

منهجية جمع الشهادات الحية ودورها في كتابة تاريخ الثورة التحريرية (1954-1962)

د/سعاد يمينة شبوط
أستاذة معاصرة، قسم التاريخ.
جامعة أبي بكر بلقايد.

* مقدمة:

إن حجم الكتابات التاريخية الجزائرية حول الثورة التحريرية بصورة عامة ليزال ضئيلاً، إذا ما قورنت بالسيل العريض من الكتابات الفرنسية الاستعمارية المغرضة والمحاملة، ونجد العزاء في ذلك بالنظر إلى فتوة وحداثة التجربة الجزائرية في الكتابات التاريخية، حول الثورة التحريرية بشكل دقيق.

وقد ظل الجدل يلازم حتى الآن جملة القضايا التاريخية الوطنية ويكتن ذلك حسب رأي في عاملين أساسين يمثل الأول في:- تكالب المدرسة التاريخية الاستعمارية القائمة على المنهج الاستشرافي العدالي، هذه المدرسة التي ما انفك تواصل الفعل الاستعماري من خلال الدراسات التاريخية المزيفة والمغرضة بعدما سكت فوهات البنادق والمدافع، أما لعامل الثاني فيتبلّغ ب بصورة أساسية في:- ضعف الذاكرة الجماعية وهشاشتها وقابليتها للاحتراق بسهولة.

ورغم الركام الكبير للكتابات التاريخية التي تناولت فترة الثورة التحريرية، وخاصة الكتابات الفرنسية منها، لا يزال تاريخ هذه المرحلة حقلًا خصباً للبحث التاريخي الأكاديمي الموضوعي والمنهجي.خصوصاً أن هناك عديد من المواضيع لا تزال يكراً ولم تخضع إلى الدراسة المعمقة من جهة ومنذرة للجدل والخلاف من جهة أخرى، الأمر الذي يفتح المزيد من الأفاق الجديدة أمام أجيال من الباحثين الجزائريين

إن الغاية المنشودة للجبل الجديد من الباحثين في تاريخ الثورة التحريرية هي التحاشي والابتعاد عن السطحية والتوظيف السياسي والخذل من الانسياق وراء الطروحات المغرضة والتحاملة في طيات إصدارات مدرسة التاريخ الاستعماري ومن ورائها الكثير من الكتابات الأكademie المتأخرة التي سارت في نيارها وتحاملت معها وإن تخفّت في معظمها خلف ستار مراكز الدراسات و البحث الفرنسية البارزة، بالإضافة إلى السعي نحو إنشاء مدرسة جزائرية تاريخية تكون الموضوعية والحقيقة هي شعارها ومساعها في آن واحد.

وما لا شك فيه أن حوض غمار البحث في تاريخ الثورة التحريرية والإهاطة بمختلف مراحلها وقضاياها لا يزال إلى يومنا هذا مسألة صعبة للغاية، ويمكن أن تكون مجازفة في بعض الأحيان بالنظر إلى حساسية بعض المواضيع بالإضافة إلى أنها تتطلب جهوداً عسيرة تنقل كاهل الباحثين و المؤرخين في غياب العمل الجماعي المنمق.

ويمكن تفسير أسباب هذه الصعوبات بالسكتوت المطبق من طرف جبل الثورة وابتعاد الباحثين عن المخوض في غمار هذا النوع من المواضيع التي لا تزال حساسة من جهة وإخفاق عملية إعادة كتابة التاريخ الوطني بأفلام جزائرية لحد الآن في إحداث التوازن مع الرصيد الهائل للبليوغرافيا الفرنسية حول ما سُمِّي "بحرب الجزائر" والتي تكاد تختصر عملية تقديم التحاليل والأجوبة عنها بالإضافة إلى توظيف النظرة الاستعمارية بمحاه الثورة الجزائرية.

ومما أن الثورة التحريرية لا تزال تفتقد إلى الشهادات الحية والتسجيلات من طرف المهاجرين بما يعكس عظمتها التي استلهمت منها شعوب أخرى في إفريقيا وأسيا وأمريكا التواق للحرية مشروع التحرر والاستقلال من نير الاستعمار، يصبح الأمر ضرورياً من أجل توجيه دعوة رسمية لرواد مسيرة التحرير الوطني من المهاجرين الذين عايشوا هذه المرحلة المذكورة، فقصد توثيقها وإثراء الرصيد المتوفّر لدى الوزارة الوصبة على هذه العملية، التي تتعلق بجمع الشهادات الحية للحفاظ على ذاكرة الأمة.

وفي هذا السياق سوف تحوّل في هذه المداخلة التركيز حول للمنهجية المتبعة في عملية جمع الشهادات الحية من صناع وقائع وأحداث الثورة التحريرية ودورها في كتابة التاريخ الوطني، ويمكن تحديد منهجهية هذه المهمة فيما يلي:

١-التجهيزات: تحتاج عملية جمع الشهادات الحية من صناع تاريخ الثورة التحريرية إلى وسائل للتنقل مثل السيارات النفعية والتجهيزات الرقمية الحديثة والمنطلقة مثل آلات التصوير والتسجيل بكل ملاظتها المرئية والصوتية ... وغيرها بالإضافة إلى العناصر المخورية في هذه العملية وهي الفريق التقني والعلمي الكفء والقادر على إدارة هذه العملية بكل مراحلها ومتطلباتها.

٢-فريق العمل (الإطارات والعناصر التقنية): يجب على هذه العناصر المكلفة بمهمة جمع الشهادات الحية أن تكون واعية باهية هذه العملية ومؤمنة بتحقيق ناجحها هذا من جهة ومن جهة أخرى يجب أن تكون متخصصة فالإطار يجب أن يكون باحثاً في التاريخ ومتخصصاً في التاريخ الوطني خصوصاً تاريخ الحركة الوطنية والثورة التحريرية حتى يمكن انتلاقاً من دراسته وخلفيته التاريخية حول الإطار الجغرافي والتاريخي الذي مارس فيه المخاهد نشاطه الشوري من تسهيل المقابلة مع الأعاهد والإدلاء بشهاداته الحية التي يمكن الاستفادة منها في كتابة التاريخ الوطني. أما بالنسبة للعناصر التقنية يجب أن تكون متخصصة بدورها وعلى دراية باستخدام العتاد والتجهيزات المخصوصة بهذه المهمة وكيفية استغلالها حتى يمكن التمتع حسنة مفيدة لعملية بناء التاريخ الوطني وذلك من طريقة التسجيل وحسن الصوت والصورة)

٣-عناصر المقابلة (العناصر المحاورة): إن هذا العنصر هو أكثر تفصيلاً لما سبقه إذ يجب على عناصر المقابلة المكلفة بمهمة جمع الشهادات الحية في جانبها التوثيق أن توفر على الشروط الضرورية التالية:

- المستوى والشخص: أن يكون عنصر المقابلة طالباً باحثاً في التاريخ ومتخصصاً في التاريخ الوطني خصوصاً تاريخ الثورة التحريرية (١٩٥٤-١٩٦٢).
- أن يكون المخاور متعدد اللغات، (العربية، الفرنسية، الإنجليزية والاسبانية...) كما هو الشأن كذلك بالنسبة للهجات المحلية.

- خلفية عنصر المقابلة (الباحث) ودرايته بالإطار الجغرافي والتاريخي الذي مارس فيه المحاول نشاطه الشوري ولمامه بموضوع تاريخ الناحية أو المنطقة أو الولاية محور البحث والدراسة والتنقيب في تاريخها.
- امتلاك العنصر الباحث المهارات والقدرات والمعرف الازمة لتمكنه من ملاحظة الإشارة إلى الحوادث التاريخية وتسجيلها.
- الحالة الصحية وسلامة حواس عنصر المقابلة وقدراته العقلية التي تمكنه من الملاحظة العلمية الدقيقة والكافلة للتصريحات والشهادات الحية التاريخية وتسجيلها بصورة سليمة.
- الملاحظة والمقابلة المباشرة للباحث (عنصر المهمة) وليس نقاً عن شهادة آخرين أو اقتباساً من مصادر أخرى (ثقة وصدق الشهادة والشاهد).
- موضوعية عنصر المقابلة (المحاور): عدم تأثير اتجاهات عنصر المقابلة في موضوعية الشهادة الحية في سياق مهمته وتقديره للحوادث التاريخية المقصود بها.
- قدرة المحاور على فهم وتفسير الأحداث والقضايا فيما صحيحاً كما يريد المحاول تقديمها في عملية جمع الشهادات الحية.
- أن لا يكون متسرعاً في الحكم على الشهادات الحية لجهله بالأحداث التي لم تذكر من طرف المحاول.
- أن لا يكون المحاور (الباحث) منبهراً وبالمبالغة في قيمة المصدر (صاحب الشهادة) بل يعطيه قيمته التاريخية التي يستحقها.
- الإللام بالتاريخ الوطني وبفهم اخطاء التاريخية للثورة التحرير الوطني .
- القدرة على إدارة المقابلات مع صناع الحدث (مجاهدين وعوائلهم).
- أن يكون عنصر المقابلة (الباحث) حفيف الظل ويتمتع بحسن الالقاء والمحاورة.

٤- الفئة المعنية بتقديم الشهادات الحية من المجاهدين:

تشمل كل المحاولين الحائزين على وثائق ثبت نشاطهم الشوري سواء عسكريين بكل رتبهم ومهامهم أو سياسيين أو مدنيين أو مناضلين في صفوف الحركة الوطنية أو الحركة الطلابية أو الحركة الكشفية وحتى يامكائهم تسجيل شهاداتهم، إلا أنه تعطى الأولوية في انتقاء العناصر من المحاولين الذين سبق لهم أن شغلوا مسؤوليات سامية في صفوف جيش وجبهة التحرير

الوطني، ودون إهمال مناضلي الحركة الوطنية وباقى مجاهدي الثورة التحريرية في أي منطقة من مناطق الولايات التاريخية بما فيها فدرالية الجبهة في تونس والمغرب وفرنسا وبعض الدول الغربية الأخرى مثل ألمانيا وسويسرا وإسبانيا.

٤- المحاور الرئيسية للمقابلة في عملية جمع الشهادات الحية :

تحدد الأسئلة بدقة وبعناية، تراعى فيها خصوصية كل ضيف وفق صفتة الثورية (عسكري - سياسي) حيث تستبطن من محاور تاريخية رئيسة منطلقتها الأساسية الرصد التاريخي لدى المحاور (عنصر المقابلة)، تغطى كل الجوانب والمراحل التي عرفتها الحركة الوطنية وثورة التحريرية.

١- مرحلة الكفاح السياسي خصوصاً بعد مجازر الـ 19 ماي 1945، إلى اكتشاف المنظمة الخاصة (1950).

٢- الثورة التحريرية في مرحلة التحضير والانطلاق (1950-1954).

٣- اندلاع ثورة التحرير 1954 وموافق وردود الفعل الفرنسية.

٤- هجمات 20 أوت 1955.

٥- إضراب الطلبة 19 ماي 1956

٦- مؤتمر الصومام 20 أوت 1956 وتطور الثورة التحريرية، على الصعيدين الداخلي والخارجي - وعلى المستويين العسكري والدبلوماسي).

٧- إضراب الشانانية أيام 08-11 جانفي 1957، ووقائع معركة الجزائر الكبرى.

٨- السياسة الاستعمارية في مواجهة الثورة التحريرية (1954-1960).

- حالة الطوارئ وحظر التجول.

- السجون والمعتقلات.

- التعذيب والإبادة.

- المناطق المحرمة.

- الحركات المناوئة للثورة.

- مأساة اللاجئين الجزائريين على الحدود الشرقية والغربية.

- عملية الرُّرق.

- عملية العصفور الأزرق.

-الدعائية الفرنسية.

-منظمة الجيش السري الإرهابية(OAS)

٩- الخطوط المكثفة (خط موريس - ثم خط شال)

١٠- عمليات تسلیح الثورة الجزائرية على الجبهتين البرية والبحرية والحدود الشرقية والغربية.

١١- مظاهرات ١٩٦٠ ديسمبر

١٢- مظاهرات ١٧ أكتوبر ١٩٦١

١٣- مفاوضات إيفيان و توقيف القتال ١٩ مارس ١٩٦٢.

١٤- الاستفتاء والاستقلال.

١٥- العمليات العسكرية الكبرى لجيش التحرير الوطني في الولايات الداخلية والجهتين الغربية والشرقية.

١٦- الأعمال الفدائية في المدن الكبرى.

١٧- الأعمال الفدائية بفرنسا.

١٨- النظام الصحي إبان الثورة.

١٩- المرأة والثورة الجزائرية.

٢٠- النظام القضائي إبان الثورة.

٢١- التعليم إبان الثورة.

٢٢- الفرق الفنية والرياضية لجبهة التحرير الوطني.

٢٣- الإعلام الشوري .

٦- المقابلة:

تكون المقابلة غالباً فردية، وأحياناً جماعية، يحدد فيها الخاور (الباحث) قائمة الأسئلة التي يجب طرحها بشكل منهجي على ضيفه (المهاهد) أو ضيفه (المهاهدين) ويراع فيها عامل التسلسل الزمني (كرونولوجيا الواقع التاريخي) حسب الزمان والمكان، ويحاول الخاور الباحث التقيد بما حتى لا يقع في مطعمة العموميات والاستطراد الذي لا فائدة منه، لكن هذا لا يمنعه من طرح أسئلة أخرى غير مرتبطة ولم تكن في الحساب، إذا رأى ضرورة لذلك.

وتقسم المقابلة إلى ثلاثة أنواع رئيسية:

أ- **المقابلة المفتوحة:** وفيها يعطي للمحاجد الحرية في أن يتكلم دون ضوابط لعامل الزمن والنقيد بالوقت أو الأسلوب، وهذه تعطي معلومات غير محددة بموضع معين.

ب- **المقابلة شبه مفتوحة:** وفيها يملك الخواور (الباحث) الحرية في طرح السؤال بصيغ متعددة أخرى، والطلب من المحاجد مزيداً من الشرح والتوضيح حتى تتضح معالم وتفاصيل الشهادة المطلوبة من المحاجد وتكون النتائج أحسن (نتائج عملية جمع الشهادات الحية).

ج- **المقابلة المغلقة:** وهي التي لا تنسح المجال للشرح المطول، بل يطرح السؤال بشكل مباشر وتسحل الإجابة (الشهادة) التي يدللي بها الضيف (المحاجد).

7- طريقة إجراء المقابلة:

١- إعداد استماراة المقابلة إعداداً دقيقاً.(وهي مرفقة كملحق في آخر البحث)

٢- معرفة الخواور (الباحث) بموضوع المقابلة ومستوى وثقافة المحاجد وبيئته الاجتماعية .

٣- تحديد الأفراد عناصر المقابلة من المحاهدين الذين ستتم مقابلتهم ومكان وزمان المقابلة

٤- يقدم الخواور (الباحث) نفسه بطريقة لبقة ولائقة ومقبولة.

٥- يراعي الخواور شروط وأصول المقابلة ومعاملة اللطيفة والحسنة التي من شأنها استدراج المحاجد للإدلاء بشهادته وهو مطمئن ومرتاح نفسياً .

٦- يطرح الخواور السؤال ويعطي الفرصة والوقت للضيف للإدلاء بشهادته ويعبر عن نفسه ويفسح عن أسراره وأدواره وبوضوح وجهة نظره وموافقه من بعض الأحداث والواقع في تاريخ الثورة التحريرية.

٧- عدم إيهاد الضيف (المحاجد) بالأمثلة الكثيرة، وأن يكون وقت المقابلة معقولاً حتى لا تكون المقابلة مملة ومتعبة.

٨-الشروط الأساسية في عملية المقابلة الشخصية مع المجاهدين:

- الترتيب المسبق للمقابلة، ويجب على الخاور (الباحث) الاتصال بضيوفه (المحاور) لتحديد وقت إجراء المقابلة ومدتها، واعطائهم فكرة مختصرة عن الموضوع لحضرهم أنفسهم جيداً واستحضار أفكارهم وذكرها لهم.
 - تحديد مكان المقابلة.
 - اهتمام الخاور (الباحث) بمظهره الشخصي وملابسه.
 - ضرورة خلق جو من المودة والاطمئنان بين الخاور (الطالب الباحث) وضيوفه (المحاجدين)، والابتعاد عن الرسمية والبروتوكولات في المقابلة، ويفضل البدء بسؤال عام بعيداً عن موضوع المقابلة.
 - عدم إعطاء الضيف (المحاجد) الفرصة بإدارة المقابلة والسيطرة عليها.
 - استخدام لغة مفهومة وبسيطة ومتاسبة حسب مستوى المحاجد.
 - �احترام آراء وأفكار ومعلومات المحاجد.
 - قدرة وكفاءة الخاور في التحكم بزمام أمور إدارة عملية المقابلة.
 - عدم الاكتفاء بمصدر واحد في واقعة أو حدث تاريخي واحد ولو كان قاطع الدلالة والصدق بل يجب كلما أمكن دعمه أو دحضه بمصادر (شهادات) أخرى.
 - الواقع المتفق عليها من طرف الشهود (المحاجدين) والأكثر كفاية وحججة تعتبر مقبولة.
 - ضرورة الاعتراف بنسبة الشهادة التاريخية فقد يمكن أن تكون دليلاً قوياً وكافياً في نقطة معينة ولا تعتبر كذلك في نقطة أو نقاط أخرى.

٩- انتقاء الأسلحة :

- ١- مراعاة قواعد وأصول وأسس طرح الأسئلة والتي منها:
أن يكون السؤال واضحًا ومفهوماً ويمكن أن يكون غير مباشر أحياناً وغير مباشر أحياناً أخرى.

٢- التدرج في طرح الأسئلة بدءاً من الأسئلة العامة البهلهة وغير حساسة إلى الأسئلة الدقيقة والحساسة المتعلقة بقضايا شائكة ومعقدة في مراحل حاسمة من تاريخ الثورة التحريرية.

٩- إضفاء جو من الألفة والمودة والطمانينة عند طرح الأسئلة، حيث لا تكون أشبه بعملية الاستنطاق.

١٠- عدم مقاطعة الضيف وعدم طرح أكثر من سؤال في آن واحد.

٩- تشجيع عمليات جمع الشهادات:

تقدّم المؤسسة الوصيّة والمشرفة على عملية جمع الشهادات لغبّوفها (من المُحَاهِدِين) عقب كل مقابلة: شهادة تقدير وبعض المدّايم الرمزية نظير ما قدموه من معلومات تاريخية قيمة، قد تساهم مستقبلاً في عملية كتابة تاريخ الحركة الوطنية والثورة التحريرية.

١٠- الإشمار بحملة جمع الشهادات الحية :

كل عمل له علاقة بفترة ما في المختص، يحتاج إلى إشمار، حتى يلقي الإقبال المرجو، والشيء نفسه ينطبق على عملية جمع الشهادات الحية، التي تحتاج إلى إشمار مكثّف في جميع وسائل الإعلام المكتوبة والسمعية والمرئية، حتى تصل إلى الفئة المعنية ونقصد هنا المُحَاهِدون بكل انتماءاتهم وذويهم أيضاً لخثّهم على مد المؤسسات الرسمية المكلفة بمهمة جمع الشهادات بما يملكونه من معلومات ووثائق وأشياء تتعلق بشورة التحريرية.

١١- استغلال الشهادات الحية:

بعد فرز وتبويب وفهرست ما يحوزه المؤسسة الوصيّة من شهادات حية، تقوم مصلحتها المعنية بعرض ما اتفق على وضعه، تحت تصرف جمهور الباحثين والدارسين للتاريخ الوطني لاستغلاله في بحوثهم ودراساتهم التاريخية في حوالي خمسة نسخ أو أكثر حسب الحاجة مع حفظ الأصل في مكان آمن.

كما توضع تحت تصرف الباحث فهارس للأعلام والمواضيع المتعلقة برصيد المؤسسة الوصيّة من الشهادات الحية الموجهة للاستغلال، لتحديد حاجته، ثم يقوم بتدوين طلبه في بطاقة خاصة وضعت لهذا الغرض، يسمح له بطلب عدد محدود من الشهادات الحية في كل مرة.

12-دور الشهادات في كتابة تاريخ الثورة التحريرية:

من خلال عملية التسجيل الكامل للشهادات الحية للمحاهدين الأحياء، يصبح لدينا بنك للمعلومات متعلق بتاريخ الثورة يتم وضعه في خدمة الباحثين والمؤرخين للاطلاع عليه وتحقيق هذه الشهادات والروايات التي يتم جمعها.

وتحدر الإشارة في هذا السياق إلى أن هناك عدد معترض من المذكرات التي تم كتابتها وطبعها تتضمن شهادات حية وروايات للمحاهدين في المناطق التي حاربوا فيها العدو الفرنسي، باستطاعة الباحثين والمؤرخين الاطلاع عليها على مستوى مراكز الدراسات التاريخية والمناحف والملحقات الجهوية والمقررات الولائية للمنظمة الوطنية للمحاهدين، والهدف من كل هذا هو توفير معلومات صحيحة وأكيدة من مصادرها يمكن الاعتماد عليها في كتابة التاريخ الوطني.

وفي سياق هذه العملية يجب تقديم كل ما من شأنه أن ينقل الحقائق دون تشويه ويجب التأكيد بأن نقل التاريخ حق للأجيال وأن عملية تسجيل الشهادات من شأنها أن تساعد الباحثين الأكاديميين الجامعيين المتخصصين في تاريخ الثورة التحريرية في المساهمة من جهة أخرى في كتابة التاريخ الوطني ونقل الحقائق التاريخية دون تزوير، حتى لا يصبح هذا الحال خاضعا للأدلة والتوظيف السياسي ومطلية لبعض الوصواليين الانتهازيين الضعفاء المنظفلين على هذا الشخص للبروز والأهمة وتحقيق مآرب شخصية . كما يجب توخي الحذر من بعض الكتب والوثائق القادمة من وراء البحر التي يصرّح محتواها تواجد الاستعمار الفرنسي وتقدم صورة عكسية للحقيقة.

ومن خلال كل ذلك نسعى جاهدين إلى تبلغ رسالة أول نوفمبر إلى الأجيال لتكون متخصصة ومتشرعة بروح الوطنية، فعلى المحاهدين الذين صنعوا البطولات بالأمس أن يللغوا ذلك إلى الأجيال القادمة بكل صدق وأمانة.

*المراجع المعتمدة:

- قند بلحسي عامر، البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية والالكترونية . دار البيازوري العلمية.الأردن.2008.
- مصلحة الجمع والاسترجاع . قسم الجمع والاسترجاع والحفظ والترميم.المتحف الوطني للمجاهد.المدنية رياض الفتح. الجزائر العاصمة.
- تجربة ميدانية شخصية في عملية جمع الشهادات الحية مع النقيب محمد الصابكي في إنجاز مذكراه الشخصية (ثائر من قلب الجزائر الذي صدر في دار الأمة سنة 2002).
- تجربة ميدانية شخصية في عملية جمع الشهادات الحية مع إطار ومناضلي جمعية [[ديسمبر 1960]] بالعاصمة خلال دراستي الجامعية والإعداد لأطروحة الماجستير 1999-2001.
- تجربة ميدانية شخصية في عملية جمع الشهادات الحية مع إطارات ومناضلي الولاية الرابعة التاريخية ومؤسسة الولاية الرابعة التاريخية(1998-2001).
- تجربة ميدانية شخصية في عملية جمع الشهادات الحية مع إطارات ومناضلي منطقة سور الغزلان في إطار مرحلة إنجاز أطروحتي الماجستير والدكتوراه 1999-2006.