی نہیں تھی۔

عمیر کے پہلو میں بیٹھی جیبہ نظر لگ جانے کی حد تک خوب صورت لگ رہی تھی۔
”اللہ اسے ہمیشہ خوش رکھے۔“

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ پیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ نادر پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو م ایبل لنک
- ✧ ڈاؤن لوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ویڈ نہیں
- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ پیریم: الٹی ڈیزس کو الٹی، کپریٹڈ کو الٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن عشق کی مکمل ریخ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے ٹریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے نجی ڈاؤن لوڈ کی جاسکتی ہے

✧ ڈاؤن لوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✧ ڈاؤن لوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤن لوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک ویکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook fb.com/paksociety



t.me/paksociety

اس کے اس فیصلہ سے ناخوش مریم نے دل کی گہرائیوں سے بہن کے لیے دعا کی حالانکہ ان سب کی خواہش تھی کہ جیبہ عمیر کو ٹھکرا کر شاہ زین سے شادی کرے مگر اس نے کسی کی بات نہ مانی اور سب کو اس کی ضد کے آگے ہار مانی پڑی۔

ابھی بھی مریم کو سامنے دیکھتے ہی اس نے اشارے سے اپنے قریب بلایا مریم اسٹیج پر اس کے پاس جا کھڑی ہوئی جب جیبہ نے اپنے پاس رکھا چھوٹا سا شاپر اٹھا کر اس کی جانب بڑھایا۔

”یہ کیا ہے؟“

مریم نے حیرت سے دریافت کیا اور جیبہ کے جواب دینے سے قبل ہی شاپر کھول کر اندر جھانکا جہاں ایک چھوٹی سی کتاب رکھی تھی۔ مریم نے اسے باہر نکال لیا کتاب کو پلیٹ کر اس کے ٹائٹل پر نظر ڈالی۔

”اک ساگر ہے زندگی“ مصنفہ جیبہ شاہ ”وہ اپنے نام کے ساتھ ہمیشہ وجاہت کی نسبت استعمال کرتی۔“

”تم لکھتی بھی ہو۔“ مریم کو خوش گوار حیرت ہوئی۔

”نہیں۔“

اس نے اطمینان سے اپنی گردن نفی کے انداز میں ہلائی اور کتاب کا پہلا صفحہ پلٹا۔ ”ایک سچی کہانی جس کا مرکزی کردار کوئی اور نہیں بلکہ میری ماں ہے اور اس میں لکھا ہر لفظ ان کا اپنا لفظ ہے جو ان کے ہر دکھ کی عکاسی کر رہا ہے۔“ مریم اتنا پڑھتے ہی ہر بات سمجھ گئی۔

”اماں کے پاس میں ان کی فوٹو اسٹیٹ حالت میں ایک کہانی موجود تھی اور مجھ سے انہوں نے التماس کی تھی کہ میں یہ سب کچھ چھپوا دوں تاکہ دنیا کو حقیقت کا علم ہو سکے۔“

جیبہ نے بیگلی آنکھوں سے مریم پر ہر بات واضح کی۔

اور پھر عمیر کی کوششوں سے ہم اسے کتابی شکل دینے میں کامیاب ہو گئے۔ اب یہ کتاب آپ کے اور جازیبہ باجی کے لیے ہے ناظم نکال کر اسے پوری پڑھیے گا پھر آپ کو علم ہو گا میں نے شاہ زین کو کیوں ٹھکرایا۔“ مریم نے دیکھا ماں کی محبت کا نور جیبہ کے چہرے پر بکھرا ہوا ہے وہ شرمندہ ہو گئی۔

جانے اس کہانی میں کس کا قصور تھا تیرا یا میرا

سارا رونا صرف انا کا تھا

تو بھی اتنا پرست تھا

میں بھی اتنی باری تھی

اور اس انا کے کھیل میں ہم دونوں نے بازی ہاری تھی

کتاب کے دوسرے صفحہ پر موجود ان الفاظ کو پڑھتے ہی مریم کی آنکھیں بھی پانی سے بھر گئیں اس نے کتاب بند کر کے واپس رکھ دی اسے پڑھے بنا بھی وہ جان سکتی تھی کہ اس کی ماں کی زندگی کیسی تھی۔

برتر کون 56 جولائی 2015

